1987 مفرست أفره الثاني من صاوة مفتاح الكرامه عد بطلان الصلوة بالحدث عمدا وسهوا ١٠٤ من تبيير پيومن لاتنقد بطلان الصلوة بالكلام ۱۰۹ او آنتواند لوقصد بالترآن التفهيم ١١١ يشترط في الجمة الحطبتان بطلان الصوة بالتكفير ١١٧ مايعتبر في الحطيتين حكم التيامن والتياسر والاستدبار ١٢٢ مكم الاصفاء والكلام 14 بطلان الصاوة بالضحك 17 ١٢٥ مستحات الخطيب ٢٤ الدعاء مالحوم والفعل الكثير ١٢٧ يشرط في الجمة الجاعة حكم أقول العامة في حد الكثير ١٢٧ وجوب تقديم العادل وحكم عجزه ٣٠ حكم البكاء للدنيا ١٢٧ حكم المسبوق ٣٢ الاشكل والشرب في الصلوة ١٣٠ كلام في اتحاد الحطيب والامام ٣٤ ألاكل والشرب في الوتر ١٣٠ يشرط في الجمة الوحدة ١٣١ مايىتىر أن يكون بين الجمتين ٣٥ في التطبيق والعقص ٣٧ استم ب التحبيد الماطس وتسبيته ١٣٨ في المكلف بالجمة وشرائطه ٣٨ أم محدب نزء الحف الضيق ١٤٣ وجوب الجمة على الكافر وعدم صحتها م ٨٧ وجه . . ٢٨ ١٤٣ عدم انهاد الجمة بالمرأة والعبد ١٤٤ حكم أهل السواد وسكان الخبر ٤٥ حرمة حطم الصلوة الواجبة ٤٦ هواشع حوز قطع الصلوة ١٤٥ حرمة السفر بعد الزوال قبل الجمعة ' ١٤٩ مقوطها عن المكاتب والمدير والمبعض ٨٩ مكره عد الملوة ٤٩ ما تفترق به المرأة عن الرجل ١٥٠ تجب الغلم على من سقطت عنه الجمة ٥٠ (مؤة الحمة) ١٥١ ماهية صلوة الجمة ٥٠ وقت مراوة لحمة ١٥١ استجاب الجير في صاوة الجمة ٥٣ - لو ينه ج الوقت متلبساً بها ١٥١ حكم الاذان الثاني يوم الجمة ٣٥ لاتاسي الحمة ولا تسقط عن تعينت عليه ١٥٥ البيم سد الاذان يوم الجمة ٥٥ يشر ا في لحمة السلطان العادل أو ناثيه ١٥٦ حكم غيرالبيم ٧٨ شراط أداد لجمة ٥٧ لوسقطت الجمعة عن أحد المتبار ١٥٨ لو زوح الأبيوم يوم الجمة ٨٠ في معيا شاقة 15" is 49 ١٦٢ مستحبات يوم الجمة ٩٤ بقية شر أط امام الجعة ١٧١ (صلوة العيدين) ٨١ لو مات الاماء وأحدث الح ١٧١ معية صاوة العيدين ١٠٠ يشتره في الحمة العدد ١٨٠ م تحبات صلوة العيدين

3/1

١٨٤ أستحاب التكبير في الفطرعقيب أربع صاوات ٢٥٥ نافلة شهر ومضان ١٨٦ استحاب التكيير في الاضحى عقيب ماوات ١٦٠ صاوة ليلة الفطر ۲۲۱ ﴿ يُومِ الفدير ١٩١ شرائط صاوة الميدين ٢٦٧ و للة نصف شميان ١٩٧ من تجب عليه صلوة الميدين ٢٦٣ ﴿ لِللَّهُ نصف رجب والمبعث ١٩٩ من محرم عليه السفر قبلها أو يكره ٢٦٤ ، فاطمة « ع » أول ذي الحبة ٠٠٠ كراهة الحروج بالسلام والتنفل التاسع عشر من ذي الحجة ٣٠٣ لاينقل المنبر 475 « يوم الماهلة والتصديق ٢٠٣ تقديم الخطبين بدعه 772 د أمير المؤمنين عليه السلام ٢٠٣ استحاب اسماع الخطبتين 771 « قاطمة علىها السلام ٢٠٣ تغير حاضر العيد في حضور الجمة 170 ٢٦٥ ٥ جعفر عليه السلام ٢٠٤ على الامام الخضور والاعلام ٢٦٨ ركمتا الغفله ٢٠٤ لو أدرك الامام راكما ٢٧٠ صلوة ركمتين بين المشائين ٢٠٥ حكم المسبوق ٧٧٠ الصلوة الكاملة يوم الجعة ٢٠٦ الثاث في تكبيرات ماوة العيدين ٠٧٠ صلوة الاعرابي ٢٠٦ مايتحمله الامام في صلوة العيدين THE & ITHE ٢٠٦ (صاوة الكسوف) n ۲۷۱ ه الشكر ٢٠٦ ماهية صلوة الكسوف ٧٧١ ه الاستخارة بارة اع ٢١٠ مستحبات صلوة الكسوف ا ٢١٤ حكم السبوق ٧٧٥ ٥ الاستخارة بالنادق ٧٧٥ الاستخاره بالمصحف ٢١٦ المرجب لصاوة الكسوف ٧٧٦ ه بالسبحة والحمي ٢١٨ وقت صاوة الكسوف ٧٧٧ « بالاستشاره ٢٢٣ لو قصر زمان المو°قتة عن الواجب ٢٢٤ خروج الوقت في الاثاء م المعاد الحرد 444 ٢٧٨ استخارة أخرى بالسبحه ٢٢٦ حكر جاءل الكسوفين ٢٧٩ صلوة الزيارة والتحية ولاحرام ٢٢٩ حكم الباسي والمفرط ٢٨١ من أخل بشيء من واحبات الصاوة ٢٣٠ اجْمَاع الحاضرة والكسوف ۲۸۳ من أخل بوكن ٢٣٥ اجمياع الحاضرة وصلوة الليل

٢٣٦ لاتصلى على الراحله ومشيأ

٢٤٥ نذر الصاوة الواحية والمستحية

۲٤٧ البمين والعهد كالنذر ۲٤٨ (صلوة الاستسقاء)

(صاوة النذر)

۲۸۱ من سعی عن رکن وذ کره فی محله ۲۸۱ من زاد رکمة فی الصاره ۲۸۹ من زاد رکوعا أو سجدتین

۲۸٥ من سعى عن ركن ودخل في آخر

٢٨٣ ما يعذر فيه الجاهل

٢٩٠ المواضم التي لاتبطل الصلوة فيهابزيادة الركن (٣٨١ سقوط القضاء على الكافر لو أسل ecked ٢٩١ من نقص ركمة من الصاوة ٣٨١ حكم المرتد وقبول تو بته BE7 ۲۹۳ من ترك سجدتين ٣٨٢ فين يجب عليه القضاء ٢٩٣ الشك في عدد السائية ٣٨٤ حكم كارك الصاوه ٢٩٦ الشك في عدد الثلاثية ٣٨٥ حكم النوافل الفائنة في المرض ٢٩٧ الثك في أولبي لر إعبة ٣٨٦ الموأسعة والمصايقة ٣٠١ الذي لم يدر كم صلى ٣٩٧ وجوب مسأوات المقضى للفائت الامااسئثني ٣٠١ من شك في الركاع قائمًا فركع فذكر أنه (٣٩٩ وجوب ترتيب الفوائث ُّ ٣٩٩ حكم ناسي الترتيب کان رکم ٣٠٢ السهر عن سنى أو الشك فيه قبل تجاوزالحل ٤٠٣ يترتب الاحتياط والاجزاء المنسية ٣٠٨ الاجزاء النسم التي تقفى مع سجود السهو ٤٠٣ لو نسي تعيين الفائحة من يوم ٣١٢ الاجزاء المدية التي تتلافي ٤٠٦ لوجهل عدد الفائت أوعينه أوها ٣١٥ مأبوجب سجود اليهو ١١٤ (صلوه الجاعة) ٣٢١ من نسي غير رکن حتى دخل في غيره ٤١٢ يشترط في الجاعة الدد ٣٢١ ناسي الجهر والاختات 117 شرائط الامام. 114 اشتراط عدم تقدم المأموم على الامام ٣٢٢ الشك في الشيء بعد الانتقال عنه ٣٢٢ السهو في السهو ١٨٤ كينية وقوف المأموم ٣٣٧ حكم كثير السهر والشك ٤٢١ كراهة الانفراد بصف ا ٤٢١ لوتقدمت سفينة المأموم ٣٤٠ سهو الامام مع حفظ المأموم و بالعكس المج الجمعة داخل الكعبة أوخارجها ٣٤٥ الشك في عدد النامله ٤٢٢ اشتراط عدم تباعد المأموم عن الامام ٣٤٧ صور الثنك الموجب للاحتياط ٤٢٥ اشتراط عدم الميلولة بين الامام والمأموم ٣٦٦ ما بجب في ركدت الاحتياط ٣٦٧ فيدا الماث يين صلوه وركمات الاحتياط ٢٧١ اشتراط عدم علو الامام ٤٣٨ جواز علو المأموم ٣٧١ مايجب في سج تي السهو ٢٩ اشتراط نة الاقتداء ٣٧٤ محل سجود السه. 279 عدم اشتراط نية الامامة ٣٧٥ حكم من نسي سجودالسهو ٣٧٦ لاتداخل في السب إ ٤٣٩ اشتراط تعيين الامام ٤٣١ لو نوى كل منعما الأمامة أو المأمومية ٣٧٦ شرط قضاء السجدة المنسية ٤٣٢ نيه الاثبام بعد الانفراد وبالعكس ٣٧٧ (في القضاء) \$30 صيروره الأموم اماما ٣٧٧ لاقضاء على الصنبر والمجنون ٣٧٨ لاقضاء على المنسى عليه والحائض والنفساء (٢٥٥ اشترط وافق نظم الصلوتين (٣٥ جواز اقتدا مصلى اليومية بمثله مطلقا ٣٨٠ لاقضاء على فامد الطهور س

في أثناء الرسالة

عده (الاخبار الواردة في عديد المسافة) إيده (أولها) الدالة على عانية فراسخ

٥٠٦ (ثانيها) الدالة على أربية فراسخ ٥٠٦ تحديد الميل بالاذرع

٠٠٧ (ثاثبها) الدالة على أربعة بشرط الرجو عمطلقا ١٣ﻫ (رابعها) الدالة على أربعة لغيرالراجع ليومه

١٧٥ ما قيل في توجيه حديث من قدم مكة قبل البروية بعشرة الح

19 ه ما يدل من الاخبار على ان الامر والاتمام عي القية

(خامسها) الاخبار الدالة على الأتمام في البريد قاراجع لغير يومه

٣٢٥ البعث في دلالة خبر ابن مسلم على الرجوع

٢٦٥ الوجوه المحتملة في الحسر ٧٧ه الكلام في موثقة سهاعه

٤٨٥ وجُوب أثمَّام الأمي بالعارف الا مع امكان ٣٣١ حديث تقصير أمير المؤمنين ﴿ ع ﴾ بالنخيله ٥٣٢ تفسير النخيله

٣٣٥ دلالة الحديث على اشتراط الرجوع ليومه ٣٤ في أن النخبلة هي المروفة اليوم بالكفل

٣٤ الاختلاف في ذي الكفل ٣٧٥ وجوه الاشكار في مرسلة المقنع

٥٣٩ الاحكام المستفادة منها

٤١، الكلام على عبارة الفقه الرضوي « تم فهرست الرساله »

٣٤٥ الكلام في منظر الرققه

ه٤٥ اشتراط الضرب في الارض وخفاء الجدران والاذان

٥٠٧ استطراد الشَّارح فقل الاقوال في المسافة الملفقة | ٥٥١ في ان خفائهما نهاية السفر في العود

٢٦٠ أفير الماليوم في تنبات عدد صارته بين الناء والافظار

والم استعباب افادة المفرد الصلوة جاعة

٤٣٨ مانست فيه الجاعة وماتيب وماتحرم ١٣٩ ادراك الجاعة بادراك الامام راكما ٤٣٩ أو أدركه بعد الرفع من السجدة الاخيرة تأبية ٧٠٥ تفسير مايين ظل عير الى في، وعير

فالمجود ٤٤٢ أو أدركه بعد رفه من السجدة الاخيرة ٤٤٣ لو وجده را كما وخاف الفوات

٤٤٣ لوأحس الامام بداخل طول 120 حكم القراءة خلف ألامام المرضى

٥٩٤ وجوب المتابعة للامام ١٦٠ حكم الرفع أو الركوع أو السجود قبل الامام ٢١١ توجيه صحيحة أبي ولاد

ع ١٤ مستحبات الجاعة 27٧ مكروهات الحاعة

٤٧٤ فيمز هوى الاولى بأمامة الجاعة ٤٨٢ لو علم بنسق الامام أو كفره أو حدثه

\$4.4 لواقتدى بخشى مشكل ه ٨٤ منم امامة المضطر القادر في الجلة

٤٨٦ الصلوة لانوجب الحكم بالاسلام ٨٦٤ (صلوة المسافر) ٤٨٦ لوسافر في أثنا. الوقت

٤٩٠ لوحضر المسافر في أثبًا. الوقت

٤٩٠ مواضع التخبير بين القصر واليام ٤٩٥ في مسافة التقصير

١٠٥ السانة المفقه

🗨 فهرست رسالة بحر العلوم 🇨 ٥٠١ تحديد المسافة عند الجيور

٥٠٢ تحديد السافة عند أصحانا

ا ٨١ أوقصد المعيية بسفره في الاثناء

٥٨٢ حكر سالك الحوف

٨٢ أتحاد الصوم والصاوة في الشرائط والحكم

٨٤ رجوع ناوي الاقامة عن نيته

٨٨٥ المردد ثلاثين يوما

٨٩٥ خروج ناوي العشرة الى مادون السافة

٦٠٠ لو قصر في ابتداء السفر ثم رجع عنه

٦٠١ لوأتم المقصر عامداً ٦٠١ حكم الجاهل بوجوب التفصير

٦٠٣ حكم التاسني

٦٠٤ لو قصر المسافر اتفاقا (نمت الغيرست)

٥٥٣ قو منع بعد خروجه أو ردته الريح .

٥٥٣ (قوآطع الدقر) 🔞

٥٥٣ نية الاقامة عشرة أيام

٥٥٩ المرور بملك استوطنه سنة أشهر 🕙

٥٥٩ الحلاف في كفاية مجرد الملك أو خصوص ٨٨٥ ناوي الاقامة بعبد الشروع في الصاوة المزل

٥٦٥ حكم تعدد المواطن

٣٦٥ في ألوطن المرقي

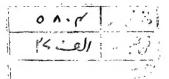
٥٦٧ السنة أشهر المعتبر استيطانها

٥٦٨ كثير السفر

٥٦٩ اشتراط أن لاينيم عشرة أيام ٥٧٦ كفاية صدق اسمُ المكاري وُنحوه

٧٧ه اشتراط اباحةالسفر





وَجُدُولَ عَلَيْهَا إِذَا لِهِ فِي الْجُرْهِ التالِي مَن صَلُوءَ مَقَتَاحَ الْكُرَامَةُ مِع مُوالِهِ ﴾

البحقة المدينة المدينة الاصل التي تقط المستف قدس سره الا يسيراً منه ومع ذلك فقد . وقد على المدينة المدينة الاصل التي تقط المستف قدس سره الا يسيراً منه ومع ذلك فقد . وقي المدينة على المدينة المدول المدينة المداينة أو أكثر الصواب و يقصل ينهما فيفلة فاذا كان مجنب المكلمة الثانية محكمة على الما تسخه بدل عن الاولى وان كان مجنبها محكمة فا عن على المناهر الها محكمة في الما أن عجنها محكمة في الما أن عبنها محكمة في الما أن عبنها محكمة في الما المحكمة على المناهر الها محكمة و بقيت أغلاط يسيره مثل زيادة في الما أو تعدد لك لاعني على المناظر الها محكمة و بقيت أغلاط يسيره مثل ذيادة في المناهر الها محكمة المناهر الما محكمة المناهر الما المناظر المناهر الما المناطر المناهدة على المناهدة على المناطر المناهدة على المناهدة على المناهدة على المناطر المناهدة على المناطر المناهدة على المناطر المناهدة على المناهدة على المناهدة على المناهدة على المناهدة على المناطر المناهدة على المناهدة على

٢هُ١ أوسهراً - وسهواً ٢هـ١٢ بها - بعما ١٣٥ عنها - عنعما ١٣٥٥ ذلك - في ذلك ٢ هـ ٩ فاقاده -فافادة ١١٩٦ والروضة . والروض ٨٥٨ بالحكم . الحكم ١٩٩٩ وكف . وكشف ١٩٩٩ والركدع. وَالْرَكُوعُ وَالْسَجِودُ ، اهِ صَاحَتِ مَعَاجُهِ (١٤٥١ عَرَفًا ، عَرَفًا فَلَاقِيمِ ١٥٥١ أَلَوضَةَ مالووشَ ١٠١٠ قوله . قول ١٠١٠ بؤه ، بأوه ٢٩٠١ والمهذهب ، والمهذب ١١ ٥١ مذب . مذهب ١٩١٨ التنبيد والركوع . التشهد أو الركوع ١٧٥١٣ التقيد ١١٥٨ الاسي . أن لناسي ١٣٣١٤ وفي المتبر لو . في المتبر ولولا ١٥٣١٤ مستديراً . مستديرا ٢١٣١٤ وأول . في أول ١١٣٩ من . ومن ١٦ * ٤ قوى . قوي ١٧ * ٨ تفييرا . تغيير ٩٣٠٠ ولا . ولم ١٣٣٢١ و خرف . وأطرف ٣٠٥٢١ عَلَمْ ١ الْطَامِ ٢٠٥٢ والتبسم ومقتفى ذلك كون القِهْمَ شدة الضعك والتبسم أقله. والتبسم أقله ٢٥٥٢٢ من النصوص . النصوص ٢٥٢٣ جيــدا . جدا ١٢٥٢٣ أما . وأما ٢٣ ١٤٥٠ و لشـيدان . و لنهيدان ٢٣ ه ١٦ وقوعها . ووقوعها ٢٤ ه ٧ فيه . فيها ١٧٥٧٤ من . مم ١٦٥٢٧ ومدّاهب مختلفه . ومدّاهب مختلقه ١٨٣٢٧ الازرار . الازار ١٣٢٩ العامه . العامة ١٣٣٩ يطلعره اطلم ٢٩ هـ ١٤ القدل ١ القبل ١٧٩٢٩ بحصاة . بالحصاة ٢٠٥٧ اللـخيرة . الاخير ٣٠٥٣٠ واليه. والباء ٢٨٥٣١ المانة . الماقه ١٩٥٣١ المبطل منها . المبطل منها ٢٢٥٣٣ فعلا كنه برا . صل كثير ٢٠٥٣٤ علمنا ٠ علما ٢٠٥٣٤ تجوزه ٥ تجويزه ٢٤٥٣٥ وسط الرأس وشده كافى المه بر والنــذ كره والذكرى وجامع المة صد وفو ثد الشرائع وتعليق النافع وارشاد الجعفرية والميسية. المسائلة وفي (المهذب البارع) هذا التفدير أابق بالخلاف لما قبل من أنه فعل البهود وفي (الروض) جمير الشعر في الرأس وشده بضغيره وفي (المدارك) جمع الشعر في وسط الرأس . وسط الرأس فضغره ٥٠٠ ٢٠ داومها ثم تعقدها حتى ببقا . فالويها ثم تعقدها حتى بـ يق ١٩٣٦ دخل . رجل ١١٩٣٦ ولا. ١٥ ٢٣٣٣ إلواية • أن الرواية ١٩٥٣٧ بالمحج • بالمحبمة ٢٠٥٣٨ والتخلص • والتلخيص ٢٩٣٩ لذلك بذلك ٣٩٠ ١٣ ولكونه تحينه - الكونه تحية ١٧٩٣٩ تغيير - تغيير ١٤٣٤ فاقروه . فاقرءه ١٥٥٤٠ سض ظهر -ظاهر ١٩٥٤٢ أنه ، أنه أن ٢٨٥٤٢ بطلانه ، بطلان الصلوه ١٩٥٤ الاجنبي ، الاجنبي عملا بسوم الدليل واحتملا وح.ب ارد وعدمه عليها لو سلم عليها أجنبي ٩٥٤٥ قلت . فقلت ٢٩٥٤٦ وتروي. وتردي ١٥٤٧ والقرآن . والقران ٤١٥٥٨ طأ نينيه . طأ نينه ٥٠٠٧٧ تكشف ولا كشف ٥٠٠٠ تكشف . تكثف ١٥٥١ عن . عنه ١٥٩١ يكونا . يكونان ٢٥٥٣ القرآن لكن القرآن ٢٥٥٧ كما. كم «ظه ٢٧٠٥٢ الجمه . يوم الجمه ٢٠٠٥ انقض . انقض ١٣٥٥٤ النص ، المصنف ٤٥ م ٢٣

العلاق والرواقان ما حاواءها الكرامة مع سواء)

ي و الله ١٩٠٥ م الله و المام الله على اله ١٩٠١ و كرا ٢٠٥٧ عز وجل وأجل معقد عليه عليه عليه عليها معه ٢ خلوا خلومه ٣٠ ما نشأت فاتبات مهم ١٠٠٠ القيه القبية بموهج القداقتية ، وهج الحبور الجنول ٢٠٠١ وأنه أنه الأويز ونسب ١٠٠١ و يُصلى يصلى ١٦ مد العامه من العامة ١١ م و أمره بأمرة الأعلم ١٠ ١٧٥ أمره ، الاعام وعلى أوامره ٢٨٥٦١ وهي وهو ٢٣١٦ أكراد الكرام ٢٣١٦ تسبة . نسبه ١٣٩٦ ون. ان ١٤ ه أ الوجوب هينا . الوجوب عينا ١٩٩٤ وتسنيه ٠ وقسينيه ٢٣٥٦٤ لايتسر ١ لايتيسر ١٦٥٦٥ هذا ١ ١٩٤١ و١١ فيها فيها ٢٠١٥ النُّنيَّة النَّبيَّة ٢٠٦٦ الشرائط وهو · الشرائط فيستصحب الدين النبية قال ودعوى أَجِمَّاعُ الشَّرَائُطُ فِي زَمِنَ النِّيةِ تمنوعة كيف لا وهو ١٦٥٦٦ عَلَى عن ٢٦٥ ٧ لا ١٠ (٢ ١٥٦٧ اليه . اليه المنيد ١٥٥٦٧ أفتاء افتاء ٢٩٥٦٧ كا ١٤٥٦٨ السجب المجيب ١٩٥٦٨ الشروط الشرط ٣١٥٦٨ التخير التخيري ٢٥٦٩ العالم العام ٢٥٦٩ فالعر عامر ١٩٥٦٦ الآل ١ ادان ٢١٥٩٨ منها . منهما ٣٧٠٠ روى وروي ٢٧٠٧٠ للمدو . للمدد ٣١٩٧٠ والمدعى . والمدعى ١١٥٧١ يقولون . لا يقولون ١٢٥٧١ الاجتراء و الاجتراء ٢٣٥٧١ يصلون و أيصلون ٧٧ مه الدلك الدلك والدك ١٢٠٧٧ والمكافين •والمكافين®ظ» ۴۲۵۷تندوا • تندو ۱٤۵۷۳ الاخبار • أخبار ۲۱۵۷۳ وفي • في ۴۷۳ ٢٦ الجمة. جمه و٢٣٥٧ ان . مَن أن ٢٦ ء ١ انتمه . في الفقيه ٢٧هـ٥١ قال قال ٧٧٥ و رأن . وأبار ١٨٥٧٧ أمانيا الماميا ٧٧٥٧٧ كا اذا ١٨٥٧٨ تقيده ٠ تفيده ٧٧٥٧٨ ا فرق ١ ا نفرقة ٨٧٥٧٨ يلزمه. تلزمه ٢٢٥٧٩ الغيبة الننية ٢٦٥٧٩ واليان والبيان . والذكري ١٥٥٨٠ وفي مستحق ومستحق ١٧٥٨٠ والماجوزية ٠ والماحوزية ٧٩٨١ المؤتة ٠ المئتة ١٨٩١ادعا٠ • ادعائه ٢٣٥٨١ لتعليل التعديل ١٨٥٨١ الملكه . المملك ١٣٥٨ عن ، مما ١٨٥٥ لاعجوز . لا يوجد ١٨٤ . ١ خارج خارجي ٥٨٥ عقب وعقيب ١٠٥٥ ، وفاقة ووغزلة ١٨٥ ٢٦ الله الله وسيعانه ١٨٥ . ٢ أحدهما ، احداهما ١٨٥٥ ٢ فيه و منه ٢٩٥٨٩ ينجوا و ينجو ٢٣٥٨٩ أنها كا و أنها ما ٢٥٩٠ وصرح وأوصر - ٢٣٠٩ آخر وأخرى ٢٨٠٩٠ من - عن ١٦٥٩١ أنه - النوا ٢٧٠٩٢ النار - النار ولكن وقع التصريح فيه بإيجاب المذاب الاخروي والظاهر از مرجعه الى الوعيد إلنار ٣٠٠٩٢ الطاغونُ . الطاعوت ١٤٣٩٤ لهم ٥٤٩٩٠٠ نسبة • نسبته ٢٨٩٩٧ فروع • فرع ٢٠٩٨ يتصل ٥ تبطل ٣٠٩٨ هنا زياده في المن ٩٩ م ٢٠١٠ ان. جاز ان ١٠٠٠ والاستثناف أو الاستثناف ١٤٥١٠ يعد العرجيح ببداللمرجيح با ٣٠٥١٠ جاعة. في جماعة ١٠١ه٣٣ لزوم ٠ من لزوم ٢٠١ه٧ جزما جزم جزم ١٠٣٣ وغيرها ٠ وغيرها ٣١٠٣٠ بعدم وبعسله ۲۰۰۱ ودای . فرادی ۱۰۹ تا ۱۱ الذکور . الذکوره ۲۰۴۰ نسخه . فر نسخه ١١٤١٠٥ التخيير - التخييري ١٠٤١٠٥ وهومن . ومن هو١٠١١٥١ عينا . عيا وفي مها ة الاحكام الذين لاتازمهم الجمة اذا حضر وا الجامع هل لهم أن ينصر فوا أما الصبي والمرأه فلهما ذلك وأما الباقون فالاقرب انه أن دخسل الوقت وقامت الصاوه لزمهم الجمعة وان تخلل زمان بين دخول الوقت واقامة الصلوء ولامشقة في الانتظار حتى ثقام الصلوة لزمهم دلك وان لحقتهم مشقة لم يلزمهم وجمل في التذكرة ونهاية الاحكام جيم الشروط ماعدا الاسسلام والعسقل شروطاً في الوجوب لا الجوزئم قال قديينا وجوب الجمعة على من سقطت عنه للمذر لوحضر ٢٠١٠٦ بالبعيد . بالبعيد والاعمى ٢٦ه١٠٦ أثم. تم ٢٠١٠٦ غزق ٠ خرق ١٠٩هـ١٨ ذ كره ٠ ذكر ٢٨٠١٠٩ يأتي ٠ سيأني ١١٠ ١٥ أحدهم . احداهما

عود الله على المراج ووجه الن على واذا كان الله الله الله على ١١١ ما تعدما. عديها ١/١١م المناهد بيلم ١١١م١ عني ٠ عن ١١ ١٠١٠ مر ، يكان١١١١٠ قيد. التي ١١٤ ١٨ من عمل الله عليه وآله ٢١٥١١٣ قال. حيثقال ١١٩٥٩ صر عما ، معر يحما عَدْ الْعُدْمُ السَّلْمِينَ - الدوسْيُن او ارتفي والقراءة ، وقرأت ١١٩١١ ١٧١١ الشياليا ١١١١١ من ١ عَلَى ١٤٠١١١٧ تَعْيِيْهِ فَعَلَى • تَعِينَهُ فَعَلَى ١٧١١١١١ عَلَى ١١ ١٩١١ يُكُونَ ، يكونوا وظه و المراج المنظرين المنالان ١٩ إهم والا ولا و١٥ ١١ والارشاد ، والاشارة ١١ و١١ ولد و عبيدًا ١٣١٣٢ ميمالا . مبعلا لوف له ٢٠١٢ التكليقات . التكلفات ١٣٣هـ المؤمنين . المؤتمين (١٧٠١٣٣ جزاً مير ٢٤٠١٢٣ وفي بعضها وبعض ١٢٠١٣٠ انفروا وانفردوا ١١٥١٢ أو يعدها . ويَعَدُهما ٢٠١٣٦ شديد - شديداً ٤٠١.٢٧ انْهِي تَأْمَلُ النَّهِي وَلَمْ خَرَضَهُ أَيْضًا الردعلي الشَّافعي الأأن يقول كلامه هذا يشعر بالاستحباب ١٢٧هـ الظنه. بقلته ١٢٨هـ٧ والمنتهي في الجامة ٢٤٥١٩ ٢٢ الحتى و لحق ١٤٠١هـ١١ ولا فلا ١٤٠١٠ ويصل ويصلي ١٣٧هـ١٥ ولاتعل وتعليمه ١٣٠١هـ الأحباع • أو الاجباع ١١٥١٣٣ عصر بمحضر ، بمحضر ١٣٥١٣٤ أجدها ، اخداها ١٣٥١٣٠ أحدها . احداها ١٦٠١٥٠ عباوة عبارة ٢٨٥١٥٥ واو او ١٦٥١٣٠ بأحدها . باحداها١٣٥١٥٠٠مميحة . صحيحة سابقة ١٣٦ ١٣٦ يجتمان ، يجتما ١٣٧ ١٨ السابقه . السابقه وان لم يكن سابقمه ١٣٧ه ١٠ أحدها . احداها ١٢٥١٨، فكأن فكأن ١٣٥٥، عليها ، عليها الجمة ١٣٥٥، بالاجماع . الاجماع ١٤٠٠ والمشقة . أوالمشقة ١٤٠١٤ البرأ البر ١٣٥١٤٢ انتهى . انتهى وفي مصايح الظلام مافي الذكرى لايخلو عن قوب باعتبار اتحاد راوي هدده الرواية والمروي عنه مم أمحاد روايته الفرسخين عنمه وان بناه هذه التقادير على ملاحظة أضعف الناس في الايام فانه ايس لكل أحد دابة فارهة وريمــا كان في الماشين ضاف وربما كان البوم تسع ساعات ٢١٥١٤٢ الآخرين . الاخيرين ٣٣١٤٣ أومن . ومن ١٩٠٤٤٤ إنه . أنه هو ٢٠٠١٤٥ برسم . يتم برسم ١٤٦ * ٢٦ نظر . النظر ٣٠١٤٦ اذا - اذ ١٠١٤٧ وان كانت . وامكان ١٢٥١٤٨ مُقتضاه . فقتضاه ١١٥١٤٨ لا تقتضي . لايتنفي ١٤٨ه ٠ ٢ و ٢٤ دونه ٠ دون ٢٥١٥١ والاذان والاذان الثاني ٢٩٥١٥٢ كفية. كيفية ١٠٥١٥٣ وعلى على ٢٩٣١٥٣ مضاف ٠ مضاظ ١٢٣١٥٤ جوازوا ، جوزوا ١٥٤١٣٣ توجب ، توجب ٢٩٥١٥٤ وغانة وغاية ٠ وغاية ٣٢٥١٥٤ والمنقول ٠ وهو المنقول ١٥٦ ١٥ فاشكال ٠ على اشكار ١٥١٥٨ و٩ الامام الاولى ١٥١٥٨ ولا يمكن والا ١٥١٥٨ ويتوبها الاولى فان توى بهما كا نيسة . و بنوي بهما الاولى قان نوى بهما الثانية ١٠٥١٥٨ المقاصد - المقاصد والغربة ١٥٨ م/١ ولا . والا ٢٢٣١٥٨ وينوبها ٠ وينوبهما ١٥٩هـ، وجه ٠ أوجه ١٦٠هـ١٦ أدرك ٠ أدرك ١٩٣١هـ التمدد. لتسذر ١٦٠ ١٦٠ تحقق . تَعَنق ١٦٠ أحد . احسدي ١٦٠ ١٤ الامام . مم الامام ١٩٣ م مرواوية . مرواية ٢٧٥١٦٣ والنهاية والمهذيين . والمهذييين والنهاية ١٣٤١٦٤ و مجوز . ويحواز ١٩٥١٦٤ تقويم . تقديم ١٦٤ ٧٣ أخبار الاخبار ٢١ه١٦٥ ممن من ١١١٦١ المباكرة . والمباكرة ١٨٠١٧٠ واحد . واحدا ١٧٢ه٩ ونذر . وندر ٢٠١٧٦ ثم يقرأ . ثم يكبر ثم يقرأ ٣٨١٧٦ الم . العلم والعمل ٢٧؛ ٦٥ الناصر يات • الناصرية ١٢٥ ١٢٨ في الصدوق • للصدوق ١٢٧ ١٢٨ الجمية . الجُمَّة ولانسرف خلافا بين المسلمين في انها بعد الصلوة أو من قوله فيه الحطبتان فيهما كما في الجمعة

ولم . لر ۲۲۷ م . ١ السارات . السارم ، ٣٠ م ١٤ م الديد المعاملة والله الما المواللة والله الم ١٨٠ ٨٢٢ والدارك والدارك وغافر الدخرة وكلام وظاهر في الاتساع ٢٣٣ عدد الحدول المعالمة will the very a live the light of the serve and serve are ط ١٩٧٧ موم المقلب ، المقد ٢٣٧ ما ١٠ وجيت في ، وجيت ٢٣٩ ملا الى ، على " على " على *٣٣ يجزنه - بجز ٢٤٣ هُ *٣ ركتان وقد يقال أنه مَستفاد مَن عبارة السرائر حيث قال الله مايجزته رکمتان . رکمتان ۲۱۵ ۲۱۴ نذرت. نذر ۲۱۸ ۲۷۰ نذره . نذر ۲۶۰ ۱۰ وقتها . وقدينا ۲۲۷ ۳۰ و10 وبواجيك فواجبة ٢٥٢٥٦ والاستنقار ما تقره والاستغفار ما تدم وفي المتحوالسرائرة والمنتم وفي السرآ ثر ٢٥٧ و٨٠٠ والقاضي ظ . هذا كله طمست في نسخة الأصل وقوع المبر عليها ملتا إنها (القاضي) لكن ينافيه قوله بعبد وهو غاهر القاشي فالراجع (مصحبه) ٢٥٧ هـ ٣٠ والهيأ . والنهير ٢٥٤ ١٠ وتكرير ، ويكرو ١٠٢٥ فيدعوا . فيدغو ٢٥٦ ١٣٠٠ بن . بي مسل ٢٠١٠ بعنه : للةجمه ٢٦١ هـ ١ ووايات . رواية ٢٦٣ هـ يعرفهم • ويعرفهم ٢٦٣ هـ مائة . مانة مره ٢٦٣ هـ ٢ وليلة • وصلوة ليلة ٢٦٤ *٨ مولد. يوم مولد ٢٦٦ *١ الا الله • الا الله والله اكبر ٢٦٦ *٢١ خير · وخير ٢٦٧ ١١ الى الثانيه · الى الرَّكة الثانيه ظ ٣٦٧ • ٣٠ قيرها . غيرهما ٢٦٩ ٣٠ بحق مخسد وال محد ان تصلي على محد وآله عليه وعلمهم السلام . محق محد وال محمد (واله حل)عليه وعلمهم السلام ٢٠٠ هـ٣٣ كالروايه . (كالرواية الأرقيب خل) ٢٧١ هـ١٩ ليلا · ليلا كان ٢٧١ هـ٢٧ أمسير المؤمنين • امير المؤمنين عليه السلام ٢٧١ ٣١٠ يالنفع . النفع ٢٧٢ ١٠٠ القائص . القانص حو ٢٧٧ - ٢٨٠ اخرج اخذ ٢٧٣ ١٤٥ ورقاعه . ورفاعه ٢٧٤ ه. ا رقعه وقعة اخرى ٢٧٦ م ١١ و ٢٠ تدعوا - تدعو ٢٧٧ هـ ٢٨ الخيره . الحيره ٢٧٧ هـ ٣٠ وانبه . وانبه ٢٧٧ ٣٣٠ الحسين . الحسين عليه السلام. ٧٧٨ ١٨٠ يشمل . ما يشمل ٧٧٨ ١٣٣ غير ٠ أن غير ٢٧٩ ١٩٠٠ علمهم ١٨٠ ٨٠ مالايصل · ما يصلي ٢٨٤ *١١ تما كس . تما كس الجواز ظ ٢٨٤ *٢٨ من . مده ٢٨٥ *٢٢ بطلان. بطلان نياوة ٢٨٩ ±ه احداً . واحداً ٢٩٤ ٣٣٠ الصلوة . الصلوات ٢٩٥ ±ه يبنى . بينى ٢٩٥ ×٢٢ على

ء بني على ٢٩٥ هـ٢٦ الرابع . الرائبه ٢٩٦ ١٤٠ الفضل . الغاضل ٢٩٨ ٣٣٠ كثير . كثير الشكءلذ ٢٩٨ هـ٢٩ الشيطان الرجيم . الشيطان ٢٩٩ هـ ١٤ ذلك . ذلك تقول ٢٩٩ هـ ٣٣ والد كرى .والد كرى عنه ۲۹۹ ۲۹۴ ترا • تر • ۴ ۸۰ تدر في • تدرا في ۳۰۶ ۸۰ وحينتذ فل قلو ۲۰۳ ۸ ذ کر • ذ کرنا ٣٠٩ ١٤ وه والسنبود. أو السعود ٣٠٠ ١٥٠ ينهما · ينها ٣١٥ ٣١٠ كليته · كلية ٢١٣ ١٥ يقرأ . يقرأ السوره ٣١٧ ٣١٤ كما . كالوظ ٣١٣ ١١٠ يستوي . يستوي مسجده ٣١٤ ٣١٤ بلا استراحه · بالأستراحه ٣١٤ ٣٧٠ وذلك · وذالك ٣١٥ ٣٤٠ هنا عبارة مكرره ٢٣٣٣١٧ تنو يأن · تنو بأن ٣١٩ ٣٠ وقد . قد ٣١٩ =١٥ ونشهد أوقام * وتشهداً وقام ١٩٥٣٠ للأصل ١ الأصل ٢١٥٣٢٠ بنيه . بنية ١٦٣ ٢٦٧ والسهو ١ السهو ٢٨٠ ٣٠٣ الأحتياط . صادة الأحتياط ٢٦٤ ١٩٠١ او . اوني ٣٢٨ ٣٦ الركوع . الركوع بعد أنجاوز عمله ١٣٣٠ الأدله . الأونه الداله ٣٣٠ ه يقوى . يقوي ٣٣٠ «١٤ وقال - قال ٣٣١ هـ د ووقرع · وقوع ٣٣١ عـ١٣ اتما ، أنه أنما غل ٣٣١ مر في . هر٣٣٢ * 14 بل . بل في ٣٣٥ ما ظاهر . ظاهر ا ٢٣٨ * ٢٢ كثرة . كثرة السهو ٢٢٩ * ١٢ عسدم . عسدم التداخل ٣٤٠ واحدة ٠ واحدة ٢٥٠٠٠ فتاويه ٠ فتاراه ٢٧٥٣٤٢ بالسهو ٠ في السهو ٣٤٣ ت للغلن • الغلن ٣٤٤ ٣٢٤ أتينا • ايتنا ٢٤٥ ٢٤٥ بخالفونا • يخالفوننا ٣٤٩ ٣٤٩ أو والرابسه • والرابســــــ ٠٠٠ عه والظاهر ٠ الظاهر ١ ٣٥٠ هـ الى الا ٢٥٣٥٢ وتبعه وتبعه على ذلك ٣٥٢ هـ استدلوا .حيث استدلوا ٢٥٣٥٦ الثلاث- الثلاث قام ٢٥٤ ٢٦٠ رجل ٥ عليه السلام رجل ٣٥٥ ٢٦٠ اضيف ، اضيف ٢٧٠٣٥٦ بيانهما - بيانها ٢٢٥٣٥٧ كل - امكن ٨٥٣٥٨ وتضية ٠ وهو تضية ٢٥٣٥٩ احدهما -احدها ٣٠٠ ٣١ الأخيره - التخيره - ٢٩٥٣ يناني في - يناني ٣٠٠ ١١ الذكر - التذكر ٢٠٠٠ ه٧ النقل ١ النقل ٢٦٠ ٣٦٠ والأ قرب ١ الأقرب ٣٦٣ الحَمير ١ المتحمير ٣٦٣ ٣٠٠ الله نبية أورَّالته · لثانيه اوثالثه او ثالثه ٣٦٤ «٢٨ فيه ٠ به ٣٦٥ «٨٨ الحطور ٥ الحطور ٣٦٦ «٢٨ نحى · بعي ٣٦٨ * ١٦ معارضيتها ، معرضيتها ٣٦٨ ٣٣٠ بان ، يأن في ٣٦٨ ٣٣٠ اذا ، اذ ٣٩٩ ×٢ تردد ، تردد فيه ٣٧٠ هـ ٢ و ي كان و كان قد ٧٣٠ م ١ الأدام . المأموم ٢٧١ هـ ٦ علي . يعلى ٢٧٣ هـ ١٤ ميرالحفيف · بنير الحفيف صح ٢١٣ ٢١٠ وأن لم · وأنه لم ٣٧٣ هـ ٢ وغيرها · وغيرها قال في نهاية الاحكام هو كما يقال صمعته يقول في النفس المؤمنه مائة من الأبل ٣٧٣ هـ٢٩ من . من ما ٣٧٤هـ٢٩ وعلماً وْ نا - وعلماً مُنا ۲۹ ۳۷۰ مفر . مرضين ۳۷۳ ۵۰ روی . روي ۳۷۸ ۳۷۸ وقضيته . وقضية ۳۷۹ ۲۰ مجرم . عرم ٣٨٠ ٣١٠ أن كان . أن ٣٨١ ٨٥ قائد أوقائه . طائم أو قائد ٣٨١ ١٧٥ وني . بل في ٣٨١ * ٣٠ قال ٠ نم قال ٣٨٣ ٢٠ أو غيرها . وغيرها ٣٨٣ ٩٠ يتمنى . يقمى انتهى ٢٨٠ ١٠٠ اله . انه لو ٣٨٤ م ١٧ قدم الكلام . تقدم ظ ١٨٥ م ١٨ يكون . يكن ١٨٥ م ١٧ تقتلان تتلان ٢٦٠ ٣٨٩ عيسى . من عيسى ٣٨٨ =١١ من تحد . من تجير ٣٨٨ ١٧٠ آخرى . اخرى ٣٨٩ ٣٨٩ يصلها • يمللها • ٣٩ ١٤ الغريه العريه ٣٩٢ * ٢٠ كأن • كان ٢٩٣ عده . عن ٣٩٣ م ٢٠ القمام • مي القمام ٣٩٣ هـ ٢٠ الدبادات ، الدبارات ٣٩٣ ٢٧٠ يكون . يكونا ٣٩٣ ٣٧٠ يتضيق . تضيق ٢٩٤ ٣٩٤ ذلك . تلك ٣٩٥ ١٤ الضروره . الضروري ٣٩٦ م. ١ 'جبارهم . احبارهم ٣٩٦ وتحوه - وتحن ٣٩٨ ٣٠ معرقتهما - معرقتها ٣٩٨ ٢٥٥ مراعاتها فيهما - مراعاتهما فيها ١١٩٣٩٩ السابعه • السابقه ٣٩٩ ١٩٠ البيان عن أبي طالب . البيان ٤٠٠ * ١٤ حواز (١) • عدم

جواز · · ٤ * ١٨ عدداً قندر · عدد القدر ٢ · ٤ هـ٧ التريد · الترديد ٢ · ٤ هـ٣٧ منه · سن ٤ · ٤٥٥ . ولقل وقله ٢٠٦ هـ ١٤ الومَّ ولو نسبهما مما ملى الماينلب مها الومَّ ولو على مدد إله أحَّت واتعاد مدون عدده صلى ثلاثًا وارسين واثنتين الى ان يظن الوقا م. الوق ٢٠٤ هـ٧ عبارليم . عبارانهم ٨٠.٤ هـ.٧ * الأولى الأول ٢٠٩ \$٢٩ هو . هل هو ٢٠٤ \$٣٣ من لم . ومن لم ٤١١ \$٣ حتى يغلبمه. يغلب معا٢١٤ ١٣٠٤ بن - ابن ٤١٣ ١٥٠ بنامها من بنات الائمة صلوات الله عليهم - من بناتها من بنات الائمة صلوات الله عليهمولامن ازواجهم ٤١٦ ١٧٠ والحنخه ٠ والحنخنه ٤١٨ ١٧٠ جاز ٠ جاز لكر ٠ خل 19\$ \$19 فرقفنا . فدفهنا 19\$ \$77 من جواز ٠ منه جواز ٤١٩ \$77 مساوتهما . مساواتهما ٤٢١ وابي - وابر ٢٢٤ هـ٣ بعد . بعدم ٢٢٤ هـ10 الذكوره . الله كوره والمبسوط ٢٠٤ هـ٣٠ النهي. · أشهى ٢٢٧ × ٣١ بجوز ٠ نجوز ٢٣٤ ×٧ قالوا · قال ٤٧٥ ×٣٣ منتبر · مشبره ٢٣٤ ×٢ خلام · عَاهِراً ٢٦٦ علا قال قاله . قال ٢٦١ = ٢٨ الشرائس . فوا للد الشرائم ٢٧٧ = ٢٦ ادري . ارى ۲۲۵ ۲۲۵ هلا . وعلا ۳۲۰ ۲۲۰ المنفرد. بالمفرد ٣٠٠ ٤٤٠ زيد . زيدا ٣٠٠ ٢٥٠ عرو عمروا ٣٣٤ ١٣٠ أن حيث أن ٤٣٢ أنه لابجوز وقال به . لابجوز وبه قال ٤٣٣ *٨ سهوآر. سأوأو ١٢٤ ١٢٤ يجوز ، يجوز له ٣٠٠ ١٣٠ قيه - فيه خل ٢٤٠ ١٤٠ العباده . العباده خبل ٤٣٨ هـ١النوافل · في التوافل ٤٣٨ هـ ١١ صريح . مكان هذا البياض تلف من هامتن نسخمة الأصل فايراجم ٤٣٨ *١١ وظاهر . وجامع ٤٤٤ هـ ٢ قام ٥ قام الا مام ٤٤٤ هـ ادرك ١ درك الامام ٤٤٤ هـ ٢٦ الكون · الكون في مكان £22 هـ٣٠ والتاطق . والناظر ٤٤٦ هـ ؛ التوقيف التوقف ٣٤٣ ومناظرات · ومناظرات (من خطه قده) ۲۷× ۲۷۰ خيرة · خيرة خل ۲۹۶ ۹۶۷ ومن . فمن ۹۹۸ ۱۲۸ المافم · النافع والمتبر ٤٤٨ ٣٣ قال · وقال ٤٤٨ يجبر . لايجبر · ٥٥ هـ ٢٠ ابن . ابن ابي ٤٥١ ٣٣٠ كناية . كناية ٣١٠ و ١٠٠ للاوليتين . للاوليين ٤٥٤ ١٠٠ ان ١٠ له ٤٥٤ ٣٢٠ الاصل . حاصل ٥٥٠ * ع لابد . لابدله ١٥٧ هـ ١٤ الخراساني . اي الحراساني (حاشيه) ٢٠ هـ ه وفي يا في ٣١٠٥٠٠ ومراعاة . ومراعاة الاحتياط ٤٦١ ١٠ فاهر . فاهر ١٠٤ ٩٠ ولحظوه . او لحظوه ٤٦١ ١٨٠ ذلك . كذلك ٢٦٤ ١٣٠ لو ٠ أن ٤٦٧ قبل ٠ بعد ٢٥٥ ١٥٠ ألوض . الرياض ٢٦٥ ١٩٠ ادرك · ادراك ٤٦٥ ٣٢٠ صرح حينة - صرح ٤٦٦ ٣٠٠ ادرك - ادراك ٤٦٦ ١٣٣٠ وظاهر كلام . وظاهر ٣٦٤ ٣٣٠ نخطه ٠ كذا بخطه ٧٠٠ ٣٠ عن . بمن ٤٧٠ هـ يؤم . يؤموا ٤٧٠ هـ بالقيام . بالقيام ٧٠ هـ ١٨ والاختنان . في الاختنان ٢٠٠ و٠٥ صلوة . صلوة خلف ٢٦٠ ١٢٠ تكامل . يتكامل ٧٠٠ ٢٩٠ بالمتم والتم - بالتم والمتم والمتم إلا ١١٠ التمم . التيمم ٤٧١ هـ ١٩ على . أن على ٤٧٢ هـ ١٩ الاسلام . محاسن الاسلام ٤٧٣ ١٧٥ القرآن . القران ٤٧٤ ١٩٥ وابن حزه . ابن حزه ٤٧٤ ٢٤٥ المسجد . مسجد ٤٧٥ ١٨٠ يقض . ينتفض ٤٧٥ ١٨٤ امير أحضر ١ اميراً حضر ٤٧٦ ٢٠ قال · قالا 271 خا خا · فيه · خا · ٤٨٠ هـ والتغليه والجعفريه · والعقليم ٤٨٠ هـ وشرحيها · والجعفرية وشرحيا ٤٨٠ ١٣٠ كذلك ١٠ أنه كذلك ٤٨١ ١١١ امير المرمنين ١ امير المومنين عليمه السلام ٤٨١ *٢٦ حتى . متى ٤٨١ *٢٧ كان . وكان ٤٨١ هـ٢٩ فغي . نفي ٤٨٢ هـ٩ تستثبع . كذا في نسخة الاصل ولمل الصواب ومن ان الح او وهي تستتبم الح فليراجم ٤٨٣ * ١٠ ثم قال ٠ ثم قال ثم قال ٤٨٤ ٣٢٠ عالمين . عالمين بذلك ٥٨٥ ١٠ كان . كانا ظ ٥٨٥ ١٣٠ فني . وفي ٨٦، ١٣٠ ١٣٠ الاسلام . قد مقط من المن هذا النصل الوايم في صيارة الموف المقوط صارة الموف من الشرح فثبه ١٨٦ ١١٠ لأنوجي - الساوة لاتوجب ١٨٦ ١٥٠ الشبادكان -الشهادتين ١٨٤ ٥٥٠ عليه عليه واله ١٨٥٠ والله احداما ٨٨٤ ١٩٣٠ إن المير - أما لمير - 14 ع ٢٢٠ مينه - مينه ٨٨ ع ٢٦ الشاني - التناف ٣٠٠ و ١٩٠ والمسجد يه والمسجد ٣١٠ و٦٠ الحاثر الحائر حقيقة لأن الحائر ١٩٥ قانونه فتفوته التلو ٩٥) مه في الشرائط الشرائط ١٩٥٠ع ٢٩٠ قوى • قوى • ٤٩٦ * ٢١ نيته • نية ٤٩٦ أحدهما ماسلها ۱۹۸ سخته بالزَّرَع . بالنَّدِع ۱۹۸ × ۳۱ لايخلوا · لايخلو ۹۹۱ × ۱۶ پنون - ۲۰۰ ۳۰۰ مع ان. ان مم ٥٠١ هـ؛ في الافي ٢٠٥ هـ٦ السته ١٠٥ عـ١٧ المَودد المَسْرود ١٧٥ مشهما . مشيعا ٥٠٥ على الله واليس ٥٠٦ المدد العدد ١٥٠ على على على بن ٥٠٦ تصر قصر قصر ٢-٥ ١٠٤ ردحه روحه ٥٠٧ هـ٤ قاتهم ال- كأنهم ٥٠٥ ١٠٠ وكذا والدا ٥٠٨ وعدم . وعدم اشتراط ٥٠٨ عريدين بريدي ٨٠٥٠٨ ومعاده ومفاده ١٦٠ ما ١٦٠ الحسن الحسن به ٩٠٥ من الحديث باعادة الصاوة اذا. الحديث من الأمر باعادة الصاوة أذا رجم عما ١٠٥ مرد سبعه شعبه ١٥٠ ١٧٠ كتاب كتابه ١٠ ٥ ٣٣٠ لاهل لايدرون هل ٥١٠ ١٥٠ فليتم فليتموا ١٠ ٥ ١٣٥ آذان اذان ١٤٥١٠ من في ١١٥ ١٩ أجبوع فيمجوح ظ١١٥١١ و٢٣ أحدها احداها ٢١٥ = ٢٠ القصور القصور ١١٥ =٢٦ وينتظر. ومنتظر١٥ =٢٦ و٢٥ فوقها . قما فوقها ظ ١١٥ =٣١٣ بعد · بعيد ١٤٠ ه ١١ وزروا · وراروا ١٣ ه ١٦ و ١٦ الزياده · الزياره ١٣ ه ٢٢ والصيغه · كذا في النسخه ومعناها غير ثلاهو فلتراجع ١٣٠٥ و ١٠٠٠ وليس و يس ١٤٥ هـ؛ وهذا الوجد. كذاوجه فليراجع ١٤٥٥هـ لاستشهاد الاشتهار ١٤٥ هـ ١٤٥ قصروا فيه قصر وفيه ١٤٥ ٣٤٠ بارسول الله صلى الله عليك وآلك • ياسول الله عاد ١٤ مظاهره وظاهره ٥١٥ هـ ١ عليه السيلام - صلى الله عليه واله ه ٥١٥ ٨٨ فيها - منها ١٥٥ ه ٢٧ لاليوم لاليوم ١٦ ه ه التكبير النكير ٥١٦ ه ٨ من عن ١٦٥٥١ تثبت ١٩٥٠ ١٩ لاختصاصيا للاختصاصيا ١٧٥ ه٢٠ حنقت منقت ١٧٥ ه ٢٣٠ 'دخليسا و دخلتها ١١٥ ه٢٣٠ بالصارة-الصارة ٢٠٥٠ لغاهر القاهر ٣٣٥٠٠ قضى. قضى ٥٢٠ هـ٩ رواتنا . واياتنا ٢٠٠ هـ٣٠ كثر · كَثْرُوا ٢٠٠ هـ ١٨ مراجعة - راجعه ٢١ه ١٠ أدري · ادر ٥٣١ هـ ؛ تقوم ، تربح ٢١ه ٣٢٠ والفرض . · والغرض ٢١ه ٣٤٠ عن · مالما عن ظ ٢٢ه ٣٠ قالتاويل · قالتاويل ظ ٢٢٥ هـ وعن · عن ظ ٢٢ه ٣٢٠ فيه . منه ٢٣٠ ه ١٣٠ والمقام · وقد كلام ظـ ٣٢٥ هـ٣٢ فكان ، وانكان ٢٤٥ هـ٢ يحقـ دار الني. مقدارا يفي ٢٥ ه عسير بسير ٢٤ ه ١٤ الجمه - الحلاية ١٥٥٤ اودا من - قي ٢٥٥٥ ان وال ٣٥٠٥ م اقصر. اقصى ٥٢٥ هـ/١ ويؤيد. ويؤكد ٥٢٥ هـ/٢ يشغله. بشغله٥٢٥ هـ/٢ همنا. هـا ٧٦ه هـ، على عن ٢١٠٠٥١ بتنسم بمنسع مع ٢٥٠ ٢٤٠ بترك ثرك ٢٦٥ مدم منها بتقييد هنا تقييد ٧٧٠ ١٣٠ بالاستناد والاستاد ٢٧ م ١٩٠ من ٧٧ م ١٩٠ ق الصحيح من الصحيح ٢٢٥٥٢٧ قر داره مزياده ٢٠٥ هـ ٢٠ لظاهر ١٧٠ ه ٢٩ المرضية المصية ٢٧٥٥٧٨ احد -حد ٢٧٥ ١٧٨ قصد -قصدية ٢٧٥ ١٧٠ يتسر . يتيسر ٥٣٠ ١٦ لوصف. الوصف ٥٣٠ ١٩٠ يبومسه ليومه ٥٣٠ يحصول. لحصول ۵۳۱ ه ۲۳۰ ينتوتنه ، ينو به ۵۳۱ م ۲۸۰ يبيت ، تبيت ۵۳۱ تبت بايده ، باتت يده ۵۳۲ هه على من الله على عدم أرادة - أرادة عدم ٥٣٧ هـ ١٥ فيلنوا - فيلنو ٥٣٣ م ١٢٠ و بينهما - و بينها ٥٣٥ من ابن أبن ٥٣٥ ما جز و خير ٥٣١ مريد ١٤٠ من ابريد ٥٣٦ معا الاستشهار

۱۳

الاستشهاد ٣٣٠ ١٣٥ البلد-البلديه ٣٦٠ ١٨٥ فيها فيها ٣٣٥ ١٣٠ المقاطر-كذا وجـد فليراجع ٣٧٥ ١٩٥ رجع برجع ٧٦٠ ٢٠٠ الرجوع مريد الرجوع ٥٣٧ يتم . ثيم الراكب ٥٣٩ ١٢٥ اقوال · الأقوال ٣٩٥ م١/ ميه · فيها ١٩٠ م ١٩٠ ارج · مقدار اربع ٤٤٠ ٣٣ العازم · العازم ظ ١٩٠ م و يازمها و يازمها ٢٠٠ ه ٢٠٠ آنه الله عمد عمد دات وادت ١٤٥٥٤٠ روية روية الجدران ٥٤٥٠ ١٧ في الى ٥٥٠ ١٤ لادراك الادراك ١٧٥ مع فيني ٥٥٤ ١٤ رحجتهم وحجتهم عندي ٥٥٤ ١٢٣ مرط عن صرط ١٤٥ ١٤٠ والكن الكن ١٤٥ ١٥٥ قبل قبله ٥٥٥ ١٣٣ الحادي الحادي عشر ٥٥٠ ١ الاجتراء الاجتراء به ٥٥١ وهو هو ٥٥٧ بلده. بلد ٥٠٥ ٣٠٩ المصنف. المصنف له ٢٠٥ ه. في ال في ٥٦١ ه ٢٦٥ والاستبصار والانتصار ٢٥ه ٥ ها يكون بكرنا ٢٤٥ ه.١٤ بعد- بعدم ٢٤ه ٣٣٠ وألمك في الضيمه . في الملك والضيمه ٢٩هـ، ١٩ في بلده . بلده . ٧٥هـ١٢٤ الاقامة الاقامة الاقامة ٧٥٥،٧٥ لايكونه لايكون ٥٧١، والموضع اوالموضع ١٥٥٧ يترخص يقصرخل ٢٠٥٥٧٧ لميترخص لميترخص مل ٧٧٥ ١٢٥ او بطرا . و يطرا ٧٧٥ ١٤٥ عرعة ، غر به ٧٧٧ ٢٩٠ والوقوف والوقوف ٢٩٠٥٧٩ رواها . رواه ٥٨٠ يخصوصـه ، يخصوصها ١٩٥ ١٩٠ المصيه ، على المصيه ٢٩٥١/١ لأنها خل الساف والمسانه لأنها خل ٥٨١. ١٠ شهدوا ١ استشهدوا ٢٠٥٨٠ ١ أعمت صم - اتحت صام ٢٧٥٥٨٣ جزل - جزك ١٠٥٨٤ فان - اتم فان ٢٤٥٥٨٤ الر فاض - الرياض الى ٥٨٤هـ ٣١ صرحوا . صرحوا بذلك ٥٨٦ × ملق. أنه تملق ظ ٥٨٦ ٢٠٠ عب. أرتجب ٥٨٧ الصلوة. الصوم ٩٠٥٩٠ ذهاره . في ذهاره ٩٩١ و ٧٧ أنه حال ١٠٥٠ ٣٠ و ٢٠٠ أن فيه من ظ ۱۹۰ مور و عشراظ ۲۰ ۳۱۰ وقد يممي و ويممي ۱۰ ۲۰ تا يجب و يممس ۲۰۱ اي · الى ٦٠٣ » ٢ الى الا ٦٠٤ » ١ ولوقصر المسافر إنفاق اعادقصراً (مين) ٢٠٤ · ١ الزائده مد الزائد * (تنبيه) ووقع في هذا الحيلد وغيره (العزية) بالعين المحلة والزاي المعجمة وصواء (الغرية) بالغين الممجمة والراء المبلة كما في نسخة الاصل وهي نسبة الى الفري على مشرف السلام والمراد بم! كاوجدناه يخط الشارح قدس سرمف شرح الجعفرية ويعلم ذلك بطبعة الكتاب الذي بعد ما وقبلها لالتزام ١١-ارح قدس سره يترتيب امهاه الكتب والمصنفين حسب اعصارهم وهاك رسالان تسمى كل منهما (بالمزون) بالمهلة فالمجمة احسدمهما قلمفيد وقد يقل عها الشارح بعنوان الرمالة الهزية أويصرح بانها المعفيد والثانية قامحق وقد ينقل عنها الشارح أيضا مصرحا بامها للمحنق كما أنه وقع في هذا المجلد (الغرية) بالمعجمة فالمهملة وصوابه المكس فادرجماه لقلته فيجدول الحطأ والصواب المتفدم عاما الجدول الأآتى هو لبيان ما وقعرفيه لفظ(العزية) بالمهملة فالمحبمةوصوا به العكس وافردناه عن الحدول المتقدم للاختصار قالصاد هكذا «ص» علامة الصفحة والسين هكذا «س» علامة السطر ص١٥ ص٣٠ ص١٦ ص٠٠ م و٢٣ص٠٦س ١٩ص١١١٥٥ و٣٠٠ ص٩٧س و٢١٥ م٠٨٠ سعصه ١١٠٥ ص١١٠٠ م ١٥١١ و٩٢و٢٢ص١٠١س١٩ ص١٠٠١س٥٢٥ص١٠١س وعو٣٢٥س٥٠١س٥٩ سر٩ اس١٩ ص١٠١٠ س٢ ص٩٠١ س٩٤٥ ١١ س١٤ ص١١ ١ س٢٢ ص١١ ١ س٨ و٢٢ ص٨ ١ ١ س٤٠٠ ٢ ٢٢ ٢ ص١١ ١ س٠١

١٩ص١٥١ س١١ص١١ س١٤ص٥ اس٤٤ و ١ص١٥ و١ س١٥ اس١٩ اس١٥ اس١٩ اس١٩ اس١٩ اس١٩ ١٦٦ س١ ا و٢٢ ص١٧٤ س ١ او١٧ ص١٧٤ س ١ ص١٧٤ س ١ ١٩٠١ ص١٨٩ ص١٨٩ س و٢٢ص٨٨١س، اص ١٩١١س ١٥ ص ١٩٤ اس ١ ص ١٩١١ اس ا و٢٢ص ٢٠٣ س ١٣ س ١٩٦ س ١٩٥ وه اوه او۲۷ ص ۲۱۶ س ۶و و او ۱ اص ۹ ۲۱س پوه ۲ ص ۲۲ س ۲۲ س ۲۲ و ۲۸ د ۲۸ مس ۲۳ س ۲ و ۳ وهاو ۳۲و ۳۲ س ۲۲۳ س ۲۵۳ س ۲۲۳ س ۲۷۷ س ۱۹ س ۲۲۹ س ۲۳۱ س ۲۳۳ س س١٥ اص ٢٤٨ س١٥ و ١٧ و ٢١ ص ٢٤٩ س١ ١ و١٨ ص ١٥٦ س٤ ١ ص ٢٥٢ س ٥ ص ٢٥٢ س ٣٦٩س ١١ وه ١ ص ١٥٤٤ س١٢ص ٥٠ س٥٢ س١٢٥ س١٢٥ س٢٢ س٥ص ٢٣٣ س٢٢ س٢٢ من عص ۲۷۲ س ۱ اص ۲۷۶ س ۱ و ۱ وس ۲۷ س ۱ وس ۲۷۳ س ۱ وس ۳۷۷ س ۱ ۱ هس ۲ اور ۲ 2-200 Alou 190 219 mg 19 200 1 200 And 12 mg 29 12 mg 19 ص١٧٤ مرياص ٢٤٤ مر ١٨٧ عبر ١٨٧٤ مر ١٤٤ عبر ١٤٤ مر ١٨مر ١٤٤ مر ١٧ مر ١٤٤ مر ١٩٠٠ من ٥ص ٤٧٨ س ٢ص ٤٨١ س ١ص ٨٦٤ س ٠ ص ٥ ٤٩٠ س ١٩٥٠ م ٤٩١ م ي ٢عم ي ٢عم م ١ ٩٩٩ م م ٤٩٩ سعصه ده مع ۲ مر ۲ و ۲ مس ۱ و ۲ مس ۲ مس ۱ مسلم من ۱ مسلم ٨١ص٧٩٥ص١١ اص ٥٨٥س٦و٢٩ص٥٩٥٥س٢٢٥ص٩٩٥س٤١

(ثنيه)وقع في صفحة ع . عسمار ٢٣٠ من كتاب الدس فلا يؤيه به وصوابه ولا و به به اي لا يداني ه وقد اثبتا في حدول الحطأ والصواب لداك الكان أن سفى هذه الكلمه عرر ظاهر ثم وجدا ها في العام معسرة عا ذكر

اً مَ جدول الحطأ والصواب صد للقامة على نسجة الاصل التي تخط التارح قدس سره سوى رساله محر أُ العلوم قدس سره في صلوة المساهر فقد كان اكثرها نسير خط الشارح قد س سره ولم تكن نقية من ثم الفلط وكان الفراغ منه منه عنف وم الاتين الحامس والممسرين من شهر دي الحهد الحام سة ١٣٢٦ إلى بدمشق على يد العبد الضعيف محسن الحديثي العاملي على الله عن جرائمه والحد فه وصلى الله على نعيه إلى والله وصحيه وسلم



- منتاح الكرامه في شرح قواعد العلامه كا-(كتاب الصارة) ومقاصده أربعه (متن)

حمة بسم الدّارحن الرحيم €هـ (وبه نشمين)

الحد أنه كا هو أهه رب المشمن وصل الله على خبر خلفه أجمين محد وآله "ما هر بن ورسى الله ما عن عد وآله "ما هر بن ورسى الله ما عن عرب أن الما أنه و ما يت أن وسالامه على عرب أجمين وعن رواتنا لمتنفن آثاره و يسلك سبيلهم و بهندي بهد ه و يحتر في طبيح أجمين وحمد لله بنا و لآخرة ورحيمه (الله لمصنف) الأمام الملامسة أسجه من تمالى بتاج الكرمة

-مير سكتاب الملاة كره-

(الصلاة الذه لده أن ك في (نسوط و لمتر والمشهى والتذكرة ونه يه لاحكام والتحو نير والدان وغية المراد و المند البارع والتنبيج وروض لجدن) وغيرها (وفي المنتهى) قبل آنم "يضا اله المادة وفي آنه ية وزد في المهذب المهادة وفي آنه ية وزد في المهذب أن المسالة هي لده ، صدة أي منه البارع) السبحة وبه غلر يأتي وجهه (وصرح) مصهم بان المسالة هي لده ، صدة أي منه سبحانه ومن غيره (وقل) جاعة هي منه الرحمة والاول أصح لان الحاز غير من لاشتراك واقتضاه المطف المديرة في قوله تعالى ولتك عبهم صلوت من ربهم ورحمة شموع وقد ذهب من هشام المحلف المنازة مسامة المهاد المحلف المنازة مسامة المهاد والمحلف المحلف على الاول صدة ذت وعلى الاحسان أو الاحسان فنه على الاول صدة ذت وعلى الاحسان أو الوحد المسان أو الاحسان أو الوحد المسان أو الاحسان أو الوحد الوحد

للمسبب وقد يجمل اجراءها عليمه صبحانه بطريق النشيل فلاحاجة حينك الى التجوز على التجوز (وقي جامع المقاصد) المعروف والشائم ان الصلاة لفة الهجاء (وقدصرحوا) بان لفظها من الالغاظ المشتركة فعي من الله سبحانه الرحسة ومن الملائكة الاستغار ومن الادميين الدهاء وزاد (في القاموس) حسن الثناء من الله تمالى على رسوله صلى الله عليمه وآله (قال) ولمسلم من الاستعبال المجازي تنضمنه معنى الرحة لان كنب اللغة تجمع الحقيقة والمجاز من غير تمبيز غالبا (قال) وفيسه (*) أنها عبادة فيها ركوع وسجود وهذا هو المني فيكون حقيقة لغوية (وحكي) في الجبرة عن بمضهم ان اشتقاقها من وفع العسادة في السجود وهو العظم الذي عليه الاليتان فعي فعلة من بنات الواو أومن صليت العود بالنار أى ليكه لان المسلى بابن قلبه وأعضائه بخشوعه فهي من بنات اليا. والمشهور على السنة العلاه أن المعني شرحا ليس يحقيقة لفة ولهذا عده الاصوليون في الحقائق الشرعية التي مي مجازاة لغوية وهو اللهي تشهد به البديمة لان أهل اللغة إيعرفوا عذا الا من قبل الشرع فذكرهم لها في كتبهم لا يقتضي كونيا حقيقة لان دأبهم جمع الماني التي استعمل فيها اللفظ ولا يلتزمون الفرق بين الحقيقة والمجاز النجي كالامه لكن الظاهر انها متمولة بالنمين (وفي الذكري) ان أهل اللغة أوردوا الصلاة بمعناها الشرعي جاعليه أصلا (وقال في المدارك) ان ابن الاتبر ذكر لها في (نهايته) مداني (منها) أنها العبادة المخصوصة والظاهر ان هذا المني ليس حقيقة لغة لان أهل اللغه لم يعرفوا هـــذا المعنى الا من قبل الشرع وذكره له في كتبهم لا يتنفى كونه حقيقة لان دأبهم جم المعاني التي استعمل فيها اللفظ سواء كانت حقيقية أو مجازية انتهى (وقال الاسستاذ) أدام الله تعالى حراسته ف (حاشيته) يمكن أن يكون لفظ الصلاة والزكاة والحج والصوم والنسل وما يرادف هذه الااناظ في لغة غير العرب صارت حقائق في العيادات المخصوصة في الشرع المتقدم على شرع الرسول صلى الله عليه وآله فان كمار العرب كانوا قبل الرسول صلى الله عليه وآله محجون وكانوا يسمون ذلك صبا وكذا اليهود والنصارى كانوا يصاون بحسب شرعهم وكانت المرب تسمى فلكحملاة وكان غير العرب يسمون فخك عا برادف ذلك الفظ وكذا كأنوا يصومون ويفتساون من الجنابة فلابيعد مسجوورة تلك الالفاظ حقائق في عباداتهم قبل زمان الرسول صلى الله عليه وآله والرسول صلى الله عليه وآله غربض أجزاء عاداتهم أو أكثرها ولا ينتضى ذلك تمير الاستمال بحسب الحقيقة كا هو التأن في المعاملات (فتأمل) انتحى (وبيقي الكلام) في كتابتها بالواو كالزكوة قال البيضاوي كتبتا بالواو على انظ المفخر قلت أي من يميل الالف الى مخرج الواو (واختلف) الفقها. في تعريفها تسرعا ففي (الميسوط) أنها عيارة عن أفعال مخصوصة من قيام وركوع وسجود اذا ظامت (ضامه خ ل) اذ كار مخصوص (قال) وفي الناس من قال انها في النسر ع أيضا الدعاء اذا وقع في محال مخصوصة والأول أصح انتهى وفي (التحرير وحواشي الشهيد والتنقيح) انها أذ كار معهودة متترنة محركات وسكنات مخصوصة يتقرب جا الى الله تعالى ونحوه مافي المشعى ونقضه في (غاية المراد)في عكسه يصلة الاخرس وفي طوده بأذكار الطواف (قلت) ان أريد بالاقتران التلازم من الطافين ارتفع همذا المقض في الطرد وبرتفع في العكس أن قلتا أن وجوب تحريث ساء قائم مدّ الذكر

۱*) (^أَى فِي القاموس

 الاول > في المقدمات وفيه فصول (الاول) في اعداد هاالدائة الما واجبة اومندوية فالواجبات تسم الفرائض اليومية والجمة والعيدان والكسوف والزلزلة والايات والطواف والأمواث والمنذور وشبه (متن)

وفي (المنتبر وروض الجنان) عبادة مخصوصة تارة تكون ذكرا محضا وتارة فعلا مجردا وثارثتجمعهما وفي (نهاية الاحكام) أنها ذات الركوع والسجود (وفي الفكري) أنها أفعال مفتنحمة بالتكبير مشترطة بالقبلة ققرية (وفي المهذب البارع) أنها اذكار معهودة مقترنة محركات وسكنات ممينة مشروطة بالطهارة والقبلة والقرية (وفي حواشي الشهيد) قبل أنها أفعال مشعرة بالتعظيم والخشوع منتحة بالتكبير مختومة بالنسليم الي غير ذلك بما ذكروه (وفى جامع المقاصد) قل أن يخلو تعريف منها عن الخلل ومن أجودها تمريف (الذكرى) وقد أشرااني ما يرد عليه طردا وعكسا في المقدمة التي وضميا في الصلاة ثم زدت فيه وتقصت فصار الى قولنا أضال مفتنحة بالتكبير مختمة بالسليم قترية (وأنا زعيم) بانه أسلم بما كاذعليه ولا أضمن عدم ورودشيٌّ عليه اشهى (وقد) تعرض (شارحاً الجمعرية (والشهيد الثاني) سيفي روض الجنان الميحال هذا التمريف وا مرد عليه طردا وعكسا (وفي المدارك) هي أشهر من أن يتوقف سناها على التعريف اللفظى (وفي الذكرى) انها تسمى النسبيح والسبحة (وفي المتنعي) قد تتجرد الافعال عن الاذكار كسلاة الاخرس و بالمكس كالعملاة بالسبيح والاقرب ان اطلاق الفظ الشرعي فيها مجاز (وفي المعتبر) وقوعها على هذه الموارد وقوع الجنس على أنواعه وفي وقوعها على صلاة الجنازة تردد (وفي نهاية الاحكام) ان صلاة الجنازة مجاز شرعى ولنوي (وفي جامع لمقاصد) ان كلام الاصحاب في صلاة الجنازة مختلف ويرجع الحقيقة الاستعال وارادة الجاز تحديج الى دليسل و لمشهور كون الصلاة شرء حقيقة في ذات الأركان(وفي المدارك) لايفهم من الحلاق الصلاة عند أهل العرف الا ذات الركوع والسجود (وفي روض الجنان) أن المشهور أبها في صلاة الجه زة حقيقة لنوية مجاز شرعا (شرعي خ ل) النهى وهدها الديلي والحقق والمصنف في الارشاد والشبيد من أقسام الصلاة كما يأتي وظاهرهم انها في صلاة الجنازة حقيقة شرعية (قلت) قد يستدل على ذلك مدم صحة السلب (وفي كشف اللهم) ان المراد بها في عبارة الكناب ذات الركوع والسجودواذا لم يذكر فبها صلاة الأموات وقولها عليها اما بالاشتراك أوالتجوز سواء كانت من الصلاة نفة أوتم عا و مطلاح (قوله) قدس الله تعالى روحه (الأول في المقدمات) بفتح الدال أوكسرها وهي ما يتقدم على اللهية اما تتوقف نصورها عليها كذكر أقدامها وكمياتها أو لاشتراطها عها أولكونها من المكالات لها السابقة عليم (قوله) قدس الله تعالى روحه (الصلاة ما واجبة أو مندوبة) وكل معها اما بأصل الشرع أو نسب من الكلف أولا منه كما نبه على ذلك في (المسوط والتحرير وكشف اللئام) كاليوميــة فرائصها وبوافله في الأول وكالمارمات وصلاة الاستخارات والحاجات في الثاني وكصلاة الآيات وصلاة الشكر في الثالث ﴿قُولُهِ قَدْسَ للله عالى روحه ﴿فَالُواحِياتُ تُسْمُ الفُرائضُ اليومية والجمة والميدن والكموف والرائة والآيات والعلواف والاموات والمذور وشبه) وكذاقال في التذكرة (قال) الشهيد في حواشيه برد عليــه ان الجمة من الحنس وقد ثرك الفضاء وهو خلاف الأدا. والها عنده في الصوم قسما : يا (وقال) الهفق الثاني و جاعة يرد عليمه أن الكوف والزلزلة

والمندوب ما عداه والقرائض اليومية خس الظهر اربع ركمات ثم العصر كذلك ثم المغرب ثلاث ركمات ثم المشاء كالظهر ثم الصبح ركمتان وتتصف الرباعية خاصة في السفر

داخلتان في الآيات وان الاولى عد المنذور وشبهه قسما واحدا لكنه قال (في جامعالمةاصد) ان المشهور عدالكسوفوالزلزلة أقساما ثلاثة (وفي المراسم) اليومية والجمعة والعبدان والآيات ومسلاة الأمواتوفي (الشرائم والنافع والممتبر والارشادوالفخرية) (تسم) اليومية والجمعة والعيدان والكسوف والزلزلة والطواف والأموات والمنذور وشبهه (وفي المنتهى) تسع اليومية والجمة والعبدان والكسوف والزارئة والآيات والطواف وما يوجيه الانسان على نفسه بنذر أوعهد أو يمــين النهي وهي كما نرى تُمانية الا أن يشكلف وفي (الدروس واللمة والبيان والجمفرية) أنها سبع اليومية والجمة والعيدان والآيات والطواف والجنائز والملتزم بنذر وشبهه وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد والمسائك والروض والمدارك)ان ماصنمه الشهيد أولى على تأمل منهم فيحد صلاة الجنازة وفي (روض الجنان) يمكن كون ذ كرها بنوعمن التجوز كما ذكروا وضوء الحائض ونحوه من أقسام الوضوء (وفي كشف الثام) أبها تسم الفرائض اليومية ومنها الجمة وهي خس والسادسه الميدان والسابعة صلاة الكسوف والرلزلة والآيات والثامنة صلاة الطواف الواجب والتاسعة المنسذور وشبه وفي (المسالك والروضه) يدخل في شبه المنذور صلاة الاحتياط والقضاء مع احيال دخولها في اليومية (رفي المدارك) يندرج في اليومية الأداء والقضاء وصلاة الاحتياط وفي (روض الجنان) المراد بشبه المنذور ماحلف علبه أوعوهد أو تحمل عن الغيرولو باستشجار وصلاة الاحتياط فأنها غير اليومية مع احبّال دخولهـــا فيها (وفي جاءم المقاصد) المراد باليومية صلاة اليوم والليلة تغليباً لأن معظمها في اليوم وليست الجمة منها بل هي يو ع برأسه وان كانت بدلا من الظهر والظاهر ان قضاء اليومية داخل فيها لاتقسامها الى الآداء والقضاء وكذا قضاء غيرها (وفي كشف الثام) اليومية أدا وقضاء ولو كان قضاء الولي عن الميت وغلب اليوم على اليل أوالنسبة على النسبة (وصلاة الاحتياط) المامن شبه المتذور أومن اليومية والواجبة بالاستشجار اما منه أومن اليومية أو من صلاة الآيات أو الطواف (وقال) في قول المسنف المنذور وشبهه اماً أن يكون معناه المنذور وشبه منها أوصلاة المنذور وشبهه على أن يكون المنذور مصدرا اوقحم اوالاضافه والاضافة من اضافة الخاص الى المام أو الصلاة المتذور والتذكير لكون الصلاة مصدرا (قراه) قدس الله تمالى روحه (والمندوب ماعداه) قد أجم أهل الم علي انهما عدا ما ذكر ليس بواجب ماعدا أبيحنينة كما في(الممتبر والمدارك) وفي (المتهى) اجماع أصحابنا وأكتر أهل العلم وفي (التذكرة) ة اله الماماء وفي (الذكري) الاجماع عليه (وفي الخلاف) قال جميم الفقها ان الوثر سنة الا أبا حنيفة فأنها فرض عنده وقال أصحابه انهاعنده واجب وقال (ابن المبارك) كما في التذكرة ما علمت أحدا قال الوثر واجب لا أبا حنيفة (وقال فيها وفي المتنهى) قال حادين زيد قلت لابي حنيفة كم الصلاة فقال خس فقلت فالونر فقال فرض فقلت كم الصلاة فقال خس فقلت فالونر قال فسوض قلت لا أدرى تفلط في الجلة أو النفصيل (قال في المنتمى) وهذه السخرية غير لائقة بأبي حنيفة وهي عنده ثلاث ركمات بسليمة واحدة لايزاد عليها ولاينقص وأول وقتها صد المغرب والعشاء مقدمة وآخره الفحر (قوله) قدس أله ته لي روحه (الفر نف اليومية خس الفاهر) وهي أولها كما هوظاهر الأصحاب

والنوافل الراتبة اربع والاثون ركمة كان للظهر بعد الزوال قبلها وتمان للعصر قبلها (متن)

في مواضع متمددة وبه نطقت الأخباركجبر زوارة عن(الباقر)عليه السلام(نمام الكلام يأتى ان شا. الله تمالي في مباحث التضاء ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ والنوافل الراتبة أربع وثلاثون ركمة ﴾ اجاعاً كما في (الانتصار + الحسلاف والمهذب البارع وغاية المرام وجمسم البرهان) وفي (المعتبر) انه المشهور عندنا وفي (التذكرة) انه ثابت عندنا وفي (المحتلف) لم نقف فيه على خلاف وفي (كشف الموز) عليه همل الاصحاب وهو المشتهر بينهم وفي (الدروس) عليه فتوى الاصحاب وفي (فواءًد الشرايع) أنه الاشهر في الروايات والمعروف في المذهب وفي (الدَّكرى) نه المشهور لا نعلم فيســـه غالفًا وَفِي (المدارك) أنه مذهب الاصحاب لا نعلم فيه مخالفًا وفي (التنقيح وجامع المقاصدوألجسفريه والروضة) انه المشهور وفي (الشرايع والنافع) انه الاشهر وفي (كتنف الرموز والذكري والروض والمسالك والروضة) ان في مقابلة المشهور أخيارا تدل على التقيصة فتحمل على ان ذلك المدد آكد استحبابا وعن البزنطي انه لم يذكر الوتبرة ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ تَمَانَ قَطْهِرَ صِدَ الزّول قبلها وتُمانَ النصر قبلها) فاهره أنها نوافل الصاوات وهيه عمل الطايفه (كما في المهذب البارع كم يعطيه آخر عبارته وتأتي الاشارة البها (وفي المدراك وشرح المفاتيح) أنه المشهوركم يأتي وفي (أمالي الصدوق) ان من دين الامامية الاقوار بأن نافق المصر عاني ركات قبلها الح فأضافها الى المصر لا لى اوقت (وهو) غاهر كل من أضافها الى الغريضه وهو الأكبر وظاهر كل من جملا تابعة الفريصة ويظهر ذلك لمن لحظ كلامهم في المقام وفي الاوقات حيث يقولون نافلة الظهر نافلة العصر نافلة المغرب وكذا في بحث التقصير حيث يقولون تسقط نوافل الظهر بن تسقط نوافل الظهر والعصر في غسير ذلك بما يظهر على المتتبع و بعض العبارات التي تحتمل أويظهر منها انها نوافل الاوقات كسارة (المقنعه والنهاية والحلاف والمبسوط وجل السيد والوسيلة والغنيسة والسراير والشرايم ولأيشاد والمختلف و تذكري وغيرها) حيث قبل فيها تمان قبل الظهر وتمن بندها قبل العصركا وردمثل ذلك في معظم الاخبار فقد أضيفت النوافل فيها لي الفرايض في مواضع عديدة وفي (لمدارك) عد ن قال المشمهور ان نافلة الغلير تمان وكمات قبايا ونافلة العصر ثمان ركمات قبرًا قال بس في "رو رأت دلالة على التميين بوجه واتما المستفاد منها استحباب صلوة "ممن ركمات قبل الطهر وتمن مد العصر من غيراضافة الي الفريصة فينجى الاقتصار في نيتها على ملاحظة الامتثال بها خاصــة تبمي (وفي كشف اللتام) ان في (الفخرية) الاكتفاء في نيائها بصادة ركمتين مدمه، قرءة لى لله ته أن مل أجد ذلك فيها واتما الموجود فيها وية ذلك أصلى ركدين من وافل الظهر لندمه. قرمة في لله تعالى وكذا قال في نوافل العصر والمغرب (ود) ذكره المسعب من تعيين التماني العصر هو المشهور \$ في ارشاد الجعفرية والمدارك وقد سمت مفي (الامالي) من ١٠ من دين الامامية ١ وفي مه .. ذب البارع) الضالطايفة على الممل به حيث قال أولا ختلفت لاحبر على ثنزت خوا الاوس) الذي عليه عمل الظايفة وهو خبر الحارت بن المعيرة (الناني) قول أبي على ، هو رواية سنيان سرخ كم (ثم قال) ويظهرالغرق مِن القوابن في فصين الأول في النـــذرف لا ــــن اذ عَدَرُ ف يُصلحي نافلة العصر وجب على القول الاول ثمان وعلى الثاني ركعان الخ (لكن) في لذكرى 🔔 معطم

والمغرب أولع بصدها والمشاه (الآخرة خ)ركمتان من جلوس تمدان بركمة (واحدة خ) (متن)

لاخبر ولمصنفات خالية عن التمبين للمصر وغيرها وان المشهور كونها قبل العصر (ثم) حكى فيهاان الرودى قل عن بعض الاصحاب انه يجمل الست عشرة للظهر (ثم) قال ان الواوندي صحح المسهور (تم) قل فيها عن السكانب انه جل قبل العصر ثاني ركمات منها قعصر ركمتان قال وفيه اتدرة الى ان الزايد ليس لها (قلت) قال الصدوق في الهداية واما السنة والنافلة فأر بم وتلانون ركمة منها نافاة الظهر منة عشر ركمة ثمان قبل الظهر وثمان بعمدها قبل المصر انهمي وحكى ذلك عن ظهر خامم (يون) يدل على المسهور مارواه الصدوق في الحل انعبد الله بن سنانسأل الصادق) عليه السلام لآى علة اوجب رسول الله صلى الله عليه وآله صلاة الزوال ثمان قبل الظهر وثمان قبل المصر فذل عليه المسلام لت كيد الا حضة لأن الناس لولم يكن الا اربع وكعات الظهر لـ كانوا مستحفين بهاحتي كازيفونهم الوقت فلاكان تبئ غير الفريصة أسرعوا الى ذلك لكثرته وكذلك الذي من قبل المصر ليسرعوا الى ذلك لكثرته فتأمل جيدا (وكذا) خبر العيون على ما قله الاستاذ ة ، قال انه كمارة الامالي ﴿ قولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والمعرب أو بع بعدها ﴾ مقـــدمات على محدتي السكر كا في (المنمه والمصباح والمنتهى والتذكره والتحرير والموجز الحاوي وكشف الالتباس وحاشية الد ضل الميسي وحاشية المدارك) وفي (الدكري) تقديما عليما وتأخيرها عنهما الكل حسن (قال في الذكرى) ورواية جهم عن الكاظم عليه السلام حيث قال رأينه سجد بعد التك عكن حلما على سجدة مطلقة وان كان بميدا (وفي كشف الاتباس عن الهادي) عليه السلام انه قال ماكان أحد من أبائي يسحد الا بعد السابعه وفي (التذكره والدكرى وارشاد الجعسفرية والمدارك) يكره الكلام بين المغرب و، فاتها وفي (المقنمه والتهذيب) الاولى المبادرة الى النافلة قبل التعقيب وبعد التسبيح وفي (الذكرى والروض) الاولى المبادرة قبل كل شئ سوى التسبيح (قال في الذكرسك ونقل عن المفيد منه (قلت)هذا لم يذكره المفيــد في هــذا المقام وأنما ذكره في كيفيــة الصـــاوات فنيا تقله عنها في المدارك قصور وسـيآي تمام الكلام عند ذكر أوقات النوافل ﴿ بِيانَ﴾ استدل السيخ في (التهدّيب) لما في المقنمه بخبر أبي العلا عن الباقر عليه السلام وليس بواضح الدلالة على ذلك (وليسلم) أن خبر أبي الفوارس يدل على كراهة التكلم بين الاربع ركمات التي بعد المغرب (قال) في تُعرح المفاتيح أفتى به الفقهاء (قوله) قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالْمُشَاء رَكْمَنَاتِ من جاوس "مدان بركمة وأحدة) هذا ذكره جميم الاصحاب الذين عترها على كتبهم ويجوز القيام فيهما كما في (الدروس والبيانواللممة وحواشي الشهيد وجامع المقاصد والجمفرية وشرحها والروض والمسالك ومجمع البرهان والمفاتيح) وحكي عن (الجامع) بل في (الروضة وحاشية المدارك) ان القيام أفضل (وقر به) في مجم البرهان (ونسب) في المدَّارات وسر - المفاتيح أفضلية الجلوس الى جماعة واحتمل فيها الامرين (وفي الروض) الجلوس أفضل (وفي المسالك) الاصل فيها الجلوس (وهل) تعدان بو'حدة ذ' كاتنا من قبام فغي(البيان وجامع المقاصــد وفوايد الشرايع والعزيه وارشاد الجمفريه وحاشية الماهم و لمفاتيح انهما تعدان كدفك أيضا بواحدة (وفي كنف اللتام نسب الى القيــل قال

والوتيرة بعدها وبعد كل صلاة يريد فشها وتمان ركعات صلاة المليل وركنتا الشقع وركمة واحدةالوثر وركمتا القجر (متن)

وهو بعيد في (شرحالمناتبح)ان بعض العلماء توهم ان ركنتي النفيله من نواظ المغربالاً ربع﴿قُولُهُ﴾ قدس الله ثمالي روحه ﴿ وَنُوْيَرَةُ سِنجًا وَ بِعَدْ كُلُّ صَلاَةً بِرَيْدُ نَعَلَمْ ﴾ عقيب فرض السَّناء (اما الاول) فاتفاقي في الننيه وكتف اللئام (واما الثاني) فقد صرح به في (المقنمة والنهاية والسراير والتذكر، والمسألك والروضة) ونسبة في النحو بر الى الشبخ وعبارة المبسوط لبست صريحة في ذلك (ونقله) في كشف الثنام عن الجامم (وفي المدارك) ذكره الشيخان واتباعها ولم الف على مستنده انهبي (واستثني) في حواشي الشهيد والنقلية نافلة شهر رمضان فجمل الوتيرة قبلها وهو ظاهر اللمعة (وحكى) في المختلف والبيان عند ذكر نوافه من سلار وألنسخة التي عندي فيها سقط في المقام لكن في (كثف الثنام) أن ماهنده من نسخ (المراسم) موافق للمشهور (وقال في المختلف) ذهب الشيخان وأبو الصلاح والقاضي واتباعهم الى أن الوتيرة "بعد هذه النوافل يعني نوافل شهر رمضان وقال فيه أنه المشهور (قلت) ونسب ألى المشهور ايضا في الذكرى وجامع المقاصد وكشف اللئام وفي (البيان) انه اشهر وفي (الروضة) الكل سسن وفي(المسالك) فيه وجبان(ونسب) في المحتلف والذكرى الى مصباح الشيخ استحباب ركمتين بعــد الوتيرة ونسبه المعطى الى الشذوذ وقال (المصنف)لا مشاحة في ذلك لان لهذا وقت صالح فتتفل فجاز إيفاعها قبل الوتيرة وبعدها (قلت) الموجود في المصباح ثم صل الوتبرةوهي ركنتان منجلوس يتوجه فيهما بما تقدم ذكره وتعدان بركمة (ثم قال) ما يستحب فله بعدالشاء الآخر من الصلاة يستحب أن تصلي ركمتين نفراً في الاولى الحدوآية الكرسي والجمد وفي الثانية الحد وثلث عشرة مرةالتوحيد وأربع وكعات مروية عن النبي صلى الله عليه وآكه الى أن قال فاذا أوى الى فراشعوليس في ذلك فعل شيء بعد الوتيرة (وليعلم) أنه عند وقت المشاء اجاعاً كما في (المنتهى وظاهر المعتبر) كما يأتي بيان ذلك ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿وثْمَانَ رَكَات صلاة الليل وركمتا الشفعوركمة واحدة الوتر وركمتا الفجر ﴾ أما كون صلاة الديل ممان ركعات فاتفاقي كما في (الحلاف وكشف الثام وشرح المفاتيح وظاهر الفنية) وفي (الذكرى) لا نم فيه خلاقا وفي (الله كره) انه المشهور عندنا ومثل ذلك قبل في كون الشفع ركمتين والوتر ركمة (َوَفِي الخلاف) ان الوتر مفصوة عن الشفع اجماعاً وفي (المنتهى) انه مذهب علماننا وقال في (التذكره) عندنا وفي (كشف الثام) اتفاقًا منا كاهو النقاهر وفي (المدارك ومجمع البرهان) انه الممروف من مذهب الاصحاب وفي (الذكري) انه أشهر الروايات وانه المشهور بين الاصحاب وفي (المدارك) لو قبل بالتخير بين الفصل والوصل كاز قو يا واستدل عليه بما يأتي ان شاء الله تدلل (وهذا) هو الذي فهمه شيخه المولى الاردييلي في مجم البرهانقال الجم بالتخير حسن كاهو مذهب العامه ولكن مأأعرفه مذهبا لاحد من الاصحاب (وايملم) ان صلاة البل تطلق على الاحدى عشرة ركمة كما في (الخلاف) وغيره بل في (المنهي) عددهافي المشهو ر احدى عشرة ركعة وعلى الثلث عشره كاصرح به جماعة وأطاق الوثر على الركمات الثلث والركمة الواحدة وبمن أطلقها على الركمة الواحدة وأطلق الشفع على الركمتين قبلها (الصدوق)في كتبه الار مه (العقبه والهداية والامالي والمقنم) والمفيد والشيح و لسيد في لجل

والديلمي والحلبيأ بوالمكارم والتقي والطوسي والعجلي وسائر المتأخرين وفي (المدارك) انالمستفاد من الروايات الصحيحة أن الوَّر اسم للركمات الثلث لاالركمة الواحدة الواقعة بعد إلىتفع كما يوجد في عبارات المتأخرين (قلت) كانه لم يلحظ مطاوي عبارات القدماء ومن لحظ البحار والوسائل والواقي علم الالخبار التي أطلق فيها الوتر على الواحدة كادت تبلغ أول المقود نسم الاخبار التي يستفاد منها ان الركمة الواحدة اطلاقا شايعا أما حقيقة شرعية أو متشرعية أو مجازاً شرعيا (قلت) ظاهراً كنر عالمًا انه حقيقة شرعية في الركمة الواحدة يظهر ذلك لمن لحظ المقنمة والمراسم والمعتبر فهي كالصر يحة في ذلك وعوها الفقيه والهدامة والامالي وقد سممت مافي الخلاف والنذكرة وغيرهما فلا تلتفت الى ما ذهب اليه الغاضل وصاحب المدارك وصاحب الذخيرة والشيخ محمد بن الشيخ حسن من أنها حقيقة في الثلث ﴿ بِيانَ ﴾ لم يفصل أبو حنيفة وأصحابه بين الركمات التلاث (وعن الصادق عليه السلام) انشت صلمت في ركمتي الوتر وان شئت لم تسلم (وأجاب) عنه الشيخ في الهذيب (تارة) بالحل على التقيه (وتارة) بأن السلام المتخير فيه هو السلام عليكم ورحمة المحموركاته لتحقق الحروج بالتسليم علينا وعسل عباد الله الصالحين (وتارة بأن المراد بالتسليم مايستباح به من الحكام وغيره تسمية المسبب باسم السبب (مثل) ما روى منصور عن مولى لأ بي جفر عليه السلام قال ركمتا الوتو ان شأ تكلم بينهما وبين الثالثة وان شأ لم يغمل (قال في الذكرى) وكل هذا محافظة على المشهور (قلت) غايته التخير بين النسليم وعدمه وهو لايقنضي الوصل خصوصا على عدم وجو به فمخروجهن الفرائض (وأما) خبر كردويه سأل العبد الصالح عن الوتر فنال صله فيعنمل الامر من العسلاة أو التقيمة والوصل الصوري تقية أو استحبابا (وليعلم) ان عومات الاخبار والاجاعات المستنيضة مع نص أ كثر الاصحاب دالة على استحباب القنوت في الركمة الثانية من الشفع ولم نعرف الخلاف في ذلك لاحدمن الاصحاب قبل الشيخ البهائيكا اعترف هو بذلك (قال) في حاشية مفتاح الفلاح القنوت في الوتر انما هو في الثالثة وأما الاوليين المسهاتين بالشفع فلا قنوت فيهما واستدل على ذلك بصحب ا بين سنان عن أبي عبد الله عليه السلام قال الفنوت في المغرب في الركمة الثانية وفيالشاءوالفداة مثل ذلك وفي الوترفي الركمة الثالثة (قال) وهذه الفائدة لم ينبه عليها علمائنا انتهى (قلت) نبه على ذلك قبل (صاحب المدارك) كا يفهم ذاك من مطاوي كلامه لكنه ليس صر يحا في ذلك وتبعه (الفاضل الحرساني والمحدث البحرائي) لمكان الحتبر المذكور (قالوا) ان القنوت معرف باللام وخبره قوله علبه السلام في الرَّكمة الثانية وفي المنرب ظرف لنو فيصير التقدير على هذا قنوت المنرب في الركب الثانية وقنوت الوتر في الركمةالثالثة لا في غيرها (ونحن نقول) خبر المبتدا قوله في المغرب وكذا قوله في الوتركما صرح بذلك في خبر وهب حيث قال الصادق عليه السلام القنوت في الجمعة والمشاء والمتمة والوتر والغداة فمن تركه رغبة عنه فلا صلات له ونحوه أخبار أخر فعلى هذا بصبرالتقدير التنوت في المنرب لا في غيرها حال كونه في الثانية وفي الوئر لا في غيرها حالكونه في الثالثة فيحمل على تأكد الاستحباب في الاربسة المذكورة كاصرحت به الاخبار الكثيرة والالزم مخالفة الضرورة اذ الاستحباب فيغير الاربعة المذكورة ثابت (وائن سلمنا) ماقالوه من التقدير وأعرضنا عن الاخبار الاخر الصريحة بخلافه كما سمت (قلنا) يمكن ان يكون التنصيص على الثالثة لانه فرد خور لانها

وتسقط في السفر فوافل الظهرين والمشاء (متن)

مذردة مفصولة وقد اشتهر أن الفنوت أنما يكون في كل ركمتين لا أنه لا يستحب في ثانية الشفم أو لجُواز حلماً على ما أذاصلاها موصولة وثو على ضرب من الثقبه كما ورد ذلك في بعض الاخبار أو على ان المراد تعليم ان الوتو هي الثالثة لاالثلاث كما يرعمه العامه (ثم) ان خبر رجابن الضحاك نس صريح في أن الرضاعليه السلام كان يقنت في الثانية من الشفع وضعفه منجبر بالممومات المشتملة على لنظ كل صلاة فريضة و فافقة في الاخبار والاجاعات و بسل الأصحاب كا اعترفوا يه (بل) صرح جاعة كثيرون أن في الثلث ثلثة قنوتات منهم المحقق في المتبر الي غير ذلك من المرجحات (على) أن هذا الخبر قدوتم في سنده اضطراب في الاستبصار حيث رواه عن فضالة عن ابن مسكان عن (الصادق) عليه السلام وفضالة لا ير وي عنه (ثم) ان ابن سنان وان كان الظاهر أنه عبد الله ألا أنه لم يصرح به وهذا يقال في مثل المقام وقد استوفينا المكلام في محث القتوت ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَتُستَطُّ فِي السَّفَرُ لُوافِلَ الفَّامِرِ مِن وَنَافَلَةِ السَّاء ﴾ أما سقوط نوافل الظهر مِن فاجاعي كافي الخلاف والسراير والروضة وجمع الفايدة والبرهان وظاهر الفنية) وهو مذهب علماتنا كافي (المتبر والمنتهي والذكرى) ومن دين الامامية كافي الامالي ولا خلاف فيه كا في (ارشاد الجنرفية والروض والمدارك وشرح المفاتيح) (وفي كشف الثام) لعله اجاع (وأما) سقوط نافلة العشاء أعني الوتيرة قند نص عليه جهور الاصحاب وقتل عليه الاجاع (في السراير) وظاهر (الغنية) وهو مذهب علماتنا كما في (المنتهى) والمشهور كما في (التذكرة والحتف والدكرى والثنقيح وجامع المقساصد وأرشاد الجمرفية والعزبه وفوائد الشرايع والروض والمسالك والروضة وعجم البرهان وفي رسالةصاحب المالم وشرحها) ونسب الى الاكثركا في (المدارك وكشف الثام وشرح المفاتيح) (وذهب) الشيخ في النهاية وأمو العباس في المذهب البارع الى جوازفعلها (وهو غاهر الفقيه والعلـــل والعبون ، (وهو) المتقول عن الفقه الرضوي والفضل بن شاذان (وفي الامالي) ان من دين الامامية انه لا ﴿ يسقط من نوافل اللبل شيء (وفي الخلاف) لا تسقط عن المسافر نوافل الليل اجماءا(وقواه)الشييد إ ان في الذكرى والروضة واستجوده المولى الارديبلي في مجمعه وتلميذه صاحب المدارك لولا الاجاع في الاول ولولا عدم صحة سند الخبر الدال على عدم السقوط في الثاني (وفي كشف الرموز) ان اجماع المتآخر (•) على السقوط بمنوع (وظاهر) المعتبر والتذكره والتحرير التردد حيث لم يمكا فيسابشي. بل اقتصرا في الثله على نقسل الخسلاف كما صنع الصيمري في غاية المرام بل قد يظهر ذلك منالنافع (وفي الكناية) في الوتسيرة تردد (وفي كشف الثنام) قسد يفهم التردد . من النافع والجامع والتحرير والتذكره (هذا) وفي الحواشي المنسوبة الى الشهيد في سقوط الاربع الزابده يوم الجمة نظر (وفي الموجز الحاوي وكشف الألتباس) سقوط الاربع الزايدة يوم الجملة (وفي الذكرى ومجم البرهاز والمدارك) الظاهر عدم سقوط النوافل في الأماكن الاربعة (وقل) عن الشيخ تحبيب الدين ابنَهاعن شيخه ان ادريسانه لافرق بين أن يْتم الغريضة أولا ولايين أن يصلي الغريضة خارجًا عنها والنافلة فيها أو يصليهما معافيها ائتهى (ولا يخفي) انه يشكل الحكم بعدم سقوطها فيهمما ا اذا صلى الغريضة خارجًا عنها خصوصًا مم تأخر النافلة أو مع تقدمها اذا كان من نيته صلاة الغريضة (*) يسى ان ادريس

وكل النوافل ركمتان بتشهد وتسليم عدا الوتر وصلاة الأعرابي (متن)

خارجًا عنها فتأمل (وقال في الخلاف) قال الشانسي مجوز المبينافر ان لا يتنفل ولم يميز بين نوافل الليل والنهار ومن الناس من قال ليس له أن متنفل اصلا انتهى ﴿ يان ﴾ بدل على مختار النهاية ما رواه في الفقيه والمال عن الفضل بن شاذان عن (الرضا) عليه السلام قال أمّا صارت المشاء مقصورة وليس يترك ركمتاها لا نها زيادة في الحسين تطوعا ليتم بها بدل كل ركمة من الفريضةركمتان من التطوع وهو خاص مطل والسند معتبر أو صحيح لان عبد الواحد وعلى ابن محمدشيخا أجازة (وروى) الصدوق في الميون عن رجا بن أبي ضحاك الذي صاحب الرضا عليه السلام من المدينة الى خراسان ان الرضا عليه السلام كان يصلي الوتيرة في السفر (وهذه) الرواية معتمد عليها مقبولة مشتهرة مشتملة على أحكام معلومة مفتى بها عند الفقياء (وقد يدل عليه) صحيح الحسن بن محبوب عن أبي محمى الحناط انه شأل الصادق عليه السلام عن صلاة النافلة بالنهار في السفر فغال يأبني لو صلحت النسافلة بالنهار في السفر لثمت الغريضة حيث قيد السائل بالنهار (ومنه) يظهر انه كان معتقدا ان الليلية لا تترك نافلتها وكان شكه وربيه في النهارية والممصوم عليه السلام قرره على جوابه حيث قيدالجواب بالنهار (الا أن يقال) قوله عليه السلام لو صلحت تعليل وهو يقتضي العموم بالنسبة الي كل،مقصو ر والمشاء مقصورة لكن هذا فرع كون تافة المشاء خصوص الوتيرة ولم يظهر ذلك أن لم نقل بظهو ر خلافه لا نيا زيدت لصير ورة النافة ضحف الغريضة اذ يظهر منه استواء نسبتها الى كل فريضة ان كانت نافلة والا فاستواء عدم نسبتها المالكل الا بذلك القدر القليل وهوجيل النافلةضعف الفريضة (ويظهر) من كثيرانها عوض الوثر يقدمها عليهامن يخاف فوتها ولهذا كان (رسول الله) صلى الله عليه وآله لا يصليها ومن المعلوم أن الوتر لا تترك في السفر فكذا عوضها (وخبر العلل وخبر سلسيان ابن خاله) ناطقان بأنها ليست من الوواتب (والظاهر) من الاخبار والفتاوي ان الساقط هوالراتية فعلى هذالا تُعارض بين الصحاح وبين عده الاخبار لعدم كونها راتبة وعدم العلم بكونها نافلة العشاء (ويو يد) عدم المقوط (صحيح أبي بصبر عن الصادق عليه السلام) الصلاة في السفر ركعتمان ليس قبلهما ولا بعدها شيء الا المنرب فان بعدها أربع ركمات وليس طبك قضاء صلاة النهار وصل صلاة الليل واقضها (وجه الدلالة)ان الظاهر ان المراد بصلاة الليل مايقا بل صلاة النهار فتأمل (وصحيح محد من أحدها عليها السلام) قال سألته عن الصلاة تطوعا في السفر قال لا تصل قبل الركتين ولا بعد هما شيئا نهارا (وقوله عليه السلام) نهــــارا قيد احتراز حيث أتى به التعريف الموضم الذي لا يصلي تطوعاً في السفر لان الرأوي ما كان يعرف ولذا قيد بالنهار (ومثله) خبر صفوان عر . الرضا عليه السلام (هذا) كله مضافا الى التسامع في ادلة السنن واجاع السرائر مقابل (معمارض خ ل) باجاع الامالي والخلاف على تأمل فيها وقد عن فت أن اليوسفي رد اجاع السرار فسأمل جيدا ﴿قُولُهُ قَدْسُ اللَّهُ تَعَالَى روحه ﴿وكلُّ النَّوافل ركتان بِنشهد وتسليم عدا الوتر وصلاة الاعرابي) أما الاول أعنى كون النوافل كلها ركمتين بتشهد وتسليم فقد نقل عليه الاجماع في(ارشاد الجعرفية وظاهر الننية) وفي المدارك أنه هو الموجود في كتب الاصحاب والمشهور في الغنوي (ومثل ذلك قال شيخه في مجم البرهان (وفي كشف الثام) أنه المعروف من ضله صلى الله عليه وآله (وفي المبسوط

والسراير والمتبر وجامع المقاصد) تحرم الزيادة على الركمتين بعني عدم انعقاد الزيادة كافي (البيان) وفي (السرابر) الاجماع عليه (وفي المدارك) لا تجوز الزيادة على الائتتينولاالاقتصارعلى الواحدة قله الشيخ فيالمبسوط والخلاف والمحقق في المتبر وابين ادريس وسائر المتأخرين انتهىوفي الخلاف يبغي ان ينشهد بين كل ركمتين وان لا يزاد على الركمتين اجاعا فان زادخاف السنة انتهي (وفي المنهي والتذكره) الافضل في المرافل أن "صلى كل ركمتين بتشهد واحد ويسلم بعده (مع) انه قال بعد أ ذلك في المنتهى ان الذي ثبت فعله من النبي صلى الله عليه وآله انه كان يسلى متني مثني فيحب اتباعة إ (وقال) بعد ذلك في النذكرة ان الشيخ وأبن ادريس منما من الزيادة على الركمتين (وفي التحرير ﴿ على الركمتين (وفي ألعزية) منم أكثر هااتنا من الزيادة على الركمتين في تطوع الليسل ولم يرجع ﴿ سَينًا فِي (اللَّه كرى) وفي (مجمَّم البرهان) الدليل على عدم الزيادة والتقصيسة غبر ظاهر ومأ رأيت ديلا صريحا صحيحا على ذلك تمم ذلك مذكر رقي كلام الاصحاب والحسكم به مشكل لمموم مشروعية الصلاة وصدقُ انتمريفُ المشهور على الواحدة ولاربع ولهذا جوز وأنذر الوتر وصالاة الاعرابي معالقيد الله قا وعلى انظاهر في غيرها (*)وترددوا في كرَّمها فردي المنذورة المطاقة أم لا ولو كان ذلك حفا له كان تمولهم هذا معنى ويؤيده صلاة الاحتياط فانها قد تقع ندب مع أوحدة فيعشمل نْ يكون المراد (مراده – لـ) لافضل والاولى النهبي ثم احتمل بعد ذلك أن مراده. غولهم كل النوافل الح أمهم لم يجدو في النوافل ماهو ركمة واحدة أو أربسم سوى ه تين (وما) الاقتصر على الركمة الواحدة فعد، جوازه هو الاشبه كما في (المتير) والاقرب كما في (الديان وشر ~ رمالة صاحب المعالم) وفي (اسر بر) لاجاء عليمه وهو ظهر (غلسلاف) حيث قال (ه نصه) وأما عدًا في كون واحدة صدوة صحيحة ولاولي أن يقول لا مجوزلا به لا ديدل في الشرع. على ذلك وروى ابن مسمود "ن النبي مســلى الله عليه وآله وسلم قسد مهى عن البنه " يممي "اركمة الواحدة واقتصر في (لمشهر والتذكره والذكري) على سنته ألى النيخ في مخلاف ولم يتمرض له -في (المبسوط) ولم أعثرهلي أحد صر ~ صدم الحواز سوى من ذكر ، ثم في المدارك المله سهم وقد . سممت ما قاله المولى الاردبيلي من عدم ظهور الدايسل عنده الحر (وجوز التدفي) أن إصلي أي عسدة تناء أربعا وسا وعانيا وعشرا تسسفها أو وثرا واذا راد على مثل ولاولى أن "ب. بد عميت كل ركمتين وان لم يفعل و شهد في أخراهن مرة واحدة أحراه (وقال) في الاملاء أن صدلي عمير ـ احصا جازوبه قال مالك وقال أ وحنيفة الارام أفصل أرابعا أراما ايلا أول. ١٠ ومام أ وحبيفة من الواحدة وله أقاو يل اخر ذكره أصحاما ﴿ بِيانَ ﴾ يدل على حرمة الريادة على ١١ كم: من ١ قبل الباقر عليه السلام) في خبر أبي صير المروي في كتاب حريز وأفصل بن كل ركمتين من مُ اللَّث إُأْسَلِيمِ (وخار على بن جعفر) المروي في قرب الاسناد مأل أخاء عايه السلام عن ارجل الصالى النافلة أيصلح له أن يصلي أرح ركمات لا يسلم بينهن قال لا الا أن يسلم بين كل ركمنسين (وقد) سمعت ما في الحلاف من أن من راد فقد خالف السة (وأما) استاء الوتر قاجاعي لا عوفت في مصى (وأما صلوة الاعراى) التي هي عسر ركمات كالصبح والطهرين فقد استداها حمورالاصحاب (١) كذا وجدنا العبارة (منه قدس سره)

﴿ الفصل الثانى ﴾ في أوقاتها وفيـه مطلبان (الاول) في تعيينها لسكل صلاة وتتان أول هو وقت الرفاهيه وآخرهو وقت الاجزاء (متن)

وفي (كشف الالتباس والروضه ومجمع البرحان) ان استنتاءها مشهور وفي (الذكري والدروس والمدارك ذكرها الشيخ في المصباح والسيدوشي الدين ابن طاوس في ثباته يضل منها بتسليم واحد أزيد من ركمتين وترك الجاعة استنائها لعدم اشتهارها اكتمى (واستننى) أبو العباس في الموجّز وثيمه الصيبري في شرحه (صلوة) احد عشر ركمه بتسليمة واحدة ليلة الجمعة (وصلوة) أربع ركمات بتسليمةواحدة ليلة الجمة (وعن على ابن بابويه) انصارة السيد بنمرخطبة أر بع بتسليمة وهو خيرة وللـ في الهدايه وعمام المكلام في عث الميد (وفي كشف التام أن في قواعد الشيد أن ظاهر الصدوق أن صلحة التسبيح أربع بنسليمة (قلت) وذكر في الذكرى ان ذلك ظاهر (المقنم) ولم نجد ذلك في المقنموكاً فه أخذه من ظاهر انحتلف حيث قال قال الصدوق في كتاب المقنع وروي انها بتسليمتين(قلت) وهذه العبارة لم تُعِدِها أيضا في المقنم وهو الظاهر من صاحب البحار ونس الفقيم والهداية إنها بتسليمتين ﴿ بِهِانَ ﴾ الخبر الذي استند آليه في (الموجز وشرحه) في استنئاء صاوة أر بع ركمات بتسليمةواحدة هو ما رواه الشيخ في المصباح عن(أمبر المؤمنين)عليه السلام عن (النبي)صلى الله عليه وآله وسلم من صلى ليلة الجمعه أربع ركمات لا يغرق بينهن الخبر يحتمل عدم الفرق بتعقيب أو غبره انتهي ﴿ الفصل الثاني في أوقائها وفيه مطالبان ﴾ ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ الاول في تعيينها لكل صارة وتنان)هذا مذهب المعظم كما في موضع من (كنف اللتام) وعندنا وعند كل من قال بالوجوب الموسم كما في موضم آخر منه (وفي المفاتيح) انه المشهور (وعن) المهـذب عن بعض الاصحاب ان المغرب ايس لما الا وقت واحد وهو غروب الترص وبذلك صرح مولانا (الصادق) عليه السلام في صحيح الشحام ونعوه خبر زراره وحل في كتب الاخبار التله (الكافي والتهـذيب والاستبصار) على تأكد استحباب المبادرة اليها لان ما بين زوال الحمرة عن صمت الرأس وزوالها عن المفرس لا يسم أكد من الفريضة والنافلة (وقال) هذه الاسلام سد قتل صحيح الشحام (وروى) أيضا ان لها وقتين آخر وقبها مقوط الشفق ولبس هذا بما مخالف الحديت الاول ان لها وقتاواحدا لانالشفتي هو الحمرة وليس بين غبيوية الشمس وغيو نة الشفق الا شئ يسير وقال انه تفقد ذلك غسير مره (قال الاستاذ) أبده الله تعلى قضيته قوله هذا ان المغرب بعد سقوط الشفق لا وقت لها أصلاكا سنقله عن الحلاف وغيره وأماعل طريقة الاصحاب فلا يتمتى هذا الترجيه لان للمغرب وقتا سد سقوط الشفق قطما سواء قلتا انه وقت أجزاء أو اضطرار (الا) أن يقال ان سائر الصلوات لها ثلثة أوقات وقت الغضيلة ووقت الاجزاء ووقت الاضطرار بخلاف المغرب فان لها وقتين وقت الفضيلة | والاجزاء وتأن وقت الاضطرار ليس وقت حقيقة (دأمل) انتهى كلامه دامت أمامه ﴿قُولُهُ قُدْسَ الله تمالى روحه ﴿ أول هو وقت الرقاهيه وآخر وقت الاجزاء ﴾ اجماعاً كما في (الغنبه والسرابر) وهو مذهب الاكثركا في (كشف الرموز وارشاد الجعفرية والمفاتيح) وفي (المدراك) انه مــذهــ الا كدر ومنهم (المرتصى وابن الجنيسد وابن ادريس والحقق وسائر المتأخرين) وفي (الروض

والروَّمَة) انه أشهر وفي (المُنتهين) انه مذهب المرتضى وابن الجنيسة واتبَّاعهما (وفي اللَّمَرَي) ان أكثر الروايات عليه (وهو خيرة المصنف) في كتبه (والهنتي وتلميذه اليوسني والشهيدين وأبي الباس والصيمري والحقق اثاني وتفيذيه والارديسلي وتلبذيه صاحب المدارات وصاحب المعالم في رمالته وتلميذهما وصاحب الكفاية وصاحب كشف اللئام) وغيرهم (وهله) في الحلاف عن المرتفى وعن قوم من أصحاب الحديث من أصحابنا (وقد) عرفت انه مذهب أبي المكارم وتلميذه العجل (وسممتُ) نفله هن السيد والكاتب وقله في كشف المثام عن (ابن سعيد) و قله الشيخ بخيب الدين عن (سلار) ويأتي ما وجدناه في المراسم (وقال) انه حكى عليه الاجاع جساعة وقال (الشيخان وأبو جعفر محد بن على بن حزة الطوسي) ان الاول المختار والاخر المعذور والمضطر فلا بجهوز التأخير عن الاول فلمختار وقله جماعة عن (القاضي والتقي) وعن (الحسن بن عيسي) ال المختار اذا أخر الصادة من غير مند الى أن ينتهى الظل فراعاً من الزوال كان عند آل محد مسلى الله عليه وآله قاضيا و يأتي نقل عبارته بهلمها مع ماذكره المصنف في الحتلف فيها (وفي المراسم) انت في فسحه من تأخير صاوة الظهر والمصر لمدّر إلى أن يق الي مغيب الشمس مقدار ثماني ركمات ذكر ذلك في خصوص الطهرين (وفي المناتبح) ان في قول الشيخين قوة قال ولا يتافيه كون الأول أفسل وكون الثاني وقنا لان ما يضله الختار أفضّل بما يضاه المضطر والوقت الثاني أدا في حق المضطر والمستفاد من المنبرة ان أدنى عدر كاف في التأخير انتهى (و إني) ان شاء ألله تعالى ذكر الكتب الذي ذكر، فيا إن الوقت الثاني للمضطر عند التعرض لخصوص كل وقت على حده ونذكر هناك أيضا بعض علمائنا الذين قالوا بذلك في خصوصيات بعض الاوقات (و يظهر) من النفيم في كتاب الحج ان المنوب والساء وقت اضطرار الا أنه صرح هنا وفي خصوصبات الاوقات ان الوقت الثاني وقت أحراء وعاوة الغنيه التي في الحج الذي ينهم منه أن الوقت الثاني للمضطر يأتى قالما عند تحديد وقت المرب أن شاء الله تعلى (وفي المبسوط) أن العقر أربعة السفر والمطر والمرض وشعل يضر تركه بدينه أو بدباه (والضرورة خممة) الكافر يسلم والصبي بلغ والحائض تطهر والمجنون والمنعي عليه يفيقان (هذا) وفي البسوط أيضاان الوقت الأول أفضل من الاوسط والاخير ، غير انه لايستحق مقابا ولا ذما وإن كان تاركا فضلا إذا كان لنبر عذر (قال في كشف الثام) وفي عمل بوم ولبسلة فشيخ ولا ينبني أن يصلي آخر الوقت الاعند الضرورة لان الوقت الاول أضسل مع الاختيار (قَالَ فَي كَنْفَ اللَّمْ) وهمدنه الميارات نصوص في موافقتنا فيمكن ارادته ذلك في سَائر عباراته قال و يمكن أنز يل عبارات غيره على ذلك وان كان الحلمي جعل لغير صاوة الصبح المختار وقت فضيلة ووقت أجزاء وهو قبل وقت المضطر لحواز ارادته الاجزاء في أجزاء الفصل فيرنام الخيلاف (والعجب) أن أبن ادر يس سب الى كتب الشيخ ان الحتاران أخر الصلاة عن وقد الأول صارت قضاء انهى (قلت) عبارة النهايه والوسبل قريبة من هذا التنزيل جدا الأأن صر مح الشسيح في الخلاف وقوع الحلاف بينه و مين السيد حيث نسب الحلاف الى السيد وقوم ما من أصحب الحديث والى طاوس وعطا ومالك وقال ان الموافق لما ذهب هو البه التناهي والليث بن سعد وأبو البحث مزيد تتمه في الفرع الأول من الفروع السنة .

فأول وتمت الظهر زوال الشمس

﴿ يَانَ ﴾ يَدُلُ عَلِي المشهور بعد الاصل وعمرم القرآن الحبيد والاجاعات (الاخبار) وفيها الصحيح والممتبر الصريح واستدل على القول الاخر (بصحيح) أبي بصير (وحسن) الحلبي (وخبر) جميــل (وخبر) عبد الله بن سنان وصعيحه (وخبر) ابراهيم المكرخي (ومرسل)سعيد بنجناح(والاخبار) الناصه على التحديد بالدراع والدراعين والاقدام والقامة والقامتين وفييو بة الشفتي وليس فيها جميعها نص على حرمة التأخير لا لمذر وغايتها تأكيد فضل التقديم وكراهة التأخير والعفو يكون عن المكروه وخبر ريمي أغاير شي في اجازة التأخير لا المدوروتول) الصادق عليه السلام في خبر ابن سانان ليس لاحد أن يجمل آخر الوقعين وكنا الا لمذر من غير علة قند حل في (المنتبر والتذكرة والختلف والمهذب البارع والمدارك) وغيرها على أن المراد سلب الجواز الذي لا كراهة فيه توفيقا بين صدر الرواية وآخرهالان صدر الرواية حكفا (لكل صلوة وكتان وأول الوقت أفضله) وليس لاحد الح (قلت) فيا ذكروه نظر اذ قوله أول الوقت أفضله لا يعارض آخر الرواية لان وقت الاختيار أفضل فبمكن الاعراض عن ظاهر صدر الرواية مخلاف عجزها فان ظهوره أقوى لمكان ليس ولاسستثناء العدر والعلة والحصر في ذلك (فان قلت) الصدر معتضد بالاصل (قلنا) الاصل لا يعارض الدليل والاغهرية والاقربية التي مدار الاجتهاد عليها فالأولى التمسك فيترجيحه فالاخبار الدالة على التوسعة (هذا وليملم) أن وقت الاجزاء يجري مطلقاً لاصحاب الاعذار وغيرهم انفاقاً كما في (كتنف اللئام) وتقل فيه عن الحلمي أنه انما يحزى أصحاب الاعذار خاصة وقال انه هو المحالف خاصة ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله روحه ﴿ فأول وقت صلوة الظهر زوال الشمس ﴾ باجاع المسلمينكا في (الخلاف والمعتبر والتذكرة | ونهاية الاحكام) و بلا خلاف بين أهل العلم كما في (المسائل الناصرية والمسنعي ومجمع البرهان وشرح رسالة صاحب المالم) واجماعاً كما في (الغنية والذكرى) و ملا خلاف كما في (المحتلف) وعن ابن عباس في مسافر صلى الظهر قبل الزوال أنه يحزيه ونحوه عن الحسن والشعبي (وفي المنتعي) لا يجوز الصاوة قبل دخول وقمها باجاع أهل العلم كافة الا ما روي عن ابن عباس والحسن والشمعي وخلاف هؤلاء قد انقرض فلا تعويل عليه انتهى (ومتله) قال في المشبر (ومقل) على عدم جواز التقديم الاجاع من جاعة بل هو ضروري وسيتمرض الممنف له فيا سيأتي (ورواية الحلبي) الواردة بجواز الصلوة المسافر في غير وقتها محولة على التأخير عن وقت الفضيلة (وفي المداية) وقت العلم بعد الزوال قدمان كما قاله الصادق عليه السلام في خبر الفضلا ﴿ رفيه ﴾ أنالمراد من الحبر أول وثته كانص عليه من الاخبار مالا مجمعي وذلك لمكان النافلة كما في خبر عبيد ونحوه (وقول الصادق عليه السلام) في صحيح أساهيل بن عبد الخالق وخبر سعيد الاعرج أن وقت الظهر سد الزوال بقدم يحمل على من يصلي النافلة قان التنفل جائز حتى بمضى النيُّ ذراعا (و بيتي الكلام) فيها اذا فرغ من النافلة قبـــل الذراع فيل مادر الى الفريضة أو ينتظر الدراع كا قبل مثل ذلك في المصر بالسبة الى المل كايأتي ان شاء الله تعالى (الظاهر أنه يبادر الى الفريصة كما تغل عليه الاخبار الكثيرة كاخبار السبحةوغيرها | وعموم مادل على أفضلية أول الوقت (ولم) نجد من خالف في ذلك سوى ظاهر الكاتب حيثقال فيها نقل عنه يستحب الحاضر أن يقدم بعد الزوال سيئا من التطوع الى أن نزول الشمس قدمين

وهو ظهور زادة الظل لكل شخص في جانب أشرق (متن)

(وتيمه)على ذلك صاحب (الكفاية) حيث (قال) والاقرب استحباب تأخيرالظهرالي أن يصير الظل قدمين وهو مذهب مالك (وفي الحلاف والمنتمى) لاخلاف في استحباب تعجيل الظهر (وفي المدارك) أن متتمي صحيحة زواره عن أبي جفر عليه السلام استحباب تأخير الفلهر الى أن يصبر التي على قدمين من الزوال لكنه قبل ذلك باوراق متعددة اختار البادرة وقال أن مذهب أمن الجنيد قول مالك ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وهو ظهور زيادة الظل لكل شخص في جانب المشرق ﴾ ير بدأنه يهل الزوال من أول عروض الزيادة قظل بعد تناهى نقصه وهذا ذكره الاصحاب قانوا وينضبط ذلك (ألدًا ثرة الهندية) وقد قرض جاعة ليانها كالمفيد والمصنف في النهاية والمنتمى وغيره (والعاريق) الذي دات عليه الاخبار كغير سماعة وعلى بن حزة وان كان أعسا يعلم به زوال الشمس بعد مضي زمان طويل اكنه تام التفع عظيم الفائدة الحالم والعامي (وفي الروض)أنه لا بد من تنسيد الفلل المسوط ليخرج الظل المكوس وهو المأخوذ من المقايس الموازية للافق فان زيادته تحصل من أول اامهار وتنقص عند اكتهاء نقص المبسوط فهو ضده فلا بد من الاحتراز عنه انتهى (قالوا) وهذا الطل لياتى يختلف باختلاف البلاد والفصول فكلماسدت التمس عن مسامتة رؤس أهل البلد أكتركاذ لفلل فيها أطول وفي العبارة توسع لان الزوال فلشمس لا قلطـــل نع ظهور الظل لازم قازوال وليس نفسه ويعلم أيضا ببدو زيادته بعد انعدامه (وفي كشف اللتام) اكتنى المصنف بالاول لكونه ألهلب (وفي جامم المقاصد) ادرج المصنف في عبـــارته علامتي الزوال مما وهما علامتان مستقلتان وان كا تا في الوَّاقع متلازمتين وليس العلم بهها معاشرطًا لحصول العلم عدخول الوقت بل تكفي واحدة وان كانت المبارة قد توم خلاف ذهك انهى (فتأمل) وذكر (في الذكرى والدوس وجامم المقاصد ونوايد الشرايم وحاشية الارتباد وشرحى الجنفرية) وغيرها ان هذه العلامة اعبي بدو الغلل مد انعدامه لاهر مكة وصنماء في اطول ايام السنة وهو حين نزول الشمس السرطان وفي (المنتهى والتذكرة) أن ذلك بالبلدين قبل الانها. بستة وعشر بين يوما ويستمر الى الانتها. و بعده الىمنة فاسد قطعا وان القول الثاني غلط فاحش وقال مثل ذلك في (الروض والروضة والمسااك) واطال في الروض في بيان ذلك وملخصه ماقاله في المقاصد العلمية (قال) الذي دلت عليه البراهيي المقررة | في محلها من هذا العملم وصرح به أهــل هذه الصنعة (كالمحقق) نصير الدين الطوسي وغــيوه أن الشمس سامت روس اهل مكة وصنعاء مرتبن في السنة لكن ليس ذلك في يم واحد بل لشدة إ ما بين البلدين من الاختلاف في المروض والاطوال أما يكون في (صنعاء) عند كون التمس في الهرجة الثامة من برح الثور صاعدة ثم تميل عنه نحو الثيال ويحدت لها ظل جو ني الي ان يتهمى و يرجم الى الدرجة التالـة والعسر بن من دج الاسد بحيت يساوي مبلها نعرض البلد وهي ارحة عشر درجة وار بعون دقيقة وابين ذلك من مناسبة ميل الشمس الاعطم في اطول الابام وهي ار بعة وعشرون درجة (واما مكة) فعرضها احدى وعترون درجة وار بعون دقيقة فمسامة الشمس ارومس اهلها يكون ايضا قبل انهاء الميل بايام كنيرة وذلك حين يكون مناسبا لمرضها فيسامت روس اهلها

مرتبن أيضًا صاعدة وراجة (والذي) حقه أهل هذا الثان أن ذلك يكون عند الصود في الدرحة الثامنة من الجوزاء وعند الهبوط في الدرجة الثالثة العشر بين من السرطان لمساواة الميل في الموضعين لعرض مكة وفيا بين هاتين الدرحتين من الايام الى تمامالانها. يكون ميل الشمس حنو بيا (والاولى) التشيل بأطول ايام السنة بمديدة الرسول صلى الله عليه وآله فان عرضها يناسب لميل الاعظمالشمس وان خالفه بدقايق لاتكاد تظهر للحس اشهى (ولعله) قدلك قال قبل في الديان والمدأرك ورسالة صاحب الممالم وشرحها أن ذلك في البلدين في بعض الارمنة (وليملم) "مه قد يعلم الروال ايصابميل الشمس الى الجانب (الحاجب خ ل) الايمن لمن يستقبل قبلة العراق كما في (المنسبعر والذكرى | والبيان وجامع المقاصد) وغيرها (ونسبه) في جامع المقاصد الى الاصحاب (والي) جاعة من الاصحاب في فسوايد الشرايع (ونسبه) في المبسوط الى الرواية (واطلق) في الشرايع والارتباد والتحرير (ففيها) أو بيل الشمس الى الحاجب الابعن لمن يستقبل القبلة (قال في الروض) طلق في الارتباد لظهور أن المواد قبلة أهل العراق أولانها قبلته وقيده (صاحب المدارك وصاحب الممالم والتبيح محيب الدين) بالمتوجه الى تقطة الجنوب والمدارك كاطراف العراق العربية واما اوساط العراق واطراصه الشرقية فقبلتهم تميل عن نقطة الجنوب (وفي شرح الرسالة) هذا لاوساطالمواق كالمشهدين الشريفين على مشرفيهما السلام و بغداد والكوفة والحلة (وفي حاشية الفاضل الميسى) المراد قبلة أهل العراق سوا في ذلك الركن المراقي وغيره والقدر الضابط منها ما كان على خط الجوب كقيلة طرف المراق كالموصل وما والاها أما غيره فانه والكان كذلك الا أنه لا يعلم الا عد زمان كثير والضابط فيذلك استقبال نقطة الجنوب (وفي الروض) بعد ما نقلناه عنه وهذه العلامة لا يعلم بها الروال الا بعدمضي زمان كثير لاتساع جهة القبلة بالنسية الى البعيد ومن ثم قيدها المصنف في ألمنتهي والنهاية بمن كان بمكة اذا استقبل الركن السرافي ليضيق المجال ويتحق ألحال والامر باق محاله لان الشمس لا تصير على الحاجب الابمن لمستقبل الركن العراق الا بعد زمان كثير بل ربمًا أمكن استخراجه البعيد في زمان أقل منه لمستقبل الركن والتحقيق أنه لا حاجة الى الثقيد بالركن لما ذكرناه ولان البعبد اذا استخرج نقطة الجنوب باخراج خط مصف النهار صار المشرق والمغرب على بمينه ويساره كما هو أحد علامات العراق فاذا وقف الأسان على سمت هذا الخط ظير له ميل الشمس اذا مالت في زمن قصير يقرب من زيادة الظل بعد نقصه أما اذا اعتبر قبلة العراقي بغير هذه العلامة فان الزوال لا يظهر الا بعد مضى ساعات من وقت الظهر وقريب من ذلك اعتباره باستقبال الركن العراقي فاله ليسموضوعا على نقطة الشال حتى يكون أستقياله موجاً لاستقبال نقطة الجنوب والوقوف على خط نصف المهار وانما هو بين المشرق والشال فوصول السمس اليه يوجب زيادة ميل عن خط صف النواركا لايخني ا تجر (واختار المحقق الثاني) في حاشية الارشاد ما في المنهي قال لان البعيد لا يطهر له الميل الا بعد زمن كثير (ثم قال) ولقائل أن يقول هذا وارد فيمن كان عكة لان قلة أهل المراق ممرية عن نقطة الجنوب الى جانب المغرب (وو ل في فوائد الشرائم) ان كان مراده في المتعى أن ذلك علامة لاول الزوال فليس كذلك لان ذلك محتاج إلى زمن كثير وان أراد أن ذلك دليل على حصول الزوال في الجلة فهو حق الا أنه لا مختص بمكه (رفي جامع المقاصد) أن مما قله في لمنهمي محتمين (كلامين خل) (الاول) أن الركن المراقي ليس قبلة أهل المراق لان قبلهم الباب والمقام والركن المراقي

الى أن يصير ظل كل شيَّ مثله (مأن)

ماهيه الحجر هذا ترجه اليه فرتصرالشمس على حاجبه الايمن الابعد رمن كثير من وقت الظهر (والثاني) أن قية البلاد كذلك فارجه التخصيص عكة (ثم) اعتذر عن الاخير بان مكة أقرب الى الانضاط ندم الطول والانساع كما في البعيد (ثم رده) بان قبلة أهمل العراق الى نفس الكعبة فيها انساع أيصا اذ ليست منحصرة في حزء معين من البيت لا تفاوت في موقف المتوجه اليه فميل الشمس عمّا أ يين المبنين الى جانيه الايمن مع شدة صد المسافة لا يظهر الا حد زمان طويل (ثم) اعتذر بأرز المراد الركن الموافي قبلة أهل العراق وهوقريب وتخصيص مكة لأن الانضباط فيها أكنر واستنادة الوقت بهذه العلامة أسرع انتهى (وأجاب) في مجمع البرهان عمــا أورده في (الروض) بان مراد (الشهى) بالركن الياني الحائط فمراده باستقبال الركن هوالتوجه ونحوه في الجلة كما في البعيد فان قلة ابسيد على تقدر وصول خط اقبلة الى البيت أنما يصل اليه بالانحواف نحو الركن والا لا تجي. الشمس الى لحاجب (الجالب خ ل) الايمن الا قوب الغروب ولهذا يقال قبلة العراق الركن و يواد الحائط لابا محد قبلة العراقي على وضع الجدى قرب الباب كن يقف عليه عند المقام منحرة الى جاس الركن كما مر فلا مرد ما أورده الشارح فتأمل (و بالجلة) التعاوت بن لامرين فأهم ولكن لمالم يظهر على الحس جمل كلاهما هلامة من غير الثفات الى ذلك التفاوت اليسير مع حصول المتصود وهو معرفة اول الوقت شرعاً وعرفاً بحيث يسم الغريضة والنوافل انتهى ﴿ فَائْدَةٌ ﴾ (قد يستفاد من قوله في الذكرى) لمن يستقبل قبلة أهل المراق أن العلم بالزوال بحصل بذلك وان لم يكن المستقبل في المراق (قال المحقق اتي) الظاهر أنه صحيح فيا يلي هذا المانب من خط الاسواء (وقل الذخل اليسي) وأما قبلة الشامي فقد يتبين م الروال أيضا اذا صارت الشمس من طرف الحاجب ثما يلي الاذناك أنها غير منضبطة كقاله المراق يغير اعتبار نفطة الجنوب وتماء الكلام في العلة ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تملى روحه ﴿ لَي أَن يَصِيرَ ظُلُّ كُلُّ شَيُّ مِلَّهِ ﴾ في تقدير آخر وقت الظهر في الحلة باعتبر الفضية وغيرها أقوال منتشرة (الأول) إن هذه المائة على اختلاف الواثين فيها كما أثني أن شاء الله تعالى وقت للفضيلة وعليه جاعة من القدما وجيع المتأخر س كما في (المدارك)وهو المسهور كا في (المسالك) ومذهب الأكر كلفي كتف الرموز وقد يظهر من (الغنية) الاجراع عليه ووقت الاجزاء عندهم عند لي أن يبقى للم وب مقدار ثماني ركمات أو أر م ركمات على اختلاف الاعتبار بن كما يُنَّى ان شأه الله مالى وقد سب المصنف في (المحتلف) هذا الهول الى سلار أيصا وتمه على ذاك صاحب (المهذب والمدارك) والموحود في (المراسم) خلاف ذلك كما مرت الاشارة اليه (الثاني) أن هده لماتلة وقت الاختبارك في المسوط والحلاف والجل) كانقل في (المحتف) وغيره والموجود في(الخلاف)الاطلاق كما يُنْقى عن القاضي (الثالت) أن آخر وقت الطهر لمن لاعذر له أربعة أقدام وان كان في عذر فهم في فسحة وهو حيرة السيد في (المصاح) والتبح في (النزية) وكتاب عمل يوم وايلة ومرضع من (التهذيب) على ما نقل وجمل في (المحتاف) ما في النهاية وكتاب عمل يوم وليلة قولا على حدَّه وهو أن آخر وقت الظهر لمن لاعذر له أربعة أقدام قالوقلتيخ قول آخر في (التهذيب) وهو أن آخروقت الطهر أرمة أقدم وهي أربعة أسباع الشخص وبه قرالسيد في (المصباح) انتهى مافي (المحتلف)

والماثله بين الفئ الزائد والظل الاول على رأي (متن)

(الرابع) أنَّ آخره اذا زاد الهيُّ أربعة أسباع الشخص أو يصبر ظل كلُّ شيٌّ مثله وهو خيرة الشيخ في (المصباح ومختصره والاقتصاد) على ما قتل عنه (الخامس) ما قاله القضى أن آخر الوقت أذيصبر ظل كل تبيء مثله وقد عدوه قولا على حدة وامله برجع باطلاقه الى ما في المبسوط (السادس)ماقله أبو الصلاح آخر وقت الحثار الافضل أن يلغ الظل سبَّمي الفائم وآخر وقت الاحزاء أن يبلغ الظل أربعة أسباعه وآخر وقت المضطر أن يصير الغلل مثله (السابع) مَا قاله المفيد في (المقنمة) وقت الطهر بعد زوال التمس الى أن يرجم التي، سبى الشخص وفي نسخة أخرى في (الانتها،) ومعنى هذا أن يزيد الني على ما انتهى البه من النقصان بسبعي التمحص الذي اعتبر به الزوال والنسحة الاولى منقولة عن فقه الرضا عليه السلام(الثامن) مانقل عن الحسن من عيسي ان أول وقت الظهر زوال السمس لي أن يننهي الفلل ذراعا واحدا أو قدمين من ظل قامته بعد الزوال فان جاور ذلك عقد دخل 'لوقت الآخر (أنم قال في المختلف) مم انه حكم أن الوقت الاخابر النوي الاعدار فان أخو المختار الصاوة من غير عذر الى آخرالوقت فقد ضيم صاوته و بطل عمله وكان عند آل محمد صلى الله عليه وآله اذا صلاها في آخر وقتها قاضياً لامو ديا لفرض في وقته (الناسم)انآخر الوقت عندالضرورة اصفرار النمس ذكر ذلك في (النهاية والتهذيب) لكنه احتج عليه في (التهذيب) بإخبار امتداد وقت الظهر الي العروب (العاشر) أن وقت الاجزاء المعذور والمضطر الىأن يبقى النروب مقدار ثماني ركعات كما في (المراسم والوسيلة) اعتبارا بأول الصلوة ومقدار أربع ركنات كمانيّ (المبسوط والمصباح) اعتارا بآخرها ويأثنيْ لهذا تشهة عند قول المصنف والاجزاء الى أن يبقى للغروب مقدار "ماني ركمات وهذه الكلمة أعى قوله الى أن يصم ظل كل شئ مثله قد علمت أنه وقعت في (البسوط والخلاف والجل والعقود والمهذب والوسيلة والننية والسرائم) وغيرها وهي محتملة لامرين (الاول) أن يكون الصمير في مثله عائدا الى التبيُّ أي الى أن يصبر ظل كل تبيء وهو مازاد من حين الزوال بقدر الشيُّ (الثاني) أن يكون عائدا الَّى الظل أي الى أن يصير الظل الزائد من حين الزوال مثله أي متله نفسه يميي قدر الظل الذى كان موجودا حين الزوال وفيه من التكلف مالا يخفى مع امتـاع كون الماتلة بن الشيء ونفسه وانما اعتبرنا على الاحمالين كون التقدير من موضم زيادة الغال لا من أصل الشخص لتصريحهم بذلك وفي (الخلاف) بني الخلاف عنه وتفاوت تام بنن التقدير بن ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالْمَاثُلَةُ بِينَ الَّذِي ۚ الزَّائد والظُّل الآول على رأي ﴾ هذا اختيار منه للاحمَّال التاني المتقدم سإنه وفاقا (التهذيب) في وجه (والشرائم والايضاح) ونسبه في الاخير الى كثير من الاصحاب (وأما الاحمال الاول) أعنى الماثلة بين الني. الزائد والشخص فيو المشهوريا في (الذكرى وكشف التنام والا يضاح) في آخر كلامه ومذهب الاكتركا في (المتبر والتذكرة وجامع المفاصد وارشاد الجمفر يتوالايصاح) في أول كلامه وهو خبرة من عدا من نقليا عنه الحلاف (هذا) ولا بد لمن قال مماثلة الطل فشخص من أن يريد بالظل الذُّ كما يص على ذلك في (الحلاف والمصباح ومختصره والوسيلة) وقد مر أنه في (الخلاف) بن عنه الحلاف والا جاء الاضطراب في هذا الاحيال أيضاً لاتهم قد مرقوا بين الفيرُ والظل (قال في شرح المصابيح) على ما قل في (ارشاد الجعفرية) ان الظل ما يكون من أول المهار

الى زوال الشمس والغيُّ من حين الزوال ألى الغروب (وفي حواشي الشهيد) ان الظل ماتنسخه الشبس والنيُّ ما ينسخ الشمس أ (قلت) هذا معنى ماقي (المصابيح) لان الظل من أول اأمهار الى زوال الشمس بتنالص بالشمس ومن الزوال الى الغروب بزداد ﴿ بياتِ ﴾ يعل على ما اختاره المستف (مرسل) يونس عن الصادق عليه السلام أنه سَّثل حاجاء في الحسديث أن (صل الظهر اذا كانت الشهيم فلمة وقامتين وذراعا وذراعين وقدما وقدمين) من هذا ومن هذا ومتى هذا وكيف هذا وقد يكون الظل في بعض الاوةات نصف قدم فقال عليه السلام أمّا قال ظل القامة ولم يقل قامة الظل وذلك أن ظل القامة بمختلف مرة يكثر ومرة يقل والقامة قامة أبدا لا تختلف ثم قال ذراع وذراعان وقدم وقدمان فصار ذراع وذراعان تفسير القامة والقامتين في الزمان الذي يكون فيه ظل القامة ذراعا وظل القامنين ذراعين فيكون ظل القامة والقامتين والدراع متفقين في كلزمان معروفين مفسر احدهما بالأخر مسدداً به فاذا كان الزمان يكون فيه غلل القامة ذراعا كان الوقت ذراعا من ظل القامة وكانت القامة ذراعا من الظل واذا كان ظل القامة اقل او أكثر كان الوقت محصورا بالدراع والدراعين فهذا تفسير القامة والقامتين والذراع والدراعين (وقد ردها) جاعة العجل والأ رسال وآخرون بالمهافت ويأنها انما تدل على المطلوب لوكان السكلام في آخر الوقت الأول والأظهرانه في وله معان التوقيت بغير المنضبط لامهنية وقد ينتفي الظل رأسا فنعدم المرثله وقدلايني الماتل بالصاوة بل قال في موالد القواعد انه قول شنيم (وقد يقال) لا يضر ارسالها لكون المرسل من اصحاب الاجاع كما نشه اكثر المتَّخرين على أنه قال في (الابضاح) يمضدها عمل الاكثر أنتهي والتهافت لانسلم (وبيان) فلك يستدعى معرفة امور يتبين بها المراد من الخبر (فتقول) قد تقرر عندهم الثقامة كل انسانسيمة اقدام باقدامه وتلث اذرع ونصف بذراحه والذراع قدمان فلذلك بعبر عن السبع بالقدم وعن طول التـاخص الهنبي يقاس به الوقت بالقامة وان كان في غير ألا سان وقد جرتالمادة إن تكون قامة الشاخص الذي يجل مقياسا لمعرفة الوقت ذراعاً كما انتير اليه في حديث تعريف الزوال وكان رحل رسول الله صلى الله عليه واله الذي كان يقيس به الوقت ايضاذراءا فلاجل ذلك كثيرا مايمير عن القامة بالذراع وعن الذراع بالقامة وربما يسير هنالظل الباقي عند الزوال. والشاخص بانقامة ايصا وكأنه كان اصطلاحا معهودا وبنا- هذا الحديث على ارادة هذا المعنى كما تطلع عليه (ثمر) ان كلا من هـــذه الالفاظ قـــد يستممل لتعريف اول وقتي فضيلة الفريضتين كَا في هــأذا اخديت وقد يستمل تمريف آخر وتني فصيلتها في اخبار أخر فكالمستعمل لتعريف الاول فالمراد به مقدار سبعي الشاخص وكما يستعمل لتعريف الآخر فالمراد به مقدارتهام الشاخص فني الاول يراد ،القامة الذراع وفي الثاني بالعكس وربمـا يستعمل لمريفالآخر ظل مثلك وظل متليك و مر اد بالمتل القامة / والظل) قد يطلق على ما يقى عندالزوال خاصة وقسد يطلق على ما يزيد بعد ذلك فحسب الذي يقال له الني من ف بني اذا رجم لانه كان أولا موجودا ممعدم ثم رجم وقد يطلق على مجموع الامرين عاشتراك هذه الالفاظ صار سبيا لاشتباه الامر في هذا الخبر (اذاعرف هذا) فــراد السائل له ما معنى ما جاء في الحديث من تحــديد أول وقت فريضة الظهر واول وقت فريضة المصر كارة بصير ورة الظل قامة وقامتين واخرى بصير ورته ذراعا وزراعين واخرى قدما وقدمين وجاء من هذ القبيل من التحديدة مرة ومن هذا أخرى فمتى هذا الوقت الذي يسرعنه

وللأجزاء الى أن يبقى للنروب مقدار ثمان ركمات (مِتن)

بألفاظ متباينة المعاني وكيف يصح التمبيرعن شيُّ واحد بمعان متعددة مع انالظل الباقي عندالزوال قدلاً يزيد على نصف القدم قلا بد من مضى مدة مديدة حتى يصيرمثل تامة الشخص فكيف يصح تحديد اول الوقت بمضى مثل هذه المدةالطويلة من الزوال فاجاب عليه السلام بان المراد بالقامة الني يحد بها أول الوقت الني هي إذا ما الفراع ليس قامة الشخص الذي هو "ابت غير مختلف با المراديه مقدار ظلها الذي يه على الارض عند نزوال الذي يعبر عنه بظل القامة وهو يختلف بحسب الازمنة والبلاد مرة يكثر ومرة يقل وأنما تطلق عليه القامة في زمان بكون مقداره ذراعا فاذا زاد الفيُّ اعني الذي يز بد من الظل بعد الزوال بقدار ذراع حتى صار مساوياً للظل فهو أول الوقت للظير واذا زاد دراعين فهر أول الوقت المصر (وأما قوله عليه السلام) قاذا كان ظل القامة أقل أو أ كثر كان الوقت محصورا بالذراع والذراعين (فمماه) أن الوقت أمّا يضبط (ح) بالذراع والدراعين خاصة دون القامة والقامة بن (وأما التحديد بالقدم) فا كثر ماحاً ﴿ (في الحديث) فأتما جاء بالقدمين والاربعة أقدام وهومساو للنحديد بالدراع والفراعين ومأجاء نادرا بالقدم والقدمين فأنمأ أريد بذلك تخفيف النافلة وتسجيل الغريضة طلبًا ففسل أول الوقت فالاول (ولعل الامام عليه السلام) انما لم ينمرض لقدم عندتفصيل الجواب لتبيينه لما استشعر من السائل عدم اهمامه بذلك وانه أيما كان اكثر اهمامه تنسعر القامة وطلب الملقفي تأخيرأول الوقت الميذلك المقدار (وعلى هذاالتفسير) لايكون الخبر متهافتا ولابردعليه شيء من ثلك المؤاخذات الا أنه يصيرجزئيا مختصارمان خاص ومخاطب مخصوص ولا بأس بذلك (وفي التهذيب) فسر القامة في هذا الخير عا بيقي عند الزوال من الفلل سواء كان ذراعا أو أقل أو أكثر وجمل التحديد بصيرورة النيُّ الزائد مثل الظل الباقي كاثبًا ما كان (واعترضوا عليه) بما ذكرنا من انه يقتضي اختلافا فاحشا في الوقت ومن أنه يقتضي التكليف بمبادة يفصر عنها الوقت كما اذا كان شيئًا يسيرًا جداً الح و يرمدون بالمبادة النافلة لأن التأخير عن الزوال أنما هوللاتيان بها (ونحن نقول) الاختلاف غير لازم وذلك لان كل بلد أوزمان يكون الظل الباقي شدنا يسيرا فأعام بد الفي فيه في زمان طويل لبطوء ح في التزايد وكل بلد أو زمان يكون الظل الباقي فيه كثيرا فانما يزيد الفئ فيه في زمان يسعر لسرعته في الترايد (ح) فلا تفاوت الامر في ذلك وأما انعدام الظل فهو أمر نادرلايكون الا في قليل من البلدان ولا عــبرة بالنادر (نم) يرد على مافي (التهذيب) انه غير موافق لقوله عليه السلام فاذا كانظل الفامةأقل أو أكتركان الوقت محصورا بالذراعوالدراعين لانه على تفسيره يكون دائمًا محصوراً بمقدار عَلَى القامة كائمًا ما كان ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله نمالي روحه ﴿ وللاجزاء الى ان يقي للغروب مقدار ثماني ركمات)أوأربع كذا في بعض نسخ الكتاب وهو الموافق لباقي كتبه وأكثُّر كثب الاصحاب اعتبارا بآخر الصلاة وفي بعض اخر منها مقدار ثماني وكمات كافي (المراسم والوسيلة) اعتبارا باولهاوقدمر ن ماذكره المصف هو المشهور وان الاجماع منقول عليه وانه مذهب السيدين والكاتب والعجلي وابني سعيدوسائر المتأخرين (وفي المبسوط) كما عن(الاصباح) انه الى ان يبقى اربع وقت للمضطر والمعذور وفي(المراسم والوسيلة) الى ان يقى ثمان كما تقدم بيان ذلك (واعاما سيأتي) من وجوب الفرضين اذ بتي للغروب مقدار خس فلا بنافي عدم الامتداد الي ما بعد اليان اصالة كما

وأول وقت المصر من حين مضي مقدار أدآء الظهر (متن)

ان مقدار أربع الى الغروب آخر وقت العصر اصلة وان وجب الاتيان بها اذا ادرك ركمة ﴿ قُولُ ﴾ قدس لله تعالى روحــه ﴿ وأول وقت العصر من حـــبن مضى مقدار ادا. الظهر ﴾ اجاعا كا في (الغنية والسراير وللمتبر والمنتمي وكشف الثام وفي الهــداية.) أول وقت الفلمر من زوال الشبس إلى أن يمضي قد مان ووقت المصرمن حبث يمضي قدمان من زوال الشمس الى أن تغيب الشمين هذا (وذهب جم) من الاصحاب إلى أستحراب تأخيرالمصر الى أن يخرج وقت فَصَيْلًة النَّالِمُ وهُو المثلُ والآقدام (منهم المحقَّق في المستبرُّ والمصنف في المنتجى والتــذَكره) ف نهما قلاعند استدلال العامة باشارة جبر ثيل عليه السلام ونحوه انه محمول على الافضلية والشهيد از في (الدكرى في الاخيران ليس عليه نص صريح وهو خيرة الحقق الثاني في (جامع المقاصد وفوايد الشرايع والفاضل المقداد في التنقيح) واليه مال في (مجم البرهان)ونسبه في الذَّكري الى صر يح (المفيـــد في المقنمة وأبي على) وقد يقال ان عبارة المقنمة كادت تكون ظاهرة في الفصــل بالنوافل لا بالمقدار المذكورمن دونه نافلة (قال) في هاب عمل الجمعة والفرق بين الصلوتين في "ر لايام معالاختير وعدم العوارض أفضل وقد ثبتت السنة به 'لا في يوم الجمة فان الجم ينهما أفضل (وأما أبو علي) فالمنقول من حيارته ما نصه ثم يأتي بالظهر و يعقبها بالنطوع من التسبيح أو الصادة ايصير التي أرحة أقدام أو ذراعين ثم يصلي المصر هذا كلامه وهو كما ترى صريح في التأخير الى الدراعين (والظاهر من الذكرى) في موضمين الاجماع على استحباب تأخير المصر الى أن يخرج وقت فضيلة الظهر أ. المقدر بالنافلتين والظهر وأما المقدر بالمتل والاقدام وغيرهما وقال ان ذلك مصدوم من حال النهي مل الله عليه وآله لكن في الذكري)ذكر بعد ذلك الاجاع على أن أول الاوقات أفصل في الصاوات كرا كا يأتي (وفي المدارك) ان مافي الذكرى حسن لكن قال يمكن أن يقال ان التفريق بمقق يتمقيب الغار وضل نافلة المصر (ورده الاستاذ) دام الله تعالى حراسته (في حاشية المدارك) مأن ذلك بعيــد عن النصوص والمصنفات بل بعض منها لا يقبل ذلك انتهى (وصر يح التسبح في النهاية والحلاف) والمُغنق في جواب تلميذه أن الفصل بين الفرضين بالنوافل و لم دره ألى فعسل المصر وان لم يخرج المل أفضل (واله) ذهب صاحب المفاتيح (بل) في الحدالف لا يستحب تأخير العصر وقد يلوح منه دعوى الاجاع (وقال في الذكرى) وأورد على المحقق نُعم الدين الهبذه جال الدين يوسف بن حاتم الشاي وكان تلميذ السيد ان طنوس ان النبي صلى لله عليـــه وآله كان " يجمع بين الصاواين فلا حاجة الي الأذ ن التائية أذ هو الاعلام والخبر المتضرب مه عند الحم بين العسماوتين يسقط الاذان وان كان يفرق فلم ندبتم الي الجمع وجعلتموه أفصل الأجابة نحقف) ان النبي صلى الله عليه وآله كان يحمم تارة و يفرق أخرى وأنما استحبينا الجمع في أوأت الواحــــد اذا أتى بالنواقل والمرضين في 4 لا 4 ما درة الى تفريغ النمة من المرض حيث التدحول وقت الصاوتين (وقال في المداوك) ما ذكره المحقق رحمه الله تمالي جيد والاذان نما يسمط مع الحمر بي الغرضين ادا لم يأت المكلف بالنافة ينهما اما مع الاتيان بها فيستحب الاد'ن ٤: بيــ آنهي وهو

ر يح البسراير وجماعة كما يأتي في بحث الاذان ان شاء الله تعالى (وفي حاشسية المدارك) اذا كانت المبادرة مستحبه على ماذكر فلا وجه لاختيار النبي صلى الله عليه وآله في بعض الاوقات التغريق مم أنه مشقة ظاهرة منضمة الى ترك فضيلة وجواز التغرق المرجوح يتأتى بالقول كيف وغالب الاوقات كان صلى الله عليه وآله يفرق وما كان يجمع الا ذدرا كما يظهر من الاخبارو يعضدهاالاهتبار الحاصل من الأثار أوالمستفاد من بعض انه صلى الله نمالي عليه وآله حين الجمع والاتيان بالموافل ما أذنوا له بل أقاموا فقط انبهي (وقال المرتفيي) لما قال الناصر أفضل الاوقات أولها في الصلوة كلها هــذا صحح وهو مذهب أصحابنا (وقال في الذكرى) والدليــل على صحته بعـــد الاجماع مارواه ابن ممعود ويأتي لهذا مزيد تتة عند قول المصنف واول الوقت أفضل واستيفاء الكلام في ذلك سيأتي ان شاء الله تمالي في فضل الاذان عند قوله يصلي المصر في عرف والجمه من دونه أذان ﴿ يِانْ ﴾ يدل على أن الافضل تأخير المصر الي انقضاء المثل وأنها لا تشارك الظهر في المتل في الفضل (أربعة) أخبار (خبر) محمد بن حكيم (وخبر) أحمد بن محمد (وخبر) يز يد بن خليفة عن عمر من حنضلة (وخسير) ابن وهب في اشاوة جبرئيل عليه السلام (واما ر واية زراه) التي أني بها عمر بن صعيد ابن هلال فنير دالة (وفي فوايد القواعد) لا نص صريح عليمه (قال الاستاذ الشريف) أدام الله تمالي حراسته هــــذه الاخبار سارضـــة بأخبار التحديد بالنوافل في العصر والدراع واللمراعين والقدمين والارمة أقدام وبرواية أحسدين عمروظواهسر الكتاب الشريف والاخبار الاخر حيث دل ذلك على أن المثل وقت للفضيله في الظهر والعصر فكانت أكبر عددا وأصبح ســـندا وأوضح دلالة (قال) ولم نجد أحدا صرح بذلك سوى الشهيدين و بعض الفقها. (ثم قال) وان قلت المادم من سيرة النبي صلى الله عليه وآله النفريق والظاهر منه الزماني وليسهو الا المثل (قلت) لا نسلم غلبوره فيالزماني سلمنا ولكن أخبار باب التحديد بالذاع دلت على ان سيرته صلى الله عليه وآله كانت على الدراع والدراصين وحبر عمر بن حريث دل على أن سيرته كانت على الفصل بالنوافل وأخبار التحديد بالمواطر اجمة الى التحديد بالدراع وذلك لان المافلة أذا طالت ريما بلغت المثل وذلك ينافي استحباب التعجيل بالفريضة وأقصى ما نُبت من عدم لمناهاة آيما هو الذراع فيقتصر في النافلة على مقداره (قال) وح • فنقول أخبار المثل للفصيلة وأخبار الناقلة ترجع الى الفراع والذراعين (وقد ذهب السيد أبو المكارم وتلميذه العجلي) الى أن أخبار المل وقت النافله وان المتنقل انطول فله المثل وان اقتصد فله الاذرع وان خفف فله الاقدام هذا حاصل كلامه في حلقة درسه الشريف أدام الله تعالى حواسته وتمام الكلام سيأتي في فضل الآذ ن عند قول المصنف و يصلي المصر في يوم الجمة وعرفة إقامة (واما أقوال العامه) فقد وافتيا (١) على أن أول وقت العصر الفراغ من الظهر وأطبق الباقون على أنه لا يدخل وقت العصر حتى يخرج وقت الظهر ورووه عن أبي هر يره(لمكن روى البخاري) عن أبي امامة قال صلبنا مع عمر بن عبد المر بز الظهر ثم دخلنا على أنس وهو يصلى المصر فقلنا يا أ ا عره ماهــ نــ الصلوة قال المصر وهذه صلوة رسول الله صلى الله عليه وآله التي كنا

⁽١) سقط م سعة الاصل هما ذكر اسم لموافق سهوا من قله الشريف والفاهر انه (مالك) كما يضم من الذكره (محسن)

الى أن يصير ظل كل شيَّ مثليه وللأجزآة إلى أن يبقى للغروب مقىدار أربع (متن)

نصلیمیه(وروی،الله) از النبی صلی الله علیه وآله جع بین الصاوتین(ومثله روی أحمد) عن ابن عباس الىغېر ذلك بما ذكره أصحابًا في الرد عليهم ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ الى أن يصير ظل كل شيُّ مثلب ﴾ بر يدأنه بمنسد وقت فضيلة المصر الى أن يصبر في كل شيٌّ مشلي ظله الباقي على مختاره ومشملي الشحس على المسهور واعتبار المثابين الفضيه هو المشهور كا في (كشف الرموز والتـذكر والمسالك) وفي (المدارك) نســبه الى جاعة من المتقدمين وعامة المتأخر بن (وفي النية) الاجاع عليه حيث قال ووقت نوافل النصر من حين الغراغ من صادة الظهر الى أن يبقى من تمام أن يصير ظل كل شيء مثليه مقدار ما يصلي فيهار ح ركمات الا في يوم الجمسة مم حكى الاجماع عليه وعلى غيره وقد استثنى من المثلين مقدار صلاة ألمصركما يأتي ان شاء الله تدلى (وقال الشيخ) في المهاية والمبسوط أن ذلك وقت الختار وتبعه على ذلك ('بو جعفر ابن حمدزه الطوسي والقاضي والتقي) على ما نقل عنهما وفي (الحلاف والجل) أن آخر وقت العصر اذا صارظل كل شيء مثليه من غير نص على أن ذلك المختار (وفي المقنمة) عند وقتها إلى أن يتغير لون التسمس باصغرارها قلمروب وقمضطر والناسي الى مغيبها يعيي قبله ويظهر منها 'لانتهــ'. ــقوط القرص عن الابصار (وفي الذكرى عن السيد) أنه يتند حتى يصير الفلل بعد الزيادة سنة قدام السختار(وفي الحتلف عن الحسن) انه يتنهى وقتها الى ان يمند الفلل فراهين بعد زوال الشمس قاذا حاوز ذلك فقد دخل الوقت الاخر (وفي النهاية) ان الحتار اذا صلى الظهر يوم الجمة اوصلى بندها النوافل تُماتي ركمات في غير الجمة صلى المصر بلا فصل (وقد سمت) عبسارة الغنية حيث استثنى فيها يوم الجمة ايضا كما صنع المفيــد وسمعت جواب الحقق لتلميذه ﴿ وَقَالَ ﴾ انشافعي و صحا 4 أذا صار ظل كل شيء مثله وزاد عليه ادنى زيادة خرج وقت الغلهر ودخل وقت العصر ثم لايرال في وقت العصر الحار الى ان يصير ظل كل شيء مثلبه قاذا جاوز ذلك خرج الوقت المختر (وقال أنو حنيمة) اول وقت المصر اذا صار علل كل شي. مثليه وآخره اذا اصفرت الشمس ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله روحه ﴿ وللاجزاء الى أن يبقى الى النروب مقدار اربم ﴾ اي يمند وقت المصد اصة الى أن يبقى الى الغروب مقدار اربع للحاضر وقد نقل عليه الاجاع في (الفنية والسراير) وهو مذهب عامة لمتأخرين كما في (المدارك) ومذهب الاكترى في (التذكرة وكشف الرموز وخالف في ذلك (الشيخ والقاضي التقى والطوسي) فحملوه وقت المضطر وهوالظاهر من (المراسم)وقد سمعت م في (المقعه) من حَـكُمُ النَّاسِي وَالْمُضْطُرُ وَمَا يَقْسُلُ عَنْ (الْحُسْنُ بَنْ عَيْسِي) وَفِي خَسَلافُ بَعْدُ مَا ذكر أن اخروقتها المثلان (قال) دليلما أن مااهتبرماه محم عليه بين الفرقة لمحقه مه من أوقت وما زاد عليه مختلف في كونه وقتا للآداء انتهي (و يظهر) من هذه العبارة ال من اصحابنا من يقول انه اذا جاوز المتاين يكون قاضيا ولعله بريد الحسن ابن عيسي وقد قتل ذلك في (السرام) عن السم نفسه (لكن) الماجفر ابن حزه صرح مانه يكون مؤديا (وفي كشف النام) لم بدكر استجي خمل ولا القاضي في شرحها امتــداده الى العروب بل اطلق في الحــل ان َّحرِ. ملا (والمروب) هو المعلوم بذهاب الحرة وقد سبعت مااستظهر اه من المقنعه (وقال مثلث) في احدى و تر

وأول وقت المغرب غيبوبة الشمس الملؤمة بذهاب الحرة المشرقيه (متن)

ان آخر وقتها غروب الشمس (وقال الشافي والليث والحسن ابن صالح وابر يوسف ومحد) ان آخر وقت غير الختار اصفرار الشمس (وابوحنيفة) ان آخر وقت المصر أصفرار الشمس ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ واول وقت المترب غيبوبة الشمس ﴾ بأجاع العلماء كا في (المعتبر والتذكره) وهو قول كل من يحفظ عنه العلم لانعرف فيه خلافا كما في (المشهى) وعليه الاجماع كما في (الحلاف والفنيه وبهاية الاحكام والذكري وكشف الثام) وفي كشف الأنباس لاخلاف فيه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه (المعلومة بذهاب الحرة المشرقية) اجماعا كافي (السرائر) وهليه عمل الاصحاب كافي (المعتبر) وعليه العمل كما في (التذكرة) وهو المسهور كما في (كشف الالتباس وغاية المرام وارشاد الجنفريه والروض ومجمع البرهان والحبل المتين والكفاية والتذكره) ايضا وفي (الشرائع والذكرى انه اشهر وفي (كشف أقمنام) انه مذهب المنظم وفي (المنتهى وجامع المقاصد والمدارك والمفائيح) أنه مذهب الاكثر وظاهر (السرائر) أنه مذهب الثيخ في جميع كتبه (والحسن) موافق المشهوركا تفصح عن ذلك عبارته المنقولة عنه كما يأتي نقله وقد ظن (المسنف) في (المخلف) انه مخالف المشهور (وكذا) الصدوقان موافقان في (الرسالة والمتنع)على ما يأتي ان شاء الله السالي (وصربح) الاستبصار موافقة المشهور ايضا وأن نسب اليه جاعة الخسلاف وكأنهم لم يلحظوا تمام كلامه فيه (وخالف الصدوق) في العلل (والشيخ) في وجه من المبسوط (وصاحب المتقى) فيه وفي رمالته (وتلبيذه) في شرحها (وصاحب الكفاية والفاتيح) فيه وفي الوافي وعضله كلام (الصدوق) في المداية (وسلار والسيد) في المافارقيات (والتاضي) في (المهنب وشرح الجل) لجملهم الوقت مقوط القرص وليس نصافيه واولى بذلك قول اليم على كذا قال في (كشف الثام) وقواه صاحب (مجم البرهان والمدارك) ونغي عنه البعد في (الحيل المتين) والظاهر من (الاستافا دام الله تعالى حراسته) في حاشيته اختياره وعن (الحسن بن عيسي) انأول وقت المفرب سقوط القرص وعلامة سقوط القرص أن يسودا فق السهام من المشرق وذلك الليل وتقوية الظلمة في الجو واشتباك النجوم (وهذا) هوالقول المشهور (وعن الصدوقين في الرسالة والمقنم) اعتبار ظهور ثلثة أنجيم انهمي ومجاوزة الحرة "سنت الرأس توافق ظهور تلثة أنجم (قال ثقة الاسلام) في الكافي (والفاضل اليسي والشهيد الثاني) في (الروض والمقاصد العلية والمسالك والروضة) (والفاضل المندي) في (كشف الثام) ينبني التأخير الى ذهاب الحرة من ربع الفلك المشرق اي ذهامها من الافق الى ان عباوز سبت الرأس واستدل عليه عرسل ابن أبي عير ويخيرا بان و بماروي عن الرضا عليه السلام (قلت) وقال الصادق عليه السلام لمحمد بن شر بح وقت المغرب اذا تغيرت الحرة وذهبت الصفرة وكانه موافق لما ذهب اليه هو الأه ﴿ بِيانَ ﴾ انكر بعض التأخرين (١) وجود خبر صحيح يدل على المتهور (وبعض) (٢) قال ان الاخبارالدالة عليه قليلة على ضعفها وتعجب من صاحب التنقيح حيث قال ان الروايات به كتيرة (ونحن متول بدل عليه (صحيح) يونس بن يمقوب عن الصادق عليه السلام ان الا فاضة من عرفات اذا ذهبت الحرة من ههذا وأشار بيده الى المشرق ومطلع الشمس (وصحيح زراره) حيث مأل الباقر عليه السلام عن وقت افطارالصائم (١) كصاحب المنتني فيه منه (ق ،ره) (٢) هوالشيخ نجيب الدين في شرح الرساله منه (ق.ره)

(وصميح) بكر بن محد في الفقيه وهو بكرألثة وقد اعترف بصحتها (بصحته خ ل) المولى الأردييلي مهمايترف من حالة من المتأمل في الاخبار والمصنف في المشعى والمخلف (وصحيح) امياهيل بنجماًم الثقة عن الرضا عليه السلام وقد اعترف بصحتها (بصحته خ ل) أيضًا المقدس الاردبيلي (ومثلمًا أ صحيحة داود) الصري على الصحيح وقد مال الى صحبها المولى الارديلي أيضا هذا من الصحيح وأما من غيره هانه بما بزيد عن أول المقود (قال في مجمع البرهان) رأيت عشرة أخبار تدل على ان الاعتبار بغييو بة الحرة اضعى(وأنت) اذا لحظت الواقي أوالوسائل وأمعنت النظرظهرةك صدق ماقلناه والصر يمن غير الصحيح (مرسل)ابن أثيم (وخبر) هار (وخبر) عدين شريح (وخبر) محدين علي الذي صحب الرضا عليه السلام (وخبر) عبد الله بن وضاح (ومرسل) ابن أبي عبر الذي في قوة الصحيح بلهو صحيح عندجاعة من متأخري المتأخرين وفي (الذكري وجامع المقاصد) أنه كالمسند (وخبر) ابان بن تغلب (ومرسل) محد بن سنان المروي في كتاب السياري (وما روي) عرب الرضى عليه السلام حيث قال والعمل على سواد المشرق الى حد الرأس (ونحوه خبر السرائر) عن كتاب مسائل الرجال (وقد روى) عموه في الاستيصار عن سمل عن على بن السيان مضمرا (وفي السر؛ أر) انه عن أبي الحسن عليه السلام الي غير ذلك وأن هذه فيهابلاغ وانها لمشرة كاملة (وقد عرفت) أن الصحاح خسة أخبار صراح مع اسمت من الاجاعات والشهرة مع موافقة الاحتياط بل والاعتبار (هذا كله مضافا الى مخالفةالمامة(ودليل القول الاخير) جميع الاخبار المطلفة بان وقمها غيبوية الشمس أو القرص أو تواريه أو وارى التمس لا بصرافها لنسة وهرفا الى القرص دون احرة وأصحاب (القول المسهور) قائلون بموجها (لكن) يقولون زوال الحرة علامة الغروب وغيبو بةالقرص وسندهم في ذلك جميع ما ذكر من اجماع وأخبار وشهرة واحتياط واعتبار وهخالفة للعامة (وأه ا خسير جارود) فأظر سئ في التقية كما هو الظاهر من (خبر) ابان بن تعلب والربيع وابان بن "رقم وغبرهم (قالوا) أقبلنا من مكة 'لحديثكما يحتمل من ذلك خبر على بن الحكم (وصَّباح) ابن سيانة (وأما خبر أبي أسامة) فمع صحة حمله على الثقية لامكان تضرره من العامة يحتمل (وحوها) من الثأويل (منها) أنه عليه السلام أعا تهاه عن الصمود البحث عن الفروب لمدم وقف علامته عله فكان صعوده عِنا (ومنها) أن ما ذكره في كشف الثام قال ان قوله فرأيت التبس لم تعب يحتمل معي ارعم لا الابصار احمالا ظاهرا ويمينه أن المطفت الحلة على ما المسلت له أعنى قوله الناس يصاون المغرب لا ما قبله وقوله عليه السلام انما تصليها اذا لم ترها اما مجمل تبيته الاخبار المتقدمة أي لم ترهاولا-هرس في المشرق أو التقيه أي يحب عليك الصاوة اذالم ترها تقية ا تدعى (وما يقال) من أن المروب كالطاوع والمدار في النائى على نفس القرص (فالجواب) على تقدير تسليمه أن الفارق الدايل (والشهيد التاني) في (الروض والمقاصد العلمية) لميفرق مينهما قال الاعتبار في طلومها وغروبها لما كانب بالافق الحقيقي لا المحسوس وكان طلوعها يتحقق قبل بروزها بزمن طويل غالبا ومن ثم اعتبر لها أهل لميقات مندا يًّا في الطلوع يعلم به وان لم يساهدها وكذلك القول في غروبها لمدم الفرق (ومثله) قال في (كشف اللتاء) عند ميان آخر وقت الصبح قال وروي ذلك عن الرضا عليه السلام (قلت) في خبر ابن أتبم عن بعض أصحابنا عن أبي عبد الله عليه السلام ما يشبر الى وحه الفرق حيث قال عليه السلام ووقت المغرب اذا ذهبت الحرة من المشرق وتدري كف ذلك قلت لا قال لان المشرق مطل على المرب هكذا

الى أن يذهب الشفق وللأجزاء الى أن يبقى لأجزاء المشاء مقدار ثلاث رَكمات (منن)

ورفع عينه فوق يساره ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الى أن يذهب الشفق ﴾ الاحر المغربي كا نطقت به النصوص (وعليه المعظم) كما في (كشف الثنام) ولم أجد في ذلك مخالفا الا ما قله في المهذب عن بعضهم وقد تقدمت الاشارة الى ذلك (وهو) نهاية وقت الفضيلة عند المتأخرين و بعض المتقدمين (وفي كشف الرموز) أنه مذهب الاكثر وفي (المسالك) أنه المشهور وفي (الكافي والمقنعة والنباية والمبسوط والتهذيب والاستيصار والكافى) لابي الصلاح (ومصباح السبيد والاصباح والاقتصاد والوسيلة) أن غيبو بة الشفق المغربي آخر الوقت المختار على ما تقل عن سض ما ذكر وهو المقول عن (الكاتب) أيضا وفي (الحداية والناصر يات والخلاف والمصباح الشيخ والجل وعل يوم وليلة والمراسم) أن آخر وقت المنرب غيرية الشفق المغربي من غير تقييد بمختار ، لا مضطر ونقله في المذب البارع عن (القاضي) ويحتمله كلام الحسن بن عيسي) عليما غلل (هذا كله) في غير المفيض من عرفات فانه يستحب له تأخير المغرب والشاء الى المزدلفة باجاع أهل العلم كافة كما في (المنتهي والنذكرة) والفضل في التأخير اليها ولو الى ربع الليل كما في (المقنمة والهداية والمصباح والمراسم والجسل والعقود والشرائم والنافع والخلاف) وغيرها لكن في الخلاف وروي الى نصف اقبل وأكَّر الاصحاب على فضله وآن ذهب تلث الليل و به صرح في (الفقيه والمقدم) على ما قلل (والنهاية والبسوط والمهذب) على ما نقل (والوسيلة) واكثر كتب المتأخرين بل في (المشمى والنذكرة) اجماع العلماء عليه هذا وفي (الحلاف والنتية) الاجاع على أنه لامجوز أن تصلى المشاء آن فى المشمر الا أن فى الاخير الأأن مُخاف فوتها بخروج وقد المضطر ويوجوب التأخير صرح في (التهذيب والاستبصار والمبسوط والنهاية والننية) بل هو ظاهر الاكثر و الاستحاب صرح في (الوسيلة والسراثر والتافع والشرائع) وقد صمعت ما في(المنتهي والتذكرة) وحل في (المختلف) قول الشيخ بعدم جواز صاوة المغرب في العلريق اختيارا على الكراهة وهو في غاية البعد عن الخلاف وكتابي الاخبار (وفي المدارك) أن قول الشيخ ضعيف وهذا حديث اجالي وتمام الكلام يأتي في محله بمون الله تعالي ولطفه وفصله ورحمته وبركة خبر خلقه محمد وآله الطاهرين صلى الله عليه وعليهم أجمين (وليم) أن المراد بالتفق المنربي هنا وفيا يأتي هو الحرة لا البياض عند أصحاناكما في التذكرة وقال في الروضة لاعبرة بالاصفر والاحر عندنا (قلت) و ما لحرة عمر أكثر علمائنا ﴿ قوله ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ والاجزاء الى أن يمتى لاجزاء * المشاء مقدار تلث ركات ﴾ ووقت الاجزاء المشاء يمت الى أن يقى لانتصاف اليل مقدار أر م للحاضر عند (المصنف والسيدين والديلمي والعجلي والمحتق وسائر المتأخرين) كما يأتى عبان ذلك وذكر المخالف أن شاء الله تمالي في عمله (ضلى هذا) يكون المراد من العبارة أنه يمند وقت المعرب للاجزاء إلى أن يقي مقدار ثلث ركبات إلى وقت اجزاء الشاء اصالة الذي هو قبل انصاف الليل بمقدار أربع ركمات (وهذا الحكم) مجمع عليه كما في (الفنية والسرائر) وفي (المختلف) كل من قال باشتراك الوقت بعد الزوال عقدار أداء الظهر بينها و من العصر قبل النبيو بة بمقدار أداء العصر قال باشتراك الوقت بين المغرب والمشاء بعد مضى وقت المغرب الى قبل انتصاف الليل عقدار المشاء والفرق خرق للاجماع انتهى (وفي المدارك) أنه مذهب (الكاتب والسيدين والسجل والمحقق وابن

وأول وقت العشاء من حين الفراغ من المغرب (مأن)

عه وسائر المتأخرين) ونحو ذك قال (الشبخ نجيب الدين) في شرح الرسالة (قلت) والامركا قالا الاني النسبة الى الكاتب لانه صرح، به في (جل السيد والغنية والسرا ر وكتب الحقق والمصنف والشهيدين والحقق الثاني) رغيرهم بل لم نجد في المتأخرين مخالفا وأعمما الحكاف من المتقدمين فق. والموجود في (المبسوط والتهذيب والاستبصار والكافي لثقة الاسلام والوسيلة) أن وقت الختار الى غيبوبة التغق ووقت المضطر الى ربم اللبسل وقتل ذلك من (الاقتصاد والاصباس) لكن قال في (الكافي) وروي أيضا الى نصف اللبل (وفي المهذب البارع) نقل عن الكاتب أنه موافق كا نقل صلعب المدارك وفي (النهابة والمقنمة) رخص التأخير الى(١) المسافر الى ربع الليل (وفي المراسم) وقد روي جواز تأخير المنرب المسافر اذا جد به السير الى ربع الديل وقد سَمَت مانقلناه في المسئلة السابقة عن (الفقيه) وغبره وعن (القنمة) وغيرها (وفي المدارك) أنهيمند وقتها المضطر اذابق الي طلوع الفجر مقدار أربع ركمات واحتمله شيخه في (الجبم) بمد أن رده أولا وتأمل في أدلته واستحسنه في المقائيج واستشكل فيه في الكفاية ونقله فيه وفي المدارك عن المعتبر وفي المعتبر ذكر ذلك للمشا. مَّن غير أن يتمرض لذكر المغرب (قال) ووقت الضرورة للمشاء الى طــــاوع الفجر (وقواء)صاحب المالم فيرساله واستشكل فيه أيضا صاحب الكفاية (وحكاه الشيخ في البسوط) عن بعض أصحابنا من دون ضرورة وفي الذكري أنه يظهر من الصدوق في الفقيه (قال) وقال الشيخ في موضع من (الحلاف) لا خلاف بين أعل العلم في أن أصحاب الاعذار اذا أدرك أحدهم قبل طاوع الفجر الثاني مقدار ركمة أنه يازمه العثاء الآخرة وحل في (كتاب الاخبار) الحبرين الدالين على ذلك على الفيرورة وتأول في (المتهي)خبراين منان بالبعيد حيث حل الاستيقاظ قبل الفجر على الاستيقاظ قبل الانتصاف وفي (روض الجنان) حملهما على الثقية الاتفاق الفقياء الاربعة على ذلك ﴿ بيان ﴾ ماذكر. في المختلف من الاجماع المركب وانه كل من قال بالتشريك هناك قال به هنا منقوض قان (المفيد) في المقنمة (والشبخ) في النهاية والمبسوط والحلاف (والديلمي) في المراسم قالوا ال آخر وقت المفرب ذهاب الشفق المغر بي وانه أول المشاء وشركوا بين الظهرين (هذا) والاخبار الدالة على أن آخر وقت المنرب غيبو بة الشفق الغربي محمولة على الفضال (وفي محم البرحان) احتمل حمل كلام القائلين بذلك على ذلك ﴿ قُولُه ﴾ قسدس الله تمالى روحه ﴿ وأولَ وَقَتْ السَّمَاءَ من حين الفراغ من المفرب ﴾ اجماعا كما في (الفنيسة والسرائر) وفي (المحتلف) لا فارق بين الظهرين والمشائين فن قال بالاشتراك عند الفراغ من الظهر قال به عند الفراغ من المغرب (وفي عاية المرام) بعد أن سبه الى بعض المتقدمين قال وعليمه المتأخرون (وفي المدارك) أنه مذهب (السيد والكاتب والتم والقاضي وابي المكارم وابن حزه والعجلي وسائر المتأخرين) وفي (جامع المقاصد والمزية والمسالك) أنه المشهور (وفي كثف الرموز) أنه مذهب الأكثر (وفي الروض) أنه أشهر (قلت) و به صرح (السيد والشبخ) في جليهما (والطوسى) في الوسيلة (والحلى) في الننيه

(١) كذا في نسخة الاصل والظاهر المسافر (محسن)

الى ثلث الليل والأجزاء الى أن يقى لا تتصافه مقدار أربع

(والسجل) في السرائر (والمحقق والمصنف والشهيدان وابو المباس والصيمري والمحقق الثاني وثليدًا، والمولى الرديلي والمينه والحراساني والكاشاني)في كتبهم وقله في المنتمى عن (الحسن والكانب) والمبسوط والخلاف والمصباح ومختصره والمراسم) ان اوله سقوط الشفق المغربي وقله في المهـ ذب البارع عن الحسن وقد سعت مافي المشعى عنه وقله في كشف الثام عن (الاقتصاد والمصاح وكتاب عمل يوم وليله) هذا وفي (التهذيب) جواز الدخول في النشاء قبل سقوط الشفق اذا عَلَمْ سقوطه في الاتنا. وفي (المقنمه والنهاية) أنه يجوز التقديم للممذور واحتمله في التهذيب وجمله روايةً في (المراسم) والاخبار في ذلك مختلفة على الظاهر، وجع بينها الشبخ في الاستبصار واكثر الاصحاب بالحل على أفنصل في التأخير وقد سمعتماقيل ان المعلى اذا صلى المغرب بمديجاوزة الحرة فقالرأس ثم النوافل سقط الشفق وصرح (الحقق) وجماعة بكواهة التقديم على سقوط الشفق وقل ذلك في ظاهر المتبر عن (السيد والكاتب) واعتبار الفراغ من المغرب مبنى على اختصاص المفرب بأول الفروب كما عليه الاصحاب (نم) نقل الشيخ في الخلاف عن بعض أصحابنا القول بالاشتراك كايأتي بيان ذلك انشاء الله تعالى (وقال الجمهور) كانة انجراثيل عليه السلام أمر النبي صلى الله عليه وآله ان يصلي السأآ. حبن غاب الشفق وفي اليوم التاني حين ذهب ثلثا الليل قال في (التذكرة) وهو محول على الاستحباب (قُولُه) قدس الله تعالى روحه ﴿ الى ثلث اللَّمِلِ هَـذَا هُو المشهور كما في (المسالك وكشف اللَّمَام) ومذهب الاكثركا في (كشف الرموز) وفني عنه البعد في (المدارك) وفي (الدروس والجمفرية) الى ربع الليل وقل ذلك عن الحسن والحلبي ﴿ يَالَتُ ﴾ ينل على القول الأول خبر أبي بصير وخبر يزيد بن خليفه وهيره والقول الثاني مروي عن الرضاعليه السلام ﴿ قوله ﴾ قدس الله تماني روحه ﴿ وَالرَّجْزَاء الى ان بِيقي لا تصافه مقدار ار بم اجاعا كما في (النفيه والسرائر) وهو المشهور كما في (المساقل والذكرى) ومذهب الاكثر كا في (كشف الرموز والمدارك) والاشهر كافي (الدروس) وهو خيرة (السيد في جمله وأبي يملى في المراسم والحقق والمصنف والشهيدين وأبي الساس والكركي والعيمري) وغيرهم بمن تأخر وهل عن (مصباح السيد) ايضا وعن (الاشارة) وذهب (الشيخ) في التهذبب والاستبصار والمبسوط (والطوسي) في الوسيلة الى أن الثلث المختار والنصف المضطر ونقل مثله عن (تقة الاسلام) وذهب في (النهايه) الى أن اخره للمضطر تلث الليــل وذهب في (الحلاف والمصباح ومختصره والجل والاقتصاد وعمل يوم وليله) على ما نقل الى أن اخره تلث الليل وهو خبرة (الهٰداية والمقنمه) وقله في المشعى وغيره عن (القاضي) وقل عنه أي عن الناضي انه " حكى النصف قولا وجله الشيخ في (الخلاف والمصباح ومختصره والاقتصاد والجل) رواية وقتل في المتنعي عن (الحسن بن عيسي) ان اخره ربع الليل فان تجاوز دخل في الاخبر وقبل فيه أيضاعن (الحنبي التقي) أن آخر وقت الاجزاء ربم الليل وآخر وقت المضطر نصف الليل وقد سمت ان المحقق في (المعتبر) ذهب الي أن اخره المضطر الى طاوع الفجر وان الشيخ في المبسوط حكاه قولا لِمن أصحابنا وقد تقدم الـكلام فيه مستوفي (وهذا) أعني امتداده الى طاوع الفجر مذهب وأول وقت الصبيع طلوع التجر الثانى للستطير في الأفق الى أن تظهر الحمرة المشرقيه وللاجزاء الى أن يبقى لطاوع الشمس مقدار ركمتين (متن)

أبي حنيفسه (والشافعي) قولان (أحدهما) اخره الثلث و به قال عمر وأبو هر يره وعمر بن هيســد العزيز ومالك واحمد (والثاني) نصف الليل و به قال الثوري واحمد في القول الاخر ﴿ بِيانَ ﴾ يعدل على المشهور خبر أبي بصير والمل من خنيس وكذا خبر الحلي (قوله) قدس الله تمال روحه ﴿وأول وقت الصبح طاوع الفجر الثاني وهو المستطير في الافق) باجاع العلماء كافة كما في (المعتبر والمنتهي والتذكره والمدارك وشرح الرسالة) لنجيب الدين و بالاجاع كما في (الذكرى وارتباد الجعفرية) و بلا خلافكا في (ألخلاف وكتنف الالتباس وغاية المرام) و يحمل قول (الصادق) عايه السلام في صحيح (زراره)كان(رسول) الله صلى الله عليه وآله يصلى ركمتي الصبح وهي الفحر اذا اعترض الفجر ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ إلى أن تظهر الحرة المشرقيه ﴾ هذا بيان انتها، وقت الفضيلة كاصرح به (الحقق والمصنف والتبيدان) وغيرهم ويظهر من المتهى نسبة ذلك الى (السيد والمفيد والكاتب والتمي والمجلى) وظاهر الخلاف الاجماع على أنه وقت الحتار حيث قال والاسفار آخر وقت الحتار يهندناً وقد صرح جاعة من الاصحاب أن المراد بالاسفار في الكتاب والاخبار غابور الحرة وخيرة الحُلاف خيرة (التهذيب والاستبصار والمبسوط والوسيلة) وهو المنقول عن (الحسن ابن عيسي) وحكى السيد على العائم في (شرح الارشاد) النالقاضل الشيخ عبى الدين) بن تاج الدين اورد على (الشهيد الثاني) رحمه الله تعالى ان الاخبار قد دلت على ان بقاء الحرة المشرقية دليل على عدم غيبو به الشمس فينبغي أن يكون ظهورها دالا على بروزها (قاجابه) بمد أن علق ذلك على الاخيار بأن دلالة الحرة المشرقية على بقاء الشمس في الجبة التربية لا يدل على أنها تدل عليها في جهة المشرق فعي (ح) كالشفق الفربي فانه لا يدل على بناء الشمس في الجهة النربيسة قال السيد المذكر وقد ذكر الملامة في النهاية قريبا من فك (قوله) ﴿ ويمند الاجراء إلى ان يقى اطاءع الشمس مقدار ركتين) اجاعا كما في (النبة والسرائر) ومذهب الأكتر (كافي كشف المزمور) والمتبوركيا في (المسائك ومحم البرهان وحاشية المدارك) والاشهر كما في (الروض) وهو خيرة (المتنمة وجمل السيد ومصباح الشيخ ومحتصره والمراسم وكنب المحقق والمصنف والشهيدين والمقداد وأبي الساس والكوكي والصيدري) وغيرهم وهوالمقول عن (الكاتب والاقتصاد وجمل الشيح وشرح جمل السيد والمهدب والجامم) وخيرة (النهاية والمبسوط والخلاف والتهذيب والاستبصار والوسيلة) ان هذا الوقت المصطر والمذور وهو المقول عن (الحسن والاصاح) و به قال ((الشافعي وجميع اصحابه (وأحمد) لا الاصطحري من اصحاب التنافعي هامه قال اذا اسعرفات الوقت بالكايسة (وفي سرح) ابد له لنجيب الدين انأخره طلوع الشمس للا حلاف (وفي كشف الدام) بعد ال بقل قول (العد جق ا عليه السلام في خبر عبيد لا تقوت صاوة الفحر حتى تطلم الشمس (قال) اله اجماع (وبيطم) ان التبح قال في التهذيب أن لا تريد الوجوب هـا مايستحق به المقاب لانالوجوب على ضروب (مها) ما يستحق بتركه العقاب (ومنها) مايكون الاولى فعلم ولا يستحق بالاخلال به المقاب وار استحق

ووقت نافلة الظهر من حين الزوال في أن يزيد الغيُّ تعدمين (متن)

ضر ؛ من اللوم ﴿ يَأْنَ ﴾ يدل على المشهور (موتقة عبيد) وغيرها من الاخبار المنجبرة (وصحيحابن يقطين) الظاهر منه امتداد الوقت الى ماجد الاسفار وظهور الحرة وكل من قال بذلك قال بامتداده الى طاوع الشمس فالدلالة مبنية على ثبوت الاجماع المركب لكن في دلالتها على كون مابعد الاسفار وقت الاختيار نأمل (ويدل) على مذهب التبخ (صحيح ابن سنان) ووجه دلاتها ان قوله عليه السلام حتى نجلل مقتضاه أن بعد التجليل لايكون هناك وقت كا يعطيه منهوم الناية وكذلك قوله عليه السلام ولكنه لمن تنغل او نسي ظاهر في كونه وقتا لهولائي خاصة فيتمين كون لا ينبغي الحرمة خلاف ما فعم منها اكتر الاصحاب والشغل وان كان أيم الا انه ربمــــا يكون الظاهر المتبادرمه في المقام الضروري مم انه عليه السلام لم يقل ان له شفل بل قال شغل ومعلوم ان المراد شغل عن الصلاة وتركبا من جهة شغله ومن المعلوم انه يصلى (ح) لا انه يترك الصلوة من جهة انه شفل عنها فلا مانع من أن يكون بالنسبة إلى المضطر وقت آداء ولنبير. وقت قضاء هذا ولكنه لا يقاوم ادلة المشهور ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله ثماني روحه ﴿ ووقت افلة الناهر من حين الروال ﴾ كما نطقت به الاخبار والاصحاب كما فى كشف اللثام وفي جامع المقاصد انه المشهور ذكر ذلك فيا سياتي ان شاء الله تعالى وجوزفي التهذيب تقديما لمن خاف الغوت واستوجه في الذكرى حوازه مطلقاً واستطهره المقدس الاردبيلي وال البه تلميذه صاحب المدارك (قوله) قدس الله تعالى روحه (الى أن يزيد الني - قدمين) أي سبعي الشاخص هذا هو المشهور رواية وفتوى كما في (الروض والروضة) والمتهور كما في (حاسية الارشاد والكفاية) والاشهركما في (الشرائم) ومذهب الاكتركا في (كشف الرموز) وهو خيرة (النهاية والمصباح ومختصره والوسيلة والشرائع والنافع والارشاد والذكرى والبيان واللمة والروضة وروض الجان ورسالة صاحب المعالم وشرحها والمدارك والماليح) وعيرها وفي (الخلاف) قال مالك أحب ان توخر الظهر بعد الزوال مقدار ما يزيد الظل ذراعا وهذا الذي ذكره مذهبا في استحباب تمديم النوافل الى الحد الذي ذكره فاذا صار كذلك بدء بالفرض انتهى وظاهره دعوى الاجاع لكن في (الممتدعن الخلاف) اعتبار المل والثابن واختير الامتداد الى المثل في (السرائر والمعتبر والمتهى والتحرير والتذكرة والتبصرة وجامع المقاصد وحاشية الميسي) وفي (حاشية الارشاد) انه اظهو وفي (الجعفرية) وشرحها) انه قوي وفي (الروض) انه متحه وفي (الروضة) فيم. قوة و يناسبه المنقول من فعل النبي صلى الله عليه وآله والأثمة عليهم السلام وغسيرهم من السلف من صلوة نافلة المصر قبل الفريضة متصلة مها وعلى ماذكروه من الاقدام لايجتمعان لمن أراد صارة المصرفي وقت الفصيلة أشهى (وهذا) منه بناء على ما يذهب اليه من استحباب تأخير النصر الى مصبر الظل مثله كما تقدم بيانه (وفي نهاية الاحكام الى أن يزيد الفيُّ قدمين أو يصير ظل كل شيء مثلهوهدا يدل على تردده في ذلك واستدل في (المعتبر) على اعتبار التل والمثلين (بصحبح زراره عن أبي حضر عليه السلام) قال أن حائط مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله كان قامة وكان أذا مضى من فيته ذراع صلى الظهر واذا مضى من فيته ذراعان صلى المصر ثم قال أتدري لم جمل ذلك قلت لم جمل ذلك قال لمكان النافة الك أن تنظل من زوال الشمس الى أن يمضى ذراع فاذا بلغ فينك فراعا بدأت بالفريضة وتركت التافة واذا بلغ فيثك فرامين بدأت بالفريضة وتركت النافة (قال) بعد نقلها وهذا يدل على بلوغ المثل والمثلين لان التقدير ان الحائط ذراع قال ويدل عليه ما روي على بن حنظاء عن ابي عبد الله عليه السلام (وقال)في كتاب (على) عليه الصاوة والسلام القامة قراع فبهذا الاعتبار يعود كلام الشيخ لفظيا اكمى (ورد في الذكري والمدارك) يمنعما دعاه من كون القامة ذراعا والعلمن في سند الروايات المتضمنه قداك وبانه لو ثبت ذاك في الجلة لم يصح ارادته هنا لأن قوله عليه السلام في اخر الرواية فاذا بلغ فينك ذراعا بدأت في الفريضة صريح في اعتبار قامة الانسان انتهي (وفيه) ان المناط في الالفاظ موضوعات الاحكام هو الظنون وليس رواة هذه الاخبار بأسوأ حال من صاحب القاموس وغير خني ان صاحب القاموس لو قال القامة ذراع كأنوا يستمدون عليه في فهم ألحديث (وقد ورد) في المقام أخبار شعده متضمنة لهذا المعني(كرواية ابي بصير وصالح بن سمد) وغيرها فلا وجه لمدم الاحباد (وقوله عليه السلام) فاذا بلغ فيثك ذراها ليس بصريح كما ذكرا بعد ما عرانه يكفي في الاضافة ادنى ملابسة (غاية الأمر الظهور لكن بعد ما ثبت من أن لفظ القامة أصطلاح في الدراع أوسلم ذلك كان الظاهر ذلك ولا يبقى ظهور هنالك ولا سيا بعد ملاحظة الاخبار الواردة في المثل والمثلين والقامة والقامين والدراع والدراعين فتأمل (لكن في اللقيه) أن زراره سأله عليمه السلام عن وقت الظهر خال ذراع من زوال الشمس ووقت المصر فواعلن من وقت الغلير فذلك أويسة أقدام من زوال الشمس ثم قال ان حائط مسجد رسول الله صلى عليه وآله كان قامة الى آخر مامر (فبذا) ينل على أن القامة بمنى الدراع لا أن التامة فراع (وفي المبسوط كاعن الاصباح) الامتداد الى أن يبق الى آخر الوقت قدر بأداء الفريضة هذه عبارة المبسوط (فان أراد) وقت الختار فهو الثال كما فهمه منه الحقق والمصنف والشهيد وغيرهم (وان أراد) وقت المضطر امتد الى قدر عمان ركمات (وعلى الاحبال الاول) يكون مافي المبسوط موافقا لما في(الجل والمقود والمهذب)لانه قتل أن فيعهاالاعتداد الى بقاءأداء الفريضة من المثل وهذه بعينها عبارة (الفنهة) وتقل عليها فيها الاجماع(وفي السرائر)فيموضع آخر (والمختلف وبجماللهرهان) أن اختلاف المقادير مبنى على اختلاف أحوال المصلبن من العلول والقصر وهــذا ترجيح للمثل كا فهم ذَلِكُ مِن الْحَتْلُفُ (الْحَمْقُ الثَّانِي والشهيد الثَّانِي) وان كان قال في (الحَتْلُف) كلا القولين حسن (وفي المبسوط) أيضا في بيان أوقات الفرائض قال وأما اعتبار الفراع والقدم والقامة وما أشبه ذلك من الالفاظ التي وردت بها الاخبار فأمسا هي لتقدير النافلة فان النافلة مجوز تقديمها هذا المقدار انتهى وهذا قريب بما في (السرائر) وفي (البيان والدوس) نقل القول بالامتداد ما دام وقت الاختيار للغرضين ثم قال في الدروس هو أقرب (وفي البيان) أنه حسن وهذا منه ميل أو اختيار المثل (وعن الكاتب) أنه قال يستحد للحاضر أن يقدم بعد الزوال وقبل فويضة الظهر شيئا من التطوع الىأن ترول الشمس قدمين أو فراعا من وقت زوالها انتهى وهذا منه اختيار المتل في الجلة حبت جم يسما فقد تكثر القائلون بالتلوالمثلين وسمعت دعوى الاجماع من السيد حزة عليه (وفي السرائر) أذ صار المثل والمتلان وخوجت التافلتان بلا خلاف (وفي الكافي) علىمانقل امتداد وقت مافل كل.ه. إعمة بامتداد وقعها وهذا الدول اعترف جماعة بعدم معرفة قائله وقد عرفته (لكن الحليمي)يذهب الى أن آخر وقت الظهر قمضطر المثل وأربعة أقدام لغيره ﴿ مِانَ ﴾ قال في اللمووس و لذكري والمدارات المسي ونافلة النصر الى أريمة أتعدام ونافلة المغرب بعدها الى ذهاب الشفق والوتيره بعد النشاء الأخره وتمتدكوقتها وصلاة الليل بعد انتصافه الى طلوع الفجر (متن)

في الميسوط قدر الفريضتين وفي الاخبرين أن الاخبار لا تساعده (وفي السالك) ظاهر الاصحاب أن هذا الوقت باجمه النافلة و محتمل استثناء قدر الغريضة من آخره (قلت) القائل بوقت الاختيار والاضطرار كيف بجوز فعل النافلة قبل الفريضة الى آخر وقت الاختيار اذ يازم تأخير الفريضة عنه من غير اضطرار (ثم) ان الشيخ في (المبسوط والجل والاصباح) لم يستثن قدر فريضة العصر من المثل قال في (البسوط) ونوافل المصر مابين الفراغ من فريضة الظهر الى خروج وقت الختار فما نسب اليه لم يصادف محله (وعن) استنى قدر الفريضة من الثل والمثلين (المحقق الاني)في (جامع المقاصد) وقد سمعت ما في (المهذب والجل) وأن الأجاع منقول عليه في (الغنية) وينص عليه (قول الصادق) عليه السلام لعمر بن حنضلة قاذا صار الظل قامة فقد دخل وقت العصر ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالْعَصِرِ الْيُ أَرِيعَةَ أَقَدَامَ ﴾ من قال يامتداد نافلة الظهر الى القدمين قال هنا الى الأربعة وكذا من قال هناك الى المثل قال بالمثامن ومن استثنى قدر الفريضة هناك استثناء هنا الا من عرفت وقد من عن الكافي أن آخر المصر المختار المثلان والمضطر الغروب ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله أمالي روحه ﴿ وِنَافَلَةُ الْمُرْبِ الَّي ذَهَابِ الشَّفِي ﴾ النربي أجاعا كما في (الفنية والدُّنجي) وظاهر (الممتر) حيث نسبه إلى علمائنا وهو مذهب الاصحاب لا نملٍ فيه مخالفاً كما في (المدارك) وفي (البيان والروضة) أنه المشهور (وفي الدروس)هو المشهور بين المتأخرين (وفي جامع المقاصد) أنه مذهب الشيخ والجماعة والروايات لا ندل عليه دلالة ظاهرة الا أن نخالفة كلام الشيخ والجاعة مستهجن انتهى وهو أحسد قولى الشافعي ومال في (الذكري والدروس) الى امتدادها بامتدادوقت الغريضة وفي الاول أن الافضل المبادرة بها واستوجهه في (المدارك) واستجوده في (كشف الثام) وقد مركلام الحلي وان (المفيد) قال يستحب المادرة ما بعد التسبيح وقبل التعقيب (والكاتب) لا يستحب الكلام ولا عل شئ وعن (الاركان) أنه يقدمها على التسبيح (بيان) احتجرا على المشهور بالاخبار المــا نمة عن التنفل وقت الله يضة وفي حاشية (الفاضل الميسي والمدارك) أن هذا المنع أنما يتوجه الى غير الرواتب للقطم باستحبالها في أوقات الفرائض و يأتي عن قريب نمام الكلام في التنفل وقت الفريضة (وفي كشفّ الثام) أن المرادمن الاخبار النهي عن ضل النوافل عند تضييق الفرائض (وفي حائية المدارك) أن المستفاد من الاخبار عدم الفرق مين الراتة وغيرهاومن الاخبار (صحيحتازواره) فالظاهر أن المراد بالوقت ليس وقت الجواز بل المقرر الموظف شرعاً لأن تصلى فيه أوالمراد الاولوية وأن جاز التقديم عليه فتأمل انتجى (قلت) يدل على المشهور أو يشهد له الاخبار الناطقة بأن المفيض من عرفات اذا صلى المفرب في المزدلفة يؤخر الناظة الى ما بعد المشاء (وفي المدارك) تشهد لما في الذكري (صحيحة) ا إن بن تنلب (قلت) ورواية رجا • بن أبي ضحاك عن الرضي عليه السلام تشهد بذلك أيضا ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ وَالْوَتِيرَةُ بِعِدُ السَّاءُ الْآخَرَةُ وَيَمَّدُ وَتَنَّا ﴾ اجماعاً كما في(المشهر)وهومذهب علماتنا كما في (المتمر) وكأنه لا خلاف فيه كما في (شرح رسالة صاحب الممالم) وقد تقدم الكلام في ذلك وللشافعي قولان في المسئلة ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمال روحه ﴿ وصاوة الليل بعد انتصاف الى

طارع الفجر وكلما تمرب من القجركان أفضل وركمتا الفجر بعد الفجر الأول (متن)

طلوع الفجر﴾ أي الثاني كماهو صريح (السرائر والتحرير والحقلف وجاسه لمقاصد والروض والروضة والعزية والمتاتيح) وهو الغاهر بمن أطلقه (وهذا الحكم) أعنى كون صلوة البل بعد انتصافه الى طلوع الفجر الثاني ادعى عليه الاجاع في (الحلاف والمتبر والمنتهي) وهو مذهب الاصحاب كما في(جامم المقاصـــد والعزية وارشاد الجعفرية) وهو ظاهر (السرائر) أو صريحها وفي (مجمع البرهان وشرح رسالة صاحب الممالم) لا خلاف فيه وفي المدارك الاجاع على أن وقتها بعد الانتصاف (وفي الغنيه) الاجاع على ان وقتها من حين الانتصاف الى قبل طلوع الفجر فلمله اعتمر الشروع فيها فيوافق الاجاعات الماجة التي اعتبر فيها الفراغ منها (وقال الصدوق في الهداية) أن وقت صلحة الليل الثلت الاخير من البيل وكأنه ذكر الافضل (وقال علم الهدى في الجل) ووقت صلوة البيل والشفع والوتر الى طاوع الفحر الاول (قال في الذكرى) لعلُّ السند نظر الي جوار ركنتي الفحر حيثنَّذ والفالبَّأن دخول،قتصادة يكون بعد خروج،وقت أخرى ودفعه بانهمامن صادة الليلكا في الاخبار ﴿ قُولُهُ ﴾ أن س الله تمالي روحه ﴿ وَكُمَّا مُرْبُ مِنَ الْفَجِرُ كَانَ أَفْضَلَ ﴾ اجماعا كما في (الخلاف والمعتبر وفأ هر التذكرة وحشية المدارك) وهو مذهب الاصحاب كما في (جامم القاصد والدرية وارشاد الجسفرية)والخاعر من (محم البرهار ٠) أنه لا خلاف فيه (وفي المفاتيح) أنه المشهور ونه صرح (الشبير ا في (الخلاف والهاية والسيد) في الناصرية (والطوسي والحمق والمصنف)وغيرهموعن (الكافي) ول. تت صلوة الليل أول النسف الذني و أفضله الربع الاخير (وعن الكاتب) يستحب الاتبان نصاة الليل في ثله أوقات (على الداوك) . قبل فاستحباب تأجير الوثر خصه لي أن هر - اهم ١٥٥ ، ثالي، ركمات كان وحرا هر إ واليه مال في (المفائيح) وفي (المدوس) الأفصل كرن السامة و و مر الله الفعرين ، في ﴿ المقنمه ﴾ كا فرب الوقت من الرام الاخبر كان "فصل ﴿ بيان } ، وي السده ق ف في المال على قد مديم على الظاهر عن الباقر عليه السلام ﴿ أَنْ قَوْلُهُ سَلَّى ﴾ `` في حمد ... لا م نزلت في أممر المه"مدين علمه السلام ه " تناعه من شيعتنا ينامون في أول الليل فاذا ﴿هَمْ اللَّمْلُ أَهْ ما تنا. الله وزءو الى رجم الحديث (ونحوه) ما في الحصال هذا (وقال التناصي) الافصل أب يوقعها مند بصف الليل قبل الفجر تسدس الليل ﴿ قُولُه ﴾ قسيدش الله تعالى روحه ﴿ وَ رَكُمْ اللَّهِ سد الهج الأول ' خلف عارثًا في وقت ركمتي المحر (فو النهاية) وقتها عدد العراغ م صله الهبل وأن كان دلك صل طاوع العجو الأول وهو أخيار (أن أدريس و لمحقق ١٠٥٠ المتأجر بن) كما في (المدارك) وفي (الدكري) انه الانسهر في الآخار وفي (حامع المعاصــد والروض) ا ه المشهور في الاحار وكلام الامحاب (وفي كنف اللنام) انه المشهور (وفي المعاين) انه مدهب الاكبر (وفي الكفايه) على الاشهر (وفي السرائر) بدل على ذلك الناسر المحمم عليه دمها في صاوة الليل دسا مل ظهره في موضم آخر دعوى الاجاع على ذلك (وفي العنبة) وقتها من حسين الفراغ من صاوة الليل ثم ادعى الآجاع على ذلك في ضين أحكام ذكرها هــذا (وفي المنسير والمتنمى) اجماع أهل الم على أنهما بعد صاوة الليـل (وفي المناتبح) الأولى تقدعها على الفحر و يكون التأخير عنه الصحاح انتهى و ينهم من المصنف فيا يأتي ان تقديمهما سد صاوة الليل رخصة

الى طلوع ألحرة المشرقيه وبجوز تقديمها بعد صلاة الليل فتعاد استحبابا (متن)

﴿ وَقَالَ السَّيْدُ فِي الْجُلِّ ﴾ وقت ركعتي الفجر طبلو ع الفجر الاول وهو خبيرة (المبسوط والمراسم والشرايع) وظاهر هذه ما عدا الشرايع ا بهما لا تمجز يان قبل الفجر الاول اللامر بفعلهما بعد الفجر في الاخبار و يكفي عندهم لنخصيص أخبار ضلعها قبل الفجر ما بعد الفجرالاول وكدا أخبار حشوهما في صلوة النيل (وفي النافع والمعتبر والمشعى والتحرير والدروس والذكرى والمبذب البارع والجمفرية وشرحها والروض) أن الأفضل تأخيرهما الى الفجر الاول وقد تعطيه عبارة الكتاب وفي آخر عبارة (المبسوط) وان تصلى مع صاوة الليل فهو أفضل يعني ان الافضل تقديمها على الفحر الثاني وعارة (المبسوط) هكذا ووقت ركمتي الفجر عند الفراغ من صلوة الليل بســــد أن يكون الفجر الاول قد طلم الى طاوع الحرة من ناحبة المشرق وسوا- أطلّم الفحر الذني أولم يطلم وان تصلى مع صاوة الليــل فهو أفضل انتهي (وعن الكاتب) انه قال لا أُسحب صلوة الركمتين قبل سدس آليل من آخره ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الى طلوع الحمرة المشرقيه﴾ اجماءًا في ظاهر (الضية والسراير) أو صر مجهما وهو المشهور كما في (جامع المقاصد وروض الجنان والمــــدارك وشر ح رسالة صاحب الممالم وكشف اللتام) ومذهب الاكتركآ في (المُناتبح) ومذهب كثير كما في (الذَّكري وارشادا لجعفرية) وعن (الكاتب) أنه قال وقت صاوة الليل والوتر والركمتين من حسين انتصاف الليسل الى طاوع الفجر على الترتيب وظاهره اكنهاء الوقت بطلوع الفحر التأني وهو ظاهر (النهذيب والاسنىصار) حبث حمل الاخبار بغملهما بعد الفجر تارة على الفجر الاول وأخرى على أول ما يبدو الفحر استطرارا لتبين الوقت بقيناً وكرة على التقيه ولا يأباها نصر محها بالفعل قبل الفجر لان مراده تقيــة الــائل في فعلهما بعده (وفي المفاتيح) قبل بامتد دها بامتداد وقت الفريضة ولم أجـد من صرح بذلك نم قال الشهيد في (اللَّـ كرى) أنه يظهر من رواية سليان بن خالد امتدادهما وليس بعيدتم قال وقد تَقَدُم (تَوْيَدَ حَلَ) بِرَوَايَة فَعَلَ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلَهِ الْمِحَا قَبَلِ النداة في قضاء النَّـداة فالأداء أولى والامر، بتأخيرهما عن الاقامة أوعر الاسفار جاز كونه لمجرد الفضيلة لاتوقيتاً انتهي (وفي كشف اللتام) لا جمة لهذه الاولوية واستظهاره من خبر سليان على لفظ يتركها طاهر مع احمال تأخيرهما عن وقت فضاها وأما على خط التبيخ فالظاهر هو التقديم على الفجر الثاني وخبر سليمان هذا سألت أما عبد الله عليه السلام عن الركمتين قبل الفحر قال تُتركهما حين تترك النداة وفي خط الشيخ نركهما حين تترك النداة ﴿ يَانَ ﴾ الطاهر من أطلاق الفحر الفجر الثاني ﴿ وَ بِدَلَ ﴾ على المشهور قول أبي الحسن عليه السلام في صحيح على ابن يقطبن يو خرهما اذا طهرت الحرة وغيره من الاخبار (وعلى قول الكائب) قول الرضا عليه السلام في صحبح البزنطي احشو بهما صاوة الليل وصلهما قبل الفجر ونحوه من الاخبار فهي محمرلة على الفضل ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ و بحوز تقــديمهما بعد صاوة الليل فتعاد استحبابا الحكم الاول أعنى تقديمهما على الفجر الاول تقدم الكلام فيه (وأما الثاني) أعنى اعادتهما بعده فقد نص عليه في (الشرايعوالبيان واقدوس) ولمبزدي(التذكرة) ان نسبه الى الرواية قال وروى استجاب اعادتهما مند الفجر لو صلاهما قبله (وفي المدارك) همذا الحكم ذكره الشيخ وجم من الاصحاب انتهى ولمأجد ذلك فياحضرني من كتب الشيخ ولاوجدت

وتقضى فوائت القرائض في كل وقت مالم تنضيق الحاضرة والنوافل ما لم تدخل القريصة (متن)

أحدا نقله عنه (وعن المحرر تخصيص الاعادة بما اذا نام بعدها)كما هو ظاهر الممتبر لانه بعدان ذكر خبر زراره قال وهو محمول على الاستحباب ﴿ بيانَ ﴾ أستدلوا على ذلك (يقول الباقر عليه السمالام) في خبر زرارة اني لاصلي صاوة الليل وأفرغ من صلوني وأصلي الركتين فأنام ما شاء الله قبل أن يطلع الفجر قان استيقضت عند الفجر أعدتهما (وقول الصادق علبه السلام) لحاد بن عبَّان في الصحيح ربما صليتها وعلى ليل فان قت ولم يطلم الفجر أعدثهما (ولا يخفى) ان هائين الرواتين خصوصاً الأولى أمّا تدلان على استحباب الاعادة لمن صلى هاتين الركمتين وعليه قطمة من الليل اذانام بمدهما ولا يتر الاستدلال بهما على الاستحباب مطلقا الا أن يقال ان تقديمهما رخصة لخرف الفوات فاذا نمكن من الاتيان بهما في وقدها أتى بهما كن قدم غسل الجمة يوم الحنيس وتحمل على ذلك أخبار الحشو لكنه خلاف ما عليه الاكثر كما مر (ثم انه) قد يستفاد منها عدم كراهية التوم بعد صاوة الليل وقد قطم جماعة بالكراهة (كالشيخ والهمتني) ثم ان ظاهرهما أيضا الاعادة وان فعلنا بعد الفجر الاول لانه من اليسل وهو خسلاف ما في (الشرايع والكتاب والبيان والدروس) الأ ن يحمل الهجر في الروايتين على الفجر الاول وعليه لا تنطبق الروايتان على ظهر هذهالفاوي ويلحن ذك ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وتقضى فوايت الفرايض في كل وقت ﴾ باجماع أهل العالم . في (المتدر) وبالاجاع كما في (الخسلاف والناية والنحرير والمنتهي) وغيرها وفي المدرك م لا خلاف فيه بين العلماء ويفهم منهم ان ذلك من دون كراهة (بل في كشف الثام) لاجام عليه (وحرمها أو حنيفة) وأصحابه عند طلوع المنمس وعنمد غرو بها ﴿ قُولُه ﴾ ﴿ مَا الْمِنْ عِنْ مَاتُ الحراضرة ﴾ ولا يجوز القضاء انضاف كما في (التذكرة وجاءم المتناصد وكسف الاأ.) وتهد مع فيها استطردناه في آخر محث التيمم من الكلام في المضايقة ولمواسمة له نفع في المتمام وفي -..ى الر ايتين عن (احد) أنه تجب عليه الفرثة و ن حرج وقت الحاضرة و به قال عنا والسرير والثرت ومالة ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ وتقمى المو فن في كل وقت ما لم تدخل فر يد. " , سد تلم ثناكما في (المنتبر) وهو وفرهب الشيخين و تباسها كما ني (المدارك) وهو خيرة (١ ـ مة والراب والمبساط والوسسلة والسرار وكتب المحتق وا كاركنب المعسف) وهو المعول عن (الاقصاء د والحل) الشيخ وظاهرهم عدم الافة اد ونص في (المعتبر) على عبدم حوار التمل قبل ! ب والمشهور بين المتأخر بين كافي (لله كرى و حام المائه ور ان الج) عام ا، اد ا. اد ا. اله : دخل ومت فريعمة (وفي حاشية المدارك) ن السر له عطيمة وفي (الد كرى والدرمس و د ، و المقاصد وحانية الارشاد وحانية العاصل اليسي ولمسائل وجهم الفائدة والبرعان والمه تبيع والكمايه) استادها لكن في مضها على كراهمة واحتماله في المدارك (وفي الدروس) أن الاسهر استاد المافله ونسه في (الروض) الى السهيد وجماعة ولم ير حج ميه سبتاً وقد يطهر ذلك نما غل من (المهذب) حيت قال فيبغى أن يصلي الفريصة تم يقضي الناطة بمد ذلك اذا أراد (وسيأتي) في كراهية النوافل المبتدأة بعد المصر والصبح عن الندكرة بهي العلم بالحلاف عنعدم كراهية التمفل ةبل العصر والصبح لمن لم يصلعا وهو تطوع في وقت فريضةً وقد يفهم ذلك من اجاع الحلاف هناك وشهرة

المنتهى القريبة من الاجاع فللحظ ذلك البحثُ في المقام (وفي الدروس) جواز التغل لمن عليه قضاء فريضة لاشتهار انه على الله عليه وآكه قضى الفجرقبل قضاء الصبح و به صرح المولي (الارذبيل والخراساني) وهو المنقول عن (الكانب) وقال (الصدوق)يجوز تقديم قضاء الفجر على قضاء الغداة استناداً الى صحيح ابن سنان وخبر ابي بصير الصر يحين بذلك وجعلهما الشيخ في (التهذيب) على متظر الجاعة وهو يعطى المنم من التنفل لمن عليه قضاء فريضة كما صرح مذلك في (التذكرة والمنتهى ونهاية الاحكام) وفي (حواشي الشهيد في بحث القضاء) قال سألته هل هنا خلاف أي في عدم جواز النافلة لمن عليه فريضة فقال لا لعموم لا صاوة لمن عليه صلوة انتهى والظاهر أن السائل فخر المحققين لأبيه وقد صرح جاعة كثيرون في محث القضاء بأن من تلبس بنافلة ثم ذكر ان عليه فريضة أبطلما واستأنف و يظهر من الكتاب في المقام دعوى الاجاع على ذلك ﴿ بِيانَ ﴾ المستفاد من الاخبار المنم عن مطلق النافلة الراتبة وغيرها بل بعضها صريح في الراتبة كما ذهب الى ذلك جاعة من متأخرى المتأخرين وان خالف آخرون (كالمكركي والميسى والشهيسد اثاني) وعلى الاول فالمراد من وقت الغريضة التي لا تزاحها فيه النافلة الراتبة ما عدا وقت النافلة من النواع وتحوه وأخبار المنم (صحيح زراره) الصر بنع بذلك و بأنه لا يجوز التطوع بالصوم لمن عليه من شهر رمضان (وخبره) أيضًا (وخبر) محمد (وخبر) ادبمين الحر وظاهر ما عدا الاول كمبارة الكتاب وعبارات أكتر الاصحاب المنع من التقديم في وقت الحاضرة وأما الاول ففيه عليه فريضة أو في وقت فريضة وذلك يخلاف الآخيار الآخر فان ظاهرها كظاهر عبارات الأكبر وقت الحاضرة (ويدل على المنع) في الراتبة صحيحا زراره حيث سأل في أحدهما أبا جعفر علبه السلام عن ركمتي الفحر فقال قبل الفحر لو كان عابك من : هر رمضان أكنت تطوع اذا دخل عليك وقت الفريضة فابدأ بالغريضة وقال في الصحيح الآخر أبو حمفر عليه السلام حيث سأله أيصلى نافلة وعليه فريضة أه فيوقت و يضة لأ انه لاتصل افلة في وقت فريضة الحديث هذا (ودليل الجواز) بعمد الاصل والأولو ية كأن يقال اذا أجار تأخيره ا من دونه صاوة فيهما أولى (حسن محد) وموتق مياعه وخبر عار معا من صحيح ا ن سنان وخبر أبي بصير الواردين في تقسدي قضاء الفحر وأسد سمعت ما في (الدروس) من استهار ذلك رسيمت ما حكياه عن در رح (التذكرة) من نهي الحلاف في عدم الكراهبة وما استظهرناه مرس اجاع (الحلاف) وشهرة (المتهم) الني هي في معني الأجماع (وفي صحيح عمر بن يزيد) أنه سأل أبا عبد الله عليه السلام عن الرارية التي يروون انه لا ينبغي أن يتطوع في وقت فريضة ما هذا الرقت قال اذا أخذ المةبم في الاقامة وظاهره عــدم المنم في غير الوقت الذي شرع فـه المقبم بالاقامة (وقد يستأنس) للحواز بصحبح أمن مسكان ومؤمن الطاق الذي يقول فيه اذا دخــلُ المسافر مع أقوام حاضرين فان كانت العصر فليجعل الركمتين الاوليين نافلة والاخربين فريضة (فيقال) ان هذه النافلة اما قضاء أو ابتداء واذا جاز ابتداء النافلة وقت الغريضة فقضائها أولى الا } أن نقول أن ذلك لادراك فضل الجاعة مع التجنب عن التنفل بعد العصر لكراهته وعلى كل حال فند قو يت أخبار الجواز على المقاومة فيجمع بالحل على الفضل وجمع هنهما في المدارك بحمل أخبار [المنم على ما اذا كان المتيم شرع في الاقامة استناداً الى صحيح عمر بن بزيد المنقدم وانه جم لم يقل به أحد نم بمكن أن يحتج الرواية المذكورة بما ذكرنا في توجيها أتنهي الطلب الاول و بأيه الثاني في الأحكام

﴿ الْطَلْبِ الثَّانِي ﴾ في الأَجُكَامِ تحتص الطّهر من أول الزوال بقاءر آدائبًا ثم تشترك

﴿ المطلب الثاني في الأحكام ﴾

﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ تختص الظهر من أول الزء ال بقدر ادائها ﴾ اختصاص الاول * بالظهر نقل عليه الاجماع في (الغنية والسراير وظاهر المنتهى والمختلف والمدارك) حيت نسب الى علماتًا في الأول واليهم ماعدا الصدوق في الثاني وقال في الثالث ان المعروف من مذهب الاصحاب وهو المشهور كما في (التذكرة وغاية المرام وجامع المقاصد وقوائد الشرائع وادشاد الجسفرية والروض) وقال نجيب الدين قتل الاجاع عليه جاعة ونسب (المصنف والشهيد والكركي) وغيرهم الى الصدوق أو ظاهره اشتراك الوقت من الزوال بين الفرضين بل في (الله كرى وجامع المقاصد) الى الصدوقين وهو مذهب (ربيعة) من المامة ونقله المرتضى عن الاصحاب في (الناصرية) حيث (قال) مختص أصحابنا أنهم يقولون اذا زالت الشمس ققد خل وقت النابر والمصرما ألا أن النارقيل المصر (مُوكر) وتعيقق ذلك أنه اذا زالت الشمس دخل وقت الظهر يتقدار ما يؤدي أر بع ركمات فاذا خرج هذا المقدار انتترك الوقتان ومعنى ذلك انه يصح النيو دى فيهذا الوقت المشترك الفلهروالمصر بطوله والظهر مقدمة ثم اذا بمّي للغروب مقدارأر بع ركمات خرج وقت الظهروخلص للمصر (قال في الحتلف)وعلى هذا الضيراللي ذكر السيد يزول الخلاف (يان) وردت عدة أخبار صحاح وغيرها اذا :ات الشمس دخل افرقتان الغلبر والعصر (وقد أنكر العجلي) في السراير صحة هذا اللفظ وزعم أن الحذاق يتكرونه حيث أن الظهر تخص بقدراً و بم ركمات فلايشترك الوقتان الا بعد قدر أيقاع الظهرفتنم عبه (لمعنى والمصنف) قال (في المعتبر) كأنه ما درى أنه نص من (الأثمة) عنيه السارم أودري وأقدم قد رواه (زراره وعبد والصباح بن سيا به ومالك الجبني و يونس) عن العبد الصالح عن أبي عبد الله عليه السلام ومع تُمقق كلامهم يجب الاهتئاء بالتأويل لا الاقدام بالطمن على أن فسلا، الأصحاب. ووا وأفتوا به . افترى لم يكن فيهم من يساوي هذا الطاعن في الحذق (ويمكن) أن يتأول ذلك به. وه (أحدها) أن الحديث تضمن الا أن هذه قبل هذه وذلك يدل على أن المراد بالاشتراك ما بعد وقت الاختصاص (التاني) أنه لما لم يكن للظهر وقت مقدر بل أيوقت فرضت وقوعها فيهأمكن وقوعها فيها هو أقل منه حتى لوكانت الظهر تسبيحة كصلاة شاءًا لخوف كانت المصر بعدهاولاً نه لو نلن الزوال نصلي ثم دخل الوقت قبل إكالها المعظة أمكن وقوع العصر فيأول الوقت الاذقك الندر فالمة لوقت وعدم ضبطه كان التمبير عنه بما ذكر في الرواية ألحص المبارات وأحسنها(التالث) أن هذا الاطلاق تَقيد في رواية داود بن فرقد عن أبي عبد الله عليه السلام فال اذازاات السمسودخل وقت النامر فاذامضي قدر أربع ركمات دخل وقت الظهر والمصر وأخبار الأنمة عليهم السلام وإن تعددت في حكم الحبرالواحد آنتمي(قال في الدكرى) بعد فقل النَّاويل الناني وأنه يطابق مدلول الآية الكرعة في أُوله تسالى أمَّم الصاوة (قلت) المراد من الحبر دخول الثَّمائي ركمات بعنون التوزيع كدخول أربع ركمات الظهر فإن محل المصر بالنسبة الى الظهر كالركمة التسانية فلظهر بالمسبة الى الرَّكمة الاولى والثالثة بالنسبة الى الثانية والرابعة بالنسبة الى التالثة وأيضاً وقت النشهد والنسليم لم يدخل حين دخول

الىأنديقى الغروب مقدار آدائها فيختص المصر وتختص المغرب من أول النروب بقدر ثلاث تم تشترك مع العشاء الىأن يبقى للاتصاف قدر آدائها فيختص بها وأول الوقت أضل (متن)

وقت تعكييرة الاحرام والقراءة فيرجع الى أن المراد دخول المهموع من حيث هو مجموع ودخول المجموع لايستازم دخول الجميم وهذا الطَّلاق حقيق لامجاز فيه (وأما كون الأول للظهر بقدر أدائها) فعليه الاجاع كما في (الغنية) وهو المعروف من مذَّهب الاصحاب كما في (المسدارك) والمشهور كما في(جامعالمةاصد وفوايد الشرايع وارشاد الجعفرية وروضالجنان) واطلاق الأداء يشمل المقصورة والتامة كما هو ظاهر الأكثر كما في (كشف اللسام) وقد نص على ذلك في (المعتبر) والمتعى والتلفذكرة) بل سمعت ما في (المتعروالذكري) من انتها أ القصر الى تسبيحة وفي (الجعفرية وشرحبها وفوائد الشرايع وحاشية الارشاد وحاشية الفاضل اليسي والروض والمسالك والروضه) بمقدار أداثها تامة أو مقصورة مستجمعة الشرايط فارت اقتضى تحصيل الماء أو الستر أو تحوها زمانا طويلا اختصت الظهر بالكل بل قد يظهر منهم الاختصاص وان كان ذلك الزمان أكسر ما بين الزوال والنروب ونسب حـذا القول في (كشف اللهام) الى القيل ثم قال وفيه نظر وفي (المبسوط والحلاف والجل والناصرية والتبصرة والارشاد والتخرير وغاية المرام) تنتص بفسدر أدآء أربع ركات وفي (السراير) في موضع الاجاع عليه وهو ظاهر (الناصرية) كا سبعت لكنه في السراير في موضم آخر عبر بمندار ادآمها ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ الى أن يبقى للغروب مقدار ادآمها ﴾ اجماعاً كما في (الغنيسة) وظاهر (المدارات) وهو المشهور كما في (فوايد الشرايع وارشاد الجعفرية والروض وكسف اللتام) وفي (السراس) إلى أن يبق المغرب مقدار أربع ثم ادعى الاجاع اكنه في مواضم آخر عبر كالكتاب وفي (اللممة والالفية) يتند وقت الظهر بن الى الغروب كا في خبر عبيد س زراره واعتذر عنه في (الروضة والمقاصد الدية) يأن المراد امتداد وقت الحجموع من حيث هو مجموع وفي (كشف الا ام) وتمبل الى أن يتى الممرب قدر اداً. الصاوتين فيختص نصفه بالظهر (قال) ويورد مرتبه افي أمل الشرع (عات) قال الشهيد في قواعده في الفائدة السادسة في أنه مجب الجرم عشحصات النية أن الطهر اختصاصا من آخر الوقت عقدار أدامًا اذا لم يق بعده الا مقدار المصر فامله أشار في كسف النتام بقوله قبل الى هذا فم قوله ﴾ قدس الله تســالى روحه فم فيختص بالمصر ﴾ هذا قد علم حاله ممما سلف ويدل على ذلك بسد ما ذكر من الاجاع حبر عبد الله بن مسكان عن الحلبي المضمر وخبر ابن فرفد المرسل ﴿ قَوْلُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَتُعْتَصَى المَعْرَبُ من أول النروب بقدر ثلث ثم تشترك مع السناء الى أن يستى للانتصاف قدر أدابًا} من على هذا الحديم بأطرافه الاجماع في (الننية) وكذا في (السرابر) لسكن فيها الى أن بيقي الانتصاف قدر أر بم وقد سمعت ما في (المختلف) من أنه كلن قال باشتراك الوقت بعد الزوال بقدار أداء الظهر ينها و من المصر الى قبيل النبيو بة بمقدار أداء العصر قال باشتراك الوقت بين المغرب والمشاء بعد مضى وقت المغرب الى قبل انصاف الليل عقدار المشاء والقول بالتغرقة خرق للاجماع وقد بينا فما مضى من فرق بين الأمرين هذا (وفي الخلاف) وفي أصحابنا من قال اذا غابت الشمس مقد دخل وقت الصاوتين وبمن صرح بانتراك الوقت بين المغرب والعثاء بعد مضى ما تختص به المغرب

الا المترب والسلم السفيض من بموفات فإن تأخيرها إلى المزدلقة أفضل ولو تريم الليل والعشاء يستحب تأخيرها الى ذهاب الشفق والمتفل يؤخر بقدر نافلة الظهرين والمستحاضة تؤخر الظير والمترب للجمم (متن)

من أول التروب (السيد) في الجــل (والطوسي) في الوسيلة (والحقق والمصنف والشهيدات) وغيرهم وهو المنقول عن (جم الشيخ ومهمذب القاضي وجامع ابن سعيد) وقد مر بيسان المذاهب في التياء وقت المشاء فيكون الامتداد والاشراك على حسب المذاهب في الإنها، ومر الكلام في انْهَا ۚ وقت المغرب وابتسدا ۚ وقتيها وقول (المصنف) قدر ادائها يشمل المقصورة والثامة كما _في (جمسل السيد والفنية والسرابر) في موضم (وكتب المعقق وغيرها) وفي مرضم آخر من السرابر أ مقدار أربع وسيأتي فلصنف احتمال بقاء الاشتراك فيمن أدرك قبل انتصاف الجبل مقدار أربع واحتمل ذلك أيضًا في (التذكرة ونهاية الأحكام) ونمام الكلام يأتي ان شاء الله تعالى ﴿ قُولُهُ ﴾ (الناصرية)حيث نسبه الى الاصحاب (وكشف الحق) حيث نسبه الى الامامية مع استئناه المتفل إ وفى (جامع المقاصد والروض) أن الأخبار به لا تحصى وفى (كتنف الثنام) أنها مستقيضة أو متوائرة وفي بعضها النهي عن التأخير وان قوله تعالى فو بل المصلين الذين هم عن صاوتهم ساهون في التأخير إ عن الاول لا لمدَّر ﴿ قول ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ الا المنرب والمشاء المفيض من عرفات ﴾ تقدم الكلام فيذلك ويأني أيضًا أن شاء الله تمالي في كتاب الحبج (قوله) والا المشاء فانه يستحب تأخيرها الى ذهاب الشفق) كا صرح جهور علمائنا المتأخرين بل كاد يكون اجماعًا منهم بل قيل بوجويه كما مر وما روي عن الممري عن صاحب الزمان عليه الصلوة والسلام ملمون ملمون مرم أخر العشاء الى أن تشتبك النجوم يمكن حمله على ارادة المنرب ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والمنظل يؤخر الظهرين والمستحاضة تؤخر انظهر والمغرب للجدم ﴾ لم يرد حصر الاستثناء فيا ذكر. فتسد [استُشي في (الطلبة) خمسة عشر موضماً وزاد على ذلك التهيد الثاني في شرحها كما يظهر من الروضة وفي (شرحي الارشاد) ذكر أربعة عشر ونحوه ما في (التنقيح والهذب والموجز وكشف الالتباس) وقيرها (وعد) منها المحقول الثاني والفاضل المقداد تأخير المصر الى المثلين وقد تقدم الخسلاف في ذلك (وعد) جماعة منها التأخير لشدة الحر وقيسده بعض بمما اذا كامت البلاد حارة وصديت في المسجد جاعة وظاهر (الوسيلة) أن التأخير لها رخصة حيث قال وجاز الابراد بالخلير قليـــلا في لمد شدید الحر لمن أراد أن يصلي جماعة وقال في (الخلاف) اذا كان الحر شدیداًجار نأخیرها قایلا رخصة واستحسته (صاحب المدارك) واحتمله (واحتمل ذلك حل) في (نهاية الأحكام) فعلى ذلك نو احتمل الحروصلي في أول الوقت كان أفضل وعد بمضهم تأخير الظهرين يومالفيم الاستظار (رفي المشمى) لوقيل باستحباب تأحير الظهر والمغرب في النم كان وجمًّا واحتمل بعض الوحوب في هذاكما يأني أن شاء الله تمالى وفي (كشف الة ام) بعد أن نقل استناء تأخيري دو الأعذار لرجاء زوالها ومن عليه القضاء ولشدة الحر والنيم قال وزيدت مواضع يمكن ارجاعها الى المذكورات فإ قوله ﴾

وبحرم تأخير القريضة عن وتنها وتقديمها عليه فتبطل عالمًا أو جاهلا أو ناسيا (متن)

قدس الله تعالى روحه ﴿ وبحرم تأخير الغريضة عن وقتها وتقديمهـا عليه ﴾ الحــكم الأول اجاعي كا" في (جامع المقــاصد وروض الجنان) لكنها تجزئ اذا لم يستمد بها الأداء فان تُعمده بها وهو يعلم الحروج بطلت (وأما الحكم الثاني) فقد تقدم أن في (المعتبر والمتدمي) عليه اجماع أهل العلم كافة والتحالف أنميا هو ابن هباس والحسن والشمني ورواية الحلسي مؤولة كما من والمراد بالوقت وقت الاجزاء والتقييد بالفريضة لتخرج النافلة فانه يجوز تقديما على بعض الاقوال في بعض الوجوه (قوله) قدسائل تمالى روِّمه ﴿ فَتَبِطُلُ عَالَمًا أُوجِاهَارُ أَوْ نَاسِيا ﴾ الكلام يقم في مقامات (الأول) في العالم المامد اذا قدمها على وقنها فني (المهـذب البارع) الأجاع على أنها تبطل اذا قدمها على الوقت ولو بالنحريمة خاصة وكذا في (التذكرة) الاجاع على أنه لا فرقب في البطلان بين تقديمه الكل أو البمض وفي (الحتلف) نني الخلاف عن ذلك وهبارة (النهاية) قد توهم الصحة اذاصادف شيئا من الوقت كما نوع ذلك خبارة (المهذب) على ما نقل عنه (قال في النهاية) من صلى الفرض قبل الوقت عامداً أو ناسباً ثم علم بسد ذلك وجب عليه اعادة الصاوة فان كان في الصاوة لم يغرغ منها بعد ثم دخل وقابها فقيد أُجِزأَت عنه التنهي وقد تأول كلامه المصتف سيني (الحتف) بأن مقصوده من التفصيل الناسي وحمله جاعة على أن المراد بالعامد الظان لانه عامد أيضاً (المتام الثاني) في الجاهل فني (التذكرة) الاجاع على بعالان صاوته اذا قدمها أو بعضها وفي (المختلف عن السيد) أنه مذهب عسلى اصحابنا ومعققيهم وفي (المذب البارع وروض الجنان) أنه مذهب الا كثرويه صرح (الحقق والمسنف)وغيرهم وعن (التي)في الكافي النص على صحة صاوته وفي (الدروس)بشكل أن كان جاهل الحكم اذالا قرب الأعادة الاانهيل للراعاة ويصادف الوقت باسره (وقال في الذكر سك) وعكن نفسمره بجاهل دخلول الوقت فيصلى لأمارة على دخوله اولا لامارة بل لتجويز الدخول وعاهل اعتبار الوقت في الصاوة وعباهل حكم الصاوة قبل الوقت فان اريد الاول فهومعني الظانوان اريد باتي التقسيرات فالاجود البطلان لعدم الدخول الشرعي في الصلوة وتوجه الخطاب على المكلف بالم إلك المن فلا يكون جهله عذرا والالارتفت المؤاخذة على الجاهل انتهى (وفي كشف الثام) ولوصَّادف الوقت جميع صلوته قالوجه الاجزَّ الا لمن دخل فيها بمجرد التجويز مسم علمه بوجوب تحصيل العلم به أو النان فانه دخول غير مشروع وهوخيرة (مجمع البرهان والمدارك) وهذا منهم بناء على ان عبادة الجاهل المطابقة الواقع صحيحة وان لم بكن عالما بالحسكم وقد أطال الاستاذ أبده الله تمالى فيالفوايد الحايريه في بيان فساد هذا القول واقام على ذلك الادلة الواضحة والبراهين القاطعة (المقامالثانث) الناسي ففي (التذكرة) الاجباع على بطلان صلوة الساهي اذا قدمها أو بمضهاوعن (السيد) انه مذهب المحققين والمحصلين من أصحابف (وفي الروض) أنه اشهر وفي (المبسوط والشرايع والتذكرة والنحرير والنلخيص ومهاية الاحكام والختلف والارشاد والذكرى وجامع المقاصد وفوائد الشرائم وحاشية الارشاد وارشاد الجمفريه وروض الجنان والمدارك) وغيرها أن الاصح عدم الاجزاء وأن دخل الوقت وهو فيها (وفي الحتلف) انه نص (الحسن) وظاهر (الكاتب) وفي(البيان) انها تصح (تجزيخل) وهو ظاهر (النهاية والمهذب) على ما قتل عنه ونص (الكافي)

فان ظن السنول ولا طريق له الى العلم صلى ظف صلى وظهر الكذب استأنف (متن)

فيا ظل (وفي الدوس) آلتاسي كالعامد ألا ان يصادف الوقت انتهى ولمله ير يد الوقت باسر. فاذا وقت بهامها فيه اجزأت كما هو خيرة (مجمع البرهان والمدارك وكشف النام) بخلاة (الذكرى وجامم المقاصدوحاشية الاوشاد (وهذا) (١) وأن اتفقت سَّامها خارج الوقبت لأتجزى بالاخلاف كما في جامع المقاصـــد (وفيها) المراد بالناسي ناسي مراعاة الوقت وأطلقه في (الذكرى) على من جرت منه الصاوة حال عدم حضور الوقت بالبال (قال في جامم) المقاصد ان كان مراده بعثيرالمعنى الأول فني اطلاق الناسي عليه شيء النهي (وفي كشف النام) الناسي لمراعاة الوقت أوالظهر مثلاوا غنصاص الوقت بها ﴿ قُولُهُ ﴾ قــدس الله تعالى رويه ﴿ فَانْ طَنْ اللَّحُولُ وَلَا طَرِيقَ لَهُ اللَّمِ صَلَّى ﴾ ولم يجب عليه التأخير حتى يحصل الملم ذكر ذلك جماعة من الاصحاب من دون قتل خلاف وفي الكفاية وحاشية المدارك أنه المشهور مِن الاصحاب وفي الحاشية أيضا نقل دعوى الاجاع (وفي الكفاية) نقل الخلاف عن (السبد والكاتب) وغيرهما (وفي المدارك) انه اشهر القولين في المسئلة بل قيل انه اجاع ونسب الخلاف فيه وفي (المفاتيح) الى ابي على (الكاتب) حيث قال وايس الشالة يوم النهم ولا غيره أن يصلي الاعند تيقنه بالوقت وصلوته مع اليقين في اخر الوقت خيرمن صلوتةمع الشك في أُوله (وقواه في المدارك) بعد ان تردد فيه كصاحب الكفاية (وفيها) في كتاب الصوم عن بعض الاصحاب انه قال لا خلاف بين علمائنا غاهرا في جواز الافطار عند غلن الغروب اذا لم يكن للظان طريق الى العلم (قال في الكفاية) وما ذكره من نفي الخلاف غير واضع فان اكثر عباداتهم خالية عن التصريح بذلك (وفي التذكرة) الاحوط الصائم الامساك عن الافطار حتى يتبقن النروب ولو اجتهد وغلب على ظه دخول الديل فالاقرب جواز الاكل (قال في الكفاية) ظاهرالنذ كرة وجود الحلاف (وفي حاشية المدارك) لاقائل الفصل بين الصوم والصاوة وابين الجنيد لم يفرق قطما (بيان) بدل على المشهور (صحيحة زراره) قال قال ابو جعفر عليه السلام وقت المغرب اذا غاب القرص فان رايته بعد دلك وقد صليت اعدت الصلوة ومضى صومك وتكف عن الطعام ان كنت اصبت منه شيئا (ورد) الاستدلال بها في (المدارك) بقصور الدلالة لاحيال أن يراد بمضى الصوم فساده أو يفرق مين الصلوة والصوم مع عدم المكشاف فساد الظن (ونحن نقول) لاخنا. في أن الظاهر من مضى الصوم صحت. وقبوله ويويده ﴿ قُولُ ﴾ تكف عن الطمام وعدم الزامه بقضا. أو كفارة مم ان النهار مستصحب والمستفاد من(قوله عليه السلام فان رأيته بعد ذلك) انه اذا لم يره لم مكن عليه وعجرد عدم الرؤية لا يجمل ظنه يقينا وحمل الرواية على خصوص حصول لجزم الا أنه تخلف بسيد مع انه أيضًا خلاف رأي ابن الجنيد (ويدل عليه) أيضًا موثق ابن بكير ورواية اسهاعيل ابن جابر وَالاخبار الواردة في جوازالتمويل على المؤذنين وعلى ديوك العراق (٧) وقد عمل بهذه بعضهم كما يأتي (و يدل عليه) أيضا رواية اسهاهيل ورواية أبي الصباح الكنائي وغيرها مضاة الى الاصل والحرج ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فَانَ صلى وظهر الكذب استأنف ﴾ ان وقت الصلوة بتمامها قبـــل الوقت اجاعا كما في (المهذب البار ع

⁽١) كذا في نسخة الاصل ولمل في المبارة سقطا واصلها وهذا الكتاب (محسن)

⁽٢) علير الغرا وخير العمين ابن الختار (منه ق ، ر ه)

ولوهخل الوقت ولما يفرغ اجزأ ولا يجوز التعويل فيالوقت علىالظن معامكانالعلم (متن) والروضة وكشف الثام) وفي المدارك بأجاع السلما. وفيه(عجم البرحان) لاخلاف فيه ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ ولودخل الوقت ولما يفرغ اجزاً ﴾ هذا هوالاعلم في المذهب وبه تنطق الاخبار المتواترة كما في (السراير) والاظهر بين الاصحاب كما في (كشف الرموز) والمشهور كما في (التنقيح وجامع المقاصد وتخليص التلخيص والمساقك) ومدهب الاكثركة في (غاية المرام والمفاتيح وكشف الثام) ونسبه الاستاذ في تعليقه على كتاب الرجال الى الاصحاب حيث قال وعمل الاصحاب على خير اسهاهيل في باب دخول الوقت في اثنا الصاوة والخالف اتما هو (أبوعلي) فيا نقل عنه (والسيد في رساته والمصنف في المختلف وأبو العباس في الموجز والصيمري في كشفه وصاحب مجم البرهان والمدارك والمفاتيح) وقواءفي (كشف الرموز والتنقيح) وهو مذهب جهور العامة (وفي الرسيات) انه الذي يفتى به المنتون والمحملون من أصحابنا (وفي آخر هبارة الختلف) اسهاعيل ابن رباح لا بمضرني حاله فان كان ثقة تعين العمل بخبره والا فلا (قلت) الرواية رواها المحمدون الثلثة بطرق صحيحة الى ابن أبي عبراقي لايروي الاعن ثقة كاصرح به الشيخ فيالمدة مع انجاعة من المتأخرين يقولون اذا صبح الحبر الى ابن أبي عير فقد صبح الى المصوم ثم أن الشهرة تجبر ما هناك من ضف (وفي المعتبر)قولاالشيخ أوجه بتفديرتسليمالرواية وماذكرهالمرئضيأوضح بتقدىراطراحهاوظاهره الترددكماهو ظاهر المهذب البارع وفاية المرام والكفاية) ويتحقق الدخول ولو بالنسليم كما في (التحرير والتنقيح وجامع المقاصد وارشاد الجمغر بة وظهر الشرائع والتافع ولكن قال الحقق الثاني وجماعة هذا أما يتم على القول بوجوب التسليم ﴿ بيان ﴾ احتج المشهور بعد خبراسهاعبل ابن رباح بالباء الموحده بصدقُ الامتثاللانه مأمور باتباع ظنه فيجزي خرج مااذا وقعت الصلوة كلها خارج الوقت بالاجماع والنص و بقى الباقي مع أصل البرأة من وجوب الاعادة (واحتج السيد) بعد مايظهر من دعوى الاجاع في الرسبات (بوجوب) تحصيل يفين الحروج (و بعدم) الامتثال الامر بايقاعها في الوقت (و بعموم) من صلى في غير وقت فلا صلوة له (و بالنحى) عنها قبل الوقت فنفسد (والجواب) عن الاول انه يحصل اليقين بالبراءة فيها يراه المكلف وكنا خرج منه مااذا وقعت بتمامها خارجة وتجدد شغل الذمة بعد الوقت بمنوع وبمثل ذلك بجاب عن الناني والرابع وهن الثالث بأنه ليس في غير وقنها عند المكلف (وربما) استدل عليه أيضا بتبعيد الوقت للاضال فأمَّا قد يكون اذا حصرت وقعت كلها قبل الوقت فيخرج الوقت عن كونه مضرو باً لها (وفيه) ان ذلك بمنوع بشهادة الصحة اذا أدرك في الاخر ركمة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحبه﴿ ولا يجوز النمو بل على النفن مم امكان الم ﴾ اجماعا كما في (مجم البرهان والمفائيح وكشف الثام) وفي (المدارك) انه مذهب الاصحاب لأنمل فيسه مخالفا ﴿ بِيانَ ﴾ استدل عليه في(التذكرة والمنتهى) بان العلم يومن الخطاء والغلن لا يومنه وترك ما يومن ممه الخطأه قبيح عقلا (قال في المدارك) هذا ضميف جدا اذا العقل لا يقضي بقبح التمويل على الظن هنا بل لا يأباه لو قام عليــه دليل والاجود الاستدلال عليه بانتفاء ما يعل على ثبوت التكليف مع الغلن المتمكن من العلم انتهى (قلت) أما ما استجوده من الاستدلال فقد قال الاستاذ أيده الله تَمَالَى بِفَهِم منه معنى محصلُ وأما رده على المصنف في المنتهى ظبين في محله اذ امل مراده ان المولى اذا طلب من عبده أمرا قالامتال موقوف على الاثبان بذلك الامر على سبيل البقين لان الامتال

ولو طاق الوقت الا عن الطيارة وركمة سلى ُواجباً وكان مؤديا للجنبيم على رأَّي ولو أهمل حبئذ قضى (متن)

هـ الاتيان بنفس ماطلب منه لايما يظن أنه الذي طابه منه الامم صورة تعذر العلم به فبوقرينة على ان المطلوب منه هو مظنوته فحيث يتأتى الاتيان بنفس المطلوب فر أتى بمما هو ظنه يذمه المقلاء ويسدونه غير مطبع ولاتأمل في ذلك حينتذ ولاسيا بعد ملاحظة الآيات والاخبارالناهية عن العمل بنير الملم والناطقة بانه لا يجوز التمويل عليه (لكن الشهيد) في قواعده احتمل في مواضع جواز ألتعويل على المثلن مع التمكن من العلم ذكر ذلك في الغائدة السادسة في انه يجب الجزم بمشخصات التية وقطم ﴿ ٱلْحَمْقِ اثْنَى ﴾ يانه لو شهدُ بالغروب عدلان ثم بان كذبهما قلا شيٌّ علىالمفطر وان كان بمن لايجوز له الثالمد لان شهادتهما جمعة شرعية ثم استشكل بانتفاء ما يدل على جواز النمو يل علىالبينة على وجه المدوم خصوصا في موضع بجب فيه تحصيل اليتين (قال في الكفاية) هوحسن الا أن في جمل محل البحث بما يجب فيه تحصيل اليقين نأملا لدلالة صحيحة زراره على الاكتفاء بالفلن هنا عذا (وفي المتبر) اذا سمم الاذان من ثقة يعرف من الاستظار قلاه لقوله عليه السلام المؤذن موَّ تمن وواققه على ذلك أبر السَّاس في (الموجز) وفي (التذكرة التمويل على المؤذن الثقة أنَّا هو(الاعمى)وهوظاهر (الله كرى) و به قال جاعة من المتأخرين (تلت) بدل على مختار التذكرة والذكرى صريح رواية على ابن جعفر عن أخيسه موسى عليه السلام لا يجزيه الأذَّان حتى يعلم انه طلع الفجر (نم) لوفوض الخادة اذان الثقة العلم بدخول الوقت كما قد ينفق كثيراً في أذان الثقة الضابط الذي يملٍ منــه الاستظار في الوقتُ اذا لم يكن هناك ما نع من السـلم جاز النمو يل عليه قطما وقطع يمشُّ (وقطموا خ ل) بان الاحمى يقلد المدل الدوف وكذا المامي الذي لا يعرف الوقت والممنوع من عرقانه بحبس أو غيره ذكر ذلك في (التذكرة والذكرى) وهبرهما وفي الذكرى لوصلي المقل (المكلف خل) بالتقليد في الرقت فانكشف الفياد فالاقرب انه كالفان فتلحقه أحكامه (قوله) قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو ضاق الوقت الا عن الطهارة وركمة صلى ونجبا ﴾ تقدم الكلام في المسئلة في آخر محث الحيض مستوفي وتقلنا الاجماع على هذا الحكم هناك من موضعين ونفي الحسلاف من أهل العلم من موضعين ونفي الخلاف منا من موضع وفقلنا عليه الشهرة أيضا من مُوضعين ونقلنا عن جاعة كثير بن اعتبار سابر الشروط المفقودة وقلما خلاف نهاية الاحكام وتقلنا أقوال الاصحاب في بيان المراد من الركمة والحاصل الله هناك والحد لله كما هو أهله استوفينا الكلام في أطراف المسطة ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وكان مو ديا الجميع على رأي ﴾ هذا أيضا تقدم الكلام فيه بما لامزيد عليه ونقلنا فيه الاقوال والاجماعات والشهرة وعننا أقوال العامة أيضا وذكرنا ما يترتب على الخلاف من الفايدة (ويؤيد) الاداء أمر الحايض بالصاوة اذا أدركت ركمة وقوله عليه السلام من أدرك من الصاوة ركمة فقد أدرك الصاوة تامة وفي لفظ آخر من أدرك من الوقت ركمة فقد أدرك الوقت (وهذا الخير) رواه الشيخ في الخلاف وجاعة من الاصحاب (ووجه) الدلالة أن ادراك قضائها لا يشترط بادراك ركمة منها فيكون ما يتم فيه باقي الصاوة الحارج وتنا اضطرار يا (وفي كشف اقتام) الاولى أن لا ينوي أداء ولا قضاء بل بنُّوي صلوة ذلك اليوم أو اليل(قول) ﴿وَوَوَأَهُل حِينَتُدْقَضَى ﴾

ولو اهوك قبل النروب مقدار اربع وجبت النصر خاصة ولوكان مقدار خس وكمات والطهارة وجب الفرخان وهل الاربع الظهر او للمصر فيه احمال (متن)

هذا أبضا تقدم الكلام فيه مستوفي مع نقل الاجاعات وهذا ما لم يطرأ المانع في الوقت كالجنورين والحيض ونحوهما كما نس على ذلك جاعة وهــذا القضاء واجب للاخيار والاجاع حتى على القول بأنها لو فعلت حبن ادراك الركمة قضاء أو مركبة ﴿ قِيله ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ ولو أدرك قبسل الغروب مقدار أربم وجبت المصر خاصة) عندنا وهو مع وضوحه منصوص عن الصادقين عليهم السلام كافي (كشف الثام) وهو المروف من المذهب كافي (المدارك) لاستحالة التكليف بهما مما في وقت لا يسعما (وفي المدارك) أن قلنا بالاشتراك فاللازم هو الاولى لتقدمها والا فالتائيب (وفي المنتهي) على قول بعض أصحابًا من اشتراك الوقين يكون مدركا فلصارتين لو أدرك قيسل. الغروب أربعا وهو قول الشافعي ﴿ قوله ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ ولو كَانْ مَنْسِدَار خَمْسِ ركمات والطهارة وجب الفرضان ﴾ نني عن ذلك الخلاف في (الخلاف) وفي (التذكرة) انه الاشهر وعليه (المحتق والشهيدان والكركي والصيمري والمتَّاخ رِن) وقد تقسدم الكلام في ذلك مستوفى في آخر عث الحيض ونقلنا هناك كلام من يظهر منه الخلاف (وينيني) التنب على (فرع) وهو مااذاشرع في الظهر ثم شك فيها بين الثلث والاربم فلو أتى بركمة الاحتياط لم يدرك الركسة المصر تامة فقد احتمل احبالات كثيرة وأصحاانه مختاط ولو فانت المصر لان الاصح ان الار برقظهر وقدوجب عليه أن يأني بجميع واجباتها بل لوقلنا أن الثلث من العصر لكان الواجب ذلك لان الشأن فيمه كالشأن فيا اذا قرأً الحد والسورة ثم شك في قراءتهما قبل أن يركم وصلم انه لو رجم اليهما لم يدرك ركمة العصر تامة فانا لا نظن ان أحدا من عاباتنا يقول بأنه يجب عليه قطم الظهر والشروع في العصر ولا فرق بين القراءة والجزء المنسى قبل تجاوز محله وركمة الاحتياط اذ الكل من واجبات مساوة الطهر ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿وهل الاربم للظهر أو العصر فيه احيال ﴾ القول بأن مقدار الاربع من الحُس للظهر يحى على القول بأن الجبع أدا في المسئلة المتقدمة فيكون مقدار ثلث وقتا اضطرار يا الظهر كذا قال في كشف الثام) فعلى هذا يكون هذا القول هو الحجم عليــه والمشهور كما عرفت و به قطع صاحب المدارك (قلت) ومقتضى الاستصحاب انه وقت الظهر (وأبضا) لاشكفي أنه لا يصح في الحال غير الظهر فيه فكيف يكون وقدا المصر الا أن براد من الوقت ما يصح فيسه الغمل في الجُلة فيكون بهذا المدنى وقتا للظهر والعصر معا ولا مشاحة في الاصــطلاح الا انه في الواقع الأن وقت الظهر كا لا يخفي وفي (الختلف والتذكرة ونهاية الاحكام والايضاح وجامع المقاصد) أنها للمصر وهو ظاهر (البيان بل) في (التذكرة)انه الظاهرعندنا وأحد وجمى الشافعية وهو يبتني على القولين الاخرين (ووجهوه) بأن مقدار الاربع وقت المصر مع عدم الخامسه فكذا ممها لاستحالة صيرورة ما ليس بوقت وقنا وضعه ظاهر هذا (وفي الذكري) أن هذين الوجين غسير مرضين عندنا كما يأتي نقل عبارتها يرمنها ﴿ يَانَ ﴾ في العبارة تسامح وذلك لأن الأربع التي أحدمها الخامسة لا يتصور كومها وقنا المصر لان الركة الاولى الظهر قطعا ولا يستقيم أن يريد بها الثلثه مع الركعسة الاولى تارة ومم الاخيرة أخرى لان مقتضى همذا التركيب كون الاربم التي يأتي فيها الاحمالان

وتظهر القائدة في المغرب والمشاء وتترتب القرائض اليومية اداءوقضاء (متن)

واحدة الاأن بحمل على أن المراد الاربع من هذا الجموع فيكون المعنى حيثة وهل الاربع للظهر فللمصر واحدة أم بالمكن ولا بد في السبارة من تقدير شيُّ وهو مقدار الار بعمن الوقت اذ الاربع للظهر قطماً وهو اللمني تواه المصلي ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿وتظهرالفائدَة في المنوب والعشاءُ اذا أخرها الى أن لم يبق من الوقت الا مقدار أر بع فسلى الاول يصليها دون الثاني كا ذكر ذلك في (التــذكرة ونهاية الاحكام والايضاح) والحق آنه لا يترتب على احمال كون الاربع للظهر أو المصرفي المسئلة شئ فان كون الاربع للظهر أيما احتمل لبقاء مقدار ركمة من وقت الظهر والتلبس بها فيه فاحدمل استباعه مقدار المشمن وقت العصر وهنا لم يدرك من وقت المغرب شيئاالا على احمال بنا. الاشتراك كا في (كنز الفرائد والذكري والبيان وحواشي الشهيد وجامم المقاصد وفوائدالقواعد والمدارك وكشف الدام) وقال في (اللكري) وقد ذكر بعض العامة وجها بوجوب المغرب والمشاه بادراك أر بم غرجا من أنه اذا أدرك من الظهر بن خسا تكون الار م الى وقعت فيها الظهر لهسا لاستنتارها بالسبق ووجوب تقديمها عند الجمع ولانه لو لم يدرك سوى رَكَّة لم تجب الظهر فلما أدرك الار بع مع الركمــة وجبت فدل على أن الارع في مَنابَة الفلير (وعارضوه) بأن الغليم هنا تابـــة المصر في الرقت والزوم فاذا اكتفى الحال ادراك الصاوتين وجب أن يكون التابع في مقابة المتبوع والاقل في مقابلة التابع فتكون الاربع فيمقابلة المصروتيمهم بمضالاصحاب فيحذين الوجهين وهماعدالتحقيق غير مرضين عندنا لان الستقر في المذهب استبئار العصر بأر بع للمتبعم من آخر الوقت و يلزمه أن لا يخرج ذلك الوقت عن الوكتية باعتبار ما فاذا أدرك المكلف خسا فقد أدرك ركمة من آخر وقت الظهر فَأُوجِبَتِ الظهر واستنبعت ثلاثًا من وقمت العصر ﴿ الى أن قال ﴾ فحينظ لاوجه لوجوب المنوب بادراك أر بع حدًا مع النص عن أهل البيت عليهم السلام بانه لو بقي أر بم من آخر وقت المشائين اختصت المتاء به وهمذا يصلح دليلاعلى اختصاص العصر بالارج مم النص عليه أيضاً التهى هذا (وعبارة كتنف اللئام) يظهر منها خلاف الواقع لانه قال ونظهر الفائدة في المغرب والمسّاء اذا أخرها إلى أن يبقى مقدار أر بم خلى الأول يصيلهما دون الثاني وهو نص مرسل ابن فرقد (وسية النذكرة) انه الظاهر عندنا وآلم عنوس عن الأثمة عليهم السلام انتهى (والموجود في النذكرة) بعد تقل احيال أن الاربع للطبر أو للمصر (ما نصه) في نسختين الظاهر عنـــدنا أن الاربع في مقابلة المصر لورود الص عن الأثمة عليهم السلام (ونحوه ما في نهاية الاحكام) هذا وعلى القول بالاستمراك محتمل وجو بهما مما كما أشرنا اليه ويحتمل العدموان بقي الاشتراك بتاعملي أنهما ان صليتا صارت المشاء قضاء أو مركبة أو ان يقيت اداء لحرمة التأخير ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ وتترتب الفرائض اليومية أداء وقصاء ﴾ اما ترتبا في الاداء فهو فتوى العلماء كما في (المتعر وكتف الثام) ولا خلاف فيه بين علما. الاسلام كا في (النذكرة والمدارك) وعليه الاجماع كا في (نهاية الاحكام والتنقيح) وغيرها (وأما في القضاء)فعليه الاجماع كما في (الحلاف والمنبر والتذكرة والمنتهى والذكرى في موصم والثنقيح والمدارك) ونسبه الى الاصحاب في (جامم المقاصد) وكذا في (الذكرى) في

فلر ذكر سابقة في أثناء لاحة عدل مع الأمكان (متن)

موضع وننى عنه الحلاف في (مجم البرهان) وهو المشهور كما في (الدَّحَكَرَى) في موضم آخر ثالث (والفَّاتِيحِ والدَّخيرة والكفاية) و به قال أبو حنيفة ومالكواحد وجاعة من التابعين ولم يوجه الشافي ﴿ وَقُ النَّذَكُمْ ﴾ ان الفرتيب شرط عندنا للو أخل به همدا بطلت صاوته وفيها أنه لا فرق جِن كثرة الصاوة وتلنها هند علمائنا (هذا مع العلم بالسابق)كما قيده بذلك جماعة وقد ورد به كذلك في عدة من الاخبار وقد حكى في (الذكري) عن بعض الاصحاب بمن صنف في المضايقة والمواسمة القول سدم وجوب الترثيب وجل الاخبار وكلام الاصحاب على الاستحباب قال وهو عل بعيد مردود بما اشتهر بين الجاعة (قلت) الجاعة هم الشيخ وابن ادر يس وان أبي المجد وجمهور من تأخر عنهم لل لم أحد مخالفا ولا متوقفا الا صاحب الكفامة فانه قال في كتابيه التوقف فيه طريق وطمن في أدلة المشهور في الذخيرة وعلى تقـــدير تسليمه فني الاجماع المستغيض بلاغ (وأما مع الجهل) فقد قرب جاعة سقوطه كما سيجي، أن شاء الله تعالى (والمشهور) كما في (الروض) العلا ترتيب بين الفوائت البومية وغيرها من الواجبات ولا بين الواجبات أنفسها فلو قاته خسوف أو كسوف بدأ مأينهما شساء قال بل ريا ادعى الاجاع عليه (قلت) حكى عن (شرح الارشاد) لفخر الاسلام دعوىالاجاع رهو الاقرب كما في (البيان والروضة) واختاره المصنف في (التذكرة ونهاية الاحكام والموجز الحاوي وكتف الالتباس وفاية المرام) وفي (المهذب البارع) الاجاع على عدم النرتيب بين الفوائت غير اليومية قال وكذ حواضرها (وفي الذكري) عن بعض متاثنة الوزير المحيد مو يد الدين العقمي وجوب الذرتيب بن الفوائت اليومية وغيرها و مين تلك الفوائت ونغي عنه الباس في الذكرى وأحتمله المصنف في (التذكرة ونهاية الاحكام) وفي (المدارك) انه أحوط وان كانالاظهر عدم نسيته (وفي المفاتيح) فيه وجهان واحتحوا عليه بقوله عليه السلام فليقضها كما فائته (وفي كشف النام) أن الحبر ضعيف صنداً و دلالة والاصل المدم (وفي التحر مر) عدمالترتيب بينها و بين اليومية (وعن الهادي) ان الخبر عام قان ثبت اجماع على عدم وجوب الترتيب كان هو الحجة والاقوى الوجوب أشعى (وفي المهذب البارع) أن فائنة اليومية مع حاضرة غيرها تؤخر عمها لأمها صاحبة الوقت وأن ضأق المهر (الوقت نهل) الاعنها وعام الكلام في مبحث القضاء ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فلو ذكر سابقة في اثناء لاحقة عدل مم الامكان ﴾ وجوب المدول من الحاضرة الى سابقتها الحاضرة ومن الفائنة الى سابقتها الفائنة مع الامكان فيجا اجاعى كما في (حاشيــة الارشاد) المدونة المحقق الثاني ونسب الأول في المدارك آلي المُأخرين وتمام الكلام سيأتي ان شاه الله تعالى في مباحث نقل النبة وهذان الحكمان فرع القول بوجوب ترثب الفرائض اليومية اداء وقضاء فالاجاعات المنعفسة على على ذلك جارية هنا (وأما المدول) من الحاضرة الى الهائمة فقد تقل الشيخ في (الحلاف)الاجاع على جوازه ذكر ذلك في بحث نقل النية من الحاضرة الى الفائنة ولم يقل ان ذلك واجب وفي موضع آخر من الحلاف نص على أنه ينقل من غير نقل أجاع (وفي الفنية) الأجاع على لزوم نقل النية من الحاضرة الى القائلة وقد يدعى ظهور ذلك من السرائر (وفي التذكرة) أنه يعسدل مم الامكان

والااستأف السابقة (مأن)

واتساع الوقت استحبابا عندنا ووجو با عند أكثر علمائنا (وفي المنتحى) لا فعلم خلافا بين أصحابنا في حواز العدول قال (في كتف الثام) بعد حكاية هــذا الاجاع لعل الجواز بُوجب الوجوب اذا أوجب الترتيب (وفي كتنف فلاام أيضاً) لولا النصوص والاجاع على انقلابها في الاثناء فم نقل به ائتهى ووجوب المدول من الحاضرة إلى الفائنة فرع الغول بالمضايقة وقد صنعنافي ذلك رسالة استوفينا فيها جميع الاقوال والاجاعات و بينا أن القول بالمواسعة مشهور بين المتقدمين وعليه جمهور المتأخرين وسيأتي أن شاء الله تعالى في عشافتضا نقل الاقوال جيمها ونس ثاني الحقتين والشهيدين وغيرهما ولا يتلفظ بلسانه (وفي المدارك) بعسد أن نسب ذلك الى المتأخر بين قال ان باقي مشخصات النية لا يجب التعرض لها (وفي نهاية الاحكام والموجز الحاوي وكتف الالتباس) أنه يعدل ولوقبل التسليم (وَفِي الروض) قبل الفراع اننهى والمراد بالأمكان ان لا يُحقق زيادة ركوع هلى عدد السابقة على ما قطع به المتأخرون كما في (المدارك) و بهصرح في (التذكرة ونهاية الاحكاموالموجز الحاوي،وجامم المقاصد وفوائد الشرائم وحاشية الارشاد وحاشية الميسى والروض والمساقت والمدارث) ور بماظهرمن (المنتهى فوات محل المدول بزيادة الواجب مطلقا (وفي ارشادالجمغر يةلا يشترط الباتل في الجهرو الاخفات اجاعاً وترامى المدول يأتي في بحث القضاء (وأقوال العامة) في المسئلة مختلفة فقال (طاوس والحسن والشافعي وأبو ثور) يم صاوته ويقضي الغائنة لا غبر (وقال أحمد) يتم صاوتهو يقضي الفائنة ثم يسيد الصادة ألتي كان فيهما سُواء كان أماماً أو مأموما أو منفردا وبه قال (ابن عمر) و قال (أبو حنيفة) يجمل صاوته نفلا ركمتين ويقضى الفائنة ثم يصلى صاوة الوقت فلوتمم صاوته لم يحتسب له ﴿ بِيانَ ﴾ روى الصيقل أنه سأل (الصادق عليه السلام) من رجل نسي الأولى حتى صلى ركمتين من المصر قال فليجلها الاولى وليستأنف المصر قال قلت فانه نسي المغرب حتى صلى ركعتين من العشاء ثم ذكر قال فليتم صاوته ثم ليقض بعد المغرب قال قلت له جملت فداك قلت حين نسى الظهر ثم ذكر وهو في المصر بجملها الأولى تمرستانف وقلت لهذا يتم صاوته تم ليقض بعد (المترب) فقال ليس هذا مثل هذا أن المصر ليس بمدها صاوة والمشاء بمدها صاوة وقد تأوله في (كشف الثام) باحمال كون قوله بعد المغرب بالنصب أي فليم صلوته التي هي المغرب بعدالعدول البيا ثم ليقضالعشا. بعد المغرب ولذا قال السائل وقلت لهذا يتم صلوته مم لقض سد(المغرب) والسائل أنما سأل عن الوجه في التبير بالقضاء هنا والاستيناف هناك في العصر فأجاب عليه السلام بان العصر صلوة منفردة لا يتبعها صلوة (قال) وبمجوز ابننا، الحبر على خروج وقت المغرب اذا غابالشفق وعدم دخول وقت العشاء قبله فأذا شرع في العشاء لم يعدل الى للغرب بناء على عدم وجوب العدول من الحاضرة الى الفائنة فيكون بسد مضموما والمغرب منصوبا مفعولا ليقض وكلام انسائل قلت لهذا يتم صاوته وقلت بعد المغرب والجواب بيان العسله في استمرار الظهر الى قريب انقضاء وقت المصر دون المغرب الى قريب الهضاء وقت المشاء والحل على ضيق وقت العشاء بسيد جداً هذا مع جبل الصيقل ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والا استأنفُ السابقة ﴾ هذا ذكره الاصحاب قاطمين به ما عدا السيد في

ويكره ابتداء النوافل عند طلوع الشنس وعند غروبها (مآن)

بالمصرفي الوقت ألمشترك صحت المصر ويأتى بالظهر لانالنرتيب يسقط ممالنسيان وعلى ذلك جميع المسلمين ما عدا زفر فانه قال لا يسقط الغرتيب مع النسبان لان كلا كان شرطا معالمـ كان شرطًا ممالنسيان انهي كلامه رحمة الله تعالى عليه (وفي كشف الثام)ألا يمكن العدول لزيادة ما ركم فيها على ركمات السابقة اتم اللاحة واستأنف السابقة واغتفرت مخالفة الترتيب نسيانا بالنصوص والآجاع وللاصل والحرج ورفع النسيان الا أن يكون صلى اللاحقة في الوقت المختص بالسابقة ولا يجرزان يتوى باللاحقة السابقة بعد أتمامها وإن تساويا في الركمات فإن الصاوة على ما نويت لانتقاب الى غيرها بالنية بعد أكملما ولو لم يكن النصوص والاجاع على القلابها في الاثناء لم قتل به ولا أعرف فيه خلافا الا بمن سأذكره ثم ذكر ان بعض الاصحاب احتمل وقوع العصر عن الظهر اذا لم يتذكر الا بعد الفراغ ثم قال وهو نادر (قلت) هـ فدا ظاهر خبر زراره عن أبي جعفر عليه السلام اذا نسيت الغلير حتى صليك المصر فذكرتها وانت في الصاوة أو بعد فراغك قافوها الاولى ثم صلى المصر فاتم ارب مكان ار بم ومحوه خبر ابن مسكان عن الحلبي وقد حل الشيخ وغيره خر زواره على كونه في نية الصاوة أو بعد فراغه من النبة (وفي المناتبح) احتمل الممل به وقصره على مورده اعنى الظهر والمصر وقال أنه صحيح وعلى ظاهر قول الصدوق من عدم الاختصاص لاحاجة الى ناويل الخيرين أو طرحها ويأتي في بحث القضاء ما له فغم ﴿ قُولَة ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ و بكره ابتدا النوافل عند طاوع الشمس وعند غروبها ﴾ اجاعا كما في (الخــ الاف والفنيه وظاهر التذكرة) وهو مذهب اهل العلم كما في(المنتهى وجامم المقاصد)وهوالمشهور رواية وفتوى بما (في مجم البرهان) والمشهور كا في (تخليص التلخيص والمدارك والكفاية والمفاتيح)وهوخيرة (المسوط والمصباح وجل السيد والوسيلة والسرائر وكتب المحقق والمصنف والشهيدين والىالعباس والصبيري والكركي) وساير المتأخرين الامن سنذكره وفي الذكري ان (الجمني)قال وكان يعني الصادق عليه السلام يكره ان يصلي من طاوع الشمس الى ان ترتفع وبعد المصرحتي تغرب (وفي الانتصار)الاجاع على أنه محرم في هذين الوقيين (وفي النا صريات)لا يجوز عندنا وهو ظاهـــر (العلل والمقنعه)حبث عبر فيهما ايضا بعدم الجواز وظاهر (الحسن بن عيسي)في خصوص طلوع الشمس حيث قال لا نافلة بعد طاوع الشمس الى الزوال واحتمل المصنف في(التذكرة وجاية الاحكام)عدم انتقاد ها للنهي وقال (ابوعلي) فيما تقل عنه ورد النهي عن رسول لله صلى لله عليه وآله عن الابتدآء بالصلوة عند طلوع الشمس وغرومها (وفي كشف الرموز)التحريم منني بالاتفاق وفي (المختلف)قول المرتضى بالتحريم ضيف تحافة الاجاع قان قصد به صلوة الضحى فهو حق لاتها عندنا بدعة (وفي الذكرى)كان عني به صلوة الضحي (وقال في كشف الثام)لماورد النهي ولامعارض له كانالفاهرالحرمةولانسلم مخالفةالاجاع ولايعارض النهى استحباب الذكر والقراءة والركوع والسجود فله تعالى مطلقا لجواز حرمة الهيئة المحصوصة بنية الصاوة مم حرمة السجود والركوع تجاه صنم ويف مكان منصوب فلايستحبان مطلقا وبالجلة فعسى ان تكون الصَّاوة في هذه الاوقات كالحج في غير وقته فن أتى بها بنية الصلوة كانت فاسدة محرمة انتعى وقد صرف اجاع المختلف عن ظاهره (وقال في المدارك) يتمن حل الاخبار الوارده في ذلك على التقيه

وقياسها الى أن تزول (متن)

لموافقتها لمذهب العامة واخبارهم ونقل فيه عن (الصدوق)انه توقف (كالكاشاني)وهوظاهر(المولى الأرديلي) قال (العندوق) وقد روى نعي عن العلوة عند طلوح الشمس وعند غروبها الى ان قال الا انه روى لي جاعة من مشامخنا عن الي الحسين محمد بن جعفر الاسدي رضي الله عنه أنه ورد عليه فيا ورد في جواب سائله من عدين عبان المعرى واما ماسألت عن الصاوة عند طلوع الشمس وهند غ ومها ان كان كا يقول الناس الى اخرما سننقله عن المتبر (وفي التهذيب) اوردهذه الرواية بسيبها وقال انه رويت في الرخصة (وفي الخلاف)هـن بعض الاصحاب جواز ابتداء التوافل في هــــــ الاوقات (وفي المشير) وقال بعض فضلائنا ان كان كما يقول الناس أنها تعلم بين قرني الشيطان فما أرغم الشيمًان بشئ أفضل من الصاوة فصلها وأرغم الشيمان ويظهر من (الفقيــه والتهذيب) كما عرفت ان هذا الفاضل هومحد بن عيَّان العمرى وفي (اكمال الدين وأنمام النعمه) أنه هذا الحبر ورد على محمد ان جعة الاسدى في جواب مسائله إلى صاحب الامر صلى الله تمالي عليسه وعلى أبائه الطاهرين وعجل الله تعالى فرجه وفي (التبذيب) وفيره ان هذا الخبر لا منفي الكراهية وأنما ينفي الطلوع والنروب بين قرني الشيعان على ما يفهمه الناس مطلقاً أو على ما يفهمه من أن الكراهية لأجل ذلك وقل عن (المفيد) في المدارك وغيرها انه قال في الانكار على العامه في كتابه المسمى (بافعل ولا تفعل) أنهم كثيرا مايخبرون عن النبي صلى الله عليه وآله بُصريم شئ و بعلة نحريمه وثلث العلة خطأ لا يجرز أن يتكلم بها اتنبي صلى تعالى عليه وآله ولا يحرم الله تعالى من قبلها شيئا فمن ذلك ما أجموا عليه من النهي في وقتين عند طلوع الشمس حتى يتم طلومها وعسد غرو بها فلولا ان علة النهي انها تعللم بين قرني الشيطان وتغرب كذلك لكان ذلك جائزًا فاذا كلن أول الحديث موصولا بآخره وآخره فاسد فسد الجيع وهذا جبل من قائله والانبياء لا تجهل فلا بطلت هذه الروايه بنساد الحديث تبت أن النطوع جائز فيهما انتهى ﴿ يَانَ ﴾ هذا من الفيد لا يدل على نفي الكراهة وأمّا يدل على فني التحريم وكما كل من عبر بعدم الجواز لعله يريد الكراهةوذاك في عبارةالقدماء غيرمستنكر هذا وقد عني الطاوع في (المتنمه) بذهاب الحرة وفي (الذكري) في الخبر المرويعن السي صلى الله عليه وآله حتى ترتفع انتهى وفي (روض الجنان والروضة وكشف الانتباس) وغيرهاحتى ترتفع ويتولى ساعاً ما وراد في الروضة وتذهب الحمرة وعنى الغروب في (المقنعة) أيضًا بذهاب الصـــفرة وعاه في (الذكرى بذهاب الشفق المشرقي قال ويراد به ميلها الى الغروب وهو الاصفرار حتى يكمل الغروب انتهى و مهذا أعنى كال الغروب عبر بعضهم أيضا وعرس (المهذب) ان فيه عند غروب القرص ولمه احترز به عن الغروب الشرعي الذي يعلم بذهاب الحرة الشرقيه وقد ذكر لهذه العلة أعي طلوع الشمس وغروبها بين قرني الشيطان معاني أر بعة (الأول) أن القرن القوة والثنية لتضعيفها (الثاني) ان قرنيه حزباه اللذان بيمثهما لا غواء الناس (الثالث أنه يقوم في وجه الشمس حتى تطلم أو تغرب مين قرنيه مستقبلًا لمن يسجد الشمس (الرابع) تمثيل تسويل الشيطان لعبدة الشمس ودعائهم الى الى مدافعة الحق عدافعة دوات القرون ومعالجتها بقرونها ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وقيامهاالي أن نزول ﴾ اجاعا كما في (الحلاف والننية) وظاهر (التذكرة) وهو مذهب أكثر أهل السلم كما في

الا يوم الجمة وبعد صارتي الصبح والعصر (مأن)

(المنتهى وجامع المقاصد) ومذهب المعظم كما في (كشف الثام) وهو المشهور رواية وهنوى كما في (مجم البرهان) والمشهور كا في (المدارك والكفايه والمفاتبح) وفي (الانتمار) الاجاع على التحريم كما يغلبو ذلك من التاصرية كما عرفت وهوظاهر (الحسن والكاتب والصدوق) في العلل لانه قال باب العلة التي من أجابا لا تجوز الصاوة حين طاوع الشمس وعند غروبها وذكر خبر الجبري الذي تضيير انه اذا التصف التهار قاربها الشيطان وإذا زالت فارقها وقد سمت ما في (كثف الرموز والمنتف) من الاجاء على خلاف ذلك أكن في (التذكرة ونهاية الاحكام) احيال عدم انتقادها المنهر وقد سمعت مافي (المدارك) من حمل أخبار النهي على الثقيه وتوقف صاحب (المفاتيح) كما هو ظاهر صاحب (الجيم) وصاحب (كثف الثام) استغلبو الحرمة وصرف اجماع المختلف عن عن ظاهره وكأنه لم يظفر باجاع كشف الرموز الناص على نفي النحريم (وكلام المفيد) المنقول عن كتابه المسمى بافعل ولا تغمل وان كان ظاهره الانكار على خصوص ما أجم عليه الدامة من الوقتين الا أنه يجرى هنا لان أبا حنيفة ومالكا منا من ابتداء النوافل وقضائها في هذا الوقت لما رووه عن النبي صلى الله عليه وآله من أنه نهي عن الصاوة ودفن الموتى حين يقوم قايم الظهرة ولمل ذلك لأن الشيطان حيننديقارها وانكان لم يصرحه في هذا الحبر وقد صرحبه في خير الحيري من طرقنا ﴿ قُولُهُ قدس الله تمالي روحه ﴾ ﴿ الا يوم الجمعة ﴾ اجماعا كما في (الخلاف والفنية) وظاهر (المتنهي) حيث نسبه الي علمائنا وكأنه لاخلاف فيه كما في (مجمع البرهان وكشف الثام) وهو مذهب أكثر أهـــل المركما في (المننهي وجامع المقاصد) والمشهور كما في (الكفاية) وفي (مجم البرهان) ليسي الاستثناء مقيدًا يمشروعية صلوة الجمعة كما ينهم من الرواية وفي (الانتصار وظاهر النصرية) الاجماع على هذا الاستثناء من النحريم في الاول وعدم الجواز في الناني والخالف في ذلك أنما هو أحد وأبو حنيف. حيث منما منه مطلقا بيرم الجمه ووافتنا الشافعي في أحد قوليه والحسن وطاوس والاوزاعي وسعيد بن عد المن بزواسحاق وقداً طلق جاعة هذا الاستشاء من دونه تخصيص ذلك بركمتين كا صرح بذلك في (التذكرة وجامم المقاصد) لكن قال في التذكرة ان علنا ذلك بغلبة النماس ومشقة المراقبة وعدم العلم يدخول الوقت جاز أن يتمفل با كثر من وكنتين والا اقتصرنا على المنقول (قال في جامع المقاصد) في الاعتداد لهذا التعليل بعد والذي يقتضيه النظر ان النص ان اقتضى حصر الجواز في ركمتين اقتصر عليها والا فلاواستثنى الشافعي في أحد قوليه جميع يوم الجمة لانه روى ان جهنم تسجر في الاوقات الثلثه في سائر الايام الا يوم الجمة ﴿ بِيانَ ﴾ روى الشبخ في الصحيح عن على بن جعفر عن أخب ه (موسى عليه السلام) قال مأته عن ركتي الزوال يوم الجمة قبل الاذان و بعده قال قبل الاذان (وفي صحيح ابن سنان) لا صلوة نصف النهار الا يوم الجمة (وقال أبو جنفر عليه السلام في خسير أبي بصبر صل صلوة جعفر في أي وقت شئت من لبل أو مهار (وفي الاحتجاج) الطبرسي أن صاحب الزمان عليه السلام اذ سأله محمد بن عبد الله من جعفر الحيرى عن أفضل أوقاتها قال أفضل أوقاتها صدر النهار من يوم الجمة وفي أي الايام شئت وفي أي وقت صليتها من ليل أو جار ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه (و بعد صلوتي الصبح والمصر) اجماعًا كما في (الحلاف والنبيسة) وظاهر (التذكره

الاماله سبب (متن)

ż

وكشف الثام) في موضع منه حيث نسبه الي الاصماب وهو مذهب أكثر أهل العلم كافي (المشهى وجامع المقاصد) والمشهور رواية وفتوى كما في (مجمع الفائدة) والمشهور كما في (المــــدارُك والـــــكفايه والمقاتيع) وموضع من (محكثف الثام) وظاهر الناصريات) الاجساع على عسدم الجواز كا هو ظاهر (الحسن) فيا بعد المصر وقد سمت ما في (مجمع البرهان والمدارك والمفاتيح)وعماقت كثيرة من طرق العامة تدل على ان النبي صلى الله عليه وآله كان يصلى ركمتين بعد الفجر وركمتين بعد المصر ثم قال بعد ايراد ذك مانصة (مرادي) با يراد هذه الأخبار الرد على الحالفين لانهم لا يرون بعد الندات و بعد العصر صلوة فأحبيت أنأ بين آنهم خالفوا النبي صلى الله عليمه وآله ولا زالوا محالفين له في قوله وضله النجي وكالرمه هــــذا يظهر منه التفاء الكراهة في هذين الموضعين لكنه ليس نصاً في ذلك (وفي الخلاف) الاجاع على ان الكراعة هنا بعد الصاوتين انما تتعلق بفعلها لا بالوقتين (وفي المنتمى) انه مذهب اكثر أهل العلم ونسبه (في كشف الثنام) الى الاصحاب وفي (التذكرة) لا ملم خلاة بين المانمين في أن النهى عن الصلاة بعد المصر متعلق بعمل الصلوة فمن لم يصل لم يكره له التنفل وان صلى غيره ولو صلى المصر كره له التنفل وان لم يصل غـــبره وأما النهى بعد الصبح فكذلك انتهى (قلت) فعلى هذا لوصلى أول الوقت طالت الكراهة وان صلى آخره قصرت (وليملم) ان الكراهة بعمد الصاوتين نستمر الى وقت الطاوع والنروب ولا يرد تداخسل الاقسام لان الكراهية في اثنين منها منعلقة بفعل الصاوة وتلته للوقت (هذا) وقال أصحاب الرآي النهى متملق بطلوع الفجر و له قال ابن المسيب والنخمى وعن احمـــد روايتان ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه (الا ما له سبب) لا كراهة فيا له سبب من الفرائض والتوافل (أما الفرائض) ففيها الاحاع كما في (التحرير والمتهى وظاهر الناصر يات والتذكرة) وهو ظاهر كل من نقل الاجماع على وحوب ضل الفائمة اذا ذكرها الا أن يتصيق وقت الحاضرة بل قد يظهر دعوى الاجاع في للقام من (الفنبة)حيث قيد بالمبندأة من غير ساب (وفي الذكرى) انه المشهور (وفي الحلاف الاحاع على عدم كراهة قضاء الفريضة بعد طلوع الفجر و بعد العصر (وفي المنتهى) الاجباع على خصوص عدم كراهة ركنتي الطواف فرضا ونفلا (وفيه) أيضاً وفي (النذكرة اجاء) عاماً. الأسمالام على عدم كراهة الصاوة على الجازة بعد العصر و بعد الصبح واجماعنا على عدم كراهما في الاوقات الثاثة الاخر (وفيه أيضاً) نبي الحلاف بين علمائنا على عدم كراهة صلوة الكسوف في الاوقات الحسةوقد يطهر منه الاجاع على عدم كراهة المنذورة مطاتنا (وقال فيه أيضاً) ان مذهب أكبر أهل المرانه اذا تلبس بالصبح وطلمت الشمس أتمها وخالف في (الحلاف) فيما نهى عنه لاجل الوقت فغال وامأ مانهي عنه لاجل الوقت بعني الاوقات الثلثة فا لا يام والبلاد والصلوة فيها سوا: الا يوم الجمة (وفي كشفّ الحق) ذهبت الامامية اليانه لا يحرم قضاء الفرائض في شئ من الاوقات (وفي التهذيب) ان الاخبار بقضاء الفرائض في أي وقت ساء متضافرة وحمل على التقيه خير أبي بصير الناطق بانه لا يقضى المشاء الابعد طلوع الشمس وذهاب شعاعا وحل عليها أيضا خير الحسن بن زياد وخبر ان سنان (قلت) وكذا يحمل عليها خبر عبد الرحمن بن عبد الله الوارد في كراهة الصلوة على الجنازة حسن تصفر

الشمس وحين تطلع وكذا صحيح محمد الواردفي كراهة ركمتي طواف الغريضة عند اصغراوالشمس وعند طلومها (وأما التوافل) فكذلك لا كراهية لما له سبب منها اجماعا في ظاهر (الناصر بات) حيث قال عندنا وفي (الذكرى)ان ذلك هوالمشهور وفي(المدارك) المشهور ان ماله سببوالنوافل المرئبة لا كراهة فيه (وفي الخلاف) الاجاع على عـدم البأس والكراهـة في ذوات الاسباب من قضاء نافلة أو تمية مسجد أو صلوة زيارة أو صلوة احرام أو طواف فيها كره لاجل الفعل يعني بعد طُلوع الفجر و بعد العصر (وفي المنتهي) الاجاء على انه تصلي صلوة العلواف في أوقات النهبي اذا كان نغلا (وفي المنتهى أيضًا) الاجماع على عدم كراهة قضاء النوافل الراتبة بعدالمصر وهذا الحسكم أعنى عدم الكراهة فيا له مبب من التوافل خيرة (المبسوط والاقتصاد) على ما نقل عنه (والسرائر والشرائم والنافع والمتبر وكنب المصنف والشهيد والموجز وجامع المقاصد وكشف الالتباس والمسالك والروضُ والروصَة والكفاية)رغيرها وهوظا هرالمقول عن (الكَاتب) ونقل ذلك أيضا عن (القاضي والاصباح) وهو ظاهر (الفنية) وقد صمعت ما في (الناصرية والحلاف) ثم انا فقول أن الشهرة هي اقامت أخبار الباب ونزاتها على الكراهية فينبني أن يدور الامر في ذوات الاسباب مدار الشهرة وحيث لا شهرة على الكراهية في المسائيات بل الثهرة على خلافها فيناها بالاصل السليم عن المعارض (وعن الجمغي) أنه قال وكان يكره يعني الصادق عليه السملام أن يصلي من طلوع التمس حتى ترثفع ونصف النهار حتى تزول و بعد العصر حتى تغرب وحدين يقوم الامام يوم الجمعه الالمن عليه قضاً. فريضة أو نافلة من يوم الجمة التهي وهذا باطلاقه يشمل ذوات الاسباب (وعن الحسن) لا فافة بعد طاوع الشمس إلى الزوال و مد المصر إلى أن تغيب الشمس الا قضاء المنة فانه جائز فيهما والا يوم الجمة (وحكم الشيخ في النهاية) بكراهة صاوة النوافل اداء وقضاء عند طلوع الشمس وغرو بها (قال فيها) في النهاية بعد ان حكم نعمل صلوة الطواف والاحرام والكسوف والجنازة والصاوة الفائنة على كل حال مالم ينضيق وقت فر يضة حاضرة (ما نصه) ومن قاله شيء من صلوةالنوافل عليقضها أي وقت شاه من ليل أو بهار ما لم يكن وقت فريصة أو هند طلوع الشمس أو غرو مها فانه يكره صلوة النوافل وقضاءها في هـ ذين الوقتين وقد وردت رواية يجواز النوافل في الوقتين اللدين ذكر ماهما فمن عمل بها لم يكن محطأ اكن (الأحوط ما ذكرناه) ومرق (المفيدفي المقنعة) بين الاوقات الثلثة وما بعد الصارتين قال لا بأس أن يقفي الانسان وافله بعد صلوة النداة اليأن تطلم الشمس و بعد صلوة العصر الى أن يتغير لوتها بالاصفرار ولا يجوز ابتداء النواعل ولا قضما عشي منها عند طلوع الشمس ولا عند غروبها وتقضى فواثث النوافل في كل وقت مالم يكن وقت فريضة أو عند طلوع الشمس أو عند غروبها ويكره قضاء النوافل عندامفرار الشمس حتى تغيب ومن حضر بعض المشاهد عند طلوع الشمس وعند غرو بها فليزر ويؤخر صلوة الزيارة حتى تذهب حرة الشمس.عند طلوعها وصفرتها عند غروبها انتهى ﴿ وقال الصدوق في الهداية ﴾ باب الصاوة التي تصلي في الأوقات كليا أن فاتك صلوة فصلها أذا دكرت وصلاة الكسوف والصلوة على الجنائز وركمنا الاحرام وركمتي الطواف والتصرفي (العقيمة) على الصاوة الفائسة وصاوة ركمًا الطواف الواجب وصاوة الكسوف والصاوة على الميت وفي (المصباح والوسيلة) خس صلوات تصلى على كل حال من فاتته صلوت من الفرائض فليصلها متى ذكرها من ليل أو بهار ما لم يتضيق وقت فريضة حاضرة وكذلك قضاء

النوافل مالم يدخل وقت فريضة حاضرة وصلوة المكسوف وصلوة الجنازة وصلوة الاحرام وصلوة الطواف ونقل ذلك جميه عن (الجل والمقود والجامع) وزاد في الاخير تمية المسجد وفي (الذكرى وجامع المقاصد وروش الجنان) عد من ذوات الآسباب صلوة ركمتين عقيب ضل الطَّهارة عن حدث لما روي ان النبي صلى الله عليه وآله قال لبلال حدثني بارجي عمل عملته في الاسلام فاني سمت دق نمليك بين بدى في الجنبة قال ماعملت عملاً أرجى عندي من الى لم أتطهر طهوراً في ساعة من ليل أو بهار الا صليت بذلك الطهور ما كتب لي أن أصلى وأقره التي صلى الله تعالى عليه وآله على ذلك (قال في كشف اللَّام) ليس هـــذا من النس في شيُّ لاحمَّال الانتظار الى زوال الكراهية (وقال) فيمه أيضا أن الاقتصار على ما فس فيه على الجواز في الاوقات المصوصة أو بالنص على التعميم حسن الا أن يثبت اجاع الناصريات ولم أغلفر بالنص الا فبها ذَكرت اتمعي (١) وقد ذكر (خبر ابن عمار) الناص على الحسة التي في الهداية (وخبر أبي هارون) العبدي الذي رواء الشيخ في الاصباح فيركمني الفدير وان محليها أي وقت شاه (وما روي) عن النبي صلى الله عليه وآله اذا دخل بحكة أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلي ركمتين (وفي مجم البرهان) الظاهر أما حسدم الكراهة مطلقا لمدمسحة الدليل الحاص أوالكراهة مطلقا سوى الحس المذكورة في الحمر (وقال في كشف الثام) أيضا ولوقيل ان ذوات الاسباب انكانت المبادرة اليها مطلوبة الشارع كالقضاء والنحة لم يكر. والا كرهت كان منجما انتهى (قلت) الصاوات التي لم يطلب الشارع المبادرة اليها كصلوة الاستسقاء وصلوة الحاجة ويوم الغدير والاستخارة ووداع المنزل والدخول بالزوجة على الزوج ان أمهلها وُنصو فلك وفي (التذكرة وجامع المقاصد) لوتحرى بذات السبب هذه الاوقات كانت كالمبتدأة لقوله عليه السلام لابقري أحدكم بذأت السبب هذه الاوقات وفي (نهاية الاحكام وجامع المقاصد) لو تمرض لسبب النافلة في هذه الاوقات كما لو زار مشهداً أو دخل مسحداً لم يكره لصيرورتها ذات سبب وفي (جامع المقاصد والروض أيضا وفوائد القواعد) لو دخل علبه أحد الاوقات وهو في اثناء نافلة لا سبب لما فانه لا يكره أثمامها وفي الاخير النص على السكراهة في المكس وفي الأولين وفي غيرها ذكر صلوة الحاجة والاستخارة والسكر في ذوات الاسباب أيضا (لكن روى السبد رضى الدين) ابن طاووس في كتاب الاستخارات من أحد بن محد بن مجيى عن الصادق عليه السلام في الاستخارة بالرقاع فتوقف الى أن تحضر صلوة مفروضة فقم فصل ركمين كا وصفت الله ثم صل السارة المفروضة أوصلها بعد الفرض مالم يكن الفحر أو المصر فاما الفجر ضليك بالصاوة مسدها الى أن تنبسط الشمس تمسلها وأما المصرفصل قباما ثم ادع الله تعالى الخيرة (وزيد في الذذكرة وغيرها) زيادة صاوة الاستسفا (ونص في التذكرة) على عدم كراهة سجدة السكر وسحدة التلاوة لا مهما ليستا بصاوة ولان لها أسبابا في رواية عمارعن الصادق عليه السلام النهي عن فعل سحود السهو حتى نطلع الشمير ويذهب شعاعها (قال في الذكرى) وفيه اشعار بكراهة مطلق السجدات (قلت) كامه نطر الىالاولوية والاشتراك في العلة الا ان في العمل بالخبر اشكالا خصوصا اذا أوحبنا الفورية ومراعاة إلاداء والقضاء في سجود السهو ويمكن الحل على النقية وفي (نهاية الاحكام وجامع المقاصد وروض

⁽١) الامركما قال في كتف التنام ولقد تتبعت هذا الباب فيالوافي فها وجدت فى الاخبار زيادة على ذلك (منه ق ⁴ ره)

ويستحب تمجيل قضاء فائت النافلة فيقضى نافلة النهار ليلا وبالمكس (متن)

الجنان وفوائد القواعد) ان المراد بالسبب ما كان سبب شرعيته متقدمًا على الوقت أو مقارنًا 4 وحاصله ماخصه الشارع بوضع وشرعية خلاف مامجدته الانسان من مطلق التافلة كما صرح بذلك في الأول والاخير وليس المراد مطلق السبب اذما من صلوة الا ولها سبب (١) (هذا)والاستثناء في قول المصنف الاماله سبب متصل ان أواد بابتداء النوافل الشروع فيها والا فنقطع أو مستدرك كما أشار الى ذلك في (جامع المقاصد وفوائد القواعد وكشف اللئاء وروض الجنان) لأنكانت عبارة الارشاد كعبارة الكتاب (وَفي فوائد القواعد) وعلى التقدير بن فاستثناء يوم الجمة منقطم ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ ويستحب تمجيل قضاء فائت النافلة فيقضى نافلة النهار ليلا و بالمكس ﴾ هذا هوالمشهور بين الاصحاب كا في (جامع المقاصد والمفاتيح) ومذهب الا كتركا في (الذكري والمدارك) و منك صرحفي (البسوط والهاية والوسية والشرائعونهاية الاحكاموا نحتف والدوس واليان والمعة وكشف الالتباس وجامم المقاصد والروضة والذكري) في أول كلامه وهو المنقول عن (الحسن ابن عيسى) حيث قبل عنهم عليهم السلام في تفسير قوله تعالى والذينهم على صاواتهم دائمون قال أي يديمون على آداء السنة فان فاتنهم بالليل قضوها بالنهار وان ؤاتنهم بالنهارقضوها بالليل وفي (الخلاف والسراير) لم ينص على الاستحباب ونقل عن (الكائب والمفيد) في الاركان استحباب الماثلة فبنتظر بالليلية الليل و بالنهار بة النهار وتبعجما صاحب (المفاتيح) ونسبه في(الروضة) الىجاحة لكني لم أجدالكاتب والمفيد ثالثا من تقدم وفي (الذكري) بدر ان ذكر الاخبار المنضافرة في استحباب الصحيل وخير اسهاهيل الجمني عن أبي جعفر عليهما السلام ان فضل قضاء النواقل قضاء صلوة الليل بالليل وصلوة النهار بالنهارقال فيكون وتران في ليلة قال لا قال ولم تأمرني أن أوتر وترين في ليلة فقال عليه السلام أحدهما قضاء (قال) أي في (الذكرى) والجمع بالافضل والفضيلة اذ عدم انتظار مثل الوقت فهمسارعة الى الخير (قال في الروضة) كلامه هذا يو ذن ما فصلية الماثلة اذ لم يذكر الافضل الافي دليلما وهو رواية اسماعيل واطلق في باقي كـتبه استحباب التمجيل والاخبار مه كثيرة الا انها خالية عن الا عضلة اندهى (قلت) حاصل ما أراد التهيد التاني من هذا الكلام بيان دليل القولين والمناقشة مم الشهيد بأن الصل بالجمع غير موافق للاطلاق فاحتيار الجمع ينافي اختيار الاطلاق (وقد يقال) رِد على الروضة ان خبر اسحاق الذي بقول فبه رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلم ان الله يباهي بالعبد يَّقضي صاوة الليل بالمجار يعل على الافصلية وكذا ما أرسله الحسن عنهم عليهم السلام فتأمل حيداً إ (وفي كشف الثام) بعد ان ذكر خبر اسماعيل الجعفي ونحوه من الاخبار الذي يمكن الاستدلال بها الحكاتب والمفيد كخبر زراره وحسن ابن عمار وخبر اسهاعيل بن عبسى (قال) وليس تني ما سوى خبر اساعيل الجعفي نصاقي الفضل فيحوز ارادة الاباحة فيها لتوهم المحاطب ان لا وترين في

⁽١) روى علي بن بلال قال كتيت اليه في قضاء النافة من طلوع الفجر الى طلوع الشمس ومن بعد المصر الى أن تغيب الشمس فكتب لايجرز ذلك الا للمقتضي قاما الى غيره فلا فان كان المراد بالمقتضي الفاضى وكات الاشارة بذلك الى فعل النافلة كما يفهم ذلك من البذيب وافق فنوى الاصحاب وان كان المراد الداعي المرجع قعل المكروه خافنها (مته ق ، ره)

(فروع) الاول الصلوة نجب أول الوقت وجويا موسما (متن)

لبلة أو لزوم قضا. نافلة اليوم في يومه ويمكن ان يراد بالأول ان الفضل قضاء صلوة الليل في ليلهـــا وصاوة البيم في يومها ولا يكون قول السائل فيكون وتران في ليلة سؤالا متفرعا على قضا صلوة الليل إليل بل منهدأ انتهى ﴿وحل في التهذيب ﴾ خبر عمار عن الصادق عليه السلام انه سأله عن الوجل ينام عن الفجرحتي تطلع النـمس وهو في صفر كيف يصنع أمجوز له ان يقضي بأنهــار قال لا يقضي صاوة نافلة ولا فريضة بالنهار ولا مجوزته ولا يثبت له ولكن يؤخرها فبقضيها باقبل على الشذوذ لممارضته بالقرآن والاخبار (وعكن) ان يكون مخصوصا بالمسافر فسي ان يكون الافضل له الناخيرخصوصا اذا لم يتيسر له القضاء تهما رآلا على الراحلة أو الدابة أو ماشيا أو لم يمكنه الاتيان الا بأقل الواجب أو مسى النظر هذا (وفي الحلاف)انه يجهر بالتيلية في النبار وعنت في النبارية بالنبارية في البيل خل) ونسب الحُلاف في ذلك الى بعض العامه ﴿ فروع سنه ﴾ ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الأول الصاوة تجب بأول الوقت وجوباً موسعا ۾ اجماعا کيا في (الخلاف) وعندنا کيا في (التذکرة والمختلف)وعندنا الأكثر كا في (الذكري) وهوخيرة (المبسوط والنهاية والحسن) وكثير من الاصحاب كما في المعتبر وهو الابين في المذهب كما في (المبسوط) والمشهور كما في (كشف الثنام) وقد اجمت الامة على انه لا يستحق، أيعقاب ان لم يضلها في أول الوقت كافي(العدة) فشيخ وقد تقدم في أول الفصل الثاني ما له تفع تام في المقام (وقال المفهد) في مسئلة المواقيت ان أخرها لنير عفد كان عاصياو يسقط عقابه لو ضلها في بنية الوقت (وقال أيضا) أن أخرها ثم اخترم في الوقت قبل ان يو ديها كان مضيما لهــــا وأن بني حتى يو دبها في اخر الوقت أو فيا بين الاول والاخر على عن ذنبه (وظـــاهره) انهاتجب باول الوقت وجوبا مضيقا ونسبه الى بعض اصحابنا في (الحسلاف) ونسبه في (كشف اللئام) الى جاعة من الاشاعرة ومال اليه الشيخ في (المسدة) ونصره بالاحتياط وان الاتحار اذا تمارضت في جواز التأخير وعدمه رجعنا الى ظاهر الامر من الوجوب أول.الوقت (قال فان قبل) لو كانت الصلحة واجبة في أول الوقت لا غير كان متى لم يغمل فيه استحق العقاب وأجمت الامة على انه لا بستحق المقاب ان لم يفعلها في أول الوقت (فان قائم) ان اسقط اعتابه (قبل لكم) وهذا أيضا باطل لانه يكون اغراء بالتبيح لانه اذا علم أنه متى لم يفعل الواجب في الاول مع أنه يستحق العقاب عليه أسقط عقابه كان ذلك اغراه (قبل له) ليس ذلك اغراه لانه انما اعلم اسقاط عقابه اذا بقي الى الثاني وأداها وهو لا يعلم أنه يبقى الى الثاني حتى يؤديها قلا يكون مغري بتركما (وليس) لهم أن يقولوا فعلى هذا لومات عقبْ الوقت الاول ينبغي ان لا يقطع على انه غير مستحق للمقساب وذلك خلاف الاجماع ان قلتموه لان هذا الاجاع غير مسلم بل الَّذي نذهب اليه ان من مات في الثاني مستحق للعقاب وأمرهالي الله تعالى انشاء عفي عنه وانشاء عاقبه فادعاه الاجاع في ذلك لا يصح انتهى كلامه قدس الله تعالى روحه ونورضر يحه لكنه في (التهذيب) حل كلام (المفيد) على تأكيد الاستحباب وامجاب النَّاخير لوما لا عقاباً (قلت) وعلى ذلك تحمل الاخبار التي استدل بها الاصحاب للمفيد مم احتمال أن يكونالمراد بآخر الوقتين في قوله عليه السلام آخر الوقتين وقت القضاء واحمال العفو العفو عن مخالفة الاولى مضافًا الى ما مر في أول الفصل الثاني من تاويل هذه الاخبار فليراجع على

ظو أخر حتى مضى امكان الأداء ومات لم يكن عاصيا ويقضي الولي (متن)

أنها مسارصة باخبار اخر أكثر عندا وأصح سندا (ثم) انا لا نسلهما ذكر. الشيخ في العدة من ان غاهر الامر المبادرة (هذا وفي الذكرى) أو أهمل فالغاهر الاثمهم تذكر الوجوب واشتشكاه في جامع المقاصد بان وقت الواجب في الموسم أمر كل (وقال احساب الرآي) تجب باخرالوقت الاان أ باحنيفه وأبا يوسف ومحد ايقولون تجب اذا يقى من الوقت مقدار تكيرة (وزفر) يقول اذا بتي من الوقت مقدار الصاوة (وقال الكرخي) آنا يستير قدر التكبيرة في حق المذورين (واختلفوا) فيا اذا فسلما في أول الوقت فمنهم من يقول تفع مراعاةان بقي على صغة التكليف نبينا الوجوب والا كانت كفلا ومنهم من يقول تتم نفسلا وتمنع وجوب الغرض وقال الكرخي اذا فعلت وقعت واجبة لان الصاوة تجب آخر الوقت أو باللمخول فيها وعام الكلام في الاحول (ولا يشترط) لجواز تأخير المزم على الفل كا يذهب اليه سيدنا علم الهدى ﴿ يَانَ ﴾ في خواثيج الراوندي عن ابراهيم بن موسى القرّار أنه عليه السلام خرج يستقبل بعض الطالبين وجاء وقت الصاوة قال الى قصر هناك فنزل متصدة فقال أذن فقلت تنتقر ليلحق باأصحابنا فقال غنر اقتلك لا تؤخر صاوة عن أول وقعها الى آخر وقتها من غير علة عليك أبدأ بأول الوقت (وأرسل على بن ابراهيم) في تفسيره عن الصادق عليه السلام في قوله تعالى عز وجل فو يل للمصلين الذين هم عن صلاحهم ساهون قال تأخير الصلعة عن أول وقتها لنبر عذر (وروى العباشي) في تفسيره مسندا عن يونس ين عار عنه عليه السلام في هذه الا يقال كريمة ان يفغلها و يدع أن يصلي في أول وقتها ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي سره ﴿ فَلُو أَخْرُ حَتَّى مَضَّى امكان الاداء ومات لم يكن عاصيا) هذا فرع ماتندم و ينطبق عليه ماتندم (قرة) قدس الله تعالى روحه (ويقضى الولي ﴾ عنه على القولين اجاها كما في (الفنية والاصباح) فيا حكى عنه من دون تقييد بما فات لمذرأو لغيرمكا اطلق ذلك في (المقنمة والنهاية والوسية والننية والشرائم والنافم والارشادوالتحرير والتذكرة والتبصرة والبيان والدروسواللمة) في كتاب الصوم والميراث (والمهذب البارع وجامع المقاصــد وغيرها وهو المشهور كا في صوم (الحروس)والمتقول عن (الحسن والقاضي) وقد يستدل على ذلك (باجاع الانتصار (على أنه يجب على الولي الذي هو أكبروك الميت أن يصوبه ما فاته بنير عذر ان لم يكن له مال يتصدق به عنه عن كل يوم بمد من طمام انتهى ولا نجد قائلا بالفصــل فتأمل وقد تغهم دعوى الاجاع أو الشهرة من (المختلف)كما يأتي مقل عبارته ان شا. الله تعالى وخصم (السبد في جمل العلم والشيخ في المبسوط) بالعليل وحكى ذلك في الذكرى عن (الكاتب وخصه (العجل) في السرائر بما فاته في مرض موته قال في (الذكرى) ونبعه على ذلك سبطه (نجيب الدبن بجى ين سميد) ثم قال انه خال عن المأخذ مم انه اختاره في صلوة اللمة ومال اليه الشارح في الروضة لكنهم قالوا في باب الصوم انه لو مات في مرضه ولم يتمكن من الفضاء لا يجب ان يقضى عنــه وليه (وفي الخلاف) الاجاع عليه وقر يب منه غيره واختلفوا في استحباب قضائه والأكثر على الجواز وجماعة على المنم الخبر المُصرح بذاك لكنه غير صحيح (ثم) ان ما خذ السجل ظاهر بناء على مذهبه من وجوب المبادرة الى قضا. الغوائت مع قصر وجو به علىالولي على مافاته لمذر(وأما سبطه) فانه كان يقول بالمضايقة ثم عدل عنه فلمله اختار ذلك يوم كان بختار القول الأول (نعم) هذا لا مأخــذ له

على مختار الشهيد في السمة لانه غير قائل بالمضايقة قان تمسك بأصل عدم تكليف الولي بما زاد رد أنه لا ينهض في مقابلة اطلاق الروايات قلا بد من حل المرض في كلامه على مطلق المرض فيكوّن على هـذا موافقا لجل العلم والمبسوط وقبل في الله كرى عن (بنداديات الهنق) المنسوبة الى جمال الدين بن حاتم المشغري أنه خصه بما قات لمذر كالمرض والسفر والحيض بالنسبة المهالصوم لاماقاته عسداً (قال كَان شيخنا عميد الدين) قدس الله تعالى روحه لطيغه ينصر هذا القول ولا يأس به فان الروايات تحمل على النالب من البرك وهو انما يكون على هذا الوحه اما تعمد ثرك الصلوة فانه نادر نهم قديتنق فعلبا لا على الوجه المبرئ للذمة والظاهر انه ملحتي بالتعمد للتغريط اكتجي وهمالما خبرة (الموجز الحاوسيك وكشف الالتباس) مع صد الفوات بالنوم في المذر (هــذا) و برد على ما استنداليه في اللَّذَكري من أن الغالب في التركُ كونه لمقر أن الغالب التأخـــير اختياراً عن أول الوقت (وذهب علم الهدا وابو المكارم) الى أن هذا الفضاء ليس وجو به علىالتمبين بل يتخبر الولي بيته و بينالصدقة عن كل ركمتين بمد قان لم يتمدر فمن كل أربع قان لم يقدر فعن صلوة النهار بمد وعن صلوة اليل بمد وهو المنقول عن (الكاتب والقاضي) في شَرح جل العلم والممل وقد ادعى نيه على ما نقل الاجماع على ذلك كما هو ظاهر (الننية) أو صر يحماً (وفي المختلف) بعد أن نسب يذلك الى السيد والكالب قال و باقي المشهور بن من أصحابنا لم يذكروا الصدقة في الفرائض ولولا النص لما صرنا اليه في الصوم (وقال في الله كرى) وأما الصدقة فلم نرها في غير النافلة اشهى واختار إ (السيد العميد وشيخنا الشهيد) في باب الاجارة أن الولي الاستقمار سوا، أوسى اليت اولا لان المقصود براءة ذمته وهو يمحمل بفعل الولي وغيره وهو خيرة صوم (الدروس)كما صنسم (وليملم) ان المصنف في المحتلف فرض المسألة أعنى التخيير فيها اذا فاته ذلك في مرضه الذي مات فيه ونسب ذلك الى (السيد والكاتب) ثم قال و باقى المشهورين لم يذكروا الصدقة كما عرفت فان نزاناه على ما قرض المسألة فيه كانت هذه الشهرة منقولة على مذهب(المحلى وسبطه) وان لم ننزله على المفروض كما هو الظاهر كانت منقولة على المذهب المشهور (ثم) ان الكاتب والسيد لم يصرحا بمرض الموت وانما ذكرًا مطلق المرض كما مر (وليعلم) انه يقبل قول المريض في وجوب القضاء على الهلي على الطاهر كما نص عليه في وصايا جامع المقاصد و بجب عليه الايصاء بها وأفراز مال لها أو أعلام الولي بأن عليه فوائث ليتأهب لها كما صرّح به فى وصابا جامع(المقاصد)وقد استوفينا الكلام في ذلك في ﴿ باب الوصابا ﴿ بِانَ ﴾ يدل على المشهور سد عومات قضاء الولي على الميت (كخبر حفص ومرسل ابر همير) (١) الناطقين شلك (وعوم) توله صلى لله عليه وآله (فدمن الله أحق أن يقضي) وذلك لانه اذا برئ الانسان من حقوق الناس متصاء غيره فا لله أولي بذلك (وقد) تواترت الاخبار ونقل الاجماع على وصول النواب الى الميت مرم القضاء وغيره وكل قر بة وهب ثوابها له بل تضاهرت الاخبار بالتخفيف عن الميت أو التوسيم عليه أو الرضا عنه بعد ان كان مسخوطاً عليه بالصلحة عنه (وكل) مادل على استقرارها عليمه بذاك مضافا الى مادل على ان الحائض تفضى اذا أدرك من الوقت هذا المقدار وأن المسافريم اذامافر بسده فأنهما يدلان على الاستقرار (وخبر عبد الله بن سنان عن الصادق طيه السلام) الصلوة التي دخل وقتها قبل أن بموت الميت يقضي عنب أولى أهله (١)كذا في نسخة الأصل ولمل الصواب أبن أبي عبر فليراجم

به وقد قال في (الذكرى) بعد ان أورد هذا الحبير وقال انه ورد بطر يتين (مانصه) وليس فيه نفي لما عداه الا ان يقال ان قضيته الاصل تفتضىعدم القضاء الاما وقع الاتفاق عليه والمتعمد مؤاخذ بذنبه فلا يناسب موَّاخــذة الولي به لقوله تمالى (ولا نَّزر وازرة وزر اخرى) انتهى (وقـــد يقال) | عليه انه ليس من المؤاخسة، في شيء وانسأ هو قضاء لحق الأموة (نهم) يمكن أن يقال لمما تركه الميت عمدا اختياراً عوقب بعدم ايجاب القضاء عنه على وليه (و بجاب) بأنه برئ اللمة لما فته بهذر وانقضاء عنه لأ مراء ذمته فأنمـا يناسب ما فاته لغير عذر (وفي الذية) بعد ان اختار وجوب القضاء ثم خير ينه وبين الصدقة عنه (قال) كما قال علم الهدا في (الانتصار) سيف كتاب الصوم (وقوله تعالى) (وأن ليس للانسان الا ماسمي) (وقوله عليه السلام) اذا مات الانسسان المؤمن ا فطم عمله الا من ثلث لا يتافي ما ذكرناه لانا لا خول ان الميت يثاب بنسط الولي ولا ان عمله لم ينقطه وأنما نقول ان الله تبارك وتعالى تعب. بذلك الولي والثواب له دون الميت ويسمى قضاء عـه من حيث أنه حصل عند تفريطه (١)وقال (في كشف الثام) إن من الثلث التي في الخـــبر ولدا صالحًا يستغفر له أو يدعو له والقضاء من الاستغفار أو الدعاء وما يتمله عنمه أخوه المرمن من سميه في الأيمان ووالده وايمان والده من سميه وتقل عن (الاصباح) انه قال فيه (لا يقال) كبف يكون فعل الولى تلافيا لما فرط فيه المتوفي وكان متعلقا في ذمته وايس للانسمان الاسميه وقد انقطع بموته عبله (لانا نقول) ان الله تعالى تعبد الولي له بذلك والثواب له دون الميت وسمى قضاء من حيث حصل عند تفريعه وتمويلنا في ذلك على اجاع الفرق المحقة وطريقة الاحتياط (قات) قد اتفقت كلة الشيخ والسيدين على ان ذلك تعبد ولا يصل الى الميت شي من التواب وهو خلاف مادلت عليمه الاخبار وانمقد عليه الاجاع كا سمعته وانظاهر أنهم أعا تجشموا ذفك اسكاتا الماسة كما تشير الى ذلك عبارة الانتصار (وليملم) أن المراد بالولي أكبر ولده الذكور كما هو مذهب الاكثر ا كما في (الذكرى وكشف الالتباس) و به صرح جهور علمائنا في كتاب الميراث في بحث الحبوء وفي كتاب الصوم وفيا نحن فيه بل بعضهم صرح بأن الانثى لا تقضى كالشهيدين في صوم (اللعمة والروضة) وفي صلوة (البيان) قال وفي قضاء غيره من الاوليا. وجه قوى وفي صلوة (الدروس) ان ظاهر الروايات الاقرب مطلقا وهو أحوط ونحوه قال في (الذكرى) وقد يظهر بمر. أطلق الولي (كالكاتب والسيد وأبي العباس) وغميرهم وفي صوم الدروس الولي عند (الشسيخ)أ كبر أولاده الذكورلا غير وعند (المفيد) هو فان فقد فأ كبر أهله الذكور فان فقـــدوافالنساء ثم قال وهو غاهر القدماء والاخبار والمختار انتهى(وفيه نظر)اذ الاخبار على خـــــــلاف ذلك (وأما المقضى عنه) فظاهر الاصحاب كما في (الذكري وكثف الالتباس) أنه الرجل لذكرهم آياه في معرض الحبوه وهوالمشهور

() قد حكى فيروصا با التذكرة ان الشافى قال ان الميت لا تقضى عه صلوة ولا صيام ولا ينفعه دعاء ولا قراء تقرآن وقال في أحد قوليه أن لا يحيج عنه وأصح القولين عنده أن تدخله النبابة مستنداً الله الله قالت ويقد وأجاب بأن الآية دليل لما لا علينا وأن استنجاره ووصيه وواده وأخاه المؤمن من سعيه لانهر بي واده وعنه الايمان والقرآن وأما أخوه فانه سمى في صداقته وعيته بالاحسان والايمان وأما الايماء فهو من سعيه واستدل بقوله تعالى والذين جاوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولا خواننا الذين سيقرنا بالايمان (يحتله قده رده)

كما في (الروضة) وهو خيرة الحلي والكركي والمسائك) وفي (الدووس والموجز الحاوى)الاصحالقضاء عن المرأة وهو خيرة (الشيخ) في الصوم والمصنف في (الختف) وغيره (والمتسماد) فركروه في باب الصوم وتردد فيه في (النافم) وفي (البيان) في المرأة والسبد تردداً أحوطه القضاءوفي(الذكري) في يعن الروايات الرجل وفي بعضها الميت كلام المحتق يؤذن القضاء عن المرأة ولا بأس به أخسلنا بظاهر الروايات ولفظ الرجل لتمثيل لا للتخصيص والاقرب دخول العبد لهسذا الظاهر مع أمكان عدمه اذ وليه وارثه والعبد لا يورث والزام المولى بانقضاء أبعد (وفي صوم اللمة) يقضي عن المرأة والعبد واختار في (الذكرى) ان ليس له أي الولي الاستيجار عنه وهو خيرة الفخر وجوزُه في صوم (الدروس) وعليه يتفرع نبرع غيره به وفي (الروضة وكشف الثام) ذكر الوجيين من دون ترجيح لمكان تعلقها على واستنابته ممتمة ومن أن المطاوب القضاء وقضاء الصاوة مما تقب ل النيابة (وصرح جاهة) بأنه لو أومين بها سقطت عن الرلمي ذكروه في باب الوصايا وضيره (والمصنف رحمه الله) لم يصرح يوجو بهما على الولي بل ظاهره الوجوب كا هو ظاهر جاعمة ونص على الوجوب في (المبسوط والغنيه والدروس واللمة والبيان) وغيرها وفي (كشف النام) ان ظاهر القاضي في شرح جل السيد الاجاع عليه انتهى (وفيا نقله) في الذَّكرى عن بنداديات الحقق التمبير بالقزوم وهو يمني الوجوب (وَفِي اللَّهُ كُرَى) لو قلنا بعدم قضاً ما تُركه عسدا أو كان الأولى له فان أوصى ألميت يغملها من ،أله أفقة وان ترك فظاهر المتأخر بين من الاصحاب عدم وجوب اخراجها من ماله أمدم تملق الفرض(الغرض خل) بنير البدن خالفناهم وصية الميت لانعقاد الاجاع عليه بقي ماعداء على أصله و بعض الاصحاب أوجب اخراجها كالحج (قلت) ونفي عنمه الباس في (الدوس) وهو موافق للاعتبار وفي بعض الاخبار ابماء اليه وهو ظاهر وصايا (النافع والشرايع) بل (والمهـذب) فقاضي والننيه والسراس) كما بينا ذلك في باب الوصايا (ثم) استدل على الآخير في (الذكرى) بظاهر خبر زراره قال قلت لابي عبد الله عليه السلام ان أباك قال لي من أقر بها فعليه أن يوديها الحدبث(وأما صارة النيابة (بأجارة عن الميت تبرعا أو يوصيته النافذة فقد حكى عن ابن طاوس أنه استدل عليها في البشري بأخبار نقلها عنه في الذكري وأضاف اليها روايات آخر لكن ليس فيها التعرض للاستبجار والموافق للاصول حمل المطلق على المقيد (قال في الذَّ تَرى) بعد نقل الروابات هذه المسئلة أعنى الاستيجار على فعل الصاوة الواجبة بعد الوفاة مبيئة على مقدمتين (احداها) جواز الصاوة الديت وهذه اجماعية والاخيار الصحيحة ناطقة بهاكما تلوناه (والذُّنية) كما جازت الصـــاوة عن ألميت جاز الاستيجار عنه وهذه المقدمة داخلة في عوم الاستيجار على الاعمال المباحة التي يمكن أن تقع المستأجر عنه ولا بخالف فيها أحد من الامامية ولا غيرهم لان العامة أنما منموا لزعمهمأنهلا يمكن وقوعها للمستأجر عنه أما من يقول بامكان وقوعها له وهم جميع الاماميه فلا يمكن القول عنم الاستبحار الا أن يخرق الاجاع في احدى المقدمتين النحي (ولا يخفي)ان ماذكره من الاجاع على جواز الصلوة السيت أن أراد به ما يفعله الولي فسلم بل تجب عليه ان كان بما قاته وان أراد غيره فلا الا مع التبرع تطوعا سواء كان من اجنى أو من أحد الولين عن الآخر والروايات لاتدل على أزيد من ذاك وما قاله من دخولها في عموم الاستيحار على الاعمال المباحة التي يمكن وقوعها المستأجر عنه فامكانه فيغير التطوع ممنوع كما مر مم أن الاباحة في العبادات غير متصورة بل انما تكون راجعة ولا سجا مع مخاطبشــه بها

ولو ظن التضيق عصى لوأخر (متن)

في حيوته ومخاطبة وليه بعد وفاته وح٠ تكون نيابة عن الحي الذي هو الولي وهي ممتنعة كما صرحو وبه نمن صرح به في خصوص الصوم (ابن ادر يسءالمسنف في المتنهي) فأمهما منما من صحة الاستبجار عن الميت في الصوم ومنه يعلم حال الاجماع في المقدمتين بل قد قبل ان المفهوم من الروايات أنا هو النبوع على وجه النطوع لا بهيئته الوجوب و بمضهم جوز الاجارة كالاجبر في الذبح الراجح وهو محل النظر أيضا نم كل راجع اذا خوطب به مع الاذن في الاستنابة بمكن الاجرة فيه اذا لم يجد المتبرع والتطوع هنا عند التحقيق لم يرد على وجه الحطاب وانما هو كالاهداء البه كما لا مخفى على من تأمل في ذلك الاخبار فالقول بالاستيجار مطلقا لا يخلو من اشكال والممل بالوصية أيما هو في المشروع ومشروهية الاستيجار عنوعة كما عرفت هذا لكن الحكم كأنه عما لا ريب فيه عندهم (وفي ارشاد الجمنر يه) الاجاع عليه وقد حكم به كل من تمرض أه (كالشهيدين والحقق الكركى وتلميذيه وصاحب الدرة السنية والجواهر المضية وغيرهم و بعد الثأمل يمكن أجراءهملي القواعد واقتناصه من الاخبار وان كان الاصل الاجماع (وطويق) اقتناصه من الاخبار انا لا فنهم من الوجوب على الولي التعبين بل نقول انه كوجوب النفقة على الرحم لان في جملة من الاخبار في الصوم فليقضعنه أفضل أهل بيته أومن شاه ولسل هذا يجدى فبا نحن فهه ولا يمكن القطع بذلك من كلامهم في باب الوصايا لامكان حله على فقد الولي (والمراد بالا كبر) من لبسله أ كبر مدوان لم يكن له واند متمددون لاطلاق لفظ الولي في أكثر الاخبار وورد بسفها بأفسل التفضيل لا يقتضى التقبيد لوقوعه جوابا هن السؤال عن الولبين ومحل الوفاق ما اذاكان بالغا عند موته وفي قبر البالغ عند موته قولان (وفي الذكري) أيضا اشتهر بين متأخري الاصحاب قولا وفعلا الاحتياط بقضاً صلوة بَشْبِل اشْبَالِمًا عَلَى خَلَل بَل جَمِيع العبادات الموهوم فيها فَلْكَ وريًّا تداركوا مالا مدخل للوهم في صحته وبطلانه في الحيوة و بالوصية بعد الوفاة (ثم قال) لم نظفر بنص في ذلك على الخصوص (ثم استدل) عليه بظواهر الايات والاخبار إلى أن قال ولأن أجاع شيمة عصرة وما راهقه عليمه فأنهم لايزالون يوصون بقضاء السادات مع ضلهم أياها ويعيدون كثيراً منها اداءوقضا انتهى (وفي كشف الالتباس) ان ماذكره في الذكرى غير مشروع لانه برئت ذمته خطهاعلى الوجه المدكور فالاعادة بمد ذلك لأنخار عن قبيح لا 4 اما أن يسيدها بنية الوجوب أونية الندب والأول يلزم منه اعتقاد وجرب ماليس بواجب والثاني يلزم منه اعتقاد مشروعية مالم يرد فيه الشرع (ثم قال) وقوله ربما تداركوامالا مدخل للوهم في صحته وبطلانه لم يستند الى قول أحد من الملَّآء مع ان ذلك شهادة على نفي لانه نفي الوام عن صحة ما تداركوه الادآ والوصية وغني الوهم غبر معلوم من غبر افرارهم بصحة ماتداركوه واقرأرهم غير معلوم فالشدارك لايدل على نفي الوهم بل ربما يدل على حصول الوهم بصحة مافعلوه اولا انهي كلامه وهو كا ترى وقوله) قدسالله تعالى روحه ﴿ ولوظن التضيق عمى لوأخر ﴾ كاصرح به في (المنهى والتدكرة والتحرير ونها به الأحكام والبيان وجامع المقاصد) وعليه الاجماع كافي (المنتهي) سواء كان ظنه لظنه الهلاك اولئك قرب انقضاء الوقت لظلمة موهمة ذلك كما في (جامم المقاصد) وأن ظهر الحلاف وأداها وهو واضح كمافي(كشف الثام) وفي (التذكرةِ) قان انكشف بطَّلان ظنه قالوجه عدم المصيان (وفي بهاية الاحكام) فان انكشف بطلانه فلا اثم عليه انهى وهذه تحمل ان يكون المراد

ولوظن الخروج صلرت تضاءفلو كذب ظـه فالادآء باق (الثانى) لوخرج وتمت نافلة الظهر قبل الأشتغال بدأ بالقريضة ولوتلبس منها بركمة زاحم الفرض وكذا نافلة المصر (متن) منها انه لااثم بالتاخير بسد الانكشاف وهيارة التذكرة ان احتملنا منها ذلك افيت احيال السصان بالتاخير بعد الانكشاف ولا وجه له (وفي الله كرى) لابحرج عن التحريم بابقاء ركمة وان حصل مهما لان ذلك بحكم النفليب (قوله) قدس الله تعالى روحه (ولوظن الخروج صارت قضام) كما في (التدكرة ونهاية الاحكام وجامع المـ صد وفوايد القوعد)وغيرها وفي (كثف الثنام) يقوى عند أنه ان صلها من غير تمرض للاداء والنشاء بل اكتنى بالفرض الفلاني من هذا اليوم والليل اجزأ لان التمرض لها أعاً كان للتمبيز وقد حصل به بل هو المتمين اذ ترددفي الحروج من غير ظن الا ان يقال اصالة العدم تمنع التردد (وفي فوايد القواعد) المراد بالظن هاما يحوز الاعتباد عليه شرعا لامطلته (وفي كشف اللثام) لآيناتي هنا استحبابالناخير ولا وجوبه حتي بمصل العلم لوجوب المبادرة هنا لاحمال بماء الوقت وان كان مرجوحا (قوله) قدس الله تعالى روحه (فلركنب ظنه فالادآ. باق) قان لم يكن فعله فعله ادآ. لاقضاء وكأنه اجماعي لانهم آنما ينسبون ميه الخلاف الىبعض العامه فان كان فعله بنبة القضاء فظهر له البقاء عند حروج الوقت فني (المنتهي والتحرير) اله يعبد ذكر ذلك فيها في مباحث البية واحتمله في (نهاية الأحكام) وجعله قريبا في (الكة'ب)وفي (التذكرة والدروس والبيان وحواشي الشهيد وجامم المقاصد وفوايد القواعد) أنه لايسد وجمله في الكتاب فيا سيَّاتي أن شاء الله تمالي أقرب واحتمله في (نهاية الاحكام) واحتمل في (الايضاح) الصحة أن خرج الوقت في اثناه الصاوة بناء على احدالاقوال فيالصاوةالتي بعضها في الوقت دون البعض (واما) اذا ظهر له البقاء والوقت باق فني (الدروس وحواشي الشهيد وجامم المقاصد وفوايد القواعد) ا > لا يعيدا يضا وفي (التذكرة والمتهى والتحرير ومهاية الاحكام واليان) انه يميد وعام الكلام سيأتي ان تناء الله تعالى في مباحث النية ﴿ بيان ﴾ وجه عدم الاعادة فيهذا أنه انتنل ما أمريه وهو يقتضي الاجزآ- ولانه نوى فرض الوقت لكنه زعم خروجهوهولايو مر (ووجه) الاعادة ان الوقت سبب وجوب الصاوة ولم يُلم براءة المهدة منه بما صلم لانه على غير وجهه وانه انكشف فساد ظنه (ويرد على الاول) انه اذا كأن فعلم على غير وجهه يوجب الاعادة والقصاء ا يضا (وعلى اتانى) أن فساد الغان لا يقتضى فساد ماحكم بصحته (وعورض) بمملها قبل الوقت ظاما دخوله (وجوا به) الفرق فان دخول الوقت بعد ذلك سبب لشغل الذمة فلا يسقط بالفعل السابق يخلاف ماهنا ﴿قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿لوخرج وقت نافلة الطهر قبل الاشتمال بدأ بالغريضة ولو تليس منها بركمة زاحم الفرض وكذا مافلة المصر﴾ هداهو المشهور بل المجمع عليه كما في (مجمع البرهان) وهو مذهب (التيخ واتباعه) كافي (المدارك) وبه صرح في (الذاية والسراير وكتب المحقق وجملةمن كتب المصنف والبيان والذكري والدروس وحامع المقاصد وحاشية الميسي والمسائك وروض الجنان والمدارك) وغيرها والاقرب أنها اداء كما في (الدكَّري والبيان) تنزيلا لها منزلة صلوة واحــدة ادرك ركمة واحدة منها واستطهر في (الدروس وا وض الجنان) اختصاص المزاحمه عنير الحمة أك، ة الاخبار يضيقها (وهل يختص) بذلك الجمعة أوالصارة يوم الحمة احتمالان ذكرهما في(الروض)ة الرو ـــــل على الاول خبر زراء عن المباقر على السلام وظاهر خبر أسماعيل ابن عبد الخالق على الناني (وتمحمّق الركمة) بنام السجدة الثانيه وان لم يرفهرأسه منها كما في(حاشية الحقق الثاني والغاضل المبسىوالمسالك ولو ذهب الشفق قبل اكمال نافلة المنرب بدأ بالقرض ولو طلع التعبر وقد صلى اربعا زاحمالفرض بصلوة الليل (متن)

والروض) وقد تقدم تمام الكلام في ذلك ولا تدرك بالركوع كما فيجامع المقاصد ويشها مخففة بالحمد ونسبيحة واحدة فيالركوع والسجود كاصرح جاعةوعن بعض المتاخرين لوتأدى التخفيف بالصلوة جالسا آتره وأمل في دلك في (المسالك) من اطلاق الامر بالتخفيف ومن الحل على المهود وكون الجلوس اختياراً على خلاف الاصل وفي(جامع المقاصد وروض الجنان) انه لو ظن ضيق وقت الفضيلة فصلى الفرض ثم تبين بقاء فالظاهر أن وقت النافلة باق ﴿ يسان ﴾ يدل على أصل الحكم خبرعمار الطويل وفيه كلام طويل ذكره في الذكرى وكتنف الثام (قوله) قدس الله تمالي روحه (واودهب الشفق قبل ا كال ناهاية المغرب بدأ بالفرض) ولا يزاحه بها كما هو المشهوركما في (البيان) وبهصرح في (النهاية والسرايع والممتبر والنافع والمنتهى والتذكرة والتحرير والارشاد ونهاية الاحكام والدروس والجعفرية وارشادها وغيرها وفى(الذكرى وجامع المقاصد وفوايد الشرايع والعزيةو طشية الفاضل الميسى والروض والروضه والمسالك ويجمم البرهان والمدارك) انه ان كان بدأ بركمتين اتها اوليين كانتاأ واخريين النهى عن اطال الممل وظاهر (المجلي) أعام الأربم بالشروع فيركمة منها وقال في (المدارك) ان هذا أحسن وقال وأولى من الجيم الاتبان بالنافلة بعد المُغرب حتى اوقعها وعسدم اعتبار شيء من ذلك انتبي وقد تقدم نقل الاجاءات على انتهاء نافلة المغرب شعاب التنفق وقبل اقرال المخالفين او الماثلين الى خلاف (بيان) استدل على هذا الحكم في (المعتبر والمتهي) بان الماطة لاتراحم غير فريضتها (وفي الذكري) الاعتراض عليهما بان وقت المشاء يدخل بالفراغ من المغرب فينبغي ان لا ينطوع بينهما وبورود الاخبار بجواز التطوع في اوقات الفرايض اداً. وقضاء (ثم قال) الا أن يقال ان ذلك وقت يستحب تاخير المشاء عنه وعند ذهاب الشفق يتضيق فعلما فيحمل النص عليه انتهى وعام الكلام تقدم في موضعين ولعل (المجلي) استمد فها ذهب اليه الى أن نوافل المنرب كصاوة واحدة وهو ممنوع او على فضل تاخير المشاء كايعطيه بعض الاخبار ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ولو طلم الفجر وقد صلى اربما زاحم الفرض بصلوة الليل ﴾ على ذلك عمل الاصحاب كما في (المنتهى) وهو مذهب الاصحاب لا نعلم فيه مخالفا كافي (المدارك) وكأن لاخلاف فيه بينهم كما في (مجمم الفائده والبرهان) وقد يظهر من (المعتبر) دعوى الاجاع عليه وفي (ضرح الشيخ نجيب الدين وكتنف الثام) اله المنهور ولا فرق بين ان يكون التاخير لضرورة او لغيرها كما في (حاشية المبسى والمسالك) وفيهما ومن جملتها السّفع والوتر (وأما) خبر يعقوب البزاز حيث قال قلت له أقوم قبل الفجر بقليل فأصلي أرم ركمات ثم أتَّخوف ان ينفجر الفجر أبداء بالوتر وأتم الركمات فقال لا بل أوتر وأخر الركمات حتى تقضيها في صدرالنهار فقد حلمالشبخ في (النهذميين والشهيد والهقق التاني) وغيرهم على الافضل وبي (المنتهى) انه مضمر فيترجح عليه مؤمن السطاق (وفي كتنف الثنام) انه غير مناف المسهور فانه عليه السلام انما أمر فيه بتقديم الوتر ليدركه في الليل لتضافر الاخبار بالأيتار في الليل كا نطقت بان من قام آخر الليل ولم يصل مسلوة وخاف ان يفجاءه الصيم أوتر والقضاء في صدر النهار أعم من ضلها قبل فويضة الصبح و بعدها فلا اضطرار الى حمله على ان الافضل التأخير انهي (وبعض المتأخرين) طمن فيه بأن من رجاله محمد ابن سنان (قلت)

والا بدأ يركنتي القبر الى ان تظهر الحمرة فيشتنل بالقرش ولو ظن ضيق الوقت خفف القرامة واقتصر على الحمد ولا يجوز تقديم فافلة الزوال عليه الا يوم الجمنة ولا صلوة الليل الالشارب والمسافر (متن)

المضمرحجة ومحمد بن سنان لم يثبت ضخه ويسقوب البزاز هو يسقوب بن سالم البزاز الثقه (وهل) بقطم الركتين لوكان في اثنائهما ويكملها قضية الاطلاق تقتضى الاول والنبي عن أبعال الممر يقتضى الثاني كا مر الأ أنه أيشرض الاكثر القاك في المقام وأعا تعرض له صاحب الروض وصاحب الجمع من دون ترجيح (قوله) قلس الله تعالى روحه (والابدأ بركمتي الفجرالي أن تظهر الحرة فيشتغل بالفرض إلى والا يكن صليمنها اربها بدأ بركمتي النجروهو مذهب علماتنا كما في (الممتبر) والمشهور بما في (الذكري وجامع المقاصد وارشاد الجمفرة) واشهر الروايتين كما في المنتهى (قوله)قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو ظن صَينَ الوقت خفف القراءة واقتصر على الحد ﴾ أما الاقتصار على الحد في النوافل فلا كلام فيه حتى في السعة كايأني ان شاء الله تعالى (وأما في الفرائش) فقد نقل الاجاع في غير موضع على أنه يجزي المستعجل والمريض قالوا والمراد بالمستعجل من اعجاته حاجة كغريم بخشي فوته او رفقة يشق اللحاق بهم ونحوذتك (وهل) يعد ضيق الوقت سببا مسقطًا قسورة غاهر (التذكرة) العدم واحتمل الامرين في (بهاية الاحكام) وقال (المحقق الثاني) وقد يلوح من كلام (صاحب المعتبر) عـــد الضيق سببا مسقطا السورة ولم أجد في كلام احد اشعارا بذلك ولا في كلامه تصر بح به انتهى وتمام الكلام سيَّاني ان شاء الله تعالى ﴿قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلا يجوز تقديم نافلة الزوال عليه الا يوم الجمة﴾ أما عدم جواز تقديم فافلة الزوال في خبر الجمه فقد تقدم الكلام فيه وقد حسل الشيخ في (التهذيب) مرسلي أبن ادينه وعلي ابن الحكم وخبري القاسم وهيد الاعلى على من يشتغل عنها في وثنها (واماً) الاخبار الواردة في أنها كالهُدية ظيست بنص في الراتبة وأما استثناء يوم الجمعة فيأتي الكلام فيه أن شاء لله تعالى ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلا صَاوَةَ اللَّيْلِ الا الشَّابِ والمُسَافِر ﴾ كما في (المقنمة والنهاية والنافع والشرايع ونهاية الاحكام وارشاد الجمفرية والمزية والكناية) وفي (الاخمر) انه الاشهر وفي (المدارك) انهمنَّدب الاكثر وفي (المبسوط والذَّكري واللبيان واللمعة وجامع المقاصد وفواه الشرايع وحاشية الارتباد وحاشية الميسي والروض والروضة والمسالك ومجم البرهان ورسالة صاحب المعالم وشرحها) جوازه لكل معذور وفي (الله كرى وجامع المقاصد) انه المشهور ونسب في (الدوس) الى الرواية وقصر (الحسن) الحكم على المسافر كما نقل عنه (وفي الحلاف) الاجماع على أنه يجوز أن بوتر أول اللبل في السفر مع خوف الغوت وثرك القضاء , لم يجز (السحلي) التقديم مطلقا وهو المحكي عن رداوه ابن أعين وهو خيرة (النذكرة وكذا المنتهى والمختلف) اذا تمكن من القصاء لان فلك ليس وقتا لما (قال في المتمى) الا انا صرة الى التقديم في مواضع تعذرالقضا. محافظة على فعل السنن فيسقط من غيرها (والمراد) بصارة الليل الاحدى عشرة ركمة كما صرح (الشهيد التابي وشيخه) ويفصد بنيته النمحيل ولو نوى الاداء صح وأول وقته بعد صلوة المشاء كما صرح بذلك في المقنعة والمسالك لكن روى على بن جعفر عن أخيه عليه السلام أن لا صاوة حتى يذهب آتلت ألاول من اليل ﴿ بيان ﴾ خبر ساعة وتموه مطلق في جواز التقديم وخبر معاو ية بن وهب خص فيه جواز وتهضاؤها لمها أفضل (الثالث) لو عجز عن تحصيل الوقت علما أو ظناً صلى بالأجتهاد فان طابق فعله الوقت او تاخر عنه صح والا فلا الا ان يدخل الوقت قبل فراغه (الرابع) لو ظن أنه صلى الظهر فاشتغل بالنصر عدل مع الذكر واذراً ذكر بعد فراغه صحت النصر وأتى بالظهر اداء اذكاذ في الوقت المشترك والاصلاحا معاً (وتن)

التقديم بمن يضيع القضاء والحبر الاخر لمعاوية بن وهب وخبر مرازم وخبر بن زرارة ومحمد يدل على المنع وعدم الجواز وخير يعقوب الاحريدل على جوازه الشاب (وأما) اقدال على جوازه الممساقر فأخبار كثيرة (منها) ما رواه في الذكري من كتاب محمد بن أبي قرة من أن فضــــل صاوة المسافر أول البيل كفضل صلوة المتبع في الحضر من آخر الليل ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وقضارُ هَا لما أفضل) ولأشباهما اجاءًا كافي (كشف النام وظاهر المدارك والفاتيح) وهو المشهور كافي (الذكرىوارشاد الجعفرية) ﴿ يَانَ ﴾ يدل عليه خبر عمر بن حنفلة وصحيح مساروخبر الحبري في قرب الاستاد (وقد) يستدل بكونالقضاء أفضل على جواز التقدم الا انه لانصوصية في ذلك فللحظ ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس تعالى الله روحه ﴿ لو عجز عن تحميل الوقت علما أو ظنا صلى بالاجتهاد) المراد مالظن ماحصل بامارة كورد وصنعة من غير تمجشم مشقة الكسب (والاجباد) هو استفراغ الوسم في تعصيل ظن دخول الوقت بأمارة فالحاصل به ظن مع مشقة الكسب كذا في (جامع المقاصد) وحاصل ان الغلن الحاصل بالاجتهاد غلن ضعيف لا يمكنه سواه وليس هو شكا ولا وهما فقد رجعت هـــذه المسئلة حينتُذ الى قوله فيا مضى وان ظن ولاطربق له الىالعلم صلى وتنطبق عليها الاجاءات السالفة وبجرى فيها الخلاف المتقدم وقد صرح بالرجوع الى الاجتهاد (المصنف في جملة من كتبه والحقق في الشرائم والشهيد في الذكرى والبيان والحقق الثاني وأبوالمباس والصميري والمسى والشهيد الثاني) وغيرهم لكَّن كثيراً منهم يمثلون له بالاعباد على الامارات الحاصلة من الاوراد والصناعات وتحوها (فليتأمل) في ذلك (وفي الذكرى) لا يعتد باجتهاد غيره ولو قدر رجحان اجتهاد غيره في نفسه على اجتهاد نفسه أمكن الصدول الى النير لامتناع السمل بالمرجوح مع وجود الراجح ويمكن التربص ليصير غلته أقوى من قول النبر وهو قوي بخلاف القبلة فان التربس فيها غير موثوق فيسه باستفادة الظن فيرجح هناك ظن رجحان فيره بل بمكن وجوب التأخو الهشتبه عليه الوقت مطلقا حتى يتقن الدخول ولا يكفيه الاجتهاد ولا التليد لان اليتين أقوى وهو ممكن أما لو كان الصبر لا محصل منه القين فلا اشكال في جواز الاجهاد والتقليد لانه معرض بالتربس الى خروج الوقت والوجه عدم التربص مطلقا لان مبني شروط العبادات وأفعالها على الظن في الاكثر والبقاء غير موثبق به التهم. كلامه رضي الله تمالى عنه (وفي الفقيه) قال أبوج فر عليهما السلام لان أصلى بعد مامضي الرقت أحب الى من ان أصلى وأنا في شك من الوقت وقبل (وقال الصادق عليه السلام) في خير عمر من يزيد ليس لاحد أن يصلي صلوة الالوقتها (وفي التذكرة والمنتحى والتحرير) فان صلى معالوهم أوالشك لم عبرأ وان وافق الوقت أو تأخر عنه لمدم الامتثال (قوله) ﴿ قَانِ مَالِقَ فَعَلِهِ الوقت أُو تَأْخُرُ عَنْهُ صَحُوالا فالالاأن يدخل الوقت قبل فراغه ﴾ هذا يعلم حاله مما سلف (قوله) ﴿ لو ظن انه صلى الظهر فاشتفل بالعصر عدل مم الذكروان ذكر بعد فراغه صحت المصر وأثى إلظهر أداء انكان في الوقت المشتراء والاصلاهما ممالًّا

(الخامس)أوحصل حيض أوجنون أوأنماء فيجيع الوقت سقط القرض أداء وقضاء (مآن)

الى الظهر سواء كان اشتفاله بالمصر في الرقت المختص أو المشترك وقد تقدم الكلام في ذلك كما تقدم الكلام بما لامريد عله في قوله كان ذكر بعد فراغه صحت المصر الى آخره في أول المطلب الناني وقوله ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ تُوحصل حيض أو جنون أوأنما. في جيم الوقت سقط الغرض اداء وقضاء ﴾ أما مقوطه كذلك بحصول الحيض فاجاعي كما في (الحلاف) وغسيره (كالعزية) والروض وبجع البرهان والفاتيح) مضاة الي مامر في محت الحيض بل هوضروري بل وان در بغملها كا في (نهاية الاحكام والذكري والروض والمالك والروضة) وكذا الحال في النماس ونقل الاجاع على مقوط الفرض به في المقام في (الروض وشرح الشيخ نجيب الدين وعجم البرهان والمفاتيح) ودعوى الاجاع على ذلك ظاهرة من (الخلاف) أو صر بحة منه بل وان شرّ بت ما يسقط الوادكما في (نهامة الاحكام والذكري والروض والروضة والمسالك) لأن مقوط الصلوة عن الحائض والتفساء عزيمة لارخصة حتى يغلظ عليهما (وزاد في كشف الثام) ان ادرار الحيض جائز وأما النفاس فليس مقصودا بالجناية وانما هو تابع للاسقاط (وقال في الذكرى) فان قلت انه منقوض بالصوم مع أعرهما بتركه قلت الصوم أيما وجب بأمر جديد ونص من خارج على خلاف الاصل انتهى وعام الحكلام في مبحث القضاء (وأما) سقوطه كذلك بالجنون ضليــه الاجماع كما في (الخلاف والتذكرة والعزية وارشاد الجعفر بة والروض) بل في (المفاتيح) انه ضروري (وفي كشف الثام انه مذهب المعظم (وفي نهاية) الاحكام لو وثب لحاجة فزال علله قلا قضا. ولو كان عبثا فالقضا. (لكن) قبده في الذكرى بما اذا ظن كون مثله يوَّثر ذلك ولو تقول عارف (وفي الذكرى) أيضًا أفتى الاصحاب بانه لو زال عقل المكلف بشيءً من قبله مجب بذلك عليه القضاء لانه مسبب عن فعله انتهى وظاهر. الاجاع على ذلك (لكن) قتل عن فخر الاسلام في شرح الارتبادانه اذ علم أن هذا العذاء يورت المنون كان أكله حراما لكن لايجب عايه قضاء ماقاته وهض عليه بشرب المسكر قان السكر جنون والجنون أقرى أفراد السكروقد استوفيناا كلامن الجنون بالامر يدعليه في كتاب القضاء وقلناعليه اجمعات أخر (وأما سقوطه) كذلك بالاغها. فعليه الاجماع في (الفنية وظاهر الحلاف) أو صريحه وهوالمشهور كما في (الذكرى والروض وغاية المرام ومجمع البرهان) ومذهب المعظم في كشف اللَّام والأشهركما في الروضة ومذهب الاكتركا في شرح الشَّيخ نجيب الدين والمفاتيح و به سرح في (المبسوط والنهاية وجل العلم والمراسم والسراير والشرائم والممتعر والنافع وكئب المصنف وكتب الشهيدين والمحقق الثانى والموجز وشرحه وحاشية الميسى وشرح الجمفر يه ومجمم البرهان والكفاية) وغيرها .هو خعرة (الفقيم) حيث حل الروايات الدالة على القضاء على الندب كالشيخ وجاعة من الاصحاب وقد استوفينا الكلام فيه في مبحث القضاء وفي (الذكرى عن المقنع) ان فيه واعلم أن المضى عليه يقضى جيم ماهاته من الصلوة وروى أنه لبس عليه أن يقضى الا صلوة اليوم الذي أفأق فيمه أو اللبلة التي أَفَاقُ فِيها وروي انه يقضى صلوة تلثة أيام وروسيك آه بقضي ما أَفَاق في وقنها (وقال في الذَّكرى) أيضا ان الجمعي رحمه الله تمالى في الفاخر أورد الروايات من ألجانبين ولم يجنح الى شي منها فكأ نه يتوقف (قال) وقال ابن الجنيد والمنمى عليه أياما من علة سيارية غير مدخل على نفسه مالم يبح ادخاله عليها اذا فاق في آخر نهار افاقة يستطيع ممها الصاوة تضي صاوته ذلك اليوم وكذا ان أفاق

اخر ليل قفى صلوة تلك اللهة فالليكن مستطيعا للشك كانت افاقه كأخمائه اذا لم يقدر على الصلوة بحال من الاحوال التي ذكرناها في صلوة الدليل فان كانت افاقته في وقت لا يصلحه الا صلوة وانحسدة صلى نلك الصلوة فقطا تنهى (وظ هره) وجوب أضاء صلوة ومه أوليلته أن وسعا زمان الافاقة والافصلوة واحدة ان وسمها (قال في كشف الثام) ويدل الى ماذهب انيه أنو على خبر العلا بن فضيل (ثم قال) وبجوز ان يكون الخبر وكلام أبي على يمني فسل صلوة يوبه التي أفاق في وقنها ادا. فان تركها قضاها اتتهى (وفي فوائد الشرائم) بعد أن قال لا يجب القضاء مع الاغياء أذا أستوعب الوقت كالجنون قال وقال المنيد وعميره بوجوب القضاء انتهى ولم نجد أحمدا نسب الى المنيد ذلك (وفي الذكرى) أنه أذا تممد ما يردى إلى الاغيام وجب عليه القضاء ومه أفتى الاصحاب (وظاهره) دعوى الاجاع كا قد تظهر دعواء من (الننية) ونقل (الشيخ نجيب الدين) حكاية الاجماع على ذلك وبه صرح من انتأخر من عبد الشهيد لحقق الذني وتلميذه الميسي وتلميذه الشهيد الثاني وأبو السباس والصيمري) وغيرهم (وقال في الفنيه) من أغمى عليه قبل دخول الوقت لا بسبب أدخله على نفسه بمعصية أذا لم يفق حتى خرج الوقت لم يجب قضاؤها بدابل الاجماع و بهـــذا التيـــد أعني عدم كون السبب مه مم ذكر المعمية صرح في جل السلم والسرائر وبدون ذكرها صرح به في (المراسموالاشارة) وهو الظاهر من (المبسوط)واليه أشار في (التحرير) وفي موضم آخر من (المراسم) التصر يح بوجوب القضاء اذا كان الاغماء من قبله وتمام الكلام في بحت القضاء (وفرق) المتأخرون بينه و بين شرب ما در من الحيض أو يسقط الولد بأن سقوط الصلوة عن الحائض والنفساء عزيمة لا رخصة الى آخر ما تقدم وفي (الله كرى والمسالك) انه اذا علم ان متناوله ينسى عليه في وقت متناوله في هره بما يظن انه لا يغمى عليه فيه لم يعذر لنعرضه الزوال وتحوه ما في (مهاية الاحكام) وعن (شرح الأرشاد) لفخر الاسلام أنه أذا علم أن هذا الفذاء يورث الاغماء كان أكله حراما ولا يجب عليه القضاء كامرنقل مثل ذلك عنه في الجنون والىذلك مال المولى الاردييلي قال وتقييده بعدم علمه بكونه موجبا للاغاء فيه تأمل لما فيه من تخصيص النصوص المامة بغير دليل وهو تصرف في التص بالاجتماد اتته فأمل (وقال المصنف في مايته والشهيدان في الذكري والبيان والروضة والحقق الثاني وغيرهم انه اذا شرب المسكرة_مرعالم به أو أكره عليه أو اضطر اليه لحاجة لم مجب عليه القضاء وان حكمه حكم الاغماء ونسبه (صاحب الكفاية) الى جاعة من الاصحاب ثم ة ل ودليله غير واضح وقدتبم بذلك المولى الاردبيل حبث نني وضوح الدليل مستندا الى أنه ليس دليل القضاء كونه حراما قال ولهذا وجب القضاء على النائم والناسي بل الظاهر هو الروايات وفوت ما اهتد به الشارع من العبادات الا أن يقال ليس دليله الا الاجاع وليس هوالا في الحوم فهو محل التأمل للمموم في عبارات الاصحاب ممللا بالخبر المذكور فانه يفيد الصوم على الظاهر (فتامل) انتهى(وبريد بالخار المذكور ما نقل عنه صلى الله عليه وآله من فاتنه صاوة فريصة فليقضها كما فائنه (وفي المبسوط والذكري والمسالك) ان الموم الحارج عن العادة جداً ملحق بالاغماء (ثم) النالمولى الاردبيلي جعل القضاء للمفعى علبه مطلقاً أحوط ﴿ يِهِانَ ﴾ يِدل على عدم القضاء في المغمى عليه مطلة (عشرة أخبار) أوا كثر وفيهاالصحيح الصر مح والحسن وغيرهما بما اعتضد بالشهرة القريبة من الاجماع (بل) الخولف نادر كما عرفت مضافا الى الاجماع المنقرل والاخبار الدلة على القضاء مطقا فبها الصحيح أيضا (كصحيح،محمد وصحيح عبدالله وان خلا أول الرقت عنه بمقدار الطهارة الفريضة كملائم تجـدد وجب القضاء معالاهمال ويستعب لو قصر ولو زال وقد بقي مقدار الطهارة وركمة وجب الاداء ولويلغ الصبي في الائتاء بنير المبطل استأنف ان بقي من الوقت مقدار ركمة (متن)

ابن سنانوصحيح ابن أبي عير وصحيح منصور بن حازم) وفيها غير الصحيح (كحبر أبي كمس ومرسل ابراهم بن هاشم (وقد حلها (الصدوق) فيالفقه (والشبخ) وعامة من تأخر عنه على الاستحباب (قان قلت) ينافي هذا الحل قول الصادق عليه السلام في خبر ابن أبي عمر ان أمر الصاوة شديد (قلت) الميالغة في المندو بأت كثيرة جداً (وبمكن الجم) بطريق آخر بأن بحمل ما دل على القضاء على ما اذا كان الاغاء وصل الى ذهاب العقل أوعلى ما اذا كان الاغاء مسببا عن ضل نفسه كا اذا ثناول الغذاء المؤدى اليه مع طعه بذلك من غسير ضرووة ولا أكراه (ويدل) على قضاء يوم الاقاقة مكاتبة الحجال وصحيح حفص على الصحيح وخبر في قرب الاستاد عن على بن جعفر عن أخيه عليه السلام وهي مجولة على الاستحباب مع امكان حلها على الصياوة التي أفاق في وقتها كما في عدة أخبار (و يدل على قضاء ثنه أيام خبر حفص وأبي بصيرومضمرة ساعه الموثقة وهي قابلة للحمل على الوجوه السابقة (و يدل) على مذهب الكاتب خبر العلا وقد سمت الوجه فيه (ذان قلت) قضية الجم حمل المعلنق على الخيد والعام على الحاص وأخبار عسدم القضاء عامة أو مطلقة وأخبار القضاء كَذَّك والاخبار الدالة على القضاء في البعض درن البعض متيدة أو خاصة فليجمع بعن جميع الاخبار بحمل المطلق منها مطلقا على المقيد (قلت) الجم فرع التعادل والاخبار المقيده على اختلافها ليست كاخبار عدم القضاء في الصحة والكثرة والشهرة وغمرها ولا كاخبار القضا في الصحة والكثرة وأخبار القضاء قد رجعت الى أخبار عدم القضاء فلا منا فأت فأمن ثقم الاخبار المفصلة على ما فيها من هـــذه الاخبار فالواجب طرحها ولما كانت قابلة التأويل بما عرفت جمنا بينها و بين قلك لا على سبيل الرجوب (وبهذا يندفم تأمل من تأمل في اطلاق الاصحاب حمل الاخبار الحالفة فلمشهور على الاستحباب ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وانخلا أول الوقت عنه بمقدار الطهارة والفريضة كملا مُم تجدد وجب القضاء مع الاهمال ويستحب لوقصر ولوزال وقمد بقي مقمدار العابارة وركمة وجب الادام) تقدم الكلام في ذلك كله وفيا يتملق به من الفروع في الفصل الثاني من كتاب الطهارة في أحكام الحامض كما تقدم الكلام في قوله ولو زال وقد بقي مقدار الطهارة وركمة وجب الاداء في كتاب الطهارة في الفصيل المذكور وفي صدرالمطلب الناني في أحكام الاوقات ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ وَلُو بِلْمُ الصِّي سَيْرِ الْمِطْلِ اسْتَأْ مَ الْأَكَانُ الْوَقِّتِ بَاقِيا بريد أنه اذا المِنْمُ الصِّي في أثناء الصاوة بما لا يفسدها كالسن والابنات وان بعد الفرض هانه يستأنف الصاوة (وهو) مذهب الاكثركما في (المدارك) وهو حيرة (الخلاف والشرايع واتذكرة والتحريروالمنتهىوالمختلف والبيان والذكرى والدوس (١) والموجز الحاوى وكتنف الالتباس وجامم المقاصدوحاشية الميسي والمدارك) هذا اذابقي من الوقت مقدار الطهارةوركمة كما صرح به بسض هؤلاً و يفهم ذلك من (المنتهى والتحرير) ﴿ حبث اعتبر وقت الطهارة أبضا فيمن بلغ بعد الفراغ (لكن) نص في التــذكرة فيمن بلغ في الوت على أن اعتبار الطهارة مقصور على ما أذا لم يكن متطهرا ورده في كشف اللّام بأنه لا وجّه له (وقال) (١) في مبحث الية منه ق , ره)

الشيخ في المبسوط اذا بلغ الصبي في أثناء الصلوة بما لا ينسدها أتم وظاهره الوجوب (ومثله) قال في التحرير في موضع آخر منه واحتمله في (نهابة الاحكام) وفي (الممتبر) ذكرما في المسوطوالحلاف من دون ترجيع وفي (التذكرة) أيضا لو بلغ في أثناء الصاوة بنير المنسد استحب له أن يتم و يعيسد بعد ذلك ان كان الوقت متسما انتهى (قلت) قد يحمل كلام (المبسوط) على ذلك (هذا)وظاهر (التذكرة وفوايد الشرايم والمسالك وصر يحالدكري) ان الخلاف في المسمئلة مبني على ان عبادة الصبي شرعية أوتمر ينية (وفي المدارك) ربما بني الخلاف في المسئلة على أن عبادة الصبي شرعية أو تمرينيه وهو غير واضح (أما) اعادة الطهارة فشيجة بناءها على ذلك لان الحسـدث مرتفع بالطهارة | المدوبة انشمى(وقد) تبع بذلك الحقق الثاني حيث قال في جامع المقاصد انه يستأنف سواء قلنا ان اضال الصبي تمرينية ام شرعية آما على الاول فظاهر واما على الثاني فلأن الصاوة لاتجب قبل الباوغ (١) فلا يجزي سا فعله عما صار واحيا عليه وأما العنبارة فلم يتمرض لها المصنف، ينبني وجوب اعادتها على الاول لوجود الحدث لا على الثاني لانه يرتفع بالعلمارة المندوة انتهى (وتنقيع البحث) انيقال انالقائلين بالتمرين قالوا ان التكليف مشروط بآلبعرغ ومع انتفائه ينتفي المشروط وان احكامالوصع مشروطه أيضًا بالتَكليف فلم لا يصح ان توصف هذه العباده بالصحة لانها لم توافق الشريمه لانها لم يتعلق بها حطاب شرعي ولا وضعي (ومما) يدل على ان الحكم الوضعي مشروط بالتكليف ان مض الأصولين زاد قيد الوضم في تمريف الحميم الشرعي والاخرون وان لم بقيدوا به لكن نصوا على عوده اليه وصرحوا بأنه لا معنى السببيه الا الجاب الفعل عنده (وذهب جماعه) منهم الشبيد الثاني الى أن أحكام الوضع فير مشروطه بالتكليف ومن ثم حكموا بضمان الصبي والمحنون ما اتلفاه من المال وبوحوب الوضوء من الحدث الاصغر الواقع قبل التكليف لوحضر وقت عبادة مشروطة به بعده فأبدلوا في التعريف المكلفين بالعباد لكن الآشهر الاظهر اعتبار القيد ر ويجاب) هما استندوا البه بان المكلف باداء المصمون هو الولي كجناية البهائم والوضوء يجب في وقت النكليف لفقدم لا للحدث الساسق عليه (وقد يقال) ان المتوقف على البلوغ انسا هو التكليف الواجب والمحرم وأما النكايف بالمندوب وما في معناه فلا ما نع منه عقلا ولا شرعا (ويرشد) الى ذلك ان المشهوران عبادة الصبي شرعيه ولا وجه له يبني عليه الآما ذكرناه فيكون الاكثرون قائلين بان التكليف بالمندوب غير متوقف على البلوغ فصح لنا ان تقول انها صحيحة وانها شرعيه وأما اذا قلنا انها تمرينية فانها**لا** توصف بصحة ولا فساد والشهيد الثاني قال انها تمرمنية وانها توصف بالصحة بناء على ما يذهب اليه من ان خطاب الوضع غير منوقف على التكليف وقد عرفت الحسال فيه ومعنى كونها صحيحة الله يثاب عليها وانه ينوي الندب كما يأتي قريبا وأما لهما نجزي عن الواجب لحل شك وتأمل والاصل المدم فاتجه ما في جامع المقاصد والمدارك وتمام الكلام يأتي ان شاء الله تعالىقر بيا والمشهور المعروف أن عبادة المديز صحيحة شرعية والتعريف المشهور أمريف للحكم المتعلق بافعال المكلفين لا تعريف

⁽١) إن لم تجب عليه فقد أمر بهما والامر اللاجزاء كما اذا أيما ثم بلغ وكيف كان فقد دخل فيها دخولاً شرعا فما الذي إجللها وليس البلوغ من المبطلات وهو قول الشيخ في الميسوط والفاضل في التحرير وصاحب الوسله اذا بلغ العبي نصف النهار ولم يغطر صام واجبا فيانان الوجه في بناء الخلاف ماذكره الفاضل والشهيدان وقول الاكثرين على التمرين (منه ق ، وه)

والا أتم ندبا (متن)

لمثلق الحكم فليتأمل فيذنكأو يقال كا قال بمضهم بان قولهم أوالوضع مطوف على لفظة الجلالة فيصبر التقدير خطاب لله أو خطاب نوصع قلابيتي اشكال ﴿ بِيانَ ﴾ الحل على من بلغ في الحج قبل الموقف قياس معالفارق من النص والاجاع والحرج ولانغواد كل من الافعال في الحج وقدًا بجب نفراده بنية ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والا أَمْ ندبا ﴾ اي وان لا يبق من الوقت مقدار ركمة أُثم ندبا كما صرح به في كثير من الكنب المتقدمة (وفي جامع المقاصد) يشكل ذلك على القول بان أضال الصبي تمريقيه وليست شرعيه فسلا توصف بالصحة فكيف بستحب الاكمل (ويمكن الجواس) بان صورة الصارة كافية في صيانتها عن الابطال مضافا الى الاستصحاب وعدم تحتى النافل لضيق الوقت (ثم قال) قان قلت اذا اقتحت غير مندو به بنا. على النمرين فكيف يتمها مندومه قلت المانع من نديبتها حينثذ عدم تكليفه وتد زال بيلوغه وصار التمرس متنما فأتمامها لا يكون الا مستحبا انتعى ونحوه ما في المسالك (وفي كشف نائثام) يتمها ندبا كما كان عليه الاكمال تمرينا لو لم يبلغ لانه صاراكمل فصار بالا كل أولى انتهى والصبية كالصبي كماصرح به جاعة ويسيمين تمام الكلام فيها فيالبحث الثاتي في سنرالمورة (ولتستطرد الكلام) في عبادة الصبي فتقول اختلف الناس في صادته هل هي صحيحة شرعة أرصورة تمرينة بمنيانها ليست صحيحة ولا شرعية وقيل انها صحيحه شرعية وقبل الحرض في المسئلة لابد من بيان امور (الاول) ان الحلاف فيجيع عباداته كما هوظهر الاكتروصريح (المنتهي) في محث الجمة (والله كرى وفوائد الشرائع وصوم المثلث) وكاد يكون صر يح (السرابر) وصريحها (الثاني)انه يحمل على العبادة استحبابا كافي (النهاية والنافع والتحوير) في بحث الصوم (والسراير والتدكره) في موضيين (والكتاب) فيا يأني (وكشف الالتباس والروض) في لس القرأن وعن الاستحباب يفصح قول الا كثران يشدد عليه لسبع كما يأتي وقد يظهر من (المقنعه) الوجوب حبث قال ويؤخمة بالصيام اذابلغ الحلم اوقدر على صيام ثلثه ايام متنابعات قبل ان يبلغ الحلم وهوصريح نهاية (الاحكام)حيث قال ويجب على الا با، والامهات تعليمهم الطهارة والصاوة بعد السبم والضرب على تركها بعد المسركدانقل عهافي كشف الالتماس والذي وجدته فهافي كتاب الصلوة كان على أبيه ان يمله الى آخره (وفي المشر)بحرم على الولي عكين الصبي من لبس الحرير ثم قال عنجابر الهم كانوا ينزهونه عن الصبيان ثم قال والاسبه الكراهيه (وفيه ايضا) يمنع من مس الكتابه اماهوفلا يتوجه اليه نعي (الناش)قد صرح كتير باشتراط التمييرفي الصبي اذا اذناً (وفي التذكرة)الاجاع على أنه لا عبرة باذات غيرالمبيز وفي صوم (المبسوط والسرائم والحتلف والكتاب والدروس وأللمه واروضه) انه يرْخَذَبالصوم لسبم لسكن جعل جماعة من هؤلاء السم مبدَّ الشديد ومبدأ الاخذ قبله (وفي النهابة والسراءر)اذا راهق وفيموضع آخر من النهاية أنه يستحب الصوم أذا طاقه وبلغ تسعا وهوالمنقول عن الصدوقين(وفياليان والموجز الحاوي وكنتف الالتباس والجعفريه وشرحها ان تمرن على الصاوة نسم غير ان في الموجز وشرحه يوثمر وفيا ياني من الكتاب واللمعه ان يمرن لست وفي لأول يطااب لسم وفي التذكرة يستحب تمرينه على الصاوة ويستحب مطالبته بها لسبم ويستحب ضربه لمسر (الرام) قال في المدارك قطم الاصحاب باستحاب تمرين الصبيه قبل البُّ اوغ وكذا قال في صوم رياض

المَــائل حيث قال قطَّم الاصحاب بعــــــم الفرق بينجا (الحَّامس) ان معنى شرعية صاوتُهُ أنه 'بثاب عليها كما في المدارك والدخيرة وفي المنتهى ليس معناه انه يئاب عليهالمدم استحقاق الواب نعم يستحق الموض (اذا عرفت)هذا فتقول المشهور أن صاوته شرعيه كافي صاوة التذكرة" وقال في صومها الاخلاف بين الطافيشروعية صومه ثم قال والاقرب المصحيح شرعى وتقلءن أبي حنيفه المغير شرعى وقال لا بأسبه (وفي)صوم المتنهى لاخلاف بين اهل العلى شرعية صومة مقال وقال الوحنيفة انهايس بشرعي وقبه قوم لكن قد يلوح منه في المنتهى في بحث الجمه حين ردعليه الشيخ ان صاوته غير شرعيه (وقال في نهاية الاصول) في بحث إن الأمر بالآثر ليس بامران الصبيان غيرمكلفين بالاجعاع وقال فيها وفي النهذيب الملندوب تكا ف والاباحة لست تكليفا (وفي المتهى والتحرير)انه ينوى الندب(وفي التذكره) ان فعلم مندوب فليلحظ الجم بن جاعاته وعباراله خصوصا عبارة نهاية الأصول (وفي الخلاف)ان صلاة المراهق شرعيه وقد فهم في الذكري من كلام المبسوط في المسئلهاعي من بلغ في اثناء الصلوة الى آخره ان صاوته شرعيه وقد سمعت مناقشة الحقق الثاني في ذلك (وفي صوم المبسوط والنسافم والشرائم والمتبر والتحريروالمعة والدوس وجم البرهان ورياض المسايل) ان صومه شرعي صحح لكن في مضها التميير الصحة فقط لكن المفهوم من السياق أن المراد والصحة انها شرعية (لكن) في المسالك ان الصحة لا تستازم الشرعبة (و يوميده) ما في اعتكاف التذكرة من التميع بالصحة أولا ثم قال وهل هو مشروع أو تأديب اشكال (وفي المدارك) ان القول بأن الصحة لا تستلزم الشرعية غيرجيد (قلت) ظاهر قول الفقهاء أن الصحيح ما أسقط القضاء أنها من أحكام الوضع (لكن في الايضاح) أن الصحة وصف العبادة الواجبة والمندومة (وفي الخلاف) اجماع الفرقة على أن المراهق المميزالماقل تازمه الصلوة وقد استدل بذلك على صحة أمامته وصرح بأنها شرعبة ﴿ وَفِي السرائر والروض وفوائد الشرائع وتعليق التافع وصوم الابضاح واضكاف المسائك وصوم الروضة والميسبة والجعفرية وشرحها) ان عبادته تمرينية وفي مضها التصريح بام اليست شرعيه (وفي الجل والمقود) عد من صوم التأديب مااذا بلغ الصي في اثناء النهار قال فانه بمسك تأديباً ويظهر منسه انه اذا كان مفطرا (وفي الوشيلة) ان الصبَّى أذاً بلغ نصف النهار وقدكان أفطرأ مسك تأديبًا وان لم يقطر وبلغ صام واحا وقد سمت انه في النذكره أستشكل في اعتكافه (وفي اللمعة) اعتكافه تمريني ولملعاً يفرقان بين الاعتكاف وءَ ره لاستلزام الاعتكاف طول المكث في المسجد فليتأمل (وفي الروضة) ينبغي تمرينه على دخول المسجد اذا كان بميزاً موتوقاً طايارته وقد سمعت أن في الخلاف وغيره ايجاب اعادة الصلوة لمن بلغ في اثناء الصلوة من دونه ذكر لاعادة الطهارة (وفي الذكري) في اعتبار عبادة الصبي وجهان ثم قال هل ينوي الوجوب أو الندب الأجود الأول ليقم التمر بن موقعه ويكون المراد بالوجوب ما لابد منه أو المراد به الوضوء الواجب على المكلف ثم احتمل الثاني واحتمل فيها منعه من القرآن وان تطهر (وفي الروضة يتخير بين نية الوجوب والندب في صومه وصاوله ثم قال نية الندب أملى ومثله قال في (المسية) وقد سمعت مافي المنتهي والنحرير والتذكرة (وفي الحلاف والتذكرة وغاية المرام) الاجماع على أن الصبي لوأدرك الوقوف بالناً اجزأ عن حجة الاسلام (وفي مجمع البرهان) هذا لا يستقيم على القول بان أ فعاله عريفية وصر حفي غيرموضع من (التذكر قوكذ الكالتنقيح وغايه الرام وغيرها بنديية حجة وشرعية ولكن المروف من مذهب الأصحاب عدم صحة نبايته في الحج وعله الاكثر بعدم الوثوق به (وعله

في المبسوط) بسلم تكليفه وعدم صحة الثترب منه وهو يسطي أنه تمريني وعله في كشف اقتام) تفروج عبادته عن الشرعية لان التمرينية وان استحق طيها الثراب ليست بواجب. ف ولا مندوية والقول بصحة عبادته يدفعه ان الصحة بمرينية (وقد) نقل الاجاع جاعة كثيرون علىصحة أحرام المميز وتقل الاجماع بم نفير على الاكتفاء باذان المميز في الجاعة مع ان الاذان والاقامة فيها على الامام وجاز لغيره فعلماً رحمة وجوز الشيخ في (المبسوط والخلاف) أمامة المراهتي وتقله في تخليص التلفيص عزيم الهدا (وعن أبي على) اذا كان مأذونا مزامام المله ويأتي فباأذا بلنت الصبية في أثاء الصاوة بغير المجلل آمها تستأنف الصلوة ولم يذكروا استثناف الطهارة وأطلق جاعة تقديم الذكر الولي على الاثنى فيالصاوة على الميت وقيده الشيخ في (المبسوط والحلاف) بما اذا عقل الصاوة (وفي الله كرى وجامع المقاصد) بما اذا لم يتقص لصغر أو جنون وأوجب جماعة رد السلام هلىالمميزاذا سلم واكتنى بعضهم برده اذا سلم عليه وعلى مكلف اخر رجل يالنم (وفي غاية المراد) محتمل أن يكون أفعاله شرعية بمسنى انه يُثاب عليها وتمرينية بمسنى انه يستحتى عليها عوضاً لاثواً إلان العوض في مقابلة المشقة والتواب في مقابلة امتثال الامر ثم قال ان الثاني أقرب ثم استشكل لان كثيراً منهم أجاز صدقد ورصيته انتهى هذا ما يتعلق بنقل أقوالهم (وتنقيح البحث في المقام) أن يقال لاريب أن من قال أن أضاله شرعية لا يقول بان الناقصة الاجزاء والحالية عن النبة شرعية بل يقول ان أضال المميزالنامة الاجزاء والشرائط صحيحة شرعة فافعاله عنده على قسمين بعضها تمرينية قطعاً كالحالية عن ما ذكر وشرعة وهي التامة ولا ريب في ذلك ولا بد من تنزيل كلامهم عليه بل الضرورة قاضية بذلك وأن أطلق أكثرهم (لكن) كلامهم فيا اذا حج الولي بالصغير صريح فيأن ما يأتيه الصغير عايطيق يكون صوريا لاشرعيا وصرحوا هناك بأن أضال المميز شرعية وهذا يدل على أن أضاله عندهم على قسمين (وأما) ماذكروه هناك من انه اذا ضل ما يوجب الكفارة بنصله الولي وان كان صغيراً غـــــير مميز فَلاَّن ذلك من أحكام الرضع (ومن هنا) يسلم حال ما في جمع البرهان من قوله ان قولهم أنه اذا أدرك المرقف كالملا أجراً عن حجة الاسلام انه لا يستقيم على القول بأن أضاله تمرينية ظنه بمكن استمامته بأن يتال ان الشارع قد جل أن من أدرك ألموقف فقد صح حجه وأجزاه كما قال ان دخل الحرم محرما ومات فقد تم حجه فان (قلت) شرط صحة العبادة الاسلام واقعا والصبي ليس كذلك (قلت) أن عائنا لايختلفون في اسلام الصبي الميز المتواد من مسلمين أوأحدها لانا وجدنام في كل موضع يكون شرطه الاسلام والبلوغ مخرجون الكافر فقط من الاول ويخرجون الصبي من الثاني على أنه نص أصحابنا على أن الأيمان هو الأقرار باللسان والاعتقاد بالجنان والصبي المميز المراهق لاريب في أنه يعقل ذلك ولا سيا أولاد العلماء ومن اجتهد قبـــل البلوغ كفخر المحققين والغاضل الهندي فضلا عن أولاد المصومين عليهم السلام فما تمسك به الاستاذ الشريف دام طله غير جيسد على أنهم صرحوا في باب الجهاد أن الصبي أذا سبي من دون أحد أبويه يكون مسلما كسابه المسلم (فان قلت) ما الدليل على هذا الحكم (قلت) رواية محد بن مسلم عن أحدهما عليهما السلام في الصبي متى يصلى قال اذا عقل الصاوة وتحوه الاخبار المستنبضة في هذا المنى و يدل عليه أيصا ما دل على أن من صلى كذا أو صام أو تحوذاك ما ورد في ثواب الاعال وعتابها قامها أحكام وضعية لاخطاب فيها (بل) يعل عليه ما أستدلوا به من قوله عليه الصلوة والسلام مروهم بالصلوة الي آخره (فان قلت)

(القَصَل الثالث) في القبلة ومطالبه ثلاثة (الاول) الماهية وهي الكعبة للمشاهداً وحكمه (متن)

الامر بالامر ليس بأمر عند المفقين (قلت) حدًا على اطلاقه ليس مجيد بل الامر بالامر أمر من غيرشبهة نعم اذا كان الغرض أمر زيدبان بأمر عمووا بكذا ليملم حال اطاعة عموو لزيد لاغيرفهنا ان الامر بالامر ليس بأمر لانه يصح من الآمر الاول أن يقول لمسرو لا تطع زيدا ولا يعد متناقضا كما صرح به في النهاية وغيرها أما حَبِث يكون المأمور أن يأمر ناقلا ومبلنا فالآمر بالامر أمر (مل) نقول له حيث يظهر من حال الامر كونه مريداً أثلك ولا يرد عليه ان الحالب لا يتوجه الى الصبي لان الامر الندبي عندنا ليس بتكليف بل هو ارشاد وقد فهم جماعة من الاصحاب من قوله صلى الله عليه وآله مري نساء المسلمين يستمحين بالماء فانه مطهرة للحواشي ومذهبة للبواسير انه أمر لنساء المسلمين بذلك (وما ذكره) الاستاذ الشريف دام ظله من اعطال أن الامر بالامرليس بأمرمن أنه قد يكون الاول على الوجوب والتاني بالعكس فنويب لان هذه الكلمة أما أن براد بها الحقيقة في الامرين أعنى الوجوب أوالجازفيها وأما التفرقة فبعيدة عن المراديهذه الكلمة فليتأمل (وحاصل الكلام في المقام) ان الاقوال ثلثة (الاول) الهاشرعية صحيحة وهومني على احدوجين أماالقول بأن الصبي مخاطب بالمندوب وانه تكليفكا هومخاطب بالحرام الذي يحصل منه فسادعلى نفسه وعلى الناس كالسرقة ونحوها فانه يودب ويحد ولولا انه مخاطب لما حد ودليله مروهم بالصلوة والامر بالامر أمروأما ان الندب ليس بتكليف بل ارشاد كا تقدم (الثاني انها ليست بصحبحة ولا شرعية (أما الاولى) فلان أحكام الوضم متمقة ايضا بافعال المكلفين كاأفصح به التعريف المشهور المحكم (واما الثانية) اعنى عسدم شريعتها فلمدم الخطاب بها أذ الأمر بالأمر ليس بأمر (الثالث) أنها صحيحة ليست بشرعة (اما الاولى) فلان الصحة من احكام الوضع وقد أتى بها جامعة لجيم الاجزاء والشرائط ولا نقول انها متعلقة بالهال المكلفين (واما الثانيه) فلمدم تعلق الخطاب والتكليف بها

﴿ القصل الثالث في القبله ﴾

اقبلة بالكسرالتي يصلى نحوها والجهة والكعبة وكل مايستقيل وعاله في هذا قبلة ولادبرة بكسرهما اسب وجهة كذا قال في القاموس وقال في كشف الثام اقبلة في اللغة حالة المستقبل او الاستقبال على هيئته وفي الاصطلاح مايستقبل (قرفية) قدس الله تعالى ووجه (المطلب الاول الماهية وهي الكعبة المستاهد لها وحكمه) وهو كل من بتمكن من استقبالها وهو اعمى اومن وواء ستر أوجد وأوظلة كان في المسجد اوخارجه كا عليه المتأخرون كا في (المسالك) و سبه الى ظاهر الاصحاب في محم البرهان والى اكثر المناخرين في المدارك والى الاصحاب في وضم آخر منه اى من المدرك وهو خبرة (المسيد في جله والشيخ في مبسوطه والمحملي والمحقق في المستبر واثاف والمصنف في كتبه والتي المباس في الموجز الحاوى والمهند المابري والمصنف في كتبه والفاضل في المدين والمحمود في المعام والحمود والمحمود والمحمود والمحمود والمحمود والمحمود فيها القيام عن (النبية) والموجود فيها القيام وجد عليه التوجه اليه ومن لم يشاهده توجه محمود بلا

خلاف انتهى ولعله فهم ذلك من قوله وفرض المتوجه العلم بُجية القبله الا مع تعذره فيكون المراد انه اذا وجب العلم بالجمة مع القدرة وجب العلم بالعين كذلك (و ستدل في المشر) على أن التريب فرضه استقبال المين بأجاع الملما. على أما قبلة المشاهد لها (وقال في المدارك) أن تمعذا الاجاع فهو الحجة والا امكن المنافشة فيه اذالاً به الشريفة انما تدل على وجوب استقبال شطرا لمسجد والرويات خالية عن هذا التفصيل النهي (قلت) هذا الاجاع تله (المصنف فيالنذكرة) ونقل في(نهاينه) اجاهنا علىذلك (وفي المتهي) نسبه الى الجمهور وقد سمعت فني الخلاف عنه في (الفنيه) وفي (شرح الشيخ بجيب الدين) التبلة عين الكبية المشرفة لن امك علمها بالاجماع كأهل مكة انتهى (وفي حاشية المدارك) ان كون الكبةقبلةمن ضروري الدين والمذهب حتى ان الاقرار به يلقن الأموات كالاقرار ءالله تعالى المتهى (ويدل عليمه) من الاخبار (قول الصادق عليه السلام في خبر عبد الله بن سنان) المروي في قرب الاستادانية عزوجل حرمات ثلث اليس مثلهن شي (كتابه)وهو حكمته ونوره و (بيته) اللَّذي جعله النَّاس قياما لايقبل من احدتوجها الى غيرهو(عترة) بينكُّم صلى الله عليه وآله (مضافا) الي النصوص المتضافرة على أنها قبلة والاحتياط للاجاع على صحة الصلوةاليهاوالحلاف فيالصلوة الى المسجد أوالحرم واختلاف المسجد صغراً وكبرا فيالاز-ان وعدم انضباط ماكان مسجدا عند نزول الأيه بيقين (وقال) الشيخ والمصنف وجماعة أن من كائب في نواحي الحرم يكلف الصعود الى الجبال لبرى الكعبة مع القدرة واستبعده معض المتاخرين وكأن الصعود آلى السطح لاكلام فيه عند المتأخرين كما مرت الآتمارة اليه و أني تمام الكلام فيحذا في المطلب الثالث (هذا) وفي التذكرة يجوز أن يستقبل الحجر لانه عندنا من الكمبة (وفينها بـ لاحكام)يجوز ان يستقبله لا ، كالكمبة عندنا وقيل انه منالـكعبه انهي (وفيجامع المقاصد) أنه من اليت ذكر ذلك في المطلب الثالث الآتي (وفي الذكري) ما نصه ظاهر كلام الاصحاب ان الحجر من الكبة وقد دل عليه النقل اله كان منهافي زمن ابراهيم واساعيل على نبينا وآله وعليه ماالسلام الى ان بنت قريش الكمبة فاعورتهم الألات فاختصروها بمُذَّفه وكان ذلك في يهــــد النبي صلى الله عليه وآله وقل عنه صلى الله عليه وآله الاهمام بادخاله في بناء الكعبة و لمالك احتج ابن الزبير حبت ادخله فيها ثم اخرجه الحجاج بعده ورده الى،كانه ولان الطواف مجب خارحه والعامة خلاف في كونه من الكبية باجميه اوسفه أوليس منها وفي الطواف خارجه وبهض الاصحاب له فيه كلام ايصا مع اجماعنا (١) على وجوب ادخله فيالط. ف وانما الفائدة فيجوار استقباله فيالصلوة بمحر<ه العلى القطم باه من الكمبة يصح والا امتنع لانه عدول عن اليقين الى الظن أنتهى وارسل في (الكافى والفقيه)انه كان طول بناء الراهيم على ندياً وآله وعليه السلام ثلتين ذراعا وهذا يعطى دخول نبئ من الحسر هيها لان الطول الأنَّ حسة وعشرون ذراعا (وعرالصدوق)كما هو خيرة (المدارك و لما يح و كشف اللتام) الهحارج عنها بل في الاول والاخبر ان ماحكاه في الدكرى انما رايناه في كتب الهرمة ومحالفه الاخبار التي فيها الصحيح وغيره كغير الحصرمي والمفضل بن عمر (وفيالسراير) عن نوادر البرنطي ان الحلبي سأله عن الحجر فقال انكم تسمونه الحطيم وانما كان لنم اساعيل وقد دفن فيه امه وكره ان يوطأً قبرها وفيه قبور انبياء هذأ وقد فسر المصنِّف الماهية بالكُمبة والجبة كما يأتي وايس ذلك هو الماهية بل ماصدقت عليه القبلة وعذره ان المطلوب هنا بيان مايجب على المصلى التوجه اليه هلو استغل

⁽١) في بعض النسخ من اجماعنا (بخطه ق ، ر .)

وجهتها (متن)

بيان المفهوم قات المطلوب ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه (وجبتها) عبارات الاصحاب مختلفة في ممنى الجهة اختلافا معنويا (فني المعتبر) انها السبت الذي فيه الكمية لانفس البنية وذلك متسع يوازي جبة كل مصل انتهى (وفي بهاية الاحكام) الجهة مايظن به الكنبة حتى لوظن خروجه عنها لم يصح (وفىالنذكرة) الجمة ماينفن أمها الكعبة حتى لوظن خروجه عنها لم يصح (وقد) فهم الفرق بين تعريفي النهاية والتذكره فيروض الجنان وجل الاول قريبا بما في المشبر كما باني (وفي الذكري والجمغرية)هي السمت الذي يظن كون الكمبة فيه لامطلق الجبة (وقال القداد) على ما نقل عنه في الروض والمقاصد العلية جمة الكبة التي هي القبلة للنائي خط مستقيم يخرج من المشرق الى المغرب الاعتداليين ويمر بسطح الكمبة فالمصلي يفرض من نظره خطًا يخرج الى فلك الخط فان وقع عليه على زاوية قايمة فذاك هو الاستقبال وان كان على حادة ومنفرجة فهو الى ما بين المشرق والمنرب (وتبعه) على ذلك المحقق الثاني في شرح الالفية فقال أنها ما يسامت الكعبة عن جانبيها بحيث لو خرج خط مستقيم من موقف المستقبل تلقاء وجهه وقع على خط جهة الكعبة بالاستقامة بحيث يحدث عن جنبيــه زاويتان قايمتان فلوكان الخط الحارج من موقف المصلى واقعاعلى خط الجهة لا بالاستقامة بحيث تكون أحدالزاويتين حادة والآخرى منفرجة فليس مستقبلا لجهة الكعبة (وفي جامع المقاصد وفوائد الشرايم) ان جهــــة الكبة هي المقدار الذي شأن البعيد أن يجوز على كل بعض منه أن يكون هو الكبـــة بحيث بقطم بمدم خروجها عن مجموعه وهذا بختلف سعة وضيقاً باختلاف حال البعيد (وفي حاشية الفاضل الميسي والمسألك والروضة والروض والمقاصد العليه وفوايد القواعد) أنها القهدر الذي مجوز على كل حزء منه كون الكعبة فيه و يقطم بعدم خروجها عنه لامارة شرعية (وفي المدارك) ان للاصحاب اختلافا كثيراً في تعر يف الجهة ولا بكاد يسلم تعر بف منها من الخلل وهذا الاختلاف قليل الجدوى لانغاقهم على أن فرض البعيد استمال العلامات المقررة والتوجه الى السمت الذي يكون المصل متوجها اليب حال استمالها فكان الاولى تمريفها مذلك انتهى (قات) وكذلك الشهيد في الذكري نفي الفائدة في الاختلاف لانفاقهم على استمال العلامات (وعرف) الجمة الفاضــل البهائي في رسالة أفردها في ذلك بأنها أعظم سمت يشتمل على الكعبة قطما أو ظنا بحيث تتساوى نسبة أجزاته الى هذا الاشمال من دون ترجيح انتهي (وقد) اختاره من نأخر عنه كالشيخ نجيب الدين (وفي كشف اللئام) الجبة هي السبت التي فيه الكمبة ومحصله السبت الذي يحتمل كل جزم منه اشباله عليها و يقطم بسدم خروجها عن جميع أحزائه (وفي مجمع البرهان) المراد بالجهة النحو والجانب والسمت والطرف عرفا ولما كان لها سعة ولم يصح الاستقبال على كل وجه ورد من الشرع علامات اذا عمل بها صار مستقبلا لها وهو المراد بالجهة والعلامات تخمينية ولهذا اختلفت فالجهة هي الجانب الذي يكون متوجها البها مع العمل بالملامات الواردة عن الشرع سواء كان حال الاختيار أو الاضطرار من الجدي والمشرق والمغرب الى أن قال وان اردت تمريفا للجمة للضبط فقل انها جانب ينوجه المصلي اليسه على الوجه الشرعي وقال انه أخصر وأوضح وأسلم (فتأمل) هذا (وفي الروض)انه يرد على تمريف (المشبر ونهاية الاحكام انه ان أراد بالسمت الممني اللغوي ورد عليه صلوة الصف المستطيل وصلوة أهل اقليم واحد بعلامة واحدة وان أراد المني الاصطلاحي وهو النقطة من دائرة الافق التيادّا واجبها الانسان كان مواجها المكبة فالطريق الموصل البها تقريبي لا تعقق ممها نفس الكسبة لانها مأخوذة من طول البلد وعرضها ومعلوم ان مقدار الفرسخ والفرسخين لا يؤثر في اختلاف ذلك تأثيرا بينا بحيث يترقب عليه سمت آخر وحينظ يازم من استخراج السمت بذلك الطريق على طرف فرسخ كون الصلوة على ذك السمت في الطرف الآخر غير صحيحة لمدم كون المكبة فيه انتهى (وفي جاسم المقاصد) في نمر يف التذكرة نظر من وجهن (الاول) ان البعيد لا يشترط لصحة صاوته غان محاذاة الكعب لان ذلك لا يتنق غالبا فانالبعد الكثير عنل بظن محاذاة الحرم فيمنام اشتراطه في الصلوة (الثاني) ان الصف المستطيل في البلد البعيد اذا زاد طواءعلى مقدار الكعبة يقطع بخر وج بعضهم عنها فيجب الحكم بيطلان صاوَّمهم وأظهر من هذا من يصلي بسيداً من محراب النبي صلى الله عليه وآله بأز يد من مقدار الكبة ذان خروجه عن محاذاتها مقطوع به ﴿ وأورد ﴾ على تمر مف التـذكرة في روض الجنان ا يرادين (الأول) ان المبارة قاسدة (والثاني) ما ذكره الهيقي الثاني ثانيا (ثم قال) فان قبل انقطم بخر وج بعض الصف مثملق بأفراد المجموع على الاشاعة لا على التعبين فلا ينافيه ظن كل واحد على التميين انه مستقبل (وأجاب) بأن الظن لا بد من استناده الى أمارة شرعية وهذا القطم ينافيه (ثم قال) ولو قبل بأن هذا لا يتحقق مع البعد لان الجرم الصنير كا ازداد الانسان عنه بعمدا اتسمت جهة الحاذات فيمكن محاذات المشرة الشخص الواحد فليكن الصف المنطيل كذاك (وأجاب) بأن هــذا تحقيق أمر الجهــة دون المنى الذي ذكره اذ التحقيق ان محاذاة القوم للجرم الصغير عن موقفهم ليست الى عيشه وائ أوهم ذلك لانا غرض خطوطا خارجة من موقفهم يحوه محيث نخرج متوازية فانها لا تلتي أبداً وان خرجت الى غير الناية والعلامات المنصو بتمن الشارع تقتضي بعدم اعتبار ذلك انتهي (قلت) ان ما يتبادر من تسريف التذكرة ليس مراداً الدص قطما لانه بديهي البطلان وهو أجل من أن يختار ما هو جلى الفساذ بل المراد من كلة ما الواقمة في تمريفه مقدار مسافة وقد تسامح في قوله أبها الكمية والقصود من ذلك أن فيه الكمية كما نعاتت به عبارة النهاية وحينتذ فيول الى تعريف الذكرى الذي هو قربب من تعريف الممتبر غير أنه اكتنفي في التذكرة باغلن و يظهر من كلامه في الرد على الخالف ان المراد بالسمت جهة مخصوصة أضيق مرس الجهات الاربم محيث يظن كون الكمبة فيها لا السمت بمنيه ومعنى كون الكمبـة في تلك الج_ة اشَمَال الجهسة عليها وان كانت أوسم منها بكبير بحيث لا يقطم في جزء من الجهـة المذكرة بنج وج الكمبة عنه على التعيين فاندفع عن تعريف اتذكرة والذكري بل ولمتبر ما أورد عليها لانا أيحمل السمت في عبارة الممتبر على الممنى المذكور في الذكري على إن المحقق التاني الذي اعترض على أمريف الدكرى اختاره في الجسفرية وتسريفه الذي تبع به المقداد قد تسرض الشهيد الثاني في الروض والمقاصد والمولى الاردبيل إيان الابردات التي تردعايه والمفاسد التي فيه وقدأ طال فيروض الجنان في الكلام عليه (وبرد)على تعريفه في جامع المقاصد وفوايد السرايع انهينتقض في طرده بفاقد العلامات أصلاً فانه يجوز على كل جزءمن جميع الجهآت انه الكمية فيلرم اكنفاؤه بصارة واحدة الى أي جبة شاء وكذا من قطم بغى جه أو جهتين وشك في الباقي فانه يصدق عليه التعريف ولا شئ من ذلك يطلق عليه انه جهة القبلة (وأورد) على تعريف الميسي وتليذه ومن تبعها ما اذاصلي بعيداً عن محراب التي صلى الله عليه وآله

لمن يعد (متن)

بأزيد من سعة الكبة فانه لا يجوز على ذلك السمت ان فيه الكبة لما روى انه صلى عليه وآله الأراد نصب المحراب ُ زويت له الارض فجعله بازآ. الميزاب (وأجيب) بان محراب المصوم انما يتقبن كونه محصلا اللحمة لا نها فرض البعيد واما محاذاة العين فليس هناك قاطع يدل عليه (والمروي) خبر واحد لايفيد القطع فالتجو يزقائم ومحموزكون الموازاة في الحبر مسامئه جهته لاعينه لتوافق مقتضى تكليف البعيدودُلكَ لاينافي امكان مسامنة المصلى في مكان يزيد عن سعة الكعبة كما قرر في مسامنة الجاعة المتفرقة للحرم الصغير فان كل واحد منهم بجوز وصول الحط الحارج منه اليه مع عدم امكان اجباع جميع الخطوط عليه لان المفروض كونها متوازية وهو ينافي امكان الاجماع انتهى (وقال المولى البهائي) انما اعتبرنا اعظم سمت لثلا يتنقض طرده باجزاء الجهة ولم تنتصر على الظن لئلا يتنقض عكسه بالسمت الذي يقطع بعدم خروج الكنبة عنه ولاعلى القطع لنالا ينتقض بالجهة المظنون كون الكمبة فيها عند المجزعن تحصيل القطم بذلك واماقيد الحبثية فلأخراج سمت يكون اشمال بعض اجزآته على الكبة أرجح اذ الحق ان الجهة ليست مجموع ذلك السمت بل بعضه أعنى الاجزآء التي يترجح اشتالها على الكمبة بشرط تساوي نسبة الرحجان الي جيعها فلا يجوز للمصلى استقبال الاجزآ. المرجوحة الأشمال عليها خلاة المستقاد من جماعة انتهى (وليط) انه قد يورد على تعريف المبسي والشهيد الثانى في الروض والروضةوالمسالك بانه يلزم ان بحتم مع العلم الوم الذي هو الاحمال(ويجاب) بان محل الاحمال بعض السمت ومحل القطع مجوع السمت فيندفع الايراد (فان قلت) اذا كانت الاجزا عل الاحمال مكل جزء في ذلك السمت عل احمال وعلى هذا لا يمكن القطع بكون الكبة في المحموع لاتها على هذا الفرض في احد الاجزاء فبجتم الوهم والبقين في ذلك الجزء وان لم يثمن وأيضًا فقولنا كل جزَّ كمبة بالاحمال بنافي قولما ان بعض الاجزأ. كمبة يقبنا (فالجواب) ان محل القطع الفرد المنتشر لا بعبته وهو أمر معقول ومحل الوهم كل فرد من الافرادالشخصة فكأن منشأ الوهم عدم علمنا بها بخصوصها ﴿قُولُهُ ﴾قدس الله تعالى روحه ﴿ لمن بعد ﴾ اي عن الكعبة بحيث لا يمكنه تحصيل عبنها والتوجه اليها كما هو خيرة المتاخرين كا في (المسالك) وموضع من (آيات الاردبيلي) وأكثر المتاخرين ان لم يكن جيمهم كا في (روض الجنان) والمشهور كا في (آبات الاردييلي وتخليص التلخيص) وفي (المفاتيح وظاهر المدارك) حيث نسبه الى الأكثر ومذهب جهور المتاخر بن كما في (شرح الشيخ نجيب الدين) وهوخيرة (الكاتبوالكافي) ومصباح السيد علىمانقل وجملهوالسرائر | والثافع والمعتبر وكشف الرموز وكتب المصنفوالشهيد والمهذب البارع والموجزالحاوي والتنقيح وكتب المحقق الثاني وشرحى الجعفرية وحاشية الفاضل الميسى وكتب الشهيد الثاني ورسالة وقده وشرحها وعجم البرهان والمدارك والمفاتيح والكفايه وفي (النهاية والمبسوط والخلاف والمصباح ومختصره والجل والعقود والاصباح والمهذب) على ما نقل عن الثلثة الاخيرة (والمراسم والشرائم)انالمسجد الحرام قبلة من في الحرم والحرم قبلة من خرج منه وهو المنقول عن (تفسير الشيخ آبي الفتوح الرازى) ورواه الصدوق في (الفقيه) وتنمل عليه الاجاع في (الحلاف) ونسبه في (مجمالبيان) الىاصحابنا ونسب الى أكثرهم في (الذكرى والروض والروضة) والى كثير منهم في (السَّالك وشرح الشيخ عيب الدين) وفي (الذكري) وصف الاخبار الدالة عليه بأنها مشهورة (باشتهارها بين الاصحاب خهل) ونسبه في كشف الرموز الى (المفيد وسلار) واثباعهم والموجود في المقنمة النبلة هي الكعبة مُ المسجد قبلة من مأى عنها لان التوجه البه توجه البها ثم قال بعد اصطر ومن كان قائبًا عنها خارجا من المسجد الحرام توجه الما بالتوجه اليه ونني الحلاف في (الفنية) عن ان من لم يشاهد الكمية وشاهد المسجد الحرام وجب عليه التوجه اليه ومن لم يشاهده قوجه نحوه ولم يتعرض أأكر الحرم (وعن ابن شهر أشوب) بني الحلاف عن استقبال المسجد على من بعد عنه هذا وظاهر (الحلاف والنهاية والمراسم والمصباح وتمخصره ومجمع البيان والاقتصاد وتفسير ابى الفتوح) على مانقل عنه جواز صلوة من خرج من المسجد البه منحرفا عن الكمبة وان شاهدها أوتمكن من المشاهدةومنخرج من الحرم البه منحرًفا عن الكعبة والمسجد لأنهم أطلقوا القول بان المسجد الحرام قبلة من في الحرم والمرم قبلة من خرج عنه ولم يشترطوا كا اشترط في (المسوط والجل والمهذب والاصباح على مانقل والوسية) أن لا يشاهد الكمبة ولا يكون بحكمه في استقبال المسجد وفي استقبال الحرم أن لايشاهد المسجد ولا يكون محكمه وقد سمت عبارة (المقنمة) فان كانت موافقية لهولا. يكون مشترطا فيها البعد عن الكبة ومقتصراً على المسجد من دون تعرض لحكم الحرم كما اقتصر على ذلك في (الفنية) لكنه اشرط فيها في استقبال المسجد عدم مشاهدتها كا سمعة ومنم جاعة من اجاع الحلاف (كالحقق في المته واليوسفي في كشف الرموز وأبي العباس في المهذب والشهيد الثاني فيالروض)وفي (كشف الرموز) ان الحق ان هذا الخسلاف غير متمر مع الاتفاق على العلائم اللهم ألا في التياسر فأنه يستحب على مذهب الشيخ ويظهر من كلامه الوجوب تدويلا على رواية المفضل ابن عمر أندهي (وجم في الذكري) بين القولين وتبعه على ذلك جاعة (قال في الذكري) لعل: كرالمسجد والحرم اشارة الى الجهة فيرتفع الحلاف وذكر الحرم في الاخبار وكلام الاصحاب على سبيل التقريب الى افهام المكلفين واظهار لسعة الجمة وان لم يكن ملتزما ولان كل مصل انما عليه سمته المخصوص وليس عليه اعتبار طول الصف أو قصره مع ان الجرم الصغير كما ازداد القوم عنه بسداً ازدادوا له محاذاة (ثم قال)ان خبري مموية ابن عمار وزراره (١) نص على الجهة (وفي كشف الثام) يمكن تنزيل الاخبار وفتاوى ما عدا الحلاف من كتب الاصحاب على أنه من خرج من المسجد ولم يمكنه تحصيل الكمبة والتوجه اليها فليصل في سمتها وبكن يتحرى المسحد فلا مخرجن عن محاذاته لانه خروج عن سمت الكمية يقيناوكذا منخرج من الحرم ولم يمكنه تحري الكعبةولا المسجدفلا يخرجن عن صمت الحرم لان خروج عن سمت الكعبة يقينا واستند في ذلك الى ما أسنده (الصدوق فيالعلل) عن أبي قرة (٧) والى ما أرسله (عن الصادق عليه السلام) قال فتفق كلة السكل على ان الفلة هي الكمبة واستقيال المسجدومكة والحرملاستقبالهالاان يجوز استقبال حزء منها يطرخروجه عن سمت الكعبة فبرنمع الخلاف (وفي مجمر البرهان) بعد أن برهن أن أمر الفلة سهل وأطال في ذلك قال لو لاخوف الحالفة لا كنفيت

⁽١) خبر زراه فيه ما بين المشرق والمعرب قبلة وخبر معاوية اذا علم بعد ذلك انه أنحرف عن القبلة بمينا وشيالا مضت صاوته وما بين المشرق والمعرب قبلة (منه ق ، ر ه)

⁽٣) خبر أبي قرة البيت قبلة المسجد والمسجد قبلة مكه ومكة قبلة الحرم والحرم قبلة الدنيا (مه ق ، ره)

والمشاهد لها والمصلى في وسطها يستقبلان أي جدراتها شاآ (متن)

بظاهر شطر المسجد سيا قدمامي وجوزت له تغليد العارف الموثوق ومع ذلك ظنى ذلك واكتفاء الاصحاب بمثل قبلة قبور المسلمين مع عدم ظهور الفساد والاكتفء بالنظر الي الجدي وجمله بمحسب ظنه على المنكبأوالكتف لجيم أهلّ العراق على الاجال وكذا اعتبار المشرق والمغرب مع مخالفتهما للجدي قريب ما قلته (فامل) انشمي (وتبعه) على ذلك للميذه المقدس في المدارك فتال المستفاد من الادلة الشرعية الاكتفاء بالتوجه الى مايصدق عليه عرفا أنه جهة المسجد وفاحينه واستندالي الآيه الشريمة وقوله عليه السلام ما بين المشرق والمغرب قبلة ووضم الجدبة في قفاك (وصل) وخار الاخبار ما زاد مم شدة الحاجة الى معرفة هذه لوكانت واحبة واحالتها الى علم الهيئة مستبعد جداً لانه علم دقيق كثير القدمات والتكليف ه لعامة الناس بعبد من قواسين الشرع وتقليد أهله خبر جائز لانه لا يعلم اسلامهم فضلا عن عدالهم فالتكليف بذلك عما علم انتفاؤه ضرورة التهي (ورده الاستاذ في حاسبتُه) أن الموضوعات الشرعية أيست توفيقية سوى العبادات أي الكيفية التي لا تصبح الا بالنية وأثدا برجمون الى الظنون مثل قول اللغوى والنحوى وأصالة السيدم واصالة البقاء والقرائن الغلنية وقول أهل الحبرة في الارش وأمثاله وقول العليب وغسير ذلك ومنها المرجحات ومع ذلك ورد هنا الاص بالتحري وهو الاخذ بما هو أحرى وأقرب في النظرور بما يحصل من الهيمالملم بالجمة ولا شك في حصول الظن الاقوى و لاحرى وتقليد أهله ممكن ومشروع وواجب اذا أنمصر الاحرى فيه ولم يكن أحرى منه على انه سيصرح بجواز التعويل على قول الكافر الواحد محتجاباته نوع من التحري النهي (وفي المناتبح) يعرف سبت القبلة باستمال قوانين الهيئة كما ذكره علمائنا رحمهم الله تعالى والامارات المشهورة يينهم مأخوذة منها ﴿ بيان ﴾ احتج المتأخرون بالنصوص الدالة على أن الكعبة قبلة وعلى أنه صلى الله عليه وآله حول اليها ولا يمكن تحصيل الدين فتمين الجهة والا يتين الشريفتين والشطر النحو وأيصا قولهم عليهم السلام ما بين المشرق والمغرب قبلة(قلت)الاستدلال عده الرواية فيه تأمل لان السطر والجهة ليس ما مِن المشرق والمنرب وصحى الحكام كتيرة مبتية على ذلك ولمل لاستدلال مبيى على از دلك جبة في صورة النسبار والحطأ (وقالوا) أيصالواعتبرت العين لقطع بمطلان بعض الصف المتطاول زيادة على طول الكعبة للقطع بحروجه عرب محاذاتها (و بندفع) هذا نأنه يكفي احبال كل محاداته لهــــا في الحبة (وأصفُ منه) ما يقال لو اعتبرت العبن لبطلت صلوة المراقي والخراسايي لبعد ما سيجا مم اتعاقعا في القبلة عارب الاتفاق ممنوع (واحتج الشبخ) واتباعه بالاجماع والاخار اكنها ضعية و بأن ايجاباستقبالالكمبة يوجب بطلان صلوة بمض الصف للملم بخروجه عن محاذاتها بخلاف لحرم لطوله (ويندفع بامها كصلوة رحلين بينهما أزيد من طول الحسرم وكما محكم بصحة صاومها لكونها الى سبت الحرم فكذاصحة صاوة الصف لكومها الى صمت الكعبة ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والشاهد لها والمصلى في وسطها يستقبلان اي جدرانها تماآ) اما الاول فلا كلام فيه وفي كتف المتام لا خلاف فيه (وأما النفي) فعليه اتفاق المله كا في (المتبر) واجماع الطايفة كا في (السراس) وفي (المتبر أيصا وفي المتهي وكشف الثنام) تنزيل اجاع الخلاف على الكراهة والتصديق به ان نزل على فلك وهو مذهب الاكثركا في (التذكرة والمدارك) والمشهور كما في (كشف الثام) ولم أجد أحداً خالف في جواز ذلك صوى (الشبخ في الحلاف والتهذيب وحج النهاية والقاض في المهذب) على ما هَل فالهما ثم بجيزاً الغريضة مِها المُختار ووافق في (المسوط والجل والاستيصار وصاوة النهاية) واستشكل المقدمان (الأردييل وتلميذه) في الحكم ثم مالا الى المشهور والجيع على ان ذلك مكروه (وقد) نسب الحكم بالكراهة في مكان المصلي(ق الذكري) الى الاصحاب وقد يظهر ذلك من (التذكرة)أ يضا هناك وهو المشهور كما في (تخليص التلخيص والذكرى أيضا وجامع المقاصد والروض وجمع البرهانُ والبحار وكشف الثنام) ذكروا ذلك جيما في مبحث مكان المصلي وقد سمعت مافي(المتبرُّ والمتنهي) وعلوا الكراهة بوجوم ذكرت في المسالك لكن يظهر من (الصدوق) ان ذلك ايس بمكروم (قال) وأفضل ذلك أن يقف رين الممودين علىالبلاطة الحراء ويستقبل الركن الذي فيه الحجرالاسود ومال (الاستاذ أيده الله تعالى) في حاشية المدارك الى موافقة الخلاف فقال ان موثقة يونس بن يعقوب المجوزة الصاوة فيها لا تقاوم صحيحة معاوية بن عمار الناهية عن ذلك والاصل في النهى الحرمة (وأما صحيح محد عن أحدهما عليها السلام) قال لا تصلح صاوة المكتوبة في جوف المكبة فليس ظاهراً في السكراهة ان لم يكن ظاهراً في الحرمة لان عداً روى في الصحح أيضا عن أحدهما عليها السلام انه قال لا تصل المكتوبة في الكعبة (وهذه الرواية) رواها الشيخ في النهذب عن الحسين عن فضاله عن العلا عن محمد عن أحدهما عليهما السلام ورواية محمد الاولى رواها في الاستبصار مهذا السد حرفا فحرفا قال فالطاهران احدى الروايتين نقل بالمنى فالظاهرأن المراد من قوله لا يصلح ارادة الحرمة فكانت عاضدة لرواية ابن عمار واحمّال كونهما روايتين بعيد لمسا عرفت من أنحاد السند في الاستبصار والمروي عنه مضافا الى انه كيف ماروى روايته الاخرى للراوي اللهم الا أن يكون فهم انحاد المراد وهو المعلوب(فتأمل) (مم) ان في آخر صحيحة ابن عمار انه صلى الله عليه وآله لم يدخل الكمبة في حج ولا عمرة ولكن دخُلها وم فتح مكة وصلى ركتين بين العمودين ومعه أسامه بن ريد فلا مخفي على المتأمل أن الظاهر من الحبركون جواز الفريضة فيها من وأنهم يحتجون على ذلك بفعل النبي صلى الله عليه وآله وان الصادق عليه السلام كذبهم وخطأهم في ذلك فرِّ بما تكون الموثقة واردة على النتبة (هذا) مم ان العبادات توقيفية وشغل الذَّمة يقيني فيحتاج إلى الفراغ اليقيني أو العرفي فعلى تقديرالاشتباء أبيناً بسكل الاكتماء ويمكن حمل الموتفة على حالة الاضطرار أيضا بناء على وقوع الاردحام الشـــديد مد ،ادخل فيها ودخل الوقت انتهى (قلت) روى في النهذيب عن الحسين عن صفوان وفضاله عن العلاء عن أحدهما عليهما السلام لاتصاح المكمو بة في حوف الكمية وأما اذا خاف فوت الصلوة فالا بأس أن يصليها في حوف الكعبُّ تم انه حرسه الله تمالي (قال) ان قول الشيخ ان الفيلة هي الكمبة لمن شاهد ها حكون القبلة جلتها والمصلي في وسطها غير مستقبل للحملة هو الثانت من الادلة وما ردوه عليه من أنا لاسلم كون الصلة هي الجلة لاستحالة استقبالها اجمها بل المعتبر السوجه الى حز. من أحراء الكمبة بحيث يكون مستعبلا بيدنه ذلك الجزء لاوجه له لان المراد من الحلة القطر والغا ر الذي إذاذي المصلى من قطر الكمة ومحموعها والمصلى داخلها لا يحصل له هــــذا والقدر الدرت من الادله كون الجلة قبله وأدا كون أي سض مها قباة علم يتنت لولم نقل بسوت العدم إلى الماهم العسدم وظهم الاخبار الكتيرة أو المتواترة في أن اللُّمة قبلة هو ماذكرنا، مع نه لو كاب أي جر من الكعبة قبلة لسكان يارم اسدبار الكعبة وعده استقبالها أيضا في حال استقبال جز.

منها انتهى (وأُظرِ ۚ) أنه حرسه الله تعلل لو أطلع على انه لا موافق للشبخ والقاضي وان الدّيخ خالف نفسه في سائر كتبسه وعلى الاجاءات المنفولة في السرائر والمتسجر والمنتهي والشهرة المتولة فيمواضم لقال أن الموثق يرجح على الصحيح وأن المطاوب فيروا يتي محد واحد وهوالكراهة بل قال أن لا تصل في احدى الروايتين تصحيف لا تصلح كا وقع له مشل ذلك كثير (و يظهر) من صاحب كشف الثنام التأمل في ذلك لانه استدل المشهور يصدق الاستقبال قال فان معاه استقبال جرٌّ من أجزائها أو حبتها قان المصلى البها لا يستقبل منها الا ما محاذيه من أجزائها لا كابا ولا أقسل من صدق الاستقبال باستقبال جزء منها ومع أصل البرأة من استقبال الكل و بللوثق ويخبر محســـد الذي رواه في (المهذيب) بطريق فيه ابن جبة الذي فيه لا تصلح (واستدل) تشيخ في الخلاف (باجماعه و بالامر) في الآية الشريفة بأن يولي الوجه تنظره أي تحوه وانما يمكن اذا كان خارجا هنه (و يقوله صلى الله عليه وآله) مشيراً إلى الكبة هذه القبلة واذا صلى فيها لم يصل اليها (و بصحيح محد وصحيح العلا (١) وصحيح ابن عار)و بما ذكره في المختلف من انه فيها مستدير الفيلة ثم قال والجواب أن الاجاع على الكراهية دون التحريج وقدا أفتى به نفسه في سائر كتبه وتولية التوجه أنما تمكن الى بعضها وكرُّنها القبالة أيضا الما يقتشي استقبالها ولا يمكن الا استقبال بعضها (ثم ناقش) في هذين بأنه اذا توجه اليها خارجها صدق انه ولي وجهه تحوها وانه استقبلها بجملتها وان لم يحاذه الابعض مها إخلاف ما اذا صلى فيها (ثم أجاب) عا في الختلف أن الاستدبار أعا يصدق بأستدبار الكل معأن الكتاب والسنة أعا فطقا بالاستقبال فاذا صدق صحت الصلوة كان استدبارا أم لا فان منع الاستدبار من الصحة أنما يثبت بالاجاع ولا اجاع الا على استدبار الكل وأما الاخبار فتحمل على الكراهة للاصل والممارضة (ثم قال) وفيه انها صحيحة دون الممارض مماحيّال الممارض الضرورة والنافلة المكتوبة وتأيد ذلك يتعي النبي صلى الله عليه وآله في خير الحسين عن الصادق عليه السلام عن الصلاة على ظهر الكبة وقول الرضا عليه السلام في خير عبد السلام فيمن تدركه الصاوة وهو فوق الكمبة ان قام لم يكن له قبلة ولكن يستلتي على قناه الحديث لما سيأتي من أن اقبلة ليست البنية . بل من موضعها الى السهاء والى الارض السابعة السفلي قبلة غلا فرق بين جوفها وسلمحها ﴿ وَقَالَ الكليني) بعد ما روى أول خبري بن سلم وروي في حديث آخر يصلي في أرم جوانبها اذا اضطرالي ذك (قال الشهيد) هذا اشارة الى أن القبلة هي جيم الكعبة فاذا صلى في الاربم عند الضرورة فكأنه استقبل جميع الكعبة (ومن عبد الله بن مروان) انه رأى يونس بمنى يسأل أبا الحسن عليه السلام عن رجل تحضره صاوة الغريضة وهو في الكتبة فلم يمكنه الخر و ج منها فغال يستلقى على قناه و يصلى أيما ُ وذكر قوله عز وجل (فأينا تولوا شم وجه الله) أنتهى كلامه وهوكانرى أما متردد أو ماثل الى مانى الخلاف وفيه أشياء ينبغي التنبيه عليها (منها) ان صحيح العلا ليس فيه لا تصلى وانما فيمه لا تصلح كا سمته والكليني لم يذكر الرواية المرسلة بعد أول خبري ابن مسلم واعا ذكرها بعد صحيحه الذي فيه لا تصل وقوله عليه السلام في أر بعة جوانها كما في المرسلة يحتمل الصلوةأر بعرم التاليستقبل ما حلم خلفه ويتدارك ما أساء و محتمل أن يكون المراد الصلوة الواحدة الى أر بع جوانها بأن يدور في صاوته ولمل هذا مراد الشهيد (وليمل) ان في (المتبر والمنحى والمدارك) أنَّه أجم العالم. كافة

(١) قد عرفت ان صحيح العلاقبه لا تصلح لا لا تصل (منه ق ٠ ر ه)

ولو الى الباب المنتوح من ضير عنية ولو الهٰدمت الجلموان والسياذ بالله أستقبل الجُمّة والمصلى على سطحة كذلك بعد أبراز بعضها ولا يفتقر الى فصب شيء (متن)

على جواز صاوة النافة فيها مطقا والفريضة اضطراراً (وقال في البحار)في مكان المصلى أنه لا خلاف فيه (وفي الذكرى) اجماع أصحابنا على جواز الفريضة اضـطراراً وصرح في (النهاية والمبسوط والسرار ومُهافية الاحكام) في مكان المصلي (والمتنبي أيضا باستحباب النافقة فيها (وقال في المتنهي) ولا نعرف خلافا فيه بين العلما. الا ما تقل عن محمد بن جرير العليبي ونقل الاجاع عليه في (المعتبر والروض وظاهر التذكرة) في مكان المصلي (وفي كشف اللثام) لم أظفر بخير ينص على استحبابكل الفلة وأنما الاخبار باستحباب التنفسل لمن دخليا في الاركان و بين الاسطوائنين ولكنه يتأتى بنصل الرواتب اليومية ونحوه فيها ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تبالى روحه ﴿ ولو الي الباب المُنتوح من غير عتبة ﴾ لم أحد مخالفًا من أصحابنا الا ما نقل عن (شاذان بن جبرتيل) في رسالة (ازاحة العلة)فائه لم يجبر الصلوة الى الباب المفتوح (وفي التذكرة) لا فرق بين أن يصلي الى الباب أو الى غيره سواء تصب يين يديه شيئا أولا عند علمائنا خسلاقاً فشافعي (وفي المنتهي) لوصلي جوفها والباب مفتوح ولا عتبــة مرتفعة صحت صلاته والخملاف مع الشافعي انتهى وفي عبارة الكتاب تسامح لأن الباب لبس من الجدران ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعلق ربيحه ﴿ ولو أنهدمت الجدران والمياذ بالله استقبل الجمة) أي العرصة لان الاعتبار بالجمة لا البفية قانا لو وضعنا الحيطارن في موضم آخر لم يجيز الاستقبال اليها اجماعا كما في المنتهى والشافعي أوجب أن تكون الصاوة الى شيَّ من بنائَّها كما في التذكرة ولم ينسب فيها خلاقا الى غيره وفي جامع القاصد لا مجب تصب شي يصلى عليه عندنا ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والمصلى على سطحها كذلك بسد أمراز بعضهارلأ يفتقراني نصب شي) أي يصلي قائما و يستقبل الجهة بعد ابراز بعضها حتى يكون مستقبلا لشيَّ منها وفاقا للشهور بل هو اجاعي كما في (روض الجنان) واليه ذهب المتأخرون كافي (غاية المرام) وهو مذهب أكتر علمانناكما في (التذكرة وتخليص التلخيص) و بهصرح (العجلي والمحقق والبوسنى والشهيد وأبو العباس والمقدادوالعميمريوالححقق الثاني والشهيدالتاتي والمرسى والاردبيلي والسيد في المدارك) وفيرهم وهو خيرة (المبسوطكما فهمه منه جاعة وان كان في عبارته مساعة وخالف الصدوق (في الفقيه والشيخ في الخلاف والمهاية والقاضي في المذب والجواهر)على ما قل فقالوا انه يصلى مستلقبا متوجها الى البيت المعمور و يعرف بالضراح بالضاد المعجمة المضمومة (وفي الخلاف) الآجاع على ذلك وظاهر (الفقيه والخلاف) جواز ذلك وان لم يضطر وصر بع (النهاية) في مكان المصلى (والجواهر والمهذب) على ما نقل في الهذب البارع تقييد ذلك بحال الضرورة (وعن الجامم) لا تجوز الصلوة على سطحها الا لضرورة (وفي كشف الثنام) في مكان المصلى قد تظهر الحرمة من (الفقيه والنهاية والخلاف والجواهر والسرائر)لأيجابهم الاستلفاء والايماء ولذافرضت في الثلثه الاخيرة في المضطر انتحى وقد سمعت ما في (الفقيه والخلاف) وأما (السرائر) فأنمانسب الاياء فهاالى الرواية بعد أن اختار الصلوة قدًا وقد تص على كراهم عليه (في المهاية والشرائم واللدوس) وغيرها (وفي جامع المقاصد) انه المشهور (وفي السرائر)قيد الصاوة قاغ امحال الفررورة وسبحي مام الكلام في مكان المصلي (هذا) وقد منهاجاع الخلاف جاعة (كالهفق والمصنف والبوسني)وغيرهم لانهجوز نفسه : وَكَذَا الْصَلِّي عَلَى جِيلَ أَبِي تَمِينَ وَلَوْ خَرِجَ بَمَضَ بِدَلَةٌ عَنَ جَمَّةَ الكُمِبَةِ بِطَلْتَ صَلَّوتُهُ ۚ (مَنَّزُ)

في المبسوط الصلوة قائمًا كالصلوة في جوفها (قال الحجق والمصنف) وغيرهما ينزم من ذلك وجوب أن يصلى قائما على السطح لان جوازها قائما على السطح يستلزم الوجوب لان القيام شرط مع الامكان (وقَالَ فِي كَشَفَ اللَّمْ) فيه انه انكانت القبلة مجوع الكعبة فعند النيام يفونه الاختقال وعند الاستلقاء يغوتهالقيام والركوع والسجود والرفع سهما فبجؤز عندالضرورة التخير بينهما وأن لايتمين شئ منجما لتضمن كلُّ منها فوات ركن منهما آنتهي(فتأمل) وفي(جامع المقاصد وروض الجنان) انه يراعي يزوز شيُّ منها وان قل في جمع أحواله حتى الركوع والسجود فلوخرج بعض بدنه عنها أو ساواها في بعض الحالات؟ لو حاذي رأسه بهايتها حال السجود بطلت صاوته ﴿ بِيانَ ﴾ احتج لشبخ في الحلاف بقول الرضاعليه السلام في خبر عبد السلام ابن صالح ولكن يستلقى على قفاه وينتجع عبنيه الى السياء الحديث (وهو) على ضعه بمنسل أن يكون يختصا عن كان فوق حائظ الكبة محيث لايمك التأخر عه ولا ابراز شئ منها امامه فلا يصلح للمسك به في استاط النيام والركوع والسجود والرفع منهما عن القادر عليها مع ماعرفت من أن القبلة هي الجهة وموضع البينت من الأرض السابعة الي السياء والاجاع منقد على استقبال الجهة في المواضع المنخفضة عن البنية والمرتضة عليها (قال في كشف الثام) و يخدش الحكل مامر من احمال كون القبلة بجوع الكمية ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحم ﴿ وَكُذَا الْمُصَلِيعُلِ جَبِلَ أَبِي قِيدِن ﴾ وكذا المصلي في موضع منخفض عن الكبة قانه يستقبل الجهة أيضا وتصح صَلَوته ولا نعرف فيه خلاة بين أهل العلم كما في ﴿ المُشْعَى ﴾ وهو اجماع من المسلمين كما (في كشف الثام) وفي (الماتيح لاخلاف في صحة صلوة من صلى على جبل أبي قيس (يسان) يدل على ذاك خبر عبد الله بن سنان وخالد بن اساعيل ومرسل الصدوق ﴿ قول ﴾ قدس الله روحه ﴿ ولوخرج بعض بدنه عن جمة الكبة بطلت صلوته ﴾ لوجوب الأستنبال بجميع البدن كا في (نهاية الاحكام والتحرير والتذكرة والذكرى والبيان والموجزوكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائدالقواعد) قال في (النذكرة) وهو أحد وجمي الشافى ائتمى فعلى هذا لو خرج احدى يديه أو رجليه أو بعض منها بطلت صلوته كما في (كشف اللثام) وعن (تفسير الشيخ أبي الفتوح الرازي وبجم البيان) ان المراد بالزجه في الآبة الشريفة الذات وبتولية الوجه تولية جميمالبدن (قلت) قال في (القاموس) الوجه معلوم وستقبل كل شئ وغس الشيّ (وقال فيكشف الثنام) وتخصيص الوجه لمزيد خصوصية له في الاستقبال واستنباعه سائر البدن و يؤيده قوله تعالى فلنولينك وقول الصادق عليه السلام وبيته الذي جعله قباما قمَّاس لا يقبل من أحد توجها الى غيره وقول حاد أنه عليه السلام في بيان الصلوة له استنبل باصابع رجليه جبها لم يحرفها عن التبلة انتهى (قلت) بل قد يقال كما قال الاستاذ أدام ألله تمالى حراسته أن الوجه في تخصيص الوجه أن مدارصدق الاستقبال عليه والدا لا يتحقق فيا لاوجه له كالشجرة والحجروالجدار وتحوها انشمي (وأنت خبير) بأن لا ينم في قولهم بحرم استقبال القيلة في البول والنائط فان جماعة منهم قالوا انه لو أمحرف عنها بعض بدنه أو بغرجه لا يكني في رفع الحرمة (فليتأمل)ونقل في (التذكرة) هنا عن الشافعي في تاني وجيه الاجتزاً. في المقام بالاستقبال بالوجه هذا

والصف المستطيل اذا خرج بعضه عن سمت الكعبة تبطل صلوة ذلك البعش لأن الجهة معتبرة مع اليمد ومع المشاهدة. الدين والمصلي بالمدينة ينزل عراب الرسول صلى اقد عليه وآله وسلم منزلة الكعبة (متن)

وفي (فوائد القواعد) المواد بالجمة في قول المصنف عين الكعبة لأن الجمة أمّا تستبر في البعسـ ولا يتصور فيها خروج بعض البدن عنها دون بعض (قلت) يؤيد ذلك انه صرح في (التذكرة ونهاية الاحكام والنحرير والذكري والموجز وشرحه) في المسئلة بالمشاهد لها (وفي جامع المقاصد) في شرح عبارة الكتاب مانصه ينبني هود هذا الى جميع ماسبق من عند قوله والمشاهد لمَّا أي لو خرج بمض بدن كل واحد من هوالا أعني المشاهد لها والمصلي في وسطها ولو بسد البدامها الى آخره بطلت صلوته الا أن قوله عن جهة الكبَّة قد يشعر باختصاص الحكم بالمصلى على جبل أبي قبيس ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى ووحه ﴿ والصف المستطيل اذا خرج بعضه عن سمت الكبة بطلت صلوة ذاك البين الان الجهة معتبرة مع المدومم المشاهدة المين) عندنا كا في (النذكرة وكشف الثنام) قر بوا من الكمية أم بعدوا خلافا المعنفية مطلقا والشافعية في الاخير (وفي الذكرى) أو استدار واصح اللجاع عليه علا في كل الاعصار السالفة نعم يشترط أن لايكون المأموم أقرب الى السكعية من الأمام وبه حكم في (الدروس والبيان) واستحسته (صاحب المدارك واستشكل فيه المصنف في الذكرة ﴿ فرع ﴾ قال في الدروس لوصليا داخلها واستدبر أحدهماصاحبه أمكن الصحة اذا علم أفعاله وشاهده ولو في بعضالاحيان هذا (وايعلم) انه لا فرق في هذاالصف المستطيل الخارج بمضه عن سمت الكبة ومحاذاتها بين أن يكون في المسجد الحرام أو غيره حيث يشاهد الكعبة أو يكون محكم المشاهد لانه مع المشاهدة وحكمها بجب عليه استقبال المين فن لم يحاذهالم يستقبل القبلة ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ والمصلى بالمدينة ينزل محراب رسول الله صلى الله عليه وآله منزلة الكبة) فلا اجتهاد فيه في جهة القبلة ولا في التيامن والنباسر لعدم الخطاء عليه صلى الله وآله وعند من جوزه من العامة قال لا يقر عليه فهو صواب قطعاً وان غلب على الظن وجوب التيامن أو التياسر فهو وهم قطعاً وليس المراد وجوب استقباله حيث يشاهــد و بطلان صلوة من لم يحاذه فساده ضرورة وانروي أنه زويت له الارض حتى نصب المحراب بازاء الميزاب للاتفاق على أن قباته البعيد عن الكمبة أنما هي سمتها والحبران سلم فنايته علمه صلى الله عليه وآله بالمين فلا يدل على توجهه اليها فضلا عن غيره كما تقدمت الاشارة الى ذلك (وفي كشف الثنام) وانما خص محراً به صلى الله عليه وآله بالمدينة لانه أقرب الى الضبط من سائر المحاريب المنسوب البسه أو الى أحد الاية صاوات الله عليهم نصبها او صلوة اليها انتهى (وقال الشيخ نجيب الدس) ان وقم في محرا به صلى الله عليه وآله بالمدينة بعض تغيير وفي (نهاية الاحكام والذكرى وجامع المقاصد وكشف الالتياس ان مسجد الكوفة لااجتهادفيه لانه نصبه أمير المؤمنين وصلى هو اليه والمسن والحسين صلوات الله عليهم ظو تخيل الماهم أن فيمه تيامنا أو تياسرا فخياله باطل لايجوز له ولا لغيره العمل به وُنحوه مافي (البيان والنفليه وارشاد الجعفر بهوالمزيه والمسالك والروض والمقاصد المليه ومجم البرهانوشرح الشيخ نجيب الدين) بل فيارشاد الجمعريةان المشهور ان محراب مسحد الكوفة قد أصبه امير المؤمنين عليه السلام فلا يتصور فيه الخطاء فلا اجتباد فيه (وفي مجم

البرهان) تقل حكاية التواتر في ذلك وقال ان الدليـــل على تقديمه على العلامات ظاهر (وفي رمالة صاحب المالم وشرحها) وتعلم يقينا بمحراب المصوم كمحراب مسجد النبي صلى الله عليه واله والرث حصل له بعض النبير وعراب مسجد الكوفة الى ان قال ويتمين الحراب المذكور للأتباع مع وجوده بنير خلاف انتهى كلامها (وفي الايضاح) ان سجد امير الموميين عليه السلام لااجتهادفية (وفيه) وفي آبات المولى الاردبيلي ان الاصحاب يقولون ان قبلة الكوفة بقنية لانه ثبت بالتواتر صلوة المعسوم فِه بِنَاكُ النَّبَلَةِ وَالسَّجِ أَنَا نُرَى الجَّدِي فِي الكُوفَ خَلْفَ الْمُنْكِ لَاخْلَفُ الْمُكَتَفُ كَما قاله الْحَقَقُ الثاني النهي (بسان) قد يقال ثبت باخبار هولاً - الاجلاً - ان محراب مسجد الكوفة نصيه امير المؤمنين عليمه السلام وصلى البه هو والحسن والحسين عليها السلام والكبرى لاكلام فيعا واحتمال وقوع بعض التغير فيه ينفيه الاصل على أنه لايضر كما سمعت تقل وقوع مثل ذقك في محراب رسيل الله صلى الله عليه وآله (فان قلت) قبلة محواب مسجد السكوفة نخالف السلامات التي ذكرها الفقياء لاهل المراق (قلت) هذه الملامات على اختلافهاحتى قال جناعة ان يدهاتدافها واختلاف الاصحاب فيها وفي اهلها كما ياتي ان شاء الله تعالى تقريبية لاتحقيقية كما نصوا عليه وكما ياتي ايضا (علي) ان أكاثر الاصحاب ذكرها لاهل العراق (والمفيد والديلمي والمحقق) فيالنافع أنها لاهل المشرق (والعجلي) أنها للمراق وقارس وخواسان وخوزستان ومن والاهم (وفي ازاحة العلمة) لشيخ الجليل ابي الفضل شاذان بن جبرئيل ان هذه العلامات لاهل العراق وخراسان الى جيلان وجبال الديل وما كان في حدوده مثل الكوفة و بغداد وحلوان الى الري وطبرستان الى جبل سابور والى ماوراء النهر الىخوارزم الى الشاش الى منتهى حدوده وليس منهم خوزستان ولا قارس (ثم) انا لانسلم مخالعة الحراب المذكور الجدي كما يتوهم لان جعل الجدي على المنكب الأيمن لا نسل انه يوجب الانحراف عن عراب مسجد الكوفة الى اليسار وذلك لان اذا قلنا ان المنكب مجم عظم المضد والكنف كا في الصحاح والقاموس وجملة من كتب الاصحاب لم يكر هناك أعراف لان من وقف في عراب مسجد الكرفة كان الجدى على منكبه بهذا المنى كا شاهدناه (وقد نس) على ذلك (الشهيد الثاني) قال لان الكوك في فاية ارتفاعه يكون على دائرة نصف النهار فيكون حينتذ جل الجدي على الكتف موجيا لاستقبال نقطة الجنوب وكون المشرق والمغرب على اليمن واليسار فاذاجل خلف المنكب كان الوجه منحرةا عن نقطة الجنوب محو المنرب وصمت قبلة الكوفة وبغداد والمشهدين والحلم عيل عن نقطة الجنوب مبلابينا لزبادتها على مكة المشرفة طولا وعرضاوهو موجب قشك وعما بدل عليه عراب مسجد الكوفة الذي صلى فيه الايمه صلوات الله عليهم (ومثل) ذلك قال المولى الاردبيلي في آيات احكامه وتلميذه وهو يوافق (قول الصادق عليه السلام) في مرسل الفقيه اجعله على يمينك واذا كنت في طريق الحج فاجله بين كتفيك (ولا ينافيه) قول احدهما عليهما السلام فيخبر محمد اجعله في قفاك وصل لانه ينطبق عليه بنوع من التأويل (نحم) ان قلنا ان المنكب مابين الكتف والعنق كما في نهاية ابن الاثمر وارشاد الجمفرية كان هناك أمحراف الى جهة اليسار (لكن قال)الشيخ نجيب الدين لادليل على هذا التنسير (وقد تسجب) الأرديلي من الحقق الثاني حيث فسر المنك بالتنسير الثاني وقال انه موافقة لقبلة مسجد الكوفة لانه أذا وضع الجدي خلف الكتف الابمن كانت قبلة مسجد الكوفة متيامنة فلا توافق بينهما (نسم) لوجعل الجدي على المنكب بالتفسير الاول وافق قبلته على الظاهر

وتهام السكلام بأتى ان شاء الله تعالى (وقال في المداوك) ان الحقق في (المعتبر) اعتبر أو هل الشرق أولا الجدي خُلف المنكب الأبمن ثم قال ان الجدي يتقل والعلاة النوية القطب الشالي فاذاحصه العراقي جعله خلف أذنه البمني دائمًا (ثم قال) في المدارك أن بين الكلامين تخالفا واعتبار محراب مسجد الكوفة يساعد على الأول اتنبي (قلت هذا) الذي ذكر مالحقق أولا ذكره أحتكار الاصحاب فيل ما في المدارك مكون الحراب موافقالما ذكره اكثر الاصحاب (فليتأمل) عدًا كله مضافا الي مأذكره (المنت في الذكرة والصيري في كشف الالتباس) من اجاع الاصحاب على جواز التعويل على الحارب المنصوبة في بلاد المسلمين ولا يجب طيه الاجتباد الا اذا علم أما بنيت على الغلط وان المر فها نمن فيه بل الأمر بالمكن على انه لا يحصل الا الحادث بعلم الهيئة كما فس عليه جاعة (بل) قد منم المصنف في باية الاحكام من الاجتهاد في الحارب المنصوبة في بلاد الاسلام في المينة والبسرة يًا بأني (قال) ولو اجتبد فأداه اجتماده الى خلافها فإن كانت بنيت على القطم لميجز العسدول الى الاجتهاد والا جاز (قال في كشف الثام) لعل استمرار صلوة المسلمين اليها من غير معارض دليل البناء على القطم ولا عبرة بالملائم في قرية خربة لايعلم أنها قبلة مسلمين انتهى (وفي الذكرى) ان وجه المنه احبال اصَّابة الحلق الكثير أقرب من احبال اصابة الواحد وقد وقع فيزماننا اجتهاد بعض علماء الهيئة فيقبة مسجد دمشق وان فيها تياسرا عن النبلة مم الطواء الاعصار الماضية على صدم ذلك وجازترك الخلق الكثير الاجتهاد في ذلك لانه غير واجب عليهم ولا يسل مجرد صاوتهم على تحويم اجتهاد غيرهم وآنما يعلوض اجتهاد العارف ان لو ثبت وجوب الاجتهاد على الكثير اوثبت وقوصه وكلاهما في حيز المنع بل لابجب الاجتهاد قطعا انتهى (قلت) وما نحن فيه يعاوض اجتهاد العارف فعل المصوم الذي نقله جاعة وقتل أنه المشهور كا صمت (هــذا كه) مضاة الى ماتقله صاحب (كشف الثام) عن بعض معاصريه من انه نصب آلة واستطر مها جهة البلاد الى الكعبة فاستعلم أن بندادا والكوفةوسرمن رأى وتبريز وكوبا وطنار وابالا بواب وتفليس وارديل قبلهم الركن الشامي وانه المراقى أيضا كما يأتي نقل ذلك وفي هذا ما يؤيد صحة عراب الكوفة كما لا ينخى (هذا) أقسى ما يقال من جانب المستدل على عدم وجوب التياسر في مسجد الكوفة (وبردهايه) أنه على هذا يجب على أواسط المراق تحري قبلة مسجد الكوفة لانه لا بعدل عن العلم الى غيره (مم) ان محاريب مساجدها منصوبة على جمل الجدي خلف الكتف الأبين وأعظم شاهد على ذلك قبور الابحة صاوات الله عليهم والمسجد المنسوب الى مولانا الهادي عليه السسلام في سر مو . _ رأى شرقها الله تمالي فهو منصوب على جمل الجدي على الكتف (وأنه) قد روي في بعض الاخبار ان قبلة مسحد الكوفة غيرت عن قبلة نوح عليه السلام وان بعض الاجلا. الاعلام قال أن الرجه في استحاب التياسر أو وجوبه لاهل المراق لان قبلة مسحد الكوفة متيا منة ويقية المناجد تابعة له والتقية منعت عن التصريح بذلك فورد الامر بالتياسر لاهل المراق تنبيها على ذلك بأحسر ١ وجه (وقد بجاب عن الاول) بالنزام الوجوب ولا خير فيه مع مواقعة لجمل الجدي على المنك الابمن لا الكتف (قوك) إن محاريبها جيماً عملي خلاف داك (قانا) إن سلم فالوجه فيه ما اشتهر بين الاصحاب من وجوب التياسر واستحبابه (وأما قبور الأنمه صلوات الله عليهم) فشأنها لمكنل التصرف في النيان والشبايك شأن الماجد بل الحضرة الشريفة في سرمن وأيوشبا كهاوالسرداب الشريف

وأهل كل أتليم يتوجهون الى ركنهم فالبراقي وهو الذي فيه الحبر لاهل العراق ومن والاهم (ستن)

على خلاف الجهة قطما وما ذاك الا لمكان النصرف في البنيان المستحدث، أما قبل ذلك تغبورهم بأزاً -الكُعبة قطا لان المصوم لا مدفته الامعصوم (وأما مسجد مولانا المادي عليه السلام) فإيشتر انه نُصب عرابه او صلى فيه كما اشتهر ذلك في مسجد الكوفة قلا معارضة (سلمنا) ولكن تقول لمل وقوعه بَأَزَآءَ الكعبة في الموضع المذكور أنا يلائم وضم الجـدي على الكتف كما ان وقوع مسجد الكوفة بازآ، الكبة انما يلائم وضع على المنكب ولا مانم من ذلك (على)ان في الاول كفاية في رفوالمارضة (وأما) ما ورد في بعض الاخبار ففيه على اجاله وهدم ذكره في الكتب الاربعة انه لا يقوى على مقاومة ما أخبر به جماعة من أجلاء الاصحاب كما صمعت مع اطباق تقلهم على قتل العلامة المشتهرة يينهم أهى جل الجدي خلف المنكب الاين مع موافقته لقوله عليه السلامضه على يمينك (مضافا) الى نقل الشهرة وفني الحلاف في ذلك كما من (والاخبار) الذي أشرنا البيا ما روى عن الاصبغ ابن نباته قال قال أمير المومنين عليهالسلام في حديث له ويل نبانيك بالمطبوخ المنير قبلة نوح (وما رواه) محمد بن ابراهم النماني في حمديث هنه عليه السلام أما ان قائمنا اذا قام كره وسوى قبلته أول ذلك الطوقان ثم غيره أصحاب كسرى ثم غيره زياد بن أبي سفيان هذا ما وجدناه من اخبار المسئله (وأما ما ذكر م) بعض الاحلاء فليس في الاخيار ولا في كلام الاصحاب اشارة الى ذلك أصلا بل الوارد في النياسر خيران وهما مطلان بما يبعد عن ذلك بفراسخ﴿ وروي عن الرضا عليه السلام) أنه علل التياسر باتساع الحرم من جهة اليسار كما في الحتبرين المشار اليهما وبعد فالمسألة(محل تأمل؛ والله سيحانه هو العالم بحقائق احكامه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وأهل كل اقلم يتوجبون الى ركنهم فالمراقى وهو الذي فيه الحجر لأهل المراق ومن والاهم، كون الركن الذي فيه الحجر ركن أهل المراق قال به الاصحاب قاطبة كا(في كتف اللهم) (وفي فوائد الشرائم) صرحوا به (وفي المقنمة) الركن المراقي لاهل المراق والمشرق (وفي المراسم والنافع) الركن الشرقي لاهل المشرق (وي جامع المقاصد وحاشية الميسي والمسالك) قوله بالركن المراقى الذي فيه الحجر لاهل العراق مجاز وتوسع لان قبلتهم الباب وماقار به لا الركن ﴿ وَفِي فُوائد الشَّرابِعِ ﴾ في قولهم هذا توسم لان أهل المراق\لا يتوجهون الى نفس هذا الركن بل هذا الكلام تقريبي فان قبلة البعيد أما الجمة أو الحرم على اختلاف القولين وكلاهما لا ينطق على هذا كما لا يخفي انتهى (قلت) لمل المراد ان حق توجيم الصحيح في الواقع الذي ليس له ميل أصلا ولا أنحراف أن يكون الى الركن الذي يليهم وأن أكتفى منهم بالتوجه ألى الجهـــة لأن البعد يمنع من العلم بذلك أو يراد بتوجههم الى الركن توجههم الى جهــة (وفي ارشاد الجنفرية) قبلة أهل المراق ما بين الباب والمقام لا الركن وان اطلاقهم الركن المــذكور للمراقي تجوز أذ هو في الحقيقة لاهل الشرق (وفي حواشي الشهيد) الشامي من الميزاب الى الباب والعراقي منه الى نصف الباني والماني الى نصف الغربي والغربي منه الى الميزاب (وفي الله كرى)عن كتاب (ازاحة العلة) النالعراق وخراسان وما كان في حدوده مثل الكوفة وبغداد وحوان الى الري ومرو وخوارزم يستقبلون بين

الباب والمقام وأهل شميناك (شمشاط خ ل) والجزيرة الى الباب وأهل البصرة والأهواذ وقاوس وسجستان الى التبت الى الصين يستقبلون ما بين الباب والحجر الاسود (قال في كشف اللئام) بعد ما نقل عنه مثل ذلك ولا ينافي اتفاق هذه البلاد في جهة القبلة اختلافها في العروض والاقاليم فأن الكل سبت واحد من الكعبة (نعم) أورد عليه بعض الماصر بن الها لو كافت كفاك أعكن سمت قبلة العراقي أقرب الى بقطة الجنوب منه الى مغرب الاعتدال يل كان الامر بالمكس وهوائما برد او كانت هذه البلاد أقل عرضا من مكة أو مساوية لها (ثم) انه وضع آلة يستطم بها نسبة البلاد الى جات الكمية فاسلط منها (ان الحجر الاسود) الى الباب في جية بعض بلاد الهند كبهاوازه (والباب) في جهة بعضها كدهلي وأكرة وبا فارس والصين وتهامة ومنصورة سند (ومن الباب) الى منتصف هـــذه الضام في جه الاحساء والقطيف والبحرين وقندهار وكشمير وملتان وبست وسجستان ركرمان و بدخشتان وتبت وخان بالق وشيراز و بلخ وفادياب (١) ومنه الى السدس الرابع جبة هراة وختن ويش بالق ويزد ومرو وقراقهم وترشيز ونون وسمرقند وكاشغر وشرخس (٧) وكش وخجند و عنارا وداميرمز وطوس وبنالت والمالق ولا حيجان وحمدان (والسدس) الاخير المشعى الى الشامي جية كوبا مدينة روس وشهاخر وبلغار وباب الابواب وبردعه وتفليس واردبيل وتبريز وبغداد والكوفة وسر من رأي (فخطأ) الاصحاب قاطبة في قولهم ان ركن الحجر قبلة أهــل العراق (وزع) ان قبلتهم الشامي وانه العراقي (والجمسواب) أن العراق وما والا ها كما أزدادت على مكة طولا وعرضاً غلهم أن يتوجهوا الى ما يقابل الركن الشامي الى ركن الحجر وبالجلة أي جزء من هذا الجدار من الكنبة فبأدنى ثياسر يتوجهون الى ركن الحجر وهو أولى جم من أن يشرفوا على الخروج عن سمت الكمبة خصوصاً وسيأتي ان الحرم في البسار أكثر ثم أن تقليل الانتشار مهم فاذا وجمدت علامة تمم جيم ما في هـــــــــذا السعت من الكمبة في البلاد كانت أولى بالاعتبار من تمييز بعضها من بعض تيامنا وثياسرا فلذا اعتبروا علامة توجه الجيع الى ركن الحجر وان كان يمكن اعتبار علامة في بعضها توديه الى الشامي أو ما يقرب منه دظه (واعلم) ان وكن الحجر متحوف عن مشرق الاعتدال قليلا فيا بينه وبين الجنوب انتهى ما في كشف الثنام (هذا وفي جامع المقاصد) المراد بمن والاهم من كان في سنهم كاهـل خراسان نص عليـه الاصحــاب انتهى (وفي السالك) المـراد بمن والاهم من كان في جهتهم مجيث يقــاربهم في طول بلدهم وهم أهــل خراسات ومن ناسبهم كما ذكره جماعة من الاصحاب وان كان التحرير النام يقتضي احتياجهم الى زيادة انحراف يسبر نحو المنرب (وفي كشف الثام) المراد بمن والاهم من كان في جهتهم الى اقصى المشرق وجنبيه ما بينه وبين الشمال والجنوب (وفي المدارك) كون قبـلة خراسان والكوفة واحــدة بميد جداً انتهى ويأتي مافي الروض وغيره ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه (وعلامتهم جعل الفجر على المنكب الايسر

⁽ ١)كذا في نسخة الاصل اعين بالفاء والدال المهملة والياء المثناة التحتية والباء الموحدة والذي وجدناء في محل آخر بالقاف في أوله والدون في آخره

 ⁽٢)كذا في نسخة الأصل اعنى بالشين المعجمة في اوله والذى وجدناه في محل آخر بالسين
المجملة في اوله وآخره (مصححه)

والمغرب على الايمن (متن)

والمغرب على الاين ﴾ هذه الملامة ذكراها الاصحاب كافي القاصد العلية والمدارك)وفي (كشف الثام) نسبة ذلك اليالاكثر (وقال، الروض) انهامشهورة (وفي السرائر والبيانوالتشبحوالجمغر يقوأرشادها ورسالة صاحب المعالم والمدارك) وغيرها تقييد الفجر والمفرب بالاعتداليين ونسب ذلك في (روض الجنان) تارة الي كثير من الاصحاب وأخرى الى المشهور واطلق (المفيد والديلمي والشيخ والمحقق) وغيرهم (وقال الفاضل البهائي) فيا كتبه على رسالة صاحب الممالم هذ القيد ذكره بعض المتاخرين ولا وجه له بل اذا جعل المصلي مغرب أي يوم انفق ومشرقه على بمينه ويساره بنسبة واحدة حصل ماهو المقصود من موافقة نقطة الجنوب وضم ماضل القدماء من الاطلاق وعدم التقبيد بهذا القيد المُقال للفائدة الخني على أكثرالناس وظن الحروج عن الجلمة لولاه توهم وقد أوضحنا ذلك في الحبل المثين اتسمى (وفي الحبل المتين) نقل عن والله انه مخل ونقل صورة كالامه (فقال) اطلاق القوم المشرق والمغرب لاقصور فيه وتقييد هؤلاء المشايخ نورافته مراقدهم بمير ممتاج اليه بل هو مقلل الفائدة وما ظنوه من أن الاطلاق مقتض للاختلاف الفاحش في الجهة أيس كذلك لان فراد القدماء ان المرائى بجمل مغرب أي يوم شاء على بمينه ومشرق ذلك اليوم بمبنه على يساره وهذا لايقتضى شيئاً من الاختلاف الذي زهموه وهو عام النفع في كل الاوقات لكل المكلفين بخلاف النيد الذي ذ كروه فانه يقتضى أن لأتكون العلامة المذكورة الالأحاد الناس القادرين على استخراج خط الاعتدال ومع ذلك فليس أضبط ما ذكرنا الامع تدقيق تام لان استخراجه الدائرة الهندية ونحوها تقريق لابتنائه على موازات مدارات الشمس للمعدل وهذا التقريب قريب ما ذكرناه كا لاعنني ولا دامي الى التقبيد مم استجوده (وقال تلبذ الشيخ تجبب الدين) هذا مشكل بحسب الظاهر باحتبار غَمَالُمْتُهُ فِي أَكْثُرُ الْأُوقَاتِ للسلاماتِ المَذْكُورةِ للشَّبَلَّةِ (وفيرحالة الجلمة)(١) ربما لم يظهر منه ماظهر هنا من الميل الى أتساع الدائرة في جهة القبلة وقد نقلنا تمريغه الجهة سابقاً وليس التفاوت الذي بين اعتدالي المشرق والمفرب وعدمهما بأكثر من التفاوت الذي بين حالتي الارتفاع والانخفاض وعدمها في الجدى انتهى (وفي جامع المقاصد والمزية) اختيار عدم التقبيد مهذا القيد وان المراد بكرشهاعلامة كرنهها علامة فيالجله علامة محصلة لجهة القبلة تقريا من غيران يعتبر كرنهها الاعتداليين (وفي حاشية الفاضل الميسي) التمويل على هذه الملامة مطلقا مشكل جداً والضابط جمل مشرق الاعتدال على اليسار لأ هل طرف المراق الغرية (كالموصل) (قلت) وعلى ذلك حلما (الشهيد الثاني) واولادموجاعة كما يأ في (وفي مجم البرهان) هذه الملامات لانمرف حالها و ينها تداغر(وفيالروضة) ان اريد بالمنرب والمشرق الاعتداليين والجهتين المصطلح عليها وهما المتقاطعتان لجهتي الجنوب والشهال غطين بحيث يحدث عنهما زوايا قواتم كانت مخالفة لجمل الجدى خلف المنكب الابمن كثيراً لان الجدى حال استقامته يكون على دائرة نصف النهار المارة بنقطتي الجنوب والشهال فجمل المشرق والمنرب على التقديرين على الهين واليسار بوجب جمل الجدي بين الكتفين قضية النقاطم فاذا اعتبركون الجدي خلف المنكب الايمن لزم الأعراف بالوجعين تقطة الجنوب عمو المنرب كثيرا فينحرف

(١)كذا في نسخة الاصل والظاهرانه صهو والصواب القبلة بدل الجهة (مصححة)

بواسطته الجانب الاين عن المغرب نحو الشال والجانب الايسر عن المشرق نحو الجنوب فلا يصبح جلهما علامة لجهة واحدة الاأن بدعى اغتفار هذا التفاوت وهو بسيد خصوصاً معخالفةعلامةالمشرق والمغرب قمش والاعتبار فهذه أما فاسدة الوضع أو تختص بيسض جهات العراق وهي اطرافه الغربية كالموصل وماً والاها قان التحقيق أن جهتهم قطة الجنوب ويازم من ذلك كون المغرب والمشرق على اليسار ولو اعتبرت السلامة المذكورة غير مقيدة بالاعتدال ولا بالمصطلح بل بالجهتين العرفيتين أنتشر الفساد كثمراً بسبب الزيادة فيهيا والتقصان الملحق لها تارة بعلامة الشام واخرى بعلامة العراق وثالثا بزيادة عنهما وتخصيصهما أي جهتي المشرق والمغرب العرفيتين بما يوافق جمل الجدي خلف المتكب توجب سقوط فائدة العلامة انتهى ونعوه مافي (المسالك والمقاصد العلية وفي (الروض) بعد ان ذكر نحو ذلك قال والتحقيق ان هذه العلامات الثلاث صالحة لتحصيل الجهة العراقية في الجمله واليها على وجه التعقيق فنيعر مديد قطماً لاختلاف عروضها وأطوالها المفتضى لاختلاف قبلتها لان أواسط العراق كبنداد والكوفة نزيد على مكة طولاً وعرضاً وذلك يوجب أتحراف قبلتها عن نقطة الجنوب نحو المغرب والبصرة أشد انحراقاً كذلك بزيادة طولها عليها وبغرب تبريز واردبيل وقزومن وهمدان وما والاها من بلاد خراسان وان كان النحر بر التام يتتضي لهم زيادة أنحواف يسير نحو المغرب كأعمراف البصرة بالنسبة الى بنداد لكن ليصل الى حد منتصف القوس التي بين نقطة الجنوب والمغرب بل أطلق جماعة من الاصحاب كون قبلتهم قبلة العراق وأما الموصل والجزيرة وسمحار فان قبلتها تناسب نقطة الجنوب لمقاربة طولها طول مكة وح. فيجب حمل العلامة الممتصبة لاحمال هُطة الجُنوب كالاولى اذا قيدت بالاعتدال والثالثة على الطرف النربي كالموصل ونحوها والوسطى الموجبة للانحراف عن نقطة الجنوب على أوساطها كبنداد والكوفة وبابلوأما البصرة وما والاها فأمها وان ناسبت هذه الملامة أيضاً لكن يبغى فيها زبادة انحراف نحو المغرب ومن هنا يعلم أن ترك تمييد المشرق والمنرب بالاعتداليين أدخل في علامة العراق من تقييدها لأمكان الحم بأبها وبين الثانبه بارادة جانب المشرق الماثل عن مقطة الاعتدال نحو الجنوب والمغرب الماثل عن نقطة اعتداله نحو الشال فتنساوىالعلامتانكاجع بين الخبرين وانماكان ذلكأولى من حلها على حاقة الاعتدال لتوافق الثالثة لوجيين (احدهما) ان أكبر بلادالمراق منحرفة عن نقطة الحنوب نحو المغرب وان اختلفت في الزيادة والتقصان أما ماسامت منه تقطة الجنوب فهونا درقليل لا يكاديد خل في مسمى المراق (التأني) ن وردسي بالملامة التائية وماعداها استخرجه الفقهاء فيكون حل ماظاهره الخالفة على المنصوص عليه حبث تمكن أولى من حمله على غيره خصوصا وقد تطأبق المص والاعتبار الدقيق على تحقق أبحراف قبلة المراق الا ماشذ وما قررنا من تُقسيم بلاد العراق ثلثة أقسام قد حكى في الذكرى ما يواقته ونقل عن بعض الأجلاء (١) مايناسبه و بزيد ماذكرناه عنها تحقيقاً وارتباطاً بالقواعد وأماتوهم اغتفار التفاوت الحاصل بينها وعدم تأثيره في الجهة فناسد لما تقدم في الجهة من اعتبار نسين الكمبة أو ظنها أو احمالها وعلى هذا القدر من التفاوت لا يبق ممه سيُّ منهاا تنعيكالامهرجهالله تمالى (وفي كنتف اللثام)جمل فجر الاعتدال أو غيره خلف المنكب الأيسر والمغرب مغرب الاعتدال أو غيره قدام المنكب الأيمن والعبوة الجدي عنســـد

 ⁽۱) هو شاذان ابن أبي الفضل ابن جو يل القي نزيل المدينة المشرفة صاوات الله علي مشرفها
(بخطة قدس سره)

والجدي بحذاء المنكب الاعن (مأن)

غاية ارتفاعـــه وانحطاطه بحذاء المنكب الأيمن أي خفنه فبذلك يتقدر تأخر الفجر وتقدم المنرب ولا يتفاوت الحال في الصحة أن يراد الاعتداليان سعا والأعم انتهي (قلت) هذا التنزيل تنبؤعنه جلة من عباراتهم (ففي النهاية) جعل النجر على يده اليسرى وأنفرب على يده اليمني (وفي المبسوط) عبر بالموارن (وفي الوسيلة) عبر هنا بالحاذاة المنكب وفي الجدى تخلف المنكب وفي كثير من المبارات التعبير بالموازاة (وفي فوائد الشرائم وحاشية الارتباد (ينبغي أن يراد بالمنكب الكثف بل في الاول يمتنع أرادة غيره انتهى وقد علمت أن نص الا كثر على أن المراد المنكب مجم العضد والكتف كا يأتي أيضا هذا (وفي المقنعة والمراسم والنافم) ان هذه العلاماتلاً هل المشرق (قلت) لعل هـ ذا موافق لقولهم أنها لأهل العراق (وفي النهاية والسرائر) أنها العراق وفارس وخراسان وخوزستان ومن والاهم ﴿ وَعَنْ ارْاحَةُ العَلَّهُ ﴾ انها قمراق وكل من ذكر فيا مضى تقله أن يترجه الى المقام والباب وليس منه فارس ولا خوزستان ﴿ قوله ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ والجدى بحدًا * المنكب الأين) هذه العلامة ذكرها الفقياء كما في (المقاصد العلية وآيات الاردييلي والمدارك وهي مشهورة كما في (اللَّذكري والروض والمفاتيح) وهي أوثق العلامات كما صرح بذلك جم كثير (وفي التذكرة ونهاية الاحكام والذكرى وحواشي الشهيد وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشسية الأرشاد والجعفرية والتنقيح وأرشاد الجمغرية والعزية والروض والروضة والمسالك وكُشف الثام وغيرها) تقييد ذلك بما اذا كان في غاية الارتفاع والأنخفاض (وفي مجم البرهان والمدارك) ان ذلك هو المشهور وانما اشترط ذلك لكونه في تلك الحال على دائرة نصف التهار مارة بالقطبين و بنقطة الجنوب والشيال فاذا كان القطب مسامتا لعضو من المصلى كان الجدى مسامنا له لكوسهما على دائرة واحدة بخلاف مالو كان منحوفا نحو المشرق والغرب (وفي أكثر هذه الكتب المذكورة والمتبر) ان أقرب الكواكب الى قطب العالم الشهالي نجم خني لا يكاد شركه الاحديد البصر يدور حوله كل يوم وليلة دورة لطيفة لاتكاد تدرك ويطلق على هذا النجم الغطب عبازاً لحباورته الغطب الحقيقي وهو علامة لقبلة العراق اذا جعله خلف منكه الأيمن وتخلفه الجدى في العلامة عند ارتفاعه وعنه المخاصة (وفي كشف اللئام) أنه لحفاله لم يجمل في الاخبار والفتاوي علامة عليه (وفي مجم المرهان) عن خاله الدى قال فيه انه ماسمت الزمان عله بعد المحقق الطوسي أن هذا الشرط غيرجيد لان آلجدي في جيم أحواله أقرب الى القطب الحقيقي من ذلك النجم الخفي ولهذا كان أقل حركة منه كما يظهر بالامتحان وهــذه الحركة الظاهرةُ أيما هم الفرقدين فان حركته يسيرة جداً (وفي المدارك) انا اعتبرنا ذلك فوجدتاه كما أفاد وفي آبات المولى الارديملي) بعد ان قبل ذلك عن خاله (قال) وأيضا شاهدت ذلك كما قال فنظرت وعلمت علامة ورأيت ان هذا النجم الصغير يُصرك كثيراً أو يقطم دائرة كبيرة وحركة الجدي كانت من ذلك النجم بكثير اذ رأبته كانه ما يتمرك من أول اليل الى نصفه تخمينا ثم نبين لي أن حركته قليلة وأيضا كلام أكتر الاصحاب خال عن تسيئه قطباً وما رأيت الافي شرح الارتباد الشيخ زين الدين رحمه الله تعلى انتجى (قلت) هذه التسمية رأيناها في (الممتبر ونهايةالاحكام والتذكرة والذكرى والتنقبح وجامع المقاصم وأرشاد الجعفرية والعزية والمقاصد العلية والمسائك وكشف اللئام

وعين الشمس عند الزوال على طرف الحاجب الايمن مما يلي الانف (متن)

وشرح الشيخ نحيب اقدين)وغيرها بل في (الروض) أنه اشتهر اطلاقه على الكوكب المذكور حتى لايكاد يعرف غيره هذا (وفي المتمنة والنهاية والمبسوط والمراسم والوسيلة والسرائر والنافع والشرائع والمنتمى والتحرير والدروس والبيان واللمسة والمفاتيح والكفاية) ترك تقييد الارتفاع والانحفاض كالكتاب وهو المنقول عن كتاب (ازاحة العة) والبه (يميل شارح رسالة صاحب المعالم وأكثر علمائنا عبر بخلف المنكب و بعض عبر بالحداء والمراد بالمنكب كا في (الصحاح والقاموس وحاشية الناهم واروض والمقاصد العلبة وآيات الاردييلي ومجمعه والمدارك وشرح رسالة صاحب المعالم (انه جم عظم المضد والكتف بل في الآيات المذكور (١) ان كونه الكتف لا دليل عليه من اللغة والشرع (وفي ماية ابن الاثير) انه مايين الكتف والمنق وهو الظاهـ مر_ (ماية الاحكام والتقيح وجامع المقاصــد وارشاد الجنفرية) وأكثر الاصحاب ان الجــدي مكبر وان أهل الهيئة يصغرونه فرقاً بينه وبين البرج (وفي فوائد الشرائع) نسبة تكبيره الى أهل اللغة وانكر (السطي) في السرائر تصنيره كل الانكار واستدل على ذلك بوروده في النظم كذلك وانه سأل امام اللُّمة بينداد فقال له لا يصدر ﴿ بيان ﴾ قد وردت بهذه السلامة دون غيرها أخبار (منها) خبر محمد عن أحدها عليها السلام ضم الجدي في قال وصل (ومنها) ما رواه الصدوق مرسلاً عن ولانا الصادق عليه السلام أنمرف الكوكب الذي يقال أ جدي فقال نم قال اجمله بين يمينك واذا كنت في طريق المنع فاجعه بين كتفيك (ومنها) مارواه العياشي في تفسيره عن النبي صلى الله عليه وآله أن النجم في قوله تعالى (و بالنجم هم يهتدون) الجدي/لانه نجم لا يزول وعليه بناء الكسسة و به يهتدي أهل البر والبحر (قوله) قدس الله تعالى روحه (وعين الشمس عند الزوال على طرف الحاجب الاين بمايلي الانف) كما في (النافع والمعتبر وكتب للصنف والدووس والبيان) وفي (المقنعة والنهاية والمبسوط والمراسم والوسيلة والشرائم والتنقيح والمدارك والكفاية) على الحاجب الايمر_ بترك الطرف ونرك ذكر ما يلي الانف (وفي السرائر) على طرف الحاجب الأبين بما بلي الجبهة لكن في (المقسة والنهاية والسرائر) التنصيص على أن ذلك أول الزوال ولعل الحكم يختلف باختلاف هذه القيودكما يأتي لكن المتأخرين ربما يظهر منهم أن مأل العبارات واحد هذا ﴿ وَفِي جَامَ الْمَنَاصِدُ وَرُوضَ الْجَنَانَ ﴾ ان هذا انما يكون علامة اذا استخرج الوقت نغير استقبال قبلة المراق (قلت) ولعله أشار الىذلك في الممتعر بقوله ومن حقق الوقت من أهل العراق جعل الشمس عند الزوال على طرف حاجبه الاعن بما يلى الانف اتهى و يمكن إرارة ذلك من عبارة (المقنصة والنهاية والسرائر) قال في النهاية من علامتها أنه اذا راعى زوال الشمس ثم استقبل عين الشمس بلا تأخير. فاذا رآها على حاجبه الايمن في حال الزوال علم أنه مستقبل القبلة (ومثلها) عبارةالسرائر (وكذا)المقنمة بملاحظة ماذكره هنا وفي بحث الزوال وفي هذه الثلثة النص على أن ذلك أول الزوال كامر (وفي فوائد النسرايم) أن هذه العلامة تغريبية (واعترض المحقق الثاني) وجمهور من تأخر عنه بأن مقتضى هذه العلَّامة استقبال فنطة الجنوب لان

⁽١) كذا في نسخة الاصل ولمل التذكير باعتبار إرادة الكتاب (مصححه)

ويستحب لهم التياسرَ قليلاً الى يسار المصلى (متن)

الشمس عند الزوال مُكون على دائرة نصف الهار المتصلة بنقطى الجنوب والشال فتكون حينت لستقبل نقطة الجنوب بين العينين فاذا زالت مالت الى طرف الحاجب آلاً بمن ثم حاوها على أطراف العراق النربية كسنجار والموصل وما والاها (وقي كشف اللهم) ان أربد من هذه المسلامة أن الشمس تكون عند الزوال على الحاجب الأيمن كانص طيه جاعة وأربد بقوله عند الزوال (أول الزوال)ورد عليهم ان الشمس أول الزوال اعازول عن محاذات العطب الجنوبي وحينفا عا تكون طل الحاجب الاعن لمن تكون قبلته نقطة الجنوب وهوالاء ليس كذلك والالجملوا الجدي بين الكتفين وأما تصير الشمس على حاجبهم بعد الزوال بمدة فليحمل عليه كلام من لم ينص على أول الزوال ويوجه كلام من نص عليه بأنه علامة ليمض أهمل العراق (كالموصل) والجدى ليمض آخر وأما عيارة الكتاب والنافع وشرحه وسائر كتب المص فيجوز أن يراد بهاالطرف الأيمن من الحلجب الأيسر فيوافق الجدي انتهىوقد تقدم في مبحث الوقت ماله فغم في المقام (وعمن يتوجه الى حذا الركن أيضا أهل (البصرةوالبحرين واليامة و لا هواز وخوزستان وفارس وصحستان) الى الصين و شوچيون الى ما بين المغرب والجنوب أيضا ولكنهم الى المغرب أميل منهم الى الجنوب كما في (ازاحة العلة) قال وعلامتهم جمل النسر الطائر اذا طلم بين الكتفين والجدى اذا طلم على الحد الابن والشوله اذا نزلت المغيب بين عينيه والمشرق على أصل المنكب الأيمن والصب على الاذن الين والشمأل على المين اليمني والدبور على الخد الأيسر والجنوب بين العينين (وبمن) يتوجبون اليه من قبلته أقرب الى المغرب من أولئك وهم أهل (السند والهند وملتان وكابل وقندهار وجزيرة سيلان) وما وراء ذلك وعلامهم جعـــل بنات نمش اذا طلمت على الحد الأبين وكذا الجدي اذا ارتفع والثريا اذا غابت على السين البسرى وسيل اذا طلم خلف الأذن اليسرسك والمشرق على البد اليني والصباء على صفحة الحد الابن والشمأل مستقبل الوجه والدور على المنكب الأيسر والجنوب بين الكتفين انتهى (وقال الغاضل الهندى) ولا أعرف من البلاد من قبلته المغرب (قال) ومنهم من قبلت مايين المغرب والشهال وهم أهل (سومنان وسرنديب) وما في جهتما وهم يتوجهون الى جنبةهذاالركن الىالبانيوعلامتهم كُونَ الجدى وبنات نمش على الحد الأين ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ ويستحب لهم التياسر قلبلا الى يسار المصلى) هذا هو المشهور كا في (الذكرى والدروس والبيان وجامم المقاصد وارشاد الجعفرية وحاشية الارشاد وروض الجنان والمدارك والمغاتبح) وهوخيرة (الشرائم والتحوير والمختلف والذكرى وهو ظاهر (المصباح) حيث قال و يبنى لأهل العراق أن يتباسروا قليلا وليس على غبرهم ذك وقتل ذلك عن (الجامم) ونسبه في التنقيح آلى (الشيخين) وتأتي عباراتهما وفي(كشف الرموزُ والتذكرة) الى (الشيخ) ثم قال ان في كشف الرموز الظاهر منه الوجوب انتهى (وفي المبسوط) يلزم أهل الداق الى آخره (وفي الهاية والخلاف والجل والوسيلة) على أهل المراق ان يثياسروا قليلا وظاهر هذه المبارات الوجوب وهو المنقول عن (الشيخ أبي الفضل شاذان بن جبر يل والشيخ أبى الفتو ح الرازي) وفي (الحلاف) وظاهر تفسير أبي النتوح الاجماع عليه ولم يعرف ذلك أحمد من الفتهاء الا ما رواه أبو يومف (عن حادين زيد) أنه كأن يقول بنبغي أن يتباسر عندنا بالبصرة وقد منع

جاحة كثيرون اجماع الحلاف وفي المقنعةأمر أهل العراق والجزيرة وفارس والجبال وخراسانأن يتياسروا في بلادهم عن سمتهم ليستظيروا بذلك (وفي المراسم) رسم لأ هل العراق الى آخرما في المفسـة ولم برجح شيَّ في (نهاية الاحكام والدروس والبيان) و يظهر من النافع والممتبر وكشف الرموزوالنذكرة والمتنفى والتنقيح رد هذا الحكم من أصله وجو باً واستحباباً وهو ظاهر وصريح (السرائر وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية ألميسي والروش والمسائك وفوائد القواعد وأرشاد الجفوية والمدارك المحتقين وأعرض عن ذكر هذا الحكم بالكلية (الصدوقان وأبو الصلاح وأبو المكادم) وغيره فقد ضفت دعوى الشهرة في الاستحباب فضلا عن الاجاع في الوجوب الآ أن يدعي شهرة ذلك عند الرواة وقفة الحديث كما تشعر به رواية المفضل بن عمر ﴿ بيان ﴾ احتج الرادون لهذا الحكم بوجهين (أحدها)انه مبني على كون الحرم قبلة والالم يوجب التياسر اختلافه بميناً ويساراً وقد مر ضمعه ومع التسليم اذا ردت علامةالقبلة اليه فأدنى أنحراف يؤدي الى الخروج هنه كما يشهد به الحسن(الثاني) ان غير المتأسر ان كان مستقبلا كان التياسر عن القبلة والاكان المعبر عنه بالتياسر هو القبلة فلامعني له (و مجاب عنهما) بأن التياسر عن العلامة المنصوبة لقبله أو هن الحاريب لكونها على وفق العلامة فالمعنى أن العلامة تقريبة لا تحقيقية فاذا أر يد النحقيق لزم التياسر أو استحب وانما أطلقت في أخباهم عليهم السلام لعلم السامع بالمراد باشارة أوغيرها أوالتنوسع في القبلة وجواز اكتفاء أكثرالناس السمت وانما أوجه اختلاف جميق الحرم لما عرفت من أن الحارج لا مجوز له التوجه الى غيره السلم مخروجه عن سمت الكبة حيث لا تكون قبلته المرم وهذا الجواب جاز على القول بأن البعيد قبالله الحرم وعلى القول الأخر من دونه تفاوت (و يؤيد) هذا الجواب ماحكيناه عن بعض معاصري (الفاضل المندي) من أن قبلة الكوفة و بنداد الركن الشامي والسراقي بل قد يضصل منسه جواب ثان فليرجم اليه وليلحظ (وقال المحقق) في الجواب عن الايراد الثاني في رسالته التي ألفها باشارة أفضل المحققين نصر الملة والدين وقد قلها مر أولها الى آخرها (أبو العباس في المهنب البارع) ما (حاصله) ان الحكم مبني على القول بأن البعيـ قبلتـ الحرم وان النياسر عن تلك الجهـ أ المحصلة المقابلة لوجه المصلى حال استعال تلك العلامات المنصوبة قذلك استظهار فيمقابلة الحرم لان قدر الحرم عن يمين الكعبــة يسير وهن يسارها متسع كما دلت عليه الروايةالتي استند البيا الأصحاب في ذلك[وهذا حاصل الرسالة) من أولها الى آخرها (ونقــل في المهذب) عن بعض الاصحاب بأنه أجاب عنم الحصر (قال) لان حاصل السؤال أن التياسرأمااليالقبلة فيكون واجبًا لامستحبًا وأما عنها فيكون حراماً والجواب منع الحصر بل التباسر فيها وجاز اختصاص بعض جهات القبلة بمزيد الفضيلة على بمض أو حصول الاستظهار بالتوسط بسبب الانحراف انتهى (وقال الاستاذ الشريف أدام الله تمالى حراسته) يجيوز أن بكون الأمر بالتياسر لأهل العراق لان قبلة مسجد الكوفة متيامنة والتقيــة منت عن التصريح بذلك فوردت الاخبار منبهة على ذلك بأحسن وجه انتهى (تأمل) فيه هدذا (والاخبار) الواردة في ذلك خبر المفضل بن عمر وخبر علي بن محمد المرفوع وماروي عن الرضا عليه السلام والكل معلة بان الحرم عن يمين الكمبة أر بعة أميال وعن يسارها ثمانية أميال كا تقدمت الاشارة

(١) كذا في نسعة الاصل ولعل الصواب بالمنع (مصححه)

والشايلاً هل الشام وعلامتهم جمل بنات النعش حال غيبو بنها خلف الأذن البخي والجدي خلف الكتف اليسرى اذا طلع ومغيب سبيل على العين النيني وطلوعه بين السينين (متن)

اليه فيها مضى ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والشامي لا هل الشام وعلامتهم جمل بنات النمش حال غيبو بتها خلف الا نَّف البيني) كما في (ازاحة العلة) على ماتقل (والوسيلة وكتب المصنف والدروس والبيان والذكرى وحواشي الشهيد وجامع المقاصد وحاشية الارشاد والجعفرية وأرشادها وروض الجنان وفوائد القواعد والمفاتيح وغيرها) والمراد بنيبو بنها عاية أنصطاطها الى جهــة المغرب كما (في جامع المقاصد وحاشية الارشاد وأرشاد الجعفرية وروض الجنان والمقاصد العلية) وفي (حواشي الشهيد) حال مجاورتها البحر (وفي فوائدالقواعد والمقاصدالملية)المراد يغيبوبتها مبلها عن دائرة نصف النهار لا الغيبو بة المتعارفة وهو نبهاية أنصطاطها وخنائها في الافتي على تقديره لانها حينك تميل عن قبلة الشامي وعر • _ مسامنة الأ ذن كما لايخني النحى والذي يراد جله خلف الأ ذن اليمني أما الموضع الذي تدنو فيــه من الغروب أووسطها تقر يماً كما(في جامع المقاصد)وفي (روض الجنان والمقاصد العلمية)جمل كل واحدة منها حال غيامها خلف الاذن لاختلاف وقت مفييها (وفي كشف الثنام) جمل كل من بنات نعش حال غيبو بنها انتهى وهي سبعة كوا كب أربعة نعش وثلثة بنات ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ والجدي خلف الكتف اليسرى اداطلع) كافي الكتب المذكورة مع زيادة (اللمة والروضة) لكن في (البيان واللمة والجمغرية وأرشادها) خلف المنكب (وفي حاشية آلارشاد) المراد بالكنف المنكب وعلى هذا يكون أنه إف الشامي عن نقطة الجنوب مشرقاً بقيدر أعراف البراقي مغرياً وعلى الاول أي جعله خلف الكثف يكون أمحراف الشاميأقل من أمحراف العراقي المتوسط العراق وهذا هوالحق الموافق لقواعد كافي الروض والروضة والمقاصد العلية (قلت)أيضاح ذلك أن ما بين نقطة الجنوب وتقطة المشرق تسمين جزءاً وبينها وبين تفطة المغرب تسمين جزءاً أيضاً وانحراف الشامي نحوا لمشرق أحدى وثلثون جزءاً من التسمين جزء وأغراف العراقي نحو المغرب ثلثة وثلثون فينقص الشامي عن العراق جزئين لانالكتف أقرب الى مامين الكتفين من المنكب فيتفاوت بهما الانحراف وهذا بناء على المعنى المشهرر فيالمنكب وعلى المعنى الآخر تتفق السارات (ويعلم) أنه لايحكم بهذه العلامات لاطراف الشام الشرقية المجاورة للعراق بل بحتاج في ذلك الى فضل اجتهاد ونظر في الك الحدود (والمراد) بطلو ع الجدي في الميارة ارتفاعه مجازاً لمكان القرينة لانه لا يغرب ووجه الجواز في هذا المجازأته أنما يكون علامة عند استقامته فكما نه وقت وجوده ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ومنيب سبيل على الدين اليمني وطاوعه بين العينين ﴾ كما في الكتب المذكورة لكنه في (اللمة أطلق جعل صبيل بين السينين من دون تعرض قدكر طلوعه ولامغيبه والمراد بطلوعه أول ماييدو كما صرح به (ثاني المحققين والشهيدين وغيرهما) وفي (الحواشي) المنسوبة الى الشهيد أن المراد به الانتهاه في الصمود (وفي جامع المقاصد وروض الجنات) انه غلط فاحش من جهَّ اللفظ والممنى (أما الاول فلا نه لافرينة على التَّجوز (وأما الثاني) فلاَّ نه اذا طلم يكون منحرهً عن نقطة الجنوب الى جانب المشرق وكلا أخذ في الارتفاع مال الى المغرب فيكون مغربًا عن قبلة الشامى (وأما) منيب سيل فني (فوائد القواعد) أنه أن اعتبر المني المنبر في غيو به بنات نمش خالف غيره من العلامات لانه جعله حينتذ على العين اليمني يوجب استقبال نقطة الجنوب وهو والصباطى الحله الأيسر والشسأل على الكتف الابمن والنربي لأحل المنرب وعلامتهم جعل الثريا على الحين والنيوق على اليسار والجدي على صفحة الحد الأيسر (متن)

لا يطابق قبة الشامي أيضاً لانها مائلة عنها نحو المشرق وان اعتبرت غيبو بنه المقابلة لطاوعه وهونهاية انحمالته تحو المغرب وخفائه أوقر به خرج من مسامتة الدين خصوصا معراعاة طاوعه بين المبنين فان المراد به أول بروزه عن الاحق في الارض المتدة في بلاد الشام ليطابق سمت قبلتها التمي (وقديقال) أن المراد بمنيه اذا بلغ نصف النهار لان وقت غيبو بنه اذا بلغ نصف النهار فيكون بين كتني اليسي وعل المن اليمن الثاني (قوله) قدس الله تعالى روحه ﴿ والصَّاء على الله الا يسروالسَّال على الكتف الأين كما في (ازاحة العلم) على ما تقل (والوسية والنحر يروالمنتهي والتذكرة والارشادومهاية الاحكام واقدكرى وحامع المقاصد وأرشاد الجعفرية والروض) وهــذه علامة ضعنة كما نص عليه (الشهيدان والحقن الثاني (لا يقال)اذاهم مهب الرياح ملمت بذلك جهة القبلة قلايمتد بالرياح حينتذوالا لم تفدشيئاً (لانهجاب) بأنه قد تملم الرياح بملامات أخروقرائن تنضم اليهامثل نمومتها وشدة بردهاوأ ثارتها السحاب والمطر وأضفادذتك ألاأن آتفق ما يمزها بحيث يوثق به قليل فن ثم كانت علامة ضعيفة والصبا مهيها ما بين مطلع الشمس الى الجدي كما نص عليه جاءة (وفي كشف الثام) أنه ما بين المشرق الى الجدي ويقال أن مبدأه من المشرق وأن مهب الشمأل من الجدي الى مغرب الاعتدال (وقال في الذكري) ان الصبا قد تقم على ظهر المعلى بالمراق والشام (وقد يقال) ان مبدأ هبو بهام معللم الشمس يجعله الشاي على الحدالاً يسر (قال) والشأل من الجدي الى مغرب الشمس في الاعتدال وعرالي ميب الجنوب كان الجنوب عرالى مهب الشهال وبجملها الشامي على الكتف اليمني (والدبور) من مغرب الشمس الى سيل وهي مقابلة المبا وتكون على صفحة وجه المعلى اليمني (وهذه) العلامات تتقارب فيها أهل العراق والشام لاتساع زوايا الرياح انتهي (وزاد أبو الفضل بنجبريل) فيانقل جل المشرق على المبن اليسرى والدبور على ضفحة الخدالأ يمن والجنوب مستقبل الوجه وذكراتها علامات لعسفان ويقبم والمدينة ودمشق وحلب وجمعي وحاه وآربد وآمد وميافارقين وافلاد الى الروم ومباوة وحوران الى مدين شميب والى الطور وتبوك والمدار وبيت المقدس و بلاد الساحل كلها وان قبلتهم من الميزاب الى الركن الشامي واري التوجه من مالطه وسميساط والجزيرة الى الموصل وما وراء ذلك من بلاد اذريجان والأبواب الى حبث يقابل الركن الشامي الى نحو المقام وعلامتهم جبل بنات نمش خلف الأذن اليسري وسهيل اذا نزل المغيب بين العينين والجدي اذا طلم بين الكتفين والمشرق على اليد اليسرى والمغرب على البنى والميوق اذا طلع خلف الأذن السرى والشأل على صفحة الحد الأين والدبورعلى المين اليمني والجنوب على المين البسرى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تسالى روحه ﴿ والنربي لاهل المغرب وعلامتهم جل الدريا على البعين والعيوق على اليسار والجدي على صفحة الخد الايسر) كا في (الوسيلة والمنتمى وبهاية الاحكام والتذكرة والتحريروالبيان والدروس والجمفرية والمفاتيح)وفي (ازاحة العلة والذكري وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وأرشاد الجعفرية والروض والروضة وكشف اقاتام) تقييد الدريا والميوق بحال طاوعها (وفي الذكري وجامع المقاصد وأرشاد الجمعرية والروض) نقييد الجدي بحال استقامته (وفي كشف اللئام) ان الجدي أيَّما كان لااذا ارتفع أو انخفض خاصة واقتصر في (اللمة

والمجاني لاهل البمن وعلامتهم جمل الجدي وقت طلوعه بين|السينين وسيبل وقت غيبوبته بين الكنفين ومهب الجنوب على مرجع الكنف البني (متن)

والالفية) على الاولين من دون تقييد بطاوعهما (وفي الروض والروضة والمقاصد الملية) أن المراد بالمفرب بعض أهل المغرب كالحبشة وإلته بة لا المغرب المشهور وأما المغرب المشهور فيزماننا كقرطبة وزوبلة ونونس وقيروان وطرابلس فقبلته تقرب من تقطة المشرق و بعضها عمل عنه بحو الجنوب يسمراً انتهى (والمراد) بالركن النوبي الذي ركني جدار الثامي (وفي المقاصد الملية) أن عدم مبالية المراق المنر بي هوالتحقيق فان العلامة الموضوعة للمغربي تقتضي كون المغربي المبحوث عنمه مستقبلا فنفس الركن الخربي لأن أركان الكمية موضوعة على الأهوية الاربعة على الجهاب فيكون الركن الموافى من جهة الصبا كما أنّ الغربي على الدبور وحينت فتكون جهة المغربي المذكور مقابلة الركن العراقي وأهل العراق توجيهم ليس الى نفس ركتهم بل الى باب الكمية فلذلك كان انصرافهم عن أهل المفرب يسيراً التعي (وعن أبي الفضل بن جبريل) أن أهل المنرب أيضاً يجلون الشولة اذا قابت بين الكتفين والمشرق بين البين والصباعل المين اليسري والجنوب على اليمني والدور على المكب الأين (وذكر) أنها علامات المعيد الاعلامن بلاد مصر وبلاد الحبشة والنوبة والبجة والزهارة والدمانس والتكرور والزيام وما وراها من بلاد السودان وأنهم بتوجهون الى حيث بقابل مايين الركن الغربي والياني وأن بلاد مصر والاسكندرية والقروان الى تاهرت لى البربر الى السوس الأقصى والى الروم والى البحر الاسود يتوجهون الى ما بين النه بي والميزاب وعلامتهم جمل الصليب اذا طلم بهن السينين وبنات نمش اذا فابت بين الكتفين والجدى اذا طلم على الأذن اليسرى والصباعل المنكب الأيسر والشمال س العينين والديور على اليد اليدني والجنوب على العين البسرى انتهى (والعيوق) عجم مضى على عن الثريا وبينهما من البعد ماهو قريب من الرمح يطلع بطلوع الثريا ويغرب بغروبها ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالبَّانِي لاَّ هـلِّ البِّمن وعلامتهم جمل الجدي وقت طلوعه بين العينين وسهيل وقت غيبوبته بين الكثنين ومهب الجنوب على مرجع الكثف الأبين) كما في (ازاحــة العلة) على ما تقل (والوسيلة وأ كثر كتب المصنف والدروس) واقتصر جاعة على المسلامنين الاوليين (وفي فوائد التواعد) هاتان الملامتان متضادتات لان جعل الجدى طالمًا بن العينين يوجب استقبال نقطة الثيل فكون تقطة الجنوب بين الكثنين وسيل أنا يكون حينسة بين الكتنين اذا كأن في غاية ارتفاعه ليكون على واترة نصف النبار المارة بنقطتي الجنوب والشيال فاذا خاب سيل على مال من غاية ارتفاعه خرج من مسامتة الجدي طالماً ولم يكن حينك بين الكتفين (ثم قال) والتحقيق أن بلاد اليمن بعضها مناسب الملامة الأولى كعدن وما والاها لمقاربها لمكة فىالطول وتقصالها عنها فيالرض وهي مقابلة ليمض جهات المراق و بعضها يناسب الملامة الثانية أذا أخذ المنب بمعناه التمارف وهوما قابل الطلوع وهو صنماء وما والاها لأ نه مقابل الشامي أما اطلاق العلامتين واطلاق مقلولة إلياني للشامي أو المراقي كا منم بعضهم فليس بجيد انتهى وتحوه مافي (الروش والروضة والمقاصد العلية) وفي (اللمة والالفية والجمغرية) أن البني مقابل الشامي ولازم المقابلة ان أهل البين بجملور سهيلا طالمًا بين الكتفين مقابل جل الشامي له بين الميثين والهريجاون الجدي محافيا لأذمهم محيث

(المطب الثاني) المستقبل له يجب الاستقبال في فرائض الصاوة مع القديرة وفي الندب تولان (متن)

يكون مقابلاً الدنك الأيسرةان مقابل المنكب الايسريكون الى مقسدم الايمن وجمل الجدي بين السيين وسهيلاطالما بين الكتفين يقتضى كون اليمني مقابلا فمراقي في ألجلة لأن جعل المغرب والمشرق على الأبمن والأيسر يقتضي كون الجدي حال ارتفاعه على دائرة نصف النهار فيوافق جعل اليمني (له ظ) بين المينين وكذا حمله غائباً بين الكتفين يوافق جل الجدي للمواتي خلف المنكب الأعن فقد حصلت المقابة للمراقي في الجلة وليست للشامي برجه كذا ذكر(نا فلة الشهيد الثاني)وقد سممت ماحقة فيفوائد القواعد وغيره (قلت) قد يقال أن لازم المقابلة المذكورة فياللمةوالالفية والجعفرية الهم يجالون الجدي طالماً ون السينين أي عند طاوعه وسيبلا غائباً ون الكنفين بناء على اعتبارالتقابل في الوصفيز فيوافق مافيالكتاب وما وافقه و يندفع اعتراض الروضة عن اللممة لان الشامي بجمل الجدي في غاية ارتفاعه على الكتف اليسرى فاليمني عند أنحقاضه وقت طلوعه بين العينين والشامي يجسل سهيلا عند أول بروزه بين المينين فالمني يجمله عند مغيبه من المكتفين تقدم التقابل في الوصفين فليلحظ ذلك (وفي جامع المقاصد)قديقال ان أهل الشام يجعلون الجدي على المنكب الا يسروج في مقابقة أهل البمن فكيف عمله أ، لا اليس ين المينين (ويجاب) بأن أهل الشام يستقبلون الميزاب الى الركن الشامى وأهل اليسن يستقبلون المستجار والركن الباني فبينهم انصراف يسير عن المقابلة (وفي اوشاد الجمفرية) إن البني يجمل الجدي مقابل المنك الاين وغير بة منات نهش مقابل المين اليسرى ومطلع سبيل بين الكنفين و يدخسل في حدود اليمن (صدا. خ ل) وصنعا. وهــدن ومكوان وزيد (وعن أبي الفضل) شاذان انه زاد اليمني جعل المشرق على الاذن اليمني والصباعلى صفحة الخد الايمز والشأل على المين البسرى والدبور على المنك الايسر وذكر أنها علامات نصيبن والبين والهائم وصعده وصنعاء وعمدن الى حضر موت وكذلك الى البحر الاسود وأنهم يئوجهون الى المستجار والركن الماني

مع الطاب الثاني في المستقبل له كال

الأسلام كما في موضع من (المتنعى) وفي موضع آخر منسه لانمل خلافا مين أهل العلم في وجوب الاستقبال في قرائض الصاوة مع القدرة) بأجماع كل أهل الاسلام كما في موضع من (المتنعى) وفي موضع آخر منسه لانمل خلافا بين أهل العلم في وجوب الاستقبال في الغزائض ادآ- وقضاته مع التمكن و- وال العذر انعى وقد نقل جاءة الاجماع على ذلك بله هو ضروري ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وفي المدس قولان ﴾ المشهوركا في (غاية المراد وكتنف الهائم) أنه بجب الاستقبال في النافلة بمنى أمه شرط فيها وهو مذهب الاكدكركا في (غاية المراد والحفق في الشهرات المواجئة والمنافق على والمحاب الاماقل والحالف انما هو (ابن حزة في الوسيلة والحفق في الشهرات والمحاب الاماقل والحالف انما هو (ابن حزة في الوسيلة والحقق في المسلم والمحاب العامل والحباس في المهذب الحارج والموجز الحاري وكشف لا تباس فاصبري والمولى الارديبلي في محمح البرهان) حبث حكوا ظهوراً من بصف وتصر مما من آخر بن بعدم وجوب الاستقبال فيها مطاقنا اللا أنه أفضال ونسه في (الذكرى) في مكان المصلي المكتبر من الاصحاب و بمكن تأويئه بالميد وربحا نفل ذلك أيضا (عن علم الهدى) في آيات المولى الارديبلى) أنه يفهم من سائر التفاسيران قوله تعالى (أيناتولوا هم وجه الله كاختص مائر المقالة مطلقا الارديبلى) أنه يفهم من سائر التفاسيران قوله تعالى (أيناتولوا هم وجه الله) كاختم من الرافان على المائقة مطلقا الارديبلى) أنه يفهم من سائر التفاسيران قوله تعالى (أيناتولوا هم وجه الله) كاختم من الرافق المنافقة مطلقا الارديبلى) أنه يفهم من سائر التفاسيران على المنافقة مطلقا الارديبلى المنافقة معالماتها المنافقة مطلقا الارديبلى المنافقة المطلقا الارديبلى المنافقة المطلقة مطلقا المنافقة المطلقة المطلقة المنافقة المطلقة المنافقة المطلقة المعالمة المنافقة المطلقة المنافقة المنافقة المطلقة المنافقة المطلقة المنافقة المنافقة المنافقة المطلقة المنافقة المنافقة

أو حالة السفراتهي وتقل جاعة من أصحابنا منهم (المحقق) أن القل مستفيض في أنهافي النافلة وقد بعطي عدم الاشتراط كلام الشيخ في (الخلاف) حيث حرمالفريضة في الكبية للاستدبار واستحب التنفل فيها ذكر ذلك في غاية المراد (واختلف) مشترطوه فيها فيما يستشى من ذلك فني (المنتهى والمحتلف ونهاية الاحكام والنذكرة وكشف الالتباس وجامع المقاصد وحاشبة الارشاد وحاشبة الغاضل الميسى وفوائد القواعد والمسائك والمدارك والمناتيح) استثاء الركوب والمشى سفراً وحضراً وقد يظهر ذلك من (حاشية المدارك) وربما ظهر من (غاية المراد وروض الجنان) الميل اليه ونسبه في (الكفاية) الى جماعة من الاصحاب ولم يرجع شيئاً (وفي المحتلف وغاية المراد) عن الشيخ استتناء المركوب ا والمشي سفراً وحضراً أيضاً وهو الذي فهمه المحقق الثاني من الشيخ أيضاً ورده في كشف التتام بأن الذي وجدناه في كتب الشيخ جوازالتنفل راكباً وماتياً سفراً وحضراً (قلت) قال الشيخ في (الخلاف) بعد أن نقل الاجاع على جواز صلوة التافلة على الراحلة في غير السفر (مسئلة) اذا صلى على الراحلة نافلة لا يازمه أن يتوجبه الى جهة سيرها بل يتوجه كيف شاء لمموم الآية والاخبار وقال الشافعي اذا لم يستقبل القبلة ولا جهة سيرها بطلت صاوته انتهى وكلامه هذا أن حل على حالة الابتدا. وغيره وافق مانقله عنه في (الختلف) من استثناء الركوب سفراً وحضراً وان حمل على ماعدا الابتداء بقرينة ماسلف له قبل ذلك من أنه يستقيل أولا يتكيرة الاحرام خالف ما قل عنه في المختلف ونحو ما في (الخلاف) مافي (المبسوط) حيث قال وأما النوافل فلا يأس أن يصليها على الراحلة في حال الاختيار وكذلك حال المشي ويستقبل القبلة فان لم عكنه استقبل بتكبيرة الاحرام القبلة والباتي يصلي الى حيث تسير الراحلة ويتوجه اليه في مشيه فان كان را كا منفردا وأمكنه أن يتوجب الى القبلة كان ذلك هو الافضل فان لم يضل لم يكن عليه شيَّ لان الاخبار الواردة في جواز ذلك على عومها هذا اذا لم تمكن في حال كونه را كمَّا من استقبال القبلة فان تمكن من ذلك بأن يكون في كنيسة واسعة عَكُنهُ أَن يدور فيها ويستقبل القبلة كان ضل ذلك أفضل انتهى وهــــذه العبارة قابلة لمــا تقل في الختلف (فنأمل) (وفي النهاية والناهر) استثناء السفر (وفي المصباح) استثناء ركرب الراحلة واشتراط الاحرام مستقبلاً (وفي الحُلاف) في موضع آخر منه (كالذكرى) استثناء السفر على الراحلة أو ماشياً بعد الاحرام مستقبلا وقد يظهر ذلك من (المتبر) وفيه وفي (الخلاف والمنتهى والذكري) الاجاع على عدم الفرق بين السفرالطويل والقصير وفي (الجل كالتحرير) استثناء ركوب الراحلة وهــذا يعم السفر والحضر وان كان في الاول أظهر (وفي جل العلم والعمل والمراسم) استثناء السفر مع النص عل أن الاولى أن محرم مستقبلا (وفي البيان) كما فقل عن (على بن بابو به) استثناء الركوب (وفي الدروس) كما تقل (عن الصدوق) استناء الركوب في سفينة أو مجل (ومن الحسن) استثناء السفر والحرب (ومن الجامع استثناء المشي مطلقاً بعد الاستقبال بأولها (وفيــه أيضاً وفي السرائر) استناء أ السفر معالاحرام بالتكيرة مستقبلا (وعن ابن مهدويه) استناء ركوب سفينة أوراحلة بعد الاستقبال بالتحر عة (وفي الايضاح) استثناء الراكب في سفر القصر حال السير ثم قال أن في وجوب الاستقبال يتكيرة الاحرام خلافاً فقد صارت عبارات الاصحاب في الاستثناء على اثني عشر نحواً وتداخل بمض منها في بعض آخر ممكن (فأمل) ﴿ يان ﴾ حجة القول عدم الاشتراط مطلقاً بعد الاصل (ما استفاض) من الاخبار بأن قوله تمالى (أينا تولوا شم وجه) الله وارد في النوافل (واستحباب)

التنفل في الكمبة مع النهي عن القريضة للاستدبار كما مر (وكلا) دل على حدم اشتراطه الواكب والماشي من غير ضرورة للاشتراك في الاغبار وأولو ية صلاة المستقر بالصحة لاستقراره وجواز ضل النافة مضطبماً بنيراقبة (قالوا) ولا تدل آية التوجه على اشتراط القبلة في النوا فل الصحيح الناطق بأن ذلك في الغريضة (وضلم) دائمًا صلوات الله عليم الثافلة على القبلة لم يثبت ولو ثبت لم يوجب ذلك لمواهبتهم على الاستحباب فلا تأمي قان ذلك بعد العلم بالوجه وهومتضه فيتنني التأسى (وفعلهم) مع القربة يفيد الاستحاب و بدونه الاباحة (ولم يثبت) قوله صلى لله عليه وآله صَّاواكاراً يتموني أصلي في المندو بات أيضاً (قلت) وقد يجيبون عما ورد في صحيح زراره من أنه لا صلوة الا الى القبة بأن الظاهر من آخر الحبر أن ذلك فيالفريضة (ومثله صحيحة الأآخر) الذي فيه لا تفلي وجهك كفسد ملوتك لان آخره كالصريح بأنَّ ذلك في الغريضة (وعِباب) بأنَّ الاصل فيالصلوة الاستقبال لقوله صلى الله عليه وآله صلواكماً رأيتموني أصلي الشامل للغريضة والنافلة وعلى المحصص الدليل (ثم) أن الصاوة اسم الصحيحة فما شك في شرطيته فهو شرط فلا محل للاصل كما قرر في محله (ونحريم)الفريضة في الكعبة الْمُست. ديار ان سلم فأنما يعطى جواز استدبار بعض القبلة كما هو ظاهر (وما استفاض) في معنى الآيَّة بجوزان يكون لجُواز الاستدبار فيالنوافل لأ دنى حاجة فيخلص بالسائر فيحاجـــة واكبًّا وماشيًا وبه يفترق عن المستقر (والمضطجع) مستقبل قبلته ولا نسلم جواز الصاوة ان كان في اضطجاعه مستدبر القبلة اختياراً (وقد نقور) أن مايقم بياناً للمجمل يجب مراهاته اذا كان مستحدثا لايقطع بخروجه عن كونه بناتًا ولا ريب أن قوله صلى الله عليه وآله صاواكما رأيتموني أصلى نص في بيان الصاوة وأنه مجمل اوكا لحبل فاذا استقبل علمنا ان ذلك شرط ولو كانت صحيحة بنير القبلة اختياراً لصدر ذلك بمقتضى العادة عنه صلى الله عليه وآله أوعن أحد الحمحج صلوات الله عليهم ونقل الينا كما مر مثل ذلك فيوجوب البدءة بالأعلى فيغسل الوجه -ظيتامل. (ثم) أنه قد قال جاءة أنه اذا لم يعلم الوجه يجب التأسي فورود الامر بالاتباع مطلقاً فتأمل (واما المشرطون) فقد احتجوا بالتأسي وبقوله صلى الله عليه وآله صلوا كما رأبتموني آصل إذا لم يعهد أنه صلى الله عليه وآله صلى نافلة إلى غير القبلة مستقراً على الارض (ويقوله تعالى) وحيثًا كنم قولوا وجوهكم شطره وهو عام خرج منه ماأجم على عدم وجوب الاستقبال فيه (وأنه) هو الفارق بين المسلم والكافر (والصلوة) على غير التبلة علامـــة الكفر فيجب اجتنابها (ومفهوم قول الصادق عليه السلام) كما فيتفسير علي بن ابراهيم في قوله تعالى (ذَا بُمَا تُولُوا مُمْ وَجِهِ اللهُ) أنها نزلت في صلوة النافلة فصلها حبث تُوجِبتُ اذَا كُنْت في صفر (وقوله)عليه عليه السلام كأ فيالفقيه والصادقين عليها السلام كما في الجمع في الآية هـــذا في النوافل خاصة في حال السفر (ومافي مسائل على بن جعفر)أنه سأل أخاه عليه السّلام عن الرجل يلتفت فيصاوته هل يقطع ذلك صاوته فقسال اذًا كانت الفريضة والتفت الى خلفه فقد قطع صلوته وان كانت نافلة لم يلمطع ذلك صاوته ولكن لايمود (مضافًا) الى مامر من صحيحي زراره (وحجة) استثناء الراك في الحضر بعد اجاع الحلاف خبر عبد الرحن بن الحجاج وفي الحضر (١) بعد اجاع الحلاف) ايضاً (والمعتبر) والمتمى والذكري خبر الحلبي والكرخي (وفي كثف الثام) ان الشيخ قتل الاجماع على استثنا. الماشي في السفر أيضاً ولم أجده ذكر ذلك (ودليل) استثناء الماشي في السفر قول الصادق عليه السلام (١) كذافي نسخة الأصل والصواب أبدال السفر بالحضر فيحدم الفنظة أوالتي قبلها فايراجع (مصححة)

في صحيح ابن محمار لابأس أن يصل الرجل صلوة الليل فيالسفر وهو يمشي ولا بأس ان فائته صلوة البل أن يقضيها بالنهار وهو بمشى يُتوجه الى القبلة ثم بمشى ويقرأ فاذا أراد أن يركم حمول وجهه الى القبلة وركم وسجد ثم مشى وهذا قد دل أيضا على الاستقبال بالركوع والسجود ولم يشترطه أصحابنا وأنما اشترطه الشافعي ودل أيضاً على الاستقبال التحريمة كصحبح عبدالرحن ابن أبي نجران عن أبي الحسن عليه السلام قال اذا كنت على غبر القبلة فاستقبل القيلة ثم كبر وصل حيث ذهب بك بديرك (ودليل) استثناء الماشي في الحضر بدون استقبال حتى في تكبيرة الاحرام يأتى انشاء الله الله (ودليل) من لم يشترط الاستقبال في التحرية خبر المسين بن الختار عرب إلى عبد الله عليه السلام قال سألته عنى الرجل يصلى وهو عشى تطوعاً قال نعم وهذا الخبر ذكره في (المتبر والذكري وفاية المراد وجامع المقاصد) قال في المعتبر هذا الحبو رواء الوزطى عن حماد عن الحسين بن المحتار عن ابي عبـ د الله عليه السلام (ثم قال) في المعتبر قال البرنعلي وسمعته أنا من الحسين ابن الحتار (قلت) وهذ الخبر لم يذكره صاحب الوافي في الباب الذي عقده في المقام ووجه الدلاة أنه عليه السلام لم يستفصل ورعا استدل عليه بالاصل وعمومالاً خبار الأول ويأتي عام الكلام ان شا. الله تعالى (وتنتيح البحث) يتم برسمسائل (الأولى)أن صريح (السيمري) وظاهر (المعنف) في جل من كتبه وجامة أن قبلة الراكب رخصة طريقه ومقصده وقد يظهر ذلك من (المبسوط والسرائر) وقد تقدمت عبارة المبسوط وتأتي هبارة السرائر وصريح الشهيسد في (البيان ورسالة على بن بابريه) على مانقيل ولده أن قبلته كذلك رأس دايه حيث ماتوجهت وبين القولين(العموم والخصوص من وجه)وان منهذلك(فالعموم والحصوص المطلق)فالغرق بينها واضح وان ظن أتحادهما لكنه أبس بذلك البعيد (وفي الحلاف) اذاصلي النافلة على الراحلة لايازمه ان يتوجه الى جهة سيرها بل يتوجه كِف تا ما المهوم الأخبار وقد عرفت أن هذه العبارات حاملة معنيين ونعوه مان (الذ زي) حث قال اذا لم يمكنه القبلة في النافلة فقبلته (طريقه)استحباً؟ (النانية) هل يجوز للراكب أن يصدل الى غير قبلته بعد ُنوجِه اليها رأس دابته كانت قبلته أوطريقة على اختلاف الرأيين أوالقبلة فقط أوهي مسم أحدها أوهن أم الاحمالان بل قولان أظهرها الأول (قال فيالنحر ير والمنتهي) قبلة المصلى على الراحلة حيث توجيت فلو عــدل فان كان الى النبلة جازاجاءًا وان كان الى غيرها فالأ قرب الجواز ﴿ وَفِي بِهَايَةَ الْأَحْكَامُ ﴾ في موضمين لو حرف وجه دابته عرب الطريق عمداً لاتبطل صاوته وقربه في (التذكرة)وقال في(البيان) قبلتارأس دابته فلوعدل عنها (عنه خ ل) جاز وهذه صريحة فيجواز أ الفرض الأول ظاهرة في البواقي ماهد الطريق وحده بل فير ابية عنه على بعض الوجوه كما مر (وفي جامع القاصد) وحرف الدابة عداً كالوانحرف وهذا الاطلاق كما يشمل الامور الثلثة المتوسطةوان كان في بعضها أظهر يشمل مااذا كانت واقفة على جهة المقصد وغيره (وفي السرائر) مجوز أن يصلي النافلة على الراحلة أيمًا توجهت بعد أن يكون مستقبل القبلة بتكبيرة الاحرام وهــــذا نص في جواز المدول لكن من قبلة الىقبلةأخرى كمايأتيوه ثلما عبارة ﴿ المبسوط ﴾ وقد سممنها وقد يظهر من ﴿ نهاية ۗ الاحكام وكشف الالتباس) اختيار القول الثاني حيث قالا المصلى لابد أن يستمر على جهة واحدة اثلا يتشرش فكره وجعلت الجهة التي يصلى البها اختيار الكعبة لشرفها فاذاعدل عنها لضرورة السير وجب التزام الجهة الواحدة ثم الطريق لا يستمر على جهة فلا بد فيه من معاطف بمنة ويسرة فيتبعه كيف كان المعاجة النحى وقسد سمت ما نقلنا سابقًا عن أبهاية الاحكام وأنمنا نسبناه الى ظاهرهما لانبها ذكر ذلك في الفريضة أذا ساغت على الراحلة لكنه باظلاقه شامل للنافلة وهو غاهر كل من قال يتوجه الى حيث توجهت دابته كما في النهاية وغيرها ختامل (قلت) قد استشكل المصنف في موضع من نهاية الاحكام في وجوب التزام صوب الطريق في الفريضــة اذا ساغت على الراحلة (ويدل) على القول لا ول (قول الكاظم علبه السلام) ان كانت قافلة والتفت الى خلفه لا يقطع ذلك صاوته ولكن لا يعود، تموله لا يعود بحتمل أمرين (وقول الرضا عليه السلام)في صحبح التميمي اذا كنت على غير القبلة السقيل القبلة ثم كبر وصل حيث ذهب بعيرك (وقول الصادق عليه السلام) فيحسن ابن عمار أو صحيحا أو موقمة يتوجه الى القبلة ثم يمشى و يقرأ فاذا أراد أن يركم حول وحهه الى التبلة ولاقال بالفصل مِن الراك والماشي (وعدم) الاستفصال في صحيح حاد بن عَمَان في الرجل يصلى الناهلة على دايته في الامصار وتحو ذلك من الاخبار المتضافرة (وقد يستدل الثاني) قول الصادق عليه السلام في صحيح الحلي على ما في (التهذيب) حيث كان منوجهاً وقوله عليه السلام تكبر حيثما تكون منوجهاً على ما في (الكافي) وصحيح المعلى على ما في (الفقيه) يشير الى ذاك (ومتله) صحبح أوفق بالاعتباركا أن الاول أغلم من الاخبار (المسئلة الثاثه) هل يجوز لا أكب أن يصلى إبنداء الى غير القبلة بمانها المنقدمة أم لاويتصورذاك فهااذا كان طريقه ومقصده جهة الكعبة ورأس دابته متوجه البها أيضاً فيركب هو الى غيرجية رأس الدابة الاظهر الجواز (وهو) ظـاهر كل من استثنى من اشتراط انتوجه الى الكعبة الركوب والمشي حضراً وسفراً من دون أن ينص أو يظهر منه أن قبلته حينئذ رأس دابته أو مقصده وطريقه (بل) هو ظاهر كل من لم يشايرط في الراكبأو الماشي أوفيهما الاستقبال بالتحرية ثم يسكت من دون بيان أن قبله حينتذ وأس دابته أو طريقه وهم جماعـــة منهم (الحسن والصدوقان والشيخ في الجل) بل (وعلم الهدى وأبو يعلي في جمل العلم والمراسم) بل هو صريح عبارة (الخلاف) في أحد وجهما وكذا (الذكرى) وقد سبعت عبارتيها وقد عرفت أن جماعة على عــدم اشتراط الاستقبال في النافلة حالة الاستقرار (ويدل) على حكم هذه المسئلة (مااستفاضت به الاخبار بأن قوله تدلى أيها تولوا هم وجهالله) في اخوافل (وقول الصادق عليه السلام) حيث كان متوجهاً (وقوله عليه السلام) حبث ما نُكون متوجها ولم بقل حيث دا بتك لـكن قوله بدر. وكذلك فعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ربما ينافيه (فتأمل) (وقوله عليه السلام) لا بأس أن يصلي على دابته في الامصار حبث لم بين كبقية ركوه (ومنه قوله عليه السلام) صلبا في المحمل (ومثله ايضاًخبر الحسين بن الحتار) الذي رواه في المتبر الى غير ذلك من الاخبار الدالة باطلاقها على ذلك وليس الركوب الى غيرجمة وأس الدابة أوالى غيرجمة الطريق فرداً نادراً حتى ينزل الاطلاق على غيره بل الغالب ذلك في التختروانات بل ثوائر أن أهل الحسا والقطيف يسجبون بمن ركب الى جية رأس الدابة (وصحيح)عبد الوحن بن أي نجران (وصحيح) ابن عمار الدالان على الاستقبال بالنحرية محولان على الفضل كما حملًا الثاني عليه أيضا حبث دل على الاستقبال في الركوع والسجوداً يصاُّوا عا صرنا الى هذا الجم لكونه أشهر في فتاوى الاصحاب وهوالانسب بالرخصةوان كان قضيه الجمالمكس كما هو ظاهر (وبقى شيء) وهو أنه هل يلزم هذا المتوجه انداء الى غير الفبلة بمعانيها أن يلتزم

هذه الجمة التي هو عليها أم مجوز له المدول الى غيرها التي هي غير القبلة بمانيها احبالان أنسبها الجوارات كان ذلك لداع (نمم) لو حدل عنها الى القبلة بأحد معانيها جاز ولا سيها اذا كان عدوله الى جهة الكعبة لأنه ادَّا جارله العدول عن القبلة جهة الكعبة كانت أو الى رأس دايم الى غيرما قبلة كان الغير أو غير قبلة كما سمعته من عبارة (التحرير والمنتهى والتذكرة واليانوغيرها) فجواز المدول من غير القبلة اليها أولى (المسئلة الرابعة) ذكر في (التدكرة ونهاية الأحكام والدروس وجامع المقاصد) أنه اذا كان ظهره في طريقه الى القبلة له أن بركب مقلوبا ويستدبر قبلة الطريق ورأس الدابة ويصلى الى جمة الكعبة (قال في التذكرة) وقال الشافعي لا تصم لأن قبلة المتنفل على الدا قطر يقهوهوخطاء الصاوة (الثاني) أن ذلك كان بعد الشروع وح تشارك الاولى في بعض الوجوه وينطبق عليها دليله (المسئلة الخامسة) لا كلام في جواز التنغل مانياً حالة الاختيار اذاكان مسافراً وقد نسبه في (المتهي) الى علمائنا وليس عليه أن يستقبل بتكييرة الاحرام كما تقدمت الاشارة اليه في المسئلة الثالثة ويأتي ما بوضحه (وأما) الماشي الحاضر فقد علمت أنه استثنى ممن مجب عليه الاستقبال في النافلة في عشرة .' كُتب من كتب الاصحاب وهو ظاهر (الدروس والبيان) قيل و يعطيه كالم الشيخ في (الحلاف) حيث حرم الفريضة في الكعبة واستحب النافلة وقد صمحت أن في (المُتلفُوعاية المراد) نسبةذلك الى نص الشيخ وقضية كلام هوالا. جميعاً أنه لا يجب عليــه الاستقبال بالتكبيرة ولو كانوا عمرز يوجبون ذلك لمسوا عليه كما صنم الشيخ في موضم من الحسلاف حيث استني السفر على الراحلة وماشيًّا بعد الاحرام مستقبلا وكذا (ابن سعيد) في الجامع حيث استنى المشيمطلقابىدالاستقبال بأولها وقد علمت أن (المحتق) وجاعة لا يشترطونه في الناطة مطلقا (ويدل) على ماعن فيمأعني عدم أشتراط الاستقبال في النافلة ولو بالتكبيرة فساشي الحاضر (ما استفاض) في تفسير الآية الكر يمةوقد سمعت تنزيل ذلك على وجه ينطبق على المدعى (وخبرالحسين بن الختار)وقد سمته وعرفت وجه الدلالة فيه (وعن الباقر عليه السلام)في مرسل حريزاً ته ليكن يرى بأساأن يصلى الماشي وهو يمشي ولكن لا يسوق الابل وليس نصأ في المسافر لامكان حدعلى الراعي والنعي عن سوق الانز إمالاستازامه كثرة الفعل المافي أو لاستلزامه الكلام عا تساق به (ويشهدله خبرابراهيم من ميمون) باطلاقه حيث قال الصادق عليه السلام فه انصليت وأنت عشى كبرت مسيت وقرأت فاذاأردت أن تركم أومأت بالركوع ثم أومأت بالسجود وليس في السفر تطوح وليس فبه دلاة على أن ذاك في السفر بل الظاهر المكس وثم في قوله عليه السلام ثم مشيت لا تفيد الاستقبال النحر عة (فأمل) وأ معوافق للاعتبار كالشارالي ذلك في (المتهي) قال ان التنفل عمل الترخص فأسيحت هذه كغبرها طلباً للمداومة على فعل النافلة وكثرة النشاغــــل بالعبادة وقد حكم بذاك في (المدارك) وأعياه الدليل فاستدل عليه بالأخبار الصر بحة في السدفر كصحيح ابن شعيب (وفي كشف اللئام) أنه لم يظفر بخبر نص في ذلك ثم استدل عليه بالأصل و بما دل على استحباب النافلة في الكعبة والنهي عن الفريضة وقد عرفت أن الأصل مقطوع واستحاب النافلة في الكعبة اعا يعطى جواز استدبار بعض التبلة (فأمل) (المسئلة السادسة) ذهب الشيخ (في المسوط والنياية) والديلي في (المراسم) لى أن المتنفل في السفينة بجوزله أن يستقبل صدرها ادا لم يمكنه استقبال النبلة لكن الشبخ على أن ذلك جائز وان أمكنه الحروج الى الجدد أي البر وقد يلوح من الديلمي

وعند الذبح وبلَّيت في أحواله السابقة ويستعب للعلوس للقضاء والدعامولا تجوز النعشة على الراحلة اختياراً وان تمكن من استيفاء الأفسال على اشكال ولا تجوز الفريضة على الدابة والراحلة اختياراً (متن)

ِ ان ذلك حال عدم تمكنه من الحروج (وفي الرسية) يجوز له أن يصلي النافلة في السفينة وان راعى التبة كان أفضل ولمه بناه على مذهبه كا مر (وفي المبسوط) حل الأخبار الواردة في المساوة الى صدر السفينة على النافلة (قلت) و بذلك صرح في خبر زراره الذي رواه في الفقيه وفي مضمر سليان من خالد يصلى النافلة مستقبل صدر السنينة وهو مستقبل مسدر السفينة أذا كرثم لا يضره حيث دارت ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وعد الله بِحالَمُ ﴾ اجاعًا كافي (النية ومجم البرهان) مم الأمكان بالاجاع كافي (الاتصار) ولا يجوز أكل ذبيحة تذبح الى غير القبلة عسداً مع الاسكان لأنه مع القبلة مجم على جوازة وماقله جيم الفقها، من أن ذلك غير واجب وأنه مستحب لا دليل عليه كَمَّا فِي ﴿ الخَلَافَ ﴾ وفي ﴿ اقدوس ﴾ أن المنسبر الاستقبال بالمذبوح والمنحور في ظاهر كلام الأصحاب (وفي المهذب البارع) يجب الاستقبال مع العلموالنمكن والمراد الاستقبال بالمذبح والمنحرُ ولا عبرة بالدابح وقوي ذلك في (مجم البرهان) وفي (الرؤس) وجو به عند الدبيع بمني أنه شرط أومع وجوب الذبح بوجه من الوجوه وعام الكلام يأتي في محله بتوفيق الله تعالى وفضله ورحته وطرلة وأتوجه اله في ذلك بخير خله محد وآله صلى الله عليه وطيم (قوله) قدس سره (ويستحب للجاوس لقضاه ﴾ وفاقًا (المبسوط والذكرى) وخلافًا (للمقنعة والنهاية والكاني والوسيلة والسرائر وغيرها) وخلافا للأشهر كما في (جامع المقاصد) والأ كثر ومنهم المصنف في الفضاء كما في (كشف الثنام) وعام الكلام فيا كتبناء على كتاب القضاء من هذا الكتاب (قوله وللدهاء المر) جالسًا وقائمًا وفي جيم الأحوال الا فيا يحرم أو يكره أو يجب (وفي الذكرى وكشف الثام) لا تكاد الاباحة بالمنى الأخص تنحق هنا ونسب ذلك في (جامع المقاصد الى الذكرى ساكاً عليه (وفي المهذب البارع) بمسد أن ذكر أنه ينقسم الى الواجب والمندوب والمكروه وذكر جلة من مواضمها قال والمباح ما عدا ما ذكرنا ، وهذا نص في أن الاباحة بالمني الاخس سَحْقَة هنا فتأمل. ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله نمالي روحه ﴿ وَلا تَجُورُ النَّرِ يَضَةَ عَلَى اللَّمَانِةِ وَالرَّاحَةِ اخْتَبَاراً ﴾ اذا لم يتمكن عليها مر الاستقبال وغيره باجاع المسلمين كما في (المشهر والمنتهى والايضاح) و بلا خلاف كما في (تخليص التلخيص) وفي (الذكرى) الاجاع عليه وان كانت منذورة سوا. نذرها راكباً أو مستقراً على الارض لامها بالندر أحليت حكم الواجب ووافقه على ذلك (صاحب كشف الالتباس) وفي (التذكرة) لا تصلى المنذورة على الراحلة لانها فرض عندنا ثم نقل عن أبي حنيفة أنه لو نذرهاوهو وا كب يوديها على الراحسلة ثم قال وليس بشيّ (وفي المدارك) بمكن الفرق واختصاص الحكم عا وجب بالأصل خصوصاً مع وقوع النذر على ذلك الكيفية عملا منتضى الأمسال وعموم ما دل على وجوب الوفاء بالنذر (و يَرْ يَده رواية على بن جعفر عن أخيه عليه السلام) قال سألته عن رجل جمل لله عليه أن يصلي كذا وكذا هل بجزيه أن يصلي ذلك على دابته وهو مسافر قال نسم وفي العلر يق أحمد بن محمد الملوي ولم يئبت توثيقه انتجى (قلت) الرواية مطابقة لمقتضى الاصل والقاعدة الثابتة وان تمكن من استيفاء الافعال على اشكال والاصاوة جنازة (متن)

شرعًا كما في حاشبة المدارك وقد صحح المصنف في غير(١)موضع رواية أحمد بن محمد العلوي ثم أنه لم بِستَن من كتاب أوادر الحكمة لكن سمعت ما في التذكرة من أن المنذورة فرض عندنا ولا قائل بالفرق بين الفرائض فلتحمل على المحقولة ان قلنا يجواز الصلوة عليها (هذا) وتجبوز الفريضة على الراحلة هند الضرورة اجماعا في (الخلاف والمنتعي وظاهر المعتبر) و بلا خلافكا في (التسذكرة) والعامة منعوا من الفر يضة على الراحلة عند الضرورة الا أن يخاف على نفسه أو ماله أو انقطاعه عن الرفقة فيصلى ثم يعيد اذا نزل صَمَّا وعندنا لا تجب عليه الاعادة عند الضرورة مطلفا كا في التذكرة ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ وَانْ يُمكن مِن استيمًا ۚ الا ضال على اشكال ﴾ وكذا قال في (التذكرة) وجوز ذلك في (النهاية) وتبعه على ذلك صاحب (المدارك) لأن المفروض التمكن من استيفاء الانعال والأمن من زواله عادة في ثاني الحال وقد تشعر عبارة الهاية والسر اثر) بالجواز أيضا والمنع من ذلك هو المشهور كما في (المدارك وتخليص التلخيص) وقال في (مجم البرهان) بل يكاد أن لا يكون ف خلاف أنشعي وهو خيرة (التحر بر والمشعى واقد كرى والبيان والدروس وجامع المقاصد والجمغرية وشرحها وحاشية الميسي والمسالك والروض ومجم البرهان) وهو ظاهر المبسوط والارشاد والموجز الحاوي ﴿ بِيانَ ﴾ يقل على المنع (ما رواه الشيخ في التهذيب) عن سعد عن أحمد عن ابن بزيم عن شلبة ابن ميمون عن حاد بن عبان عن البصرى عن أبي عبد الله عليه السلام قال لا يصل على الدابة الفريضة الامريض يستقبل به القبلة ويجزيه فاتحة الكتاب (٢) وقد وصف المصنف ووقده والشهيدان وغيرهم هذا الخبر بالصحة وفي ذلك مواقِمة لما قاله الكشي في ثملية بن ميمون (قالوا) ووجه الدلالة أنه عامُ لكان الاستثناء (وفيه أن هذا العموم في الغاعل خاصة وأما الدابة فطلقة ولا يمد حلها على ما هو الغالب أعنى التي يتمكن من استيقاء الأضال عليها (وقال المولى الاردبيــلى) أنه ليطلم على هذا الخبروهو منه غريب واستدل عليه في (الايضاح) بفوله تدالى حافظوا على الصلوات (قال) المراد بالمحافظة عليها المداومة وحفظها من المفسدات والمبطلات وآنما صقق ذلك في مكان آنخذ للقرار فان غيره كظهر الدابة في معرض الزوال (و بقوله عليه السلام) جملت لي الارض مسجداً أي مصل فلا يصح ألا فيا في مناها وأعاعديناه البه بالاجاع وغيره لم يثبت انتهى وهو كا ترى (واستدل) عليه جاعة بمموم النصوص والفتاوي مع انتفاء القرار المفهوم عرفا فانه الارض وما في حكمها معرأنه لا يؤمن الحركة عليه الوقفة (قلت) ويدل عليهموثقة عبد الله بن سنان عن أبي عبــد الله عليه السلام لا تصل شيئًا من الفرض راكبًا (قال) النضر في حــديثه الا أن تـكون مريضًا وهو عام في أ الفاعل والراكب (ومثله) بدون تقاوت خبر عبد الله بن سنان أيضا الضعيف بأحد بن هلال (وفي كشف الثام) وقد يستشكل في السائرة مناء على كونها كالسفينة بأن الراكب في نفسه ساكر و مستقر وأنما يتحرك بالركوب بالمرض وحمل الاخبار والفتاوي على الغالب من عمدم التمكن من الاستيفاء ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولا صافرة جنازة ﴾ اجماعا كما في ﴿ ارشادُ الجعفر يَهُ ﴾

⁽١) في المنتعى والمختلف (منه)

⁽٢) يدل هذيا الحبر على وجوب السورة على غير المريض (منه ق ،ر ه)

لأن الكن الأغلير فيها النيام وفي صة النريضة على بدير معقول أو أرجوحة معلقة بالحبال نظر وتجوز في السفينة السائرة والواقفه متن

وبه صرح جاعة من الاصحاب ﴿ قُولُهُ ﴾ ﴿ لأَنْ الرَّكَنَ الْأَمْلِمُ فِيهَا اللَّمَامِ ﴾ كَذَاذَ كُوفي (التذكرة والذكرى وغيرها) وضلها على الراحلة السائرة يذهب بالقيام وعلى الواقفة معرضة الزوال أما بسقوط المصلى أو نفاد الدابة فكان في الحالين منهياً عنه ولا طلاق النجي عن فعل شيٌّ من الفرائض على الراحلة هذا كله ان يمكن من الاستقبال وأما اذا لم يقكن منه جا وجه آخر الممنع واستندقي (الله كرى وجامع المقاصد أيضا الى أن أقوى شروطها الاستقبال ورده في (ارشاد الجعفرية) بأنه لاوجه لذكره في الدَّلِيلِ لا أن الركوب لا ينافي الاستقبال مع أنه لوكان مشكنا منه لم تصح (ثم قال)وكذا البحث في النَّيَام فأنه بمكن الاتيان به أيضاعلي الراحله فالمستند الاجاع وأنَّ الصلوة عليها معرضة للابطال النهي (فتأمل) فيه وقد بين في (حواشي الشهيد وجامع المقاصد وكشف الثام) الوجه في أن الركن الاظهر فيها الديام بأنه أظهر في الحس وفي المعنى (أما الحس) فلخفاء النية وجوازًا خفاء التكبيرات (وأما المعنى) فلكون النية شرطا أو شبيهة به والتكبير مشروط بالقيام بمخلاف سائر الفرائض فان أظهر أركاتها الركوع والسجود ا تمعي (وليم) أن الدليل الثاني أعي قولهم ولا طلاق النعي آلخ مبنى على أن اطلاق الصاوة عليها حقبقة لانجاز وقد تقدم الكلام في ذلك ﴿ قُولُهُ ﴾ ﴿ قدس الله تمالي روحه ﴾ ﴿ وفي صحة الفريضة على بدير معقول أوأرجوحة معلقة بالحبال نظر ﴾ الصحة فيها خبرة (التذكرة ومهاية الاحكام) وهو الظاهر من (محم البرهان) لتحقق الاستقرار وغيره من الواجبات وجوز في (البيان) ذلك في الارجوحة واحتمله فيها في (اللَّم كرى والدروس) ومنم من الصاوة علبها في (المنتهى والايضاح والموجز الحارى والجعفرية وشرحها وحاشبة الفاضل آليسي) لكونه في الاول بمرض الزوال كالدابة الواقعة وان كان أبعد لكنه ان نفركان أشدوالشك في عشق الاستقرار في الثاني وخروجها عن القرار المهود وجوزه فيهيا في (التحرير) على اشكال ومنع من الصاوة على المقول في (اللَّكري والبيان والدروس والمساقك والروض) ﴿ بيان ﴾ قال في (مجمع البرهان) أن صحيح على بن جعفر عن أخيه موسى عليه السلام قال سالته عن الرجل هل مصاح له أن يصلى على الرف المملق مين نخلتين مقال ان كان مستويا يقدر على الصاوة عليه فلا بأس أنه دل على جواز الصاوة في مثل الارجوحة (وفي الذكرى) أنه سطى جوازها في الارجوحة (قلت)قال في (الايضاس) الرف لايطلق الاعلى للسمر بالمساميروفي (كتنف الثام) المعروف من الرف هو المسمر بالمسامير فلا اتكال في الصاوة عليه كالغرف محلاف الارجوحة وانها تتعلق بالحبال وتسعرك الركوع والمحود قليلا ان قصرت حالما وكانت محكمة والا اضطرب اضطرابا تديداً متفاحتا ولكن في (جامع المقاصد أن الرف أيضًا يتحرك قليلا اذا كان مبنا وأما السر ير فغي خبر ابراهيم بن أبي محمود ومضمر أحمد من محمد أنه يصلى عليه ﴿ قُولُه ﴾ ﴿وَنجُورُ فِي السَّفِينَةِ السَّارُةُ وَالْوَاقْفَةُ ﴾ اختياراً كما في (نهاية الأحكام وجامع المقاصد والجمفرية وشرحيها والمدارك) وهو قضبة كلام (المقتم) فيانقل عنموظاهر (الهدايه) بل صريحالاً نه اقتصر عن الأخبار الدالة على ذلك (وفي الهاية والمبسوط والوسيلة) مجوز الصاوة في السفينة تمكن من الارض أم لا ولم يتعرض فيها لوقوفها وسيرهاومتل ذلك عبارة (المهذب والجامم)

فيا نقل (وفي المنتهى والتذكرة) الجواز في السائرة والواقف.ة من دون ذكر الاختيار والاضطرار (كالكتاب) الا أن الظاهر ارادة الاختيار (وفي الذكري) أن كثيراً من الاصحاب، وزوا الصاوة فيها سائرة وواقفة ولم يذكروا الاختيار انتهي(واختلف) هؤلاء المجرزون ففي (الجاسم)على مانقل (وجاسم المقاصد والجمفرية وشرحيها) أنه يشترط النمكن من استيفا. الافعال في صحة الصلوة وظـاهر (المبسوط والمهايه والوسيلة والمهذب) فيها تقل هنه (ونهاية الاحكام والمدارك) يعطى العدم بل قد بظهر ذلك من (الهداية) قال في (المسوط)أما من كان في السفية دان عكم من الخروج منهاوالصاوقيل الارض خرج فانه أفضل وان لم يضل أو لا تمكن منه جاز أن يصل فيما افرائض بوالنو افل سواء كانت صغيرة أو كبيرة واذا صلى فيها صلى قائمًا مستقبلا القبلة فان دارت السفينة دار معها واستقبل القبلة فان لم يمكنه استقبل بأول تكبيرة القبلة ثم صلى كيفا دارت وقد روي أن يصلى الى صدرالمفينة وذلك بخص النوافل ومثل هذه السارة بدون تفاوت أصلا عبارة (النهاية والوسيلة ومهاية الأحكام) لكن في (المسوط أوالهاية والوسيلة)النص على أنه يسجد على القيرات لم يمكنه السجود على الحشب ولا تغطيةالقير ثبوت وفي النهاية والوسيلة أله لا فرق من البحار والانهار الصغار والكيار وأنما نبسنا ذلك الىظاهرهم مأن عباراتهم كالصريحة فذلك لأن المانسن استداوا للمنوجد جالقرار وباستلزام القطل الكثير ولو فهموا منهمأنه يصح نرك التيام وغيرهمن الواجبات لاستداوا بأن فلك يستارم ترك كثير من الواجبات ولا داعى له الااختيار الصاوة في السفينة الاأن تقول أن المانم أعا هو الشهيد و بعض من نأخر عنه والشهيد أَعَا نسبُ الجواز الى الصدوق وابن حزه والمصنف ولعله لم يطلم على كلام الشبخ ولم يراع عام عبارة الوسيلة والا لأسند ذلك المالشيخ وذكره في الحافين (فليتأمل ولمصر حق (الجل والمراسم والكافي والوسيلة والنبية والسرائر) بالجواز اختياراً ولا بعدمه واتما تعرض فيها المضطر المالصلوة فيها لكن قد ياوس منها اختصاص ذلك محال الضرورة الى الصاوة (وقال في الدروس) أن فاهر الاصحاب أن الصاوة في السفينة تنقيد بالضرورة الأأن تكون، شدودة اضعى (وفي الذكرى والموجز الحاري وحاشبة الميسى والمسالك وروض الجنان ومجمع البرهان) أنه لاتجوزالصلوة فيالسفينةالمتحركة(السائرة خل) اختياراً وتقل ذلك في (الذكرى)عن (التي والمحلى) قد عرفت أنها لم يصرحا بذلك كا نص على ذلك ايضاً في (كشف التام)والمراد بالمتحركة السائرة كاصرحوابه وقد عل الاجاع (في جامع المقاصد)ع الجواز في السفينة الواقفة مع عدم الحركات الفاحشة ﴿ بِإنْ ﴾مااستطهره السّبيد في ﴿ الْصَرُوسِ من أَنْ ظَاهِرِ الاصحاب أنها تنفيد بالضرورة الظاهرة خلاف وقلممت أقوالهم الحوقل في (الدكري)عن كثيرمهم الجوازمن دون تغييد كامرولطه استنبط ماذكره في (السروس)من استراطهم الاستقرار ومنعهم من الفعل الكتر (وفيه)أنه مستقروسيره الماهو بالمرض ولايفعل فعلا كثيراً ولا قليلافكا نهولا الذين فهم ذلك من ظاهرهم قاتلين بالجراز الحصول والاستقرار وعدم الفعل الكثير هكون كلة الاصحاب متفقة على الجواز اختياراً في الجله غيرأن ظاهر (الشيخ الطوسي والمصنف في الهاية) الجوازاختيارا وان لم يتمكن من سائر الافعال فانصصر المنم كذلك في ﴿ الشهيدين والميسى والاردبيلي وظاهر الحرساني فيالكماية فليلحظ ذلك (ويدل) على الجواز (صحيح جميل) بن دراج الذي رواه الثبخ في المهذيب (وصحيحه) الآخرعل الصحيح المروي في الفقيه وهذان ظاهران في السائرة (ومثلهما) خبرا يونس ابن يعقوب والمفضل بن صالح قال سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الصلوة في الغرات وما هو

ونجو والتو فل سقر أوحضر آعلى الراحلة وال أنحر فت الدابة ولا فرق بين رآكب التعاسيف وغيره ولو اضطر في القريضة صلاحاك فلك فان صلى والدابة الى القبلة فر فها عنها عمد آلا لحاجة بطلت صارته وان كان بخاح الدابعة زملل وان طال الانحراف اذا لم يحكن من الاستقبال (متن)

أضعف منه من الأنهار في السفينة فقال ان صليت فحسن وان خرجت فحسن وهذان يشملان السائرة والواقفة (وما في قرب الاسناد عن الكاظم عليه السلام) عن الرجل هل يصلح له أن يصلى في السفينة وهو يقدر على الجدد قال مم لا بأس الى غير ذلك من الاخبار الدالة باطلاقها على ذلك واستدل عليه في (المداوك) بصحيحي ابني سنان وعمار وليس فيهما دلالةظاهرة على ذك . هذا كله مضامًا الى الاصل لحصول الأمثال باستيفاء الاضال والحركة بسير السفينة عرضية لاتنافي الاستقرار الذاني (هذا) على القول باشتراط التمكن من استيقاء الاضال في صحة الصاوة فيها (وأما) على القول الآخر ففي الاخبار بلاغ (ويرد) على هذا الاخبر أن (قول الصادق عليه في السلام)في خبر حماد ان استطم أن تخرجوا فان لم تقدروا فعلوا قياما فان لم تستطيعوا فصلوا قموداً لايمكن حمل الاسرفيه على الاستحاب كما صنم صاحب المداول وغيره ولا حل النهى في خير على بن ابراهم على الكراهة لأن ظاهر الروايتين أنَّ الحكم بالحروج لأن المصلى ليس متمكناً من القيام لأن كان في معرض عدم التمكن وللداقال عليه السلام يُصلى جالماً ان لم يمكنه القيام ولار يب أن القيام من الواجبات اليقينيةُ الصادة بل هو ركن جزماً فكيف عكن ترك الامر اليقيني بأخبار أحاد يظهر منها أن السؤال والجواب اعًا وقا بالنسبة الى كون الصاوة في السفيسة من حيث كونها في السفيسة لافي الارض وليس ذلك من جهة عسدم التمكن من القيام وغيره من الواجبات فلو جمل هذا الاطلاق عاماً لزم ترك كثير من الواجبات الينينية معالنمكن من ضلها وعدم باعث على تركها سوى أنه اختار ايفاع الصاوة في السفينة وذلك في غاية الأشكال هالاً ولىصرف كالامهم عن ظاهره وحمله على التمكن من استبقاء الافعال (فان قلت) الاخبار التي دلت على الجواز يمكن حلما على مااذا كان في الخروج مشقة وان كان.البر قريباً أوعل الصلوة في السفينة حين وقوفها وصلوة نوح عليسه السلام لم يملم أنها كانت حال عــدم الاستقرار (قلت) على تقدير تسليم ذلك وما كان ليصح نقول أنما يتوجه ذلك في خبري جيل دون غيرهما من الاخبار وضعف سندهما نميمره الشهرة والاجاع ﴿ قُولُهُ ﴿ وَتَجُورُ النَّوافَلِ الَّي آخَرِه ﴾ تقدم الكلام في ذلك مسنوفي في خس مسائل ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ وَلُو اضْطُرُ فِي اللَّهِ يَضْهُ صلاها كذلك فانرملي والدامة الى القبلة فحرفها عنها عداً لا لحاحة طلت صلاته وتقدم قفل الاحاعات على جواز الفريصة على الدامة عنــد الاضطرار وقتل كلام المامة وأما يطلانها لوحرفها عـــداً لالحاجة هداخل تحت اجماع (المنتهى) حبث قال لو اضطر الى صلوة الفريضة على الراحلة صلى عليها واستقبل القبلة بما يمكمه ذهب اليه علمائنا أجم (وقال في العذ كرة)لو كان مطلبه فيمتضى الاستدبار غرمها عداً لم نبطل صاوته وهذا داخل تحت قوله هنا لالحاجة على أنه سيصرح به هـا وكان عليه أن يقول أن عليه حينانذ الاستقبال مما أمكنه من التحريمة أو غيرها ويسقط مع التعذر رأساً (قلت) وكذا الاتبطل أو حرفها عداً لا لحاجة ولكنه هو بنفسه إنجرف (قوله) (وان كان لجاح الدابة لم تبطل وان طال الانحراف اذا لم يتمكن من الاستقبال ﴾ وقال الشافعي تبطل مــم الطول وفي القصر وجهان ويستقبل بتكبيرة الافتتاح وجوباً مع المكنة وكذا لانبطل لوكان مطلبه يتمنضي الاستدبار ويومي بالركوع والسجود ويجمل السجود أخفض والماشي كالواكب (متن)

﴿ قُولُهُ ﴾ ويستقبل بتكبيرة الافتتاح وجوبًا مع المكنةالح؛ ذهب اليه (علماتنا) وبه قال (احمد) في احدى الروايتين وعنمه في رواية اخرى لاتجب كذا قال في (المنتهي) وذكر (الحقق والمصنف والشهيدان وأبو العباس والصيمري والحقق الثاني) وغيرهم أنه يجب عليه أن يستقبل القبلة بما أمكن من صاوله لوجوبه في كل جزم فلا يسقط عن جزء تمذره في آخر فان لم يتمكن من النحريمة ثم تمكن استقبل فيا تمكن به وحملوا قول الباقر عليه السلام غيراًنه يستقبل القبلة بأول تكبيرة حين ينوجمعلى التشيل (قلت) وعلى ذلك تحمل عبارة من اقتصر عليها ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ ويومي بالركوع والسحود ﴾ وذهب اليه علماثنا أجم كما (في المنتمى) لكنه ذكر ذلك في الماشي ولا قائل بالقمسل ولا يجب في الاعاء الى السمجود وضم الجيهة على ما يصبح السجود عليمه وات كان منتضى الامسل ذلك لقول الصادق عليه السلام في صحيح عبد الرحن بن أبي عبد الله و يضم بوجهه في الغريضة على ماأمكنه من شيّ (وقد دل) على أنه انما يومي اذا لم يتمكن من السجود على التربوس ونحوه (وفي نهاية الاحكام) لايجب عليه وضع الجبهة على عرف الدابة والسرج لما في من المشقة وخوف الضرو من غور الدابة (ودل قوله عليه السلام) لاييسقط الميسور بالمسورانه انما يومي لحما أذا لم يتمكن من النزول (وفي خبر سعبـد بن يسار) الضبعي أنه أذا أوماً بوجهه السجود في النافلة فليكشفه (ولمل) ذلك لان الاعاء بالوجه بدل من السجود والذي يشترط فيه كشف الجهة بخلاف التراءة (قوله) (و بجل السجود أخفض) بالاجاع المذكور في (المنتعي) والنصوص المتضافرة وهذا أن لم يشكن من الانحناء فان تمكن منهامجني الى منتجى مأعكنه فان لم يمكنه الا الانحناء بقدر الراكم أو دونه فانه يسوى بينهما لأن الميسور لايسقط بالمسور (وقي نهابة الاحكام) الأقربأنه الاصب عليه أن يبلغ فيسه غاية وسعه في الانحناه (الاثناء حل) ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالْمَاشِي كَالُوا كُبِّ ﴾ لانجوز له صلوة الفريضة ماشياً مع الاختيار والا من وهو قول أهل العلم كافة كما في (المنتعي)وقال فيه أيضا واذا اضطر يصلي على حسب حاله ماشياً يستقبل القبسلة ما أمكنه ويومي بالركوع والسجود و بجمل السجود أخفض من الركوع ذهب السه علمائما أجم ويجب التحرز عن ملاقات النجاسة غير المعفو لتو به أو بدنه بحسب الامكان كما نص على ذلك جمَّاعة وجوز في ('بهاية الاحكام) الركض على الدابة الراكب والعدو للماتهي من فيرضرورة لاتهما نوعان من المشي والركوب (وفي الشرائم) اعتبار ضيق الوقت في المضطر الصاوة ماتياً ولم أجد أحداً اعتبره سواء لكن قال في (المدارك أنه أحوط وأطلاق الآية الكريمة وصحبح عبد الرحمن وكلام الاصحاب يقفي بسدم الغرق بين ضيق الوقت وسعته لكن عبارة (الفقيه الرضوي) صريحة في اعتبار آخر الوقت الراكب ولو أمكن الركوب والمشي في الفريضة فالأجود تقديم أكثرهما استيفاء للافعال كما في (الذكري وحاشية اليسي والمسالك والروض والمدارك) فان تساويا رجع الشي كما في (المسالك) وفي (المدارك) أنه يُعير وفي (روض الجنان) ان تساويا فني التخيير أوترجيح الركوب لحصول الاستقرار الذائي فلا وَثُرُ الحركة العرضية أو ترجيع المشي لحصول أصل القيام أوجب أجودها الأخير لأن ويسقط الاستقبال مع التعفو كالمطاودة والدابة الصائلة والمتردية (المطلب الثالث في المستقبل) ويجب الاستقبال مع العلم بالجمة فان جعلهاعول على ما وضعه الشارع أمارة (متن)

قوات وصف اقتيام مع المشي أسعل من فوات أصداء مع الركوب (وفي الذكرى) ظاهر الآية التعجير و يمكن ترجيح المشي لحصول وكن اقتيام و يعارضه ان حركته ذاتية وحركة الرا كب عرضية في موسنتم باللهات ومع ذلك فلاية مجوز أن تكون لبيان شرعية الا مرين وان كان ينهما ترتيب كآية كنارة الصيد (ثم قال) ولو أمكن الراكب النول الركوع والسجود وجب ولا يكون ذلك منافيا المصاوة لأنه من ألها لما كان ينهما ترتيب كآية لا تنه من ألها لما كان في صلية المحلوثة والمؤون في صدة الاستقبال مع التمثين وسيعي محقيقة ان شاء الله تعالى ويان أن ذلك لا يختص المشاد والاعبار بذلك أوسيع أو خويق (ومن أي حنيقة) جواز نرك الاستقبال الراكب القائل دونه الواجل (وفي أو المبارة) ان في المبارة دقيقة المبارة والمبارة وفي حواشي الشيد) أن في المبارة دقيقة عن المالات المبارة وفي حواشي الشيد) أن في المبارة دقيقة عن المالة الكراد والجواب ضها سهل (وفي حواشي الشيد) أن في المبارة دقيقة عن المالة الله ماك مالات المبارة) في المبارة دقيقة المبارة المب

-معلم المطلب الثالث في المستقبل 🏂 ٥-

﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجب الاستقبال مع العلم بالجهة فإن جهلها عول على ماوضعه الشرع علامة ﴾ أما وجوب الاستقبال فيالصلوة مع العلم بجيمة القبلة فظاهركما عرفت (وأما) وجوب التمويل لفاقد العلم على الامارات المفهدة فغلن فعلية آتفاقُ أهل العلم كما في (الممتبروالمنتهى والتذكرة والتحرير) كما يأي وقُال في (جامع المقاصد) أكثر ماسيق من العلامات بفيد القطع بالجبة في الجُلة فمكان حق المبارةُ أن يقول فان جَملها هول على مايفهد القطع من العلامات ثم على مآيفيد الظن (ثم قال) ويمكن أن يقال الملامات المذكورة وان أفاد بعضها القعلم بالجبة في الجلة الا أنها بالاضافة الى نفس الجبة أَعَا تَفِيدُ الفَانِ لان محاذاة الكواكب المخصوصة على الوجه المعين مع شدة البعد الما محصل به الظن فيندرج الجيم فيا وضعه الشارع أمارة التعي (وأجاب في فوائد القواعد) بأن المراد ماليل بها المعيد استفادتها من نحو محراب المعصوم أو قوله ومع تمذره برجع الى مانصبه الشارع وان كان بعضه مفيداً العلم ألا أنه لا يرجع اليه حينته مطلقا لما تحقق من عدم جواز الاجتهاد بثلث العلامات يما مخالف محراب المُصوم انتهى (وهذا) هو الذي اعتبده المولى الاردبيلي في تفسير عبارة الارشاد وصاحب كشف الثام في تفسير السارة (وقال في فوائد القواعد) أيضا و يمكن أن براد بالجمة المين كما استعمله مراراً وحينتذ فيشمل قوله فان جهلها من قرب من العين ولا يمكنه معرقعها كالمحبوس بمكة والمريض وهو الذي استظهره في الروض من عبارة الارشاد (ثم قال) ويمكن أن يراد بالعلم مها معني ثالثا وهو مايشمل العلامات الشرعية المفيدة العلم بالجبة وبريد بالامارة التي يرجع البها عند عدم العلم بالعلامة المنصوبة من الشرع المفيدة للظن كالآهوية والقمو فان جواز الرجوع البها مشروط بتعذر الرجوع الى العلامات النجومية وما في ممناها بما يفيد العلم بالجهة انتهى وهذا الوجه فهــه الفاضل الميسي في | حاشية والشهيد الثاني في المسالك من عبارة الشرائع والهأشار في فوائد الشرائع (قوله) قدس الله

والقادر على العلم لا يكفيه الاجتهاد المقيد للظن والقادر على الاجتهاد لا يكفيه التقليد (ستن) تعالى روحه ﴿ والقادر على العلم لا يَكفيه الاجتهاد المفيد للظن ﴾ فحب اليه علمائنا كما في (التذكرة) وعليه الاجاع كما في (المفاتيح) وظاهرهم الانقاق على أنه ان توقف العلم على صمود سطح وجب ذلك ولو وضع محرابه على المماينة صلى البه داءًا ولا بحتاج في كل صلوة الى معاينة الكعبة كما صرحوا به قالواوكذا من نشاء بمكتوع إصابةال كعبةوان البيثاهدهاحين صاوته(واختلفوا) فيا أذ توقف العلم على صعود جبل فظاهر (الشيخ في المبسوط) أنه يجب الصعود (قال) ومن كان وراء جبــل وهو في الحرم وأمكنه معرفة القبلة من جهة العلم لم يجز أن يعمل على الاجتهاد بل يجب عليه طلبسه من العلم انتهى وكلامه هذا كاد يكون صر محا في وجوب الصعود على الجيل كما هوالمنقول عن (المحقق) وهو خيرة (التذكرة والدروس والموجز الحاوي وكشف الالتباس وغاية المراد) واستبعده الشهيد في (الذكري) لانه يلزم عدم جواز الصلوة في الابطح الا بعد مشاهدة السكعبة قال ومن كان في نواحي الحوم فلا يكلف الصمود المالجيال ليرى الكمية ولا الصاوة في السجد ليراها المحرج بخلاف الصعود على السطح ولان الغرض هنا (١) المأينة قبل حدوث الحائل فلا يتغير بما طرأ منه (٢) (قالوا فيه مشقة (قلناً) مطلق المشقة ليست مافعة والا لارتفع التكليف وأوجب (الشيخ والفاضلان صعود الجبل معالقدرة وهو بعيدوالالم تجز الصاوةفي الابطحوشبهمين المنازل الابعد مشاهدةالكعبة لانه ممكن ولعله أسهل من صود الجيل اشعى مافي الذكرى (ومن النريب) أنه في نهاية الاحكام في المقام جعل من الاجتهاد استقبال الحجر لشاهدة الكبية على أشكال ، وجه منشأه أن كونهمن الكبة بالاجتهاد لا بالنص مع أنه قال انه منها عندنا وظاهره فيها كظاهر (التذكرة) دعوى الاجاع كا سلف نقل ذلك عنه وفي التذكرة عن الشافعي أنه جوز الاجتهاد اذا كان الحائل أصلياً كالحبل مع الفكن من الصعود وله في الحادث قولان ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والقادر على الاجتهاد لا يكفيه التقليد) بل يمول على اجتهاده وهو قول أهل العلم كما في (المعتبر والمنتهي والنذكرة والتحرير وكشف الالتباس) ولا دليـــل على التقليد كما هو نص (المبسوط والخلاف) كما يأتي (وفي تهاية الاحكام) لا يجوز له التقليد سواء قلد من يخبره عن طم أواجتهاد انتهي (وفي كشف الثام)عنها لا يكفيه التقليد أي الرجوع الي اجتهاد غيره (قلت) فيها أيضا وفي (الذكرى وجامع المقاصد والعزبة) وغيرها التقليد قبول خبر الفيرالمستند الى الاجتهاد وأما المنبر عن يقين فهو مخمر وفي جامع المقاصد) فهو شاهد (وفي الذكرى) أيضا لو وجد القادر على الاجهاد غيراً من علم فني حواز الآجهاد وجهان وقطع بعض العامة بمنصه ثم مال فيها الى المنم لان الاجتباد ظني في طُريَّته وغايته وأخبار المتيقن ظني في طريقه لافي غايته (وفي كشف اللَّم) وأما الرجوع الى أخبار النبر عن مشاهدة الكعبة أو امارة من امارتها من كوكب أو محراب أو قبر أوصيلوة فهو من الاجتهاد وكذا اذا اجتهد النير فاستخبره عن طريق اجتهاده كان أيضا من الاجنهاد والتقليد انتهى (وفي المنتهى والدروس والذكرى والموجز وكشفه) لا يكفيه التقليد الأ

⁽١) يسي اذا افتقر الى صعود السطح (منه ق، ره)

⁽٧) يعني مخلاف ما أدَاحال الجيل أمااذًا كان الحائل هو الحيطان وتوقفت المانية على صعود الجل فهو كمسود السطح من هذه الجية (منه ق ، ر ه)

م خوف قوت الوقت بالاجنهاد (وفي كشف الثام) أن ضاق الوقت عن الاجتهاد كان كناقد الامارات ويأني حكمه فانالم بجدس يظدمولي أربعا الأتسع الوقت والافحا وسعه والاوجده فالاحتياط الجموين التقليدرالاربع أومايسمالوقت التهيى(وفي لهاية ألاحكام والنذكرةوالذكرى والدروس والبيان وجامع المقاصد) أن المتمكن من المرفة مجب عليه التعلم ولا يكتيهالظن لعدم المشقة بخلاف العامي بالنسبة الى دَلَائلِ اللَّهُ (ثُمُّ قال في الدِّكري) والأقرب أنه من فروض الاعيان لتوقُّف صحة فرض العين عليه فهو كباقي شرائط ألصاوة سوآ. كان يريد السفر أولا لأن الحاجة قد تعرض بمجرد مفارقة الوطن ومحتمل كون ذلك من فروض الكفاية كالملم بالاحكام الشرعية (١) ولندور (٧) الاحتياج الي مراعاة الملامات فلا يكلف أحاد الناس بها ولأنه لم ينقل عن النبي صلى الله عليه واله والأبمة بعده صلوات الله عليم الزام أحاد الناس بذلك (اذا تقرر دلك) فإن قلنا أنه من فروض الكفاية فلمامي أث يتلد كالمكفوف ولا قضاء عليه وان قلنا بالاول وجب تملم الادلة مادام الوقت فاذا ضاقرولم يستوف الهتاج اليه صلى الىأريم أوقلد على الحلاف ولا قضاء (٣) (ويحسل) قويا وجوب تملم الامارات عند عروض حاجته البها عينا مخلاف ماقبله لان توقع ذلك وان كان حاصلا لـكنه نادر (وعلى كل حال) قصارة غير التملم عند عدم الحاجة صحيحة ولو قلنا بالوجوب العيني لأنه موسع على الاحتمال القوي الى عروض الحاجة ويكفي في الحاجة ارادة السفر عن بلده ولوكان بقريه بما بمخلى عليه فيـــه جهة القيلة أوالتيامن والتباسر ولو قلنا بأنه واجب مضيق عينا لم يقدح تركه في صحة الصلوة لانها خلال واجب لم تثبت مشروطية (٤) الصاوة به انتهى ماذكره في الذكرى هذا (وقديقال) على قولهم بجب على المتمكن التعلم لمدم المشقة انهانما يسهل معرفة الجدي مثلا وائمن وقف بحيث حاذى منكبه ألاعن كان مستقبلا وأمعرفة مجرد ذلك تقليد وأما دليل كونه مستقبلا اذا حاذى منكبه الأيمن فهوأما الاجماع أوالحبرأو البرهان الرياضي فهوكسائرأدلة سائر الاحكام مع أن النص انما ورد بالجدي على وجهين وهو مخصوص بعض الآ قاق ولااجاع على سائر الملامات وانا استنبطت بالبراهين الرياضية (والجواب) أنه يكني في الدايل مشاهدة المسلمين في بلدة متفقين على الصلوة الى جبة الذيكي العامي حينشأن بريه معله الجدي أرسائر العلامات بحيث محصل له العلم (وليملم) أن أكثر الاصحاب على تقديم الاجتباد وجوبا على الصلوة الىأرىع جهات اذا تمكن من الاجْتهاد وألصلوة كذلك بل في (كشف الثانم) الظاهر اجماع المسلمين على تقديمه وجوبا علىالاربع قولا وضلا وان فعسل الاربع حبنئذ كان بدعة واستظهر الشهيد في (الله كري) من (الهذيب والخلاف) أن الاجهاد لا يكون الا آذا لم يتسر الصاوة الى أربع جهات (قلت) حل الشيخ في التهذيبين أخبار الاجتهاد على مااذا لم يتيسر الصاوة لأربع جهات لمانم (١) يسى كا أن معرفها واجبة ويكني التقليد وانما بجب الاجتهاد فبها كفاية اجماعا لانتفاء الجرُّح

والمسر (منه ق ، ره)

(٤) لحصول العلم بالقبلة بصلوة المسلمين ومساجدهم وقبورهم (منه قدس سره)

⁽y) للأكتناء بصلوة المسلمين الى جهة و نأه قبورتم ومحاريهم (p) ولا فرق قيذلك بين أن يغرط في التاخير أولا للأصل الاأن يظهر اذا قلد الاستدبار ونحوه ولا يأتي القضاء عليه مع الاصابة على ما يأتي من طلان صلوة الاعمى اذا صلى برأيه لالأمارة واناصاب لانه خالف الواجع عليه عنسد الصلوة وهو اتما يجب عليه التقليد عندها (منه قسة مس سره)

وظاهر (الحدث الكاشاني والاستاذ دام ظله)أوصر يحما التخيير بين الأعرين ويأتي نقل عباراتيهما كما يأتي تأويل كلام الشيخ لأنه لا يقول به على القاهر أحد لأنه لو وجب تقديم الاربع على الاجتهاد لوجب على عامة النأس وذلك لان غير المشاهد الكعبة ومن بحكمه ليس الا عجمداً اومغلداً فاو تقدمت الاربع على الاجتهاد لوجبت على علمة الناس وهم غيرهما ولا قائل به قطما (واقصى)ماهناك خبرخداش (خراش خ ل) عن ابي عبد الله عليه السلام قال قلت له جملت فداك ان هوالاء المحالفين علينا يَتُونِونَ اذَا أَطْبَقَتَ عَلَيْنَا أُوأَطْلَمَتَ فَلِمُ نَعْرِفَ السَّهَاءَ كَنَا وَانْتُمْ سُواءً فِي الاجتهاد فقال ليس كما يقولون اذا كان ذلك فليصل لأرم وجوه (وبمكن تاو بله) بأن المراد بالاجتباد فيه التحري لالمرحيم بقرينة اطباق السما (وحل الشيخ) صحبح زراه ومضمر ساعه محول على ذلك (وفي حاشية الاستاذأيده الله نعالى المراد بقوله كنا وأنتم سواء في الاجتهاد انا وانتم سواء في مسئلة الاجتهاد وحكمه وهو أنه اذا تأتى الظن عمل به والا سقط اهتبار القبلة لان أدنى مايتحقق به اعتبارها هو الظن (على أنا نقول) الظين من الآكار والاخبار أن الاجتهاد كان اصطلاحا فيالعمل بالرأي من دون استنادالي النص ال بمجرد الرأي والاستحسان ولذا صرح بحرمته من صرحمن قدمانا غرمة ذلك كان من شمار التيمة وضروريات مذهبهم كا ظهر ذلك من الحبر أيضاً (فحاصل) اعتراض المخالف أنكم تنكرون عابنا الاجمهاد وفي هذه الصورة توافقونا (وحاصل الجواب) أنه يجب محصيل العلم وعدمالاكتفاء بالأجتهاد وبالصلوة الى أربع وجوء محصل العلم الا أن يرد نص من الشارع بعدم لزوم تحصيل العلم والاكتفاء بالتحري فاذا أطبقت السهاء تحب الصلوة الى أربع وجوه مطلقا الا أن ينص الشارع على عدم الوجوب هاذا نص فليس هناك اجنهاد (والحاصل) أن مقتضى قاعدتنا وجوب الصلوة لار م وجوه ولا تنخرم هذه القاعدة لو فرض صدور نص من الشارع بالتحري في صورة خاصة • فتأمل • (مم)أن الواردفي الأخبار أن التحري يجزي لا أنه يجب بميثار صلى لأربع وجوه وحصل النبم فعل حراماً فني الصورة الخاصة أيضاً مجرد الأجزاء والاجتهاد عندهم حجة مشـل آليقين ولما كان النص بالاجزاء اتما صــدر منهم صلى الله عليه فلمله وأى المصلحة في تركه والنصر يح عا ذكر في الجواب لانه في صدر الجواب عن اعتراض المامة (ولمل) وجه المصلحة أنهم صلى الله عليهم ما كان يسجم اظهار أنهم شرعوأن نصهم نص الشارع عند أمثال هؤلاء العامة (ثم) أنه د م ظله استشمر بأن الرواية احتجوا باللمشهور من وجوب الصلوة الى الار مع عند فقد العلم والفلن ان كان الوقت واسماً (فتال) فإن قلت الرواية قد خرجت عن الحجية لان المآمورية فيها لا فائل به ومحل النزاع لم يأمر به (قلت)أطباق السهاء أعم من الممكن من الاجتهاد وعدمه وقوله سواء في الاجتهاد يعي أذا مكنا فقوله عليه السلام اذا كان ذلك فلبصل الى أر م وجوء يمني ادا كان مطلق الاطباقلا بشرط الاجتهاداذ يصيرحبننذ فيه حزازة لان الممني أنه نحب الصلوة الى جهة بشرط الظن بعــدم كونها قبلة لو لم يظن بكونها قبلة أو بشرط التمكن من الظن بعدم كوتها قبلة وفيه ما فيه لانه مع الظن بالعدم لوكان واجبا فمع الاحمال نطريق أولى فكبف وأن يكون متساويا (مساويا خل) انتهى (فتأمل) وعبارته غير عبة من الغلط (وقل فالوافي) في هذا الاعتراض من المحالفين دلالة وأضحة على عدم جواز الاجتهاد عند الامامية (وجوابه)أن هذا ليس اجتهادا في الحكم الشرعي وانما هو اجتم د فيا ينبع الحسكم النسرعي وهو جائزعند الجيم الا أن الامام عليه السلام عدلٌ عن هذا الجواب إلى جواب آخر لمصلحة رآها وأرشاداً لأصحابه الى المجادلة بالتي هي أحسن فقال انا لانضطرقط الى الاجتباد في أمر لان لنا أن نأخذ بالاحتياط في كل مااشتيه حكمه وإن جاز لنا الاجتهاد فيه اذا لم يكن حكما شرعيا قال وبهذا يحصل التوفيق بين الاغبار في هذا المقام (وقال في الذكري) هذه الروابة معتضدة بالعمل من عظاء الاصحاب وبالبعد من قول العامة الا أنه يازم من السل بها سقوط الاجتهاد بالكلية في القبطة لأنها مصرحة به والأصحاب مفتنون بالاجتباد ويمكن أن يكون الاجتهاد الذي صار اليه الأصحاب هوما أقاد القطع بالجهة في تمو مطلم الشمس ومغربها ودلالة الكوكب دونه الاجتباد المفيمد للظن كالرياح أوظن بن الكوك الذي هو الملامة مع عدم القطع به (قلت) هذا الاحيال كاد يكون صريح (الوسيلة) وظاهر (الشيخين) وقد احتماد في (كشف الثام) قال بعد أن ذكر الاحمال الذي ذكرناه أولا ويحتمل أن يكون الاجتهاد الجائزما استند الى رؤية الجدى أو المشرق أوالمغرب أو العلم بها للنص عليها فاذا فقد العلم بها تعينت الصادة أر بعا مع الامكان ولم يجز الاجتهاد بوجه آخر (قال) ولمه غلاهر قول الشيخين في (المقنمة والنهاية والمبسوط والجسل والاقتصاد والمصباح) بعد ذكرها الامارة الساوية من قدهاصل أربعا ونحوهما (ابن سعيد)وأظهر فيه منهقول (ابن حزة) أن فاقد الامارات يصلى أر بعا مع الاختيار ومع الضرورة يصلي الى جبة تغلب على ظه (قال) وأما (السيد والحليبان وسملار والقاضي والفاضلان) فأطلقوا أن الاربم اذا لم تسلم القبلة ولا ظنت وكلام (ابن ادريس) محتملهما انتهى والامر كما نقل (وهل) يقلد المارف الذي فقد الامارات أو تمارضت أو يصلى الى الار بع (قولان) ذهب الى الاول في موضع من (المبسوط) حيث قال ومتى فقد امارات القبلة أو يكون بمن لا بحسن ذلك وأخبره عدل مسلم بكون القبلة في جهــة يمينها حاز له الرجوع اليه انتهى وقد فهم منه ذلك (المحمق والمصنف) فنصا على تجويزه الثقليد في المبسوط وهو خيرة (المحتاف والمستمى والبيان والالفية والروضة وظاهر الكتاب) فيا يأتي والشرائع واللممة والدروس) وأكره (المحقق اثاني) في شرح الالفية وقال وانه لم يقل به أحمـــد (والتاني) خيرة (المبسوط) في موضم آخر منه حيت قال ومتى كان الانسان عالما بدليل القبلة غير أنه استمعلم الامر لم يجزله أن يقلد غيره في الرجوع الى أحد الحيات لانه لا دليل له عليه بل يصلى الى أر مع جات مع الاختيار ومع الضرورة يصلى الى أي جهة شاء وان قلد في حال الضرورة جازت صاوته لأن ُ لَمْ إِنَّ اللَّهِ عَلَا فَهَا هُو مُخْبِرُ فِي الصَّاوة اليها والى غيرها (ومن النَّر يَبِ) أن المحقق والمصنف وحماعة نسبوا العول الاول الى (المسوط) ولم ينسموا اليه الذي وكأنهم لم يلحطوا آخر كلامه لأ نه ذكر هذا في البسوط مد ذلك مشرة أسطر تقريا أو أمهم قهموا معيى آخر ونسب (المحقق) القول الثاني الى (الخلاف) وعبارته نيست صريحة في ذلك لامه فال الأعمى ومن لا يعرف امارات القبلة وجب عابهما أن يصليا الى أر مرحهات مع الاختبار ومع الضرورة الى أي حهة شاء انتهى ولعل المراد عن لا يعرف امارات القبلة الحاهل الصرف. فأمل. (وقد يقال) لا اختلاف مين عبارات (المسوط والحلاف) لانالمبارة الاولى في المسوط انما نطقت الرحوع الى خبر الغير لا الى تقليدهوالعبارة الثانيه م المبسوط وعبارة الحلاف اعا نطقتا نالمنم من التقليد وهو أي الثاني خيرة (التحريرونهايةالاحكام والتذكرة والذكرى وجامع المقاصد والحمفرية والمزية وارشاد الجمفرية) وهوظاهر (الارشاد)والمنقول ر (المهذب والجامم) وهو مذهب الأكتركا في (المسالك) وظاهر الاصحاب كما في (جامع

ولو تمارض|الاجتهاد وأخبار العارف رجع الى الاجتهاد (متن)

المقاصد) وفي (التذكرة) العارف أدلة القبلة اذا لم يحصل له الظن بعد الاجتهاد والوقت مقسع فان كان يرجو حصوله بانكشاف الغبم مثلا احتمل وجوب التأخير الى آخر الوقت ثم يتخبر وجوازالتقديم فيصلي الي أر بع جمات(كل فريضة)ذهب البه علمانًا انتهى ولم يرجح شيَّ من القولين في (المستبر وكشف الالتباس وروض الجنان) و يأتي ماله نفع في المقام ﴿ بَانَ ﴾ احتجالاً ول في (المختلف) إنَّاية (النباء)و بأنه ان وجب الرجوع الى قول المدل م ضيق الوقت وجب مع سمته لانه اذا كان حجة مع الضيق كان حجة مع السمة (وقد يقال عليه) أن الظن حجة اذا ضاق الوقت عن تحصيل العلم لا في السمة (واستدل) له بعضهم بأنه مم الاشتباء كالمامي فيتمين اما التقليد أو الصاوة أربعا والرجوع الى المدل أولى لأنه يفيده الظن والعمل بالظن واجب في الشرعيات (واحتج بعضهم التاتي) بأن العمل بالظن انما يجوز اذا لم يمكن الملم أوأقوى منه واذا صلى أر بعا يقلد في احديهما العدل تيقن يراءة ذمته وعلم صاوته الى القبلة أو مالا يبلغ عينها أو يسارها خصوصاولا دليل على التقليد وقد قطم الاصحاب بالصاوة الى الاربع ووردبها النص (نمم) عليه الاحتياط في جل احدى الاربع الى الجهة التي عنو بها المدل أوغيره وان كان صبيا أو كافراً وان ضاق الوقت الاعن واحدة لم يصل الا الى تلك الجهة احتراراً عن ترجيح المرجوح (واحتج عليه في الذكرى) بأن القدرة على أصل الاجتهاد حاصلة والعارض سريم الزوال فلا تقليد (وفيه) أنه انما ينيد التأخير الى زوال المارض (وفي جامع المقاصد) لورجا حصول العلم بانكشاف النبم مثلا وفى الوقت سعة ففى وجوبالتأخــير تردد (واحتج عليه) فيها بأن الاستقبال واجب وقد أمكن بالاربع والتقليد بمنوع منه بثبوت وصف الاجمهاد و بقول الصادق عليه السلام في مرسل خداش (خراش خ ل) ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ ولو تعارض الاجتهاد وأخبار العارف رجم الى الاجتهاد ﴾ هذه العبارة ذات وجهين (الأول) أن يكون المراد أنه اذًا تعارض اجتهاده مع أخبّار العارف عن اجتهاد فانه يرجع الى اجتهاد نفسه كما هو ظاهر المصنفات كما في (كشف الالتباس) وهو خيرة الشيخ والاتباع كما في (المدارك) والمشهور كما في (الكاماية) وهو خيرة (المشهى والتحر بر وجامع القاصد وفوائد التبرائم وحاشية الميسي والمساف)حيث صرح فيها بخصوص مانحن فيه وقد سمعت عبارة (نهايه الاحكام) وفي التلخيص والدروس والذكرى والبيان والموجز الحاوى والكفاية والمدارك) أنه يرجع الى أقوى الظنين وهو خسيرة (الشرائع) على ما فهم منها الصيمري في (غاية المرام) وغيره وفي (كشف الثام) وأما اذا أخر عن صاوة عامة العلماء أو أخبر عن اجتباد نفسه أو غيره وكان أعلم طريق الاجتباد والبراهين فني تمو يله عليه (نظر) ﴿ الثَّانِي ﴾ أنهاذا نمارض اجتهاده مم أخبار العارف لا عن اجتباد بل عن محراب معصوم أو صاوته أو محسوس أو يحو ذلك فانه يرجم الى اجتهاده كا هوظاهر المصنفات أيضاً كافي (كشف الانتباس) و به صرح في (جامع المقاصد والمسالك) قال في جامع المقاصد وقبل بالاكتفاء بشهادة العدل الخبر عن أيتين في ذلك وفي الوقت وهو ضعف لانه مخاطب بالاجتباد فيهما ولم ينبت الاسكتفاء بذلك أما الشاهدان وهما الخبراز عرب يقين فيلوح من عبارة شيخنا (الشهيد في قواعده) عدم الخلاف في الرجوع البهما (وفيه قوة) لأمهما حجة شرعية انتهى وسمعت عبارة (مهاية الاحكام) وفي

والاعمى يقلد المسلم العارف بأدلة القبلة (متن)

(الدوس والبيان والموجز الحاوي وكشف الثنام) أنه يرجع الىأخبار النبر وهو الذي فيمه (الفاضل الهندي) من عبارة الشرائم وقد سمت فيا مفي عبارة (الذكري) واحتج عليه في كشف الثام بأن النمويل عليه ح. يكون آجتهاداً راضا لاجتهاده الأول (قوله) قدس الله تسالى روحه ﴿ والأعمى بقلد المسلم العارف بأدلة القبلة ﴾ هذا هوالمشهور كافي (روض الجنانوالمقاصدالعلية)ومذهب الأكثر كما في (رَمَالة صاحب المالم وشرحها) وفي (المبسوط والشرائم والمهذب والاصباح) فيها تقل عنهماأنه برجم الى قول النير وهو وان كان أهم من التقليد الأأن المراد التقليد كما فهم ذلك من عبارتي (المبسوط والشرائم) جماعة فالظاهر انحصار المثلاف صريحاً في (الخسلاف) قال فيه الأعمى ومن لا يعرف أمارات القبلة يجب طيعها الصلوة أربعا مع الاختبار وعند الضرورة يصليان الي أي جهةشا أو نسب الرجوع الى النبر الى الشافعي وقد يظهر من (الالفيه) كما يلوح من (المقنمة والمهايةوالمراسم والوسيلة والسرائر) موافقة الحلاف حيث يقولون من لم يتمكن من ذلك لفيم أو غيره وقفد سائر الأمارات والملامات صلى الى أربع جمات ولا يتعرضون لشأن الاعمى مخصوصه هذا (وقال في الخلاف)وأما اذا كان الحال حل صرورة جاز لما أن يرجا الى غيرهما لأنها غيران في ذلك وفي غيرهما من الجهات وان خالفاء كان لها ذلك لاَّ نه لم يدل دليل على وجوب القبول من الغير (قلت) الدليل على وجوب القبيل من الغير حال الضرورة عدم جواز ثرجيح المرجوح عقلا وشرعا ممنا مضافا لي(آيةالبناء وأخبار الاعمى)(والدليل) على جوازه حال السعة لزوم الحرج لو أوجبنا عليه الاربع وأخبار الائتمام به اذا وج، الى القبلة وأصل البرائة من وجوب الصادة أرماً وهذا اذالم يكن له طريق الى العلم من تواتر ونحوه ولا اجتهاد مستنط من العلم كما نص عليه كثير من الاصحاب ومن لم ينص عليه فهو مراد له قطماً اذ لاقائل بوجوب التقليد عليه مطلةاً كما لاقائل بوجوب الصاوة الى الارتع عليه أبداً مع تمكنه من العلم بصلوة السلمين ومساجدهم وحينتذ هل يتخير بين الصلوة أر ما و مين التقليد أو يتمين عليه التقليد . وجم ن ، وقد يظهر من (البسوط والمسالك)وبعض من عبر بالجواز ، الأول ، وصريح (ماية الاحكام وكشف الثنام) الشاني وهو الذي يعطبه كلام (الكاتب وابن سعيد والدروس والعزبة والمدارك وغيرها) وهو الظاهر من عبارة(الشرائع والكتاب والارشاد واللحرير والتلخيص والموجز الحاوي الجامع المعاصد والجعفرية وارشادها) بل هو ظاهر الاكار بل هو الاظهر اكثرة أخيارااتسداد وضعف مستد الارم عنا (وفي رمالة صاحب الحالم ه مرحا) أن الأكار على اشتراط كو الحبر عدلا وهو خيرة (السوط والمختاف والتذكرة فيم له الأحكام والذكرى والدروس والديان والمهجز الحاوي وحامع المقاصد والحعفرية وشرحيوا وفوا بالشرائم وحاشية الفاضل الميسي والروض والروضة رالمالك) وغيرها واشتراطها هو المنتول عن (الاحمدي والمهذب والاصباح) وفي كثبر من هذه الكتب أنه لا فرق في ذلك بين الرحل المرأة والحر والعد بل ظاهر (الشيخ نجيب الدين) نسبته الى الاكر لأنه خبر لاشهادة واقتصر في (البيان) على ذكر الرجل والمرأة ولم يذكر العبــد وظاهر (الكتاب والشرائع والتحرير والمتهى والارشاد) وجملة من كتب الاصحاب عدم اشتراط العدالة وقد يظهر من (المحتلف) نني تقليد المرأة فلتحظ عارته ومن (التحرير) النه. قف فيها وأجاز

ولو فقد المبصر العلم والظن قلد كالأعمى (متن)

الشيخ له في (المبسوط) تقليد الصبي مع أنه اشترط المدالة وأطلق المنم من تقليد الفاسق والكافر كما يأتي وجواز تقليد الصبيء ظاهر (المشهر والمنتهى) أوصر يحهما وقد يظهر ذلك من غيرهما واختير الممدم فى (المختلف والتحريرونهاية الاحكام والببان وجامع المقاصد والجسفرية وشرحبها وروض الجنان) وهوظاهر (التذكرة) وغيرهما بما اعتبر فيه التكليف ومنع في (المبسوط ونهاية الاحكام والتذكرة وجامع المقاصد وشرحي الجعفرية وحاشية الميسي والروض) من تقليد الفاسق والكافر وفي (فوائد الشرائع) منع من تقليد الكافر وقرب في (التحرير والمنتهى القبول) من الكافر والفاــق اذا أفاده قوله الظن وقرب القبول أيضا من الذي لا يعرف عدالته وفسقه من دون تقليد بافادة قوله الطن وقطع (الشهيد) بجواز تقليد المستور اذا تمذر العدل وقوى الجواز في الفاسق والكافر لأن رجحان الفان يقوم مقام العلم في العبادات (وفيه) أن ذلك اتما هو في ظن اعتبر طريقه شرعاً أو انحصر الطريق فيه ولم يكن أقوى منه فالاحتياط تقليدهما أذا لم تمكن الصاوة أربعا والا فيجمع بينهما ومنعفي(الروض)أيضا من تقليد المستور وجوز في (الشرائع والبيان والمدارك والمفاتيح) قبول قول الكافر اذا أفاد الظن (وفي الموجز الحاوي وغاية المرام) جواز تقليد الفاسق اذا أفاد الظن ولم يذكر فيهها الكافر وتردد في الكافر والناسق في(كشف الالتباس) ثم قال المنع فيها أحوط (ولو تعدد) المخبر وجع الى الأفضل الاعدل كما في (نهاية الاحكام)والى الأعلم الأعدل كما في (التذكرة والمشهى والذكرىوالروض) وفي (التحرير) الى أوتقهما عدالةومعرفة ولمل المراد واحد وفي(الدروس والموجز والكتاب) كماياني في الفرع الخامس أنه يرجع الى الأعلم وفي (البيان) الى الاعلم ظلاعدل وفي (المنهى ومها يه الأحكام والتذكرة والذكرى وكشف الالتبأس) لو رجع الى المفضول بطلت صاوته (وفي المنهى) أيماً لا عبرة بظن المفلد هنا فلو غلن اصابة المفضول لم يمنمه ذلك من تقليد الأفضل (وفي التحرير)لور جع الى المفضول مم الشرائط فالأ قرب الصحة (قلت) وهوخيرة الشافعي لانه رحم الى من له الرجوع اليه لو انفرد فكذا مع الاجماع كما لو استو يا (والجواب) أن الفرق ظاهر ثم أمَّ آنا له الأخدنمين له الرجوع اليه اذا لم يمارضه غيره وخصوصاً الاقوى (وفي التحر بروالمنتهي وبهايةالاحكاموالله كرى والموجز وغاية المرام والروض) أنهما ان استويا قلد من شاء مهمالكن في (نهاية الاحكام) احتمال وجوب الاربع واثنتين (وفي الذكرى) احمال وجوب الصاوة الى الجهتين جمابين التقليدين واحمال التخبير (هذا) وقدأجم المسلمون على أن الاعمى يجب عليه الاستقبال|لا(داود) كما في(التذكرة) ة نه قال يصلي الى أي جمة شاء لأ نه عاجر وهو خطأ ﴿ قوله ﴾ قدس الله تماليروحه ﴿ ولوفقدالمبصر السلم والفان قلد كالاعمى ﴾ اذا فقد الامرين لكونه اذا عرف لا يعرف قلد كما هو المشهور كما في (رُوض الجنان والمسالك والمتساصد العلبة) وفي (رسالة صاحب المعالم) لو جبل العلامات فالاكثر على أنه يقلد وعما نصفيه على أنه يقلد من اذاعرف الايعرف (تهاية الاحكام والتذكرة والايضاح والذكري وجامم المقاصد والجعفرية وشرحاها والمسالك والروض والمقاصد العلية) ونسبه جماعة الى المبسوط (وفي المنتهى) من لا يعرف الاجتهاد كالعامي يقلد لان قول العدل أحدالاً مارات المفهدة | للظن فيجب الصل به مع فقد أقوى ومعارض وتحودماني(المتبر)وقال(في المتهي) أيضاً (لايقال)أناله

مع احتال تعدد الصارة ويسول على قبلة البلد مع انتفاء علم النلط (متن)

عن التقليد مندوحة فلا يجوزله فعلم لان الوقت ان كان واسعًا صلى الى أربع وان كان ضيفًا تخيرفي الجهات (لانا نقول) القول بالتخيير مع حصول الفلن باطللانهترك الراجعوهمل بالمرجوح وانتخبير بأن هذا الدليل خاص بمن لا يعرف آذا عرف وفي الهنلف بهد أن اختارمافي المبسوط كَمَاتَأْتِي عبارته احتج عليه بمفهوم (آية النبام) وهو يعملي كون المراد الرجوع الى خبر المدول لا تقليده (وفي الشرائم) من ليس متمكنامن الاجمهاد كالأعمى يعول على غيره وواقته على هذاالاطلاق الشارحون والمحشون (وفي البيان) من لا يحسن الامارات اذا تعذر عليه التعلم قلد (وفي اللمعة)ومن فقداللاً مارات قلد وفي الدروس العاجز عن الاجتهاد وعن النعلم كالمكفوف يقلد (وفي التحرير) العامى يقلد قاله الشيخ في المبسوط (وفي حاشية الارشاد والكناية) العامي كالاعمى يقلد (وفي المبسوط) أن من لامجسن المارات الفية اذا أخيره عدل مسلم بكون الفيلة في جهة بسينها جاز الرجوع اليه (وفي الخلاف) ان الأعمى ومن لا يعرف امارات القبلة يجب عليها أن يصليا أربعا مع الآختيار ولا يجوز لها التقليد اذ لادُّ ليل عليه الاعند الضرورة بأن يضيق الوقت عن الارم فيجوز لها الرجوع الى الغير ويجوز لم الخالفة أيضًا أذ لادليل على وجرب القبول عليها انتهى وقد سمت مااحتمانا فيا سلف في بيان هذه السارة من أن ذلك اذا لم يكن لها طريق الى العلم معلوة المسلمين ومساجدهم والا فلا قائل وجوب الاربع عليمها ابدآ وقدفهم (المحتق والمصنف) وجماعة اختلاف قولي الشيخ في الكتابين وقد احتملنا فياً مضى أن لا اختلاف بين المبارتين وظاهر (الارشاد) في موضعين عدم جوازالتقليد لغير الاعمى (وفي جامم المقاصد) أيضا أن أوجبنا الاربع في الاعمى فهنا أولى يَسْنَى فَيْمَن لايسرف اذا عرف لوجود حس المبصر وان جوزنا التقليد هناك أمكن وجوب الاربع الفرق بوجود البصر و عكن الاكتفاء بالتقليد لان هد البصيرة أسوأمن فقد البصر (والتحقيق) أنه اذا تمذر على العامي التُمْ لَكُونَهُ لا يعرف اذا عرف كما قرضه في التذكرة فهو كالاعمى بل أسوأ وان كان تعذر عليه لضرورة ضينً الوقت أوقد الما الآن ونحو ذلك وهو أشبه شئ بالمارف اذا فقد السلامات لنبم وشبهه خصوصاً على القول بوجوب تعلم العلامات عينا فاذا لم يازم من هذا التفصيل احداث قول ثالث صلى الى أربع والا اكتفى بالتقليد تمسكاً باصالة البراءة ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿مم احبال تمدد الصاوة ﴾ هـــذا بحمل رجوعه الى الاخير أعنى المبصر الفاقد العلم والغلن كا فهم ذلك وقد المصنف) وقد سمعت الوجه فيه ما ذكره (في جامع المقاصد) ويحتمل رجوعه اليهوالي الاعمى الذي هو كذلك والوجه فيه أن العمل بالظن انما يجوز اذاً لم يمكن العلم أو أقوى منه واذا صليا أر بعايتلدان في أحدها المدل تبقنا براءة دستها وعلما أن صارتهما الى القبلة أومالا يبلع بميمها أو يسارها خصوصا والصاوة الى الارم ما قطع به الاصحاب وورد به النص ولا دليل على التقليد نع عليها الاحتياط في جمل احدى الارس الى الجمة التي بخبر بها المدل أو غيره وان كان صبيا أو كافراً صدوةا وان ضاق الوقت الاعن واحدةً لم يصليا 'لا الى تلك الجهة احترازاً عن ترجيح المرجوح كذا قال في (كشفاللتام) وفي هذا الاحمال مع مخالفه المشهور بل كاد يكون اجاعيا في الاعمىأن لو اوجبنا عليها ذلك لزم الحرج كا هو لازم لو أوجبنا عليهما التلم فيقلدان كما يقلدان في جميع الاحكام مضافا الىأصل البراءة من وجوب الارم ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ و بسول على قبلة البلد مع اتناء علم السلط ﴾

ولو فقد المقلد فال اتسعالوقت صلى كل صلاة أربع مُرات لاربع جهات (متن)

اجماعا كما في (التدكرة وكشف الالتباس) وقد نص عليه في (الشرائع والارشاد وكتبالشهيدين والموجز الحاوى وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها وحاشبة الارشاد وحاشية اليسي وغاية المرام) وفي (المَعَاتبِح) يجوز النسويل على الحجار بب المنصوبة في بلاد المسلمين وقبورهم وطرقهم بلاخلاف وفي (المدارك) جواز التمويل على قبلة المسلمين اجاعي قاله في ألتذكرة وقد عرفت أن اجاع التذكرة مقيد بمدم هلم الفلطا وفي حاسية الارشاد) تطهرالهائدة فيها اذا خالفها الحاذق في الجهة (وفي المنتهى) البصيرفي الحضر يقبم قبلة اهل البلد اذا لم يكن مشكنا من العلم (وقال في المدارك) أيضا واطلاق كلامهم يتتضىأنه لافرق في ذلك بين ماينيد الطر بالحهة أو الظن أو ينتفى الامران ولابين أن يكون المصلى متمكنا من معرفة القبلة بالملامات المفيدة قلم أو الاجتهاد المفيد قلظن أوينتني الامران وريما ظهر من قولهم فان جهلها عول على الامارات المفيدة الغلن عدم جراز التعويل عليهاللمكن من العلم الا اذا افادت اليقين وهو كذلك لأن الاستقبال على البقين ممكن فيسقط اعتبار الظن وقد قطم الاصحاب بسدم جواز الاجتهاد في الجهة والحال هذه لان الخطأ في الجهة مم استمرار الحلق ممتنع انتهى (قلت) هذا الذي ذكره أشار اليه في (المنتهى) كما سمت ومرادالا صحاب أن استقرار عمل المسلمين من اقوى الامارات المفيدة العلم غالبا فلذ أطلقوا وقال (الشيخ في المبسوط) واذادحل غريب الى ملد جاز أن يصلي الى قبلة البلد أذا علب في ظنه صحبًا فاذا غلب على طنه أنها غير صحيحة وحب أن بجبهد وبرجم الى الامارات الدالة على القبلة انتهى (وكلامه) يعطى أنه يعول على قبلة البلد مع انتفاء ظن الفلط كما تقل ذلك عن (المهذب) وكما في (مجتم البرهان) وقد قطم الاصحاب كما سمعته من عبارة (المدارك) انه لا يجوز الاجتهاد في الجهة ومرادهم أنه لا يجوز السهل على وفقه لانه عمل بالفلن في مقابلة العلم ولعله غير ظن الفلط الذي يعطيه كلام الشيخولا مستازم له فان استلرمه انقلب العلم وهما و ينبغي امعان النظر في كلام الشيخ لينطبق على كلام الاصحاب (والأ قرب)جو از الاحتماد في التيامن والتياسر في قبلة الـلدكما في ﴿ اللَّهُ كُرِّي والدَّرُوسِ والبَّيانِ وَجَامَمُ المقاصد وحاشية الارشاد والجعفريه وشرحيها وحاشية الميسى والمسالك والروض والروضة والمقاصد العلية وكشف الالتباس وعاية المرام والمدارك والكفاية والمفاتيح(١))ومنم من ذلك في(نهاية الاحكام) وقدسلف مَّل عبارتُها عند الكلام على قبلة مسجد الكوفة ونقل عبارة (الذَّكري) حناك في بيان وجه المنمر ورده (هذا واللام) في البلد للمهد النَّحيي وهو (وهي ح ل) بلد السَّمَانِ وَلا فَرق فيه مِن الصَّغير والكبير ولا عبرة بالمحاريب المنصوبة في طرق يندر مهور المسلمين عليها كالا عبرة بالقبر والقبر من كما نص على ذلك جاعة واحدل سصهم النمو بل في معرفة القبلة على قبلة أهل الكتاب ﴿ قوله ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ وَلُو فَقَدَ الْمُقَلِّدُ فَانَ اتَّسَمَ الوقتَ صَلَّى كُلُّ صَلَّوةَ ارْ مَعْ مِهَاتَ لارْ بَعْ جِهَاتٍ﴾ وفاق الممظم كما في (كتف الثام) وفي (الغنيه) من لا يعلم جهه القبلة ولا ظمها صلى أرسًا اجماعا (وفي المتبر) لولم تنحصل الامارات وانشهت الجهات صلى أربعا عند علمائنا (وفي المتعي) لم لو يفلب على ظنه وفقد الامارات صلى اربعا عندعلما ثنا نسم أن اقاده التقليد الظن قلد (وفي التذكرة)المارف مادلة القبلة أذا لم محصل له الغلن بعد الاجتهاد والوقت منسع فان كان يرجوا حصوله بانكشاف الغيم

و ١ ٤ كا وقع في مسجد دمشق على ما قيل وي كثير من مساجد بلادنا ﴿ منه ق ٤ ره ٤

مثلا احتمل وجوب التأخير الىآخر الوقت ثم يتمير وجواز التقديم فيصلي الى أربع جهات كل فر بضة ذهب اليه علماننا (وفي اللَّذ كرى) لو خاف فوت الوقت بالاجتهاد فظاهر الاصحاب الصاوة الى أرسم جِاتَ (وَفِي) موضَّمَ آخَر منها اذا خفيت القبلة فالأكثر على وجوب الصاوة الى أر بم جهات (وفيّ البيان) لو فقد الأمانات صلى الى أربع جهات مع سعة الوقت على الاشهر ونسبه الى الاشهر أيضا صاحب المعالم وتليذه (وفي الروضة) المشهور أنه لوقند الامارات والتقليد صلى الى الاربر (وفي الروض والمدارك) من فقدالملم والغلن صلى الى الأربع على المشهور (وفي مجما البرهان والمفاتيح) أن من فقدهما صلى الى الأو مع كا عليه الا كثر (وفي جامع المقاصد والمزية) أن ظاهر الأصحاب أن المارف اذا غت عليه الأمارات صلى الى الأربم (وفي السائك) نسبه الى الأكثر (وفي الكفاية) مو فقد الظن أصلا فالا كثر على أنه يصلى أربها ﴿ وَفِي المُقنعة والثهاية والمُبسوط ﴾ اذا فقــد الامارة صلى أربهاً ونحو ذلك عبارة (المراسم والوسيلة والسرائر) وغيرها فقد علم من تنبع كلامهم أنهم متفقون على أن المكاف اذا فقد العلم والغُنن الحاصل من الاجتباد أو التقليد يصلى الى أر مع جيات والمحالف في ذلك انما هو الحسن حيثُ اجتزأ بصاوة واحدة وهو ظاهر (الصدوق) ونفي عنه البعد في (المختلف) وجنح اليه في (الذكرى) وقواه (الأردبيلي والخراساني) واختاره (صاحب المبدارك والمفاتيح والاستاذ الشريف رضي الله تسالي عنه) وهو منه عجيب لما ستسمم وعن (الا مان) من الحطأ لعلى بن طاورس الاجتزاء بالقرعة لكونها لكل أمر مشكل (وفي كتف الثام) أن الجم بينها وبين الصاوة أربعاً نهاية في الاحتياط (وهل يتنترط) تقابل الجهات على المشهور إحيالان وقد يظهر من اطلاق الأكد العدم وخيرة (المقنعة وجل السيمد والسرائر) الاشتراط حيت عبروا باليمان والشمال والورآء والائمام وفي (حاشية الميسى والروضة والروض والمسالك والمقاصد العاية والمسدارك وشرح الشيخ نجيب الدين) اختيار ذلك حيث ولوا أن الحهات تكون متقاطعة على زوايا قوائم لمكان التبادر والاحتياط (وقال التبيخ نجيب الدين) لوكان عليه صلوتان فالظاهر حواز صلوة التانمة

ظهر والعين عصر وفيالبيان هل مجب (يشترطخ ل) في الاربع اقتسامها الحبسات على خط مستقم بحتمل ذقك لانه المفهوم منه و يحتمل أجزاء أو حم كيف اتفق لان الغرض اصابة جهة الفيلة لا عينها وهو حاصل سم يسترط التباعدفي الحيات بحبث لا يكون مين الجهة التانية والاولى ما يعد قبلة واحدة لقلة الانحواف انتهى وهو خبرة (كتف الثام) وفي (المدارك) أنه غير واضح وضعفه في (المقاصد العلية وروض الجنان) عنم إصابة واضح وضعفه في (المقاصد العلية وروض الجنان) عنم إصابة

الجمة بالصاوة الى الارم كيف اتفق وعـدم امكان رقع احيال كون القبلة المطاوية بين جبين لأن القبلة لا تتحصر في الارم عدنا ولا في عشر وامما اكتفى الشارع بالارمع لا لاستلراء اصامه الدين أو الجمة بل لما ذكرناه مرض آنها اذا وقعت على الاستقامة استلزمت اما الاصابة أو الانحواف الى لا ما يبلغ حد اليمين أو اليسار وانما يتوجه ما ذكر في البيان على مذهب بعض العـامة حبث جمل المشرق قبلة أهـل المغرب وان صلوا الى منتمى خطه و الدكس كداك وكداك القول في الجنوب

والشمال فالجهة عندهم متحصرة في الأرسجهات وأمّا عندنا فلا ينوجه ذلك انتخى (قلت)اللازم من ذلك عدم الاجتزاء بالأر بم وان وقستُ على الحط المستقيم لجواز كون القبلة المطاوبة بين الحملين الا أن يقال أن وجوب ما زاد الخدَّم بالنص على الاجتزا- بالأربع ولولا ذلك أمكن القول بعمدم الاجتزاء بالأربم فكان الاقتصار عليها رخصة من الشارع وانَّ لم يصادف احديها القبلة كا اجتزأً بالصاوة مع تيين الأعراف السير (وقال الشهيدان) تطرد الصاوة الى أربع جمات في جميع الصاوات حتى في الجمة والجنازة وكذا تفسيل الميت دون احتضاره ودفته (وفي المسالك), كذا الدبام والنخل (وقال المحقق سلطان) أن هذا الفرض بحصل بالصاوة الى ثلاث جات محيث محصل ثلاثة خطوط وكأنهم اعتبروا الاربم لزيادة الاستظهار وتمصيل زيادة القرب وفيه أن اغتفار ما دوري النسمين يختص بمن صلى بالاجتهاد أو التقليد حيث يسوغ أو ناسياً للمراعاة مم الخطأ كما يشعر به مستند الحكم وهـذا بانسية الى فاقد الامارات أمارة واجتباد فالصارة الى الاربم تستلزم الأبحراف بشن الهيط والى الثلث بسدمه وهو أقرب الى الصواب مع فناوى الاصحاب وما يظهر منهم من الاجماعات (ميان) يدل على المشهور من وجوب الصلوة أرباً الآجاع المنقول في عدة مواضع والمعلوم وخبر خداش (خراش خ ل) المروي جاريقين (في التهذيب) المتضد بالشهرة المستفيضة من عظاء الاصحاب و بالبعد عن قول العامة مع ملاحظة الاحتياط مضافًا الى العمومات العالة على وجوب الاستقبال بل مثل هذا يجب من دون النص لوجو به من باب القدمة (وما أورده) على خير خداش في (الذكري) من أنه يازم من العمل به سقوط الاجتهاد بالكلية فقد تقدم الجواب عنه فيا سلف من أن الاجتهاد الذي صار اليه الاصحاب ما أفاد القطم بالجهة في تحو مطلم الشمس ومغربها ودلالة الكوكب دونه الاجتباد المقيد النفن وقد قلتا ذلك عن جاعة من الا صحاب بل هو في الدكري أجاب به (واستدل) من خالف من متأخرسيك المتأخرين باصالة البراءة (و بقول الساقر عليه السلام) في صحيح زراره ومحد بجزي المتحر أبداً أيمًا توجه اذا لم يعلم أين وجه القبلة (ومضمر معويه بن عمار) أنه سأل عن الرجل يقوم في الصاوة ثم ينظر بعد ما فرغ فيرى أنه امحرف عن القبلة بميناأو شالاً فقال قدمضت صلوته وما (فما خل) من المشرق والمنرب قبلة ونزلت هذه الآية في قبلة المتحير وتُه المشرق والمغرب فأينًا نُولُوا هُم وجَّه الله (وقول الباقر عليه السلام) في مرسل ابن ابي عمير يصلي المتحير حيث يشاء ﴿ وَاسْتَدَلُ فِي جُمَّ الْبَرْهَانَ ﴾ أَخْبَارُ أَخْرُ لِيسْتُمَنَّ الدَّلَالَةَ فِي شَيَّ وَأَنْ الاستَدْلَال بِهَا منه العجيب (والجواب) أما عن الأصل فهو مقطوع بما علت و بالمدومات (فان قلت) المدومات مخصصة بالاخبار التي ذكروها في أدلهم فبقي الأصل سالماكان الاجاع لم يثبت عندهم والثهرة لا تمضد الخبر (قلت) على هذا لا يكون الاصل دليلا رأسه والخصوصيات دليلا آخر (فأمل) على أن الحال في الأصلمهل وأما (صحيح زراره ومحد) فيمكن حله على حال الضرورة والضيق أو على التقيه أو على ما بعد الاجتهاد الى غير ذلك من الوجوء (وأما خبر ابن عمار) فهو على اضاره أو وقفه مخالف لما استفاض في تفسير الآية ولما ذكره المنسرون من أنها وردت في النافلة نعرذ كرفاك بعض المنسر من أنها في قبلة المتحير وقد استظهر (الاستاذ ادام الله لمسالي حراسته) في حاشيته أن آخره من كلام الصدوق وليس من الحبر لمدم المناسبة بينه وبين صدره ولأ نالشيخ رواه من دون هذه الزيادة (وأما خبر ابن أبي عبر) فهو وان كان معتبر السند الا أنه لا يقوى على الممارضة على أنه قابل للتأويل

فان مناق الوقت صلى المحتمل (مثن)

ولا حاجة بنا الى الجع بحمل أخبار الخصم على الاجزاء كا هو صر يح بعضها وحمل خبرخواش على الافضلية وان غرض المصوم منم ما أدعاه المترض من النسو بة في الاجتهاد فان الاجتهاد عندهم نازل منزة اليتين فاذا كان في صورة حصول الاجتهاد الأفضل أن يكون كذا ففي غيره بطريق أولى كا ذكره بعضهم هذا (وفي جامع المقاصد) أن قول المصنف أربع مرات مستدرك لا فائدة فيه أصلاً بل رياأوم فل الصاوة أربع مرات كل مرة الى أربع جات (قلت) عكن الجواب بأنه أعالم يكتف بالصاوة الى الاربع عن ذكر المرات لتلابوهم الاكتفاع بصلوة واحدة تقع الى الاربع جهات بحيث توزع أفعا لهاعليها فلاتكر ارولاا بهام وأو كان عليه فرضان فيوقت واحد فظاهر اطلاق جاعة وبسف الاجاعات انه صليها ساالي أول جبة وكذلك في الثانية والثالثة والرابعة وهو خبرة (مهاية الاحكام) ونفى عنه البأس في المداركاليه ذهب (استاذنا الشريف وشيخناالشيخ دامت حراسهما) وظاهر جاعة كاهرظاهر بعض الاجاعات وصريح (الموجزالحاري وكشف الالتباس والمقاصد انهاية والمسالك والروض) أنه لا بجوز له الشروع في الغرض الثاني حتى يصلى الاول لبحصل يقبن البراءة من الاول عند الشروع في الثاني ولعله أوجه (ويمكن تنز يل|الأطلاقات على ما اذا كانت الصاوة واحدة و يعضده حكمهم بمثل ذلك في التو بين أحدهما نجس واشتبه بالاخر (و يرد عليهم) أنه لو أدرك من آخر وقت الظهر بن مقدار أر بم ر باهبات فانه على ذلك تنمين العصر لان الجبع مُقدار أدائبًا وقد التزم به في (الروض) وقال في (الموجز الحاوي وكشف الالتباس) لوبتي للغروب قدر أربع صلى الظهراني تلث وخص المصر بالباتي وكذا لوبتي لاتصاف اللبل قدر أربم صلى المنرب الى ثلث والمشاء الى جهة واحدة (فتأمل) جيداً (وقد يورد) عليهم ما اذا لزمه الاحتباط القصر والاتمام فانه على هذا يازمه أن يصلى الظهر أولاً مقصورة وتامة ثم يُصلى العصر كذلك وسلهم لايقولون به (وقد يجاب) بالغرق بين المسئلتين فانه هنا يجوز له أن يصليهما تامتين نم يس له أن يصلى المصرمقصورة قبل أن يسلى الظهر مقصورة ولوكان قد صلى الظهر تامة (فتأمل) في الفرق فانه ريما (دق)ويمانص فب ما اذا أداه اجتهاد الى الاحتياط بالجم بين الجمة والظهر يوم الجمة فانه لا يصلى العصر قبل أن يصلى الظهر والجمة (فليثأمل) جيداً و ينبغي تتبع مطاوي كلامهم في مواضع الاحتياط وليس هذا محله ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فَانْ صَاقَ الْوَقْتُ صَلَّى الْمُعْمَلُ ﴾ كما أَسَ عليه أَ كَتَرَ مَن تَأْخُرُ وظَاهُرُ الْحَالَاقِمِمْ أَنْهُ يَكَتَفَى بِالْهَتِمْلُ وَاحْدَةً أُو اتَّنتينَ أُو تَلتًا وَانْ كَانَ الضيق لتأخيره عمداً (وفي المقنمة) فان ليقدر على الار بع اسبّب من الاسباب المائمة لهمن الصلوة أربع مرات فليصل الى أي جهة شاء وذلك بحزله مع الاضطرار وُنحوها عبارة(انسيد في الجل والشيخ في الْمبسوط والمصباح والطوسي في الوميلة والمعيلي في السرائر) وقد يظهر منهم أنه مم تمسذر الأربع لا تجب الثلاثة والانتنان بل قد يظهرمن (المقنعة) أن عدم القدرة بنيرتمصيره . فأمل (وفي المقاصد العلية) أتما يجزي مادون الارم مم تعذرها اذا لم يكن التعذر مستنداً الى تقصيره والا ففي الاجزاء (نظر) من أن الجموع قائم مقام صاوة واحدة فلا يُحقق وقو ع رُمة منها في الوقت الموجب لصحة الصاوة الا بادراك مأقله ثلث صاوات وركمة من الرابسة فان التصير الى مادون ذلك كالتمسير في ادراكركة من العساوة حالة العلم بالقبلة ومن عدم المناواة لهنا في كل وجه والالما ويتغير في الساقطة والمآتي بها (فروع) الأول لو رجع الاعمى الى رأيه مع وجود المبصر لامارة حصلت له صمت صلاته والا أعاد واز أصاب (الثاني)لوصلى بالظن أو لضيق الوقت ثم تبين الحلظ أجزأ ان كان الانحراف يسيراً (متن)

وجبت الصاوة بأدراك قدرها الى جهة بل ثلاث جهات وهو خلاف المفروض واحدل المصنف في . (نهاية الاحكام) وجوب الاربع ان أخر اختياراً مطلقاً أو مع ظهور الخطأ بناء على أن الواجب عليه الاربع فعليه قضاء كل ما قاتله منها أو ظهور الخطأ كاشف عن وجوب غيرها اصالة واحتمل أيضًا جواز التأخير اختياراً للاصل ثم قرب المنع (قال في كشف الثنام) وهو الوجه سوا. رحي زوال المذر أولا (قلت) قد يظهر من (التذكرة) دعوى الاجاع على جواز التأخير اذارجي زوال الصدر (قال) فان كان برجو حصول الغلن بانكشاف النيم مثلا احتمل وجوب التأحيرالي آخر الوقت ثم يخير جواز التقديم فيصلي الى أربع جهات(كل فريضة)ذهب اليه علمائنا انتهي (وفي المعتبر والمنتمي) وكذا يصلي المحتمل لو منع ضرورة من عدو أو سبع وفي الأول زيادة أو مرض ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ و تُخير في السَّاصَلَة والمَّانِي مِها ﴾ الا أن يترجع عنده بعض الجهات لمرجع فيصير اليه وان كان ضعينًا كما في (جامع المقاصد) أو يصلى ثلثا و يكتنى بها ضليه الاتيان بها على وجه لا يبلغ الانحراف يمينا أو شالا كا في (كشف اللهم) ومناقشة الشارح فيالعبارة مدفوعة بأن المراد تغير في كل واحدة من الساقطة والمأني مها (ولوأدرك) من عليه الفرضان قدر جهتين محتمل أن يكون عليه أن يصلي كل واحدة الى جهة من فبرأن يخصصها بالنانية لان ذلك من مواضع الضرورة المسوفة للاجتزاء بالصاوة الىجة واحدة ويمشل الاختصاص إلثانيةوكذا انالم بيق للظهر بن الامقدار أربع بحتمل أزينتص يها العصر أو يصلي الظهرثاثا وكذا ان بقي مقدار سبع يحتمل أن يصلي الظهر أربعاً أو ثاثا مثلاً وكذا الشأن فيا أذا بق مقدار ثلث أو خس أو ست وبيَّني الحكم في هذه المسائل على وجم النظر اللذين تقلناهما في المسئلة السابمة عن المقاصدالملية وقدير ﴿ فَرُوحٍ خَسَهُ ﴾ ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ الاول لو رجم الاعمى الى وأيه مع وجود المبصر لامارة حصلت له صحت صلوته ﴾ ان كانت الامارة شرعية وأقوى من أخبار النَّير أو مساوية له ولم تتنو به والا وجبت الاعادة كما لو لم يكن لامارة اذ الواجب النمويل على أقوى الغلنين كما تقدم واطلاق العبارة مقيديما اذا لم يظهر الأنمراف فيأتي حكه ﴿ قُولُهُ ﴾﴿ والأأعاد وان أصاب ﴾ كما في (المختلف والدَّكري والبيان واقدوس والمسالك وروض الجنان والمداوك) وقتل ذلك عن (الجامع) وهو مذهب الشافي وخالف الشيخ في (الخلاف والمبسوط) فحكم بعدم الاعادة مم الاصابة لاصل البراءة وتعنق الصادة تحو النبسلة وفي (المنتمي) (القولان قويان) واستشكل في (المنبر والتحرير)وقال في (المبسوط) ولو كان مم ضيق الوقت كانت صاوته ماضية (وفي الممتبر والمنتهي) في هذا الاطلاق أيضا أشكال ﴿ بِيانَ ﴾ ماأختاره المصنف هنا من الاعادة وان أصاب هو الصواب لان الجاهل غير سدوركا هو المشهور والمنصور ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ النَّانِي لو صلى بالغلن أو لضيق الوقت ثم نبين الخطأ أجزأ انكان الانحراف يسيراً ﴾ هذا مذهب المله كافي (المتبر والمتحى) وفي (المدارك باجاع المله، قاله جاعة مهمم (المحتى والعلامة) وهوموضع وفاق كما في (التذكرة والتنقيح والمقاصد العلية والروض والمفانيح) و به صرح

(المحقق وثليدَه اليوسني والمصنف وسائر المتأخرين) وهو ظاهر (المصباح) لكن في (المتنمة وجُمل السيد والنهاية والمبسوط والخلاف والمراميروالوسيلة والننية والسرائر) أن من صلى الى غيراقيلة باجتهاده ثم عرف ذلك والوقت باق أعاد وهذا الأطلاق بظاهره شامل لما اذاكان الانحراف بسيراً ونقل مثل هذا الاطلاق، عن (الكاتب والتتي) وهوظاهر (العتبه) وفي (الحلاف) الاجماع عليه ونفي الحلاف عته في (السرائر) ونسبه الى المشهور (في كشف الثام) ولا بد من الجم بحمل هذا الاطلاق على الأنحراف الكثير أو ادخال الانحراف اليسير في القبلة كما هوصر يح بمضهم وظاهر (المصباح) وهن قوم من أصحابنا الاعادة مطلقا (وعن القاضي) في شرح جمل السيد الاحتياط بذلك والراد بالانحراف اليسير مالم بيلغ المشرق أو المترب كما في (النافع والمعثير ونكت النهاية وكشف الرموز وسائر كتب المصنف والبيان وجامع المقاصدوفوائد الشرائع والحعفرية وشرحبها والمــدارك ورسالة صاحب الممالم وشرحها والكفاية والمفاتيح) وفي (الروضة) بملوان قل أي قرب من المشرق أو المنرب (وفي فوائد القواعد) بل وان كان منفاحشا التهي و يازمهم كا هوصر يع كثير من هؤالا أن الكثير ماكان الى المشرق أوالمغرب لكن في (جامع المقاصد والجمفريه وشرحها وفوائد القواعد) أن الكثير ماكان الى اليمين واليسار كاهو صريح(الدروس واللمعه وحاشية الميسي والروض والروضة)بل في (الذكرى)أن طاهر الأصحاب أن الأيمراف الكثير ماكان الى سمة اليمن أواليسار أوالاستدبار لرواية حمار ومأتى ذكرها ان شاء الله تمالى (وليملم) أن احتبار المشرق والمعرب في الانجراف الكثير صحيح على عومه عند معتبره من دون استتاء لانه ليس في الممور من قبلته عين المشرق والمغرب فلا يحتاس الى التخصيص بمن عدا من قبلته كذفك كما قد يتوهم (وفي كنف الثنام)لم أربمن قبل الفاضلين من اعتبر المشرق والمغرب وليس في كلامها مابدل على مرادقهما اليمين واليسار وملاحظة الاية والاخبار برفع استبعاد ان يكون الاتحراف البهما كثيراً وان لم ببلما اليمين أواليسار والانحراف البهمايسيرا وان تحاور المشرق والمغرب وأما اليمين واليسار فعامذ كورتانق (الناصر يات والاقتصاد والخلاف والجل والمقود والمصباح ومختصره والوسيلة) ولكن لايتمينان للجهتين المتقاطمتين للقبله على قوائم وانمايظهر مباينتهما للاستبدبار وهو أعم نكن (لكون خل)الاستدبار يحتمل البالغ الى مساست القبلة والاهم الى اليمين واليسارة ن أرادوا الاول شمل اليمين واليسار كل انحراف الى الاستدمار الحقيق المسامت وان أرادوا الناني شملا كل أنحراف الى البمين واليسار المتقاطمتين على قوائم لامافوتها وذلُّك لانهم لم يفصلوا الانحراف الا بالاسدبار واليمين أواليسار انتهى (وفي روض الحان)أن التميير باليمين واليسار أشمل من المشرق والمرب(وفي محم الدهان)في خبرعمار دلالة على كون المشرق والمعرب دبراً (قلت)خم عمار و. د فيرجل صلى الى غير القبلة فيملم وهوفي الصلوة قبل أن يفرغ من صلوته هنال انكان متوجها فيابين المسرق والمفرب فليحول وجهه ساعة يعلم وان كان الى دبر القبلة فليقطع الصاوة تميحول وجهه الى القبلة ثم ينتتح الصلوة ولمل المولى الاردبيلي فهم كون المشرق والمغرب دبرأ من تنية التفصيل والا فكازر الواجب التثليث أومازادوهو حق كما يآتي ومافي الذكرى مبي على كون المشرق والمغرب بمين القبلة ويسارها في خبر عمار وانما بتم في اليمين واليسار المقاطع لجبت القبلة على قوائم في بعض البــــلدان لكن الاخبار مطلقة وبلد الحسير والراوي فيهما اتحراف عن نقطسة الجبوب الى المغرب (وفي روض الجنان والمسائك) أن المراد بالاستدبار الذي تماد الصلوة معه مطلقا ماقابل القبلة

والا اعاد في الوقت (متن)

بمنى أي خط فرض طرفة قبة كان طرفه الآخواستدباراً قبله كان طرفه الآخواستدباراً قبله كان طرفه التخواستدباراً على هذا الخلط المعتب القبلة عن عندت عن جنيه زاويتان كان هذا الخلط يمين الثاني خط المين واليسارولوفرض خط آخر واقع على خط اليسارولوفرض خط آخر واقع على اليسارولوفرض خط آخر واقع على خط اليسارولوفرض خط اليسارولوفرض خط

بينخطالقبلةوخطالمشرق والمغرب هوالانحراف المقتفر وماكان بينجةالاستدباروخط المشرق والمغيب فالاجودأنه ملحق بهمالابالاستبدار وانكانأقرب اليهاقنصارآ فيالاعادة مطلقاعلى القول بهماعلى مدلول الرواية وهو ماكان الى دبرالقبلة وتحو،مافي (فوائد القواحد والروضة) (قلت)برد ذلك صدق الحروج عن القيلة والاستدار لمة وعرفاوخبر عمار وقد (سمعت مافهمه الارديل منه على أناما وجدنا الشهيد الثاني موافقًا على ذلك (فليتامل)جيداً ﴿ بان ﴾ يدل على ماذكره المصنف من الاجزاءمم الانحراف اليسير بعد الاجماعات (صحبح) زراره الذي قال فيه الياقر عليه السلام ما يين المشرق والمفرب قبلة (ومثله) صحيح أمن عمار (وخبر عمار) الذي صمحه (وخبر)قرب الاستاد عن أمير المؤمنين من صلى على غير القبله وهو برى أنه على القبلة ثم عرف بعد ذلك فلا اعادة عليهاذا كان(١)فيا بين المشرق والمغرب قبلة (وروى الراوندي) في نوادره فيخبر موسى بن سماعيل بن موسى أنه من صلى الى غير القبلة مكان الى غير المشرق والمغرب فلا يعيد (وجية القول) بالاعاده مطلقاً خبر معمر بن يحي أنه سأل الصادق عليه السلام عن رجل صلى على غير القبلة ثم تبين له القبلة وقد دخل وقت صاوة قال يميدها قبل أن يصلى هذه الذي دخل وقم الأأن يخاف فوت التي دخل وقها (وقد روى)هذا الحبر بسنده (٧) ومنته مأعدا الاستلتاء الشيخ في (التهذيب) أيصاً عن عرو بن محيى وعروبن محيي ضعيف وأعاممون محي فانكان ابن مسافر دنفاتو الحديث موثق ان كان محمد بن زياد هو ابن ابي عمير نكن كون مصرين يحمى هوابن مسافر غير ظاهرومدتسليم سنده فهو محمول على دخول الوقت المشترك أوعلى الاستدبار أوعلى الصاوة من غير اجتهاد مم سعة الوقت واستدلوا ايصاً بانتقاء المشروط بانتفاء شرطه وهو معارض بالاخبار (واما الشبخان)ومن واضهم قانكانوا مخالفين وماكان ليكون ذلك فحصهم الاخبار المطلقة المستفيضة ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ والأأعادي الوقت ﴾ اي والايكن الا تحراف يسعراً بل كان الى المشرق أوالمغرب أعاد الصارة في الوقت خاصة ان لم ينته الى الاستدبار الاجاع كافي (الخلاف وشرح الشيخ بجيب الدين) وفي السرائر) يز الحلاف فيه (وفي كشف الثام ،الظاهر أنه اجاع (وفي المنهى) أمانوصل إلى المشرق والمفرب فانه يعيد في الرقت خاصة ولا يعيد في خارجه ذهب اله علمانا وقال مالك واحمد والشافعيفي احدالقولين وانوحنيفة لايميد مطلقاً انشهى (وفي التنقيح)يميد فيه لافي خارجه وعليهالاصحابوالروايات(وفي المدارك)الاجماع على أنه يميد في الوقت دونه خارسه

⁽١) كذا وجدا نخطه (ق،ره)

 ⁽۲) السند هكذا الطاطري هن محمد بن زياد عن حماد عن عرو بن يحيى والطريق الآخر هن مصر بن يحيى (منه ق ، ر ه)

ولوبان الاستدبار أعاد مطلقا (متن)

وقد عرفت المخالف في الخارج فيها سلف وأن القاضى احطاط وفي (الذكرة وبهاية الاحكام) أيضاً احيال الاعادة مطلقاً ﴿ يِهَانَ ﴾ استدل في (المدير والمتنجي والمدارك) وغيرها على الاول بأنه أخل بشرط الراجِب مع بقاء وقته والانبان به على شرطه بمكن وعلى الثاني بأن القضاء فرض مستأنف فيتوقف على الدلالة ولادلالة وفيه أن المومات الدالة على وجوب قضا مافات من الصارة تشمل مثل هذا اذمن الملوم أن الغوت أعم من أنه لايصلي اصلا أويسلي صلوة فاسدة كما لاعضى فالاعتبارانماهو بالاجاع والاخبار الدالة على ذلك كصحيحي عبد الرحن وسلها بن خالد وخبر ممبر مؤل أومردود هـــــذا ﴿ وَفِي الْمُتَاصِدُ اللَّهِ } لو كان النَّيامِن والنَّياسِ وجِهِ خَاصَّة فالشَّمُورِ عَدْمُ ابطأَلُهُ للصاوتُوانَ كانْعُكُمُ وَهَا بل يكره الالتنات بنظره وان لم يخرج الوجعين حست القيلة ﴿ قُولُهُ ﴾قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلَوْبَانَ الاستدبارأهاد مطلقاً ﴾أي في الوقت وخارجه أمافي الوقت فاجماع معلوم ومنقول وفي(التنقيح)وأما فيخارجه ضليه عل الاصحاب كافي (ارشاد الجعفريه)وهوالمشهور كافي (الروضة) ونسبه في (جامع المقاصد) الى كثير من الاصحاب وهو خبرة (المقنمة وكتب الشيخ والمراسم والغنية وجهاية الاحكام والتلخيص والارشاد واللمة والتنقيح وجامع المقاصد وفوائد الشرائم والجمغرية وشرحبيا) وهو ظاهر (الوسيلة) أوصر يمها ذكر ذلك في تروك الصاوة وهو المنفول عن (القاضي) ﴿ بيان ﴾ استدل عليه بخبر معمر و بقول أبي جعفر عليه السلام فيصحيح زراوه لا تعاد الصاوة الا من خمسة (العلبور والوقت والقبسلة والركوع والسجود)فكما تعاد من الاربعة الباقية مطلقا فكذا القبلة خرج مامين المشرق والمغرب ومااليهما بالدايل ويما رواه السيد في الناصر يات والجل والشيخ في النهاية والسجلي في السرائر حيث قالوا اله روى أن كان استدير القبلة ثم علم بعد خروج الوقت وجب عليه اعادة الصاوة مم اختسلاف في التميرلا يخل بالمني وفي التهذيب)والاستيصار واغلاف الاستدلال عليه عضر عارا لمتقدم واستداوا عليه أيضا بأن القبلة شرط والمستروط منتف عند انتفاء شرطه فعي الى غير القبلة فائنة ومن فاتتســه صلوة وجب عليه القضاء اجماعاً خرج مالم يبلغ الاسندبار بالنص وخرج ما بين المشرق والمغرب لأنهقيلة بالنص والممترض على الجيم مستظهر لآن أقواها صحيح زرارة ودلالته ضيفة وبمنم الاستراط القبلة بل بظلها (وذهب السيد في جله وناصر بأنه والعجل والمحقق واليوسني في كشفه والمصنف في التذكرة والمتلف والمتهي والشبيد في العروس والبيان والذكرى وأبو العباس ف الموجز والعسيمري في شرحه ونهاية المرام والغاضل الميسى والشهيد التأني في كتبه وواده وسبطه وتلميـذهما والكاشاني والخراساني والفاضل الهندي) إلى أنه لا قضاء عليه وهو ظاهر (المهذب البارع)والمنقول عن (الجامم) وقله في (المبسوط والخلاف) عن قوم من أصحابنا ونسبه (الصيمري) آلى الاكثر (والشيخ بجبب الدين) الى أكتر المأخر بن (وفي جامع المقاصــد والعزية) أن فيه قوة (وقال في "مهاية الاحكام) والاصلأنه ان كلف الاحتهاد لم يجبُّ القضاء وان كلف بالاستقبال وجب (وفي كشف الثنام) لا يرد أنه لو كني الاجتهاد لم نجب الاعادة في الوقت للخروج بالنص والاجماع (قلت) وهذا القول موافق الاصل وتدل عليه الروايات باطلاقها وهي صحيحة والممارض ضميف كما عرفت (و يقى الكلام) في معرفة الاستدبار والبعين واليسار والمشرق والمفرب وقد نقدم بيان ذاك وسممت

بافهموه من خبر عمار هذا (وفي لقاصد العلبة)لو أمكن فرض الاستدباؤ بالوجه خاصة فظاهر الاصحاب انه كاليمين واليسار وربما قبل بالحاقه بالاستدبار هذا كله ان تبين الحطأ بعد الفراغ وائت تبين في أثنائها فان كان مستدبر النبلة أعاد من أولها كما نص عليه الاكثر وفي (المبسوط) أنه لاخلاف فه لكن نقل عن (الجامم) أنه قال ان تيمن الخطأ في الاثناء أعرف و بعسد الفراغ أعاد في الوقت لا في خارجه وظاهر هَذَا الاطلاق الخلاف (وان كان الأنحراف) يسيراً استقام اجاعاً كما في (المدارك) وهوكما قال لانا لم نجد غالفا الا مالمله قد يفهم بمن أوجب الاعادة بعد الفراغ وارت كان الانحراف يسبراً كانقدم قله عن مض الاصحاب، فتأمل، (وان كان الانحراف) كثيراً فق (الميسوط)ان ظن أن القبلة عن بميته أوشاله بيني عليه و يستقبل القبلة ويتمها فقد أناط الحكم بما اذا ظهر له الحطأ من طريق النان والاجتهاد وفيه بحث طويل يأتي الكلام فيه (وفي الشرائم والمثبر والمنتمي والتحرير والارشاد والتذكرة والذكرى والبيان والروض والمسألك وفوائد القواعمة والمدارك والكفاية وغيرها) أنه ان تبين له الحطأ في الاثناء يستأنف فيها عدا الانحراف اليسير (وفي الذكرى) نو تبين في أثناء الصاوة الاستدبار أو الجانبين وقد خرج الوقت أمكن القول بالاستقامة ولااعادة لدلالة فوى الاخبار عليه و يمكن الاعادة لانه لم يأت بالصلوة في الوقت واستغلبر (ثاني الحقتين والشهيد النوصاحب المدارك)عدم الاعادة ونسب ذلك في المدارك الى الشهيد (قال) والحجة عليه أنه دخل دخولا مشروعاً والامتثال بقتضي الاجزاء والاعادة انما تثبت اذا تبين الحملاً في الوقت على ماهو منطوق روايتي عبد الرحن وسايان بن خالد وقال ان ما استنداليه الشهيدان من استازام القطم القضاء المنفي لاوجه له لانفاء الدلالة على بطلان اللازم انتهى (وفيــه) ان مهاعاة الوقت مقدمة على أكثر أجزاء الصاوةوشرائطها كما سلف في كتاب الطهارة ومقدمة على القبلةوات بجب على الجاهل باقبلة وغير المتمكن من الاستقبال أن يصل الى غير القبلة فقد كان هناك دلالة (ثم) أن قوله الامتتال يقتضي الاجزاء (فيه) ان الامتثال انما هو اذا لم تظهر المخالفة لان المطاوب حينشذ القبلة فلا امتثال هند المحالفة ولو تحقق الامتتال صد ظهور المخالفة للزم عسدم وجوب الاعادة في الوقت أيضا اذا ظهر الاخلال بالشرط في الوقت وهو صرح مراراً توجوب الاعادة في الوقت اذا أخل بشرط الواجب واذا أخل به يكون الواجب فاسدا وان لم يكن فاسداً لم يكن اخلال بسرط الواجب وليست الفريضة الاواحدة ولذا تكون الثانية اعادة عوضاً عما فات شرطه ومقنضي ذلك وجوب القضاء أيضاً (ضم) متنضى صحيحي عبد الرحن وسلبان أنه اذا فرغ من الصلوة في الوقت واستبان المطأ في خارجه لأ أبي اعادة تلك الصلوة (فأمل) واطلاق خير عمار التقدمة أض بالأعادة ظاهر فيها هذا ﴿ وَفِي المقتمة والنهاية والنافع والتلخيص والتبصرة والذكرى والدروس والبيان والعزية والروض ومجمع البرهان) أن الناسي كالظانّ وقواه (في الجعفرية) واستشكل فبه في (المعتبر)وخيرة(كشف الرموز ونهاية الاحكام والمختلف والموجزالحاوي وكشف اللام) السدم وهو ظاهر (ارشاد الجعفرية) لاشتراط الصاوة بالقبلة أوما يعلمه قبله أو يظنه ورفع النسيان ممناه رفع الاثم وعموم أكثر الاخبار منزل على الخطأ في الاجتهاد لكونه هو المتبادر (وفي المدارك) الاقرب أنه يعبد في الوقت خاصة لاخلاله بشرط الواجب دون القضاء لانه فرض مستأنف انتجى (فتأمل فيه) ووجه التأمل بظهر مما ذكرناه في صدر المسئلة السابقة و يأتي تمام الكلام ان شاه للله نسالي في الفصل الثامن في التروك (الثالث) لا يتكرر الاجتهاد بتمدد الصلوةالامع تجدد شك (الرابع) لو ظهر خطأ الاجتهاد بالاجتهاد فنى وجوب القضاءاشكال (متن)

﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ لَا يَنكُرُو الاجتباد بتعدد الصاوة ﴾ وفاقاً (الشرائم والذكرى وجامع المقاصدوفوا ثد الشرائع والروض والمسالك والمدارك) وقال (الشيخ في المبسوط) يجب على الانسأن أن يتتبع امارات القبلة كما أراد الصاوة عند كل صاوة اللهم الا أن يكون قد علم أن التبلة في جهة بسيِّها أو ظن ذلك باماوات صحيحة شم علم آمها لم كتنير جاز حينثذالتوجه اليها من غير أن بجدُد اجتهاد» في طلب الامارات واقتصر في (المعتبر والمتهى والتحرير)على قل ذلك عن الشيخ، ن دون ترجيح (يبان) حجة الاواين) الاصل وبتا الفان الحاصل واليأس من العلم واستدل الشهيد أن وغيرهما الشيخ وجوب السمى في طلب الحق ابدا وبأن الاجهاد الثاني ان وافق ألاول تا كدالظن وطلب الاقوى واجب وان خالفه عدل الى مقتضاه لأ نه أما يكون لآمارة أقري عنده والحاصل أنه أبداً متوقع لظن أقوى فيغير الحالة التي استثناها الشيخ رحمه الله تعالى خصوصا اذا علم تغير الاماراة وحدوث غيرها فعليه تحصيله (و برد) على الاول أنطلب الحق واحب اذا لم يكن سعى أواحتمل حصول علم أوظن أقوى بما حصله موافق أومخالف وعلى الثاني أنه يوجب الشكرير لصاوة واحدة اذا أخرها عن اجتهاده لها أواحتمـــل تغير الامارة أوحدوث غيرها ولعله يقول به ولا مانع منه بل هو جيد كا في المدارك (وة ل الشهيد ان) هذان الاحتمالان جاريان في طلب المتيم عند دخول وقت صاوة الحرى وفي المجتهد اذا سئل عن واقمة اجتهد فيها (قلت) ذهب جاءة من المحققين الى وجوب النظر على الحتهد فيما اجبهد فيه اذا لم يكن الدليل حاضراً عنده وهذا بما يؤيد قول الشيخ (وقال الشهيد) ولافرق بين الغريضة والنافلة ولا بين تغير المكان وعدمه لان ادلة القبلة لانختلف بجسبالا مكنه بخلاف مكان المتيمم ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ الا مع تجدد شــك ﴾ فلا خلاف في وجوب الاجتهاد ثانيا كما في (كشف الثام) والامركما قال (وفي المتنهي والنحر ير والتسذكرة والذكري) في غير هذا المقام أنه لو تُعِدد السَّكَ فيالصادة لا يلتفت اليه (وفي كشف الثنام) لا بأس عنـــدي بتجديد الاجتهاد اذا أمكنه من غير اطال للصاوة (قلت) فعلى هذا لووافق الاول استمر وان خالفه بسيراً استدار وأتم وارث خالفه كثيراً كان كظهور الحطأ بالاجتماد بعد الغراغ وان لم يمكنه الاجتماد فيها أتمها ولم يتنفت الى شكه فاذا مرغ استانف الاجتهاد. فتأمل. ﴿ قُولُه ﴾ قدس ألله تعالي روحه ﴿ لو ظهر خطأ الاجتهاد بالأجبهاد فغي وجوب القضاء اشكال) الأصح عدم القضاء كاهوخيرة (المتهى والتذكرة والنحر بروالا يضاح والذكرى وكشف الالتباس وجامع المقاصد) بل في الاولين لانط فيه خلاة ونقل في (الذكرى) عدم الم الحلاف عن المصنف ساكتا عليه وقد يستبط من عبارة (المسوط) فيا مصى أنه بمن يقول بالقضا حيث أماط وجوب الانحراف الى اليمين بالفلن كما تقدمت الاشارة اليه (وفيها ية الأحكام) لوصلي أرم صلوات أرم اجتهادات لم يجب قضاء واحدة لان كل واحدة قد صليت باجتهاد لم يتبين فيه الحطاء ومحتمل قضاء الجمع لان الحطاء متيةن في تلث صلوات منها وان لم تتمين فاتسه مالوفسدت صلوة من صلوات وقضاءماسوى الاخيرة ويجعل الاجتهاد الاخير ناسحاً لما قاله انهي (وفي الذكرى) بعد أن حكم بعدم الاعادة في هذا المثال احتمل أعادة الكل بناء على احتمال اعتبار العين ان كانت

(الخامس) لو تضاد اجتهاد اثنين لم يأتم أُحدها بالآخر (متن)

مختلفة أواعادة ثلث مرددة ان اتفق المدد واعادة ماسوى الاخيرة كا ذكر المصنف ثم (ضف الاول) بانه وجبت لم يومر بالصلوة مع تغيرالاجتهاد (والثاني) بأنه تحكم اذالاجتهادات متعاقبة متنافية محمل قويا أنه مم تغير الاجتهاد يومر بالصلوة الىأرىم لان الاجتباد عارضه متله فتساقطا فنحير (قال) ولا نُجِب أعادة ماصلاه اولا لامكان صحته وكون دخوله مشروعا انتهى (والانتكال) من الاصل وحصول الامتتال أما على التصويب فظاهر وأما على التخطئة فلأ فلاينقض الاجتهاد الا بالعلم ولا علم • نسم لا يمول على الاول صد الاجتهاد الثاني وانتقاء الرجحان كما لاينقض قضاء القاضي وفتوى المُجتهد لتنفير اجتهاده ومن أنالاجتهاد مساو قاهلم واحبال أن يكون تسرط الصلوة التوجه لأماغلنه قملة وقد ظن اختلال الشرط فظن أنه لم يخرج عن العهدة وعلى المكلف أن يعلم خروجه عنها أويظنه ان لم مكنه العلم (أو نقول) شرط الصاوة استقبال ما يعلمه أو يظنه قبلة بشرط أستمواره والدا يعيد اذا عَلَم الخَطَأُ وَلَمْ يَسْتَمَرُ الظَّنْ هَا وَأَيْضًا قَدْ تَعَارض فَنْ الْحِبِ عَلِيهِ الصَّاوة مرتين وان خرج الولُّت فرجوب قضاء اجاعا وقد قاتته احدى الصاوتين الواجبين عليه (ويرد على الأول)منم المساوة وأين العلم من الغلن (وعلى التاني) أنا ائما نسلم اشتراط عسدم ظهور الحطأ والعلم به وخصُّوماً اذا خرج الوقت (وعلى الاخبر) أن الصلوتين أيما تجبان لو تعارض الظنان في الوقت (وفي المبارة) تجوز الله القضاء اعادة ماصلاها بالاجتهاد الاول مطلقا أو فيالوقت خاصة على حسب مامر من وجوه الحطأ (وتصوير) الغرض كأن يرى نجما فيطئه سهيلائم يغلنه جديًا أو نحو ذلك (وفيالتحريروالمشهى) لوان له (لو تيقن خل) الخطأ في الاثناء ولم يعرف القبلة الا بالاجتهاد الحموج الى الفعل الكتير فانه يقطم ويجتهد (قلت) ينبغي تقييده بما اذا كان الوقت منسما أما اذاضاق فأنه بتماعلي أقوى الرجوين كااختاره (ثاني المحققين والشهيدين) كا مر وتقييده أيضاً بما اذاعلم أنه يمكنه الاجتهاد أو تعصيل العلم لفقد الغيم مثلا والاأتمها وجملها احدى الاربع في وجعقوي (فليتأمل) ولمل هـــــذا القيد يغني عنه قوله ولم يعرف القبلة الابالاجتباد الى أخره · فتأمل · ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ لو تضاد اجتهاد اتنبن لم يأتم أحدها بالآخر) هذا مذهب (الشيخوالمحقق وأكتر الاصحاب)كما في (المدارك) وقله الشبخ وجاعة كما في كشف الثنام وهو خيرة (المسوط والمتدر والمنهى ونهابة الاحكاء والتحرير والذكري والموجز الحاوي وجامع المقاصد وكشف الالتباس وفوائد القواعد) ولم يستبعد الحواز في (التذكرة والمدارك) وقطع به في (كتف الثام) لقطع كل بصحة صلوة الآخر لأ نه انما كلف بها فالجاعة هنا | كالجاعـة حول الكمبة أوفي شدة الحوف كذا ذكر في التذكرة (ورده في الذكرى) بالمنم من جواز الاقتدآء حالة تندة الحُوف سلمنا لكن الاستقبال هـا ساقط بالكلية بخلاف المجتهدين وبأنَّ الفرق بين المصلين الى نواحي الكعبة ومين المجتهدين ظاهر لقطع أن كل جهة قبلة هناك والقطع بخطأ كل واحد هنا (قال)وكدا نقول في صلوة الشدة ان كل جبة قبلة ورده في (كشف اللتام) بأنه لأهرق لا نه كاأن كل جبة من الكعبة قبلة فكداقبلة كل مجنهد مأدى البه اجتهاده وكما نصح صلوة آوتك قطماً للاستقبال تصح صاوة هولاء قطماً وكا يقطم بصحة صاوة الصابين فيشدة الحوف للاستقبال واسدم اشتراطه في حميم فكذا صلوة هؤلاء (قال) ولا يصر الافتراق بأن كل جهة من الكمية قبلة على

بل محل له ذبحته وبجتزي بصلوته على الميت ولا يكمل عدده به في الجمة ويصليان جمتين بخطبة واحدة الثقا أو سبق أحدهما ويقلد العامي والاعمى الاعلم منهما بأدلة القبلة (متن)

العموم بخلاف مأدئ البه الاجتهاد فاتما هي قبلة لهذا المجتهد انتهى وقد يظهرمن استدلاله فيالمنتهى كان اختلاف في النيامن لم يكن له الاثمام لاختلافها في جهة القبلة وهو أحد وجعى الشافعي وفي الثاني له ذلك لقلة الانحراف وهما مبنيان على أن الواجب أصابة العين أو الجمة ونحره ما في (نهاية الاحكام) وفي (الذكرى والبيان والدروس وفوائد القواهم) أن الأقوب الجواز والقولان مبنيان على أن الواجب اصابة الدين أو الجبة كما ذكر المصنف في التذكرة ومهاية الاحكام مم أنه حكم فيهما بأن القبلة ليعيد الجهة لا العين ﴿ قول ﴾ قدس الله تعالى روحسه ﴿ بل يحل له ذيهته ﴾ نص على ذلك جماعة و يأتي الكلام فبه في عله ان شاء الله تمالى وفي كشف الثنام أنا لا نعرف خلافاً في أن من أخل بالاستقبال بها ناسياً أو جاهلاً بالجهة حلت ذهبته ﴿ قُولُه ﴾ ﴿ وَمِهْ زِي بِصَاوَتُهُ عَل الميت) كَما في (الموحز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد) وفي (الببان) أنه أقرب (وفي كشف الثام) يجتزي وان كان مستديراً لان المنقط لها عن صائر المكلفين أنا هي صلوة صحيحة جاسة الشرائط عند مصليها لامطاقاً والاوجب على كل من يسبع بموت مسلم أن يجمّهد في محصيل علمه بوقوع صلوة جامعة قشرائط عنده ليخرج عن العهدة ولاقائل به ﴿ قُولُا ﴾ قدس الله قالي روحه ﴿ وَلا يَكُلُ عدده به فِي الجَمَّة ﴾ هذا ميتي على ماسلف من أن صلوة أحدها الى غير القبلة قبلماً وقدم مافي كشف اللتام ﴿ قُولُه ﴾ ﴿ و يصليان جمتين يخطبة واحدة الى آخره ﴾ يَا في (الموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد) لأ زائباعدها ليس بشرط لاصالة العراءة منهم اعتقاد كل بطلان صاوة الآخو قال في (كتفُّ اللَّم) • فيه نظر · نع ان تقدر التباعد لضيق وقت أولنيره ووجبت عليهاعياً صليا كذلك وان وجبت تخيراً احتمل ضعفًا انتهى وأشار بقوله (نخطبة واحدة) الى رفع توهم أن الخطيسة الواحدة انما تدكمني معائفاقعها خصوصاً اذا طال الفصل كما أشار يقوله اتفقا أو سبَّق أحدهما الى رفع توهم أن عليمها الاتفاق في الصارة ليعقد كل منجما صارته ولما تنعقد صارة أخرى صحيحة شرعاً عنـــد مصليها لعموم الدليسل (وفي كشف الثام) الاحتياط عندي أن عليهما الانفاق ان جازت صاومهما لما أشرت الله من ضعف الدليل ﴿ قوله ﴾ قدس الله تسالى روحه ﴿ ويقلد العامي والاعمى الأعلم منها بأدلة القبلة ﴾ ولا يعتبر تفاوتهما في الورع هان تساويا في العلم تعين تقليمه الأورع لانه أوتق والظن بقوله أرجح فاذا اتبع غيره كان كمن يسل بالظن وهو قادر على الملم أو كمن يُصلي الى جهة يظن أنها ليست قبلة (وفي التحرير) وفاقاً لشافى جواز الى المرجوح وقد نفسدم رده وعام الكلام في ذلك في شرح قوله والأعمى يقلد (القصل الرابع) في اللباس وفيه مطلبان (الاول) في جنسه انما تجوز الصاوة في الثياب المتخذة من النبات أو جلد ما يؤكل لحمه مم التذكية أو صوفه أو شعره أو وبره أو ريشه أو الخز الخالص (متن)

-مير النصل الرابع 👺-

﴿ فِياللَّباسُ وفيه مطلبانُ وخاتمة ﴾

﴿ قُولُه ﴾ قدس الله ثمالي روحه ﴿ انما تجوز الصاوة في الثباب المتخذة من النبات أو جلد مايو كل لحه مع التذكية ﴾ مقتضى الحصر عدم جواز الصاوة فها لا يعد ثو ا كالحشيش وورق الاشجار والمنسوج منه ومن تعو خوص النخل بمالا يصدق عليه اسم الثوب ولمل المراد أن ذلك لايجوز اختياراً كاهومر يح جامة كثيرين من الأصحابكما يأني ذلك في آخر المطلب الثاني فيستر العورة (وفي المنتهى) تجوز السارة في الثياب القطن والكتانوفي كل ما ينيت من الارض من أنواع الحشيس اذا كان بماوكا أو في حكمه خالياً من النجاسة بلا خلاف بين أهل العلم وفي (التذكرة والتحرير) الاجاع عليه (وفي مجم العرمان) الظاهرعدم الخلاف فيه (وفي المتبر) الاجاع على الستر بالحشيش وسيأتي تمام الكلام في ذاك في آخر المطلب الثاني (مم) أن التقبيد بالتذكية انما هو فياله نفس سائلة أما لانفس له فقد قال الحقق اثاني في (جامع المقاصد) أنه نقل في (المتبر) الأجاع على جواز الصاوة فيه وان كان متية وأنه استند الى أنه كان طاهراً في حال الحيوة ولم ينجس بالموت وفي (المقاصدالطيةوروض الجنان) أن الهنق الساني في (شرح الالفية) نقل الاجاع على جواز الصاوة في ميتة السبك ونسب النقل الى الذَّكرى عن الممتد وفي (شرح التواهد) نقله عن المعتبر بنير واسطة الذَّكرى وينبني الشبت في تحقيق هذا التقل فان الذي أدعى عليه الاجاء في المحبر ونقله عنه في الذكرى الصلوة في وبر الحز لافي جلده ولا في جلد السمك ثم ذكر بعد ذلك جلد لنلز ناقلاً فيه الخلاف ولميتمرض لميتة السمك في الكتامِن منفيولا اثبات فضلاعن تقل الاجاع(قال) والذي أوقعه في هذا الوهم (أوقع في هذا الوهم خ ل) أن عبارة الذكري توهم ذلك لكن كونها بطريق النقل عن المتبرمم نقل لفظ المتبر يكشف المراد وَتَعْتَقُ أَنَ الكلام في وبرالحَزُلا في جلده ولا في جلد ميَّة السمك والتعلق بأنه لعله ذكره في موضع لم يتفق الوقوف عليه (تسل بالتملق مالهبا واتكال على المي)ا تنعي كلام الشهيد اثنا في والامر كما ذكّر (وهبارة الذكرى) الذي نشأ منها الوهم هي قوله قال في المتبر عندي في رواية ابن يعفور توقف لأ ن في طريقها محد بن سليان الهيلمي وهو ضعيف ولتضمها حله مع اتفاق الاصحاب على أنه لابحل من حيوان الاماله فلس من السمك مع اجاعنا على جواز الصاوة فيه مذكى كان أو ميتاً لأنه طاهرفي حال الحيوة ولم نجس بالموت (قلت) مضمومها مشهور بين الاصحاب فلا يضر ضف الطريق انتهى مافي الذكري (وفهم) بعض الفضلاء من عبارة الالفيسة أنه لا يجوز التستر بجلود السمك في الصلوة وانكانت طاهرة (ورده الشهيدالثاني) بأنه لامانم من الصلوة فيه لأنه طاهر حال الحيوة ولا نفس بالموت و بأن أكثر الاصحاب جوزوا الصلوة في جلد الخز وان كان غير مذكى مدكون لحد غير مأكول فجوازها في جلدالسمك أولى وتمام الكلام في بحث الجلود ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ أُوالخزالخالص ﴾

حاز الصاوة فيماذكر مهم التياب علمه الاجاع المستفيض وأما جوازها في ويرالخز الخالص فقد قل عليه الاجام في (المتبر ونهاية الاحكام والنذكرة والذكري وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وارشاد الجعفرية وكشف الالتباس وغاية المرام وروض الجنان والمسائك والمقاصد العليسة وشرح الشيخ نجيب الدين) وظاهر (الغنية) ونني هنــه الحلاف في التنقيح وفوائد الشرائع وجمع البرهان والماتيح) ونسبه في المتهى الى علماتنا في موضعين فا في (كشف التام) من أنه نسبه فيسه الى الاكثر فيكون مؤدَّةًا بدعوى الحلاف فسهو من قلمه الشريف قطماً (وفي المعتبر) الاجماع على عــدم الغرق مين المذكي وغيره ونسبه في (التذكرة) الى علمائنا والمراد بالخالص الحالص عن وبر الارانب والثمالب وقد نقل الاجماع على اشتراط الحلوص من هذين في (التذكرة ونهاية الاحكام وكشف الالتباس وجامِع المقاصد وظاهر الغنبة) وفي (المنتهى) أنه فنوى علمائنا وفي (الذكرى) أنه الأشهر (قلت) وعلى ذهك اقتصرفي (الوسية والمراسم والسرائر والشر الموالمتبر) وأكثركتب علمائنا بل في (المدير والمنتهي) أناً كثر أصحابنا ادعوا الاجماع على العمل بمضمون مرفوعي أحمد من محد وأبوب بن نو م فسقط خبر داود الصري و عكن حله على النقية لكن في (الفقيه والخلاف) الاقتصار على اشتراط خلومه من و بر الارنب وادعى الاجاع في الخلاف على اشتراط خلومه من ذلك وقال رَحْصة الآخذ بها مأجور والراد لها مأثوم والاصل ما ذكره أبي في رسالته الي وصل في الخزما لم يكن مفشوشا به بر الارانب (وفي المتنعة) خاوصه عن و بر الارانب والثمالب واشباههما (وفي المبسوط) خلومه عن وير الارانب وغيرها مما لا يو كل لحه (وفي المنهي) بعد القطع بالمنع من المنشوش يوبر الأرانب والتمال قال وفي المنشوش بصوف مالايؤكل لحه وشعره ترددوالأحوط فيه المتملأن الرخصة وردت في الحالص ولأن العموم الراد في المنعمن الصاوة في شعر مالا يوكل لحمه وصوفه يتناول المنشوس وغيره انتهى (قلت)و يدل عليه مافي المرفوعين من قوله عليه السلام وغير ذلك مما (فاخل) يشبه هذا فلا تصل فيه (وفي النُحرير)الأقرب المنع من الحز المنشوش،مموف مالا يؤكل لحمه وشعره بل قد تعطى عبارة التحرير التأمل في أصل الحكم أعنى جواز الصلوة في الحز الخالص قال لاتجوز الصاوة في شمر كل مابحرم أكله ولا فيصوفه ولا في وبره الا الخز الخالص والحواصل والسنحاب على قول (وفي البيان) الا الخز والسنجاب على الأصح (وظاهر الصدوق) في الهداية عدم جوازالصاوة فيه حبت قال الب مانحوز الصاوة فيه رما لانجوز فيه ثم أقتصر في الباب جميع على قول الصادق عليه السلام صل في شعر وو بر كل ما أكلت لجه ومالم تأكل لجه فلا تصل في شعره وو بره ولم يستثن الخز ولا ذكره وكذا صع الشيخ في (كتاب عمل يوم ولماة) على ما قل عنه وكذا المصنف في (النبصرة) رفى (امالى الصدوق) الأولى ترك الصاوة فيه (وعن الحلبي) أنه لم يتمرض الذكر الخز (وأه اجلد الخز)قد يفهم من مفهوم القيد في عبارة الكناب وغيرها بما اقتصر فيه (فيها خ ل) على الخزالخالص من دون نصيص على الجلد (كالمقنعة والفقيه والمبسوط والحلاف والمصباح والمراسم والوسيلة والفنية وغيرها عدم جواز الصلوة فيهلان الحالص أننا يتصف به الوبر دون الجلد كما في جامم المقاصد (فتأمل) بل عبارة (البسوط) كادت تكون ظاهرة في ذلك لا نه بعد ذلك تعرض الجلودولم، ذكره وكذاعبارة (الوسيلة) وغيرها وهو خيرة (المجلى والمصنف) في المنتهى والنحرير واحتاط به الفاضل في

(كشف النام) وظاهر (غاية المرام) التردد · وتردد في(الممتبر) ثم قرب الجواز وهوأي الجوازخيرة (الحتلف والتذكرة ومهاية الأحكام والدروس والذكرى والنقليه والبيان والتنقيح وجامع المقساصد وفوائد الشرائم وحاشية الارشاد والجعفرية وشزحها وكشف الالتباس والروض والمالك والمقاصد العلمية والمداركُ ومجم البرهان والمفاتبح) وفي (كتف الالتياس) أنه المشهور وقال انه خبرة(الموجز الحاوي) وفي (اقد كرى) أن مضمون رواية ابن أبي يعفور مشهور من الأصحاب روافقه (وأقر وخل) على ذلك جاعة (قلت) هذه الرواية أغناوا الاستدلال بها على ذلك وهي أقمد نما استدلوا بهلاً بها واردة في الصاوة (وأما) ما استداوا به من قول الرضا عليه السلام في صحيح سعد بن سعد اذاحل و بره حل جلده (فنيه) أنه خال عن ذكر الصاوة فقد يكون السائل نوهم نجاستها لكون الحز كليسا فظهر أن ما في الذكرى وكشف الالتباس وغيرهما من أنه لا وجه لا ذكره ابن ادريس لمدما فتراق الجاود والأو بارق الحكم غالباليس يواضح (وفي النفلية) أن الصاوة في جاد ممكر وهـ (وفي المسالك وغيرها) أن فائدة التذكية تظهر في الجلد (وفي الذكري الروض)؛ غيرها لا تشترطذ كرته استناداً الي دواية ابن سفور (وفي المقاصد العلية) هل يشترط في تذكيته اخراجه مر الماء حياً قولان أجودهما الاشتراط (وفي المعتمر) بعد أن ذكر رواية ابن يعفور الناطقة بأنه لا بأس بالصلوة فيه وان كان منة وأن الله تعالى أحله وجمل ذكاته موته كما أحل الحيتان وجعل ذكوتها موتها (عندي) في هذه الرواية توقف لضعف محمد من سلمان ومخالفها لما اتفقواعليه من أنه لا يؤكل من حيوان البحر الا السمك ومن السمك الاماله فليس وأما الجوازفي الحالص فهو اجاع علمائنا مذكى كان أو مناً لانه طاهر في حال الحبرة ولا ينجس بالموت فيبقى على الطهارة انتهى (وقال) في الذكرى مضمونها مشهور بهن الأصحاب فلا يضر ضعف الطريق والحكم محله جاز ان يستند الى حل استعاله في الصلوة وان لم يذك كما أحل الحيتان بخروجها من الماء حية فهو تشبيه للحل بالحل لا في جنس الحلال وكأن المحقق رحمه الله بري أنه لا نفس له سائلة فلدلك حكم بطهـارته لا باعتبار الرواية انتهى (قلت) المحقق لم يصرح بطهارة ما عدا الوبر وما ذكره في الذكرى في تأويل الرواية ذكر في التذكرة وجامم المقاصد وغيرها (وفي جامم المقاصدوفوائدالشرائع)أنه ليس عاً كول اللحم عندنا وظاهرهما دعوى الاجماع(كالمعتبر) وفي(مجمَّم البرهان) أن الاجماع المنقول يدل على حل لحه حيث أجموا على عدم جواز الصاوة في غمرالما كولُّ فيكون هو مستثنى من حيوان البحر كالسمك المفلس ان ثبتت كلية التحريم في حيوان البحر غير السمك الا أن يكون مستنى من ثلث القاعدة واستند في الحل أيضاً الى الأصل والاخبار (فأمل) في كلامه ﴿ بِيانَ ﴾ احتج المانم من الجواز في الجلد باختصاص الرخصة بالوبر لأ نهجلد ما لايو كل لحه ولا تجوز الصلوة فيه بلا خلاف (ويحتج) له يما خرج من الناحية المقدسة كافي الاحتجاج من أنه سئل عليه السلام روى لنا عن صاحب العسكر عليه السلام أنه سئل عن الصلوة في الخز الذي يغش وبر الارانب فوقم نجوز وروى عنه أيضا أنه لا نجوز فبأي الحبرين نمل به فأجاب عليه السلام اتما حرم في هذه آلاً و بار والجلود فأما الأ ويار وحدها فكله حلال (قلت) محتمل أن تكون/فظةلاً النافيه سافطة من قلم الناسخ في قوله يغش لكن الموجود في نسختين تركما وعلى تقديره فيكون الخبر دالاعل الجهاز في أو بارالاران والخزدون جاودهار يكون فيه شارة على عدم اختصاص المش بالوريل بجرى في الجلدخلاطًا ظنه المحقق الثاني في جامعالمقاصدهذا وقد بقىالكلام في معرفةالخز فني(الممتبر

أو المغزج بالأبريم لابوبر الأرانب والثعالب (متن)

والمنتهى والتذكرة ونهاية الاحكام والتنقيح وجامع المقاصد وروض الجنان والمقاصد السلية)وغيرها أنهدابة ذات أر بم تموت اذا فقدت الماء عليم ابن يعفور الصريح في ذلك وقد سبعت أنه مشهور فلاينافيه خبر حوانٌ بن أهين عن أبي جنفر عليها السلامأة سبع يرهي في البر ويأوى الما الضعنه وعدم اشتاره ان قلنا أن ينمها منافاة (وفي السرائر) قال بعض أصحابنا المصنفين أن الخز دابة صفيرة تطلع من البحر نشبه التمالب ترعى في البر وتنزل البحر لها و بريسل منه تباب عل فيها الصاوة وصيدها ذكاتها مثل السبك (قال أبن أدريس) وكتير من أصحابيا المحققين المسافرين يقولون أنعالقندس ولا بمد هذا القول من الصواب لقوله عليه السلام لا بأس الصلاقي الحز مالم يكن منشوشا بوبر الارانب والتعالب والتندس أشد شيا بالورين المذكورين (وفي المتبر) حدثني جاعة من النجار أنه القندس ولم أتحققه (وفي حواثه الكتاب) الشهيد سمت بعض مدمن السفر يقول ان الخز هوالتندس قال وهو تسمان ذوالية وذوذنب فذو الألية الخز ودوالدب الكاب ومرجمه تواثر (وقال في الذكري) لمله مايسين في زماننا عصر و بر السمك وهو مشهو ر هناك (ومن الناس) من زعم أنه كال الما. وعلى هذا تشكل ذكاته بدون النَّابِعُ لأنَّ الطَّاهِرأَنُهُ دُونِفُسُ سَائِلَةً ﴿ وَفِي كَشَفَ النَّامُ ﴾ المعروف أنه لا نفس لا كثر حيوانات الماءبل لنبر التساح والمسنن وقطع بعضهم بأن القندس كلب الماء ولاَّ عل الطب فيه اختلاف أيضاً " وعلى كل حال فَمَا أَشْهُر فِي وَمَانَنا أَنه اغْرَ الْحَالُص فِيهِ اشْكَالُ كَا قال صاحب الكفايه (وفي مجم البحرين) أنه دابة من دواب الماء تمشي على أربع تشبه الثملب وترعى من البر وتنزل البحر لها و بر يسل منه الثياب تميش بالماء ولا تميش بغيره وليس على حد الحيتان وذكاتها اخراجها من الماء حية قيل وكانت أول الاسلام الى وسطه كثيرة جداً وعن ابن فرشه في شرح المجمع الخز صوف غنم البحر وفي الحديث أنما هي كلاب الما، والحز أيضا ثياب تنسج من الامريسم وقد ورد النهي عن الركوب عليه والجاوس عليه انتهى ﴿ قوله ﴾ قدس الله شالى روحه ﴿ أو المعترج بالابريسم الح ﴾ آلام يسم بهتم الهمزة وسيأتي الكلام فيه انشاء الله تعالى عند شوض المصنف له لكنه لم يتعرض لما أذا كان السائر ذهاً أو منسوحاً منه أو مموها به أو غير ذلك فالواجب أن تعرض لذلك فنقول (قال الشيخ نجيب الدين) الشامي يشترط أن لايكون لباس الرجل فيالصلوة ذهاً بلا خلاف انتهي (وقال الصدوق) في الملل باب العلة التي من أحلها لايجوز للرحل أن يُعتم بخاتم حديد ولا يصلى فيه ولا يحوز أن يلبس الذهب ولا يصلي فيه وأورد مو تقة عمار الواردة في المع من الصاوة في الحديد والذهب وأورد خبرابي الحارود الماهي عن التختم بالذهب (وقال الكاتب آبو على) فيا نقل ولايخنار للرحل خاصة الصلوة في الحر بر والله على وقلة ألاسلام) روى خبر السبري الوارد في أن الله سبحانه وسالى حرم الذهب على الرجال والصاوة فيه وظاهره الاعباد عليه (فتأمل) وكذاك (الشيخ) رواه وروى خسير عمار خبر أبي الحارود وظاهره الاعتماد عليه (وفي الاصاح) على مانقــــل لا تجور فيما كان ذهـاً طرازاً كان أو خانًّا أوعير ذلك (وفي التدكرة ونهاية الاحكام) حرمة الصـــاوة في النوب المموه بالذهب والخاتم المموه، (وفي التحر بر) تبطل في حاتم ذهب وفي المنطقة مه والنوب المسوح بالذهب والممه به (وفي الدوس) لا تجوز في الدهب للرجل ولوخاتاً على الأقرب ولوعوها به (وفي البيان) تحرم الصلوة في الذهب الرجال ولو خاتماً أو بموهاً أو فراشاً (وفي الذكرى) قال الفاضل ان الذهب في الصلوة حرام على الرجال فلو موه به توبًا أو لبس خائمًا منه بطل ثم استدل عليه وظاهره القول به ثم استظهر بعد ذلك نحر بم الصاوة في الحائم المهوه بالذهب قال نعم قو تقادم عهده حتى اندرس وزال مساه جاز ومثله الاعلام على التباب من الذهب أو المموه به في المتم من لبسه والصاوة عليه (وفي الأفنية)والمقاصد الملية ورسالة صاحب المالم يشترط فيالسائر أن لايكون ذهبا وزاد في المقاصد الملية أنه لا فرق في ذلك بين المحض والمهوه وان قل الا أن يندرس من تقادم العهد (وفي الموجز الحاوي ﴿ وَكَشَفَ الْأَلْبُاسِ ﴾ بحرمالذهب ولو تمو بها وزادقي الآخير النص على التحر بم في الحاتم المموه أيضاً (وفي الجعفرية وشرحها) اشتراط أن لايكون السائر ذهاً للرجل والحنيق ولو خاتماً منهأو بموها به (وفي المناهي) في فروع ذكرها التوب المنسوج بالذهب والمموه تعرم فيه الصاوة مطلقا على تردد في غيرالساتر (وفيه أيضاً وفي بطلان الصلوقان لبسخاتم ذهب ردد آقر به البطلان خلاماً لبعض الجهور وفيه أنحكم المنطقة حكم الخاتم فيالبطلان وتردد في افتراش الثوب المنسو جرافلهب والممود بهثم قرب الجواز (وفي المتبر) تردد في فساد الصاوة وفي يدمخام ذهب ثم قرب عدم البطلان هذا (وفي الغنية اتكره الصاوة في المذهب والملحم بالله عبد ليل الاجاع المشار البه وهوخيرة (أبي الصلاح)وعن (الاشارة) تمكره في الملحم بذهب (وفي الوسيلة في آخر فصل من كتاب المباحات) (ما نصه) والمموه من الخاتم والمجري فيه الذهب والمصنوع من الجنسين على وجه لا تتميز والمدروس من الطراز مع ها • أثره حل الرجال (وفي كسف اللتام) لا يارم من حرمته على الرجال بطلان الصاوة فيه وان كان هو السائر الاعلى استارام (الأمر بالشي النهى عن ضده) فانه هنا مأمور بالنزع وكذاغير الساتر اذا استازم نزعه ما يبطل الصاوة كالفعل الكثير وزوال الطمأنينة في الركوع (قلت)الصلوة فيه استمال والحركة فيه انتفاع والنهي عن الحركة نهي عن القيام والقمودوالسجود وهو جزه الصلوة (بل نقول) في السائر أن ستر المورة به والقيام عليه والسجود عليه جزء من الصلوة وقد نهى عنه على أن القول بأن الأمر بالشئ نهى عن ضده ليس بشلك البعيد هذا (وفي الكافي) بسنده عن الباقر عليه السلام أنه استرختُ اسنانه فشدها بالذهب (ويمكن) أن يقال المتبادر من الصلوة فيه كونه ملبوماً ﴿ وَفِيهَ أَنْ الطَّاهُرُ مِنْ رُوايَّةُ النَّهُ يَرِي أَنَّهُ أَعْمُ مُرْسُ اللِّسُ والاستصحاب (وقال الاستاذ) أيده الله تمالي في حاشية المدارك كيف كان الأولى والأحوط الاجتناب خصوصاً في صورة اللبس وريما يوريده كونه مثل الحرس في حرمة اللبس وأن الانسان في حال الصاوة لا بد أن يكون مشتغلا بأمر حرام وهذا وان كان أعم من حال الصحاوة الا أن حال الصلوة أهم قأهم بل يظهر من الأخبار هذا المعنى (فلاحظ هذا) لكن مع خوف الضياع وغسيره من أسباب الحاجة يصلي معه من غير حاجة الى الاحتياط كا ورد في طريق الحج الحجاج (العاج خل) أنه يجوز أن يجمل نفقته في المبيان و يشده في وسطه وظاهر أن التفقة أعم من الدنانير والدرام بل الدنانير أظهركما لا يخني وفي رواية النمبري ما يشير الى الجواز فلاحظ وما في (الكافي) أيضاً شاهد بل روي بسنده عن داود بن سرحان عن الصادق عليه السلام أنه ليس بعلية المصاحف والسيوف بأس وعن بمد الله بن سنان عنه عليه السلام ليس شطية السيف بأس بالقحب والفضة التحككامه

وفى السنجاب تولان (متن)

أدام الله تمالي حراسته ﴿ قُولُهُ ﴾ قنش الله تعالى روحه ﴿ وفي السنجاب قولان ﴾ القول بجوازالصلوة في السنحاب على وجه يشمل الجلد والوبر فيا عداً ﴾ النهاية ﴾ قامها ظاهرة في الوبر خسيرة (الميسوط والاستيصار والنهاية والمراسم والوسيلة) في كتاب الاطعسة (والشرائع والنافع والمنسبر والمنتهى والارشاد والذكرى والنروس والبيان واللمة والالفيـة والتنقيح وجامع آلمقاصــد والجخرية والعزية وارشاد الجمعنر يةوحاشيةالارشادوفوا ثدالشرا تعوطشية الغاضل الميسى والروض والروضة والمقاصدالعلمة ورسالة صاحب المعالم وشرحاف شيخ تجبب الدين والكفاية) وكرهم في (الرسيلة) في باب الصلوة جماً من الأخبار وهو المنقول عن (المقنم) وظاهر (المسالك) وقفه في (كشف الرموز) هن (القطب) وقال انه قال أنه الاظهر بين الطائفة ونأقشه في الكشف بأن الحلاف موجود ونفي عنه وعن الحواصل الخلاف في (المبسوط) ونسيه في (جامع المقاصد) الى جماعة من كترام الاصحاب (وفي الانوارالقمريه) نسبته الى الاكثر خصوصاً مِن المُتَأْخِرِين وقد يظهر من (المعتبر) دعوى الشهرة حيث قال في التعالب والأرانب المشهور في فتوى الاصحاب المنم مها عدا السنجاب ووبر النلز (وفي المدارك)لايخلو الجواز عن قربواشتوط كتبر من هوالا، تذكيته (وأما القول بالمنع) فهو خبرة على بن بابو يه في (رسالته) الى واده وخبرة ولد. في (اللقية)وخيرة (الحلاف والنهاية) في الاطمعة)والسرائر وكنف الوموز والتذكرة والمختلف ونهاية الاحكام والهذب البارع والمقتصر ومجمم البرهان وحاشية المدارك)وهو ظاهر (المقنعة والبداية وجل المسلموا لجل والعقود) على ما قل عنه (والمصباح ومختصره والموجز الحاوى والكاتب والتقي) على ما قال عنهما وهو مذهب الأكثركا في (روض الجنان) وظاهر الأكثر كما في (الذكرى وجامع المقاصد بالمرية) وفي (السرائر) لا تحوز الصاوة في جلد مالا يو كل لجمه بنمر خلاف من غير استثناء يم قال صلى هذا لأنجوز الصاوة في السمور والسنجاب الى آخره وفي (الخلاف والفنية) الاجماع على المنم في كل مالا يو كل لحمه ثم قال في الخلاف وردت رخصة في الفنك والسنجاب والأحوط ما قلناً. من المنم (وفي الفقه الرضوي) ولأنجوز الصاوة في سبجاب ولا سمور الى آخره ولم ترجح شي من التولين في (الايضاح وغاية المرام وكنف الالتباس وتخليص التلخيص) وفي (التحرير والتلخيص) لاتجوز الصلوة فيه على قول ولم يذكره في (الانتصار والتبصرة وغاية المراد وفي (المراسم) بعد المنع قال وردت رخصة في السمور والفتك والسنحاب ويظهر من (أمالي الصدوق) أن من دين الامامية الرخصة في جميم ذلك وأن الأولى الترك وامله لقوله والأولى الترك نسب اليسه المنم (قال الاستاذ) أدام الله تمالي حراسته في حاشبة المدارك ويعابر من الصدوق في أماليه عند وصفه دين الاماميسة الرخصة في الصالحة في كل ماذكر وأن الأولى الترك والفاهر أن نطره كان الى هانمه الاخبار وأن ماذكره توهم منه كما توهم في غيره من المواضع كما لا يختى اشعى كلامه أيده الله تعالى ﴿ بِانْ ﴾ القول الممهو الأقوى لأن ما دل على الجواز في خصوص السنجاب وحده ضعيف جـداً وهو خبر (مقاتل) وأما صحيحا ابن راتند والحلمي فقد تصمنا جواز الصاوة في غير السنجاب من غير المأكول ولا قائل بذلك مع امكان حملها على النقبة وممارضتها عثلها كخبر ابن مكبر (١) وغيره ثم ان رواية (١) الحق أن خبر ابن بكبر قابل للتخصيص كما قال فى الممبر وليسكما قال في المدارك (منه ق.ره)

وتصح العلوة في صوف ما يؤكل لحه وغيره وويره وويقه والكان مبينة مع الجز و خسل مومتم الاتصال (متل)

ان والله لانسا أنها صحيحة وأن وهنها بذلك المصنف في الختلف والشبيسدان وغيرهم لأن الحقق في المتبر والمصفُّ في المتنهى والشهيد في الدُّكرى وغيرهم ۚ ذَكروا على بن راشد وكذا في بعض نسخ ألحديث وهو غير مذكور ولا معروف وفي أكثر نسخ الحديث أبَّر على بن راشد وهــذا ان كأنَّ الحسن بن وأشد فهو ثقة قند وقع في الرواية نوع حزازة والشهرة المثقولة على الجواز معارضة بمثلها بل فكاد نقطم بأن المنع مشهور بين المنقدمين كما أن الجواز مشهور بين المأخرين ولكل مرجع ذكر في فنه ومَّا يَشْهِر منَّ (المِسوط) من دهوى الأجاع على الجواز فيه أنه مم اشبَّا الله على الحواصل ومُغالِمَتُه فِي الخلافُ مُمارضَ باجاع (الحَلاف والفنية والسرائر) والجماع الحَلافُ بقرينة ماذكره بسلم من قوله ووردت رخصة الى آخره صار كأنه ناص على المنم في السنجاب كاجماع السرائر (واجماع النبة) وان كان ظاهراً في المنع لايقوى هلى معارضته ماني المبسوط لأ نه ليس تُعمَّا في الاجاع وأماً ما قلت حكايته عن القطب فليس هناك ما يظهر منه دعوفي اجاع سلمنا التكافئ بين الاجماعات على مافيها لكنها في جانب المنم أكثر فيهق الزائد لامعارض فه وما في الامالي قد سمعت مافيه ومااشنمل عليه على أنا لانسل ظهور تلك الكلمة في دعوى الاجاع والأصل لا يتني غني في المنام بعد ماسمت ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ وقصح الصادة في صوف ما يؤكل لحمه وشعره ور بره وريشه وأن كان مية مم الجز ﴾ اجاعاً مستنيفا نقل في (الممتبر والمتدى والتذكرة وجامم المقاصد وجمم البرهان) وغيرها (وَفِي المراسم) وجلودكل ما أكل لحه وصوفه وشعره وو بره اذا كأن مذكى واشترط الشافيي التذكية وخالفه على ذُلك احد وأ يوحيفة (قوله) قدس الله تعالى روحه (وغسل موضع الاتصال) أيّ اذا أخذ قلمًا وتنمَّا وقد تقسدم في كتاب الطهارة أن كثيرًا من الاصحاب يذهبوا آلى مجاسة الملاتي المبيئة مطلقاً على أن باطن الجلد لايخلوا هن رطوبة ولم يظهر للمولى الاردبيلي دليل على وجوب النسل هنا وقد مر أنه بمن يشترط في تجاسة الملاقي للبيتة الرطوبة (وأصعب شيء) أن المصنف في (المشهى والنهاية) اشترط في المنتوف من الحي أيضاً الازالة والنسل لأنه لا بد في من استصحاب ثني من مادته انتهى (وفيه) أنه لوتم ذلك أزم الحرج المظيم اذا لا يتفك تسريح الحيسة عن ذلك والزم بطلان وضوته في الأهوية اليابسة اذلايخلو حينئذ من انفصال من شعور الحواجب واللحي ألى غير ذلك فالظاهر أن مايستصحبه الشعر حينة من الرطوبة والمادة فضلة وليس جزأ الا أن يعلم أن سعه شيئًا من اقدم أو الجلد (وقال الشيخ) في كتاب الصيد من النهاية فيهاب ما يحل من المينة أيحل منها الصوف والشعر والوبر والريش اذا جز ولا مجل شئ منه اذا قلم منها وقتل ذلك عرب (المهذب والاصباح) وحمله (السجل والمحتق والمصنف) على مااذا قلم ولم يزل ما يستصحبه من الميئة أو قبل غسله دون تمير بمه رأساً (وقال في كشف اللهم) قد يقال ان مافي بطن الجلد لم يتكون صوفا أوشعراً أوو برَّا فيكون نجساً قال وضعه ظاهر (وقال فيالوسية) في كتاب الصلحة والاطعمة وصوف ما يؤكل لحەوشىرە ووېرە اذا لمېكن منتوقا عن حي أوميت اكىھى ولىلە بناه علىاستىمىعاچا شيئًا من الاجزاء والحاصل أن الحسكم المذكور في الكتاب قد نص عليه جاهير الاصحاب وتمام السكلام قد تقدم في

ولا تجوز الصاوة في جلد الميتة وان كان من مأكول اللحم دبنع أو لا (متن)

كتاب الطَّارة (قوله) قدس سره ﴿ ولا تجوز الصادة في جلد الميتة وأن كان من مأ كول اللحم ديخ أو لا ﴾ أجماعا مناكما في ﴿ الحلاف والتنبيـة والمشبر والمتنعى والتذكرة والذكرى وكشف الالتباس وجامع المقاصد وروض الجنان ومجم البرعار والمدارك والهنائيح) وغيرها لكن في (الذكرى) الإجماع الا بمن شذ منا وقد تقدم في كتاب الطهارة أن القائلين بطهارته (كالكاتب والصدوق) وافقًا على عدم جواز الصلوة فيمه و يؤيد ذلك اجاع (المجمم) حيث نقله عن جميع أصحابنا وقال حتى من القائل بالطهارة ولمله في الذكري أشار الى (الشلطاني) وهو لم ينقل عنه التصريح بلمك لكن ظاهره ذلك لسكنه ليس منا لتبوت الصراف عنا ولذا رفضت كنه (ولا فرق) بين الساتر للمورة وغيره كما صرح به جماعة كالحنبر وأطلق آخرون والاخبار والفتاوي مطلقة غبر ناصة على الفرق بين ذي النفس وغيره واليسه جنم (البهائي) في الحيل المتين ونقل عن والده الميل اليه واحتجا عليه باطلاق الاخبار وفيه أنه أن يطلق على الافراد الشائمة · لـكن قضية كلام (المتبر والمتشمى) وظاهر (الذكرى) وصر يع (فوائدالشرائع والروض والمقاصد العلية والمدارك والحدائق والمفاتيح) تخصيص الحكم مذي النفس ولعلهم بمحملون الاطلاق على المبادر كاصفه في الفاتيح)لكن اليالحققين في (فوئد التمرائم)خص غير ذي النفس الذي نجوز الصلوة في مينه بكونه من حيوان الماء ويظهر ذلك من (ثاني الشهيدين) أيضاً (ظلت) لادليل على عوم المنع في ذي النفس وغيرها ولا سيا مثل الذياب والقبل والبق وتحوذنك أما ماهو من قبيل السمك فقد بتثاير من بعض الأخبار للنع منه كما في خبر ابن يعفور الوارد في الخرز وفي المهذيب) عن على بن مهرّ يار وفي (الفقيه) عن ابراهيم بن مهزيارعن أبي محد عابيها السلام أن الصلوة تحوز في القرمز وهو صبغ أرمني يكون من عصارة دوديكون في آجامهم • فتأمل • (وفي القاصد العلمةعلل الجواز بالطهارة حالَ الحيوةوأن الموت غير منحس وأيد. بأن أكتر الاصحاب جوزوا الصلوة في جلد الخز وان كان غير مذكى مع كون لحمه غير مأكول فحل السمك أولى وقد تقدم ما فهمه المحقق الثاني من عبارة المعتبر من دعوى الاجماع على جواز الصلحة في جلد مبنة السمك وقد بينا الحال في ذلك (واما قوال العامة) فقد تقدم قالما في كتاب الطهارة (وليملم) أن في حكم الميَّة عند الاصحاب ما يوجد في يد كافر أو في سوق الكفار ومايوجد مطروحاً في أرض الكفار وان كان عليه أتر اليد وما وجد مطروحاً في بلاد السلمين ولا أثر عليه (واختلفوا) فيها اذا وحده عند مستحل الميتة بالدين فسم من الجمه في (المنتهى ونهاية الاحكام والند كرة والنحر بر والهلالية وهوائد الشرائم وحاشية الأرشادوكشف الثام والتنافية) وفي (الممالك) نسبته الى اجماعه وأنه أحوط مل قال (وفي المنتهى) لم يحكم تنذكيته وانأخبر بها لا تهغير موتوق به (قال) ولا يتقض التوب اذا وحد عند مستحل التحاسة لأن الأصل في التوب الطوارة والاصل في الجلد عدم النذكبة وقال وكدا اذا وجد الجلد مع من تهم في استمال الميتة انتهى (وفي المسوط) لا مجوز شراءه من يستحل المينة أوكان منها فيه أنهي (وفي روض الجنان) أن المشهور فيالفتوي والرواية اماحة ما يؤخذ من مستحلها بالديخ أو من الحالف مطلقا فير المحكوم بكثره وان لم يخبر بالتذكية (وفي كثف الالتباس) أن اكتر الاصحاب على أباحة مايوخذ من مستحلها بالدبغ ومستحل

ذَهِ-ةَ أَهِلَ الكِتَابِ ﴿ قَلْتَ ﴾هــذا الحُـكم ظاهر (المتــبر والشرائع والارشاد والدرة والميسية) وصر يح (الموجز الحاوي والمدارك والمفاتيح) وفي الاخيرين الا أن يخبر بعدم التذكية وهو الذي استوجه في البيان أخيراً بعد أن قرب ما سنقل هنه (وفي الله كرى والدوس وكفاية الطالبين والهلالية والجعفرية وارشادها) أنه اذا اخبر بالتذكية قبل قوله لكونه ذا يد عليه فيقيل قوله فيه كما يَمِل في تعليم النوب النجس وجله في (البيان) أقرب وفي (كتف الثام) لا يقبل خبره وان كان ثقة لمدم ايمانه مم احتمال أن يريد بالذكاة الدبغ والطهارة كما ورد في الخبر كل يابس ذكريل لوأخبر بالله بي المذكى لا يَعْبل الا أن يكون مؤمنا (وفي الذكري) أن صحيح البزنطي عن الرضا عليه السلام يدلُ على الأُخذ بظاهر الحال على الاطلاق وهو شامل للأُخذ من المستحل وغيره وقال نحو ذلك في خبر على بن أبي حزة (وقال في كشف الثام) بمدنقل ذلك عن الذكرى دلت جملة من الاخبار على أن أهـل اليمن والحجاز لم يكونوا مستحلين فالشمول ممنوع بل قد يدهى أنه لم يكن في زمن الرضا عليهالسلام من بجاهر الاستحلال انتهى (ثم أيد ذلك) في الذكرى بأن اكثر العامة لا يراعى فيالذبجة الشروط التي اعتبرناها مع الحكم بحل ما يذكونه بناء علىالغالب من القيام بنلك الشرائط وأيضاً فهرجموعون على استحلال دبائح أهل الكتاب واستمال جلودهاولم يستبر الاصحاب ذلك أخذاً ﴿ بالأغلب في بلادالاسلامين استمال ما ذكاه المسلمون (وفي المدارك)استدل على ماذهب الم اصحيح الحلمي والبزنطي والجمفري وخبر جعفر بن محمد بن يونس (ثم قال) وهذه الروايات ناطقة بجواز الأخذ بظاهر الحال وشاملة الاخذ من المستحل وغيره ومعتضدة بأصل الطهارة مويدة بعمل الاصحاب وفنواهم بمضموسها فالصل بهامتمين انهي (وأما المسلم الحجهول حاله)فلا يدرى هل يستحلها بالدبغ ام لا ففي (الذكرة ونهاية الاحكام) أن فيه وجهين من أن الاسلام مظنة التصرفات الصحيحة ومن اصالة الموت (وفي الاخر وكشف اللام) أن الثاني أقرب (والشهيد والحقق الثاني وتلميذ)أنه بياح ماني يده (والشبيد الثاني) أنه لارسيني اباحة ماأخذ منه في سوق المسلمين (وفي الذكرى والهلالية)مايشتري من سوق الاسلام يحكم عليه بالذكاة اذا لم يعلم كون البائم مستحلاً (وفي كمّاية الطالبين) لامجب الفحص عما بياع في سوق المسلمين وان كان فيه الكفار ومستحلوا جلد الميتة بالدبع وفي (الميسية والمسائك) يكني في سوق المسلمين عدم العلم بكنر ذي اليد وأن يعلم اسلامه (وفي الذكرى) لوسكت المستبيح فوجهان واختار في (الحداثق) الجواز وحمل خبر ابن الحجاج وخبرأبي بصير على الاستحباب (وفي المدارك) أن جماً من الاصحاب على أن الصادة تبطل مم الشك في تذكية الجلد لاصالة عدم التذكية (ورده) بأن اصالة عدم النذكية لا تفيد القطم بالمدم فالمنارق بين الجلد واقدم المشتبهين استصحاب عدم التذكية في الجلد دون الدمومم انتفاء حجبته يجب القعلم بالطهارة فيهما ممَّا قال وقد ورد في عدة أخبار الأذن في الصاوة سيف الجاود التي لا يعلم كومهاميَّةً انتهى ووافقه صاحب الحداثق في الدعوى لا في الدليل (قات) حجية الاستصحاب لار يب فيها عند عظاء الاصحاب والاخبار الواردة في كتاب الصيد والذباحة والاطممة تكشف عما ذ كرمالفقها. " من اصالة عدم النذكية حتى تنبت وما لم تنبت لا يكون طاهراً ولا حلالًا (ثم) منتضى ما اسندلوا به على المنع من الصاوة في جلد الميتة عدم جواز الصلوة فيا هو في الواقع ميتة لان الميتة اسمِلما هو في أ الواقع مبتة كالما. والخبز وغير ذلك فمقتضى ذلك اشتراط ثبوت التذكّبة للحسكم بأباحة الصلوة (وفي موثقة) ابن بكير ما يدل على المتراط العلم بالتذكية حيث قال عليه السلام اذا علمت أنه ذكي قد ذكاء الذبح ﴿ وَفِي خَبْرِ عَلَى بِنْ حَرْتُ ﴾ لا تَصَلُّ الا فِيا كُلْمَتِهُ هَكِأَ الحِديث ﴿ وَفِي الاخبار ﴾ما يدلي على أن ماير خذ من يد مستجل المبتة لايجرز أن يباع على أنه ذكي وأن أخبر ذوالبدأ نه ذكي ، كا في خبر عبد الرحين ابن الحجاج وفي الاخبار أيضاً مايدل على أن ما يوخذ من غير سوق المسلمين بجب السوال عن تذكيته واما الأخذ من المسلم أو من سوق المسلمين فانه يوجب الحسكم بالتذكية لحل أندل المسلمين على الصحة والاخبار الصحيحة المتقدمة وغيرها من الإنجار الدالة على أن ما يؤخل من السوق بجوزالصلوة فهه اذ الفاهر والمتباهر منها هو سوق المسلمين ولو سفنا عدم الفلهور فلا نسلم ظهور العموم والمدار على الظهور على أنه ليس فيها ما يدل على السموم بحسب اللغة وفرق واضح بين الدم والجلد فأن الدموان ورد في هض الاخبار أنه نجس لكن ورد ان دم ما لا نفس له طاهر وكذا الدم المتخلف. واذا وقع الاعتباء فيه فالاصل الطهارة لمدم العلم بالتكليف ولا معارض لحذا الاصل بخلاف الجلد فان المعارض له موجود كما يأتي والادلة دالة على نجاسة الميتة والميتة اسم لما ذهبت منه الروح بدون تذكية في الواقع من دون مدخلية العلم وعدمه فليس الفارق منحصراً فيها ذُكره وأما ذكره من أن هناك أخباراً دالة على الا ذن في الجاودالتي لا يعلم كونها ميتةفلانجد لها أثراً هناك الاما مرمن صحيح الحلبي والبز نطى والجمغري ونحوها وقد علت أن الظاهر منها الأخذمن المسلم أوسوق المسلمين وعلمت أن ذلك موجب العجم بالتذكية ولمله أشار الىخبر علي بن أبي حزة الذي يقول فيه وما الكيمخت قال جاود دواب منه مايكون ذكيًّا ومنه مايكون ميتة فقال عليه السلام ماعلت أنه ميتة فلا نصل فيه (قال في الذكرى) فيه دلالة على تغليب الذكوة عند الشك وهو يشمل المستحل وغيره انتهى مافي الذكري (وردم في كشف الذام) بما سمعه آفا (وقد روى الشيخ)في التهذيب بسنده الى أبي الحسن الرضاعليه السلام أمهسئل عن جاود العرا يستربها الرجل في سوق من اسواق الجبل يسأل عن ذكوته اذا كان البايع مسلماً غير عارف قال طبيح أن نسألوا اذا رأيم المشركين يبيمون ذلك واذا رأيتم يصلون فيه فلانسألواهنه (وفي الحسن) كالصحيحُ عن الصادق عليه ألسلام يكره الصلوة في الفرا الا ماصَّنع في أرض الحجاز أوماعلمت منه ذكوة (وفي الصحيح) عن اسحق بن عمار عن الكاظم عليه السلام لا بأس بالصلوة في الفرو اليماني وفيها صنع في أوض الاسلام قلت فان كان فيها غير أهل الاسلام قال اذا كان الفالب عليهاالمسلمون فلانأس (وفي خبر الهاشمي) المنع من لباس الجلود اذالم يكن من أرض المسلمين والحواز في الحماف والمال ولعله منحهة كونهاً مما لاّتُّتم الصاوة فيه هذا (ولمُعلم)أن فيالمشهى والتحرير وغيرهما كاستعرف أن المراد بسوق الاسلام من يعلب على أهله الا سلام(قال الشهيد الذاني) وان كان حاكمهم كافراً ولاعبرة نفوذ الاحكام وتسلط الحكام كما قال سصهم لاستارامه كون يلاد الاسلام المحصة التي يعلب علمها الكفارونفذتأ حكامهم فيهاسوق كفر ولكون ملاد الكفر الححصة الني غلب عليها المسلمون وأجروا على أهلها احكام المسلمين سوق اسلام وان لم يكن مهم مسلم وهومقطوع النساد وبدل على ذلك مامر من خبر اسحاق بن عمار كذا قال في (روض الجنان)ونحوه مافي (المسبة والمساق). الاصل في ذلك ماذكره في(اللَّـكرى)قال و يكتي في سوق الاسلام أغلبية المسلمين لرواية اسحق بن عمار وحــكي ماسمته من خبره وخبري الجمفري والبزعلي وليملم أن ماضلاه من كلام الاصحاب في المقام قد جمناه من مباحث الخلل الواقم في الصلوة ومرف مباحث الصيد والذبائح ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه

ولا في جلد ما لا يواكل لحه وان ذكي وديغ (مأن)

﴿ وَلَا فِي جَلَا مَا لا بِرْ كُلَّ خُهُ وَانْ ذَكِي وَدِيغٌ ﴾ اجماعا في الخلاف والنذكرة والمنجمي ونهابة الإحكام وكشف الالتباس وجامع المقاصة وروض الجنان وحاشية المدارك بل في الاخيران المنع مر شمار الشمية وأنه المشهور عند الرواة حتى أنهم سألوا عن شعر الانسان (وفي المتبر) أن هذا الحكم مشهور عن أهل البيت عليه الصاوات والسلام (وفي ارشاد المبغرية) ورد النص في السباع وليس مناقاتل بالفرق فاذا ثبت في السباع تبت فيا لايوكل لحه الاماأخرجه النص كالمستجاب ومحوء مافي (حاشية المدارك)وفي أكثر هذه ادرج تحت الاجاع أنه لافرق بين الساتر وغيره(وفي النبية)الإجاء على المتم من جلود مالا يؤكل لحه وانكان فيهاما بقم عليه الذكوة هذا كله مضافاً الى ماياتي من الاجهاعات والأخبار في السباع ومع ذلك قال في المدارك (ان المسئة عل اشكال) لأن الروايات لاتخلومن شعف في سندأ وقصور في دلالةً مع أن الامر في الواقع على خلاف ذلك قطاً لأن فيها صحيح ابن أبي عمر عن ابن بكير الذي أجمواً على تصحيح ما يصح عنه وقال فيه (المفيد) أنه من رؤساء الأصحاب والرؤاساء الأعلام المأخوذ عنهم الحسلال والحرام والنتيا والاحكام الذين لا قطع عليهم ولاطريق الى ذم واحد منهم الى آخر ما قال وفيها أخبار السباع ولا قائل بالفصل (وقال الأستاذ أيده الله تَّمَالَى ﴾ في حاشيته أن الأخبــار الدالة على المنع في خصوص الاشياء وعومها كثيرة غاية الكثرة ويظهر منها أن هذا الحكم كان مشهوراً عند رواة الأئمة عليهم السلام حتى أنهم كانوا يسألون عن شعر الانساز انهى (ويستنني) من حسدًا الكلبة أشياء (منها) الحز والسنجاب على ما مر وليس النحل والله اب ودود القز والبق والبرغوث بما يدحل تحت هذهالكلية لمدم اللحم فلا قابلية للاكل بل لعدم تبادر مثل هذه من 'لا ُخبار ولا نقول بأن القرّ خارج الاجماع والاُخبار فيبقى غيره تحت الكلية فيجتنب عنه بل قول قد استمرت الطريقة على عدم الاجتناب عن المسل والشمع والذباب والبرغوث وأيضاً الانسان غير متبادر ولا ملحوظ _فيحقده الكلية كما يأتي بيانه ان شاء الله تسال (هـــذا) وما لا يه كل لحمه على أفسام قسم متفق عليه وقسم مختلف فيه لاختلاف النص فاستثناه سضهم من هذه الكلية فما اتفق عليه السباع وهي كما في(المشهر والمتهى) مالا يكتفي فيالاعتذاد بنير اللحم انتجى (قلت) وفي صدقه حيدتذ على صفي الحيوانات(تأمل) وقد نقل الانقاق على المنع في السباع في (الحلاف والمعتر والمتهى ومهاية الاحكام والتذكرة) وكذا (المنية) على ما في كشف التشام ولم أجده نقله فيها صر عاً واستدل عليه في (المنبر والمتعي) بأن خروج الروح من الحي سبب الحكم بموته الذي هو سبب المنع من الانتفاع بالجلد ولا تنهض الذباحة مبيحة ماكم يكن المحلُّ قابلا والا لَكَانَت دَبَاحَة الادي مطَّهِرَة جلاء (لا يَقال) هنا الذَّبَاحَة منهي عنها فيختلف الحكم لذلك (لاما نقول) ينقض بذباحة الشاة المنصوبة فأنها منهى عن ذباحها فبان أن الذباحة مجردة) لا تقتفي زوال حكم الموت مالم يكن المذبوح استعداد قبولَ أحكام الذباحة وعند ذاك لا نسلمأن الاستمداد التام موجود في السباع (لا يقال) فيارم المنعمن الانتفاع بهافي غير الصاوة (لا تا نقول) علم جواز استمالها في غير الصلوة بما ليس موجوداً في العملوة فتبت لها هذا الاستمداد ولكن ليس تاماً تصح منه الصلوة فلا يازم من الجواز هناك لوجود الدلالةالجواز هنا مع عدمها هذه عبارة (المتهر

وبمناها عبارة (المشعى) وقال في (المدارك) ان ما اعتبره في المشير غير معتبر (أما أولا)ڤلاُن الذكاة ان صدقت أخرجته عن الميتة والا لم يجز الانتفاع (وأما ثانياً)فلأن الذكوة عبارة عن قطم العروق المعينة على الوجه المدتير شرعًا واطلاق الروايات يقتضي خروج الحيوان عن كونه ميتة بذلك الافيا دل الدايل على خلافه (قلت) الأحسل فياذ كره ماذكره في (الد كرى) حبث قال بعد قل هِارة المعتبر (هذائحكم) لأن الذكوة ان صدقت فيه أخرجت عن الميتة والا لم يجز الانتفاع ولأ نُتمامية الاستعداد عنده يكونه مأكول اللحم فتختلف عند التفاء أكل لحه فليستند المع من العسادة فيه الى عدم أكل لحه من غير توسط تقص الذكوة فيه (وأجاب في كشف الثام) عرب الإيراد الاول بأنها بقولان بأن الميت والميت في الغة ما خرجت روحه ثم الشرع فصل فحكم في الأنسان بعدم الانتفاع بجلده ذبح أم لا وفي مأكول اللهم با لاكتفاع بجلد في الصلوة وغيرها أن ذبح وعدمه فيها ان لم يذبح ولم يرد في الشرع في السباع الأ أن ذبحت جاز الانتفاع بجلدها في غير الصاوة فخرجت من عموم النصوص الناهية عن الاتفاع بالميتة ولا يجوز لنا الانتفاع بها في الصاوة واخراجها عن عوم النهى من الصلوة فيجلد المينة لأن حلها على غيره قياس ولا بسد فيأن يحل الذبح فيها انتفاعا دون اكتفاع ولا تحكم في الاقتصار على مورد النص والكف عن القياس وسواء في ذلك سمينا ذمحها ذكوة أولا سيناها اذ ذعت ميتة أم لا (فان قال) لا يخلو المذبوح منها المامينة فبعمها نصوص النهي عن الاتتناع بها أولا فلا يممها نصوص النهي عن الصاوة في الميتة (قلنا) ميتة خرجت من النصوص الأول بالتصوص الهصعة ويؤيده حصرالمحرمات فيالآية فيالميتة والدم ولحم الحنيز وخبرعلى بن حزة أنه سأل الصادق عليه السلام عن لباس الغرا والصلوة فيها فقال لاتصل فيها الا ماكان منه ذكماً قال أوليس الذكي ما ذكي بالحديد فقال بلي اذا كان مما يو كل لحه (وأجاب) عن الثاني بأنهما أنماأراد الاستدلال على بطلان الصلوة جلود السباع مع قطع النظر عن النصوص بخصوصها والنصوص الناهية عا لايه كل لحد عوماً وتصحيح بطلابها فيها وان فرضت صحتها في غيرها على أن بما لايوكل لحمه الحز والسنجاب ونحوهما بما اختلف فيه النص والفتوى فليس المتمسك الا (النص) لا الأكل وعدمه انتهى وسيأتي ان شاء الله تعالى بلطفه وكرمه في كتاب الذباح تمام الكلام (وبما انفق) على المندمــه في الصاوة جلود الثمالب والأرانب فني (الانتصار وكشف الرموز) الاجاع على المنم وحكى نقله في الاخير عن (الشيخ) وفي (المهذب البارع) لاأ علم أحداً قائلًا بالجواز (وفي التنقيح) لم يعمل أحد منهم مرواية الحوار وفي (الدروس والبيان) رواية الحواز متروكة (وفي النافع والمنتهي والكفاية) فيهما روايتان أشهرهما المنم (وفي الذكري والمداولة)الاشهرفي الروايات والفتاوي المعمل في (المدارك)الطاهر أنه مجمع عليه (وفي مجم البرهان) المشهور ألمنم (وفي السرائم) فيها روايتان أصعبها المنم وامل مراده الصحة الصحة باعتبار الممل لا اعتبار السندفاندفع عنه مافي المدارك بل سيأتي أنها أصح محسب السند (وفي التحرير) أقربهما المم (وفي المقنمة) جملهم كالكلب والخفزيز كما يأتي (وفي المعتبر) المسهور المم فيماعدا السنجاب ثم أنه جوز السل على صحيح الحلمي ينني في غير السباع لاعتراه بالاجساع على المنع منها ويأتي قل الصحيح المذكور (وفي مجمّم الموهان) أنه ورد فيالمنم أرسة عشر حديثًا وأن حلها على الكراهة جيمه والمنم غير ظاهر لكنه أحوط ونحوه مافي(المفاتيح) وفي(المسدارك) أن المسئلة قوية الاشكال من حيث صحة أخبار الجواز واستفاضتها واشتهار القول بالمنع بين الأصحاب بل احماعهم

﴿ يسان ﴾ الأخار الصحيحة التي استدل بها في المدارك على الجواز (صحيحة الحلبي عن) ابي عبد الله عليه السلام قال سألته عن الفرا (١) والسمور والسنجاب واشباهه قال لا أس بالصلوة وهذا قد اشتمل على مايقولون به (وصحيحة ابن يقطين) قال مألت أبا الحسن عليه السلام عن لباس الفرا والسمور والفنك والثمالب وجميع الجلود قال لابأس بذلك وهذا كاثرى ليس بما نحن فيه سلمنا أن المراد اللبس في الصاوة لكنه حينتذ يكون استمل على مالايقول به أحدثم ان ابن يتعلبن وزير الحليفة فينا سبه الثقية (وصحيحة جميل) قال سألته عن الصاوة في جلود السالب فقال اذا كانت ذكبة فلا بأس والحكربصحةهذه فيه (تأمل) لأن الشيخ روى هذه الرواية بسند آخر عن جيل عن الحسين منشهاب عن الصادق عليه السلام والظاهر أن الروايتين واحدة والاكان اللازم عليه أن يذكر لهـــذا الراوي روايته عن الصادق عليه السلام تارة تواسطة واخرى بلا واسطه كما هو الظاهر من حالهم ولو قلنا بمدمظهور الأتحاد فظهور التمدد (محل نَغْر)كذا قال الاستاذ أيده الله تعالى في حاشبته واحتمل في (التهذيب) كون النظ في في الرواية بمس على واختصاصه بالاثم الصاوة فيه سلمنا وكنها رواية واحدة تمارضها (صحيحة أبي على ابن راشد) حبث قال في آخرها فالتعالب يصلى فيها قال (لا) الحديث (وصحيحة على بن مهزيار) الواردة فيمسئلة الشعرات الملقات (وصحيحة ابن مسلم) فان قوله عليه السلام فيها (لاأحب) يمارض قوله عليه السلام في خبرجيل (لا يأس) لكونه بنحل الى أنكرة في سياق النفي (وصحيحة) الريان بن الصلت عن الرضاعليه السلام (ورواية) ابن بكير وهي موثقة أوصحيحة على الصحيح (وعبارة) العقه الرضوي مضافاً الى الأحيار الكثيرة عموماً وخصوصاً والاجاعات وصاحب المدارك ماذ كر خبراً صحيحاً بدل على الجواز في الأرانب وصحيحة محد بن عبد الجيارسياتي الكلام فيها في شرح المسئلة الأثبة ان شاء الله تمالى وقد انتشار على مالا يقول به أحد من الاصحاب من اشتراط الله كوة لما لاتصه الحيوة من الوبر وغيره كما يأتى ان شاء الله تعالى فيان أن أخبار المتعراصع سنداً وأكثر عدداً فتمين حمل تلك على التقية واشهال الحبر على مالا يقول به أحد وان كان كان غير ما فم من الاستدلال به عند التحقيق لكنه يورثه وهناً فيمقابلة غيره لكن صاحب المدارك بمن يقول بأن ذلك عنم من الاستدلال به (واما السمور والفنك) فني (المبسوط) وردت فيها رخصة والاصل المنم (وفي الحلَّاف)الا حوط المنم(وفي التحرير) الأقوى المنع (وفي المراسم) وردت الرخصة فيهما (وفي الوسيلة) تجوز الصاوة فيهما اضطراراً وكأنه أشار الى حل الأخبار على الاضطرار كما حلها في كتابي الاخبارعلى التقبة (وفي الدروس والبان) رواية الجواز فيهما متروكة (وفي نهاية الاحكام والتذكرة) الأشهر المنع (وفي الذكرى) الأشهر فيالروايات والفتاوى المنم (وفي المفاتيح) الأجماع على المنم فيهما (وفي الكفاية) الأشهر المنم فيالسمور (وفي المشهر) المشهور المنم فيا عدا السنجاب لكنه أجاز العمل بصحيحي الحلبي وان يقطبن مم أنها مصرحان أوظاهران فيالثقية لمكان اشباهه وجميع الجلود كما مر واستنوجه في (الْمَتْتَى) جوازها في الفنك (وفي النهاية) الجواز في وبرجها اضطراراً (ويو يعده) مارواه في السرائر عن الهادي عليه السلام في كتاب مسائل الرجال ومكاتباتهم حيث قال عليمه السلام (البس وبرالفتك والسمور عند الحاجة)والحديث طويل لكنه في السرائر منعمنها فيجلدم باوو بريهما كأ كثر علمائنا بل ماوجدنا من جوز غير من ذكرنا (وفي كشف الثام) أن الممارض لأخبار الجواز في السمور كثير ولم

(١) الفراكبيل وسعاب حار الوحش (بخطه ق ، ره)

والأنى شو ، والانى سوقه وربقه (مأن)

أَطْنَوْ بِهِ قَىالْفَنْكُ (قُلْتَ) خَبُو ابن بكير مناوض صرفحًا وخير بشر بن يسار وأخبار مالايؤكل لحه معارضة ظاهراً. فتامل ﴿ والفتك ﴾ إلغاء والنون المفتوحتين حيوان غيرماً كول اللحم يُحسدُ من جلاه الفرا. فروته (فروه خل) أطبب الواعالفرا (ظلت)ولمنهما يسمونه في بلادالشام بالقاقون (واماالسمور) فمروف مشهور (واما الحواصل) فقد المتناف فيها فني (المبسوط) لاخلاف فيجواز الصاوة فيها وهو خيرة (الاستبصار والنهاية) وهو المنقول عن (الاصباح والجامع) وفي (الوسيلة) جوازهافي الخواوزمية وقل هذا في الذكري عن بعض الأصحاب (وفي الراسم)وردت رخصة في الحواصل (وفي الدوس والبيان) روانة الجواز مهجورة والحواصل الخوارزمية طيور لها حواصل عظيمة شرف بألبجم وجسل الآء والكي طامها اللحم والسمك يسل من جلودها بعد نزع الريش سع بثناء الوبر وهخذ منه الغرو وقد ينسج من أو بارها التباب (و يدل) على الجواز في الحواصل خير بشر بن بشار المضمر وروي فى السر الرَّين كتاب المدائل أنه (سئل أبوالحسن عليه السلام سأل الخسن عليه السلام خل) عن العمادة في الفتك والفرا والممنجاب والسمور والحواصل التي لمماد بيلاد الشرك وبلاد الاسلام يصلي فبها بغير ثنية قال يصلى في السنجاب والحواصل الخوارمية ولايصلى في الثعالب والسمور (وفي الخراثيج) من نوقيم الناحية المقدمة لأحد بن أبي روح ومألت ما يحل أن يصلى فيه من الوبر والسموروالسنجاب والفنك والداق والحواصل فأما السمود والتدالب فحرام عليك وعلى خيرك العلوة فيه و عمل اك جلود اللَّا كُول مِن اللَّحِم اذا لمريكن فيه غيره وان لم يكن لك ما يصلي فيه فالحواصل جائز اك أن تصلي مه وهو يخصه بالضرورة ﴿ قُرُّهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ ولا في شعر مولا في صوفه وريشه ﴾ اجماعًا كما في (الخلاف والننية والمنذهي والتذكرة وجامع المقاصد وروض الجنان) وهو ظاهر (الأمالي والممثبع والمدارك) وفي (الممتمر) أيضاً أن ذلك مشهور بين فقها. أهل البيت عليهم السلام هذا كله مضافًا الى ماذكر في المعتبر أيضاً والمتنهى من الاجماع على أن ما لا تجوزالصلوة في جلده لا تجوز في و بره أوشمره أو صوفه الا ما استنفى فيها كا يأتى وقد اختلفوا فيا يستنفى ما عُمن فيه كا يأتى نشر ذلك وقد ترك المصنف ذكر الوبر للخواه في الشعر وذكر الريش كا ذكر في (النسـذكرة والارشاد ونباية الاحكام والبيان وكشف الالتباس والكفاية) وهو ظاهر (الشرائم وجامم المقاصد وروض الجنان) أنه كالشعر والوبر والصوف فيكون مذكرواً في هذه أيضاً وليس في سوىماً ذكرنا ذكر له والأكثر علىذكر الشعر والوير وترك الصوف الدخوله فيها وأما ما استثنوه قاطمين به أو مقريه أو مترددين فيه على اختلاف آرائهم (ففي الامالي) ما لا يو كل لحه فلا نجوز الصلوة في شعره ووره الاماخصصة الرخصة وهي الصلوة في السنجاب والسبوروالفنك والحز والأولى أن لا يصل فيها ومن صلى فيها جازت صاوته(وعن المتنم) أنه لم ينه فيه الا عن الصاوة في الثملب وما يليه من فوق أو تحت وخص الخزيالم ينش بوبر الأران (وكذا الفقيم) وقد سمت كلامه في الحز المنشوش (وحكي عن أيه) أنه قال لا بأس بالصلوة في شعر ووبر كل ما أكلت لحمه وان كان عليه (عليك خ ل) من سنجاب أو صمور أو فنك وأردت الصلوة فأنزعه وقد روى في ذلك رخصة وذكر خبر النبيعن لبس جلود السباع من العلير أو غيره لكنه (في الهداية) قال قال الصادق عليه السلام صل في شعر وو بر

كل ما أكلت لحه وما لمرتأكل لحه فلاتصل في شعره وو بره (وفي المقتمة) لانجوز الصلوة في جلود سائر الانجاس كالكلب والخنزير والتلب والارنب وما أشبه ذلك ولا يطهر بدباغ ولا يقم عليها ذكوة ثم قال لا تجوز في أو بار مالا يو كل لحه ولا بأس بالصلوة في الخز الحسني ولا تجوز فيه آذا كان مغشوشا مو بر الارانب والثمالب وأشباهها (قلت) يجوز أن يكون ذلك منه بناء على نجاسة الثمالب والارائب وغميرها من المموخو يحتمل أن يريد بالأعباس ما يُجس بالموت فيشمل كل ذي فنس واستثنى في (المبسوط والنهاية والتلخيص) و ير الخز والسنجاب والحواصل (وفي جمل السيد والننية والسرائر والمعسباح ومختصر، والنبصرة) وبرالحز فقط وتقل فلك عن (المدِّميه) وعن ظاهر (الاقتصاد وجمل الشيخ) واستثنى في (الخسلاف والمواسم) الفتك والسمور والسنجاب ووبهر الخز (وفي الوسية) الحواصل الخواوزمية والخز الخالص وجوزها في الفنك والسمور وغيرهما عند الضرورة (وفي الشرائم والنافم) و مر الخزوفرو السنجاب وفي (المتسبر والبيان والذكرك والدوس واللمة والجعفرية وارشادها والروضة) استثناء الخزو براً وجلداً والسنجاب(وعن الجاسم) دير الخز وجلده والسنجاب والحواصل وفي (الموجز الحاوي) الخز مطلةًا فقط (وفي الذكرة ونياية الاحكامالسنجاب وو بر الخز وو بر التعلب والارنب والفنك والسمور (وفي الارشاد كالكتاب) استثناء و بر الخز والسنجاب (وفي المنتهي) السمور والسنجاب والثعلب والارنب ووير الحز (وفي التحرير) استثناء السنجاب والحواصل ووبر الخز ووير الثملب والارنب والفنك والسمور (والمراد) من ذكر همذه المستثنيات بيان مالم يقطموا بعدم جواز الصلوة فيه نما لا يؤكل لحه سواء كانوا قالحمين بجوازها فيسه أو مقريبه أو مقويبه أو مترددين فيه كما تقدمت الاشارة البه واستظير هذا مما قاله في الأخير أعني التحرير قال ألا الخز والحواصل والستجاب على قول والاقوى المتعرق وير الارانب والتعالب والفنك والسور (وأما) لا تنم الصاوة فيه منفرداً من جلد ما لا يو كل لحه فلا نجوز فيه الصاوة كما في (نهاية الاحكام والذكري) وُفيرهما كما يعلم بما يأتي (وفي النذكرة والمنتهى) الأحوط المنم (وفي النحرير) فيه أشكال أقر به المنم (وفي التذكُّرة) أن الشبخ قولا بالكراهية وهذا القول لم تُعِمَّد الشبخ ولانقل عنه والما كره الوبركا بأتي (وأما) اذا كان من الوبر فذهب الأكثر عدم الجوازكا في (المدارك) وهو خيرة (المعتبر والنافم والجامع وبهانة الاحكام والذكرى والدروس وجامع المقاصد والنهاية والسرائر والحتلف) لكن فياثلة الاحيرة لا نجوز الصاوة في التكة والقلنسوة اذا عملا من و برالاران فخصوه بالارانب ولمله مثال (وفي المبسوط والمنهي) تكره الصاوة في التكة والتلنسوة من و بر مالايؤكل لجسه وهو خيرة (الميسي) وقبل ذلك عن (الاصباح) واحتملها في (المعتبر) وفي (الوسيلة) تمكره في التكة والجورب والقلنسوة المتخذات من شعر العلب أو الارنب ثم قال ولا تكره هــذه اذا كانت من غير ماذكرناه واصله بناه على أنهما نجسان (وفي التحرير) فيهما من وير مالا مؤكل لحمه قولان الشيخ (وفي المفاتيح) فيها من وبر مالا يؤكل لحه روايتان أصحهما الجوازونحودما في(الروض) وفي (المداوك) الجواز غير بعيد والمنم أحوط ونسب فيه القول بالكراهية الى (النهاية) والموجود فيها أن كلام أكثر الاصحاب مطلق في المنع من الصوف والشيروالوبر وفيرها وخصه بعضهم بالملابس دون الشعرات المقاة على التوب انتهى والجواز خيرة (الروض والمسالك والمدارك والمناتيع) لكن

فِي ﴿ الرَّوضُ ﴾ أن تمبنه أحوله وفي (الكفاية) المنع لا يخلو عن رجعان وقبل فيالروض عن صريح (الشيخ والذكرى) وظاهر المنتبر (قلت) لعله فهم ذلك واستنبطه من عبارة الشيخ في (المبسوط أَو التهذيب) وأما الذكرى فعي كالمعتبر قد يظهر منها جوازه في قلنسوة علبها و بر (فتأمل) وصرح بالمنع (الهتق الثاني) وأبده في (كشف الثنام) وهو ففحر الاكثر كما من الكفاية (وفي السهاية) لأتجوز الصاوة في الثوب الذي يكون تحت وبر التالب ولا في الذي فوقه وهذا بحسل أن يكون لا يقم فيها من الشعر فقط وأن يكون لأن التعلب عنده نجس كاصر ح بذلك في المبسوطوقد حكم فيه بألكراهة في اثو بين المذكور بن (وفي حاشية المدارك) أن الظاهر من غير واحد من الاصحاب أن المنم غير مختص بالبس بل شامل للاستصحاب أيضًا لاتهم مذكرون الاخبار الدالة على ذلك في حلة أدَّتهم من دون تمرض لكون مدلولاتها غير المالوب بل يذكرون ما دل على جوازه و يتعرضون المصلاح من غير تمريض بأن ذلك فير المطلوب ثم قال أيده الله تمالى الهرأى السلاء يتنزهون عنه وسم عنهم ذلك ﴿ يَانَ ﴾ استدل على جواز الصلوة فيا لا تنم الصَّــاوة به منفرداً من الجلود بخبرالربان بن الصلت أنه سأل الرضا عليه السلام عن أشباء مهاالخفاف من أصناف الجاود فقال لا بأس بهذا كله الا الثمالب وليس فيه ذكر الصاوة واستدل على جوازها فيه من الأوبار بصحيح محمد بن عبد الجبار أنه كتب الى أبي محمد عليه السلام هل بصلى في قلنسوة (١) عليها و برما لا يؤكل لحمه أو تكة حرير عض أو تكة من وبر الارانب فكتب (لا نحل الصلوة في الحربر الحض وان كان الوبرد كيَّاحات الصارة فيه ان شاء الله)واستدل عليه في (كشف الثام) عا وجد في صف الكتب عن الرضا عليه السلام وقد تجوز الصلوة فيها لم تنبئه الارض ولم يحل أكله مثل السنجاب والفنك والسمور والحواصل اذًا كان فيا لأنجوز في منله وحده الصلوة وحكي في (الحتلف) عن الشبخ (في المبسوط) بأنه احتج بأنه قد تبت التكذ والقلنسوة حكم مفاير لحكم التُّوب من جواز الصلوة فيهما وان كانتا نجستين أو من حرير محض فكذا بجوز لو كانتا من وير الارانب وغيرها لان الزوم المدعى وجوداً وعدماً ان كان تابتا تبت المطلوب وكذا أن كان منفياً (قال) والجواب بالفرق بين كونهما نجستين وكونهما من و بر مالاً تحل الصادة في و بره وعن الثاني بالمنع من استازام غني الملزوم حالتي وجوده وعدمه المطاوب لجوازِكون النفي راجاً الى الدات لا الى وجودها مع فرض استازامها وجوداً وهدماً انتهى (والمصنف في ألهناف) استنبط ذلك من جوع كالام المبسوط لأ به قال أولاً كالم تنم الصاوة فيه منفره أجازت الصلوة فيموان كان من أبر يسمر عقال ولكره الصاوة في القلنسوة والتكة اذا عملا من ويرالا وانب والمصنف لأخم منهالنلازم بِسُ المُقدمتُين وجوداً وعدماً احتج له بذلك وأجاب عا سمعت وهو في محله (فتأمل) جيداً (ويمكن) أن يكون سي ذلك على مسئلة حكمية وهو أنا نفرض مليهم المدعى شيئاً يلرم من وجوده وعـــدمه تبوت المدعى وهو جواز الصاوة في انتكة من و بر الارانب فقوله أن كان تابنا لزم المدعى معناه ان كان موجوداً تبت المدعى وان كان منفياً تبت أيضاً كما في المسئلة الحارية في الحكة وهو أنا فغرض شيئاً يلم من وجوده وعدمه حارية زيد وجواب المصنف مبنى على الجواب في هــــذه المسئلة وهو أن المنفي هو اللهات من حيث الفرض لامن حيث وجودها في الحارج بحيث يكون وجودها مسئلزما لله أن (وهذا)كما في قولنا شريك الباري مننى فانه ليس معناه أنه موجود متصور

القانسوة بقتح الناف وضم السين (سرائر)

ثم نفي وكذلك قولتا باتناء التقيضين (ظيتاًمل) فيدفانه أيضاً دقيق جداً ﴿ واستدل في المدارك ﴾ على الجواز فيالشوات المقات (عنبر) محد ابن عبد الجار المقدم (وبصحيح) على بن ريان قال كتبت الى أبي الحسن عليه السلام هل تجوز الصاوة في توب يكون فيه شعر من شعر الانسان وأظفاره من قبل أن ينفضه و يلقيه عنه فوقع بجبوز (قلت) الظاهر من خبر ابن عبد الجبار أن المراد بالذكي ماكان مَا كُولُ اللحمُ كَا نَبِ عَلَى ذَلِكَ فِي خَبْرِ عَلَى ابن أَبِي حَزَّةُ وَخَبْرِ بن أَبِي يَعْفُور فيكون عليه السلام أثار الى أن هذا لاتجوز الصاوة فيه لكونه ليس ذكا ولم يصرح بالمنم تقية والا فاشتراط التذكيبة لحلية الصلوة في الوبر وغيره تما لاتحليه الحيوة مخالف لاجاع الفِقيا. ﴿ وَهَالُتُ وَجِمَّهُ آخَرُ ﴾ أن الامام علبه السلام ائتي الشافعية والحنابلة لأن الشاخبي شرط كون الشعر ونحوه مأخوداً من الحي أو بعسد التذكية وأذا أُخذ من الميت فهونجس وأحد قال بعدم جواز الصاوة في الحرير المحض مطلةً (وفي الروض) مناقشة في المقام على ما في (الذكرى) وهي متوجهة في بعض وغير متوجهة في يعض آخر فللحظ ذلك بعد ملاحظة ماذكرة (وأما) ما قتل في بعض الكتب عن الرضا عليه السلام فان كان ذلك الفقه الرضوى فقد قال جاعة من متأخري المتأخرين بحجتيه وأنكرها آخرون وان كان غيره فلاوجه للاستدلال به وما خبر ابن الريان فالظاهر أن المراد بما لا يوكل لحه ماكان غير الانسان كما مأتي (و بدل) على المنم في التكة والشعرات خبر ابراهيم بن محد الوكيل الجليسل والظاهر أنه لايروى الا عن المصوم الذي وكله وأما عمر بن على الراوي عنه فلم يستثن من كتاب نوادر الحكمة (وخسير) ابن بكير وهو الاصل في الباب لان ذكر البول والروث والالباب يقتضي فساد الصاوة مع شيٌّ من ذلك وان لم بكن اباس ولا في لباس والقول بأن التقدير الثوب الذي يتلوث به لاوجهه لا أن الأصل عدم التقدير والمجاز مقدم على الأضار (وصحيح) على ابن مهزيار الناهي عن الثوب الذي فوق الوبر وتحت. (وصحيح) على بن راشدفي آخر الحديث كما نقلم (قال الاستاذ) و يعضد ذلك فهم الاصحاب وتنبع الاخبار الواردة في الباب وفي باب كراهة الحديد والمنم عنالدهب يكشف عن أن الامر كأن ظاهراً عند الشيعة (وليمل) أنه يغرق بين شعرالانسان وغيره مما لايو كل لحه فتجوز في شعرالانسان سواء كان منه أو من غيره كما هو نص (الخلاف وجامم المقاصد) وهو ظاهر (المبسوط) وقطع به في (الروش) في شعر نفس المصلى واستحسته في شعر عيره و يفهم منه وجود الخلاف ولم نجده (وفي حاشية المدارك) أن الفرقة في جميم الأ مصار والأحصارالسابقة واللاحقة ماكانوا بتنزهون عن فضلات الانسان ورطوباته في الصاوة وما كانوا بجنبون عنها اجتنامهم السمور والثملب وغيرهما بما اتفقوا على المنعرمن الصاوة فيه أو اختلفوا المموم البلوى وشدة الحاجة ولأن لعاب كل واحد من الزوجين وسائر رطوباته يصل الى الآخر تفييلاً وملاصقة ومضاجة ولمناً وكذا ابن الزوجة وكذا الحال بالنسبة الى الاطنال وغيرهم ثم أن مصافحة الاخرار، وملامسهم تقضى بذلك خصوصا في فصل الصيف والبلاد الحارة وأنهم ليصلون في ثباب اخوانهم وورد جواز ذلك في الاخبار مع انه لأنخلو التباب الملبوسة من الفضلات وورد عدم وجوب غسل النوب المار الذمي الذي يشرب المسكر (وفي حامم المقاصد) بعد أن قال لافرق بين شعر الانسان وشعر غيره فيم لايستتر بثوب منسوح منه في الصلوة وعلى هذا فيستنني هذا الغرد (وفي كشف المثام) قد يخص ألجواز بما للانسان من الشعر وتحوه لهذه الاخبار وذكر أخباراً يأني ذكرها (ثم قال) ثم الأخبار والفترى تشمل مله نفس ومالانفس له لكن

في الصحيح أن عليهن جعفرسأل أخاه عليه السلام عل بصلح للرجل أن يصلىوني فيه الخرز واللوالوُ قَالَ أَنْ كَانَ يَمْمُهُ مِنْ قَرَاءَهُ فَلا وَانْ كَانَ لايمَهُ فَلا أَمْسَ ويحتمل أَفْتَرَاقَ الفَلْعُرُ والباطن الشعى ﴿ قَلْتُ ﴾ قد تقدم أنه ورد عن أبي محمد عليه السلام جاريقين جواز الصاوة في القرمز فليلحظ ما سبق ﴿ يسانَ إِنَّ الْجُوارَ فِي شَمَّ الْأَنْسَانَ صَحِيحَ أَنِ الرِّيانَ الْمُقْلَمُ لَكُنْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونُ الْجُوارُ فيه مختماً بشعر المصلي كما ورد ذلك في خعر آخر له أنما سأله فيسه عن شعر المصلي وأظفاره (وخبر عار عن الصادق عليه السلام) لا بأس أن عمل المرأة صبيها وهي تصلي وهي ترضعه وعي تشهد (وفي قرب الاستاد) فلحيري عن عبد الله بن الحسن عن جده على بن جعفراً نه سال أخاه عليه السلام عن المرأة تكون في صاوة الفريضة ووادها الى جنها يكي هل يصلح لها أن تتناوله فتصده في حجرها وتسكته وترضعه قال لا بأس (وخير سعد الاسكاف) بسومه أن أباجتفرعليه السلام سئل عن القرامل التي تضما النساء في رؤسهن يصلته بشمورهن قال لا بأس على المرأة ما تزينت به أزوجها (وفي رواية أخرى) من الصادق عليه السلام يكره المرأة ان تجل القرامل من شعرغيرها (وفي أخرى)ان كان صوفاً فلا بأس وان كان شعراً فلا خير فيه من الواصلة والموسولة (وخبر زراره) الذي في مكارم الاخلاق عن الصادق عليه السلام قال سئل أبي وأنا حاضر عن الرجل يسقط سنه فيأخذ سن انسان ميت فيجمله مكانه قال لا بأس هذا (وفي مجم البرهان) أن الظاهر من كلام بعض الاصحاب أنه كما لم يعلم أنه مأكول لانجوز الصلوة في نبيء منه أصَّلاً حتى عظم يكون عروة السكين وغير ذلك فالمشكوك وَالْجَهُولَ لا تَجُوزُ الصاوة فيه ثم رده بالأصل وبنسيره ما لا يَنهض حجة (وفي الجنوية وشرحها) فرجل من صلى في جلد أو ثوب من شعر حيوان أو كان مستصحباً في صاوته عظم حيوان ولم يعلم كون ذلك الجلد وذلك الشعر والمظم من جنس ما يصلي فيه فقد صرح الاصحاب موجوب الأعادةُ مطلقاً يمني أن الحكم بوجوب الاعادة اجاعي للاصحاب انتهى مافي الاصل والشرح (وذكر المصنف في المنهى) أنه لو تنك في كون الصوف أوالشعر أو الوير من مأكول اللحم لمُنجز الصاوة فيه لا تهامشروطة بستر المورة عا يو كل لحموالشك في الشرط يقتضي الشك في المشروط وتحوه ما في (التحرير والكتاب) في بحث السهو (والبيان والهـ لالية والشرائع وفرائض الشرائع والميسية والمسالك) مع زيادة الجلا في بعض والعظم في آخر (وفيالبيان) الا أن تقوم قرينة قريَّة (وفي المدارك والشافيَّة) سبة المنم عند عدم العلم بجنس الشمر والجلد الى الأصحاب ﴿ وَفِي الميسية والسائك ﴾ لا فرق فيه بين ما يُم فيه منفرداً أوْغيره كالحائم المتخذ من عظم ما لم يلم أصله(وقال في المدارك) ان الشرط ستر المورة والممي أنما تعلق بالصادة في غير المـــأكول فلا يتبت الامع العلم بكون الساتركذاك (قال) و يؤيده صحيح عبد الله بنسان قال قال أبو عبد الله عليه السلام كل سي. يكون منه حرام وحلال فهو لك حلال أهاً حتى نعرف الحرام بعينه ولا ريب أن التنزه عنه أحوط انهيي (قلت) رواية ابن بكير التي هي أصل في هذا الباب انما تصمنت فساد الصاوة في حرام الأكل وربما يظهر منها ان المتعرفي الأخيار الاخرعن الصاوة فيه كناية عن فسادها وهو اقدى فهه الفقياء فيل هذا فالملومية والمشكوكة أمران وخارجان عن مفهوم حرام الأكل وفساد الصاوة ابما تعلق عفهومه فاذا صلى فيها محتمل كونه حرام الأكل الفساد بحنىل قعلماً فالصحة مشكوك فيهما جزما الى آخر ما ذكره في المنتهى فيبقى المكاف عت العبدة لعدم عفق الامتثال (والحاصل) أنه لو صلى في جلد أو منسوج من صوف أو

وهل يفتقر استمىال جلده في غير الصلوة مع التذكية الى الديغ فيه قولان (متن)

شعر أو ريش أوشي. لم يعلم أنه من جس ما يصلي فيه أو في جلد علم أنه من جنسه ولم يعلم بالتذكية كما اذاوجده مطروحاً لا يد لأحد عليه أو في يد كافو أو مستحل للمبنة لم تكن مجزنة لاخلاله بالشرط عمداً وهو لبس البنات أو ما يحكم بذكاته شرعاً من جلد ما يؤكل لحيه أونحو الخز أو صوف ما يؤكل أو شعره أو ريشه أو نحو الْحُز وقنجيعن الصلوة فيا خالف ذلك فكانت مترددة بين المأمور بها والمنحى عنه فلا تُنكون مبرثة الذمة ومهذّا يندفع ما قد يتوهم من أن الحرير أو جلد ما لا يؤكل أو صوفه أو ريشه أو شمره بينم صحة الصلوة لا أن خلاف ذلك شرط فاذًا جبل الامر جهل المانم فلا تبطل (وأما خبر ابن سنان) فشمو له لهذا (محل تأمل) لعدم الظهور ولذاجعلهمة يداً لا دليلًا وكذا الشأن في كل ما ورد من عدم التكليف عند عدم الملم لسدم طهور شموله لما نحن فيه ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وهل يُعتقر استمال جلاء في فير الصَّاوة معالتذكيةالى الدبغ قولان ﴾اقتصر المصنف على ذكر القولين في المسئلة من دون ترجيح كما وقم مثل ذلك في طهارة (التحرير والتذكرة والذكرى والمقنصر وصلوة غاية المرام وذبائح الكتاب وكنز الفرائد والدوس وفاية المرام)أيضائم أن في المسئلة قولا ثالثا يأتي ذكره وكأ نه تركه لندرته (اذا عرف هذا) فالقول باشتراط الدباغ في جواز استمال جلدما لايؤكل لحمحيث مجوز استعاله هوالمشهوركافي ذبائح (المختلف والدروس وطهارة الذكرى) مل هو الذي استقر عليه المذهب كما في (الأول) والأشهر كما في طهارة (الثاني) وهو خبرة (النهاية والمبسوط والخلاف والوسية والسرائر والبيان،وذبائح المختف)وهوالمنقول عن (المفيد) ولم أجده في المقنمة (وعن المرتضى والقاضى وابن صعيد) وهو الأحوط كما في (حواشى الشهيد وطَّيارة مجم البرهان) والقول بالجواز قبلَه وهو مذهب الأكثركا في صارة (الايضاح) وأشهر الاقوال كما في طبارة (روض الجنان) وهو خيرة (الشر ائم والناقع والمعتبر والارشاد وغابة المراد والتنقيح وجامع المقاصد وفوائد الشرائم والروض والمسألك والكفآيةوالمفاتيح وطهارة المختلف والمنهى ونهاية الاحكام وذبائح التحرير وعجم البرهان) وهو الظاهر من (الايضاح) كما قد يظهر ذقك من (كشف الرموز والمذب البارع) وفي كثير من هذه الص على الكراهية كذلك وتأمل فيها صاحب (المدارك) ولا وجه له وقتل الشهيد عن بعض الاصحاب اشتراط الدمة ان استعمل في ماثموالافلا ونقله (المحقق الثاني) عن بعض مشائحه وهذا القول لم أعرف حكايته آلا منعا (وليعلم) أن صريح (المنهى ونهاية الاحكام والمفاتيح وظاهر ذبائح الشرائم والارشاد وغابة المراد) أن الحسلاف في الطهارة قبل الدمن سيث قبل فيها ويطهر بمجرد الذكوة وآن لم يدبغ ويرايدهما في (حاشية الايضاح) عن الفخرأن السَّيد والشَّيخ يقولان بالنجاسة قبل الدُّنغ انتهى ويُشعر بذَّتك استدلالات بمضهم على عدم الاشتراط لكن الظاهر خلاف ذلك وأن النزاع انما هوفي جواز الاستمال قبله بعد حصول الطهارة بالذكوة كما هو صريح ذبائح (الدروس وجم البرهان وطهارة الروض) وهو ظاهر كثيرمنهم و يرشد اليه الاجاءات المنقولة في عدَّة مواضع على أن آلدبا غغيرمطير وهي بأطلاقها شاملة لما نحن فيه ولمل ما نقلوه من القول؛النجاسةقبل الدبغ مبنى على أنه لا بدأن يكون في الجلد دم من مجاورة اللحم وقد قال بعضهم أن هذا الدم نجس وقد تقدم الكلام فيه في كتاب الطارة فيه والمسئلة مبنية على القول

ولبس الحرير المحض محرم على الرجال خاصة (متن)

يرقوع الذكوة على ما لا يُوكل لحه تامة كانت الذكوة كما هو مذهب جاعة أو ناقصة كما هومذهب المتق والمصنف كما مر (هدف ا) وفي قولم أنه يعلير بمجرد الذكرة (مساعة) لأبن الحيواف طاهر بالاصل والذكوة انما أخرجته عن الميتة (وأما أقوال العامة) ففي المنهي ان أبا حنيفة ومالكمَّا قالا بالقول الثاني و بالأول قال الشاضي وأحمد في إحدى الرواينين وفي الاخرى لا يجوز الاتنفاع بملحد الساع قبل اله يم ولا سده وبه قال الأوزاعي و يزيد بن هارون وابن المبارك وأبو ثور ﴿ يَانَ ﴾ حمة القول الأول (الاجماع) على الجواز بعد الله مغ ولا دليل قبله (ورواية) مخلد بن سراح عن الصادق عليه السلام قال دخل عليه وجلان قذال أحدها أني سراج أبيم جلد النمر فقال (أمد بوغة هي)فقال نعم وهذا الحبر غير واضح الدلالة والسند (حجة) القول الثأني بعسد الاصل (مضمر سهاعه) حيث قال اذا سميت ورميت فاكتفع بمجلده (وكل) ما دل على جواز الاستمال (وما تقدم) من جواز الصلوة في السنجاب والخـــز من دون اشتراط دبنه (وعموم) قوله تعالى الا ما ذكيتم (وَأَن الحيوان) طَاهر في الاصل والذكرة أخرجته عن الميتة (وقد) يستدل عليه بخبر البطائني وفيه ما فيه وكذا(١) قولهم أن طهر بالذكوة حسل استباله والا حرم مطلقاً (وحجة القول النالث) مهافقة الاعتبار و فأمل و فقوله قدس الله تعالى روحه (وابس الحرير الحف عرم على الرجال خاصة) ياجاع علماً الاسلام كافي (المتبر والتحرير والمنتهي والتذكرة والذكري وجاسم المقاصد وكشف الأُثنياس والمزية وروض الحنان والمدارك والذخيره) وفي (عهاية الاحكام) الأجاع عليه (وفي مجم البرهان الظاهرأنه لاخلاف ولا فرق بين-الالصاوة وغيرها كاصرح به فيممقد أكثرهذ الاجاعات ونبطل الصادة به اجاعا كما في (الحلاف والتذكرة والمتعى وكشف الالتباس) وظاهر (المنبو والمدارك) يل نبطل فيه عندتا سواء كان سائراً أولا يَا في (الذَّكرى وكشف الثنام) وبعدم الفرق المذكور صربح كثير من علماتنا بل يكاديفهم من الروضوغيره أنه ماانمقد عليه اجاهنا وفي (المعتبر والمنتهى) ان المورة اذا كانت مستورة بنيره فقد اتفق الثلثة ، اتباعهم على اجال الصاوة فيه وفي أثناء عبارة المنتهى نسبته الى علمائنا (وفيه وفي المتبر) أن فقها. الجهور بخالفون في هذا ماعدا احمد فعنه رويتان وأنه اذا كان ساتراً للمورة فقد وافتنا على بطلان الصارة فيه بمض الحنابله انتهى (واختلف الاصحاب) في التكة والقلنسوة منه فني (الفقيه والمنتهى والمحتلف والبيان والموجز الحاوي ومجمع البرهان والمدارك ورسالة الشيخ حسن والكماية والمناتيح) ان الصادية فيهما منه ناطلة وهو ظاهر (المقنمة وجل العلم والمراسم والوسيلة والغنية والمهذب البارع) وغيرها وهوالمـقول عن (الجامم وفخر المحققين) نقله عنه أبو العباس والصيمرى ولمل ذلك في غير الايضاح وعن ظاهر (الكاتب (وفي التحرير أن تلشيخ قولا بَالْمُنْعُ وَلِمْ نَجْدِهُ لَهُ وَلاَ نَقَلَى غَيْرِهُ عَنْهُ وَ إِلْمَ (الصَّدُوقُ) فَمَنْعُ مِن الصلحة في تكة رأسها من أبر يسم (وقي النهايه والمبسوط والشرائع والنافع والمضور كشف الرموز والتذكرة والارشاد والناحيص والذكرى والغروس وجامع المقاصد والحعفرية وقوائد الشرايع وحاشيه الارشاد والعزيةوحاشية الميسىوالروضة والمقاصد العلمية وروض الجنان أن ذلك جائز وهو المتقول عن (التني والعجلي) ولم أجده صرح مذلك

⁽١) لأنه فلخصم أن يقول أنه يطهر بهما أو لا يحل استعاله الا بهما (منه قدس سره)

في السرائر ونسبه في (كشف الرموز) الى الشيخ وأتباهه (وفي التقيم) أنه الأظهر بين الانسحاب (وفي المفاتيح) نسبته الى المتأخرين (وفي الدخيرة والوانى) أنه أشهر وظاهر (نهاية الاحكام والتجرير) والمقتصر وكشف الالتباس وغاية المرام ومنتقى الجان) التوقف وعن بعض الاصحاب الجوزين اشتراط كوسها في معالما وأكثر من جوز صرح بكراحة الصاوة فيها ومن الجوزين من قال بجوز الدكه والفلنسوة من ألحرير ومنهم من قال تجوز الصاوة فيهما والظاهرأن المعنى واحد (وفي الروض) زيادة الحف والمنطقة ونقل عن (الكافي) زيادة الخنين والنطينوالجورب(وفي الشرائموفوائدها وحاشية الارشاد) كل مالا تنم به الصاوة منفرداً (وفي الثاني) ماعد الرقمة (وفي حاشية المدارك)أنه لاقائل بالفصل بين مانحن فيه يعني مالا تتم به الصلوةمنفرداً من الحرير وبين مالا تتم به كذلك ما لايؤكل لحه ﴿ بِيَانَ ﴾ الوجه في بطلان الصَّاوة اذا كانت العورة مستورة به ظاهر وأما اذا كانت مسئورة بقيره فلنهى عن الصاوة فيه في صحيح محدين عبد الجبار حيث قال الأنحل الصاوة في حر بر محن والنهى يقتض الفساد لاستحالة كون الفعل الواحد مامورآبه منهياً عنه فيق كان منهاً عنه لايكون ماموراً به وهو معنى النساد (واحتج) المانمون منها في النكة والقلنسوة بعبوم الاخيار المانمة من الصلوة في الحرير (وصحيح) ابن عبد الجبار قال كتبت الى أبي عمد عليه السلام أماله على يعمل في قلنسوة حرير محض اوقلنسوة دياج فكنب لأنحل الصلوة في حرير محض (قلت) الاحتجاج بمموم الاخبار غيرخبراين عبد الجبار وان وقم لصاحب (المتبر والتقيح والروض والمدارك) وغيرهم الا أنا لم نجد هذا العموم وأخبار الباب محصورة وهي صحيح امهاعيل بن سعد وقد تضمن النهي عن الثوب والتوب لايشمل التكة بوجه وكذلك خيرة الآخر ورواية أبي الحرث إعاذكر فيهاالتوسوأخبار المنع من اللباس الا في حال الحرب وغيرها مها ذكر فيه المنع من اللباس لاحوم فيها اذا المتبادر من اللباس المطلق أما هو الثرب بل قال المصنف في المختلف والشهيد أن المتبادر من افغذ الحرير الحمض آعا هو النَّوْب وان تناول غير. لنة ذكر ذلك في المحتلف في الرد على القاضي بل قال بعض متاخري الماخرين أن الحرير المحض لفةهو التوب المتخذمن الابر يسم المحض (قلت) قال في المغرب الديباج الثوب الذي سداه ولحمته أمريسم وليس هماك خبر عام الاقوله صلى الله عليه وآله (هذان محرمان على ذكور أمتى) اكنه ايس مسداً من طريقنا وعلى هذا يضمف الاستدلال بصحيح ابن عبد الجبار على أنه قد صبق الكلام فيها مسئوفي وأنه قابل للحمل على التقية من وجوه وأنه عليه السلام اتتي احمد في الحرير وانتي الشافعي في الوبر (ثم) أن إجال الكلام في الحواب عن سوال القلنسو. والتكة بوجب الريب أيضاً على أنها مكاتبة محالفة للاصل والصومات الأخر قاطة التخصيص بخبر الحلبي (وما في المدارك) وغيرها من أن ابتناء العام على السبب الخاص يجمله كالخاص في الدلالة على ذلك السبب فلا يقبل التخصيص فاوهن تني لأن ذلك لايخرجه عن المموم الذي يقبل التخصيص لأنما كالنص ليس نصاً غاية الامرأنه تقوى دلالته والعام القوي الدلالة مخصص بالخاص والمسئله محررة في محلها وقد تصرف مض المتأخر من فيها مثال قوله لاتحل معناه لاتباح والحلال في الاصطلاح يمني المباح وهو ما يتساوى فعله وتركه ونحن نقول ان الصلوة في ذلك مكروهة وليست حلالاً بالمنى المصطلح انشمى وهو تصرف ببد غير سديدالا أن النرضيان وجوه الضف فيالرواية فحبرالحي غير محتاج الى صحة العاريق لموافقه الأصل على أنه ايس فيه الااين علال النالي والنالنضايري لم يتوقف في حدثه

ويجوز المتزج كالسداء أو اللحمة وان كان أكثر (متن)

عن أبن أبي عبر والحسن ابن محبوب لأنه قد سمع كتابيهها جل أصحاب الحديث وروايته هناعن أمن أبي عمير مم أنه منجير بالشهرة المعلومة والمنقولة كماعرفت ولا حاجة بنا الى حلما على حال الضرورة أُوالحرب والتنبيَّةُ أولا الى تقييدها بالمنزج ثمَّان التكة لآنزيد عن المكفوف بالحرير ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس ألله تعالى روحه ﴿ وبجوز المهتزج ﴾ اجاعا كافي (الخلاف والمنتعي وجامع المقاصد والعزية وكشف اللام والمفاتيح) وهو مذهب علمائنا كما في (المتبر والتذكرة وفي الننية) الاجماع على كراهية الملحم بالحرس وقد أطلق المصنف الامتزاج من دون تنصيص على المهزوج به كا أطلق ذلك في (الارشاد والتحرير والبيان والدروس والدكرى والموجز الحاوي والجمغريَّة والغريَّة والروض والروضة والمدارك) وظاهرها جواز المزج بكل محلل تجوز الصلوة فيه كا في (السرائر والوسيلة والشرائم والمنبر والتذكرة ومهاية الاحكام) وغيرها بل في (المنبر والتذكرة) أن مذهب علمائنا جوازهاً بالمنزوج بالفطنوالكتانوفيرهما من الحلل وفي (المنتهى) الاجاع على جوازها في الممزوج بالتملن والخز ولمل المراد الثال لاقصر الحكم على ذلك كما هو الظاهر من كل من قال كالتملن والكتان وفي (المقنمة والمبسوط) الاقتصار على القطري والكتبان والخميز من دون ذكر كاف النشبيه (وفي النهاية والحسلاف والمراسم) الاقتصار عملي الأولين ونتسل ذلك عن (المقنم والمنب وألجامم) ووقع ذلك أيضاً بعض المتأخرين (وفي كشف الالتباس وارشاد الجعفرية)الاقتصار على القطن والكتان والصوف ﴿ يبان ﴾ يدل على المشهور بعد الاصل خبر اسماهيل بن الفضل حيث قال الصادق عليه السلام ان كان فيه خلط قلا بأس فيندرج فيه الفضة وأو بار مايوً كل وعلى مافي ﴿ المقنمة والمبسوط خيرً ﴾ (صحيح خ ل) زراره وعلى مافي (النهاية) توقيع الناحية المتدسة لاتجوز الصلاة الا في تُوب سداه أو لحته قطن أو كنان ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ كالسدا والدحمة وان كان أكثر ﴾ أي من الخليط اجماعا كما في (الحلاف والمنتعى وجامع المقاصد والدرية وكشف الثنام) وظاهر (المتبو والنذكرة) فيجوز ولو كان الخليط عشراً مالم يكنُّن مستهلكا محيث يصدق على الثوب أنه أبريسم اجاعاً كما في (المتحى) وهو مذهب علمائنا كما في (المتبروالنذ كرة) وقد نس على ذلك في (التحرير ونهاية الاحكام والدروس والذكرى وجامع المقاصد والجعفرية وشرحيها وفوائد الشرائع والربض والروضة والمقاصم العلية والمساقك والمدارك والمقاتيح وغيرها) وهو المراد من عبارة (السرائر) حيث قال مجوز وان كان أكثر بعد أن يكون ينسب اليه بالجزئية كمشر ونسم وتمن وأمثال ذلك قان مراده مالم يستهلك وواهنا على ذلك (ابن عباس) وجهاعة من أهل العلم وقال (أبو حنيفة والشافعي) يحرم اذا كان الحرير أكثر ولو تساويا فلشافعي قولان وقد نصرجماعةً من علمائنا كثاني (الحققين والشهيدين) أنه لاعبرة بالتسمية المقارحة القيلا يكونمنشاه هااضمحلال الخليط (وفي فوائد الشرائم) انه وقع لبعض الاصحاب أن العباية التيسداها قرلا يصلى فيالتسميتها قزية وهو من الأوهام الفاسدة اتهى (وفي المبسوط والمثهر والمنتهي والله كرى وجامع المقاصدوالمزية وفوائد الشرائموالروض والمسالك والمدارك) أنه لو خيط نبيره لم بخرج عن التحريم أو كانت البطانة حريراً وحدها أو الظهارة أو الظهارة (واحتلفوا) في المحشو بالأ بريسمٌ ففي (الفقيه والممتبر والمناهي والتذكرة والدوس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والعزبة والجعفرية والروض والمسالك) المنعمنه

والمحارب والمغطر (متن)

وقد ينثهر من المُعتق والمعنف من نسبة الخلاف الى الشافي أنه مما لاريب فيه عندناوقطمبالجواز في (المفاتيح) واستقر به في (الذكرى) واحتمله في (المدارك) واليه مال مولانا (ملا محد تقي) وقله عن شبخه (الفانسل التستري) و يدل عليه صحيح الريان الذي اشتصل على ذكر السنجاب والسمور وصحيح الحسين بن سعيد وخبر سنيان بن السمط ومحد بن ابراهيم وابراهيم بن مهزيار لكن هذه الروايات معارضة الاخبار الدالة على المنع حتى من مثل القلنسوه والتكة (وحل الصدوق) مكاتبة ابراهيم الذي تضمنت جواز الحشو بالفزعلى قز المنز لاقز الأبريسم واستبعده جاعمة لكن يظهر من الشيخ الموققة الصدوق في حل الرواية وليس هذا الحل بذلك السبيسد لأن حشو التوب بالقرّ أمر غير معبود ولا يصدر الا من معرف جاهل العار القيمة وعدم المنفعة والزينة بخلاف قر المر في البلاد الباردة بالنسبة الى أهل الفقر والمسكنة وحمل الروايات على التقية متجه ويشير البــه صحبح الريان وقد جوز ذلك الشافع لأنه لاخيلاً فيه وفيه مافيه لما فيه من التضييم على أنه ينتقض بالبطافة وأما المموه بالفضة أوالمنسوج طرائق بعضها من الحربر الحمض وبعضها من تحو القطن فداخــــلان تحت المنم على تأمل في الأخيراد المتبادر من السداء أواقحمة غير ذلك وهذه العبارة شائمسة في الاخبار وكتب الفقياء (كالمتنعة والنيابة والمسوط والسرائر وغيرها) وعلى هذا فيشكل الأمر في المباية القرية ذات الملم (وقال أبر على الكاتب) ولا أختار الرجل الصلاة في الثوب الذي علمه حرير نحف ورد عليه ذاك المصنف في الحتف وغيره ومأل عار الصادق عليه السلام عن الثوب يحكون علمه ديباج قال لايسل فيه لكن خبر اسماعيل بن الفصل المتقدم يشمل ما اذا كان الخليط بعضامن المداء واللحمة وتحمله العبارة الشائمة أيضاً ويؤيده خبر بوسف بن ابراهم عن الصادق عليه السلام لابأس بالثوب أن يكون سداموزره وعلمحر براً وانما كره الحر برالمبهم للرجال وفي خبر آخر لا يكره أن (يكن سدا الترب أبر يساكولازره ولا عليه و يعضده أن الجيم على حرمته وفسادالصلاة فيهموالحس فيحل ماخرج عن اسمه عرفًا وتصح الصلاة فيه و يبقى الكلام في معرفة العلم لغة وعمراقًا فني الصحاح المل الجبل وطم الثوب وفي القاموس علم الثوب رسمه ورقسه وقال في مادة رسم ورقم ثوب مرسم كمنام غطط ورقم الثوب خطمه التعي (قوله) قدس الله تمالي روح، (و) يجوز (المحارب والمضطر) أي بجوز لهما لبس الحرير مطلقاً وقد نقل عليه الاجاع فيهما في (المعبر والذ كرى وكشف الالتباس والروض وظاهر المدارك وقتل في المضطرفقط (في التذكرة) وهو ظاهر (المنهى وجامع المقاصد) ونقله في الأخير صربحاً في المحارب (وفي المراسم) وكذلك مرخص المحارب أن يصلى وعليه درع أبريسم فبحمل أن يكون أراد بالدرع الثوب كا ساه أبو العباس في المذب في عث الحيوة ومحمل أن يكون أراد أن بعالة الدرع أبريسم وعلى هذا فتحمل المارة قصر الرخصة على ذلك (فلينامل) وقضية عطف المضطر على الحارب في عبارة الكتاب وغيره أنه يجوز له ذلك وان لم يكن هناك ضرورة كما صرح بذلك جاعة و بعضهم اقتصر على: كر الضرورة · وعد منها حال الحرب ولكل وجه (وفي البسوط) فإن فاجأته أمور لا يمكنه معها نزعه في حال الحرب لم يكن به بأس (وقال المحقق والمصنف والكركي) وغيرهم انه يحصل بالحرير للمحارب قوةالقلب ومتع لضرر

وللنساء مطلقاً (متن)

الزرد عند حركته فجري مجرى الضرورة (وفي ارشار الحمفرية) أن المريض اذا كان ينتف به في تقوية القلب والتفريح يجوز له ذلك وعد من الضرورة (المصنف والشهيدان والحفق الثاني) وجماعة دفم القمل ألما اشتهر كافي (الممتبر) أن النبي صلى الله عليه وآله رخس لنبد الرحمن بن عوفوالزبيرلبسه لدفه (رقي المتبر) قرى عدم التعدية ولمه متهبناه على مايذهب اليه فيأصوله من عدم ججية منصوص الملة الا أن يكون هناك شاهد حال دال بالقطع على سقوط اعتبار ماعدا ثلث العلة حتى يصبر برهانًا وليس من الصرورة لسه عند هند أن السائر لمريد الصلوة بل يصلي عارياً عندناكا في (الذكرى) لأن وجوده كمدمه قلت في التعليل (نظر) لأن الصاوة عاديًا تسئلزم فوات واجبات كثيرة ركن وغير وكن وترك الواجب حرام فالمدار على الاجاع في المقام و مسدم عده من الضرورة صرح في (السند كرة والمتنعي وبهماية الاحكام والتحرير والدروس والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس والمعفرية وارشادها) وغيرها نعم يقسدم الحرير على جلد غمير المأكول اذا اضطر الى أحدهما و يقدم التحريطية كذلك لأن مانع النحس عرضي والحرير أصلي كذا صمعته من الاستاذ أدام الله تمالي حراست و به صرح جاعة وعام الكلام في عله (وما أقول العامة) فوا فقنا على جواز ابسمه في الحرب عروة وعطا وأحمد في أحدالوجين وفي الوجه الآخر لايجوز ووافتنا على جوازه في الضرورة أحد في احدى الروايتين وخالف مالك وأحد في الرواية الاخرى وخالفوا جيما فحوزه عند فقد الساتر قالوا لأن فلك من الضرورات وينبني أن يخالفهم على ذلك أحمد في احدى الروايتين ومالك ﴿ قُولُ ﴾ قدس تعالى الله روحه (وقنساء مطلقاً) أماحواز السهقنساء في غيرالصلوة اختياراً محضاً أوممنزجا صليه احماع أهل العلم كافة كما في , الممتبروالمنتهى والتحرير وحامع المقاصد) والاجماع كما في(التذكرة والذكرى والدروس وكشف الالتباس وروض ألجنان) واما جواز ابسه لهن في الصاوة فعليه عسل الماس في الاعصار كما في (شروح الشيخ نجيب الدين وحاشية المدارك) وعليه فنوى الاصحاب كافي (الذكرى وروض الحنان) ومذَّهب الأصحاب ما عدا الصدوق كا في (المهذب البارع والمقتصر) ومذهب الثلثة واتماعهم كما في (المعتبر والمنشعي وكشف الرموز) وهو المشهور كما في (الذكري أيضاً والتقيع وكتف الانتاس وكتف الثام وحاشبة المدارك) أيضاً بل في الاخير كاد بكون اجاعا ومدهب الاكبركا في (ارشاد الجعفرية والفخيرة والمدارك) والاشهر الاكتركا (فيجامم المقاصد والمرية) ومم مه لهن فيهافي (الفقية) وحمله أولى صاحب (محم البرهان) واستوجه صاحب (الحبل الذين) وهله في كشف الرمور ص (أبي الصلاح) ولوقفٌ في (المنتجى) وفي (المدارك والكماية والمفاتيح) التردد ثم الميل لى الجواز وفي (المرآسم والعنية)أنه وردت فيه فيه لهن رخصة (وفي الوسيلة) أنه مكرُّوهُ (وفي المسوط والسرائر) ان تنزهن عنه أفضل ﴿ بيانَ حجة المشهور الأصل والاستصحاب واطلاق الامر بالصاوة فلايتقيد الا بدليل وموثق ابن بكيرعن بعض أصحابناعن أبي عد الله عليه السلام قال الساء تلس الحرير والديباج الافي الاحراموقريب منهرواية اسماعيل ابن الهصل والصعف تحمره الشهرة وأمه لوكان نزعه واجباً عليها في حال الصلوة مع إباحة لسه لها في غبرها لنتاع وذاع محبث لاخما. سموم البلوى وشدة الحاجة (ححة القول الآخر) صحبح زراره قال سمعت أما حسفر عليها السلام ينهي عن لباس الحرير للرجال والنساء (وخبره) أيصاً أنا يكره

والركوب عليه والافتراش له (متن)

الحرير الحمض قارجال والنساء (وفي) خبر جابر الجمني المروي في الحصال يجوز قمرأة لبس الحرير والدبياج في غير صاوة واحرام (وعموم) توقيم الناحية المقدسة لا نجوز الصلوة الا في توب ســداه ولحته قطن أوكتان (وصحيح) محد بن عبد الجبار المتقدم لأنحل الصلوة في حرير محض (وخبر هار) سأل الصادق عليه السلام عن النوب يكون علم دياجاً قال لا يصلى فيه ان كان الفعا. يسينة النبية واكثر الاصحاب ذكروا خبر زراره غبر الصحيح ورموه أولاً بضعف السند وثانياً بمخالفه لما اتفق عليه الناس على جوازه وحمله على حل الصارة بسيد جداً اذلا اشعار في الخير وتأولوه بحمل النعي على منييه مجازاً وحل الكراحة كذلك (قلت) التحقيق أنه لايجوز استمال الفظ في حقيقته ومجازً. ولا استمال المشترك في معنيه وأنما الجائز عوم الجاز بالمعنى المشهور لابما ذكره صاحب النقود وحينتذ فلا دلالة في الرواية على المطلوب على أنا تقول أن الكراهية حقيقة شرعية في المكرو. الغير الحرام وما أوردوه ثانياً على غير الصحيح يرد على الصحيح يمني أنه يوهنه في مقام التمارض لاأنه يسقط حجيته (وفي الختلف) وغيره أن مكاتبة ابن عبد الجبارلاحجة فيه لا بتناءها على السبب الخاص وهمالقانسوة التي هي من ملابس الرجال (وفيه) أن السؤال لايخصص عوم الجواب على التحقيق فكن بمكن أن تقول أن الجواب وتعوه بما أحتج بعلمنع مطاق وما دل على جواز اللبس النساء أيضا مطالق فيصلح كل منها لأن يكون مقيداً للآخر والترجيح المشهور أوجوه وبمبارة أخرى أن الجواز والتوقيم الشريف وخبر حمار عامة بالنسبة الى الافراد وأخبار اللبس النساء عامة بالنسبة الى الاحوال وليس النحي أولى بالتخصيص من الجواز على أنه قد علم حال المكاتبة المذكورة فيا مضى و لميبقالا خير الحصال وهو لا ينهض في مقابلة أدلة المشهور ﴿ قُولُه ﴾ قدساته روحه ﴿ والركوب عليه والافتراش له ﴾ هذاهو المشهوركا في (كشف الالتباس ومجم البرحان) ومذهب الاكثركا في (المهذب البارع والمقتصر) بل هو المعروف من مذهب الاصحاب كما في (المدارك) والرواية به مشهورة كما في (الذكرى) وقال مولانا أبوجعفر من حمزة في (الوسيلة) في آخر كتاب المباحات وما يحرم عليه لبسه يحرم عليه فرشه والتدتر به والاتكاء عليه واسباله سفراً ونقل مثل ذلك عن (المبسوط) ولم يحضرني المجلدالثاني منه ونقل في (المحتلف) عن بعض المتأخر بين أنهمتم من فراشهوالقيام عليه ومرددفيهما في (المعتبر) وقد يظهر ذلك من (النافع) والمنع مذهب الشافع واحد وهل يجوز التدثر به قد سمعت ما في (الوسيلة) وفي ا المدارك) الا طَهِر تحريمه وفي مجتم البرهان ان كان هناك عموم مدل على تحريم اللب حرم الندثر والالتحاف (وفي الروض والمسالك وحاشية الميسي) أن التدثر كالافتراش والله ذهب (مولان ملا محد تقي) وفي (حاسّبة الميسي والمسائك والمدارك) أن التوسد كالافتراش أبضاً (وفي جامع المقاصد) التردد تم قال ظاهر النصوص الحواز لأ نه لا يعد لساً ونحوه مافي (فوائد الشرائع وأرتباد الجعفرية) ﴿ يَانَ ﴾ يدل على الحوار بعد الأصل صحيح على بن جفر سأل أخاه عليه السلام عن الفراش الحرير ومثله من الدياج والمصلى الحرير هل يصلح الرحال الموم عليه والنكأة والصاوة قال يفترشه ويقوم عليه ولا يسحد عليه (وفي مجمع البرهان) أن الحديث ليس صريحاً في جواز التكأة لتركه في الجواب (وفيه) أن الماط منقح مع الأولوية ويدل عليه أيصاً قول الصادق عليه السلام في خير مسمم بن عبد الملك البصري لا بأس أن يؤخذ من ديباج الكمبة فيحمله علاف

والكف به (متن)

مصحف أو يميله مصلى يصلى عليه واحيال اوادة الحرير الممتزج من الخيرين بعيد (واحتج الشيخ) للمنع (والمحقق) لأحدوجهي التردد (وأبوالمباس) بسوم تحريمه على الرجال وقد علمت أن هذا المسوم لم نجده الا في قوله صلى الله عليه وَآله(هذا زمحرمان على ذكور أمق) وايس مسنداً في طوقنا والاخبار أما مصرح فيها مذكر الثوب أو البس سلمنا ولكن الخاص مقدم على العام ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله روحه ﴿ و ﴾ يجرز (الكف به) هذا مأأفتي به الاصحاب كافي (الدكرى وشرح الشبخ نجبب الدين) بل في الأخير أنه لاخلاف فيه الامن(القاشي) وهو مذهب الشيخ وأتباعه كما في (المنتهى) واليه صار المُتأخرون كالسيف (المدارك والمفاتيح) وهو المشهور كما في (مجمع البرهان) وفيه أيضاً أنه ليس اجاماً لأ زالتاضي خالف وهوخيرة (المبسوط والنهاية) على الظاهر منها (والوسيلة وكتب الحقق والمصنف والشهيدين والحقق الثاني وتلميذ يعوالميسي)ونص (القاضي)فيا تقل على بطلان الصاوة في المدبيج بالدبياج أوالحرير المحض وقل ذلك عن (المرتضى)في يعض وسائله واليه مال أوقال به (صاحب مجم البرهان وكشف الثام)وهوالظاهر من (الكاتب)حيثمنع من العلم الحرير فيالثوب ولم أجد من تعرض له من الأصحاب غيرمن ذكرنا وتردد فيه صاحب (المداولة والكفاية والماتيح)ولم يحد محد في النهابة والمبسوط والوسيلة والشرائم والممتبر والنافع والتحرير والتذكرة والمنتعى والارشاد والمختلف ونهايه الاحكام وقال في الصحاح كمة القميص بالضم مااستدار حول الديل لكن (المصنف والحقق والشهيد) استندوافي كتبهم الاستدلالية في جوازه الى خبر جراح ورواية العامة عن عمر أن النبي صلى الله عليه وآكه سي عن الحر بر الاموضع أصبعين أوثلث أو أربع وقد يشعر بالتحديد (والمحقق الثاني والشبيدالثاني والفاضل الميسي وصاحب العزية وارشاد الجعفرية)حدوه بأرم أصابع في (جامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد والعزية وارشاد الحمفرية والروضة والمسائك والمقاصد العلية) بل في (شرح الشيخ نجيب الدين)نسبة ذهك الى الاصحاب (وفي المدارك)أنه مقطوع به في كلام المتأخرين (وفي مجم البرهان)أنه مشهور (وفي رسالة الشبخ حسن)وحدوه وهو يشعر بالشهرة أوبالأ جماع وتوقف في ذلت في (روض الجنان) وهوظاهر من (وقد وصاحب كشف الثنام)وصرح جماعة بأن آلمراد بالكف جعله في روْس الأكمام والذيل وحول الزبق واللمنة أي الجبب وهل يجوز الرقع بهذا القدر ففي (الوسيلة)جوازه(وفي حاشية الارشاد) فيه تردد قال وكذا تطريف المندبل ولاربُّ أن تجنبه أولى انتجي(بيان)حجة المشهور الأصل وإطلاق الأوامر وعدم تحريم الزينة المفهوم من الآية الكريمة وخبر جراح المدايي أن الصادق عليه السلام كان يكره أن يلبس القميص المكفوف الديباج ويكره لباس الحوبر ولباس الوسي ويكره المثبرة الجرأه فأنهامنيرة ابليس وقدر موه أولابجهل حال جراحوالقاسم بن سليمان الراوي عنهوأن الكراهة اعاخصت مير الحرام في عرف الفقهاء مع اشتماله على كراهية لباس الحرير وأن هذه الفظة مر جراح فلا دلالة أصلا وحمال الدبياج أن لأبكون حريراً محضاً كا احتمله الشيخ في صحيح ابن بزيم (قلت)قدعد المولى المجلسي جراحاً من المدوحين وقصد وق البه طريق وقال (جش) يروي عنه جماعة مهم النضر بن سويد (وقال الاستاذ أدام الله حراسته)لعله كنير الرواية ورواياته متلقات بالقبول وأما القاسم من سليمان فلصدوق اليه طريقاً يضاً وروي عنه النصر بن سويد وقد قيل فيه أنه صحيح الحدبث

ويشترط في التوب أمران الملك أوحكمه فلوصلى في المنصوب عالما بطلت صلوته (متن

وهذا يشبرالى صحة حديث القاسم وبروي عنه احمدين محمد والحسين بن سعيدوالكراهة حقيقة شرصة في المني المروف كما أشار الى فق الشهيد والكركي سلمنا ولكن التمبير بالكراهة في مقامالتحريم والترك الواجب غبر صاصب لحصول المسامحة والتساهل فهماوحنثيذ فيراد منها هناالمعني الشائع الأأه ليس بنلك المكانة من الظهور حتى ينهض لتخصص الممومات لكا تقول أنظهور شموطالماتحين فيه (عمل تامل)كا تقدمت الاشارة اليه في مسئلة السكة ويظهر من خير صفوان الذي لا يروسيك الاحن ثقة لابأس بالثوب أن يكون سداه واره وعلمه حريراً أغا كره الحرير المبهم أن الحريرالحض في الاخبار أعا براد منه كون نفس النوب حريراً محضاً فهذا الخبر ايضاً دليل المسئلة وباطلانه يشمل حال بالصلوة ولايضر يوصف بن ابراهيم لوقوعه بعد صفوان وقد روى هذا الخبر المحمدون الثلثة ثم أن الشهرة تجبر ضعف سنديهما ودلالتيهما على الصحيح عندالاستاذ الشريف أيده الأسالي وأماكون لفغاة الكراهة من جراحةان كان ناقلاً قفضًا فلاكلاموان كانناقلا بالمعنى فشرطه الفطم بالمراد والأثنيان بلفظ آخر مرادف واشتباله على كرهية لباس الحربر لا تسقط دلالتموحجيته وأمااحتمال كون الديبابهغيرجر يو محض كما يشعرب عطفه عليه في الاخبار وكلام الاصحاب فقدقال في المفرب الدياج الثوب الدي سداء ولحته أبريسم وعندم اسم قمنقش ظمل العطف لكون الحربر يطلق على مالانتشة (ويدل على المسئلة) أيضاماذكره جاعة من أصحابنا أن العامة روت عن أسماء أنه كان النهي صلى اقد عليه وآله جية لهالينة ديباج وفرجاها مكفوفان فالدبياج وكان صلى الله عليه وآله يلبسها والشهرةوالاجماع المعلوم تجيران ضنف هذه الاخبار وضف دلالتها كما تجبران ضعف مادل على التحديد المذكور لأن خبره عامي والعمدة الاجماع ولم نقطع به من جهة كثرة المصرحين بالنحديد المذكور لأنهم قليلون كاعرفت بل نقطع به •ن جهة أخرى وهو الاقتصار في حد الكف على المتين وحينئذ فلا بد أن تكون الاصابع مضبومة (قوله) قدس الله تعالى دوسه ﴿ و يشترط في النوب أمران الملك أوحكه فلو صلى في المنصوب عالما طلت صلوته ﴾ أجمع العله؛ كافة على تحر بمالصادة في النوب المفصوب مع العلم بهاكما في (المنتهى والتحرير) واجم علماناً على بطلابها فيه كافي (الناصر بات والفنية ونهاية الاحكام والنذكرة والذكري وكشف الالتأس) وبسه في (المتمى) الى عاماتنا وفي (المعتبر) الى الثلثة واتباعهم (وفي جامع المقاصد والمريه وارشاد الجفر بهوروض الجنان) الاجاع اذا كانسامراً (وفي الكافي عن الفضل من شاذان) مايمتمل ذهانه الى صحة الصادة وقد ذكر ذلك في جواب شبهة أشتهرت بهن الخالفين عال مها عمر ابن شهاب حدان القلانسي وأختافوا فيما اذاكان غير ساتر (فغي شهاية الاحكام والتحرير والتذكرة والبيان والدروس والموجز الحاوي وموائد الشرائم والجعفرية والعزية ومجمع البرهان) بطلانها فيه أيضاً رنسه في (المدارك) الى المصنف ومن تأخر عنه رفي (المقاصد العلية) الى الأكثر وفي (الروض) الى جماعة وهو ظاهر من أطلق وأسنسكل فيه في (المشعى) وفي (الممتبر) أن الأقرب أن ستر به العورة أوسحد عليه أو قام فوقه كانت الصاوة باطلة لأن جزء الصاوة يكون منهياً عنه وتبطل الصاوة بفواته أما لولم يكن كذلك لم لبطل وكان كابس خاتم من ذهب انشعى وهوخيرة (المدارك) وفي (الدكرى) أنه قرى وبحوه مافى (جامع المقاصد وأرشاد الجعفرية والمقاصد العلية وروض الجنان وكشف الثنام) وفصل في (الايضاح) فغرق في غير الماتر بين ما اذا كانت أبائته تمتاج الى فمل

كثير و بين مالا تحتاج اليه فحكم بالبطلان في الأولى بل يظهر من آخر كالامه كا فهمه الكركي أنه لاخلاف في البطلان هنا وأحتَسَل الوجهين في الثاني وأطنب فيهيان ذلك وأعترضه (الفاضل الكركي) في مواضع فني بعض أصاب وفي بعض تأعن الصواب وهو قوله أنه ان ثبت الابطال بالنعي عن الضد المترى في ذلك مايحتاج اباتته الى ضل كثير وما لامحتاج رده الى مالكه الى ذلك وفيه أن مالايحتاج لاضد له حتى ينعى عنه وقد يؤل كلامه يوجه بسيد ﴿ بيان ﴾ احتج في (التاصر يات) على بطلانها في الثوب المنصوب بأن أجزاء الصلوة وغيرها من العبادات امّا يكون بدليل شرعي ولا دليل هنا (وفي الحلاف) بأن النصرف فيالثوب المنصوب قبيح ولا تصح نبة القربة فبا هو قبيح ولا صلوة الانفية التربة (وفي الكتابين) أيضاً أن الذمة لاتبرأ من الصارة بيقين (واحتج) مصهم بأنه مأمور بالزع للمنظ قالك فيو منهى عن ضده الذي هو الصلوة وهذا لا يم فيا بجب أن يحفظ ولا يحفظ الا باليس (وفي المتبر والمنتمي والتذكرة) بأن النهي عن المنصوب بهي عن وجوه الا تفاع. والحركات فيــه انتفاع فتكون محرمــة منهيّاحنها ومن الحركات القيام والعقود والركوع والسحود وهي أجزاء الصاوة فتكون منهيا عنها فنفسد فتكون الصاوة فاسدة (مم قال في المتبر) سد ذلك الي لم أفف على نص عن أهل البيت عليهم السلام بابطال الصاوة وانما هوشي ذهب اليه المشائخ الثلثة والباعهسم والأقرب أنه ان كانستر به المورة الى آخر ما قلناء عم (وقال في الله كرى) بعد أن قل عبارة المتبرهذه ونقل عن الممنف القول بالبطلان بالحاتم المفصوب وغيره نما يستصحب في الصاوة لتحقق النهي عن ذلك هذا كله بناء على أن الأمر بالشيُّ يستلزم النجي عن ضده وأن النجي في العبادة مفسد سُواء كانتُ عن أجزائها أو عن وصف لا تنقك عنه ولأغفارا هذه المقدمات من (نظر) فتول الحقق (لا يخلو من قوة) اتهى (وفي جامع المقاصد وارشاد الجعفرية وروض الجنان والمقاصد العلية والمدارك) أن المصنف وجاعة المتدلوا على بطلانها في غير السائر بأن الحركات الواقعة فيالصاوة منهي منها الى آخر ما تقلناه عن المصر والمنتهي والتذكرة (و بأنه مأمور بأبانة المنصوب ورده الى مالكه فاذا افتر الى فعل كثير كان مضاداً الصارة والأمر بالتي يستارم النهي عن ضده فينسد ولم أجد المعنف ذكر فلك فياحضرني من كتبه وانما استنبطه منه الشهيد والذكور في كتب ما عرفت (ثم أنهم) ردوا الاول بأن النهي اتما يتهجه الى التصرف في المفصوب الذي هو لبسه انتدا واستدامة وهو أمرخار سم عن الحركات من حيث هي حركات أعني القيام والقعود والسحود فلا يكون النهي متناولا لجزء الصاوةولا لشرطها ومع ارتفاع النهي ينتفي البطلان بخلاف ما لوكان المفصوب سائراً أو مسجداً أو مكاماً لفوات سف الشروط أو الأجْزا. (وردوا التابي) بأن الاثر مالشيّ يستدم الهي عن ضده العام أغنى الترك وهو الامر الكلى لا عن الاضداد الخاصة من حيت هي كذلك وان كان الكلى لا يتقوم الا بها لأ مه مناير لها ولهذا كان الامر بالكلي ليس أمراً بني من جرئياته عند الهنقين فلا يتعقق النهي عرب الصلوة لاتها أحد الاضداد الحاصة (ومن ثم) فرق المحقق مِن الأمرين فاختار المطلان في الاول دون الناني (قلت) هذه الحركات منهي عنَّها لكونها في تُوب الغير نفير اذه فالمنصرف مشغول الذمة بالأجرة و يموض ما ثلف من الحراكات أو تفاوت القميمة بمسها ولا ريب أنه حياشـــذ بحب المنع عن الحركات من باب الامر بالمعروف والنهي عن المسكر ثم أن الكون في النوب اسدامة منهي عه كما اعترفوا بعوليس ذلك الا مجموع أجزاء من الكون والنهي عن الكل نهي عن جميم أجرا"،

وتتعاوت الحرمة بحسب الاجزاء قلة وكنزة ولا فرق قطماً جين الجزء الأول وسائر الأجزاءوقداعترفها بأن الحركات الواقعة فيه سائر العورة منهى عنها ولا فرق بينه وبين غير السائر إذ عسلة الحرمة هو التصرف في مال النير بنيراذن (وفي الأيصاح) أن ستصحب التحاسة كالقارورة المقمومة المشملة على نجاسة تبطل صلوته فالمفصوب النير السائر أُغَلْظ وآكد لأنه مأخوذ بأشق الأحوال انتهى (فتأمل) (ويبان) ما أسار البه الحقق والجاعة من الغرق هو أنه اذا استار بالمنصوب ثملق النهي بنفس العبادة لانه استر استناراً منياً عنه فأن الاستتار به عين لبسه والتصرف فيه فلا يكون استتاراً مأموراً به في الصلوة فقد صلى صلوة خالية عن شرطها الذي هو الاستئار المأمور به وكذا أذا ســجد وقام على المنصوب ضل سجوداً أو قياماً منها عنه لمثل ذلك مخلاف ما اذا قام وركم وسجد لا بساً المنصوب النبر السائر اذ ليس شي من ذلك عين التصرف فيه وأيما هو مقرون به والتصرف فيههولبسه وتحريكه (وفي مجم البرهان) أنا لانسلم أن النهى في شرط العبادة يفسدها نيم اذا كان ذلك الشرط عبادة مستقلة أفسدها ألا ترى أن إزالة لنحاسة شرط لصحة الصلوة مثلاً ولا يضر نهينا عن كون ذلك بماء مغصوب وفي مكان مفصوب و بآلة منصو بة بخلاف النسل فأنه يبطل لكونه عبادة التهي (وقد يقال طيه) أن شرط الصلوة انما هو طهارة الثوب لا فعلها ليتنفي الشرط اذا نهى عنه (وقال أبضا في مجم البرهان) أنه لا فرق من السائر وغيره حتى الثائم وفصه لَمنوم الدليل وهو اجتماع الامروالنهي في جزئي حقيق من غير تمدد جهة ولا شك في كرن المركات الواقعة فيه جزأ لها ومنهيا عنها والنهى ليس مطلو با قشار ع برجه والمتبادر من مثله البطلان واقدمة مشغولة والحر وج غير ظاهر لانا ما فهمنا الصحة الا من أمره ورضاه وقد علم عدم ذلك بالنهي ولا محتاج الى أن يقال أن الامر بالرد مستارم للنهي حتى برد عليه ما في (روض الجان) مع أنه ما يرد على مافهـته مراراً على أنه ان ثم لا يتم الأ في سمة الوقت ولا خصوصية له بالسائر وفرق (الحقق ومن ثبعه (كالشهيدين) بين السائر وغيره غير جيد (وأنا متمحب) من الشارح حيث رضي بالبطلان في السائر مع أن الهـخل الذي رد بهبطلان غير السائر بعينه جارفيه لأنه الدخل الذي ذكره بعض العامة في دليل أصحاننا القائلين بالبطلات في نفس المبادة أو جرثُها أو شرطُها وكذا الفرق بين النهي الصريح وغيره غير جيــد ففرق الحُمَّق بين خاتم ذهب ومال النير و بين الحر ير النير السائر بالبطلان في الاخير دونهما أوجود النهى الصريح في الحرير دونهما بما يتعجب منه ومن ارتضا. الشارح له انتهى كلامه وأراد بما فهمه مراراً ما ذكره في محث التيمم حيث تمجب من المتأخر بن في اعتراضهم على المصنف في المسائل الذي بناها على أن الامر بالشي يستارمالنهي عن ضده الخاص (وقال) ان وجه الاستنازام عنده في غاية الوضوح لأنه اذا نهى عن الامر الكلي كات جيم افراده منهياً صهاضنا لأنه لا يمكن النهي عنسه بحيث مِخرج المنهي عن العهدة مع تمجو يزجيع الآفراد لأن تركه حينتذ صار واجبًا ولا يمكن ألا بترك الجيم وقد صرح هؤلا وملوا أن ما يتوقف عليه الواجب واجب وصرحوا أيضا ان بهي الماهية مسئارم لهي جيم الافراد ألا ترى أن وجود الماهية يستازم وجود فرد ما لا أقل ضمنا لما مر (وقال) في بحث 'زالة النجاسة عن المسجد ان لامر بازالتها عن المسجد يقتضى جلسلان الصلوة لو اشتغل بها حينذ لان النهي عن الكل لا يتحقق الا بثرك الحصوصيات بل القصود منه نهي الخصوصيات ولهذا -قيل ان النهي عن الكلي عام وقولهم ان الذي يقتضيه الامر بالازالة أنما هوالنهي عن الكف عن

وان جهل الحكم والأنوى إلحلق الناسي به (متن)

الشئ والكف عن الامر العام غير متوقف هلي الامور الخاصة حتى يكون شيٌّ منها متعلق النهي وأن كان الضد المام لايتقوم الا بالأضداد الحامة لامكان الكف عن الأمرالكلي من حيث عو هوغيرجيد لأ نه على تقدير الامكان ليس ذلك بمطلوب بل المطلوب الاجتناب عن الحسوسيات كما هو الشأن في سائرالمهيات كاثرنا وتعوه ومعلوم عدم التحقق الا في ضمن الخصوصيات وهذا ظاهر مسلمفروض (وقولهم) ان الامر بالكلي ليس أمراً بشئ من جزئياته وان توقف عليها من باب المقدمة ووجوبه من هذا الباب ليس من نفس الامر فيه أن ليس هناك غرض متعلق بأنه من نفس الامر فقط أومنهم شي آخر (والنقض) عااذاقال الشار ع أوجبت هلك الامر بن مع ضيق أحدهما وسعة الآخرو أك ان قدمت الضّيق امتثلت بنير إثموان عكست أمتثلت معه (فالجواب عنه) أنالا نسل وقوع مثل ذلك وبعد وقوعه نقول بالصحة لكان النص ولا يلزم منه الصحة مع عدم النص مع امكان التخلص من المحذور بحمل الامر على وقت لايجتم مع النهي لظهوره (وأيضاً) يلزم بمثل ذلك صحة كون الشي. مأموراً به ومهنياً عنه كأن يقول أوجبت طيك الصاوة وحرمتها عليك في الدار المنصوبة ولكن ان فعلما فيها استنات مع الائم وان فعلمها في غيرها امتثلت بدونه (واما القض) بصحة مناسك منى يوم النحر لو خالف الترتيب فلانسل صحيًا كذلك أو ذلك محول على عدم تحريم الموسم في وقت فعله أو بعدم المافاة كا بين الحلق والذبح أولا مكان توكيله في غيره أو أن ذلك ليس بعباده محضة فلا يضر النبي علايردنفضاً (فتأمل) اللهي كلامه رحه الله تعالى (فليتأمل) فيه (قوله) قدس الله تعالى روحه (وان جبل الحكم) اطلق الحكم بيطلان صلوة جاهل الحكم كما في (النذكرة والدكرى والدروس وكشف الالتباس) وفي (جامع المقاصد وإرشاد الجعفريةو روض الجنان والمقاصد العلية وبجمع البرهان) قصر جاهل الحكم على جاهل البطلان اذا علم بالمرمة فان مناط البطلان الحرمة وان جاهل الحرمة لاحرمة عليه لامتناع تكايف الفافل (وفي المنهى والتحرير) أن جاهل التحريج تبطل صلوته ولا يمذر لأن التكليف لايتوقف على العلم بعو إلا لزم الدور الحال (قلت) لعله أراد في الكتابين مجاهل التحريم جاهله مع التنبيه عليه لقصيره لاالنافل . فتأمل . ﴿ وَفِي نَهاية الاحكام ﴾ لوجيل كون النصرف المخصوص غصبًا فالأولى الحاقه بجاهل الحكم وبمتمل النصب (وفي المدارك) تبعًا لشيخه لايعد اشتراط العلم بالحكم (وفي البيان وكثف الألتباس والمقاصد العلبة وروض الجنان)أن ناسى الحكم كجاهله ويأني مختارهم في الناسي ﴿قُولُهُ ﴾ قدس الله تمال روحه ﴿ والأ قرى الحاق الناسي به ﴾ أي الاقرى الحاق العالم بالنصب عند اللبس السي له صد الصاوة كما صرح بذلك في (المنهى) وغيره وفاقاً (انهاية الاحكام والتذكرة والايضاح والموجز الحاوي ورض الجان) وظاهر اطلاق الفتاوى وقتل المحلى عن سض الاصحاب القول يطلان صلوة التاسي للغصب فيحتمل أن يكون مواهناً لهؤلا. في الاعادة في الوقت وخارجه وأن يكون مواهاً لما في المختلف كما يأتي وفي (المنهى والبيان وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وأرشاد الجِمغرية) وفاقاً لابي عبد الله السجل أنها لا تبطل فلا يعبد في الوقت ولا خارجه (وفي المحتلف والدروس وظاهر الذكري) أنه يميد في الوقت دون خارجه (وفي التحرير) في صحبها عبد النسيان اشكال (وفي كشف النام) يمكن الفرق بين العالم بالنصب عند البس الناسي معند الصاوة و بين الناسي لمعند اللبس لتفريط الأول ابتداء واستدامة دون الثاني (بيان) احتج على مختار الكتاب (بأنه) فرط بالنسيان

ومستصحب غيره به (متن)

المنطور على التكوار الموجب التذكار (وبأنه) لما علم كان حكمه المنم من الصادة والأصل بقاء ولم يملم زواله بالنسيانوها من الضف بمكان (والأولى) الاحتجاج عليه أنه كالمصلى عارياً عامياً لأن هذا الستركالمري فهو كالستر بالظلمة و باليد و بالنجس (حجة السجل) أن الناسي قافل فهو غسير مأمور بالنزع ولا سبى عن التصرف فيه والحل على النجس قياس (وأنه) قدوه النسيان عن الأشقومناه رفع جميع أحكام لأنه أقرب الجازات الى المقيقة من رفع بعضها كالمقاب عليه (وأن) الرفع هذا يمنى الناه الثارع اباه كليا فاحداره فيحكم ما ينافي الناء يعنى أن الموجبة الجزئيسة تنيض السالبة الكلية (ورشد)الي ذلك عطف ما استكرهوا علية عليهوالمراد بالرفع فيه الالنا. الكلي فكذا فيا هو ممطوف عليه (ورده المصنف) بمنع العموم في أحكام النسيان لا نه يازم زيادة الاضهار وهو محذور مم الاكتفاء بالأقل ولائه لوجوز الصارة في المنصوب وأزال حكم الما فع لكان قد ثبت اله حكموا تنظم ودليلكم مبنى عليمه فرجع في الاسباب المؤثرة في صحة الصلوة فلا يصدق الرفع الكلي عليكم بالايطال والتول بأن الحبوز هو زوال الطروايس هو النسبان لأن شرط التكليف بعراد المنصوب هو الْعَمْ لِمَ بِالنَّصِيةِ وهذا ليس له علم الأنه قد زال وزوال الشرط موجب ازوال المشروط فلا يكون الحجوز هو النسبان بل زوال الشرط الذي هو العلم (فردود) لأن زوال العلم هو النسبان فاذا كان النسان علة زوال الحكم عاد الهدفور (واعرض في جامع القاصد) فنم من استازام رفع جيم الاحكام زيادة الاضار لان زيادة الاضار في الفنظ لا في المسدارل ظو كان أحد الفظان أشمل وها في الفنظ سواء ولم يُعتق الزيادة فيكني أنهار الاحكام قنط وهو أخص من جيسم الاحكام (وقال) ان المراد رفع جميع الاحكام المترثية على الفعل إذا وقع عداً لا المترتبة على النسيان باعتبار كونه صدراً فلا تناقض (أو براد) رفع الحكم الممكن رفعه وما ذكر فسير ممكن الرفع لامتناع الحلو من جميم الاحكام الشرعية اتنهى (وقضية) ذلك الحكم بعدم أعادة الناسي في موضّع من المواضع وقد اعترفوا هنا بأن ناسى النصب يعيد وورد النص بأن ناسي النجاسة يسيد وفير ذلك من المواضع الا أن تقول خرج ما خرج بالدليل فيرجع ماوقع فيه الحلاف مع عدم النص الى الدليل وبجري ذَك في ناسي الحرير وجلد ما لا تصح فيه الصلوة كجلود التمالب والارانب وأو إرها الملصقة وغير ذلك (فأمل) فيه (ثم) أن الخير الشريف خال على الدلالة على الاعادة وعدمها لأن المتبادر منه عرفًا عند كل عارف رفع المؤاخفة فيرجم الامر الى فيره من الادلة وقد سمعها (حجة المختلف والدروس) على الاعادة في الوقتأة لم يأت بالمأمور به على وجهه ظم نخرج عن العهدة وعلى عسدمها في اغارج أن القضاء محتاج الى أمر جديد (ورد الاول في جام المناصد) بأن امثال المأمور به يتنضى الاجزاء ويمتنع تكليفه في حال النسبان ورده في (روض الجنان) يمثل ذلك فقال انه ان كان مأموراً بالصارة اقتضى ضلبا الخروج عن العهدة والاقلا (وفيه) أن له أن يقول انه مأمور بشرط عدم النصب ظنا تمين له فقد الشرط وجيت الاعادة لكن يتوجب عليه أنه يجوز أن يكون مأموراً بشرط عدم العلم . فأمل . (وود الثاني في روض الجنان) بأمها اذا لم تكن على وجها فعي فائة ومن فاكه فريضة فليفضها نصاً واجاعًا ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ومستصحب غيره به ﴾ اللغ

⁽م- ۲۱ - ني مناح الحرامه)

ونوأذن المالك للناصب أولنيرُه صحت ولوأذن مطلقاً جاز لنبرالناصب عملا بالظاهروالطهارة وقد سبق (المطلب الثانى) في ستر الدورة وهو واجب فى الصاوة وتميرها ولا يجب في الحادة الا في الصاوة وهوشرط فيها فلو تركه مع القدرة بطلت صلوته سواء كان منفرداً أو لا (متن)

في فيره يمود الى الثوب المفصوب وظاهره أنه السائر فبكون المراد ينبره ما يسم نحو الحائم وغسيره فيندرج فيه الثوب الذي لا يكون هو السائر على تكلف والقول يطلامها في المستصحب كالحام والدرم ونعوه خسعرة (التحرير والتذكرة وبهاية الأحكام والدوس والموجز الحاوى وفوائد الشرائم وحاشية الأرشاد والمسائك) وهو الذي قربه في المتنهى بعد التردد وقد سمت ما في (الايضاح)وفيّ (البيان) لوكان المفصوب المعفو عن تجاسته كالماخ مليساً أو مستصحياً فني البطلان (نظر) من اشهاله على النهى في الصاوة اذه عاطب بالردومن خروجه عن الصاوة وعلى التعليل بالرد مازمه البطلان ولولم يستصحبه وثارمه الصحة اذا لم تمكن من رده وأن استصحبه مالم يكن التصرف فيه من اوازم الصاوة (وفي التذكرة ونهاية الاحكام) أن غاصب ما لم يستصعبه تبطل صارته الا أنه هنا لو مسلى آخر الوقت صحت صارته بخلاف المصاحب ﴿ يَانَ ﴾ الرجمه فيها ذكره المصنف أنه منع عن عُم يكاته الصادرة منه في الصلوة كما مستوفى والاستناد الى أنه مأمور برده المافي الصلوة بازمه أن لا تبطل ان أمكر . فيهما الرد أو كان مأموراً بالحفظ لا الرد وان تبطيل وان لم يكن مستصحبا ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ وَلُو أَذِنَ الْمُالِكُ مُقَاصِبُ أُو لِنَيْرِهِ صَحْتَ ﴾ هذا تما لا ريب فيمه وقد صرح به (المعتق) وجيم من تأخر عنه لكن في (الشرائم) أنه اذا أذن الناصب تصح صاوته مم تحقق النصبية وفيسه ان إستيلاء الغاصب في قلك الحال لا عدوان فيه إلا أن يقال إن المراد بتحقق النصبية بقاء الضيان ﴿ قُولُ ﴾ ولو أذن مطاقا جاز لتير الناصب علا بالقاهر ﴾ صرح بذلك (المعنف في كتبه والمحتقان والشهيدان) وفيرهم واتما لم يعخل الغاصب للأصل وظاهر الحال المستفاد من المادة بين غالب الناس من الحقد على الغاصب فكأن عدا الظاهر عنزلة المقيد العقل (لكن) تخصيص الاستناه بالماصب يقضى أنه لوكان للمالك خصير قد ظلمه بوجه آخر غير النصبية وبينه و بينه عداوة أكيدة وكراهة شديدة أنه يصلي فيه بذلك الاذن المطلق (وقيه مافيــه) بل الظاهر أن تخصيص الناصب بالذكر اكرنه في محل البحث وأن الحال فيهما واحد مل لو فرض انتفاء ذلك في الناصب حسل بمتنفى الاطلاق والمراد بالاطلاق هنا ما يشمل العام كأذنت لكل من يصلي فيه ﴿ قوله ﴾ والطهارة وقد سبق ﴾ هذا هوالامرالثاني من الأمرين المشترطين في التوب

المطلب الثانى فيصةر العورة 🗨

(قوله) قدس الله نعالي روحه ﴿ وهو واجب في الصادة وغيرها ﴾ باجاع علا. الاسلام كا في (المنتهى وجامع المتاتف وروض الجنان) بل هو واجب اجماع علماء الاسلام كا في (الممتبر والتحر بر)بريدا أن في المعادة وغيرها مع وجود ناظر محتم (وفي روض الحنان) بجب سترها في الصادة عن المناظر المحتمره لا وجه قديد الاتخبر فوله) قدس الله تعالى روحه (ولا يجب في الحلوة الا في الصلاة) اجماعا مناكافي (التذكرة وبعاية الاحكام) وخافف الشافعي في أحد وجهيه (فوله) قدس الله تعالى روحه (وهوشرط فيها الح)

اختياراً اجمَّاعاً كما في (المشهى والتذكرة والذكرى وجامع المقاصد) وظاهر (المنسج والتحرير) وفي المصر والمنتهى والذَّكرة) نسبة الوفاق الى أكثر العامة كالشاخي وأبي حيفة وأحمد وأن الحالف في ذلك بعض أصحاب ماك خالوا إدشرط مع الذكر دون النسيان (وهنا مسائل أربع) عب النيب عليها (الاولي) اذا نسى الستر وصلى مكشوف العورة عالمًا ۚ بأنها مكشوفة فظاهر (المسير والمشهر. والتذكرة) الاجام على أن صارته كذلك باطلة وأن الخالف بعض أصعاب مالك كا سبعت وهو الظاهر من اطلاقات الاصحاب أن المسترشرط وهو الأصح كا في (الدوس) والأقرى كافي (المذب البارع) وهو الراد من أول عبارة (البيان) وان قسرت عن تأديته وقد ينهم ذك من آخر عبارة (الدكرى) قال في (البيان) لو تعمد كشف المورة بطلت مارته ولو نسى قالاً قرب ذلك وطاهر ذاك أنه لونسي كشف المورة وليس مراداً لأن نسيان الكشف لا يوجب المطلان لامتناع علمه بكشفها (وأما عبارة الذكرى) فعي قوله ولو قبل بأن المصلى مع التمكن من السائر يعيد مطاتّماً والمعلى مستوراً ويعرض له التكشف في الأثناء بنير قصد لا بعيد مطاقاً كان تو يا وهــذه ذات وجين (الا ول) الفرق بين الانكشاف في جيم الصاوة وجن الانكشاف في المض (والاني) الفرق مِن نسيان السائر ابتداء كا نحن فيهوالتنكشف في الاثناء لكن يشمر بالأول أول كلامه حيث قال وليس بين الصحفع عدم السر بالكلية وينها مع عدمه يمض الأعبارات تلازم بل جاز أن يكون المتنفي الصحة أنكشاف جيم المورة في جيم الصاوة فلا محمل البطلان بدونه أي بانكشاف المض أوفى بعض الصاوة خفة أو تسباماً وجاز أن يكون المتضى المحة سترجيما فيجيما فبطل بدونه انتهى(اثنانية) اذا نسى/نكشاف عورته فصلى مكشوفها وهو لا يعلم (ضن الكاتب)أنهقال لوصل وعوراه مكشوفان غير عامد أعاد ما كان في الوقت فقط وقد سبعت مافي (البيان) وما في (الذكرى) أولاً وآخراً وفي الخالاف على الظاهر (١) الاجاع على أنه إذا الكشف شي من هورة المملى قليلاً كان أوكثيراً عامداً أو ساهباً بعللت مساوته وآيا نسبنا فلك الى الظاهر لأنا لم نقطم على أن ذلك من كلامالشيخ (فليلحظ) وخيرة (المتبر والمنتهى والحنلف ومهاية الاحكام والتذكرة والتحرير والمهذب البارع وفاية المرام (٢) صحة الصاوة لتصريحهم بعدم تكليف النافل وأثالستر شرط مع العلم بالكشف لا مطلقاً كا يأتي فعلى هذا تو استمرت غفلته الى أن أتمها فلا كلامالا مالع يفهم من عبارة (الصرير) كما يأتي بيانه وقد سمت أحد احمالي (الذكرى) وان علم به في أثناثها ستروأتم الا ما ينهم بما يأتي من وجود الحالف والمئوقف (الثائبة) اذا انكشفت عارته في أثناء الصادة غفلة ولم يعلم حتى أتما كذلك فقد سمت ماقي (الخلاف) من الاجماع وما عن(الكائب) فان عارته شامة لمذه المسئة وما قبلها وصحت أحد احمالي (الذكري) وفي (المعبر والمتنع ومانة

⁽١) آنما نسبنا فلك الى النااهر لاحيال أن يكون فلك من كلام الشافعي ولم بمضرتى الحلاف وانما حضرني تلفيط للملبرسي(مه قدس ، سره)

 ⁽٢) غاية المرام به على الثالة وترك الاولى والثانية نم رعا يشمل الجميع التعليل وهو بطالات
تكليف الغافل الا أن يقال بخصوصية في الثالة (راخيوين نصار)

الاحكام والتحرير والمهذب البارع وغاية المرام) أنها صحيحة وأما اذا علم في أثناء الصلحة فاله يستمر و يتم صارته كافي (المنبر والمنتهي والمختلف والتحرير) وقد سمت مافي (ألحلاف)وما في (الذكري) ور عَمَّ انسليق على ذلك ما عن (الكاتب) وفي (المهذب البارع وهاية المرام) نسبة البطالان في خصوص هذا الفرض الى (المعنف) ولمله اشتيه عليما الفرق بين عدد المسئلة والمسئلة الآتية (وقال في المبسوط) فإن انكشفت عورتاه في الصلوة وجب عليه سترهما سواء كان ما انكشف عنه قليلاً أُو كثيراً بعضه أو كله (وهذه ذات وجيين (أحدهما) أن نحمل على عدم العلم كما نسب فهم ذلك في (الله كرى) الى المصنف في (الحتلف) فتكون بما نحن فيه (وفي البيان) لو انكشفت في الأثناء بنير قصد واا يعلم صحت وان علم تستر وقبل يبطل لأن الشرط قد فات والوجه عدمه لامتناع تكليف الناقل وهو تتوى المسوط انتهى (الثاني ان تحمل على الانكشاف قيراً كا بأي وقد ينهم هذا من عبارة البيان هذا (وفي التحرير) بعد أن حكم بصحة الصادة فيا اذا انكشفت عورته ولم يسلم أو علم في الاثناء وتستر (قال) ولو قبل بعدم الاجتزاء الستر كان وجياً لأن السترشرط وقد فات انتهى وهذا يشير الى أن السنر شرط كالطهارة وتعوها كما مال الى ذلك في التنقيح وقد جمل في النحرير هــذا الاحمال مبنيًا على الشق الثاني إما لا ته يشمر بجر بانه في الأول بالأولى أوأنه قارق في الحسكم بينهما (الرابعة اذا انكشفت العورة قهراً من دون اختيار وهو غير غافل (فنى اللعوس والموجز الْحاوي) أبها لا تبطل وهو أحد الوجهين من عبارة (البسوط) وقد سمعتها وأحد الاحمالين من عبارة (البيان) وفي (كشف الثام) ومن الغفلة عندي الانكشاف لا باختياره قال وهوكما ينصح عنه (المختلف) ماذكره الشيخ في المبسوط وذكر العبارة التي قلناها (وفي المتبروالتذكرة ونهاية الاحكام) أنها تبطل بل في النذكرة نسبته الى علمائنا ونسب الحلاف في الكتب الثلثة الى المبسوط وقد تنطبق على ذلك عبارة الخلاف وقد صممت ما في (الذكري) وعبارة (المعتبر) هذه وتبطل الصلوة بظهور شيء من المورة وان قل لفوات الشرط (وقال في المسوط) لو انكثقت مسترها ولا تبطل صاوته ولا نبطل مع عسدم العلم فلربلحق هذا الانكشاف بالنفلة وكذا (التذكرة ونهاية الاحكام) قال في النذكرة قال الشيخ في المبسوط وقتل عبارته الذكورة ثم قال وفيه (نظر) من حيث أن ستر المورة شرط وقدفات فَتَبطل أما لولم يعلم به فالوجه الصحة ونحوها عبارة (النهاية) وعلى فرض البطلان في الا"، في موضم تبطل انما تبطل من حين الروية فتصح صاوة المأموم اذا نوى الانفراد كما في (الذكري والهذب البارع وغاية المرام) وفي (الذكرى) أن الحقق لم يصرح بأن الاخلال بالمشرغير مبطل مع السيان على الأطلاق لأنه يتضمن أن السترحصل في بمض الصاوة فاو انتني في جميع الصاوة لم يتمرض له (قلت) فظره الى ماذكره في (الفرع الحامس) في آخر البحث وكأنه لم يلحظ أول فرع ذكره في أول البحث فان كالامه فيه عام حيث قال ولا تبطل الصاوة مع عسدم العلم وقد وقع لجاعة من المتأخرين اشتباه في فهم المرادمن كلات الأصحاب في هذه المقامات ﴿ بِيانَ ﴾ ورد في المقام صحيح على بن جعفر عن أخيه عليه السلام في الرجل يصلى وفرجه خارج لا يهلم به هـــل عليه اعادة أوما حاله قال(لاأعادة عليه وقد تمت صاوته) ولفظ الفرج محتمل الجنس فيشمل الفرجين والوحدة فان كان للجنس ففيـــه يخالفة في الظاهر لكلام الكاتب وانكان للوحدة ففيه موافقة لكلام الأصحاب كذا قال في (الذكرى) (قلت) ولفظ الفرج يشمل الكل والبمض(واحنج في المختلف)لا بي على نحو مااحتج لشل خير له في المصلى

وعورة الرجل قبله ودبره خاصة (متن)

في المفصوب ناسياً ثم أجاب بمنع الأشتراط به معلقا واعم أنه قد نص جماعة منهم (الشهيد في الذكري والدوس وابو المباس والصيمري وصاحب المدارك) وغيرهم أن الواجب في الصارة والطواف السمر في غبر جهة التحت (قات) وعلى ذلك عمل الناس يصلون و يطوفون في أزار من دون استشفارو يصلون في قبص من دون سراويل وكأن الحكم مما لا كلام فيه وانما الكلام فيها اذا قام مؤتزاً على طرف سطح محبث تري عورته من أسفل (فني التذكرة وجاية الاحكام) لا تصبع صلوته (وفي الدكرى والمدارك) الدُّردُدُ من أنه جمة لم نجر العادة بالنظر منها ومن أنه لايراعي السَّر من تحت لكونه على وجه الأرض أما في الغرض المذكور فالأعين لبندر لأ دراك المورة (قلت) الوجه الأول من وجعى العردد هو الذي استنداليه الشافي في جواز الصلوة كذلك (وفي حاشية المدارك) أنه لا يرضى أحد بذلك (وفي باية الاحكام)أنه أذا لم يجدالناظر قلا قرب المنم (وفي الذكرى) اذالم يتوقع ناظر الأقرب أنه كالارض (قولة) قدس الله تعالى روحه ﴿ وعورة الرجل قبله وديره خاصة ﴾ باجاع أهل البيت عليهم السلام كا في (السرائر) وبالاجاع كافي (الخلاف) وهو المشهور كافي (الذكري وكشف الالتباس وتخليص التلخيص والروض والروضة والمسائك والبحار وكشف الثام ومذهب الاكثر كافي (التذكرة والمختلف والمنتهى والتنقيح والمهذب البارع) بل في المتحى أيضا نسبته الى الشيخين والسيد وأتباعهم والاشهر كافي (جامع المقاصد والكفاية وفي المتبر والمنتمي) الاجاع على أن الركبة ايست من المورة (وفي التحرير وجامع المقاصد وظاهر التذكرة) الاجاع على أن السرة والركية خارجنان عن المورة (وفي الذكري والبيان والمهذب البارع والموجز الحاوي وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وحاشية الميسى والمسائك والروض والمدارك والكفاية) أن القبل هو القضيب والبيضان ونقل ذلك عرب (ابنَ سميد) وهو المشهور كما في (الذكرى وكشف الالتباس ومجم البرهان) والأشهر كافي (الكتاية) وظاهر (التحرير) التوقف (وفي حاشية الارشاد)أن الأولى الحاق المجان بذلك في وجوب السير (وعن القاض والتقى) أن المورة من السرة الى الركبة الا أن التمي قال لا يُم ذلك الابستر نصف الساق وقد نسب البه (الشهيد) وجاعة القول بأن العوة من السرة الى نصف الساق (وعن الكاتب) أنه ساوى بين الرجل والمرأة في أن العورة منهما القبل والدير (وفي الغنية) ما بين السرة والركبة عورة لكنه قال يستحب سنرها فقد سمى ذلك عورة يستحب سنرها كصاحب الوسيلة وبقول الطوس والقاض قال مالك والشافعي وأصحاب الرأي وقال أبوحنيفة ان الركيتين عورة وفي (التذكرة) أنه لأفرق بينًا الحر والعبد اجماعاً ولا بين الصبي والبالغ ﴿ بان ﴾ يدل على المشهور بعد الأصل مرسل أبي الواسطى وخبر قرب الاسناد للحميري وخبر محمد بن حكيم ويدل على أن البيضتين منها خبر أبي عي الواسطى أيضاً و بدل على مختار (النقى والحلبي)مافي الأربياية من الحصال عن أمير المؤمنين عليه السلاميس الرجل أن يكشف ثبابه عن فغذه وعبلس بين قوم (وما فيقرب الاسناد) عن الحيري من قول أبي جعفر عليها السلام فيخبر الحسين بن عاوان اذا زوج الرجل أمته فلا ينظر الى عورتها والمورةمايين السرة الى الركبة (وخبر يشبر النبال) ان أبا جعفر عليها السلام انزر بازار وعلى ركبتيه وسرته ثم أمر صاحب الحام فطلى ماكان خارجاً من الازار ثم قال اخرج عني ثم طلى هو ماعته بيده ثم قال ويتاً كد استعباب ستر مايين السرة والركبة وأ قل منه ستر جميع البدن ويكفيه ثوب واحد يحول بين الناظر ولول البشرة (متن)

هكذا فاضل ﴿ قُولُه ﴾ قسدس الله تعالى روحه ﴿ ويتأكد استحباب رتر ما بين السرة والركية } كما هـ المشهوركما في(كشف الثام)وفي (الخلاف)الاجاع على أن الفضل فيذلك (وفي الننية والرسيلة) أن ما يبنعا عورة يستحب سنرها بل (في الوسية) أن الركبة داخلة في المورة يستحب سترها وأوجه الحلبي) واحتاط به (القاضي) على ما قتل ﴿ قوله كا قدس الله تعالى روحه ﴿ وأقل منه ستر جيم البدن ﴾ وفي بعض النسخ وأفضل منه والمني عليهما مستقير لا يحناج الى تَكلف كا ظن والمراد بجميم البسدن ما يتاد ستره كا هو ظاهر وقد نه على ذهك (ثاني المعقين والشهيد بوالمقدس الاردييل) وفي (التذكرة ونهاية الاحكام وكشف الالتباس) استحاب سترجيع البدن بقييص وأزاروسراويل (وفي الاخيرين) فان اقتصر على ثوبين فالأفضل قيص ورداء أوقيص وسراو يل فان اقتصر على واحمد فالقبيص (وفي السرائر) الأفضل من المكل أن يلبس جبل الثياب وأن يكون معميا محنكاً مسرولاً مرتدماً (وفي البحار) أن قول الباقر عليه السلام المروي سيفي العلل أن كل شيء عليك تصلى فيه يسبح معك يدل على استحاب كثرة الملابس فيالثياب (وفي قرب الاستاد) الحديري أن على ابن جعفر سأل أخاه من الرجل هل له أن يصلي في سراويل واحد وهو يصيب ثوبًا قال لا يصلح ومن النبي صلى الله عليه وآله اذا صلى أحدكم فليلبس ثويه فان الله أحق أن ينزين له ﴿ قُولُ ﴾ قسلس الله تعالى روحه ﴿ وَيَكُنِّيهِ ثُوبِ وَاحْدَ يَحُولُ مِنَ النَّاظُرِ وَلَوْنَ الْبَشْرَةَ ﴾ كما في (التذكرة والمنتهى والنحرير) ولايشترط ستر الحجم كا في (المتبروالتذكرة والمفب البارع وكشف الالتباس والمدارك) (وفي الذكري) أنه أقوى (وفيالبحار) لمله أظهر (وفي جامم المقاصد والجغرية وفوائد الشرائم وفوائد القواعد) أن الاقوى اعتبار سنر الحجم واليه يميل الاستاذ حرسه الله نمالي فيحاشبته (وفي البحار) أنه أحرط وفي جامع المقاصد قال الشهيدفي (الذكرى) وغيرها على عدم جواز الصادة فيا لم يسترا لحجم والموجودفي الذكرى ماذكرنا واعاذكر في آخرالبحث مرفوع أحد بن حاد عن أبي عبد الله عليه السلام قال لا تصل فها شف أووصف يعني التوب الصقيل (ثم قال) قلت معني شف لاحت متالبشرة ووصف حكي الحبيم وفى خط الشبخ ألى جعفر (فيالتهذيب) أوصف بولو واحدة والمروف بواو من من الوصف التمي (وفي الوسيلة) كراهية التوب الشاف وعن المفب كراهية الشفاف فأما أن يريد الصقيل أو الرقيق كا في(النهاية والمبسوطوالنظية)أي رقيقاً لايصف البسرة كما في (المنتهى والتحرير) أو مع وجود ساتر غيره هذا والمراد باللونيالبياض والحرة ونحوها والحجم الخلقة ﴿يَانَ ﴾ حجبهم على علم اعتبار الحجم الأسل وحسول الستر وتجويز الصاوة في قميص واحدادًا كان كثيفًا في صحيحة محمد بن مسلم وحسنته والكثافة لا تفيد الاستر الون وان جسد المرأة كله عورة فلو وجب ستر الحجم وجب فيه (وقال الباقر عليه السلام) فيخبر عبيد الرافي لما أطلى وقبل له رأيت الذي تكره كلا أن النورة سع وفي مرسل محد بن عرأن أباجه عليها السلام تنور فإ ان أطبقت النورة على بدنه التي المثرر فقيل 4 في ذلك فقال أماهمات أن النورة قد أطبقت المورة (وفيه) أن الأصل الما مجرى اذا لم تكن العبادة اسما الصحيحة , اذ على ذلك يشكل جريانه والسو لم عصل والحاصل النا هو سعر اللون دون سعر الحجم ومقتضى

ولو وجد ساتر أحدهما فالأولى القبل وبدن المرأة كله عورة ويجب عليها (متن)

الأخبار السَّر مطلقاً لا السَّرفي الجله فإن الحجم اذا عَلْهِر و بان لايقال في العرف انه صَّر عورته بعنوان الاطلاق ولهذا شرطت الكثافة في صحيح محد (والمراد) محكاية الحجم أن يرى الحجم بنسه خلف تُوب رقيق أو مثل الثوب الرقيق لا أن ترى النورة المطلية على الحجم وشكل مجسوع النورة والحجم والمرأة اللايسة فلنبأب اتمايرى شكل مجوع النياب والحجيثمان فيخبر الراضي أنه عليه السلام كان يطلبي عاكه وما يليها ثم يلف أزاره على طرف اطبه ثم كأن يدهو التسايل فيطلى ماثر جسده وظاهره أنه سنرة المانة والكلام في حجم المورة ومرسل ابن عريحتمل ان الالقاء كان عن المانة وما يليها مع ستر الاحليل كما في خير الرافعي ثم أن السند ضعيف فيعا وقد سمعت مرفوع أحد بن حاد وما قاله الشهيد (وجوز في كشف التنام) أن يكون ضف باعجام الضاد من الضعف أو الضيق كما في الصحاح عن أبي زيد (وفي الهائق)عن ابن الاعرابي قال والضيق بو دي إلى الوصف وقال ان في (التهذيب) يني الثوب المعقل وهو اما كلام التيخ أو أحد الرواة في السند قال (وكذا في المقنم) وهو المعقل وهو يسلى إهال الصاد ان كان تفسيراً أو أوالفظائ كافناع الصفصف أي الاملس انتهى ﴿ فَاتَدَةُ ﴾ قد يستفاد من عبارة المقنمة و بعض العبارات أنه لو كان هناك ثو بان يحكيان اللون لم تصلح الصاوة فيها وان المحصل الحكاية اذا جمهما (قال في المتمة) ولا نجوز في فيص يشف لرقه حق يكون تحته غيره كالمتزر والسراويل أو قبيص سواه غير شفاف ﴿ قُولُه ﴾ قسدس الله تمالي روحه ﴿ وَلُو وَجِدَ سَاتُرَاحِدُهُمُا فَالاَّوْلَى القَبَلِ ﴾ كما في ﴿ المُعْبَرِ وَالْمُبْتَعِي وَالْبِيان والدوسوالذكري والموجز الحاري وكشفالا لتباس وجامم المقاصد) واستحسته في (التحرير) وهو خيرة الشافعي وقد صرح في أكثر هذهأنه لوصرفه الى الدير بطلت صاوته (وقال الثينع في المبسوط) لو وجد مايستر من عورته وجب مغرما يقدر عليه وأطلق وسب في (المشعى) تقديم الدبر الى قوم والتخيير الى قوم آخرين ﴿ وَفِي النَّحْرِ رَجِلُ النَّخِيرُ قُولًا لِمِضْ وَلِمِذَكُمُ النَّولُ بَنْدَىمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ لَا فِي لم أجدفاثلا بذلك من أصحابنا واتما الشهيد جملها احمالين في حواشيه (وقال في البيان) يمكن رجحان الدبر لاتمام الركوع والسحود يستره ممكون القبل مستوراً بالفخدين ويحتمل جعل السائر على القبل في حال القيام وعلى الدبر في حالتي الركوع والسجود ولا يعد ذلك مبطلا لا نه من أضال الصاوة انتهى وعلى المشهور يصو الركوع والسجود الهاءكما صرح به المصنف والشهيدوالمحقق الثاني وغيرم (بيان) يرجح القبل ليروزه وكونه الى القبلة واستنار الدبر بالالبين كافي مرسل الواسطي المتقدمولا يسقط سنر القبل بالعجز عن ستر الدبر لمموم فأنوا منه ما استطميم وأصل عدم اشتراط أحدهما بالا خرفقط ماقيل أن الواجب هذا الاعاء الدم يحقق الواجب من السترهذا (وأما المرأة) فني حامم المقاصد وكشف الثام أنها ان لم تجد مايستر السوأتين أو أحدهما فالظاهر ستراقبل لمثل ماعرفت ولا أولوية لأحدها لاقيالركوع ولا السجود (وأما الحتثي) ففي المنتهي والتحرير أنه يجب عليها ستر الغرجين اجماعًا وانكان أحدهما زائداً وفي الذكرى وكشف الآلتباس وجامع المقاصد أبها اذا فمجد الا ساتر أحداقه باين سترت القضيب وقوى في الاخير مانقل عن بعض العامة أنَّه ان كان عنده رجل صعر آلة النساء أو اموأة ظالمحكر تُم قال ولو اجتما فاشكال ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وبدن المرأة كله عورة وبيجب عليها

ستره في الصارة الا الوجمه والكفين وظهر القدمين (متن)

ستره في الصلوة الا الوجمه والكفين وظهر القدمين إبدن ألمرأة البالغة الحرة عورة بلا خلاف بين كل من يخفظ عنه العلم كما في (المنتجى) وقد قبده فيـــه بالحرة لكن قضية قوله لقول النبي صلى الله عليه وآله المرأة عورة وقضية ماذكره بعد ذلك صدم اختصاص ذلك بها (وأما) حال الصاوة فلا بحب طي الحرة سترالوجه فهو عورة لا يجب ستره ويصح أن يقال حينتذ انه ليس بمورة في الصاوة عمني أَنْ غَمْرُ وَاجِبِ مَارُهُ وَعَلَى ذَلِكَ بِحَمْلُ اجَاعُ (المُعَارِ وَالْحَنَافُ وَالتَذَكُرَةُ) حَبْثُ قَبِـلُ فَهَا عَوْرَةً المرأة الحرة جميع بدنها الا الوجمه باجاع علما. الاصلام فلا مخالفة لما في المنتهى ويفصح عن ذلك الاجاع الآخر في المنتهى قال ولا يجب متر الوجه في الصاوة وهو قول كل من يُعفظ عنه العلم وكذا اجاع الذكري قال فيها أجم العلماء على عدم وجوب ستر وجهها الا أبا بكر بن هشام (وفي التنفيح والروض) الاجاع على ذلك هذا حال الوجه (وأما الكفان) فقى (التذكرة والروض) الاجاع على أنه لا يجب سترهما (وفي الذكرى) اجماع العلماء الا احمــد وداود (وفي المعتبر والمنتهى) أنَّه مدَّه علائنا (وفي المُتلف) عندنا وأما القدمان فاستثنائهما من غير تفصيص لظهر بهما هو المشهود كا في (الذكرى وجامم المقاصد والروض والمسالك والبحار) وفي (شرح الشيخ نجيب الدين) أنه المشهور بين المتأخرين وهذا الاستثناء كذلك وقم في (السرائرومهاية الاحكام والارشاد والتذكرة والتبصرة والتلخيص واللمة والموجز الحاري والتنقيح والمتنصر ومجمع البرهان والكفاية) وغيرها وفي (الذكرى والدروس وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وروض الجنان والمسالك) وقد وقم ذلك في (المبسوط والممنبر والتحرير والبيان والالفيسة) ونقل عن (الاصباح والجامع) وفي (الشرائم) المردد في ذلك (وفي الناخم) بعد التردد أن الأشبه الجواز والبـــه يميل (صاحب كشف الرموز وصاحب المهذب البارع) وفي (روض الجنان والروضة) أن الاقتصار على علمو يهما أحوط (وفي كشف الرموز) أن سترهما أحوط (وفي الوسيلة) بجب ستر جميع بدُّها الا موضع السجود وظ هره إرادة الجيهة وحـــدها (وفي جل علم الهدى) على المرأة الحرة أن لنعلي رأسها في الصاوة (وعن الاقتصاد) لاتكشف غير الوجه فقط وقد نسب هذا في المتبرالي (أبي على) ونسب البه في (المهذب البارع) أن جسدها عورة دون رأسها الا أن يكون هناك ناظر غير محرم والذي نقله عنه (المصنف) وغيره أن الدورة من الرجل والمرأة القبل والدبر فساوى بينهما (وهن النقي) أن أقل مايجزي الحرة البالغة درع سامغ الى القدمين وخمار وقد فهم منسه جاعة منع كشف المكفين والقدمين (وفي النهاية) لاتصلى الآفي ثويين أحدهما تتقنم به والآخر تلبسه وقد نسب البها _في (المدارك) موافقة (المبسوط) وفي (الغنية)كما عن (الجُّل والمقود) على الحرائر من النسا. ستر جيم البدن (وعن الاشارة) أنها تكشف بعض وجها وأطراف يديها وقدميها (وفي المداولة والبحار) ليس في كلام الأكثر تعرض لذكر الشعر (قلت) قد أوجب ستره (الشهيدان في الذكرى والدروس والروض والمقاصد السليمة) مع احبال المدم في الروض (والحقق الثاني في جامع المقاصد وفوائد الشرائم) وفي (الأفنية) أنه أولى واليه مال أو قال به (الاستاذ) أدام الله تمالي حراسته في حاشيته

وتأمل فيه في (الكفاية) ولم يوجيـــه في (المدارك) وهن (القاضي) أنه نقل هن بعض أصحانا عدم وجوب ستره (وفي مجم البرهان) عند الكلام على القدمين لولا الاجاع المدعى لاأمكن القول باستثناء الرأس وكل ما ظهر غالبًا ﴿ بيانَ ﴾ احشجوا على استثناء ماذكر بصحيح ابن مسلم عن أبي جمفر عليهما السلام قال والمرأة تصلي في الدرع والمقنمة اذا كان الدرع كثيفًا ﴿ قَالَ الْمُعْنَى فِي الْمُسْبِرِ والمصنف في التذكرة) وجمه الدلالة أنه إجتز بالدرع وهو القسيص والمقنمة وهي الرأس فدل على أن ماعدا ذلك مستحب (وقال المصنف في المتنعى والشهيدان وأبو العباس والمحقى الثاني والصيميري وصاحب المدارك) وغيرهم أن التميص في النالب الا يستر القدمين أو ظاهر القدمين على اختلاف الرأيين وزاد في (المدارك) أنه في النااب لا يستر اليدين ولا النقيين (قلت) قد مقال أن قصان نساء العرب سائرة القدمين والعقيين كا نشاهده الآن في الكثير منهن والأصل عــدم التغيير (وفي التذكرة) أن الدرع هو الفسيص السابغ الذي ينطى ظهور قدميها ﴿ قَلْتَ ﴾ روي أن قاطمة علبها الله اليه يوم القيامة فقالت أم سلمه كيف تصنع النساء بذيولهن قال برخين شبراً قالت اذاً تنكشف أقدامين قال فيرخين ذراعاً لا يزدن (وفي صحيح) اين حسفر أنه سأل أخاء عن المرأة ليس لها الا ملحفة واحدة كيف تصلى قال تلتف فيها وتفطى رأسها وتصلى فان خرجت رجلها وليس تقدر على غير ذلك فلا بأس وحصر ابن عباس،اغهر منهاني فعر القدمين هذا كله مضافاً الى ما يأتي في وجعي تردد المحقق مع امكان أن يقال الاصل فيها السفر فآءًا يستشى من أعضائها ماعلم وانتمسكوا بالأصل كانت الرواية تما لا دلالة فيها على أنه ائما يتم التملك به ان لم تكن الصاوة اسها الصحيحة (وأما قول الصادق عليه السلام) في صحيح زراره حين سأله عن أدنى مانصلي به در عوملحفة فليست دلالتها صريحة في عدم وجوب سنر القدمين بل قد يقال أنها ظاهرة في سنر اليدن لأن الملحقة هي الأزار لكن نقل في المتعى اجاع المملين على عدم وجوب الأزاروأنه مستحب فلتحمل على الاستحباب مع لبس الخار والاكانت دالة على عدم وجوب ستر الرأس والمنتى والشعر . فنأمل . (وفي المتبر والمنتهى والتذكرة والمختلف) وغيرها أن الحاجة ماسة الى اظهار الوجه والكفين غالبًا الدُّخذ والاعطاء فليست من المورة وأن ابن عباس فسرجا قوله تعالى (الا ماظهر منها) وأنه يحرم سترها بالنقاب في الاحرام وأن ظهر القدمين كالكفين في الظهور غالبًا ﴿ وَفِي المُنتِهِي ﴾ أجما أولى بالترخص من الوجيه ومُرددُ (المحقق في الشرائم والنافع) في ظهري القدمين من قلة الحاجة الىظهورهما خصوصاً باطمهماواستنارهما غالبًا بالقميص اذا كان سأبنا كا روي أن رسول فه صلى الله عليه وآله قال من جر ثو به خيلامً لم ينظر الله الله يوم القيمة) الحديث المتقدم وسمت ماروي عن فاطمة عليها الصلوة والسلام وعن الن عباس رحمه الله تعالى وعن الكاظم عليه السلام (والوجمه الآخر) للتردد الاصل وشبوع مشبهن حافيات (حفاة خ ل) في جميم الاعصار وأولو يتهما بالمرخص من الوجه (وحمية أبي جعفر بن حمرة) أن الاصل فيهما السترالا ما لا بد من كشفه وما هر الا الجبهة (واحتج الكاتب) بخبر ابن بكبر عن أبي صِد الله عليه السلام قال لا بأس بالمرأة المسلمة الحرة أن تصل وهي مكشوفة الرأس وحلها الشيخ على حال الضرورة أو على الصفيرة (فأمل) و يحتمل أن يراد أنه لا أس بها أن تكون بين أيدينا مكشوفة الرأس ونمحن نصلى أو وأنت تصلى و يحتمل التخليمين الجلبابوان كان عليها خمار

وهجب على الحرة ستررأسها الاالصبية والأمة (متن)

(ورماها في المعتبر) بضعف ابن بكير ومعارضة الآخيار الصحيحة المتفق على مضمونها وفي خبر آخر لابن بكىرلا بأس أن تصلى المرأة المسلمة وليس على رأسها قناع فيحتمل مع أكثر مامر الأمة والستر ينمر القناع مم ملحنة (وعن العين والحسيط والمحكم والصحاح والنهاية الآثيرية) أن القناع أ كبر من المقامة وأنَّ أنكره الأزهري (قلت) وقد يحتج له بالأسل وقول أبي جعفر عليهما السلام ____ خبر زياد بن سوقة لا بأس أن يصلى أحدكم في التوب الواحد وأزاره محلة ان دين محد صلى الله عليه وآله حنيف (ويحتج)لاً بي المكادم بقول الكاظم عليه السلام في صحيح عبد الرحن بن الحجاح لاينبغي للرأة أن تصلُّ في درع وخمار ويما في قرب الاسناد المعموي عنه أيصًا عليَّه السلام سأله أخره علَّ يصلح لها أن تُصلي في درع ومقنمة قال لايصلح لها الافي ملحقة الا أن لانجد بداً (ويحتج) على وجوب سترشعرها غير القضيل عن أبي جعفر عليها السلام قال صلت فاطمة صلوات الله عليا في درع وخار ليس عليها أكثر مماوارت بها شعرها وأذنيها (وفي المدارك) انها ضعيفة غير دالة على الوجوب بل ندل على عدم وجوب ستر المنق (قلت) ويمكن الاستدلال على عدم ستر الشعر بأصل البراءة وأصل عدم الاشتراط و باطلاق الامر بالصاوة ولا دليل يقيده وفي الاستدلال بالأصل مامر غير مرةوا لخار بما براري به الشعر كما نشاهده الآن في أخرة العرب لأن الظاهر أن الخار هو القناع وقول الكافل عليه السلام لايصلح لها ألا في ملحفة بما يدل على وجوب ستر الشعر. فتأمل. (ثم) أنَّ الشر من الرأس فيندر سمِّ تحت الاجاهات المتفولة على وجوب ستره وبيق الكلام فيما طال منـــه وتجاوز الرأس وكيف كان فالأحوط السرو يأتي المكلام في المنق انشاء الله تعالى وقد صرح جاعة أن المراد بالرجه وجه الوضوء وأن الكف من الزند وأن حد القدمين مفصل الساق (وفي الذكري) وفي الصدغين ومالا يجب غدله من الوجه (نظر) من تمارض الموف اللغوي والترعى (وفي جامع المقاصد) لا وجه لهذا العردد لأن الترعي مقدم (قلت) بجب أولاً فهم كلامالشهيد لأنَّه بحثمل إنهمًا متعارضان في الوجه ومحتمل أنهما متمارضان في الرأس ووجه ذلك في الوجه أن خال أنه لغة مايواجه به وشرعاً مادارت عليه الاصبان لكن ذلك أنميا تبت في الوجيه المنسول في الوضوء خاصة وأن كان النمارض في الرأس يكون الوجه فيه أنماخرج عن الوجه داخل فيه وهذا انسلم فالحروج في الوضوء خاصة وصرح جاعة أنه بجب سنرتنئ من الوجه والكنين والقدمين من باب المقدمة ومكن حمل عبارة الاتبارة على ذلك بأن يكون المراد ستر بعض الوجه من باب المقدمة وبأطراف اليدن الكفين و أطراف القدمين ماخلا المفين ﴿ قوله ﴾ قدس الله تمالى و وحد ﴿ ويجب على الحرقستر رأسها ﴾ إجاماً كا في (الحلافوكشف الثام)وهو المشهور كا في (الحتلف)وتنطبق عليه الاجاعات الناطقة على أن بدن المراءة وجدها كله عورة الأأن يقال إن البدن والجسد لايشمل الرأس كا قيل مثل داك في محت الحبوة ويه (بطر ظاهر) وقد سمت الكارم في خبر ابن بكير والكلام في الصدغين ومالا بحب غسله من الوجه كما سمعت الكلام في الشمر(وأما الاذنان)فني (الذكري والمقاصد العلية) أن الاقرب وحوب ستر هما(وفي الالفية) أولى وقد يحسل دخولها في الوجه (وأما المنق) فني (الذكرى) كما هو ظاهر (الله كرة)القطع بوجوب ستره وأنه لخارج عن الزبة ولاحاجة الى كشفة مضافًا إلى أن الأصل الستر ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ الاالصبية والأمة ﴾ قامه لا يجب عليهما سمر رأسيهما باجاع علماً . الاسلام الامن شذ كالحسن البصري كافيا(المشبر والمنتهى والذكرى وكشف الالتباس وجاءُ مَا لَمُعَاصِد ﴾ وكذا(التذكرة) في الأمة (وفي الحلاف)الإجاع في الأمة ونسبة الوفاق الى أكثر الجهور ماعدا البصري (وفي الروض) لاجماع فيهما وقد صرح جمهور هلمائنا أنه لافرق في الأمة بين الفنة (الفن خل)والمدبرة والمالوك والمكاثبة المشروطة والمطلقة التي لمنودشية (بل في الخلاف)الاجاع على أن امالوك متل الأمةوهو باطلاقه يشمل ام الولد مع حيوة وقدها واحتمال في (المدارك) الحاقها بالحرة لصحيح ابن مسلم عن ابيعبدالله عليه السلام قال قلسته الأمة تفطى رأسها قتال (لاولا على ام الواد أن تنعلى رأسها اذا لم يكن لها وقد) ومفهرمالشرط حجة (قال)وعكن حله على الاستحباب الأأبه يتوقف على رجود المعارض(قلت) قد صمحة ومحتمل أن يكون ذلك مد موت المولى وان لم يتمرض له (ويستحب) للأمة ستر الرأس كما في (الوسيلة والنافع والمدير والمتنهى والثذكرة والتحرير) وفي (المراسم) أن الجم بين الدروع والحر للاماء والصبيات أفضل (وفي المدارفث.) الاظهر عدم الاستحباب وهو ظاهر (الذكرى) وظاهر (جامع المقاصد) التردد (وفي البحار) أن ستره لها مكروه لأخبار كتيرة يأتي ذكرها (وفي المتنعي والتحرير) أنه لم يقف فيه على نص (ونص الصدوق في العلل) على عدم الجواز (وفي الدروس) نسب اشتجاب كشفه لها إلى الرواية ونقله (الشيخ عبيد الدبن) عن بعض الاصحاب (قات) قديستفادهن عبارات باقى الأصحاب استحياب السترحيث يقولون لا بأس أن تصلى مكشوفة ويجوز ويسوغ وأمحو ذلك (وظاهرالخلاف والبسوط والسرائر والتبصرة واليان) وصريح (كتف الالتياس والمدارك) أنه يجب علها سترغير الرأس حتى الوحه والكفين والقدمين (وفي المدير والذكرى وجامم المقاصد والمقاصد العلية) جواز كشفها لوحها وكفيها وقدميها (بل في الدكرى) أنه ليس من موضم التوقف لأ نه من باب ماكان السكوت عه أولى بالحكم من المنطوق به ولا تزاع فيمتك ونسب في المتنعى الى علمائنا أنه لا يجوز الأمة كشف ماعدا الوجه والكعبن والقدمين والرأس قال وخالف الشافعي وقال ان حكما حكم الرجل وفي التذكرة عورة الأمة كالحرة اجاعًا واحتمل في كشف الثام أن يكون الشيخ أواد الرد على التنافعي السوي بنها وبين الرجل هذا (وفي الله كرى وجامم المقاصد والمقاصد العلية والروض والروضة والمدارك والبحار)أن الرقة تتم رأس الأمة في عدم الستر لكنه في الروض احتمل المد مراولهم) أن الاستشاء مقطم في عبارة الكتاب الآ أن يحمل الوحوب عمى الشرط فيكون متصلاً ﴿ بِانَ ﴾ قال الصادق عليه السلام في خبر عبد الرحمن بن الحماج حين سأله عن الحاربة التي لم تدرك مني يجب عليها أن تقنع رأسها في الصاوة لا تفطى رأسها حتى تحرم عليها الصلوة (وقل الكاظم عليه السلام في صحيحة أيضاً ليس على الاماء أن يقنمن في الصاوة (وقال الباقر عليه السلام) في صحيح ابن مسلم ليس على الأمة قناع (وفي خبره) أيضًا ايس على الأمة قاع في الصاوة ولا على المديرة قياع في ألصاوة ولاعلى المكاتبة أذا استرط عليهاقناع في الصلوة وهي مملوكة حتى تودي جميع مكاتبتها وتجرى عليها مابجرى على المملوكة في الحدود كامها (قلت) ظاهر الحبر أن من انستق بمضها كالحرة كا ذكره الاصحاب والمكاثبة المللقة اذا لم لؤد شيئاً في حكم الأمة كما يظهر من سباق الخدر)وفي العلل) عن أبيه عن أحمد من محمد من عيسي عن على ابن الحُكم عن حماد اللحام عن أبي عبد الله عليهالسلام قالسألته عن الحادم نفتع رأسهافي الصلوة قال أَصْر وها حتى تعرف الحرة من المماوكة (وفي العلل) أيضاً عن أبيه عن على بن سلمان عن محد بن

فان اعتقت الأمة في الأثناء وجب الستر فان افتقرت الى المتافي استاقت (متن)

الحسين عن أحد بن أبي نصر عن حاد بن عبان عن حاد اللحام قال سألت أبا عبد الله عليه السلام عن المماوكة تقنم رأسها أذا صات قال لا كان أبي اذا رأى الخادم تصلي وهي مقنمة ضريبها لتعرف الحرة من المماركة (وفي الحاسن) عن أيه عن حاد مثله (وفي الدكري) من كتاب البرنطي باسناده الى حاد اللحام مثل وفيه تصلى بمقنعة ومنه تقلاً من كتاب على بن اساعيل الميشي عن أبي خالد القاط قال سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الأمة أتقنم رأسها فقال ان شاءت فعلتُ وان شاءت لم تفعل سمت أبي يقول كن يضر بن فيقال لهن لاتشبهن بالحرائر (قلت) هذا أجودها سنداً ولعلها واردة مورد الثقية لأن عركان يضرب الأمة قلك وفي الاخير اشارة اللك وقد ضرب أمة لأل أنس وقال لما لا نشبهي بالحرائر وان الضرب أذية لايجوز أن يرتكب الا لغمسل حرام أو ثرك واجب وليس الستر حراماً اذاً لا قائل به سوى الصيدوق وقد ورد النهي الشديد في ضرب المعاولة والأمر بالمفوعه حتى أنهم امروا بالمفوعه سبمين مرة وعن ضر به فيالنسيان والزلة فما ظنك لوكان مراده السيّر والمفاف والحياء مع أن ظاهر الروايات أن الضرب كان من دون أن يتقسدم اليهن بالمنع ولا كان منهن اصرار كما صنع عمر بأمة آل أنس ومعرفة المدلوكة من الحرة في الصارة ماالباعث عليها على أنها معروفة بلا شبهة وكل ذلك شواهد على التقية اللهم الا أن يكون هَناك حَكَة خَنية ﴿ قُولُهُ ﴾ قَدَس الله تمالى روحه ﴿ فَانَ اعتَفْتُ الأَمَّةُ فِي الأَثْمَاءُ وَجَب السَّر ﴾ وأتمام الصاوة كما هومذهب جعم من الاصحاب كما في (جامع المقاصد) و به صرح (الشيخ في المبسوط والححق في الممتبر والشرائم والمصنف في جلة من كتبه والشهيدان وأبو العباس والكركي والصهميري وصاحب المدارك) وغيرهم و به قال التناخي وأبو حنيفة (وفي السرائر) ان بلغت الصبية بغير الحيض وجب عليها ستر رأسها وتنعفيته مع قدرتها على ذلك وكذلك حكم الأمة اذا اعتقت فيخلال الصلوة (وفى كشف الثنام) نسة الحكم بيطلان الصلوة الى ابن ادريس بنا على أن انكشاف العورة فيها كالحدث وفي الخلاف) آمها اذا اعْتَقت فائت صلونها لم تبطل صلونها فقد أطلق وقواء في (المدارك) لأن الصارة على ما افتحت وفيه كما في حاشية المدارك أن هــذا معارض عا نقر ر من القاعدة المسلسة أن الضرورة تقدر بقدرها فعلى هذا لو أخلت بالستر مع الامكان بطلت صاوتها كافي (البيان) وانجبلت الحكم كافي (كشف الثنام)وان لمبحكنها السترسقط باجاع علماء الأمصار كافي (المنتهى) وقد يظهر منه دعوى الاجماع على أنها اذالم تملم بالمنق حتى أتمت صاوتها صحت حيث نسب الخلاف في ذلك لِمِصْ الجُهُورِ (قَلْتُ) هذا منه بناءً على أن عدم العلم هنا داخل تحت الففلة عن الانكشاف لأنحت الفغلة عن الستر وقد علت الفرق بين الأمرين ولمل تردده في التذكرة الذلك و بالصحة صرح في النحرير ونهابة الأحكام والبيان) لامتناع تكايف الفافل فتأمل ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فَانَ افْتَرِنَ الْمَالَنَافِي المَّافِينَ ﴾ وفاقًا (فشر أنه والجامع) على ما قل عنه وقد سمعت عبارة والخلاف) وقال في (الم. وط) واذ كان الستر بالبعيد منها وخافت فوات الصاوة أواحتاحت الى استدبارالقبلة صلت كما هي وليس عليها سيّ ولا تبدئل صاوتها لأ مه لادليل على ذلك ومثلهاعبارة (المعتبر) وقال في (البيان) يلوح من المبسوط الاتمام هنا وظاهر (المنتهى) أو صريحه أن الشبخ في المبسوط عمن يقول

والصبية تستأ ندولو فقد الثوب ستر بنيره من ووق الشجر والطين وغيرهما (متن)

بالاستئتاف اذا اتسم الوقت و الاستمرار ان لم ينسم كاهو خيرة جاعة كما يأتي وذلك لأ نه تقل أولا عارة المبسوط المذكَّروة لكنه أتى بالواو مكانُّ أو في قوله أواحتاجت ثم قتل عبارة الحلاف ثم قال والأ فرب عندي ما ذ كره في المبسوط أما لولمقض فوت الصيلاة ولم تقدُّن من الستر الا بفعل كثير فيل قوله في الحلاف تستمر على الصاوة لأنها دخلت دخولاً مشروعاً ومندى في (تردد) انتهى فليلحظ ذاك (وفي نهاية الأحكام والتحرير واللذكرة والدكري والدوس والموجر الحاوي وكشف الالتياس وحاشية الميسى والروض والمسالك وفوا ثد القواعد) أنه يستأف اذا اتسم الوقت ولو لركة كما صرح به في كثير من هذه الكتب وان لم.يتســ ما اوقت استمر وممعت مافي (المنتهى) من التردد كما في (جامم المقاصد) ولعله من انتفاء الشرط مع المكان تحصيله ومن تساوي المانع الشرعي والعقلي مع انعقاد الصلوة صحيحة مضافًا الى أصل البراءة وعوم (لا تبطاوا أحمالكم) وتردد في (فوائد الشرائم)في الاستمرار عند ضيق الرقت الشك في كون ضيق الوقت مسقطاً الستر ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ والصبية نستاً نف ﴾ وان أمكنها التستر والاتمام من غير ضل مناف اذا انسع الوقت السستر وركعة كما في (المنتهى ونهاية الاحكام والتحرير والحتلف والتذكرة والدكرى والبيان وافدروس والموجز الحاوي وجامع المقاصد وفوائد الشرائم وحاشية الميسى وفوائد القواعد والروض والمسلك والمدارك) وغيرها وظه المصنف في (المختلف) عن والله، وقد تقدم تمام الكلام في آخر مباحث المواقبت في الصبي اذا بلغ في أتناء الصادة بنير المفسد وخل المشهور هناك (وقال الشيخ في المبسوط) والصبية التي لمتبلغ فلا يجب تغطية الرأس وحكها حكم الأمة فانبلنت في حال الصلوة بالحيض بطلت صلوتها وان بانت بنير ذلك فعليها ماعل الأمة اذا اعتمَّت سوآه (وقال) في الأمة ان أعنفت في حال الصلوة وقدرت على ثوب تنعلى رأسها وجب عليها أخذه وتنطية الرأس وان لم يتم لها ذلك الا بأن تمشي خطى قليلة من غير أن تستدبر القبلة كان مثل ذلك وان كان بالبعد منها الى آخر مامر نقله من عبارته فقد جملها كالأمة كانص على ذلك في (السرائر والشرائم والمتبر والمتهى) وقضيته أنها تكنفي بالتستر والأتمام ان أمكنها من غير ضل مناف ولمل ذلك ميني على أن عبادة الصبي شرعية وقد ٪ كرنا ذلك عن جاعة في الصبى اذا للغ في الأثناء وأن المُحقق الثاني أنكر البناء على ذَلْكُ وذ كرنا فيها أذا لم يتسع الوقت الركمة الخلاف في أنه هل يترحيننذ وجو باً أوندباً وقدصرح هنا باستحباب الاتمام لهامسترة بالامناف عند ضيق الوقت في (الموجز ألحاوي وكشف الالتباس وكشف اللثام) وفي (الذكري والروض) وغيرهما أتمت مسترة ان أمكن ﴿ قُولُه ﴾قدس الله ثمالي روحه ﴿ وَلُو فَقَدَ النَّوْبِ سَرَّ بِغَيْرِهِ مَنْ وَرَقْ الشجر والطين وغبرهما ﴾ اختلف عاما ثنا فيجواز الاستنار بالورق والحشيش والعامن اختياراً فني موضع من (المبسوط) فان لم مجد ثو كم يسر العورة ووجد جلداً طاهراً وقرطاساً أوشيئاً بمكنة أن يستر به عوزته وجب عليه ذلك فأنْ وَجِد طيناً وجِب أن يطين به عورته وفي موضع آخر منه وأما العريان فان قدر على مايستر به عورته من خرق أو ورق أوطين يطلى به وجب علبه أن يستره ومثلها عبارة (السرائر) من دون نفاوت (وفي المتهم والتحرير) الفاقد السائر لو وجد جلماً طاهراً أوحشيشاً وجب وكذا الطين ونحوه ماني (نهاية الأحكام والارشاد) وظاهر هذه العباراتجواز السّر بذلك كله حتى الطين اختياراً بقرينة ذكر الجلد والخرق وهوظاهر (التافعوالمنيم) وصريح (مجمع البرهلا)ونسبه في(البحار) الى الأكثر قال ذهب الأكثر ومنهم الشيخ والفضّلان والشهيد في البيان الى أكا عنبر بين انثوب والورق والطين وليس شيء مقيداً بحال الضرورة (قلت) عبارة البيان هكذا (وفاقد السنر يستنر ما أمكن من ورق التجر والحشيش والباد بموالطين)فان كانت هذه العبارة دالة على الحواز إختااراً كانت عبارة الكتاب والوسيلة والنذكرة والشرائع وغيرها دالة على ذلك لأنها كذلك لكن المحقق الثاني وأبا العباس والشهيد الثاني وسبطه رجماعة فهموا من هبارة الكتاب والشر المعدم الجواز اختياراً كاهوالظاهر منها • فتأمل • (وفي كشف أاثام) أن المنصف في نهاية الاحكام استشكّل في اجزاء الطين اختياراً والموجود ما نقلنا وقد تقدم في أول الفصل أن في (لمنتبر والمنتهي والتحر بر والتذكرة) الاجاع هلي جوازالستر بالحشيش مل في المنتهي نفي الخلاف بين أهل العلم من دون تقبيد بحال الضرورة بل ذكر القطن والكتان معه يدل على أن ذلك حال الاختيار وقد خلناه أن عبارة (المنتهي) بتمامها والهافشك اختير في الله كرى والمهذب البارع والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد) وغيرها جواز الستر با لحشيش والورق اختياراً وأنه لا بجوز في العلمن الاعند فقد ذلك لكن في الموجز وكشفه أن الحشيش والورق انما يساويان الثوب اد كانًا مأموني التشقق وأما اذا كانا غير مأموني التشقق فلا مجوز الستر بهما الا عند فقد الثوب و يقدمان حينتذ على العلين وغيره كما يأتي (وفي الدوس وغاية المرام وحاشسية الارشاد وحاشبة الميسي وروض الجنان والمسالك والمدارك) وغيرها لا يجوز الستر بالحشيش والورق الا عند تمدّر الحشيش اتقل الى الاياء وقواه صاحب البحار تمسكاً عادل على الانتقال الى الاياء من غير ذكر الطبن وفيه ما فيه كما يأتي واعتبر هؤلاً في الطين أن يكون سائراً للمحم واللون (وفى الدوس) أنه لو ستر اللون فقط وتعذر ستر الحجم أجزاء وفي الاياء هنا. نظر.(وفي الموجز وكشفه) أنه يومي حينتذ والمشهور يًا في (روض الحان) أمه لو وجد وحلاً او ما كدراً وجب النزول اليه و بذلك صرح فى (الدروس) والموجز الحاوي وكشف الالتباس وغاية المرام) من دون تقبيد بما اذا لم يتضرر ولعله مراد كما قيد (صرح خ ل) بذلك في (المشعى والتحر بر ونهاية الأحكام والتذكرةُ والذكرى والبيان والمهذب البارع وجامع المقاصد) وغيرها وفي (الممتبر والمدارك) أنه لا يحب ذلك للمنتقة والضرر وفي (المتبروالتحر بر والمنتهي والموجز الحاوي وكشفه وجامم المقاصدورض الجنان) أنه اذ وحد حفرة دخلها معلى قائمُاه بركع و يسحد ونسبافي (جامع المقاصد) الى جمع من الاصحاب (وفى البيان) صلى قائمًا أو جالسًا و يركم و يسحد ان أمكن (وقي الدروس) و يركم و يسعد عند المحقق ,في (المبسوط ونهاية الأحكام والمهذب المارع) أنه يصلي قامًـا ولم يذكروا الركوع والسجود ونسبه في الاخير الى المصنف وظاهر التذكرة والذكرى التوقف فيالركوع والسحود هذا وفي(المهذب البارع والموجز الحاوي) أن الحفرة مقدمة على الماء الكدر وهو مقدم على الطبن (وفي جامع المقاصد) أقدم الحفرة على ولوج الوحل والما الكدر اذا تعذر استيفا الافعال فيها وأما مع الامكان فيتحمل التخيير أو تقديم الوحل أوتقــديم الحفرة (وفي الجمفرية وحاشية الارشاد والمسالك) الماء الكدر على الحفيرة (وفيارشاد الجعفرية) أنما يقدم الما والوحل اذاتمكن من استيفاء الافعال فيعما والا فالحفيره (وفي الدروس) لو وجد ما كدراً ولاسائر غيره استتر به ولو لم يجد الاحفيرة ولجها(وفي حاشية الميسي)

ونو فقد الجميع صلى قائمًا موميًا مع أمن المطلع والا جالسًا موميًّا (متن)

الطين مقدم على ألماء الكدر(وڤي/اروض) الوحل مقدم على الماء الكدر وعلى الحفيرة والماء الكدر على الحنبرة الا أذا تمكن من السجود فيها ولم يتمكن منه في الماء قالم تقدم الحفيرة هذا (وقال الشهيدان) وغيرهما أن الفسطاط الضيق أولى بالجواز من الحفيرة (وفي مهاية الاحكام والتذكرة) أنه لايكني في السَّر أي اختياراً لأ نه ليس بلبس ﴿ بيان ﴾ الوارد من الاخبار فيالمقام ماروي فيكتاب المسائل لعلي ابن جعفر من أخيه موسى عليهما السلام قال سألته عن رجل قطع عليه أوغرق متاعه فيتي هريانًا وحضرت الصلوة كيف يصلي قال إن أصاب حشيشا يستر به عورته أثم صلوته تركوع وسجود وان لم يصب شيئًا يستر عورته أومي وهو قائم (قال في البحار)هـذا الخبر يدل على جواز ستر المورة بالحشيش والتقبيد بالضرورة وعدم التياب آناً وقم في كلام السائل انتهى واستدل به في(الذكرى) على التخيير بين الثوب والحشيش (وفي روض آلجنان) أن التحقيق أن الخبر ظاهر في فاقد الثوب ولايتم الاحتجاج مه على التخيير وهو الذي فهمه (صاحب المدارك) وجامة والحجة على جواز الاسكنار بالطين مامر من أن (النورة ستر)وحصول مقصود السّمر(ورده) المانع من السّمر به مطلقاً كصاحب(المدارك) والمانع من مساواته للثوب كالشهيد في (الذكرى) بعدم فهمه من السائر عند الاطلاق وبرد على الشهيد أنّ هذا يرد عليه في الحشيش فكيف يساوي بينه وبين الثوب (ثم) أن هذا مبنى على وجود حديث بدل على اشتراط السائر ولم يرد بل الدليل هو الاجاع وخبر بن جعفر والاجاع أمر معنوي لالفظيحق يغال ان اطلاقه ينصرف الى الثياب والخبر المدكورغاية مايغلمو منه أن المتمارف أطلاق الساتر على التياب ولا يدل على اشتراطه على أنه انما وقم في كلام السائل ورواية أبي يحمىالواسطىالتي هي العمدة في شيين المورتين في الرجل صريحة في أن السَّر غير منحسر في النوب حيث قال الدير مستور بالا لين الا أن يقال لايظهر أنه ستر الصاوة أوعن الناظر المحرم ولكن لاشك في كفاية كال يكون ستراً وحاجبا عن النظر فبطل الثاني وحينظ فتقول فيالطين ان أمكن التدارك كما انتشر تداركه والالم بسقط الوجوب قبله لوجوب الستر في كل جزم من أجزاء الصاوة ثم أن ستر اللون والحجم فلا كلام وأنستر اللون فقط فكذلك بناءً على مامر وخصوصاً عند الضرورة لكن أن لم يكف الاعند الضرورة احتمال أن مجب عليه ماعلى العاري من الاعاد الركوع والسجود (وأما الحفيرة) فقد ورد فيها مرسل أيوب بن نوح عن الصادق عليه السلام اذا وجد حفيرة دخلها ويسجد فيها وبركم وقسد سمعت مافهموه منه والظاهر أن المراد من الحفيرة الحقيرةالضيقة القريبة القرار محيث تواريالعورة اذا قامأوقمدفيها وسائر بدنه خارج وأما سائر بدنه فخارج وقد تكون ماتصفة به ضلبه ولوجها والركوع والسجود في الحارج وهو فيها فيكون الجار مثعلقاً ممال محذوفة وأما الحفرة التي تسمسجوده ميها فعي كحجرة لابجدي ولوجها ثم على ماسيأتي من وجوب قيام العارياذا أمن اذا وجد حَفرة ان جلس فيها استر فالظاهر وجوبه وكذا أن وجد ثوبا أوحشيشاً أومحوهما لاعكنه الاستتار به الاجالساً لأن الظاهر أن الستر أهم من الركوع والسجود فضلاً عن القيام كذا قال في كشف الثام ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو فقد الجبع صلى قائمًا مومًا معامن المطلع والا جالمًا موميًا﴾ هـ ذا هو المشهور كما في (المختلف والذكرى والتنتيج وكشف الالتباس ومجم البرهان وروض الجنان والمدارك وكشف الثنام) ومذهب الاكتر

كا في كثير من هذه أيضاً (وجام المقاصد والمفاتيح والبحار) وننب في (الذكرة) إلى طما تنا (وفي الخلاف) يدلُ على وجوب الصاوة قائمًا طريقة الاحتياط وأما اسقاط القيام حيث لايأمن المطلع فاجماع الفرقة وَلَمْ يَسْرِضُ فِيهِ قَدَكُمُ الأَبَّاءُ فِي هَــــذُهُ الْمُسْئَةُ كَا لَمْ يَعْرِضُ لَهُ فَيهَا فِي (الْبُسُوطُ وَالْبُهَايَةُ وَالْرَاسِمِ والوسيلة) بل في هذه جميعًا النَّامن صلى قائمًا واللَّم يأمن صلى قاعدًا فعم تعرض له سيف (النهاية والوسيلة) في المراة المصلين جماعة كما يأتي (وهذا ألحكم) المذكور في الكتاب بجميع قيوده الذي مَمُنا علمها الشهرة وفيرها نفله في (الممتبر) عن (المقنمة والبسوط والخلاف والمهاية) وفي (المنتهى) عن الشيخين (وفي السرائر) عنها في جميع كتبها والموجود في كتبها خلاف ذقك كما سمت ويأني وهو خيرة (المحقق في الشرائع والنافع) وجميع من "أخرعنه إذ لم أجد فيهم مخالفاً بل كل من تعرضُ له حكم به لكن المصنف في نهايته استشكل في الركوع والسجود النائم ثم قرب الايماء والحنق في (المعتبر) بعد أن استحسن الشهور احتمل التخبير بين الصاوة قائماً مومياً أو جالماً كذلك لتعارض خبري زواره وعلى بن جعفر وضعف خير ابن مسكان واستحسنه صاحب المدارك (وفي الفقيه والمقمة والتهذيب وجل السيد) أنه يصلي من جاوس مطلقاً ويومي الركوع والسجود وهو المنقول عن (المقنم ومصاح السيد) هذا ماوجدناه في (المقعة والتهذيب) وسمت ماوجدناه في (الخلاف والهايّة والمبسوط) وقد سمعت مافي (السرائر والممتبر والمنتهى) من النقل عن هذه الكنب خلاف ذلك وأوجب في السرائر في بحث لباس المصلى القيام والايماء مطلقا أمن المطلم أم لم يأمنه وفي باب صلوة المريان نني عنه البأس (ثم) أنه نقل الاجاع على أن المراة اذا صلوا جاعة يصلون من جلوس وهذا مناف لما أطلقه في باب لباس المصلى) (ثم) نقل عن السيد والمفيد وفيرهما أنهم يذهبون الى أن صلوة الجاهة العراة من جلوس بالايماء كما يأتي نقله (ثم قال) انقولهم بالايما. هو الصحيح والاجماع منمقد عليه ولا خلاف في أن الماري يومي في جميع حالاته وأن قول الشيخ أن الامام يومي فقط والمأ.ومين يركمون ويسجدون جلوساً مخالف للاجاع (قلت) ان كان موافقاً للمفيــد والسيد في خصوص الايما. في الجاعة لافي الجلوس كما هو الظاهر منه كان مخالةًا لما فقله من الاجماع على أن العراة اذا صاوا جاءه يجلسون وان كان موافقاً لما في الجارس أيضاً كان مخالفاً لما فحص اليه في لباس المصلى كما سمت (وان قلت) لعله ير يدأن للجاعة حكماً غير حكم المنفرد قان كانت هناك جاعة صارًا من جلوس وان كان الماري منفرداً صلى من قيام (قلت) قد قال في أثناء هذا البحث مانصه ولا أرى لصاوة المكتسى القائم خلف الماري القائم باساً وقال في بحث الجاعة الامام الماري يقف معهم في الصف غير بارز كَبروز غير المريان الا أنه لا بد من القدمه بقليل انتهى واتما أطلنا الكلام في بيان اضطراب كلامه لأ نه في المقام تكالم على الشيخ وقال ان كلامه في (الخلاف) مختلف وانه لحال عن الاختلاف كا يظهر ذلك لمن نظره سين الانصاف (قال في الحلاف) ان أمن العارى المطلع صلى نَاءُكَا أَو انْ لِمَيْأُمن صلى جالسًا(وقال) في ملب الجاعة يجوز للقاعد أن يأتم بالمومى بالزمن والسكتسي أن يأتم بالسَّربان ﴾ (قال في السرائر) ان أراد بالاجاع الجالس فهذا لايُعيوزللاجَّاع على أنه لا يأتم قائم بقاعد وان أراد النائم خالف مدهـه لأن المطلم موجود (قلت) مراد. مجوز للقاعد المكتسى أنْ يَأْتُم بِالعربِانَ رِد بِذَلْكَ عَلَى أَبِي حَيْفَة وأصحابِه حيث منعوا من إنَّام المكتمى بالعربان مطلقاً تْم أن الشيخ قبل هذه الكلمة بلا قاصلة قال الاجماع على عدم جواز إثمّام الفائم القاعد هدا (وفي (الغنية) أن العربان اذا كان بحيث لا يراه أحد صلى قائمًا وركم وسجد والاصلى جالسًا موميًّا وادعى على ذلك كله الاجماع ولعله أنا جوز له الركوع والسجود حال القيام دون الجلوس للأمن من المطلم في الأول دون الثاني ولعل من لم يصرح بالابماء في ما نحن فيمه أعني مسئلة المنفرد بجوز الركوع والسجود في القيام والجلوس فتكون الاقوال في المسئلة (خسة) وإلا قاربعة (ويمن) لم يصرح إلايماً في هذه المسئلة (الشيخ في المبسوط والنهاية والحلاف والطوسي في الوسبلة والديلمي في المراسم) كاعرفت لكن (الشيخ والطوسي) أوجباه على الامام خاصة في مسئلة الجاعة كما يأني وأما الباقون فناصون عليه على اختلاف مداهبهم (فالصدوق والمفيد والسيد) حال الجاوس (وأبو المكارم) حال الجاوس أيضاً (والمجلى) حال القيام (وأما المشهور)فعال القيام والقمود وقد صمعت ماتقل عليهمن من الشهرة وغيرها وقد نسب أيضاً مخصوصه الى الاصحاب في (الذكرى وارشاد الجعفر يةوالمدارك) ونص كثير منهم على أنه بالرأس كما في خير زوارة (وفي الذكرى والمدارك) أن تعذر فبالمبذين كما هو نص الفاضلين في المريض (وفي الذكرى وجامم المقاصد وفوائد الشرائمو إرشاد الجعفرية)أنه ينحني في الإعاء بحيث ببلغ الى حد لو زاد عليه لدت عورته ونسب حمل السحود أخفض في الذكري الى الأصحاب (قلت) قد ذكره من القدمان (الصدوق والمفيد والسيد) وذكره المنف في التذكرة ونهامة الاحكام واحتمل في الذكري أيضاً أنه بجب في الاها والدحكام واحتمل في الذكري وأجامي الرجلين على الكيفية المتبرة وقواه (في جامم المقاصد) واختاره (الميسي في حاسيته والشهيد التاني في الروض والمسالك) وفي (كشف الثام) الأ قرب وضع اليدين أو أحدها على الارض في اعاء السعود دون أطراف أصابع الرجلين ان كان يؤدي الى امكتاف الدورة (وفي المدارك) أن ذلك كله تقييد النص من غير دليل (قلت) في آخر رواية زرارة المروية في الفقيم أن يكون السجود أخلص وكذا خبر أبي البغنرى المروي في قرب الاسناد وقد سمت نسبئه الى الاصحاب فهذا دليل واضح و يستفاد من ذلك أن يكتنى بمجرد الاعاء بالرأس لأنه اذا كان الواجب كون السجود أخفض لايتأتى اتباع غير الرأس له من الاعضاء الى حد أو زاد عليه لبدت المورة كما هو ظاهر لأنه أو فعل ذلك في الركوع وأراد أن يزيد عليه في السجودانكشفتالمورة وفي الذكرىوارشاد الجمفر يتوالمدارك)أن المستفاد من الاخباروكلام الاصحاب أن الايما في حالتي القيام والجلوس على وجه واحد فيجعلهما من قيام معالقيام ومن جلوس مع الجلوس (وفي جامع المقاصد والروض ونسبة ذلك الى أكتر الاصحاب (وقال في الذكرى) وكان شبخنا عيد الدس نظر الله تعالى وجهه يقري جلوس القائم ليومي السجود ليكون أقرب الى هيئة الساجد ليدخل تحت (فأتوا منه ما استطميم) ثم قال و بشكل بأنه تقييد للنص ومستازم التعرض لكشف المورة في القيام والقعود فإن الركوع والسجود أما مقط لذلك فليسقط الجلوس الذي هو ذر يمة ال السعبود ولأنه يلزمالقول بقيام المصلى جالساليوي قركوع لمثل ماذكره ولا أعلمة ثلاً به فالتمسك بالاطلاق أولى انهى (قلت) هذا الذي نقله عن شبخه المقدس ذهب اليه (أبو العباس) وقال في (جامع المقاصد) لوصح احتجاجه لكان تغييداً بدليل (وفي كشف التام) أنه إيجاب لما وجب بدليله من غير علم بسقوط،على أن الأخفض يمتمله وكذا خبر زراره والغرق بين التعود من قيام وعكسه ظاهر فأن القمود أستر والدا وجب آذا لم يأمن (وفي الذكرى) أن الأصحاب لم يتعرضوا الذكر وجوب رفع شئ الى الجهة اذا أومي السجود (ثم قال) إن النص والفتوى اتفقا على الرفع المريض فهنا أولى وآحمد في المدارك

(قال في الذكرى) فان قلنا به وأمكن تقر يب مرتفعاليه وجب وسجد عليه وان لم يمكن وكان هناك من يقرب اليه شيئًا فعل وان تعدّر الا بيده سقط السّجودعليا وقرب المسجد جالاً ن الجيه أشرف أعضاء السجود هذا (وتستجب) الجاعة للمراة اجماعًا كما (في المنتهى والمحتلف والتذكرة والذكرى) وظاهر مواضع أخر من التذكرة (وفي المتنع) اذا كانوا جاعة صلوا وحدانا انتهى (واختلفوا) فى كِفية الصَّاوَة (فني النهابة والوسيلة والمعتبر والمتعمى والدوس) أنهم يجلسون وينقدمهم أمامهم بركبتيه فيومي بالركوع والسجود وهم يركمون ويسجدون خلفه على وجوهمم وظاهر المتبرالقول بذلك حبث قال الرواية حسنة لا يلتفت الى من يدعي الاجاع علىخلافها وقدعنى بذلك المحلىواستحوده صاحب المدارك ونقل ذلك عن (الجامع والأصباح) وفي (جمل السيد ونهاية الأحكام والبيان وللدارك) أنهم بجلسون وهو المنقول عن (مصباح السيد) وخيرة الكتاب في بحث الجاعة (وفي المدارك والمصابيح والرياض) أن مقتضى النص وقنوى الاكثر تسين الجلوس عليهم سواء أمنوا المطلع أم لا (وفي الذخيرة) أنه المشهور قالوا وقيل بوجوب التبام عليهم مم أمن المطلم (وفي المدارك واللَّـخيرة) أن الأكثر اختاروا هذا وادعى ابن ادريس عليه الاجماع انتهى فلا نَفْفل وقد نسب جاعة الى (المحلي) أنهم يومون جيماً وهم جالسون وقد سممت كلاّمه برمته وقد نقله غير واحــد عن (المفيد) والموجود في المقنعة فان صلت العراة جماعة كان امامها في وسطها غير بارز عنها با لتقدم عليها ولم يذكر فيها ايماء الأمام ولا المأمومين ومثابها عبارة (المراسم والغنية) الا أن في الغنيــة يتقدم بركبته ثم قتل الاجاع على ذلك وفي موضع من (النهاية) يَقَفُ مَهِم في الصف وفي موضم آخر يجلسون ويحلس ويبرز بركبتيه (وفي المتبر) في بحث الجاعة نسب ذلك الى الثلثة واتباعهم وأعل العلم (وفي المنشعي) في البحث المذكور نسبه الى أحل العلم أيضًا ولعل من نسب الحكم بالأيماء على الحُيْم المقنمة فهمه من ذكره فه فيها في العاري المتفرد(فتأملُ) لكن على هذا ينبغي نسبته ألى الفنية أيضاً لأنه ذكر أن الماري اذا لم يأمن المطلع يجلس ويومي (وأما المراسم) فلم يذكر فيها الايماء أصلاً هذا وقد سممت ما في الحلاف من اثبّام المكتسى بالعاري (وفي المختلفُ والتحرير والتذكرة) ذكر مذهب (المنيد والشيخ) من دون ترحيح لأ حدها و يأتي ما في الذكرى ولم يتعرض في الروض الكينية أصلاً وأعما قال يستفاد من جواز صلوتهم جاعة عدم وجوب تحري العاري موضعاً يأمن فيه المعلم أو أن حكم الجماعة خارج للدليل (وفي المتنعي) بعسد أن رجح مذهب الشبخ (قال لا يقال) انه قد ثُبت أن العاري مع وجود غيره يصلي بالايماه (لأنا نقول) اتحــا ثبت ذلك فيا اذا خافسن المطلع وهو مفقود هنا اذكل واحــد منهم مع صمت صــاحبه لا يمكنه أن ينظر الى عورته حالتي الركوع والسجود(وفي الذكرى) أن الظاهراختصاص الحكم بأمنهم المعلم والا فالابًا: لاغير واطلاع بعضيم على بعض غير ضائر لأنهم في حيز النستر باعتبار التضام واستوا الصف (قال) ولكن يشكل بأن المطلم هنا ان صدق وجب الايما والا وجب القيام (قال) وبجاب بأن التلاصق في الحلوس اسقط اعتبار الاطلاع بخلاف القيــام فكان المطلم موجوداً حالة التيام وغير مقتد به حالة الجلوس هذا ولا يجب على الماري تأخير الصاوة الى آخر وقتها ذهب اليـــه الشيخ وأكثر علمانناكما في المتهى وهو مذهب الشيخ والاتباع كما في كشف الالتباس وخالف السيد وسلار وفصل المحقق من رجاء الستر وعدمه وأستحسنه صاحب التنقيح ﴿ بِيانَ ﴾ الأخبار الواردة

علبه السلام في العاري ان رآه الناس صلى قاعداً وان لم يره الناس صلى قامًّا (وفي المحاسن) عن أييه عن ابن أبي عبر عن محمد بن أبي حزة عن عبــد الله بن مسكان عن أبي جعفر عليهما السلام في رجل عريان ليس معه توب قال اذا كان لايراه أحد فليصل وْغَا ورواية ابن مسكان عن الباقر عليه السلام لأنخلوعن غرابة فلملها مرسلة وقد رواها الشيخ عن ابن محيوب عن يعقوب بن يزيد عن ابن أبي عبر عن ابن مسكان عن بعض أصحابه عن أبي عبد الله عليه السلام في الوجل مخرج عر باناً فندركه الصاوة قال يصلى عر باناً قائماً ان لم يره أحد فان رآه أحد صلى جالساً وهمذا مرسل لكنه ارسال ابن مسكان مع الشهرة المستفيضة وموافقة الاحتياط فيكون هو وخبر الراوندي حاكمين على الآخبار (وفي كتاب المسائل) في خبر على بن جعفرعن أخيه عليه السلام إنهابيصب شيئًا يستر به عورته أومي وهو قائم (وقال الصادق عليه السَّلام)في صحيح ابن سنان وان كان معه سيف وليس مه ثوب فليتقلد السيف ويصلي قائماً وهـ ذان حجة العجل (وقال عليه السلام) في حسن زراره يصلي إيماً وأن كان امرأة جعلت يدها على فرجها وأن كان رجلا وضع يده على سوأته ثم يجلسان فيوميان ايما ولا يسجدان ولا يركمان وتمكن صارتهما ايما برؤسهما (وفي خبر أبي البختري)المربي في قرب الاسناد للحميري صلى عرياناً جالساً يومي اعادو يجمل سجوده أخفض من ركوعه (وتحوه خبر الحلمي ومضمر مياعة وهده حجة (الصدوق والسيدوالمفيد) وحسن زراره المتقدم يمكن أن يستدل به السيد عيسد الدين فلا يكون دليلاً الصدوق (وفي قرب الاساد) عن السندي بن محد عن أبي البختري عن الصادق عليه السلام عن أبيه عليها السلام قال من غرقت تبابه فلا ينبغي له أن يصلي حتى يخاف ذهاب الوقت قان لم يجد صلى عريانًا جالـاً يوي اينا. ويجمل سجوده أخفض من ركومه فان كأنوا جاعة تباعدوا في الحِالس ثم صلوا كذلك فرادى ولمله محمول على التقية بقرينة الراوي والا فالصاوة جماعة مجمعلى استحبابها (وقال الصادق عليه السلام)في خبر اسحاق يتقسمهم امامهم فيجلس ويجلسون خلفه) فيوي بالركوع والسجود وهم يركمون ويسجدون خلفه على وجوهم وهذه حجة الشيخ (وقال في الذكرى) أنه يارم من العمل بها أحد أمرين أما اختصاص المأمومين بعدم الاباءِ مع الأمن أو عومه لكل عار أمن ولا سبيل الى الثاني والاول بعيد وقال في نهاية الأحكام أنها متأولة وتأولها في كشف الثام بأن المراد ركوعهم وسجودهم على الوجمه الذي لهم وهو الايماء (قلت هـذا) الرواية مواقفة الأصل من وجوب الركوع والسجود وابن جبه موثق وكذا اسحق ان لم يكن ابن عمار بن حيان الثقمه بل الظاهر أنه هو ولا ممارض لما صر عماً الااجاع السرائر (فأمل) وقد نص جاعة في صاوة الراة جاعة أنه يستحب أن يكون الامام في وسطهم منهم (المحتق والمصنف) في الكتاب فها يأتي وفي جلة من كتبه (والشهيد) في النفلية والذكرى والبيان (والمحقق الثاني)في الجعفرية (وشارحاها وصاحب الهلالية والشبيد الثاني) في الروض والفوائد الملية وغيرهم و يظهر من (الجمسل والحقود والمبسوط والنهاية) سيفح موضع منها (والمراسم والوسيلة والمتبر ونهاية الاحكام والمتنعي) وجوب ذلك (وفي المتبر) نسبته الى الثلة وأتباهم وأهل العلم (وكذا المشعى) الا أن يقال كلامهم هذا قد اشتمل أيضاً على التقدم بركبته ومن المعلوم أنه ليس على سبيل الوجوب ولهذا فهم منهم جماعة استحباب الأمرين أعني التوسيط ولوستر المورتين وفقمه الثوب استحب أن يجل على عائقه شيئًا ولو خيطًا وليس الستر شرطًا في صلوة الجنازة ولوكان الثوب واسع الجيب تتكشف عورته عند الركوع بطلت حيئذ لا ترله وتطهر الفائدة في المأموم (متن)

والبروز بالركبتين لكن بعض العيارات كعبارة المراسم يتمد الامام في وسطهم غير بادر و ينبغي ملاحظة كلامهم في المقام ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ واو ستر المورثين وفقد الثوب استحب أرس يجعل على عاتمة شيئًا ولو خيطًا ﴾ ولا يجب ذلك اجماعًا والمحالف أحمد و يكفى في الاستحباب عندتا وفي الوجوب عند المحالف وضع شيء على أحدها كما في (المنتجي) والظاهر من (المراسم والسرائر والتذكرة ونهاية الاحكام) وفيرها أن ذلك أما يسوغ عند الضرورة وقد ثنيمه أذلك (صاحب المدارك) فقال اتما يصبح ذلك مع الضرورة كما هو المستفاد من الأخبار وما اشتهر في زمانا من إقائه مطلقاً لا يبعد أن يكون تشر يما انتهى لكن قد تشعر جلة من عبارتهم أن ذلك نختص بما اذا ستر العورة (وفي البيان) يستحب ولو خيطاً ستر عورته أم لا ﴿ قُولُهُ ﴾ قدسُ الله تعالى روحه ﴿ وليس السَّرَ شَرَطاً في صلوة الجنازة ﴾ كا في (النَّذكرة ونهاية الاحكام والمدارك)وغيرها بل في الاول الاقتصار على نسة الخلاف الى الشافعي فقط (وفي كشف الدام) الاستناد في ذلك الى الاصل السالم عن المارض والى أن المنبادر من الصاوة في الأخباروالفتاوي غير صاوة الجنازة سواء قلتابكوتهاصلوة حقيقة أولا وعلى الأول سواء قلنا بالاشتراك معنى أو انفلاً والدا قطع الاصحاب بأن العراة يصاون هــده الصاوة قياماً واختار الانتتراط الشهيد في (الذكرى وحواشيه) واستجوده في (فوائدالقواعد)وقواه في (حامم المقاصد) هـ أ وفي بحث الجائز ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو كان التوب واسم الجيب تَكتف عورته عند الركوء مطلت معاونه (حينتذ لاقفه وتظهر الفائدة في المأموم) كافي ماية الاحكام والذكرى والبيازوجامع المفاصد) وأعللها بعض العامة من أول الامر (وفي نهاية الاحكام والذكرى) لوكان شمر رأسه أو لحته يمم من الاذكشاف عند الركوع فالا قرب الجواز مع احمال المنع فيجا كما هو خيرة (جاءم المقاصد) لان السائر بحب مغايرته للمستتر (قلت) قد مر ما في رواية أبي يجهي الواسطى ثم أنه في (الذكرسك) قال نوكان في النوب مزق (خرق خ ل) فستره بيسده لم يصع وهدا ينافي مختاره هنا(وفيهما ية الاحكام) احتمل الصحة وعدمها في هذا المثال من دون ترجيح لأحدهما مه أنه حناقرب الحواز الا أن يفرقا مين التمر والبد(وفي المتبر والمتحى والتحرير) أنه اذا أبينكشف الا لمنسه فلا بأس به (وفي الذكرى وجامع المقاصد) أن الا قرب البطلان اذا قدر رؤية النير له اذا حاذي الموضم يعني اذا تفلر الفير من حيث ينطر نفسه وان كان حين ينظر نفسه مانماً من نظر الغير وأطلق في(الخلاف والمبسوط) جواز الصاوة الرحل في فيص واحد وأزراره محلولة ونقل عليه الاجماع (في الخــلاف) وقال (في المبسوط) لافرق في ذلك بين واسع الجيب وضيقه كان تحته مثرّار أو لم يكن غليظ الرقبـة كان المصلى أولم يكن (وفي التذكرة) تجوز في ثوب واسع الجيب اذالم تبد منسه المورة حالة الركوع وغيره لحصول السيروان لم يزره على نفسه انتهي (وليطم) أنه أن كان حين نوى الصلوة منذكراً لهذا الانكشاف عازماً على عدم الدارك كان منذكراً لبطلان الصاوة فهو لم ينوالصاوة حقيمة وان كان منذكراً له لكنه عازم على التدارك وتدارك لم تبطل وان لم يتدارك بطلت في ذلك

لأتجوز الصلوة فيما يستر ظهر القدم كالشمشك (متن)

الوقت وعلى ذلك ثنزل عبارة (الكتاب)وتظهر الفائدة في صلوة المأموم قامها تصح اذا توى الانفراد حيئتُد كا أشار اليه المصنف ﴿ بِيانَ ﴾ يحمل خير غياث وصحيح محمد على مااذا انكشفت المورة أو على الكراهية كا ورد أن حل الازار من عمل قوم لوط أو نحو ذلك كالاحتباط تحرزاً من التعرض لكشف المورة ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ لا يُحبِو زالصاوة فيها يستر ظهر القدم كالشمشك ﴾ هذا مذهب كِرَآ الاصحاب يَا (في جامع المقاصد وارشاد الجعفرية) والمشهور كما في (الروض والمسالك والمقاصد العلية والروضة البهيمة) والأشهر كما في (البيان) ومذهب الأ كثر كما في (الغريه) واكثر القدماء كما في (المفاتيح) ومذهب الشيخين في (المقنمة والنهاية) كما في (الممتبر والتحرير والتذكرة والمدارك والبحار) وفيرها بل في (المدارك) وفيرها نسبته الى القاضي والديلمي وسيحيء عن (كتنف المتام) أنه لايظهر ذلك من الشيخين والقاضي والديلمي وابن معيد ويأتي قل عباراتهم والتحريم خميرة (الشرائم والنافع والمتبر والتذكرة ونهاية الاحكام والتيصرة واقدمة والالفية) وهوطاهر (السرائر) وقد يظهر ذلك من (البيان) وفي (المقنعة والجامع) على مانقل عنه (والنهاية والمهذب) على ما قتل عنه (والمراسم) لأنجوز في الشمشك والنمل السندي لكن في الاخسير الا في الصاوة على الموني (قال في كشف الثام) ولا يظهر من هـذه الا النهى عن الصاوة فيها بخصوصها فقــد لايكون استرهما ظهر القدم بل لورودخبر بهما كافي الوسيلة أو لا أنه لا يمكن معها الاعباد على الرجايين في التيام أو على أصابعها أو أبهاميها على الارض عند السجود انفى وقد سمت مافهه أكثر الاصحاب من هذه السارات وقد تقل في كشف الثام أن العجل أيضافهم منهم مافهمه الأكثر لكني لم أجده نص على ذلك في السرائر في نسختين عنسدي (وفي المنتمي والتحرير وجامع المقاصد وفوائد الشرائم وحاسمية الارشاد والجعفرية والغرية وارشاد الجعفرية وحاشية الغاضل الميسي والروض والمقاصد العليسة والمسالك والمدارك والمفاتيح) كراهية الصلوة في ذلك أي كل ما يسترظهر القدم ونسبه الى أكثر المتأخرين في (المدارك والكفاية وفي (البحار) أنه أشهر وهو الظاهر من (المبسوط والوسيلة والمحتلف) وان لم يعمموا الحكم في كل مايستر ظهر التسدم بل خصوها بالشمشك والنعل السندي (وفي مجم البرهان والبحار والكفاية)عدم النحر بمن دون نص على الكراهية (وف الروضة)أن الجواز قوي متين ولم يرجع شيئاً في (كشف الالتباس) ولم ينمرض الحكم من أصله في (الدوس) وفي (الدكري) لا يصلى في السالر ظهر القدم ليس قه ساق كالشمشك والعمل السندي وأسنده في (المعتبر) الى الشيخين استناداً الى فل النبي صلى الله عليه وآلَه وهل الصحابة والتابين والأثَّة الصالحين صلى الله عليهم أجمين والمتمد ضميف قانه شهادة على النبي غير الهجمور ومن الذي أحاط علماً بأنهم لا يصلون فيا هو كذلك التمى ما في الذكرى ويأتي ما فيه (وليملم) أن ظاهر الأكر أن محل النزاع مختص بما يستر ظهر القدم كله (وفي البحار) لا يعد شيوله لما يستر أكتر ظهر القدم (وفي حاشبة الارشاد) أن النزاع شامل لما يستره كلا أو بعضا ﴿ يسان ﴾ قد يستدل القدماء عا رواه في (الوسيلة) حيث قال وروي إن الصادة محضورة في النمل السندية والشهرة تميير قصور متما ودلالمها و يخبر سبف بن عيرة لا يصل (لا تصل خ ل) على جنازة بحدًا عمع أن صاوئها أوسع من غيرها و بما ذكره (الحيقق والمصنف)

ونجوز فيا له ساق كالخف وتستحب في العربية وتكره الصلوة في الثياب السود عدا المهامة والخف (متن)

في التذكرة من فعل النبي صلى الله عليه وآله والصحابة والتابعين والمراد بذلك الاشارة الى قوله صلى الله عليه وآله (صلوا كما رَأْ يَمْرَفِي أصلي) ولم ينقل أنه صلى فيه كذا في (الحثلف) في توجيه هذا الدليل (ثم أجاب) بأن المراد المتابِعة في الأفعال والأذكار لا في الجيم اذ لا بد من مفارقة بين المتلين والا أتحدا يسى لا في التروك و لا لم "بجز الصاوة الا في عين ما صلى فيه صلى الله عليه وآله من اللباس والمكان والزَّمَان لأنه عليه السلام تارك للصاوة في غيرها وزاد في (كشف اللتـــام) وان قال لا بد من المتابعة في ترك نوع ما تركه لزم أن لا تجوز الصاوة الا في الأ نواع التي صلى فبها فلم تجز في غيرها ولا يقول به الخصم (تم قال) وله أن يقول لا بد من المائلة في كيفية الستر لا كيفيات الألبسة في أنفسها ولا في أنواعها (نعم) يتوجه أن يقال أن المتبادر التمسامل في أجراً. الصلوة وكيفياتها لا كيفيات شروطها تم ذكر ما في(الذكرى)وقال فيــه ان الحصم يقول انه يجب أن يصلي كما رواه صلى الله عليه وآله يصلّي فاز بجوز أن يصلي الا فيما روّي يصلي فيهْ أو رأى غيره فاقده عليهُ وبالجله يكني في المع عنده عدم العلم بصلوتهم فيه ثم نقسل ما قاله في (جامع المقاصد) من أنه فو علم ذلك يني أنهم لم يكونوا يصاون فيه لم يكن دليلاً على عدم الجواز لامكان كونه غيرمعناد لهُمْ بِلِ النَّمَاهُرُ هُو ذُلِكُ قانه ليس لباس العرب وأهل الحجاز ولوعلم أنهم كانوا يلبسونه ثم ينزعونه في وقت الصاوة لم يكن أيضًا دليلاً على تحريم الصاوةفيه لأن ترحمها أعم من كونه على وجه التحريم والاستحباب انهى ما في جامع المقاصد والله ما في (الروض) وهيره (وقال في كشف اللســـام) دفع هذا عند الخصم يظهر مما عرفت اشعى (وفي احتجاج الطبرسي) أن محمد بن عبد الله بن جعفر الحيري كتب ألى صاحب الزمان عليه وعلى آبائه أفضل الصاوة والسلام يسأله هل يجوز للرجل أن يصلى وفي رجليه بعليط لا يغطى الكمين أملا يجوز فوقَّم عليه السلام جائز والبطيط كما في (القاموس) رأس الحف بلا ساق وهـ فما يدل على الجواز فالكراهية عند من قال به الخروج منخلاف المانمين كاصرح بذلك جاعة منهم هذا (والشمشك) بضم الأول وكسر الثاني كا نص على ذلك جاعة من الفتها و بذنك ضبطه في (جم البحرين) وقال فيه قبل أنه المثاية البندادية وليس فيه فس من أهل اللفة (وفي كشف النام) أنه بضم الأولين وهو كما في (المرب) المهل الصندلة كالشمشك والحشك انتهى ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله ثمالي روحه ﴿ وتجوز ﴾ الصاوة ﴿ فياله ساق كالخف ﴾ اجماعاً كما في ﴿ التذكرة ونهاية الاحكام وكشف الثام) وفي(المقاصد العلبة والبحار)لا خلاف فيه (قوله) (وتستحب في العربية) اجماعا كما في (جامع المقاصد) وهو فنوى علماننا كمافي (الممتبر والمنتهى والذكرى وروض الجنان) وفي (المقاصد الملية) لَا خلاف فيه وفي (البحــار) نسبته الى الأصحاب ومقتضى الروايات كما في (المدارك والبحار) استحبابها في النمل مطلقاً وقيل الوجه في حلها على العربية أنها هي المتمارف في ذلك الزمان وفي الكتابين المذكور بن لمل الاطلاق أولى (وفي البيان) بمكن استحباب ذلك المرأة ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وتكره الصاوة في النَّباب السود عدا العامة والخف ﴾ كما هو مذهب الأصحاب يما في (المعتبر) وعند علما ثنا كما في (المنتهى) ونسبه في (الروض) الى أكثر

وفي الرقيق فإن حكي لم يجز (متن)

الاصحاب (وفي الخلاف) الاجماع على الكراهة في الثباب السود وظاهره أناستثناءالعمامةوالخف والكساء داخل محت الاجماع (وفي كشف الثام) لم يذكر الأصحاب الكساء الا ابن سعيد وهذا يشبر الى دعوى الاجماع أيضاً ولعله يريد بالأصحاب القدماء والا قند استني أيضاً في (الخلاف والبيان واللممة والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وحاشبة المبسي والروض والروضة والمسائك ومجم البرهانّ والكفاية والمناتيح) وقد سمعت ما في (الحلاف) وفي (المقنمة والمراسم والوسيلة والدروس) الاقتصار على العيامة وكأن ذلك منهم لظهور ان الخف ليس من الثباب مل قد نص في (المقنمة) أن العامة ليست من الثباب في شي (قلت) وقد ذكر ذلك جماعة من الأصحاب في ذكر الحبوة (وفي الذكرى) نسبة الاقتصار على السوادالي كثير من الأصحاب (وفي المتبر والمنعى ومهما ية الأحكام والتحرير والنذكرة والذكري والمؤجز الحاوي وكشف الالتياس) تكره في المزعفر والمصفر والأحر (وفي البيان) الاقتصار على الأولين (وفي المبسوط) كا عن (الكاتب) تكره في الثوب المصبوغ المشبع المفسدم (وفي السرائر) في الثوب المشبع الصبغ (وفي الننية في الثوب المصبوغ وأشده الأسود وظاهره دعوى الاجاع (وفي حاشية الميسى) المسلوة في غير السواد من الأفوان أيضاً على خلاف الأصل لان الأصل البياض للأخبار وفي المسائك تكره في غير السواد من الألوان وقد صرح في كثير من هذه الكتب أن ذلك الرجل وأن السواد أشد كراهية وعله في (المتسبر والتذكرة) وغيرهما بأن السواد أشد معاندة للبياض وصرح الميسى وتلميذه أن من الكساء العباءة ونسبه في (المسالك الى) (الجوهري) وقال في (القاموس) المباءة ضرب من الا كسبه والكسآء واحد الأكسية وهو معاوم يسون ما يكتسى ويلبس وهذا ينفع فيا سيأتي في الرداء لآنه يدعى بهذا أن المياءة ردا وقال جماعة ان القلنسوة السوداء تتأكد الكراهة فيها لخصوص ما ورد بالنهي عن الصلوة فيها ﴿ بِان ﴾ روى الكشي في رجاله مسنداً عن على بن المنيرة عن أبي جغر عليها السلام أنه قال كأني بعبد الله بن شريك العامري عله همامة سوداء ذوا بتاها بين كتفيه مصمداً في لحف جبل بين يدي قائمنا أهل اليت صلى الله عليهم أجمعين ﴿ قُولُهُ ﴾ قدسالله تعالى روحه ﴿ وَفِي النُّوبِ ﴿ الرَّقِيقِ فَانْ حَكِي لَمْ يَجِزٍ ﴾ أي الذي لابحكي كافي(النهاية والمبسوط والشرائم والممتبر والتحرير والارشاد والدوس والبيان واقممة وجامع المقاصد والروضة ومجمع البرهان والمدارك والكفاية والمقاتبح) وفي (الوسيلة)كاعن (الاصباح) تكرُّم بالشاف وعن (المهنبُ والجامع) الشفاف ولمل المراد من آلجيم الرقيق كما يشير البه قوله في المتعى نقلا عن الشيخ والمرتضى في (المبسوط والمصباح) أنها تكره أذا كانشافارقيقاً (وفي السرائر)ومن كان عليه قبيص بشف فالا ولى أن ينزر عمه (وفي المنعة) لا تجوز في قيص بشف (وفي المتمى) أما لو كان القميص رقيقًا بحكى شكل ما تمته لا ثونه جاز أن يأتزربازار وتزول الكراهة حينظ ويفهم منه عدم الكراهة الا مع حكاية الشكل (وفي الذكري والروض والمدارك)أن ظاهر كلام الا صحاب والنص عدم الكراحة في الثوب الواحد الكثيف (قلت) و بذهك صرح جاعة (كالكركي والارديلي وتليفه وفي (الخلاف) تجوز في قميص وان لم يزره ولا يشد وسطه بل يكره شده ونقل الاجاع

واشتال الصمآ م(متن)

على ذلك ولم ينص على الكراهة فيه وحده و يأ في ما فهمه في (الذكرى) من هسذه العبارة ونحوها ﴿ وَفِي النَّافَعِ ﴾ ذكره في ثوب واحــد للرجال وحكاه في ﴿ الْمُنتَمَّى ﴾ عن بعض أصحابنا وهو خيرة (الذكرى) وفي (الروض) أن ذلك مكروه للامام خاصة وهوظاهر (كشف اللثام)وفي (المدارك التنصيص على أنه لا يكره مم الثوبالواحد ترك الرداء للامام لما قاله أبو جعفر عليهماالسلام (الناثوبي كثيف فيجزي أن يكونه لي رداً ﴾ ﴿ يان ﴾ ان احتج في (الذكرى) على مختاره بالأتفاق على استحباب العامة والسراو يل وبكراهة ترك الرداء للامام ويما دل على استحباب تعدد الأتواب في الصادة ثم قال والظاهر أن النائل بثوب واحد من الأصحاب انما يريد الجواز المطلق و يريد بهأيضاً على البدن (واجاب في مجمع البرهان) بأن المراد عدم الكراهية من جهة عدَّم كونه ثوبًا واحدًا رقيقًا فلا تضرهم الكراهية من جَهة عدم المهامة وعدم السراويل والردا (قال) فسقط بحث (الشارح والشهيد) والامر كما قال (وفي كُنتف اللثام) أن جميع ما ذكره في الذكرى خلا كراهية تركثالامام الرداء انما يدل على استحباب التعدد وهو غير كراهية الوحدة نعم في قرب الاستاد الحميري عن عبد الله بن الحسن عن جده علي بن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن الرجل هل يصلحه أن يصلى في سراويل واحد وهو يصيب توبًا قال لا يصلح ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿واشْمَال الصَّمَا ۗ ﴾ باجاع العالم. كما في (المنتهى والتحرير والمدارك) و الاجماع كما في (المتبر والتذكرة ومهاية الأحكام وحامم المقاصد والروض)والمشهور في تسريفها كما في (في كشفّ الأكتباس والروض والروضة والبحار ﴾ أن تذخل الثوب من تحت جناحك فتحمله على مكب واحد كا نطق مذلك الحسن والصحيح وصرح به (الذيخ والطوسي والمحقق والمصنف والتهيدان) وغيرهم وفي النها يةوالمبسوط والوسيلة) أنه فعل اليهود وقضية كلام (السرائر) اتحاد السلل والسماء وأقوال اللغو بين كأقوال فقهاء العامة مختلفة في بيانها وقد تعرضُ المل ذلك صاحا (البحار وكسف التام) ولا طائل في نقلها بعد نص المعصوم عليه السلام علي بيانها في الخبر بن وهو بحتمل أمرين (الأول) أنْ يأخذ الازار على المنكبين جيمًا ثم يأخذ طُرفيه من قدامه و يدخلها تحت يده و يجمعها على منكب واحد وهو المتبادر من قوله عليه السلام • التحاف • (التالي) أن يجمله على أحد الكتفين معالمنكب بحيث يلتحف به من أحدالجانبين و يدخل كلا من الطرفين تحت اليد الاخرى و يجمعها على أحدالمنكبين كذا قال في (جامع المقاصد) ولا فرق بين أن يكون هناك ثوب آخر أم لا كما في (الممتبر والمنتمى والذكرى) ﴿ يَانَ ﴾ قال في كشف النام وأما سحيح على ن جمفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن الرجل هل يصلح له أن يجمع طرفي رداءه على يساره قال لايصلح جمعها على اليسار ولكن اجمعها على بمينكأر دعها فمعناه النهي عايفها، أهل الهند من القاء طرف الرداء على الأيسر والأثمر بالمسنون الذي هو القاره على الايمن فهو جمع الطرفين عليه (قال وأما السدل) الذي في صحيح زراره عن أبي جعفر عليه السلام أنأمبر المؤمنين عليه السلام خرج على قوم يصلون في المسجد قد سدلوا أرديتهم فقال لهم ما لكم قد سدلتم ثيابكم كأنكم يهود قد خرجوا من فهرهم يعني يبعتهم إياكم وسدل ثيابكم فهو مكروه آخر وهو إرسال طرفي الرداء كما من غير جم ولا رد لأحدهما على يمين أو يسار فان السدل هو الارسال انتهى

والكتام والنقاب للمرأة فان منما القرآمة حرما والقباه المشدود في غير الحرب (متن) والرام قدس الله تمالي روحه (والدام) إجاماً كافي (الملاف) وهو المثيور كافي (الروض والمداراك وكشف الثام)وهو مذهب جل علماتنا كافي(الحتلف)وأطلق الفيد قي(المقنة) أخلا يجوزا لثام حتى بكشف موضع السجود والفم فقراءة وكذا في (المبسوط والنهاية) أطلق النعى عندحتى يكشفهاو حل في (المتبر) مافي المتنمة على الكراهية (وفي كشف الثام) أن هذا الحل لا يخلُّو من بعد ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالنَّقَابِ المرأة } هذا مذهب بل عاماتنا كافي (الحتلف) والمشهور كافي (المداوك) و به صرس (الشيخان والمحقق والمصنف)في غيرهذا الكتاب (والشيدان) (والمحقق الثاني)وغيرهم ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله مال روحه ﴿قَانَ مِنَا الْقَرَآءَةُ حَرِمًا ﴾ كما في (الشرائعوا تختلف والارشاد والذكري والروضة وجمم البرهان) وغيرها وذكر القراءة في المبارة خرج مخرج المثال فان جميع الأذكار الواجبة أيضاً كفك كافي (جامع المقاصد والروضة وحاشية النافم) وفي (التذكرة ونهاية الاحكمام والدوس والبيان والروض) الحرمة اذا منم القرآةة أو أساعها (قال في جامع المقاصد) ويشهد لهم رواية الحلبي (وفي الوسية) بحرم الثنام في موضَّم السجود والقام أيهالنقاب اذا مُنهالقرآءة (وفيالتهذيب المتبر والتحرير والمتهي) لفظ الحبرين فحرموه أي الثام اذا منم امياع الترآءة واستحسته صاحب (المدارك) وقال في (مجم البرهان) لو منم السياع فتطمع حصول القرآءة التي لولاه لسمعت فالنظاهر عدمالتحريم (قوله)قدس الله تعالى روحه ﴿والنَّبُّ -المشدود في غير الحرب) حذا الحكم مشهور بين الأصحاب كافي (البيان والمهذب والبارع والمقتصر والروضة والمدارك والبحار) وفي (جامم المقاصد والروض والمساق) ذكره الشيخان وعلم المسدا وكثير من الأصحاب بل في (المسالك) أكثر الاصحاب (وفي المعتبر والمتنحى) ذكره الثلث ولم نظفر بمستندهم (وفي الذكرى) ذكر كثير من الاصمحاب (وفي تخليص التلخيص) أنه مذهب أ كثو الاصحاب وبه صرح في (المواسم والسرائر والشرائع ونهاية الاحكام واللمة والمهلب البارع والروضة والمهذب والاصباح والجاسم) على ما قتل عنها لمنافاته هيئة الحنشوع وقيل لشبهه بالزنار كما في (نهاية الاحكام) ونسبه في (النافع) الى القيل وفي (النهذيب) ذكر ذلك على بن الحسين عبارة التهذيب وفي (المقنمة والوسيلة) أنه لا يجوز وهو ظاهر (النهاية والمبسوط) وقال في الذكرى مد قل عبارة التهذيب قد روى العامة أن التي صلى الله عنيه وآله قال لا يصلى أحدكم وهو محزم وهو كناية عن شد الوسط (وقال في الروض) ظاهر ذكر (هــذا الحديث) جله دليــلاً على كزاهه التيا المشدود وهو بعيد لكونه على تقدير تسليمه خير المدعى قال ونقل في البيان عن ولم يكره ذلك أحد من الفقها. دليلما اجاع الفرقة وطريقة الاحتياط وأما رده على الشهيد فقد قال الاستاذ في حاشية المدارك اذا نعي عن التحزم فالشد منعي عنه بطريق أولى لأن التحزم شد قليل الا أن يقال إن الفقها؟ لم يغتوا بكراهة النحزم والقياس بالطريق الأولى أنما يكون حجة اذا كان المقيس عليه صحيحاً ويقولون به اذ لامعنى للقول بالفرع مع عدم القول بالأصـــل ويمكن أن يقال بكراهة التحزم وان لميكن به قائل عنى استحباب عدمه وأدلة السنن عما يتسامح به انتهى (وقال سيف كشف الثام) والقباء قيل عربي من القبو وهو الضم والجم وقيل معرب قال عيسى بن ابراهم الربعي

وترك التحنك (متن)

فى نظام الغريب انه قيص ضيق الكمين مفرج المقــهـم والمؤخر (وفي مجمم البرهان) أن كراهيمــه وممناه غير واضعين وما ندري عل المراد منه شد الوسط أو شد ما على أطراف الثباء والأولى اجتنابهما انتهى ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَتُركُ التحنك ﴾ في الصَّاوة إجاءًا كما في (المتمي وفي (المتبر) نسبه الى علمائنا (وفي البحار) الى الاصحاب (وفي المدارك) أنه مذهب الاصحاب لا أعلم فيه مخالفاً (وفي المختلف) أن المشهور استحباب التحنك(وفي الفقيه) سمعت بعض مشايخنا رضي أفَّه تمالى عنهم يقولون لا تجوز الصارة في طابقيه ولا يجوز المعمَّرأن يصلى الا وهو متحنك انشعى وحكى عنه (الممنف) في المختلف (والشهيدان والمحقق الثاني) وغيرهم القول بالتحريم والموجود في الغقبه ما ذَكُوناً ﴿ وَفِي الْمُتَمَةَ ﴾ يمكره أن يصلي الانسان في عمامة لا حتكُ لها ولو صلى كُذلك لكان مسيئاً ولم يجب عليه إعادة الصاوة (وفي المنتعي والذكري واللمعة والروش والروضة ومجم البرهان والمداراتُ والمفاتيح) وقيرها أن استحابه عام الصارة وغيرها بل قال (المولى الأرديلي والشيخ البائي) أنه ليس الصاوة في الاخبار ذكر (وقال البهائي)كأ نه مأخوذ من كلام على بن بابويه فانهم بتمسكون بما يجدونه في كلامه عنمد إعواز النصوص فالأولى المواضبة على التحنك في جيم الاوقات ومن لم يكن متحنكا وأواد أن يصلى فالأولى أن يقصد أنه مستحب في نفسه لا أنه مستحب لاجل الصارة اتنهى (قلت) روى فخر الاسلام في شرح الارشساد أنه صلى الله عليه وآله قال من صلى متسملًا فأصابه دآلالا دوآء له فلا يلومن الا نفسه (وفي حاشية الاستاذ) أن ابن جمهور روى في الغوالي عن الذي صلى الله عليه وآله أنه نهى عن الصاوة مقتصلاً وأنه رواه مكرراً قال ويظهر من الأخبار أن ماهو مَنْوع في نفسه) بمنوع من الصلوة فيه انهى كلامه (ورى ثقة الاسلام) من أبي عبد الله عليــه السلام أنه قال وصاحب الفقه والمقل ذوكاً بة وحزن وسهر قد نحنك في برنسه وقام الليل في حندسه الا أن في هذا ماثري وفي الاجمات مقنع و بلاغ (وفي المفاتيح) أن التحنك صار في هذا الزمار لباس شهرة والظاهر أن السنمد لا نبادي بالتحنك بغيرها كما في (الروض والمسائك ومجمع البرهان والمدارك وكشف التام) مع احماله في الأخبر خصوصاً اذا وصله بها بحيث لا يتميز في آلحس منها وجزم في (الموجز الحاوي) بجواره من غيرها وتردد في (الذكرى وجامم المقاصــد وفوائد الشرائم وارشاد الحمفرية) من مخالفة الممهود ومن امكان كون الفرض حفظ الهامة من السقوط وهو حاصل فيا أذا كان من غيرها (وقال) بعد ذلك في الذكرى لمكن في خبر الفرق بين المسلمين والمشركين إسمار باعتبار النحنك الممهود انتهى ورده في (الروض) بأن الأخبار صريحة في اعتبار كونه من العمامة والخبر الذي امتند اليـه أجدها دلالة انتحى (وفي كشف الثام) أن الأخبار ما عدا (أخبرني الفقيه) وشرح الارشاد ليست صر بحة في دوام التحتك ما دام معمًا فيحتمل تأدي السنة بفعله ثم (البحار) سبعة أخبار تدل على السدل وفيها خبران صحيحان (وقال) لم يتعرض في شيُّ تم من هذه الروايات لأ دارة اليمامة تحت الحنك على الوجه الذي فهمه أهل عصرُنا (وقال) ان السيد ابن طاوس فهم من أخبار التحنك أن المراد به إسدال العامة ثم قتل جلة من كلام السيد المذكور (وقال)

ان كلام أكثر اللغويين لا يأبي عن ذلك لأن إدارة رأس المامة من خلف الى الصدر إدارة أيضاً وأن كلام الزغشري والجزري ظاهر في ذلك وقال ان أخيار تميم المبت فيها شي سوى الاسدال فاللبي نفيمه من أخيار التحنك هو ارسال طرف اليامة من تحت الحنك وإسدا له كا هو المضبوط عند سادات بني الحسين عليه السلام أخفوه من أجدادم خلفاً عن سلف ولم يذكر في تسيم الوسول صلى الله عليهوآله والائمه طبيم السلام الاهــذا لا مايظهر من كلام بعض المُتأخِّر بن من أنه يدير جزأً من العامة نحت حدكه و يُعرزه في الطرف الآخر كما يفعله أهل البحرين في زماننا ويوهمه كلام بعض النويين (قال الجوهري) النحنك التلحى وهو أن تدبر المهامة تحت الحنسك وقال الاقتعاط شد العامة على الرأس من غير إدارة تحت الحنك وسيف الحديث أنه نهى عن الاقتماط وأمر بالتلحي وقال التامي تعلو على العامة تحت الحنك (وقال الفيروز بادي) اقتعط تعميم ولم يدرَّعت الحنك وقال الممة الطامية هي الاقتماط وقال محنك أدار العامة تحت الحلك (وقال الجزري) أنه نهمي عن الاقتماط وهوأن يتمم بالعبامة ولايجمل شيئا منها تحتذقنه وقال انه نعىعن الاقتماط وأمر بالتلمي وهو جل بعض العامة عمت الحنك والاقتماط أن لا مجمل محت حنكه منها شبئًا (وقال الزخشري) في الاساس اقتعط الهامة اذا لم يجلها تحت حنكةًم ذكر الحديث (وقال الحليل) في الدين اقتعط بالمامة ذا اعم ولم يدرها تحت حنكه اتهى مافي البحار (قلت) وقال في (بحم البحر من) قد تكرر في الحديث ذكر الحنك وهوادارة جره من الهامة تحت الحناك والحناك مانحت الذقن من الانسان وغيره (وفي المعتبر والمنتجى والنذكرة)أن الاقتماط المنهي عنه أذلا يدير شبشًا من العامة نحت الحنك وظاهرها أنَّ التحنك ادارة شيء من العامة تحت الحنك كانطق به خبر عيسي بن حزه وكاهو ظاهر مسند الحيري ومرسل الفقيه و بذك صرح في (جامع المقاصدوارشاد الجمفرية والروض والروضة والمساق والمدارك وكشف الثام)وغيرها وفي كتبر منها لأ نهلاقرق فيذاك بين طرفها أو وسطها واحتمل في (كشف الثام) أن السدل في الحروب وتحوها عايراد فيها النوخ (١) والاختبال واللحي فيايراد فيه النخشم والسكينه كا يرشداليه ماذكره (الوزير) السعيد أبو سعد منصور بن الحسين الأبي في نثر الدر قال قالوا قدم الزير اب عبد المظلب من احدى الرحلتين فينارأسه في حجر وليدقه وهي تذري لته اذا قالت ألم يرعك الخبر قل وما ذاك قالت كالسعيد بن الماص انه ليس لابطعي أن يسم بوم حمته مقال والله لقد كان عندي ذاحجي وقد يأجن القطر وانتزع لمتمه من يدها وقال يارغاث على عمامتي الطولى فأنى بها فلامها على رأسها ضيفيها (صَفياها خِل) قدام وخلف حتى لطخا قدميه وعقبه وقال على فرسى فأتى به فاستوى على ظهره ومر يخرق الوادي كأ نه لهب عرفيج فلقيه سبيل بن عمرو فقال بأبي انت وأمي باأبا الطاهر مالي أواك ندير جبك قال أمل يبلنك الخير هذا سعيد بن الهاص يزم أنه ليس لا بطحي أن يسم يوم حمته ولم والله لطونا عليهم أوضح بمن وضح النهار وقر البام ونجم الساري والآن ننشل كناننا فتسجم قريش عيدانها فتعرف بازل عامنا وثنياته فقال له سهيل رفقاً بأبي أنت قانه ابن عمك ولم يعيك شأوه ولم قمر عنه طولك و بلغ الخبر معيداً فرحل ناقته واغترز رحله ونجا الى العائف ثم قال علي أن السدل والتلمي عنسان مما (وليم) أنه حيث لا يكون هناك عامة لايستحب التحنك كافي (تجم البرهان)وصرح

⁽١) أخبار البحار السبعة لا تأبي عن حلها على هذا (منه قدس سره)

وثرك الردَّآء للإمام (مثن)

باستحباب المامة المصلى في (السرائر والدوس والذكري والبيان والموجز الحاوي وارشاد الجمعرية والوض) في أثناء كلاُّمه (وفي البحار هن مكارم الاخسلان عن النبي صلى الله عليــه وآله ركمتان الشهيد وغيره عن ذكر استمايها في الصاوة ولم أرقي أخبارنا مايدل على ذهك نم ورد استحباب العامة مطلقاً فيأخبار كثيرة وحال الصاوة من جلَّة تلك الاحوال وكذا ورد استحباب كثرة التباب في الصلوة وهي منهـا وهي من الزينة فيـدخل تحت الآية الكريمة انتهي (قلت) ذكر الاستاذ في حاشيته عن جامع الجوامع (جوامع الجامع خ ل) على الظاهر أن النبي صلى الله عليه وآله قال لو أن رجلاً متمماً صلى بجميع أمتي بنير عمامة تقبل الله صاويهم جيماً من كرامته عليه ﴿ قول ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَتُرْكُ الرُّوا ۚ للرَّامِ ﴾ اجاءاً كما في (الذَّكرى) ذ كره في المسئلة التانية من الفصل الثالث وقد ملت عبارته هـ نده أي المشتلة على دعوى الاجاع على كراهـ ة ترك الرداء للامام في (روض الجنان (وكشف الثام) وناقشاه في أمور أخر ولم يناقشاه في هــذا الاجاع وغامرهما تسليمه وهو المشهور كا في (المدارك) ومداهي أكثر الاصحاب كا في (البحار) وبه صرح في (المبسوط والنهاية والنسافع والشرائع والمعتبر والمنتجى والثحر بر والتسذكرة والارشاد والممعة وارشاد الجمفرية والروض والروضة (لكنه ذكر في الاخبر أنه يستحب لغير الامام لكن تركه لغيره ليس مكروهاً بل هو خلاف الأولى (وفي المدارك والكفاية والماتيح) أن المكروه انما هو الأمامة بدون الردا في القبيص وحده فاثبات مازاد على ذلك بحناج الى دليل وهو الفاهر، من (كشف الثام)حيث قال انخبر سلمان بن خالد اعا يدل على الكواهية مطلقاً أذا أراد السائل السوال عن أن القسيس بجزي عن الردآ، و بجوزاً ن يريد السوال عن إمامته اذا لم يكن عليمه الا قيص أو لم يلبس فوق القميص شيئًا فلا يفيدها مطلقا (ثم) أنه ذكر خبر على بن جعر الصر يح في السؤال عن الصارة في التسمى وحده وان أخاه عليه السلام قال ليطرح على ظهره شيئًا (وفي البحار) الذي يظهر لنا من الاخبار أن الردآء أنما يستحب للامام وغيره اذا كان في ثوب واحد لا يستر منكبيه أولا يكون صفيقاً وان ستر منكيب لكنه في الامام آك واذا لم يجد ثو با يرتدي، مع كونه فيازار وسراويل فقط يجوز أن يكثفي بالتكة والسيف والقوس وتحوها وعكن القول باستحباب الردآء مع الأثواب لكن الذي ورد فيه التأكيد الشمديد يكون مختصاً بما ذكرنا وأما ما هو الشائع من جعل منديل أو خيط على الرقبة في حال الاختيار مع لبس الأثواب المتعددة ففيه شائبة بدعة انتمى ونحوه مافي (المدارك) وفي (السرائر والدروس والبياآت والموجز الحاوي والروض والروضة) استحباب الردآء المصلين مطلقاً غير أنه قال في الاخيرين إن فير الامام يستَّحب له الردَآءُ لكن لا يكوه تركه لفيره بل هو خلاف الا ولي وهذا منه بناء على أن المكروه مانص عليه يخصوصه وليس منه ترك المستحب وهو قوي موافق للاعتبار (وفي جامع المقاصد أن التعليل باسياز الامام يشعر باختصاص الاستحباب به إن نم (واحتج في الروض) على استحابه المصلي مطلقاً بشلق الحكم على المصلي في عدة أخبار وذكر صحيح زرارة وصحيح ابن سنان وصحيح النمسلم (ورده سبطه) بأن الاخير بن مختصان بالماري وعدم ذكر الردآء في الأولى بل

واستعماب الحديد ظاهر آ (متن)

أقمى ما تدلعليه استحباب ستر المشكبين سوآم كان بالردآ. أم بغيره والأمر كما قال (وأما الردَّأَهُ) فني (المتابر والمتنعي والمدارك) أنه الثوب الذي يجمل على المنكين وقد سمعت فيا مضى أنهم اسْتَنوا الكماَّ من كراهية النياب السود وأن (الجوهري والمبسى والشهيد الثاني)أن العباءة من الكما مولا ريب أن الطاهر أن المواد من الكما مناك الردام وكذا في (الروضة) مم زيادة قوله ثم يرد ما على الا يُسرعلى الأيمن (وفي الصحاح) الرداء الذي يلبس(وفي القاموس) أنه ملحقة وكالامهم في الردآ ، قد يخالف مافي (عم البحرين) من أنه ما يستر أعالي البدن فقط أو الثرب الذي على الما تقين ويين الكنفين فوق النياب وقال أبن الأثير أنه التوب أو البرد الذي يضعه الانسان على عاتقه بين كنفيه وفوق ثيابه فقد تحصل أنه قسمان دُوأ كام وفيره وان الساءة منه (وفي مجمع البرهان) الأولى ف كيفيته أن يضم وسطه على العانق ثم يجعل ما على اليسر خلف يميته فيكون أحدطر فيه على قدام اليدين والاخرى خلفه قورود الحبر بذلك و يأتي ما في (نهاية الإحكام) من تفسيره (وقال في الروض) واعلم أنه ليس في هذه الاخبار وأكثر عبارات الاصحاب بيان كينية الردآ. يل هي مشتركة في أنه وضع على المنكين فيمسدق أصل السنة بوضه كيف اتفق لكن لما روى كراهة سندله وهو أن لايرَفُم أحدطرفيه على المشكب وأنه فعل اليهود وروى على بن جعفر عن أخبه عليه السلام (أنه لا يصلح جمعهاعلى اليسار ولكن أجمها على بمنك أو دصما) تمين أن الكفية الخالية عن الكراهة هي وضعه على المنكين ثمرد ماعلى الا يسر على الا عن وبدده الميئة فسره بعض الاصحاب لكن لوضه على فيرهده الميئة خصوصاً ما أس على كراهيته هل يثاب عليه لا يعد ذلك لصدق مسبى الردآ. وهو في نفسه عيادة لا يخرجا كراهنها عن أصل الرجحان ويؤيده إطلاق بعض الاخبار وأنهاأصع من الأخبار المفيدة انتهى هذا (وليم) أنه صرح في السرائر والمتهم والتذكرة والدروس والمرجز الحاوي) على كراهة السدل وقتل ذلك في البحار من (الكاتب وفي البحار)نسبته الى الا من كثر (وفي السرائر) أفه مذهب (المرتقي) وأنه هو اشيال الصيآء (وفي نهاية الا محكام) نسبته الى القبل قال قبـل يكره السدل وهو أن تلتى طرف الردآ. من الجانيين ولا يرد أحد طرفيه على الكنف الاَخر ولا يضم طرفيه بيده (وفي النفلية) هو أن يلتف بالازار فلا برفعه على كتفيه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ واستصحابا لحديد ظاهراً ﴾ إجماعاً كما في (المعتبر والتذكرة وحامم لقاصد) وقد نقل عبارة المعتبر جاعة ساكتين عليها (وفي الحلاف) الاجاع على كراهة النخم به وهو مذهب الأ كثر كا في (الحتلف والمدارك.) والمشهوركما في (البحار) وبذلك صرح في (المبسوط والسرائر والشرائم والنافم والممتبر والارشاد والتحرير ونهاية الأحكام والتبصرة والدكرى والدوس والبيان والمرجز الحاوى وشرحه والروض والمدارك والمفاتيج) وقواه في (المنتهى) وفي (المدارك) يمكن القول بانتفا الكراهة (وفي المقنمة) لا يأس أن يصلي وهو متقلد بسيف في غمده أو في كه سكين في قرابها أو غير ذلك من الحديد اذا احتاج الى احرازه ولو صلى وفي اصبعه خاتم حديد لم يضره ذلك ﴿ وَفِي الْمَذَيِبِ ﴾ أن الحديد متى كان في غـــلافه فلا بأس به (وعن المقنم) لا تصلى وفي يدك خاتم حديد ولا تجوز الصلوة فيشيء من الحديد الا اذا كان سلاحاً (وسيَّ النهاية) لا تجوز الصاوة اذا كان مم الانسان شيّ من حديد مشهر مشل

وفي المتهم والخلخال المصوتالسرأة (متن)

السكين والسيف فان كان في غمد أو قراب فلا بأس بذلك والمُفتاح اذا كان معالانسان لفه فيشبي ولا يصلى وهوممهشهر(وعن المبذب) أن بمسا لا نصح فيه الصلوة على حال ثوب الانسان اذا كان عليه صلاح مشهر مشل سيف أو سكين وكذلك اذا كان في كمه معتاح حديد الا أن يلقه التحي وليس الكراهية لنجاسة الحديد كما صرح بذلك جماعة بل في (المنتبر) إجاع الطوائف على أنه ليس بفيس وقد تقدم الكلام في ذلك (قوله) قدس الله تمالي روحه (وفي) توب (المنهم) بالنجاسة كما في كتب (الحقق والمصنف) والشهيدين والمعقق الثاني والموجز الحاوي وشرحه وارشاد الجعفرية وحاشية الميسي والمدارك ومجم البرهان وكشف الشام والمفاتيج) وفي (النهاية) أذا عمل مجوسي ثُوكًا لَمُسلم يَسْتَحب أن لا يَصْلَى فيه الا بعدضله وكذا أذا استَأْرَثُوكَ من شارب خرأوستحل شيرُ من النجأسات انتهى وثرك المستحب مكروه في المقام لا°نه منصوص وكذا في ثوبٌ من لا يتوقى الهُرِمات في ملابسه كما في (نهماية الا حكام والتذكرة والذكرى والبيان والدروس واللمة وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وكشف الالتباس وارشاد الجعفرية وحاشية الميسي والمسالك ومجم البرهان والروضة وكشف الثام والمفاتيح) واستحسنه في (الروض) وقد يلوح من ﴿ فوائد الشرائم ﴾ الميل اليه وفي أكثر هذه الكتب التصريح بعدم التحريم في الموضعين (وفي المبسوط) لا يصلى في ثوب عمله كافر ولا في ثوب أخذه بمن يستحل شيئًا من التجاسات والمسكرات وقد حله جماعةً على الكراهة لكن في (السرائر) أن ما ذكره الشيخ في المبسوط هو الصحيح وما ذكره سيف (اللهاية) أورد إبراداً لا اعتقاداً وظاهره التحريم كما فهمه المصنف في المختلف من هبارة (الكاتب) حيث قال فان كان استماره من ذي أو بمن الأغلب على ثوبه النجاسة أعاد خرج الوقت أولم غزج انهي (قال في الختلف) مع أنه قال قبل ذاك واستحب مجنب ثباب المشركين ومن لا يرى عسل التجاسة من ثوبه والتنظيف لجسده منها وخاصة مآزرهم وما سفل من أثوابهم التي يلبسونها وما بجلسون عليه من فرشهم وثو صلى فيه أو عليه ثم علم بنجاسته اخترت له في الوقت وضير الوقت وهي في افوقت أوجب منها أذا خرج هذا (وفي المختلف) أن القاضى عد من المكروه لبس ثوب المرأة الرجل (وفي المنهمي) أن هذا الحكم وهو جواز الصاوة فيا يلمه أهل النمة اذا لم تعلم المباشرة بالرطوبة ثابت في حقجيم المكفار وإنْ كانوا حربيين (قوله) قدس الله تمالي روحه (و) في (الحلخال المصوت للمرأة ﴾ كما في (المبسوط والشرائع والنافع والمعتبر والتدريروالندكرة والمنتهى ومهاية الاحكام والارشاد والبيان وجامع المقاصد وارشاد الجمفرية والروض وبجم البرهان والمدارك والمفاليحوالكفاية وكذا (السرائر) في يدها ورجلها على ما روي في بعض الأخبار وصرح بالبد أيضاً في مهاية الاحكام وظاهر) الروض ومجمع البرهان والمفائيخ) الكراهة مطلقاً في الصلوة وفيرها كما هو ظاهر الحسير ولعلم لذلك "وك ذكره في المقام في كثير من كتب الاصحاب لكن من نظر الى صدر الخبر وآخره ظهر له أنه في معرض الصاوة وظاهر (الروض) أن الحكم يتمدى الى الجلجل وكل مصوت وقواه في (كشف اللئام) واستشكله في (نهاية الاحكام) وسمعت ما في (السرائر) من أنه مروي (وفي مجمع البرهان) أن الحكم شامل قصبي لوروده في الخبر وطل (في المتبر) وجلة من كتب المصنف (والروض) وغيرها

والصاوة في ثوب فيه تماثيل أوخاتم فيه صورة (متن)

بأن المرأة تشتقل فلا تقبل على العفاوة وفي أكثر همذه الكتب التصريح بأنها اذا كانت حما و فلا بأس كالخبر (وأما التحريم فلا قاتل به كافي (مجم البرمان) وفي (النهاية) لا تصلى المرأة فيها (وعن المهذب) أنها عالا تصح فيها الصلوة يحال (وعن الاصباح) الكراهية في خلاخل من ذهب لها صوت ﴿ قوله إ قدسالله تالى روحه (والصاوة في ثوب فيه عاثيل أو خاتم فيه صورة) لا خلاف بين الاصحاب ظاهراً في رجعان الاجتناب عن الماثيل والصورة في الحام والثوب كما في البحار (وفي الحتلف) نسبة الكراهة الى الأصحاب وقد نسبت الى الاكثر في غير موضع كما يأتي وقد نص علي الكراهة في النوب الذي فيه عائيل في (الوسيلة والمتبروالمنتهي ونهاية الاحكام والتحرير والذكري والدروس والبيان واللمة والموجز الحاوي وارتساد الجعفرية والمفاتيح) وفي (البحار) نقل الشهرة عليه ونص على الكراهة في الخاتم الذي فيه صورة من دون ذكر تمثال في (الشرائع والنافع والمعتبو والمنتهى والتحر يرومهاية الاحكام والتذكرة واللمة والبيان وارشــاد الجعفرية والمفاتيح) وفي (البحار) أنه المشهور ولمل وصف النوب بما فيه تماثيل ووصف الخاتم بما فيه صورة بناء على أن النمثال يشمل الحيوان والاشجار والعبورة خاصة بالحيوان كا صرح به في (حاشية الميسى وحاشية الارشاد والروض والروضة) وفي (كشف الثام) ظاهر الفرق تناير المني وقد يكون المراد بالصور صور الحيوانات خاصة و بالتماثيل الأعمر والفرق لورود خاتم فيه نقش هلال ووردة واحمال ما فيه التماثيل في صحيح اس نزيم المراتمين ويأتي نقل كلام أهل اللغة ولمل المراد في المقامين واحد والمفاسرة تفننا كافي الروضة ويشهد له مايأتي من عبارات الاصحاب هذا (وفي النافع) في قبا فيه عاثيل (وفي المراسم) في ثوب فيه صورة (وفي الدروس والذكرى) في خاتم فيه تاثيل وهو المنقول (عن الجامع) ولم يذكر في (المراسم والوسية) الخاتم كالم يذكر الثوب فيا نقل عن (الجامم) وفي (الكفاية) والبائيل والصورة في الخاتم وألحق بالنوب والخاتم السيف في (الدروس وجامع المقاصد والروض)وقد أطلق الاصحاب القول بالكراهة كما في (الختلف والمسالك) أيغير فارقين بين الحيوان وغيره ماهدا ابن ادريس ونسبه في (جامم المقاصــد والروض والبحار والمفاتيح) الى الاكثر وبه صرح في (الدروس والبيان وجامع المقاصد وفوائدالشرائم وتعلبق الارشاد وارشاد الجمفرية وروض الجنان وجم البرهان والمقاتيح) وخصص الكراهية بصور الحيوا نات في الحاتم (المجلى) في (السرائر) ولم يتمرض فها أذكر الثوب على ماوجدته لكن قبل عنها غير واحد تخصيص ذلك في الثوب والحاتم وقواه صاحباً (البحار وكشف الثنام والاستاذ دام ظله) في حاشية المدارك واستدنوا عليه بما يأتي ذكره ان شاء الله تعالى وظاهر الجيمأنه لافرق في ذلك بين الرجــل والمرأة و به صرح كثير منهم هذا وقال (الشيخ فيالمبسوط) فيموضع منه والثوب اذا كان فيه تماثيل وصورة لاتجوز الصاوة فيه وفي موضم آخر منه ولا تصل في ثوب فيه تماثيل ولا في خاتم كذلك وفي موضع آخر منه ولا يصل وفي قبلته أو يمينه أوشاله صورة أوعائيل الا أن يغطيها (وقال فيالنهاية)يصل الآنسان في ثو به فيه ثماثيل ولا تجوز الصلوة فيه ولا الخاتم الذي في صورة وهــذا محله مكان المصلى ويأتي الوجه في ذكره هنا وقتل التحريم عن ظاهر (المهذب)فيهما وعن ظاهر (المفنم) في الحاتم ﴿ يسان ﴾ قال فيالبحار كلام الاكثر أوفق بكلام اقغويين فأنهم فسروا الصورة والمثال والتمال بما بعم ويشمل

(الفصل الخامس في المكان) وفيه مطالب (الأول) (متن)

غير الحيوان أيضًا لكن ظاهر إطلاق أكثر الأخبار التخصيصُ (فني بعض الروايات) الواردة في خصوص المقام مثال طير أوغير ذلك (وفي بعضها) صورة انسان (وفي بعضها) تمثال جسد (ثم أنه) بعد ذلك ساق أخباراً تدل على إطلاق المثال والصورة على ذي الروح (ثم قال) وقد وردت أخار كبرة تنضن جوارً عمل صورة غير ذي الروح (وفيه) أن جواز السل لا ينني الكراهة ولعله أثـلك قال لاتخلومن تأييد ثم نقل عن المطرزي اختصاص التمثال بصورةأولي الأرواح وأنه قال وأمانماثيل شجر فيعاز إناصم (وقال سيف كشف المام) لوعت الكراحة كرهت الثباب دوات الأعلام لشبه الأعلام بالاخشاب والقصبات ونحوها والتياب المحشوة لشبه طرائتها المحيطة يها بل التياب قاطبة لشبه خيوطها بالأعشاب ومحوه (فلت)في هذا (نظر)ظاهر (وقال) ولأن الأخبار ناطقة بنفي الكراهية عن السط وفيرها اذا قطمت رؤس البائيل أوغيرت أوكانت لها عين واحدة (قلت) فيدلالة هذه على مطاويه(تأمل)إن لم نقل إن المناطعة عراد البسط وتحوها بما يغرش أو يستند اليه ليست بما يصل فيه ومرسل ابن أبي عير ظاهراً وصريح في أن الساط غير ملبوس وخير الحاسن الوارد في قطم الووس وارد في اليت لا فالثوب كما أن خبر قرب الاسناد وارد في المسجد وهذه في الأخبار التي أشار البيا نميهذا يصوردا على ماذهب المالشيخ في المرضع الثالث من البسوط كاسمت م قال وتنسير قوله تعالى (يعملون الممايشاء من عارب وعائيل التأثيل الشجر ونعوه وسأل عدين مسلم الصادق عليه السلام من عائيل الشجر والشمين والقمر فقال عليه السلام لا بأس ما لم يكن شئ من الحيوان (قلت) هذان لم يتضمنا ذكر الصاوة سامنا واكم، الكراهة في الحيوان أشد ثم قال وروي أن خاتم أبي الحسن عليه السلام كان عليه (حسى الله) وفوقه هلال وأسفله وردة (قلت) ولقا عبر الأكثر بالصورة في الخدائم دون التمثال وقد عرفت ما ذكره جاعة من أن المراد بالصورة ما كان مثالاً الحيوان ثم أن الحبر وإن كان صحيحًا لا يقوى على تخصيص ثلث الأخبار المثلقة وفيها الصحيح المتضدة بالشهرة المعلومة والمنقولة مضافًا إلى ما في المخنلف والمسائك من ظهور دعوى الاجاع وقد نقل ذلك عن المحتلف جاعة كالكركي والشسهيد الثاني في الروض (وسبط) حبث قالوا أسنده في المحلف الى الاصحاب ساكتين عليه وظاهرهم تلقيه بالتبول بل هو معلوم والخالف شخص واحمد معلوم وأقمى ما فيا استندوا البه على الاختصاص من الاخبار إشعار كافي الذكرى (قال) وأكثر الأخبار تشعر عاذهباليه النادريس المعى (فأمل) والمستفاد من الأخبار الصحيحة وأقوال الاصحاب عدم حرمة إبقاء الصورة كا في مجمع البرهان

🗨 الفصل الخامس في المكان 🇨

(المكان)في عرف الفتها، فنظ مشترك بين معينين (أحدها) باعتبار اباحتار (والآخر) باعتبارطارته كما نس على ذلك في (الايضاح وجامع المقاصد وارشاد الجمغرية ويجمع البرهان والمدارك) ونسب الاشتراك في الروض الى (الفخر) وجاءة من المحققين ثم رجح فيه الحقيقة والحجاز واستظير ذلك في (المقاصد العلية) وفي كلامه في المكتابين نوع اضطراب كما تفصح عن ذلك عبارة المقاصد العلية ولعل ذلك لمدموقوفه على حقيقة اصطلاحهم؟ يأتي بيانه واختلفوا في تعريقه باعتبار المعنى الأول (فني

الايضاح) (١) أنه في عرف الفعها واعتبار هذا المني مايستقر عليه المصلى ولو بوسائط وما يلاقي بدنه وثيابه وما يشخلل بين مواضع الملاقاة من موضع الصاوة كايلاقي مساجده و محاذي بعلنه وصدره (وأورد عليه) في (جامع المقاصد والغرية و إرشاد الجَمْو يقوالريض والمدارك) بأنه يقتضي بطلان صلوة ملاصق الحائط المنصوب وكذا واضمالتوب المنصوب الذي هوائة له بين الركبتين والجبية (قالوا) والحكم في ذلك غير واضح والقائل به غير معلوم وعرف في هذه (الكتب الحسة والروضة والمقاصد العلية) بأنه الفراغ الذي يشغله بعن المصلي أو ستقر عليه ولو بوسائط (قال في جامع المقاصد) ولا يشكل في مكن كل منها المقف لو كان منصواً وكذا الحيمة ونحوها من حيث أنه على التمرينين لا تبطُّل صلوة المُصلي عُت السقف والحيمة المنصوبين مع أن المصلي متصرف بكل منهما ومنتفع به فان التصرف في كل شيء بحسب ما يليق به والانتفاع فيه بحسب ما أعد لهلاً زدلك لا يعدمكانًا بوجه من الوجوه لكن هل تبطل مهذا القدر من النصرف لا أعلِ لأحد من الأصحاب المتبرير . نصريماً في ذلك بصحةولا فساد والتوقف موضع السلامة الى أن ينضح الحال (قلت) معناه أيمًا لا تبطل من حيث المكان لكن هل تبطل من حيث استازام ذاك التصرف في مال النير أم لا وقد صرح بالصحة من المعتبرين المتقدمين عليه (الشهيد في البيان) حيث قال أو كان السقف والجدار منصورًا صحت الصلوة ومن المتأخر بن عنه (الشهيد الثاني في الروض والعلامة المجنسي في البحار) والأصح عدم الصحة كما من تحقيقه في المستصحب النبر السائر وكل من قال بالبطلان هناك بإزمهالقول به هنا وقد تقدم الكلام في ذلك مستوفى ويظهر من (كشف الانتباس) الميل الى ما في البيان حبث قال بعد تقل عبارته وأهل البحرين ينقلون بطلان الصلوة مع فصب الجدار ويقولون إن المكان ما أحاط يك والجدران محيطة وان كان جدران سور البلد وهو خطأ فاحش انهي (وأما) باعتبار الممنى الثاني فقد عرفه في (المدارك) تبعًا (الايضاح) بأنه مايلاتي بدنه وثو به ولقد أجاد حيث تنبه الى أن هذا التعريف اصطلاح باهتبار خصوصية الطهارة لاأنه تعريف نه مطلقاً مستنبط من اشتراطهم طهارة المكان كما فهمه جد. في (الروض والمقاصد العلية) وذلك لأنه قال في الكتابين المكان هو الغراغ الذي يشغله المصلى الى آخر مامر ثم قال وقد يطلق شرعاً على مايلاتى بدنه وثو به كا يتنضيه قولهم تشترط طهارة المكان قال في المقاصد العلية والظاهر أن إطلاق المكان على هذا المعنى مجاز لئلا يارم منه يطلان صلوة ملاصق الحائط والثوب المفصوب وغيرهما ولو بحال من الأحوال بحيث لا يستارم التصرف فيه انتهى (وأنت خبير) بأنه لو وقف على مافي الايضاح.وجامم المقاصد و إرشاد الجعفر به من أن هذا له اصطلاح باعتبار خصوصية لحارته مع قطع النظر عن إباحته وعدمها أا قال إنه يازم منه بطلان صارة ملاصق الحائط الى آخرة (قال في الايضاح) في مقام آخر إن للفقياء في تعريفه مذا الاعتبار أي إعتبار الطهارة عبارات (الاولى) تفسير السيد أنه مسقط كل البدن (الثاني) أنه ماعاس بدته أو ثو به من موضع الصلوة و يلوح هذا من كلام الشيخ (الثالث) أنه مساقط أعضاء السجود و يلوح من كلام أبي الصلاح ونسبه الى المعنف فيا سأتي حيث قال ولا يشترط طوارة مساقط

⁽١) نعريف الايضاح يتاسب تعريف المكان على بعض مصطلحات الحكماً كما فسروه بأنه السطح الباطن الهيسم الحاوي المهاس للمعلج الظاهر من الجسم المحوي (منه قدس سره)

كل مكان مماوك أو في حكمه (متن)

بهض باني الأعضاء (الرابع) أن الصلوة تشتمل على حركات وسكنات وأوضاع ولا مد في الجميع من الكرنَ (قالمكان) هو ماتقع فيهده الأكوان (قال)وهومذهب (الجائيين) والمصنف في بعض أقواله (وقال في جامع المقاصد) هـــذا التفسير الأخير لايناسب هذا البحث لأنه لو كان في الهوآء نجاسة جافة لم يمف عنها تمساس بدن المصلى بازم مطلان الصلوة بها على القول باستمراط طهارة المكان ولا نم قائلاً بذلك (وفي كشف الالتباس) نقل عن الايصاح في تفسيره ثلثة أقوال (الأول) والثالث (والرابع) وترك الثاني (وفي حواشي الشهيد) أن المكان عند الفقها ؛ مختلف فبه على أقوال (فقد قيل) إنه مايلاقيه بدنه وثيابه من المرضع الذي هو فيه (وقيل) هوعبارة عن موقفه ومقعده للتشهد أو لجلسة الاستراحة وموضع مساجده انسبعة (وقيل) هو منسوب اليه المونه مكان صاوته فيدخل مامحاذي صدره و بطنه في السجود قال وتظهر الفائدة لو حلف أنه لا يصلي الا في مكان طاهر أو عند من يقول باشتراط طهارة المكان (قلت) ماذ كره من الأقوال ليس خارجًا عمافي الأيضاح بالاعتبارين(وقال في الايضاح) في بيان وجه العائدة أن نجاسة غير المكان اذا لم تتمد الى ثوب المصلى و بدنه فالملاقاة في الصلاة لا تبطل أما نجاسة مرضع السحود اذا لا في الحبزي. من الجبهة وحده في الصلوة فامها تبطل عدنا وأما عند من يشترط طهارة المكان فحاسة جزم من المكان مع ملاقاة جزم من البدن أوالثوب مبطلة و إن لم تتعد ولهذا الفرق احتاج (الفقيه) الى مفهوم إسم المكآن النهى وتمــام الكلام سيأتي عن قريب أن شاء الله تعالى ﴿ قُولُه ﴾ قلس الله تعالى روحه ﴿ كُلُّ مَكَانَ مُلُوكُ أُو فِي حَكُه ﴾ أجماله أم كافة على حوار الصلوة في الأما كن كلها اذا كانت بماوكه أو مأذومًا فيها كافي (المدارك)وفي (النَّذكرة) الاخلاف ميه من المد ، (, في الله كرى) لاحلاف فيه وظاهر (المنة) الاجاع عليه (وفي البحار) الأخبار بذلك ممواترة معي الاماخرج بالدليل ويدخل تحت قوله فيحكه الموات المباحوا لأذون فيدصر بحأأو فوي أو بشاهـ د الحالأو وقف عام لكنهم اختلفوا في شاهد الحال (فطاهر جاعة) أنه يكني فيـــه حصول الطن برضا المالك حيت فسروه بما اذا كان هناك أمارة تتهد بأن المالك لا يكره كافي (الشرائم) وغيرهاوظاهر كتير منهم كا في (الكماية) على كالموس ظاهره الاكتفاه بالطن على إرادة الاطمئان وقال أن جاعة صرحوا بالم تم فرق هو مين الببوت تحوها والصحاري تحوها وقال إن الطريقة مستمرة على الصاوة في الذني مَعْ أَنَّهُ رَبَّا كَانَ ﴿ وَفِي الْبِحَارِ ﴾ اعتبار العلم وذلك صريح ﴿ الْمُدَارِكُ ﴾ وطاهر ﴿ الْمُمْبِر والمستمى والتذكرة والبيان) وعيرها (وفي حاشية المدارك) حمل كلام من ظاهره الاكتفاء بالظن على إرادة الاطمنـان وقال إن جماعة صرحوا بالعلم تم فرق هو بين البيوت ومحموهاوالصحاري.ونحموها وقال إن الطريقة مستمرة على الصلوة في الثاني مع أ 4 ريماكان المالك صغيراً أو مجنوباً أوسنهماً أومن أهل السة أو الذمة (وفي البحار والكفاية) جواز الصلحة في كل موضع لم يتضرر المالك بالكون فيه وجرت العادة بعدم المضايقة في أمثاه و إن فرضا عدم العلم برضاءاً للك (قال في البحار)واعتبار الملم ينفي و"مدة هذا الحكماذ قلما يتحقق ذلك في مادة واعتبار الظن أومق بسمومات الأخمار وظاهره كما لهم ظَّاه ِ الاستاذ في حاشية المدارك الاجاع على جواز الصمارة في الصحاري والبساتين اذا لم يتضرر المالك بها ولم تكن أمارة تشهد بعدم الرضاحيث نفي الحلاف في ذلك واستطهر في الكفاية

خال عن نجاسة متعدية تصبح الصاوة فيه (مأن)

أيضاً ننى الحلاف (وقال في الذكرى) ولو علم أنها لمولى عليه فالظاهر الجواز لاطـــلاق الا'صحاب وعدم تخيل ضرر لاحق به فهو كالاستظلال بحائطه ولو فرض ضرر امتنع منه ومن غيره ووحه المنع أن الاستناد الىأن المالك أذن بشاهد الحال والمالك هنا ليس أهلاً للاذن الا أن يقال إن الولى أذن هـا والطفل لا بدله من وليما تهـي (وفي الروض) لا يقدح في الجواز كون الصحرآء لمولى عليــه لشهادة الحال ولو من الولي اذ لا بد من وجود ولي ولو أنه الامام عليهالسلام ونحوه في (المقاصد الملية) ومثله قال سبطه في (المدارك) وعله أن المفروض عدم تخيل الضرر بذلك التصرف عاجلاً أو آحلاً محيث يسوغ الولى الأذن فيهومتي ثبت جواز الأذن من الولى وحب الاكتفاء الخادة القراثن اليقين برضاه كما لو كأن المال لمكاف (وقال في حاشية المدارك) لايخفي فساد هذا التعليل اذ عسدم الضرر في التصرف كيف يكون منستاً لصحته وكيف يسوغ للرلي الأذن من المذكورة نيم تجوز الصلوة وعوها في الصحاري من دون مراعاة إذن كما أفتى بهالفتها و إن عله بعضهم اذن الفحوفي (وفيه تأمل) انهمي وفي (مجم البرهان) الأذن في أمثال ذلك حاصل لحصول النفع بدون الضرر فلا محتاح الى كِنَ الْمَالِكُ الآن يحيث يجوز إذنه ولو أنه الحاكم مع أنه لا يجوز له التصرف الامع المصلحة فالحكم فيه مين على التوسعة بل أنا لا أستبعدذاك كله في المكان المنصوب بل بحتمل جوازه الناصب إنهي (قلت) الظاهر إن هذا منمه اختيار لمذهب المرتضى كما يأني إن شاء الله تعالى (وفي البحار) العمدة عندى في الاستدلال عمومالا خبار ولم يخرج هذا منها بدليل ا تهي (هذا) ولم أجد أحداً من علمائنا تمرض طال مساجد الدامة من أنه هل يشترط في الصاوة فيها إذن السنة تبما افرض الواقف وعملا بالقرينة أم لا والغااهر من الأخبار الكثيرة جواز ذلك والحث هلبه وعلىذلك أستمرت طريقة الشيمةوقد أجم الأصحاب على جوازالصاوة في البيم والكمائس وما وحدت أحمداً تعرض لاستراط إذهم (أم قال في الذكري والروضة والروض) وفي استراط إذن أهل الذمة إحيال نبعًا لغرض الواقف وحملًا بالقرينة ولاطلاق الا خبار بالصلوة فيا إنتهى (وف المدارك) إطلاق ال من ركلام الا محاب ينتضى الجوازام نقل عن الذكرى ماذكرنا ثم رده باطلاق الص معدم ثبوت جريان ملكم عليها وإصالة عدّم احترامًا مم أنه لو ثبت مراعاة غرض الواقف أنج المنتم مطلقًا الا أن يسلم إططة ذلك برأي الناظر فيتحه اعتبار إذنه وقد تكلف (الاستاذ الشريف) أدام الله حراسته في ُحلقة درسه المبعون تطبيق الجوازعلى القواعد بأمور استنبطها واطلا في مباحث المساجد نظفر بكلام للأصحاب في ذلك (وقال في البحار) إطلاق النص وكلام الاصحاب يقتضي عدم الفرق بين إذن أهل اللمة وعدمه واحتمل الأذن في (الذكري) والظاهر عدمه لاطلاق النصوصُ ويرَّيده الأدن في تقضها مسحداً بل لو علم اشتراطهم عند الوقف عدم ماوة المسلمين فيها كان شرطهم فاسداً باطلاً وكذا الكلام في مساجد المحالفين وصاوة الشيمة فيها ﴿ قوله ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿خال عن نجاسة متمدمة تصبح الصاوة فيه ﴾ ظاهرهأنه لو كان هناك نجاسة متمدية لا تصح الصاوة و إن كانت النحاسة معفواً عنها فيما وقد نقل في (الايضاح) على هذا الحكم بسيه حكًّا ية الاجاع عن (والده) وإطلاق اجاع (المتهى) يناسب ذلك لا ته نقل فيه الاجاع على أن لا يكون هاك نجاسة متعدية لكن قديظهر من كالامه في الاستدلال خلاف مابدل علمه

ظاهر إطلاق هذا الاجماع وهذا الحكم ظاهر (المبسوط والحلاف والوسبلة والمراسم والغنية والسرائر والشرائع والنافع والدروس واللمة والأنفية والموجزالحاوي وشرحه) وغيرهما بما انترط فيهأن لايكون الكان نجسًا أرَّ فيه نجاسة أواشترط فيه طهارته (وفي التذكرة ونهاية الاحكام) مانصه فيهامعًا يشترط طارة المكان من النجامات المتدية مالم ينف عنها إجاءاً وظاهره أن النجاسة اذا كان معفواً عنها تصح الصلوة فيه و إن نمدت الى المصلى كما هو خيرة (الذكرى والبيان والجعفرية والغرية و إرشاد الجمعرية وحاشية الميسي والروضة والروض والمسائك والمقاصد العلية ومجمم البرهان والمدارك ورسالة صاحب الممالم وشرحها وكشف اللتام) بل قد نؤذن عبارة (مجمع البرهان) بالاجاع على ذلك وجاعة من هؤلاء قالوا إن الاجاع المقول حكايته في الايضاح بمنوع وكثير منهم قالوا وكذا الشأن اذا تمدت الى مايدني عنمه ولم يرجح شي من القواين (في جامع المقاصد وفوائد الشرائم) ويفهم من المبارة أنه نوكان هناك عُباسة غير متمدية تصح صلوته اذاكان موضع القدر المحتبرمن آلجمة فيالسحود طاهراً (قلت) أما طهارة موضع السحود فهو اجماع كل من يحفظ عنه العلم كما في (التذكرة) وقال عليه الاجاع في الغنية والممتبر والمحتلف والمشعى والذكرى والتنقيح وجامع المقاصد وارشاد الجمفرية وعم البرهان وسرح الشيخ نحيب الدبن) ذكروا ذلك في المقام وفي بحث يسحد عليه مضافًا الى الإجاءات السالمة في مبحث الطرارة والى ماياني في بحث مايسجد عليمه (وفي الكفاية) أنه أشهر وأقرب (وفي المفاتيح) في هذا الاجماع (طلر) لأنه بانفراده لايسمد عليه (وفي البحار) بعد أنحكي الاجاع على ذلك من (ابن زهره والحقق والصنف والشهيد) وغيرهم قال يظهر من بعض الأخبار عدم اشتراط طهارة موضم الجبة مع أن (الحقق) قل عن (الراوندي وصاحب الوسيلة) أن الشمس لانطير البواري وبجوز السجود عليها واستجوده فلمرالاجاع فيا سوىهذا الموضمفان تات الاجماع فه المجة والا أمكن الماقتة في الحكم انتهى ونحوه قال في المدارك (قلت)قد مر الكلام في ذلك مستوفى وأن المحقق متردد وأن ليس في الوسيلة مانقل عنها وأن كلام الراوندي قابل التأويل بل قبل أنه قائل بالتطهير المذكوروياتي في بحث ما يسجد عليه استيف الكلام في اطراف المسألة (وأما الحكم الأخير) وهو أنه لو كانت النجاسة غيرمتمدية تصح الصادة وأن لاقت التوب والدن فهوالمشهور كا في (المختلف) وتخليص التلخيص وروض الجان ومجم البرهان والبحار) ومذهب الشيخين وأكثر الأصحاب كافي (الايضاح) ومذهب الاكثركا في (الذكرة وجام المقاصدوالمرية والمدارك وكشف التام والمنهمي) في يحث ما يدحد عليه وكذا نسب الى الاكثر في (جامع المقاصد وكشف النام) في البحث المُذكور (وفي الكفاية) أمه أشهر (وعن السيد) اشتراط طَهارة جميع المصلي (وعن الحلبي) اشتراط طهارة مساقط الاعضاء السبعة (قال في الايصاح) فالصدر والبطن والفُرَجُ بن الأعضاء في حالة السجود على قول المرتضى والجيائين وعلى تفسير أبي الصلاح ليست من المكان ضلى الأول إن لاقي أبطل وعلى الثاني لا يبطل (قلت) وقد سمعت تفسير يعما المكان (وفي الذكرى) أرز الظاهر على قول المرتضى أنه لا يتترط طهارة كل ما تحته فلو كان المكان نجساً ففرش عليه طاهر صحت الصادة وأن لا قرب على قوله إن مكان المصلى ما لاصق أعضاء وتيابه وأنه لو سقط طوف ثوبه أوهامته على تجاسة أمكن على قوله بطلان الصاوة اعتداداً بأن ذاكمكان المصلى (الصاوة خل) وأبه لو كان على المكان ما يعفى عنه كدون الدرهم ومالا يتمدى فالأ قرب العفو عنده و بمكن الطلان

ولو صلى في المفصوب عالمًا بالفصب إختيارًا بطلت صلوته (متن)

لمدم ثبوت المقو هنا وسيأتى ان شاء الله تمالى في المقصد الرام في النوام نمام السكلام في حكمٍ الجهل بنحاسة سموطم موضع السحود ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ وَلُو صَلَّى فِي المنصوب عالمًا بالنصب إختياراً بطلت صلوته ﴾ عند علاننا أجم كافي (نهاية الاحكام والماصرية) على ما نقل عنها وعند علائنا كما في (المنحى والنذكرة والمدارك) وصد الأصحاب كم في الذكري وعندنا كما (الدروس والبيان وجامهالمقاصد) وعندالشيمة كافي (الغرية) وقد تطهردعوىالاجاع من (الحلاف) وفي (السنية) يدل عليه مادل على عدم جواز التوضى بالمفصوب واستدل هناك بالاجماع (وفي المعتبر) أنه مذهب الثلثة وأتباعهم (وفي الكفاية والمفاتيح) أنه المشهور(وفي المفاتيح كالحبل المتين والبحار) أنه لم يقم عليه دليل تطبئن (نسكن خل) اليه النفوس وقد ذكر الفضل بن شاذان في جواب من قاس من العامة صحة الطلاق في الحيض بصحة العدة مع خروج المنتدة من ميت زوجها { ما هذا لفظه } و إنحا قياس الخروج والاخراج كرجل دخل دارقوم بغير إذنهم فصلي فيهافهو عاص فيدخولهالدار وصلوته جائزة لأن ذلك ليس من شرائط الصلوة لأنه منهى عن ذلك صلى أولم يصل وكذلك لو أن رجلاً غصب رجلاً ثوياً قلبه بغير إذنه فصلى فيه لكانت صلوته جائرة وكان عاصاً في لبسه ذلك التوب لأن ذلك لبس من شرائط العسارة لأنه منهى عن ذلك صلى أولم يصل وذكر أشياء من هذا القيل (الى أن قال) وكل ما كان واجباً قبل الفرض و بعـــده فليس فلك من شرائط الفرض لأن ذلك آت على حده والفرضجائز معه وكل مالم يجب إلا مع الفرض ومن أجل الفرض فان ذلك من شرائطه لا يجوز الفرض الابذاك ولكن القوم لايعرفون ولا يميزون ويريدون أن يلبسوا الحتى بالباطل الى آخر ما ذكره رحمته الله تمالي (قال في البحار) يظهر من ذلك أن القول بالصحبة كان مشهوراً يين الشيمة بل كان أشهر عنسدهم في للك الأعصار وكالرم الفضيل يرجم الى ماذكره محقوا أصحابنا من أن التكليف الابجائي أعا تعلق بطبيعة الصادة كالتكليف التحريي فامه إنما تعلق مطبيعة المصب الى آخره (قلت) قد أبان الاستاذ أيده الله تمالى في جملة من كتبه الفروعيـــة والأصولية شناعة هذا القول وأظهر فساده ونحن تتبما أقوال أصحابنا بحسب الطاقة في الاصول والفروع فإنجرد أحداً احتمل الجواز في المقام أو قواه بسدالفضل بن شاذان سوى (الفاضل البهائي) فانه أول من فتح باب الشك فياعن فيهوأورد عليه شكركا وتبعه على ذاك تليذه (الكائداني والعلامة المجلسي والفاضل النوني) وغيرهم فأخذوا يشكون في المقام وقد تقلنا ما عثرنا عليه بما أورده وتكلمنا عليه بماوصل اليه فهمنا (سلمنا) صحة ما ذكروه وما كان ليكون لكنا نقول كاقال المقدس الأرديلي إن المفهوم المروف من مثل هذين (١) أي الحطأ بين عدم الرضا بالصاوة وعدم قبولها في ذلك المكان لأنه لم يأت بالمأمورية على حسب متمارف الناس وهذا هوالمتبرقي خطاب الشرع لاالامور الدقيقة التي لايدركها الاالحذاق ممأعمال الحذق التام والفكر العبق وهذا الحكم كانما لأريب فيه قبل حدوث هذا التحقيق هذا واحتمل صاحب (كشف الاام) أن كلام الفضل بن شاذان واردعلى سبيل الالزام وكأ عالم مطاعالي آخره لكن يو يددلك عدم قبل متقدي أصحابنا خلاف في المتام (وعن السيد وأبي الفنح الكراجكي) وجد بالصحة

⁽١) اي صل ولا تنصب (منه قدس سره)

وإن جهل الحكم (متن)

في الصحاري المنصوبة استصحاباً لما كانت الحال تشهد به من الآدن (قال في كشف التام) وهو ليس خلاقًا فيما ذكرهاه (قلت) وقد يظهر من (الذكرى الميل اليه وقد نفي عنه البعد صاحبًا (البحار والكفاية) ونص على رده في (السرائر واللموس والبيان والموجز الحاوي وجاممالمقاصد والجمفرية وكشف الالتياس والمقاصد العلية والروض) وغيرها ونقل عن (المحقق) صحة الناطة لأن الكون ليس جزاً منها ولا شرطاً فيها وقطم (المصنف في التذكرة والنهاية والتهيدان) وغيرهم بأنه لا فوق في ذلك بين الفرائض والتوافل وحمل كلام المحقق على أن الناطة تصح كذلك إن فعلها ماشياً مومياً للركوع والسجود فيجوز فعلها في ضمن الخروج المأمور به الا إن قام وركم وسجد فان هذه الأفعال وان لم تمين عليه فيها لكنها أحد أفراد الواجب فيها (وفي المعتبر والمنهَى) وظاهر (المداولش والحيل المتين) صحة الوضوء في المكان المفصوب وحكم بيطلانه (في بهاية الأحكام والذكرى والدروس والموجز الحاوي وكشفه والروض والمقاصد العليمة ومجمع البرهان) وغيرها في المقام وقسد تقدم الكلام فيه في محله (واحتج المجهوزون) أن الكون ليس جَزُّ آمن الطهارة ولا شرطًا فيها (وفيه) أن المسح هو أمرار الماسح على المسوح وهو عبن الحركة فا لكون جزُّ منه والمقدمة اذا أنحصرت في الحرام فالكليف بذيها إن كان باقياً لزم النكليف الحال و إن لم يكن باقياً لزم أن لا تكون المقدمة واجبة مطلقاً لأن وجوبها من جهــة وجوب ذبها فبطل ما في المــدارك (على أنا نقول) إن مطلق التصرف في المنصوب حرام قطماً والطهارة فيه تصرف فكيف يتأمل في حرمتها (وفي مهاية الاحكام والدروس والموجز الحاوي) تبطل القراءة المنذورة والزكرة دون الصوم والدين (وفي الروض والمقاصد الملية) يبطل الخس والزكوة والكفارة وقراءة القرآن المنذورة وبردد فيهما في الصوم وقطم باحزآه قضاه الدين (وفي مجمع البرهان) لا ينظل شيّ من ذلك (ومن فروع البسوط) أنه اذاصل في مكان منصوب مم الاختيار لم تجز الصلوة ميه ولا فرق بين أن يكون هو الناصب أو غيره بمن أذن له في الصلوة لا نه اذا كان الأصل منصوبًا لم نجز الصلوة وقد فيم (المصنف) في كتبه من هذه العبارة أن الم اد اذن الفاصب ورجعه (صاحب المدارك والبحار وكشف اقتام) واستبعده الشهيد في (الذكري والبيان) لأنه لا يذهب الوهم الماحياله (ووجه في البحار) بامكان كون الاشتراط مبنياً على العرف وأن الغالب أنه لا يتمكن الغير من الصلوة فيه الا إذن الفاصب وفهم من العبارة المذكورة المحقق إذن المالك وقال الوجه الجواز لمن أذن له المالك ولو أذن الفاصب (ووجه السبيد) بأن المالك الميكن متمكنا من التصرف فيه لم تفد إذنه الاباحة كما لو باعه فانه باطل لا يبيح المشترى التصرف فيه واحتمل أن يريد الأذن المستند إلى شاهد الحال (١) لان طرءآن النصب عنم من استصحابه كاصرح به ابن ادريس قال و مكون فيه التسمعل في لهذا لم تفي رحه الله تعالى وتعليل الشيخ مشعر بهذا أشعى (ورد في المدارك والبحار) حله على البيع بأنه قياس على أن الحسكم غير تابت في الأصل (قوله) قدس الله تعالى روحه (و إن جهل الحكم) أي النحريم عامًا تبطل عندما كما في (المسمى) وقد قيام الأصحاب أن جاهل الحكم غير معذو ركافي المدارك وقوى فيه ماقواه شيخه من إلحاقه بجاهل النصب وقد تقدم لها مشل ذلك

⁽١) مثالهمااذا صلى في دار صديقه أو قريبه بسدغصبها (منه قدس سره)

. ولو جهل النصب صحت صلونه وفي الناسي إشكال ولو أمره المالك الاذن بالخروج نشاغل به فان ضاق الوقت خرج مصلياً ولو صلى من غير خروج لم يصح وكذا النصب ولو أ.ره بعد النابس مع الانساع احتمل الأنمام والقطع والخروج مصلياً (متن)

وبيان مايرد عليها ولا فرق في ذلك بين جاهــل الحكم الوضى كالبطلان أو الشرعي كالتحريم كا نص عليه جماعة من الأصحاب وقد تقدم ففصيل أقرالهم في جاهل الحكم في مبحث لباس المصلى ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله قالي روحه ﴿ ولو جهل العصب صحت صاوته ﴾ إجاعاً كما في (المتنهي والمدارك) و به صرح (المحققان والشهيدان) وغيرهم كما نصوا على صحة صاوة الحبوس ومن ضاق عليه الوقت (قلت) وهذا مأخوذ في كلام من أطلق ﴿ قوله ﴾ قدس الله نعالى روحه ﴿ وفي الناسي المكال﴾ كما في (التذكرة ونهاية الأحكام)وفي (الايضاح والله كرى وجامع المقاصد)أنه كماسي التوب المفصوب وقد سبعت اختلامهم هنك ونقل أقوالهم بيامها لكن نص في (الشرائم) هنا على الصحة ولم ننقل هناك عنها شيئناً لأنه لم يتمرض له فيها(وفي كنف الثام) قوى الصَّحةهنا وهناك احتمل التُفصيل (وفي جامع المقاصد) أنَّ المصنف عدل عن الجزم بالبطلان هناك الى المُودد هنا (وفي كشف التنام) لم بقوالمطلان هذا كاتواه مر لا أنه مرل الماسي أثر مرزة العاري ناسياوهنا لا ينزل منزلة الماسي الكون و يمكن أَنْ يَبْول مرلة الناسي للفيام والركم والسحود لأن هذه الأفعال إنما فعلت فيا لابريد الشارع فعلما فيه و إن كانفيهأن الشارع إنما أنكر ضليا في معلوم المصربية انهي ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلُو أمره المالك الأذن بالخروج تشاغل به)ولا يكون عاصباً ولا غاصباً وكذا الناصب اذ تشاغل الخروج فانه و إن أثم بابتدآ. الكونوأستدامته لايكون عاصيا بخروجه عندما كما في المتهى وأطبق المقلا: كافقعلي تَعْطَتُهُ أَلِي هَا شَرِحِيثُ قال إن الخروج أيضاً تَصرف في المفصوب فيكون مصية كافي التحرير (قوله) قد س مر ه ﴿ فَان ضَاقَ الْوَقَّت خَرْجٍ مَصَايًّا الَّهِ ﴾ كافي (المبسوط والشرائموالمتبر وكتب المصنف والبيان والدروس وجامع المقاصدوالجعفر يةوشرحيها والموجز الحاوى وسرحه والروض والمدارك وغيرها (وفي التحرير والبيان) يستقبل ماأمكن وعليه بحمل قوله في (المنهى لا إعتبار القبلة (وفي نها ية الاحكام) إن مكن من القهقري وجب (وفي جامع المقاصد و إرشاد الجعفرية) بحيث لايتشاغل في الخروج عن المعتاد وصرح في كتعرمن هذه أن صاوته حينتذ بالايماء ومن لم يصر ح (كالشيخ)في المبسوط وجماعة فهو مراد لهم قطماً (وعدران سعيد) أنه سب صحة هذه الصاوة في القيل (قوله) قدس سره (وكذا الماصب) كافي (التبرائم والذكرة والموجز الحاوي وجامم المقاصد وكشف الالتباس والمدارك) وفي الاخبر أنه يسلك أقرب الطرق وظاهر (اتحرير والمتمى) الاجاع على صحة صاوته اذا صلى كذلك (قال في المتمي)وعلى قول أبي هاشم لأنجوز له الصاوة وهو آخذ في الحروج سوآءٌ قضيق الوقت أم لا وهذا القول عندنا باطل انتهى وقد سممت مافي التحرير من إطباق المفسلاّ ، على تخطئته ﴿ قُولُهُ قَدْسَ اللَّهُ مَالَى روحه ﴿ وَلَوْ أَمْرِهِ امْدُ التَّالِسِ مَمُ الْاتْمَاعُ احْتَمَلُ الْآغَامُ وَالْقَطْمُ وَالْخُرُوجِ مَصَلًّا﴾ أما الاحمال الاول فقد (قداه الشهيد في الذُّكري والبيان والاستاذ أدام الله تعالى حراسته في (حاشية المدارك) تمسكاً بالاستصحاب وأن الصاوة على ما افتتحت والمائم الشرعي كالعقلي م أن المالك إن علم تنابسه بها فهو

آم، بالمنكر فلا ينفذ أمر. لأن المفروض أن المالك أذن له بقسدر الصلوة ويعلم أنه يجب عليه إنمامها ومجرم عليه قطمها على أنه لمله في هذا القدر يدخل في أمر لايمكنه قطمه اذْ في بعض الصور يجب عدم القطم قطماً كالوكان،مشغولاً بما لا يمكنه قطمه فانه ر بما يقتله أو يضره ضرراً عظماً وقرب(المصنف) في (النهاية) عدم الاتمام و بطلان الصاوة وتبعه على ذلك جماعة (كالهفق الثاني والشهيد الثاني والمولى الأردبولي وتلميذه السيد المقدس) وغيرهم ستسكين بتوجه النهمي المثافي الصحة وابتناء حتى العباد على التضييق وأن الناس مسلطون على أموالهم فلم يفعل منكراً لأ نه مع علم أذنه يكون القطع واجباً لاحرامًا (وفيه) أنا قد نمتع تناول الـهي لهذه الصورة وقد أســقط حقه باذنه مع علمه بتلبســـه بها و بقدر الصلوة كما هو المفروض فلا ينفذُ أمره لا تُنكان أمراً بمنكر · فليتأمل · (وأما الاحبال الذي) وهو القطع فهو خيرة (الايضاح وجامع المقاصدوحاشية الارشاد والغرية و إرشاد الجمغرية والروض وصرحوا بأنهم الضيق يخرج مصليًا لكنه قال في (الايضاح) والتحقيق أن الرجوع بعد الشروع لابرفه حكم الآذن في إماحة الكون و إلا ازم تكايف مالاً يطاق ولهــذا احتمل الاتمام خارجًا وأنما الأَسْكَالَ فِي رفعه حَجُمُ الاباحة في الاستقرارُ فان قلما به لم يحتمل الأول و ميأحــد الأخرين والا تمين الأولُّ انتهى (واحتجوا) عليه يتقدم حق الأدمي والاذنُّ في البث ليِّس أذناً في الصَّاوة ولا بد من خلوالميادة من مفسدة والتصرف في ملك النير بنير إذبه مفسدة (فتأمل) فيه (وأما الاحمال الثالث)فهو خيرة (الارشاد) وقد نسبه في (الروض) الى جماعة ولم نظفر بواحـــد منهم نعم ضعفه جاعة (كالشهيد) ومن تأخر عنه لأن فيه تنبير هيئة الصاوة من غير ضرورة للانساع وحرمة القطم قد انقطمت كما تنقطم بالحدث أو انكشف الفساد لانكشاف أنه فير متمكن من المامها على ما أمر به (وحجة الارشاد) آلجم بين الحقين والظاهر اتفاقهم على أنه اذا ضاق الوقت خرَّج مصلياً كما صرح بذلك جاعة هذا (وليم) أن في الايضاح أن محل البحث إنما هو فيا اذا أذن له في الاستقرار بقدر زمان الصلوة والا لم يحتمل الاعام مستقرآً بل ولا خارجاً وهوصر يح (المدارك وحاشية الاستاذ) أدام الله تمالى حراستهُ وظاهر غيرهما (وفي جامع المقاصد) أن ما في (الايضاح) لا تدل عليه العبارة ولا مُوشد اليه الدليل والملازمة فيها أدعاء غير ظاهرة والظاهر من المبارةأنه اذا أذن له المالك بحيث ساغٌ له الدخول في الصلوة ثم بعد التلبس بها والدخول فيها أمره بالخروج فانه يأتي ماذكره المصنف من الاحتمالات انتهى (قلت) مااستظهره الحقق الثاني هو أنذي صرح به الشهيد الثاني في الروض حيث قال أن الأذن في الاستقرار لا يدل على اكمال الصلوة باحدى الدلالات التلاث وهو الذي فهمه صاحب المدارك من المسائك حيث حكم فيه بالاستمرار إنكان الأذن صريحاً والا فالقطع مع السمة فضعفه بأن المفروض وقوع الأذن في الاستقرار بمقدارالصلوة والالم يكن الدخول فيها مشروعًا اتهى وتفصيل الشهيد الثاني هو خيرة (حاشية الارشاد وشرحي الجعفرية) فيكون ذلك ظاهر هذه أيضاً ومرادم بالأذن الصريح الأذن المناق بالصلوة كأن يقول له صل كا صرح بذاك في (الروض والمسالك ولذا نسبنا اليهم الآحيال الثاني (وعلى هذا) فيكون ماذكره في (الايضاح) مشاراً الب في عبارة المصنف وهو قوله فيا يأتي ولو كان الأذن بالصلوة قالاتمام لأن هــذه المبارة مقادها مقاد عبارة المسائك وشرحى الجعفرية وقد عرفت مافهمه صاحب المدارك منها فلولم يكن المصنف فرض

ولوكان.الإذن.الصاوةفالاتمام وفيجوازصلوته والى جانبه أوأمامه إصرأة تصلى قولان سوالة صلت بصلاته أو منفردة وسواله كانت زوجته أو مملوكته أو محرماً أو أجنبية والأثرب الكراهية (متن)

المسألة فيها اذا أذن له مقدارالصلوة لماصح له احيال الاتمام بل كان عليه أن يَعظم بالفطم؟ في المسالك وغيرها (فتأمل فبه) فانه دقيق جداً ولم يرجح في (التذكرة والدروس) شئ من هذه الاخبالات ﴿ قُولُهُ ﴾ ﴿ وَلُو كَانَ الاَذِنَ بِالصَّلَّوَةَ ظَلاَّتُمامٍ كَا فَي ﴿ النَّذَكُرَةَ وَنَهَا يَةَ الا حَكَام والبيانوالموجز الحاوى وحامع المقاصد وحاشمية الارشاد وكشف الالتياس والغربة وإرشاد الجعفرية والروض والمسالك وحاشية الاستاذ ورجحه في الذكري واحتمل الوجهينالاً خرين أيضاً (وفي حاشية الارشاد) لكن أنحصل ضرر على المالك قطع قطعاً وصرحوا بأنه لافرق بين اتساع الوقت أو ضيقه وجحتهم على ذلك أن الأذن في اللازم يفضي للي الزوم كالأذن في الرهن وفي دفن آليت وقد صممت مافي (المدارك) من تضميفه لختار جده وحاصله عدم الفرق بين الأذن الصريح وعدمه (وفي الجم) لا يبعد أن لا يازم المالك شيُّ على تقدير الأخذالصر يح لأن له أن رجم الاستصحاب (والناس مسلطون على أموالهم) والاروم في بمض الأقواد الدليل مثل اللزوم باذبه في الرهن والدفن فلا محوز له الأخراج يخلاف الأذن فيالصارة فانه لا يضره المنم ولا يلزم عدور أصلاً اذ لا يضل هو حراماً ولا يأس بالمرام لأن القطم مع عدم إذنه واحب لآحرام انتهي ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تبالى روحه ﴿ وَفِي جُوازُ صارته الى جانيه أوأمامه امرأة تصلى قولانسواءً الم) الأول عدم الجواز وقد تقل عليه الاجاع في (الحلاف والغنية) وهو المشهور كافي (عظيمي التلخيص) السيدالفاضل السيدعدين السيدعيد المطلب بن عيدالدين ابن أخت المصنف ومذهب أكثر عاماتنا كالشيخين وأتباعها كافي (غاية الراد) ومذهب الشيخين وأتباههما كا في (الذكرى) وغيرها ومذهب أكثر المتدمين كا في (شرح الشيخ عبدالدين) وفي (المقامة والنهامة والمسوط والوسيلة والتلخيص) التنصيص على بطلان صاوتهما وهو المنقول عن الجمني ويأتي قل عباوته و إجاع (الحلاف) وشهرة (التلخيص وغاية المراد والذكرى) منقولة على ذلك (وعن أتنفي)النص على الممللان معالميذاً نعلم يتعرض فيه الدكر تقدمها عليه (كالقنمة) و إجماع الفنية وشهرة الشيخ نجيب الدين منقولان على المنم كا نقل عن (القاضي) والظاهر إرادة البطلان من ذلك كايفهم ذلك من (الروضة) وغيرها وقد نسبة جماعة الى الصدوق كأبي الساس والصيمري وغيرها (وفي كشف الرموز) أنه أحوط وفيه عن المقتم أنها لا تبطل الا أن تكون بين بديك ولا بأس لو كانت خلفك وعن يمينك وعن شاك (وفي كشف الثام) أن الموجود في نسخه الموجودة عنده لا تصل و مِن يديك إمراءة تصلى الا أن يكون بينكما بُمدُ عشر أذرع ولا بأس أن تصلى المراءة خلفك (وفي التحرير) الاجماع كما هو ظاهر (اللذكرة) على أنه لا فرق في المراءة مين أنَّ تكون محرماً أو زوجة أو أجنية مصلة الصاوته أو منفردة (قلت) وقد نص على ذلك أكثر الأصحاب (وفي الننية) الاجماع على عسدم الفرق بين الاشتراك والانفراد (وفي الدروس والروضة وغيرهما أنه لا فرق في ذلك بين الواجبة والمندوية وظاهر الأصحاب كما في (جامع المقاصد والبحار) وظاهر كثير كما في (الروض) والمشهور

وينتني التحريم أو الكراهية مع الحائل (متن)

كما في (كشف الالتباس) وظاهر الشيخين كما في (كشف الثام) أنه لا فرق في ذلك بين اقتران الصاوتين وعدمه وهو صريح (الدروس) وقعام في (الموجز الحاوي وحاشيــة الارشاد ومجم البرهان والمدارك) باختصاص المتأخّرة بالنهى فقط ونسبه في (البحار) الى جاعة وقواه في (المهذّب البارع) واسته. د. في (الروض والمسالك) ومال اليه أو قال به (الهعق الثاني) في جميع كتب وتلميذاه ومال اليه أيضًا في (الذَّ رى) حيث قال إن في رواية على بن جعفر دلالة على فسأد العثاري وفيسه أن الرواية ليست ظاهرة في أن الاعادة لهذا الاجباع ونني عنه البعد في (كشف الثام) وفي جملة من هذه التقييد بما اذا لم يكن الأول ءالاً حين شروعه (وقال المحقق الثاني) الا أن يكون التحاذي والتقدم كا لحدث وهو بعيد لعدم الدلل (وفي غاية المراد) أنه اذا بطلت صلوته بطلت صلوتها ولا قال أن : (أأمل جيداً)وهذا بنام أيضاً فيا سأني من العبارات التي نص فها على بطلان صاوته أو مَ بِهِ إِلَّ بِذَكَّرُ فيها صَلَوْتُها وقد سَمَتُ أَنَّه في (المُتَّنَعَة) لم يَتَعرضُ لذكر تقسدمها عليه كما تقل عن النتر الله فقل في (كشف اللثام) عن الغنبة والموجود فيها أو أيامه ونقل في (كشف الرموز) عن التَّى أنه قال أو قدامه ولمل من تركه بنى على أن المنع فيسه معلوم بالأولوية و إجماع الخسلاف منة ل عل العات اثلث وكذلك الشهرة وفي (حواشي الشهيد)أن الصبي النيرالبالغ والأمرأة يقرب حكى ابن الرجل والامرأة ونسبه في (كشف اللنام) الى القيل (وفي الروض) المشهور اختصاص الماك الااكانين (قال) وألحق بعض الأصحاب الرجل الحنثى وهو أحوط (وفي الحلاف والمنتهي) الا أُوَ لَمُ إِذَا كَانَتَ قَدَامَهُ غَيْرِ مَمَايَةً لَمْ تَبِعَالَ صَاوِتَهُ هَذَا تَمَامُ مَا يَتَمَلَّى القول الأُول و انكان غير خُوَرِ به و ربقي الخلام في الهرتمية والتحية و مأتي الكلام إن شأ، الله تعالى فيها عند ذكر اليعد لأ، أد ي يا (وأما التول الماني) فهو أن ذلك مكروه بالقيود والشره ط المذكورة وهو مذحب عامة المُتَانَد يري كَا فِي (شرح الشيخ نحيب الدين) وأكثرهم كافي (جامع المقاصد وغاية المرام والمدارك واا ١٠ر) والصحيح من المذهب الموافق لاصوله كافي (السرائر) والأثوب في المدهب كا في (ماية الاحكام) ومذهب السيد وعليه الحايون كما في (الذكرى) وهو خدية (السرائر والشرائم ك الرمرز وكتب المصنف) ماعدا التلخيص والايضاح (وكتب الشهيد والمحقق التاني و أوحز رار ١٠ الجمعرية والسرية وحاتيه الميسي والروخة ومحتم البرهان والمدارك ورسالةصاحب المعالم وة رِما رائكماية والماتيح) وقواه في (الروض) مل ظاهره القول به كما يلوح ذلك من السالك (وفي الدميح) أنه أحوط ولم يرجح شيُّ في (النافع وكشف الالتباس والمقتصر وغاية المرام) ورد إجماع (الخلاف) في (السرائر والمشمى رالمختلف) وغيرها بعدم ثبوته وبأنالسيد في المصباحِخالف وفيه إرار)ظاهر ومن المحيب قوله في الحتلف ومن الأعجب استدلال الشيخ بالاجماع عقيب نقله عن السيد خلانه وكأنهم لم محتملوا بإجماع الدنية أوبحملون وجوب الاجتناب فيها على تأكد الاستحباب وتمام الكلام في المستلة في بحث الجماعة ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ و ينتني النحر بم أوالكراهية مع الح ثَل ﴾ قال في (المتبر) ولو كان بينها حاثل سقط المنع اجماعا منا (وفي المتهى) الاجماع على صحة صاونهما معــه (وفيالبحار) كأنه لاخلاف في زوال المنم بتوسط الحائل ولم يذكر الحائل في (الهمابير

أو بُعد عشرة أندع (متن)

والحلاف والوسية والفنية والسرائر) وكذا (المتعة والمبسوط) كا بأتى تقل عباريتها وأما باقى عارات الأصحاب فني بعضها صعة صارتهما معه (كالنافع ونهاية الأحكام والتذكرة) وغيرها وقسد سممت ماني (المنتميُّ والبحار) وفي مضها كالكتاب نني الكراهة أوالنحريم (كالتهذيبين والشرائم والذكري وحامع المقاصد و إرشاد الجعفرية والروضة والروض وكشف الالتباس والمدارك) وغيرها وفهم سنح المدارك أن إجاع المتبرعلي ذلك وقد سمت قله عن زوال المنم كعبارة (الارشاد والدروس والتنقيح والجنفرية) وغيرها وفي بمضها صحة صلوثه (كالتحرير) والظاهر الأنحاد ومحتمل أن تكون متفاوتة معنى كما قد يغهم من اختلافهم في بيان الحامل والملحق به كما يأتي إن شاء الله تعالى وقد نص بمضيم على بقاء الكراهة في الرُّمد بالأخراع المشرةوالسارات فيها واحدة (وفي غاية الراد) اجباع الرحل والمرأة في الصاوة الصحيحة لولاه اختياراً في الجهات الخس بدون حافل أو بُعد (حرام بعال الصاوة) عند أكثر علمائنا كالشيخين وأثباعها الا أسهم لم بذكرواالفوقية والتحتية انتهى وهذا بدل على اشتراط عدم الحائل وإن لم يذكر في كلام بعضهم العلم يه (وفي البسوط) فأن صلت خلف في صف مطلت صلوة تمن عن بيبها وشهالها ومن محاذبها من خلفهاولا تبطل صلوة غيرهم إن صلت بجنب الامام بطلت صادتها وصادة الامام ولا تبعلل صادة الأمومين الذين هم ووآة الصف الأول اتنعى وقد اختلفت الافهام في بيان المراد من هذه العبارة (وفي المتبر والمنتهي والذكرى) بعدهذه العبارة يازم على قوله بطلان من محاديها من وراثها وحلها في البيان على عدم علمهم في الحال أوعلى نية الانفراد ونحوه مافي الدكري (قلت) و يكون الصف الأول حائلاً (وفي كشف الثام) بحسل قوله من عن بينها وشالها جيم من في صفيا ورجاين منهم خاصة وكذا محشل من محاذبها جميع من فيالصف التالي ومَن يحاذبها حقيقة ومر عاذبها أو يراها (وفي المقنمه) لابجوز الرجل أن يصلي وامراءة تصلي الى جانبه أوفي صف واحد ممه وقد أطلق ماثر الا صحاب ذكر الحائل كافي (البحار) من غير تغييدبكونه ما فعاً من نظر أحدهما الا خو كأن مكن كالحائط والستركا قيد بذلك في (حاشية الميسى والمسالك والروض والروضة والمدارك) وفي(بهاية الاحكام) ليس المقتضي للتحريم أوالكراهة النظر لحواز الصلوة وان كانت قدامه عارية ولمنع الاحمى ومن عمض عينهومتلها عبارة (التذكرة) وفي هذا أبما "الى خلاف ما اعتبره (التهيد الثاني وشيخه وسبطه) وقال الكاظم عليــه السلام في خبر الحميري إن كان بينهما حائط طو يا أو قصير فلا بأس (وفي التحرير) لو كان الرجل أعي فالوجه الصحة و إن خمض الصحيح عبد، فاشكال وهذا يشير الى أن موجب المنع النظر (وفي البيان) في تاذيل الظلام أو فقد البصر منزلة الحائل (نظر) أقر به المتم وأولى بالمنع منع الصحيح نفسهمن الابصار (وفي حاشية الميسي والمسالك، لمدارك إلا تكمي الطلعة ولا الدى وفض البصر مع أحبال كناية الظلمة في المسالك كا احتماد في كشف التام ﴿ قُولُه ﴾ قدى الله تمالى روحه ﴿ أُو بُمد مشرة (عسر خل) أذر ع ﴾ العبارات فيه كسابقه مختله وهي منا كاهي هناك ولم يُعرَكُه في السرائر كما ترك ذكر الحائل (وفي المعتبر) الاجماع على سقوط المنع شائد (وفي المستعم .) الإجاع على صحة صاوتهما (وفي جامع المقاصد وإرشاد الجنرية) الاجاع على عدم الكراهة (وفي المناتيح) أن الكراهة في البعد بها أغلظ من تقدم الرجل وأخف من الفصل الرحل وفي المدارك والبحار) أن الـكراهة متفاوتة الشهر ثم الدراع الى آخره (وهن الجامع) زوال الـكراهية بذراع وشيم (وهن الجمعي) من صلى وحياله إمرأة ليس بينها قدر عظم الدراع فسدت صلوته انتهى (ومبدأ التقدير) الموقف كا في (الروض والمدارك والبحار) وفيها ر بما محتمل مع تقدمها اعتباره من موضع السجود (وفي جامع المقاصد و إرشاد الجسفرية) لم يقل أحــد بالزيادة على المشرة بالتباعـــد (وفي الروض) الاجماع على عدم اعتبار الزيادة عليها ﴿ وَفِي كَشَفَ النَّامِ ﴾ لمل قوله عليه السمالام حتى يكون بينهما أكثر من عشرة أذرع لوجوب العشر بين موقفها ومسمجده فلا يكفي العشر ببن الموقفين إذا تقدمت انتهى هذا (وفي غاية المراد) أن الأصحاب لم يذكروا الفوقية والتحتية ولكنه محتمل من فحوى المنع مع إمكان إلحاقه بتأخرها وخصوصا فوقيتها (وقال) عند قول الصادق عليمه السلام في خبر عمار لا تصلي قدامه أو بمينه أو يساره حتى يكون بينهما أكثر من عشرة أذر ع ولا بأس بها خلفه و إن أصابت ثو به (من هنا) وقع الشك في الفوقية والتحتيمة (ير يد) من تدافع المنهوم بن لاختصاص اشعراط اليصد بالجهات ومن اختصاص نفي البأس بالخلف (وقال في خاية المراد) أيضًا عند قول الباقر عليه السلام في صحيح زرارة لا تصلى المرأة بخيال الرجل الا أن يكون قدامها ولو بصدره أنه يظهر من فحواه المنع من الجهتين (وفي الروض) الظاهر أن الفوقيــة والتحتية ملحقتان بالتأخر لامالة الصحة وعدم المانم خرج منه حالة التقدم والهاذاة فيبتى الباقي (وفي كشف اللئام) أغفل الفر يفان النص على فوقيهم وتحتيمًا والأصل وظ هرهم الاباحة والفوقية بخصوصهاأشبه بالتأخر في أنه لا براها الرجل لكن قال أبو جنفر عليه السلام لا تصل المرأة الحديث (وقي الروض) لو كات في إحدى الجهات التي يتعلق بها الحكم وكانت على مرتفع بحيث لا يبلغ من موقفه الى أساس حائط المرتفع عسرة أذرع ولو قدر إلي موقفها أما مع الحائط مثلاً أو ضلع المثلث الخارج من موقفه الى موقفها بامهاففي اعتباراتها (نظر)والظاهر أن التقدير هنا للضلع المذكور خصوصًا مع إيثاره زاوية حادة ولوكانت قائمة ففيه الاحمالات ولوكانت منفرجة ضعف الاحتساب إلى الأساس لا غير لزيادة المسافة يما زاد (وفي المدارك) بعد أن قال في اعتباراتها (نظر)و يحتمل قو يا صقوط المنع مع عدم التساوي في الموقف (وفي كشف اللئام) إن كانت على مرتبع أمامه أعتبركون ضلم المتلت الذي ساقاه الى أصل ماهى عليه من البنا ومن أصله الى موقفها عشراً وكذا اذا كانت بجنيه وكان أحدها كذاك كانت الراوية التي بين البناء والارض قئة أوحادة أو منفرجة واحتمل سقوط المنع حينند بناء على أنه لا يتبادر من الأمام والمحاذاة ونحوهما ائتهى هذا (وتنتفي الكواهة أو التحريم) مع الضرورةً كا في(الابصاح والذكرى والدروس والبيان وغاية المراد وحاشية المبسى والروضة وفوائد القواعد والمسائك والمدارك و لروض) على تأمل فيه وظاهر (فاية المراد) نسبته ألىالا كثر و يظهر من (البحار) نسبته الى الأصحاب واستشكله في (جامع المقاصد) لأن التحاذي إن كان مانها من الصحة منم مطقاً لمدم الدليل على الانطال بموضع دون موضع (وفي كشف الشام) بعد نقل ذلك الا يصاح استشكل بمدوم النص والفتاوي (قات) قد يرشد اليه ما ورد في تسمية مكة بكة كما يأيي ان سَاء الله تعالى والصلوة في المفصوب كما (في كشف الثام) وأما استثناء مكة من هذا الحكم فلم أر التصريح به في كلام الاصحاب وظاهر (الصدوق) القول به كما في (البحار)ونني ف البعد عنه لمكان الحرج غالبًا (وقال في المتهى) لا بأس بالصلوة هناك والمرأة قائمة أوجالسة ولوكانت وراثه صحتصارته ولو ضاق المكان عندما صلى أولاً والأقرب انتداط صحة صارة المرأة لولاء في بطلان الصارتين (متن)

بيرت يديه لما رواه الشبخ عن معاوية قال قلت لا بي عبد للله عليه السلام أنوم أصلى في مكة والمرأة بين يدى جانسة أو مارة قال لا بأس إنما سميت مكة بكة لا نه يبك فيها الرجال النساء وذكر في (التذكرة) نحواً من ذلك وقد يلوح من (كشف اللئام) الميل اليه حيث أيد استثناء الضرورة عما في (علل الصدوق) من قول أبي جعفر عليهما السلام في خبر الفضيل (أما سميت مكه بكة لانه بيتك حا الرجال والنساء والمرأة تصلى بين بديك وعن بمينك وعن يسارك ومعك ولا بأس بذاك و إنما يكروني سائر البلدان ﴿ قُولُهُ ﴾ قُدس الله تمالي روحه (ولو كانت وراء صحت صارته ﴾ وصلوتها إجماعاً كما في (الخلاف) والظاهر أنه إجماعي كما في (البحار) ويظهر من(غاية المراد) أنه مذهب أكثر علما ثنا وقد سمت عبارته (وفي الماتيح) أن الكراهة هنا نزول وقد سمت أنه جملها فيه مراتب متفاوتة ولم أجد من تأمل في هذا الحكم بل كل منذكره حكم بالصحة أو بني الكواهية وأبمها اختلفت عباراتهم في شئ آخر فجهاهةعبروا بلفظ الورآء أو الخلف (وفي المفعة) تصلي محيث يكون سجودها تجاه قدميه (وفي الشرائع) بقدر ما يكون موضع سجودها محاذياً لقدمة وتُحوهما عيارة (اللمعة) حيث قال فاو حاذى سجودها قدمه فلا منم ويظهر من (كشف اللتام) الميل اليه واستدل على ذلك بصحيح زراره الناطق بتقدمه عليها بصدره ونحوه خبر عمار ومنعطبهم ذلك في (حاشية الميسى والروض والروضة والمسائك) وجزما مأنه لا بد من التأخر بدون محاذاة أصلاً (وفي المشهى) بعد أن نقل الاجماع على صحة صاوتيها مع الحائل والأذرع قال وكذا لو صلت متأخرة عنه ولو بشير أوقدر مسقط الجسد وعوه ما في (الممتبر) وفي (النافع وقوا تدانشراتم وحاشية الأرشاد) الاقتصار على مسقط الجسد (وفي الكفاية) الأفرب الأكنة! بشبر وهو ظاهر (الشيخ) في كتابي الاُخبار ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَو ضَاقَ الْمَكَاتِ عَنِمَا صَلَّى أُولًا ﴾ كَا فِي ﴿ المبسوط والمهاية والشرائم والنافم والمتبر والمتعى والتذكرة والتحرير والبيان والذكرى وجامم المقاصد وحاشية الارشاد وفوائد الشرائم) وغيرها وفي أكر هذه التصريح بأن ذلك على سبيل الوجوب عندالشيخ وأتباعه والاستحباب عند مخافنهم (وفي التحرير) فلو عكس فصأت هي أولاً مُمالجل صحت صلوتهما (وفي المنتمى) الاجماع عليه وفي جملة منها تقييد ذلك بسمة الوقت لما مر من أنه مع ضيقه لا كراهة ولا تحريم وقد صمت ما في جام (المقاصد) من أنه لم يقم على ذلك دليل (وفيها وفي حاشية الارشاد والمسالك والروض والروضة والمدارك) أن هذه الأولوية فيا لا يختص بالمرأة اشبت تسلطها على ملكيا (وفي حاشية الارشاد) إن اختص مها لم يجز لها الايثار (وفي المسدارك) لم يجب عليها التأخر قطاً نم بمكن القول باستحابه وتردد في (جام المقاصــد والوضة) في المشترك بينها وبينه (رفي حاشية الارشاد) احتمل القرعة (وفي كشف النَّام) إن تساويا فيه ملكماً أو إباحة فهو أولى و إنَّ اختصت به احتمل أن يكون الأولى بها أن تأذن له في التقدم ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه وُوالا تُوبِ اشتراط صحة صادة المرأة لولاء في طلان الصادتين ﴾ لا وجه التقييد بالمرأة وعذا الحكيم صرح به في (التذكرة والذكرى والبيان وكشف الالتباس وغاية المرام وجامع المقـــاصد والجمغر رأ

فلوصلت الحائض أوغيرا لمتطهرة وإنكان نسياناً تبطل صلوته وفي الرجوع اليهاحء نظر (متنر

و إرشادها وحاشية الارشادوحاشية الميسي وفوائد النواعد والمسالك والمسدارك) وفيرها وقد يظهر من (غاية المراد) نسبته الى الا ً كثركما هو صريح (البحار واحتمل عدم الاشتراط في (الايضاح والروض) وكذا (جامم المقاصد) لصدق الصلوة على الفاصدة فالنهي متوجه عنسد بطلان الصلوتين ولا يجدي قيد لولاه ورده في (كشف الثام) بأنها عند الصحة لولاه تنعقدان ثم تبطلان ولا تنعقدان عند البطلان فلا تبطل الصحيحة منجما انتهى واحترز بقوله لولاء عن لزوم اشتراط البطلان بالصحة المقتضى لاشتراط الشي وبنتيضه فكأنه قال يشترط لانطال الصاوتين جذا أتتها مبطل آخو في واحدة منها وبه يندفع مافقله في الايضاح عن بمضهم من أنالمانم إما صورة الصاوة وهو باطل لمدم اعتبار الشارع إباها ولو اعتبرت لأبطلت صلوة الحسائض والجنب وإما الصحيحة وهوباطل والالاجتمع الضدان أورجح أحد طرفي المكن بلام جع اذ ليس المراد اشتراط الصعة بل عدم البطلان بسبب آخر ومعناه الصحة على تقدير عدم الحاذاة والتقدم ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فلوصلت الحائض أوغير المتطهرة وإن كان نسياءً لم تبطل صلوته ﴾ لأ نفقد الشرط في الواقع موجب لا نفاء المشروط وقد علمت أن التمرط في البطلان هو الصحة لولاه وصلوتها مع النسيان غيرصَحِحةوان واقتت الشر يعةلا أن الصحيح عند الفقها ما أسقط القضاء ولافرق فيذلك مِن أن يكون هو غافلاً أوعلنا بالطلان وكذا المكس ﴿ قُولُهُ } قدس الله تعالى روحه (وفي الرجوع اليجاحيننذ (١) نظر) كا في (النذكرة ونهاية الأحكام وإرشادالجعفرية)والا قرب رجوع كل واحدمنها الى أخبارالا خركافي (الايضاح وجامم المقاصد والوضى وكشف الثام) خصوماً في ابطلان كما في الأخير لا صل صدقه وأصل صحة صاوة الاخر لا به إذا أخير بالبطلان لم يَعْقَق بطلان صاوته ولا أن هنالشأموراً النة لا يكن اجباعها الصدق وهي عدم الرجوع الى كل واحد منها واشتراط صحة صلوة كل منهما في بطلان الصلوبين وتمقق البطلان بالمحاذات عند الآخر والناني متحقق لأنا نبحث على هذا التقدير والنالث واقع إجماعاً من القائلين بالبطلان فبطل الأول أما المنافاةفلأن صحة الصلوة لا يعلمها الا المصلى فلو لم يقبل قوله لزم أما عدم الاشتراط بالصحة أوعدم نعتق البطلان عند المصلى الآخر كذا قال في (الايضاح) وهـــذا منى ما في (جامع المقاصد وروض الجنان) من أن الصحة لا تالم الا من قبله فلو تعلَق بها تكايف مكلف ولم بقبل فيها تول المسلى ثرم تكايف ما لا يعاق (وقد بقال) إن الشرط في البطلان إن كان هو الصحة محسب الوائم لم بكن ارجوع الى المصلي لامكان الفساد بويه لا يعذه و إن كان سو الصحة ظماهراً كفي فيها الاستاد ال إمالة صمه فعل المسلم من إلى المبطل وقد يعلم لا من قبل المصلى فلا تكايف عا لا يطاق (ووجه العدم) أن خيارها محال صلاتها بمرلة الاخيار محال صلوته وهو غبر مسموع خصوصاً البطلان لأصل الصحة وانتفاء شرطه (وفي حواسي الشهيد) عن نسخة مقررة على المصنف الأقرب قبول إخبارها بصدم طهارتها للاستاد الى أصلين عدمها وصعة صارة الرجل لا بطيارتها ارتناد الى خلافين طهارة وطالان صلوته انتهى (يُعذا الرجوع) على سبيل الوجوب

(١) في المبارة نوع حزازة (منه قدس الله سره)

ولولم تتمذنجاسةالمكان الى بدنه أوثو بهاذا كان موضع الجبهة طاهر آكلى رأي وتكره الصلوة في الحمام لا المسلخ (متن)

كما في (جامع المقاصد) وظاهر (كشف الثنام وهبارة الكتاب /لأنه متى صح الرجوع البها تحتم على الرجل إعادة صاوته وشرعيته الاعادة حمم موقوفة على تحققها فمتى تحقق فساد صاوتها الآنشر عالاعادة كذلك (وفي جامع المقاصد) أنه لم يطلع على عبارة أحد من الأصحاب فبها المرض لوقت الرجوع هل قبل السادة أم بمدها أم في خلالها أم مظفًا ثم قال إن الذي يقتضه النظر أن الإخبار إن كان قبل الصادة وجب قبوله و إن كان بعد ها فان أخبر ببطلان صادته لم يؤثر ذلك في صادة الأخر التي قد حكم ببطلانها بصلوةالأصل فيها الصحة وإن أخبر الصحة فلا أثر له لندمق البطلان قبل ذلك هذا إذًا شرعاً في الصلوة عالمين باله اذات المفسدة ولو شرعاً في الصلوة وكان كل واحسد غير عالم بالآخر الظلمة أو محوها ففي الابطال منا (تردد)قان قلمابه ففي رجوع أحدهما الى الآخر في بطلان صلوته لتصح(الأخرى نظر)-نا لحكم بطلانها وكونهاعلى ظاهر الصحة فلا يؤثر فبهاالحكم بالبطلان الذي قد علم خلاف بخلاف المالوة التي فعلما المصلى على اعتقاد فسادها فالمها لا تصير صحيحة بمد لفوات النبة و إن كان في خلالها فان شرعا تبها طلمين فلا كلام في الابطال وكذا لو علم أحدها اختمى يطلان صاوته و إن لم يهلم كل نهما بالآخر ثم علما فني رجوع أحدها الى الآخر في يطلان صلوته المُردد انتهى (وفي المدارأة) لا بد من العلم قبل الشروع ولو بالاخبار ولووقع بعده لم يمتد ه للحكم يطلان الصاوة ظاهراً بالحاذاة و إلا ظهر خلافه بعده ولو إ يعلم أحديما بالآخر الا بعد الصلاة صحت الصلوة رفى الأثراء يسلمو على الأظهر (وفي كشف الله م) عابسه الاستفسار اذا احتملت الصحة وكذا اذا فرغ مرااصارة واحتمل البطلان رقد شرع غافلا أومع زعم الفساد ثم احتمل الصحة فان لم مكن لم يشرع فيها وان ملى مع الفغلةعن التحاذي أوا لكمأم الاستفسار وكان الظاهر البطلان لم مدر ﴿ قُولُه ﴾ رو له الله تعالى روحه ﴿ ولو لم تُنْحَدُ نَجَاسَةُ الْمُكَانُ الْيَ فِي الْحَامَ } تقدم البكلام وه مستوفى في أرل الذم ل (أنه) قا س أنَّ تمالى روحه (وتكر و اله لوة في الحلم) بالاجماع كما في (الخلاف والدية المسالك) رام المتهوركما في (المختلف والتاخيص واليدار ومذهب الأكثر كما في (المتهى والذكرى وحام المقصد) و فلك صرح المدوق في (المداية) ومن تأخر عسه إلا (المفيد) فأنه لم يذكره في آلمة مة (رأ إ العماس) في المؤجز الحلوي (جوعن الكافي) أنه لا محل المصلى الوقوف في الحامات وإدله في فسادها · نظر · (وفي الحسال) لا يصلى في الحام على حال وأما المسلخ فلا أس به (وفي النهاية) ولا يصلي الانسان في يبرت الفائط ولا الحام(وفي المناتيم): كروفي الحام الا أن يكون نظيفًا وظ هره كما يلوح فلك من المدارك عدم الكراهية اذاكان كذلك (وق الناخيص) تكره في الحلم على رأي ﴿قُولُ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ لاالمسلخ ﴾ كما في ظ هر (التهذيب) حيث حل خبر عمار على المسلخ وقد سمعت مافي (الخصال)وصر يح (السرائر والمتدى والنحر يروالذكري والدروس والبيان وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاسية الارشاد والميتي النافع والروض والروضة وحاشبة الميسي والكفاية) وهو ظاهر (المدارك والهناتيج) واحتمل ذهك في (مجمّع البرهان) واستندوا (الي أنه مشتق من الحيم وهو المله الحاركا أشاد الى ذاك في (السرار)وصر

وفي بيوت الهُ ثُطُ والنيرانُ (متن)

به في (الروش) وغيره وفي أكثر هذه القطع بعدمها على سطحه ومنم أحمد من الصاوة في الموضعين أعنى السطح والمسلخ وفي (التسذكرة ونهاية الأحكام) أن علة الكرَّاهة إن كانت نجاسة الارض لم تكرُّه في المسلخ و إن كانت كونه مأرى الشيطان لكشف العورة فيه كرهت فيه (قال في النياية)وهم الأقرب لأندخول الناس يشغله وحكى هذا الترديد في المتهى عن بعض الجهور (وفي الروض والمدارك) أنه منه، ضميف لجواز أن لا يكون ممالاً أو تكون غير ماذكره والتعليل من الفقياء (قلت) قال في العقيه لأنه مأوى الشياطين (وقال في مجم الذائدة والبرهان) الظاهر أن المراد بالحام ما يقال ء فا إنه حمام فلا يبعد دخول المسلخ (قلت) قد يلوح ذلك من عبارة الخلاف حيث قال تكره في بيوت الحام انتهى هـذا ولوكان الحام بخساً لانصح فيه الصادة إجماعاً كما في (الخسلاف والمنتهي وجامع المقاصد) وغيرها وفي الأخبرين لو تلك في الطهارة مي على الأصل ﴿ بيان ﴿ سَالَ عَلَى بَنَ جعفر أخاه عليمه السلام عن الصلوة في بيت الحام فقال اذا كان موضمًا نظيفًا فلا بأس قال يعني المسلم والتفسير من على بن جعفر (قوله) قدس الله تعالى روحه ﴿وَفِي بِيُوتِ الفَائْطِ ﴾ هذا ذ كر. (الطُّوسي والحُقق والمُصنف في كتبه والسّهيدان والمحقق التاني) ومن تأخر عنهم (وفي التخليص) أنه المشهور(وفي كتنف المتام) أن في الغنية الاجماع عليه (قلت) لم يذكره في العنية وانمــا ذكر المزابل وظاهر جماعة أن المزابل فيربيوت النائط حيت يذ كرون كلا منهما على حدة ولم يذكر في (المبسوط والخلاف والمراسم والسرائر) وفي (النهاية) لا يصلى في بيوت النائط (وفي المقنمة) لا يجوز الصلوة فيـــه (وعن الحلبي) لا تحل وظاهر (مجم البرهان) التأمل ـــف كراهيته كما يلوح ذلك من (الحكفاية) وفي (المختلف) أن المنهور الكراهية في الرابل حظيان، واستدل عليه في كشف اقتام عمما مهى فيه هن المز لة وعن السطح المتخذ للبول ومن بتر الغائط و بمما مهى فيه عن الصلوة الى المذرة وفي بيت يبال فيه (قوله) قدس الله تعالى روحه (والنبران) إجاماً كافي (الننية) وقاله الأصحاب كما في (الدَّكري وجامع المقاصد وروض الجنان) وعو المشهوركما في (المحتلف والتلخيص (ومذهب الأكثركا في(المنتهي) قالوا لأنه تشبَّه بعبَّادها (وفي جامع المقاصد وفوائد الشرائم وتعليق النافع وحاشية الميسى والروض والروضة والمسالك) أن المراد بها البيوت الممدة لاضرام الناز فيها لا ماوجد. فيه فارمع عدم عداد البيت لها بالذات ولا فرق ي بيت الدار بين أن تكون موجودة فمها حال الصلوة أم لا الا أن يغير اليت الى أمر آخر وفي كذير من هذه نفي الكراهبة على سعامها(وفي محم البرهان) الظاهر وجود النار فيها في الجلة انتهى ثم قال بعد ذلك لا دليل على ذلك والأصح كما في (المدارك) اختصاص المكراهيـــة بموضع عبادة النيران لأنها ليست موضع رحمة فلا نصلح للعبادة (قلت) وهو ظاهر (الفنية) حيث خصها بما تعبد فيه حيث قال و يبوت النيران وغسيرها من معامد أهل الضلال واحتج له بالاجماع والاحتياط وقد يظهر ذلك من (المند بر) حيث قال وفي يبوت النيمان والمجوس الآآن توس بالماً. مذا (وفي (المتنمة والنهابة) لا تمجوز فيها الصادة (وفي المراسم) أنَّ الضرب التي لا نجوز فيه الصادة بل تفسد يبوت الحمرو بيوت النيران و يبوت المجوس والموضَّع المنصوب والمقابر ولا يصلي الى القبور إلا أن يكون بينه و بين القبر حائل ولوقدر ننية وروي جواز

والخور مع عدمالتمديوبيوت المجوس(متن)

الصاوة الى قبر الامام خاصة اذا كان في قبلته ولا صاوة في مكان يكون في قبلته تصاوير مجسمة أو أر مضرمة أوصيف مجرد أو إنسان مواجه وهذا كله عندي داخل في قسم المكروه وإن وردت الرواية بظاهرها في حظره انتهى كالامه بهامه (فتأمل) فيه (وعن الحلمي) أنه قال لا محل المصلى الوقوف في معاطن الابل مل ومرابط اعليل والبغال والحمو والبقر ومرابض الغنم و بيوت النار والمزابل ومذابح الأنمام والحياءات وعلى البسط المصورة وفي البيت المصور واتا في فسادها في هذه المحال (نظر) النهى (وفي التخليص عن الفقيه) أنه حرمها في بيوت النيران ولم أجدم ذكر ذلك فيه فلمله ذكره في المقدم (لكن) لم ينقل عنه أحد ذلك ﴿ قوله ﴾ قدش الله تعالى روحه ﴿ والحدور مع عدمالتمدي﴾ هـ ذا مَذهب المتأخر من كما في (المدارك) والمشهور كما في (المختلف وتخليص التلخيص) و به صرح (الطوب والعجل والحقق والمصف)في كتبها (والثبيدان والحقق الثاني والفاضل اليسي) وهيرهم ﴿ وَفِي الدَّرُوسِ وَ إِرشَادِ الجِّمَفُرِيَّةِ وَالْمُفَايِّجِ ﴾ في بيت فيه خمر ﴿ وَفِي الرَّوْسِ ﴾ الرواية مطلقة فتشما مافيه خروما كان معداً الشك وظاهر (التذكرة وبها بنالاً حكام) وغيرها أبها المدة الشك-يث قيل فيها لأنها لاتنفك عن النجاسة غالباً (وفي جامع المقاصد وفوا تدالشرائم) برت الحروالمسكرات والفقاع) وفي كشف الثام) في بيت الفقاع عنول الله الخبر من أنه خرجهول (وفي الدوس خر أو مسكر (وفي كشف الثام) يوت الخورا عي المسكرات (وفي المقد والمقنة والهابة والمراسم) لا عجوز فيها لكن قال في المقيه اذا كان محصوراً في آنية وفي(تخليص التلمنيص) أن التق حرمها وقد مرت عبارة الكافي فيها (ومن المقنم) أنها لا نجوز (ومن المهذب) أنها تكره في بيت شرب الخر (بيان) قال في المدارك إن المتأخرين استيمدوا من الصدوق الحكم بعدم جواز الصلوة في بيت فيه خرمم حكمه بطهارتها ولا إستيماد فيه بعب ورود النص ونمن نقول إن استيمادهم في عملاً نه من البعيد أن تجوز الصاوة في الثوب الذي فيه الحرو ولا نجوز في البيت الذي فيه الحرولم برد نص من الشارع بهذا النحو بل ورد بيطلان الصاوة وحرمتها وورد بطهارهما وما ورد في المنم عن الصاوة في بيت هي فيه أيما هو من قبيل مادل على البطلان والحرمة ولا يلائم مادل على الطبارة لأنه اذا كان لم يج وزالصلوة مجرد وجود الخر في البيت فكيف مجوزهافي النوب الذي فيه الخر ﴿ قَرَّهُ ﴾ قدش الله تمالي روح ﴿ وَافِي ﴿ بِيوت الجوسَ ﴾ هذا الحكم تسب الى الأصحاب في (جامم المقاصد) في أثناء كلامه (والروضة والمدارك) وقال في (التلخيص) إنه المشهور وهو خبر (المبسوط والوسيلة والسرائر والناغر والشرائع والممتبر وكنب المصنف والشهيدين والحقق الثاني وكشف الالتباس وإرشاد الجفرية وعجم البرهان والمدارك والكفاية والفاتيح) لكن اختلفت عباراتهم في ذاك (نفي المسوط والسرائر وكنب المحقق وكتب المصنف والذكرى وكشف الالتباس والمعة والروضة) وغيرها التمير بيبوت الجوس (وفي الكفاية والمفاتيح) التعبير ببيت فيه مجوسي (وفي النهاية والوسية والشرائم والبيان والدروس)في بيوت المجرس أو بيت فيه مجومي (وفي المسائك) غاهرهم عدم الفرق بين كون البيت الممجومي وغيره والخبر مطلق وخصه بمضهم بيته (قات) هــ ذا التخصيص مال هو اليــه في الروض وسيأتي المصنف أنه تكره في بيت فيم مجوسي (وفي مجم البرهان) كائن الصلوة في بيته مكرومة أو بيت

ولا بأس بالبِيَم والكنائس وتكره في معاطن الإبل (متن)

هو فيه (وفي البحار) ظاهر الأخبار كراهية الصلوة في البيت الذي فيه مجوسي سواءً كان بيته أم لا وعدم كراهيمها في ينته إن لم يكن فيه لكن يستحب الرش انتهى (وقضية) تطليم بأنها لا تنقك عن التجاسة الاختصاص بيوته (وفي جامع المقاصد) نسب هذا التعليل الى الأصحاب (قلت) وبه ُ هلل في (مهاية الأحكام والمنتهى والتحرير والنذكرة والذكرى وكشف الالتباس وجاممالمقاصد والروضة و إرشاد الجمفرية) وغيرها واختلفت عباراتهم في مقام آخر (فغي المبسوط) فان فعل رش الموضع بالماه فاذا جف صلى فيه واستحسنه في (جامع المقاصد وفوائدالشرائم) وفي (الوسيلة) تكره في بيوت المجوس اختياراً فإن اضغر رش الموضع أولاً بالمآء (وفي المعتبر) إلاّ أن يرش بالما وفي جلة من كتب المصنف (كالتحرير والمتهى ومهاية الاحسكام والتذكرة) لو إضطررته بالماء استحاياً (وفي البيان) لو اضطو رشه بالما^ه وفرش عليه وصلى أو تركُّه حتى يجف (وفي جامع المقاصد وفوائد الشرائع والروض اذا رش بالماه زالت الكراهة (وفي المدارك) قطم بذلك الأصحاب هذا وقد صمت ما في (المراسم) من أن الصاوة في بيوت الجوس فاسدة (وفي المُّقنمة) لا يصلي في بيوت المجوس حتى ترش بالماء وتجوز مد ذاك (وفي النهابة)لا يصلي في بيوت المحوس مم الاختيار فان اضطر الى ذلك رش الموضع بالماء فاذا جفت صلى فيه (وفي التخليص عن التقي) أنه حرٌّ مها فيهاوقد سمعت عيارة (الكافي) وفي (كشف الثام) إنما ظفرت بأخبار سئل فيها الصادق عليه السلام عن الصاوة فقال مليه السلام رش وصل انتهى وقد سمته ما قاله غواص محار الأحبار وسمت تعليل الأصحاب ﴿ قوله ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ ولا يأس بالسِّم والكتائس ﴾ ذهب اليه علمائنا كما في (المنتهى)وهو المشهور كما في (الروض والبحار)ومذهب أكثر عَلَانًا كا في (جامع المقاصد)وهوخيرة (المقنمة والنهاية والمبسوط والسرائر والنافم والشرائم وكتب المصنف واالمعة وجامع القاصدو إرشاد الجعفرية والروض والروضة والكفاية والمدارك) وهوظاهر (الفقيه والممتبر ونهاية الأحكام) وفي المنتهى وجامع المقاصدوالروضة) وفيرها يستحب رش الموضع الذي يصلى فيه من البيع والكنائس (وفي الفنية) آلاجاع على الكراهة في معابد أهل الضلال والكرَّاهية في خصوص مأمن فيه خيرة (المراسم والدروسوالبيان) وقل عن (الاصباح والمهذب والاشارة) ولم يرحح شيئًا في (الذكرى) وقال (الشيخان والمصنف والحمق التاني لوكانت مصورةً كرهت من حيث الصورة (قوله) قدس الله تمالي روحه (وتكره في معاطين الامل) إحماعاً كما في (الغنية وظاهر المنهى) وهو المشهور كما في المختلف والتخليص والبحار وكشف اللتام) ومذهب الأكبركا في (جامع المقاصد) ومذهب كثير أو الأكثر كمافي (المعتبر) وقدنسب الى العقبآء والى أهل السرع في مواضّع كا يأتى وفي (الشرائع والنامع والتلخيص) التميع باكمارك (وفي نهاية الأحكام والتذكرة والذكري وكشف الالتباس و إرشاد الجعفرية) أن الماطن هي المبارك (وفي التحرير والمتمى وجامع المقاصد وظاهر الروض) أن الفقهاء جملوا المماطور في المبارك التي تأوي اليها الابل مطلقاً (وفي السرائر) أن أهل الشرع لم يخصوا ذلك يمرك دون ميرك ونسبه في المحاوالي الا مكتروخالف (في الروضة) منسر المعاطن في عبارة اللمة بمارك الأبل عند الشرب التشرب عكر (عَاللاً خ ل) بعد مَل (وفي كشف المثام) أن هذا هوالمشهور في تفسير الماطن (قلت) و مذلك فسرها

ومرابط الخيل والبغال والحير (متن)

في الصحاح والقاموس ومجم البحرين وقريب منه كالم ابن الأثير وقف في البحار عن مصباح الهنة والازهرى لكن قال إن الازهري قال إنهافي كلام الفقها المباركوفي (كشف الثام) عن المين أنها تقال لماحول الحوض والبئرمن مباركها ولكل مبرك يكون مأفقاً الإبل فهوعطن عنزلة الوطن وأنه قال وقيل أعطان الإبل لاتكون إلا على الماء فأما مباركها في البريَّة فهو المأوى والمراح (وعن المقايس) أنها المبارك وأنه قال وقال آخرون لاتكون أعطان الابل إلا على الما والأمرقريب (وفي المتنعي والنحر مر وكشف الالتباس) وظاهر (الروض) أن الكراهة لا تزول بنيوبة الابل عنها اللهامة ونسبه في (المدارك) الى إطلاق الأصحاب (واستوجه في المنتهي) عدم الكراهة في المواضم التي تبيت فيها الابل في سيرها أوتناخ فيها لملفها أو وردها ومال اليه في (جامع المقاصد وفوائدالشرائم) وفيه أن ما استنداليه في (المشعى) في تمسير المَبارك وهو كونها من الشياطين يقضى بكراهة مطالق المواضع التي تحضر الابل فيها على أن الروايات الدالة على التعليل عامية والوارد في أخيارنا النهي عن معاطن الأبل والظاهر أن الفقهاء إنَّمَا استندوا في التعميم الى تنقيح المناط لعدم تعقل الغرق بين موضم الشرب وغيره فأن أخدد في ذلك الاعتباركما هو ظاهر المنتهي وغيره كان المـــدار عليه وإلا فلا هذا إن قلنا إن المعاطن لنة هي المبارك حول الما. و إن قلنا أنها في الغة كل مبرك يكون مألفاً فالمناخ للملف والورد اذا كان كذلك كارى حكمه كذلك الا أن يقال المراد بالمعلن المرك الذي يكون عنزلة الوطن ولا يكون ذلك الا في المكان التي تأرى إليه وتبيت فيه (وفيه) أنه بخر م على هذا مباركا حول الماء الورد مم أنه هو الأنهر في تمريف المعلن إن لم نقل إنه حقيقة فيـ فقط ولم ثنيت فيه حقيقة شرعية لمم إن ثبت الاجاع على أنه المبرك التي تاوي اليه دورت ما تناخ فيه الورد والعلف فهو الحجة وقد سمت ما نسب الى الفقيام في (المتهى) وغيره والى أهل الشرع في (السرائر) وقد تأوَّل عبارة (المنتمى) بأن المراد بالماخ الملف والورد ما كان في السير لكنه بسيد عن ظاهر العبارة وقسد سمعتها . فليتأمل . (وفي المفاتيح) أن السكراهية نزول أو نحف بالرش ونقله في كشف الرموزعن (النزهة) ثم قال وقد يمنم انتهى. وقد مر عن (الثني) القول التحريم والمردد في البطلان وظاهر (المتنه) أيضاً التحريم (وفي المدارك والبحار) لا ريب أنه أحوط وفي الانجبر و إن كانت الكراهية أقوى في الجلة (وفي النهاية) لا يصلي في معاطن الابل وفي موضم آخر منها تكره هذا وفي النوالي أن الذي صلى الله عليه وآله نعى عن الصارة في أعطان الابل لا مها خلقت من الشياطين (قوله) قدس الله تعالى روحه (وفي مرابط الخيل والبغال والحير) إجاءًا كما في (الغنية) وهو المشهوركما في (المختلف) ومــــذهــِــالا كثركا في (المعتبر) وبه صرح في (النهابة والوسيلة والسرائم والنافع والمتعر وكتب المصنف والدروس والبيان واللمعة وكشف الالتباس وجامع المقاصد والروض والروضة والكفاية) واقتصر في (الارشاد والمفاتبح) على الأولين وفي الأخَيْر أنها تخف أو نزول بالرش (وفي المنتجي والتحرير والروض) لا فرق فيها بين الوحشية والاهلية وفي الأخير لا فرق أيضًا بين الحاضرة والغائبة (وفي النهامة) فأن خاف الانسان على رحله فلا بأس أن يصلى فيها بعد أن يرشها بالماء وقد سمت كلام (النفي) هذا وفي (الفنية) الاجاع على كراهيتها في مرابط البقر ومرابض

وقرى النمل وعِرى المآء وأرضالسبِّخة (متن)

النَّم (وفي الحَتْلَف) أنَّ المشهور كراهيًّها في مرابض النَّم (وفي المنتهى) أنه لا بأس يمرابض النّم ذهب اليه أكثر علمائنا وبه صرح في (المبسوط والنها يتوالخلاف والشرا شموا لمعتبر والتحرير والحتلف والبان والدوس واللمة والروشة) وفي كثير من هذه التصريح بعدم الكراهة (كا لخلاف) وغيره وفي (المبسوط والنهاية) نخي اليأس ونسب ذلك في المعتبر الى (المقنمة) ولم أجـده فيها (وفي مجمع البرهان) أن الكراهة في مراجة البتر ومرابض النم أقل منها في معاطن الأبل وقد سمعت كلام (التي) في مرابض النم ومرابط البقر ﴿ قُولُ ﴾ قَدْسُ الْقُنْسَالُهُ صَالَى وَحَهُ ﴿ وَ﴾ في ﴿ قَرَى النمل ﴾ إجامًا كا في (النبية) ومو منفعب الأكتركا في (المتبر) والمشهوركا في (البحار) وبه صرح (الصدوق في الهداية) ومن تأخر عنه الا المفيد. وسلار فانجا لم يذكراه في المتنعة والمراسم لمدم الآنفكاك من أذاها أو قتل بعضها كما ذكر ذلك غير واحسد(وفي القاموس) أن (قرى) النملُ عبتم ترابها وهو الذي ذكره في (الروض والروضة) وعن (الحيط وفقه اللغة) الثمالي (والسامي) أنها مأواها (وعن الأساس والصحاح والشمس) جراثيمها أي عبسمها أو بجم "رابها (قوله) قدس الله تمالي روحه ﴿ وَ ﴾ في ﴿ عبرى (١) المار ﴾ ذهب البه علما تنا كافي (المنتمى وجامع المقاصد) وفي (البحار) أنه المشهور ومذهب الأكثر كما في (المدير) ولافرق بين أن يكون فيه ماء أولا كا نس على ذلك غير واحد (وقال في المنتمى) تكره الصلوة في السفينة لا نه يكون قد صلى في مجرى الماء وكذا نوصلي على سأباط تعته نهر بجري أو ساقية (ثم قال) هل يشترط فيالكراهيــة جريان الماره (عندى فيه توقف) أقربه عدم الاشتراط (وقال) هل تُكره الصاوة على الله الواقف (فيه ردد) أقربه الكراهية ونفي البأس في(التحرير) عن الصاوة على ساباط يجري تُعنه نهر أو ساقية وقر"بالكراهية على الما. الواقف كما في (المنتهى)وفي (تهاية الاحكام) إنأمن السبل احتمل بقاء الكراهبة إتَّباعاً لغاهر النهي وعدمها لزوال موجبها (قال في المدارك) معد نقل هذه المبارة لم أقف على ما ادعاه من الاطلاق (قلت) قال أبو الحسن عليهالسلام في خبر أبي هاشم الجسفري لا يصلى في بعان واد جماعةً وفي البحار)) أن ظاهر الأخبار كراهة الصلوة في المكان الله عن يتوقع فيه جريان الماء وفي المكان الذي بجرى فيه الما4 بافسل (قلت) الواردفي المقام من الأخبار مرسلاً عبد الله بن الفصل وابن أبي عير والحبر البوي الذي انتشل على المناهي السبعة وخبر الجعفري ولم يظهر منها ماذكر ولعله أفـ الله قال في (كشف الثام) لافرق بين أن يكون فيه ما " أو لا توقع جر يافه من قريب أو لاصلى على الأرض أو في مفينة ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ وَ﴾ في ﴿ أَرْضَ السَّبِّحَةِ ﴾ بغنج الباء فأما اذا كان نعتاً للأرض كتواك الأرض السبخة فبكسر الباء كذا قال في السرائر نقلاً عن الحليل بن احد والسبخة بفتح الباء واحدةالسباخ وهو الشيء الذي يعلو الأرض كالملح ويجوز كون السبخة في العبارة بكسر الباء فتكون الاضافة من بآب إضافةالصقة الى الموصوف والحكم أعنى كراهية الصاوة فيها قل عليه الاجاع (في المتلاف والغنية) وظاهر (المنتهى) حيث نسبه فيه الى علمائنا (وفي المعتبر) أنه مذهب الأكثر

⁽١) عرى الما يسمى وادياً فاعلاً من ودى بدي اذا سال وهو من تسميته الحل بالحال (منهقد س سره)

(وفي البحار) نسبته الى ظاهرالا كتر (وفي المبسوط والوسية والمفاتيح) الثقبيد بما اذا لم يتمكن من السجيد عليها (وفي المتنهى ومهاية الأحكام والتذكرة وجامع المقاصدوفوا لد الشرائم والروض والمسالك والمدارك) وغيرها تعليل الحكم بعدم التمكن أو عدم كاله وأنه إن تمكن قلا بأس وفي الا خبار التعليل بأن الجهة لا نقمستوية وآبها إن استوت وتمكنت عليها فلا بأس وهذا مراد الأصحاب (وفي البحار) أن الأعْلِمرَانه إن لم تستقر الجية أصلاً أو كان الارتفاع والانتفاض أزيد من المعفو فتحرم الصلوة اختياراً وإلا فتكرموهما الدق والاستوار تزول الكراهة أو نخف والأول أظهر لموثق مباعه التهي وصرح الصدوقيق (الهداية) بالكراعة وظاهره في (العلل) التحريم حيث قال باب العلةالتي من أجلها لا تجوز الصاوة في السبخة وظاهره في (الخصال) تخصيص التحريم التبي صلى الله عليه و آله والامام مليه السلامة ال وأما غيرها فانه متى دق مكان سجوده حتى تمكن الجبهة فيه مستوية فلا بأس انتهى والى كون التحريم من خصائص الوصى مال في (البحار) حيث رد على (المجلى) حيث قال المجوز أن يمتقد أن الشمس قد غابت وأمير المؤمنين عليه السلام لم يصل و إما فاته أول الوقت فرده في اليحار بأنه لا يبعد أن يكرن ذاك من خصائصهم عليهم السلام الى آخره (وفي المقنمة) لأنجوز الصاوة فيها (وفي النهاية) لا يصلي فيها حذا (وفي كشف الثام) قد تكون السبخة علامة لكومها معذبة ولهذا قال محد بن على بن ابراهيم ابن هاشم في عله والعلة في السبخة أنها أرض مخسوف بها قال وبحشل أن بريدانها تُضف وتنفيرُ فيها الجهة فلا تستقر (قال) وخبر جورية بن مسهر الذي رواء الصدوق في الطل قال قطعنا مم أمير المؤمنين عليه السلام جسرالصراة في وقتالمصر فقال عليه السلام (إن هذه أرض معذبة لا ينبغي لبني ولاوسى بني أن يصلى فيها فمن أراد منكم أن يصلى ظيصل) معارض بخبر أمالي الشيخ الذي رواءعن يمني بن العلاء الناطق بأن أمير المؤمنين لما خرج الى الهروان وطمنوا في أرض بامل قال يامالك إن هُذُهُ أَرْضَ سَبِخَةً وَلَا تُحَلِّ الصَّاوَةَ فِيهَا فَن كَانَ صَلَّى فَلِيعَدُ الصَّاوَةُ (ثَلْت) هذا الحبر لا يقوى على معارضة خبر العلل لأن الأصحاب أعرضوا عنه والعامل به نادركما عرفت ثم إن خبر العلل مروي في البصائر والعقيه هذا (وقال في القاموس) الصراة لهر بالعراق انتهي (وفي البحار) أن في بعض النسح الفراة (وفي الفقيه والبصائر) نهر سورى وفي القاموس سورى كطوبي موضع بالمراق قال في (البحار)الظاهر أنه كان مكان جسر الحلة (وقال في كشف) المثام يجوز أن لا يراد بالسبخة في الاخبار وكلامي الصدوق والمنبد إلا مالا تتمكن فيها الجبهة انتهى (وليملم) أن خبر الملل يدل على كراهة الصاوة الذي والومي في كل أرض معذبة يمنى عنب أهلها وصريح (السرائر ومهاية الا حكام والمنتمي والتحرير والتذكرة والبيان والدروس وكشف الالتباس) وظاهر (الممتبر) كراهة الصلوة في كل أرض خسف بها وسخط عليها أو هذب أهلها (وفي الذكرى والروض) أن الخبر الذي استدل به على ذلك ليس فيه دلالة وهو أن النبي صلى الله عليه وآله لما مر بالحجر قال لا محابه لا تدخلوا على هولاء المدين الا أن تكونوا باكين أن يصيبكم مثل اأصابهم (قلت) يمكن تحصيل الدلالة منه بتكلف (ثم قال الشهيدان) نم يكن أن يستدل عليه عارويأن علياً عليه السلام ترك الصلوة في أرض إيل الذاك حتى عبر الفرات وصلى في الموضع المشهور بعد أن ردت له الشمس (قلت)قد سمت الأخدار الواردة في ذلك ونس (الشيخ والعلوسي وأبو المكارم والعجلي والمعتق والمصنف والشهيدان)وغيرهم على أن الصارة مكروهة في أربعة مواضم البيدا وضعنان ودَّات الصلاصل ووادي الشقرة (وفي

وعلى الثلج وبين المقابر من غير حائل ولو عنزة أوبُعه عشرة أذرع (متن)

الغنية)الاجاع طي الأربعة المذكورة (وفي السرائر) نسبة ذلك(١) الى أصحابنا (وفي الارشادوكشف الالتباس وإرشاد الجمغرية والكناية) الاقتصار على الثلثة الأول (وفي الهداية) الاقتصار على الثلثة الأخيرة وظاهرهم الاتفاق على أن البيدَآة وضجان موضان مخصوصان قالبيدآء ذات الجيش دون المفرة (وفي الذَّكْرَى) عن بعض العلَّا. أنها النُّمرَف التي أمام ذي الحليفة بما بلي مكة وضنجان بهتح الضاد وإسكان الجبم جبل بمكة وظاهم جاعةأن كل أرض كانت ذات صلاصل كرهت الصادة فيها (وفي السرائر) أن المواضع الاثر بعة مواضع مخصوصة في طريق مكاشرها الله تعالى ونسبذاك الى أصحابناكما مر (قلت) ما وجدنا من صرح بذلك عمن تقدم عليه نعم في حاشية الفقيه إن ذات الصلاصل إسم الموضع الذي أهاك الله فيه النسرود وضجنان؛وادُ أهلك الله فيه قوملوط (وفي المنتمى والتحرير والمُفاتيع أنَّ الثلثة الأولـ في طريق.مكة (وفي النذكرة ومهاية الأحكام أن الثلثة الأول أرض خسف (وفي البحار) قدنوم عبارات بعض الأصحاب أن كل أرض كانت ذات صلاصل كرحت في الصلحة وهو خطأاً لا نه قد ظهر من الاخبار وكلام قدماً الاصحاب أنها مواضع مخصـــوصة بين الحرمين (قلت) لمله فهم ذلك من قوله عليه السلام في الطريق وأراد بقدما عالاً صحاب السجل (والصلاصل) جم صلصال وهي الأرض التي لها صوت ودوي كافي المنهى وفسره الشهيدان بالطين الحر المحاوط بالرَّمل فصار صلَّصلالاً اذا جِفأي يصوت قالا تقله الجوهري من أبي حبيده (وأما وادي الشقره) فني (المعتبر والتذكرة والمنهى ونهاية الا حسكاموالذكرى) أنه اختلف فيه علماننا فقيل إنه شقائق النمان فكل موضع فيهذلك تكره الصاوة فيهوقيل إنه موضع مخصوص (قلت) القائل بذلك (المجل) قال الشقرة بمنح التبين وكسر القاف (٢) موضع مخصوص سوآن كانفيه شقائق النعمان أولم بكن وليس كل موضع فيه شقائق النمان يكره الصاوة فيه مم استسهد على ذلك بكلام ابن الكلبي (أستند في ذلك الى كلام ابن الكلبي خ ل) ثم أنه في (المتهى) قرب الكراهة في كل موضم فيه شقائق النمان لاشتغال القلب بالنظر اليه (وفي ألبحار) أن الأغلم ما اختاره ابن ادريس والتعليل في الخير يخالفه الا بتكلف تام (قلت) أشار الى قول الصادق عليه السلام في خبر عمار لا تصل في وادي الشقر، فإن فيه مازلُ الجن ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وعلى الناج ﴾ (٣) كذا أطلق في جملة من كتب المصنف وكتب الأصحاب (كالشرائم والدروس والبيان والممة والروضة) وغيرها وفي (النافم) اذا لم تمكن جبهته من السجود عليه (وفي اللممة والروضة) التقييد بالاختيار وفي الأخير مع عَكَنَ ٱلاَّعْضَاءِ ﴿ وَفِي المَفَانِيحِ ﴾ تكرهالصلوة عليه الا مع الضرورة والنسوية ﴿ وَفِي مَهَايَةَ الاُحكَام وجامع المقاصد) النعليل بعدم التمكن (وفي المسالك والمدارك) بعدم كال التمكن (وفي المسالك) يشترط في الجوازحصول أصل النمكن(وفي النهاية) لا يصلي على الثلج (وفي المبسوط) لا يصلي عليه قان لم يقدر على الأرض فرش فوقه ما يسجد عليه ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ و مِن المقارمين غير حائل ولو عنز قأو بعد عشرة أذرع ﴾ أما الكراهة بين المقابر فقد نقل عليها الاجاع في (النبة) (١) أي الكراهة في الأربة (منه قدس سره)

⁽ ٢) في الذكري أنه يقم الشين وأسكان القاف انتهى لكن ماذكره المجلي ذكره الأكثر (منه قدس سره)

٣) يُدل عليه مافي مشكوة الأنوار الطبرسي (منه قدس سره)

وظاهر (المنتهى) حيث قال ذهب اله علمائنا (وفي التخليص وكشف الثنام)أنه مشهوروقد تحتمل عبارة الفقيه أن الصلوة بينها غبر مكروهة قال وأما القبور فلا يميوز أن تخذ قربةولا مسجداً ولا بأس بالصلوة بين خلبا ما لم تخذ شيئاً منها قبلة والمستحبأن يكون بين القبر عشرة أذرع من كل جانب التمي فان حملنا عدم الجواز في هبارته على الكراهة كان عدم البأس عبارة عن عدم الكراهة (وفي المدارك) الاتفاق على المنع كراهة أو تحريماً من دون حائل أوُسد عشرة أذرع وحكى الشسيخ في (الخلاف) عن قوم من أصحابنا أنها بين المقابر لاتجزي وهو خيره المراسم وقال (المفيد) كما هن (الحلمي) إنها لا تجوز الى الهبور ولم يتمرض في المقنمة لحال الصلوة مين القبور ولعادينتي البأس كما في خبر ابن خلاد الذي هو سنده في عدم الجواز اليها (وفي مجم البرهان) أن الأصحاب على خلاف ما يذهب اليه المفيد(وفي الحتلف)المشهور الكراهةالي القبور(وأما عدمالكراهة) مع الحائل بين المقابر (فني المدارك) قدقطم الأصحاب بزوال الكراهة أو التحريم مما لما ثل وظاهر (المتمى) دعوى الأجاع على ذلك يطهر منه ذلك في الفرع الثاني من الفروع السبعة التي فرَّ عها في المستلة وقد أُطلق الحائل في (النافع والتحر بر والارتباد والنذكرة والكفاية) وأما الاكتفاء به في الصياوة بين المقابر ولوكان عنزة مقدصر به في (الشرائع ونهاية الا محكام والتلخيص والبيان واللمة وارشاد الجعفرية والروضة) وهو ظاهر (المسائك) وفي (جامع المقاصد) أنه مستفاد من كلام الا صحاب (وفي النهاية) عنزة وما أشبهها (وفي الروض) ولو عنزة أو لبنة أو ثو باً ومثله (المقنعــة والبيان والدروس) في الصاوة اليها (وفي المراسم) الا كثناء بالبنة في الصاوة اليها أيضاً (وفي مجموالبرهان والمدارك والبحار) أن مستمد الاكتفاء في رفم الكراهة بالمنزة والتوب غيرواضع (قلت) مستنده ما أشير اليه في (المشمى وجامع المقاصد وكشف اللتام) عموم نصوص الحياولة بها ومم ذلك يخرج عن مفاهبر ألفاظ النصوص والفتاوي وإلا لزمت الكراهية وإن حالت جدوان ولم يذكر الحائل في (المبسوط والمفاتيح) بل اقتصر فيها على البعد بالأخرع وألحق في (المنهى وهوائد الشرائموالروضة والمسالك وجامم المقاصد) بالقبور القبران والقبر وفي الأخبر أن في توجيه الكراهة عند القبر الواحد تَكَلُّعُ ونسب الأَلْحَاقُ (فِي الروض) في التبرين واقد الى الأصحاب ثم تأمل فيه (وفي البحار) الى جاعة وتأمل فيه أيضاً (وفي المتحى سب عدم الالحاق الىأهل الطاهر وقد يلو جمن عبارته دعوى الاجاع على الالحاق (وفي نهاية الأحكام والبيان وجامع المقاصمـــد وفوائد الشرائع والمسالك والروضة) أنه لا فرق في ذلك كله من الصاوة في المقامر والبها (وفي المنتمى) أنه لو بني مسجد في المقبرة لم تزل الكراهة وهو ظاهر (المحقق التاني والشهيد الثاني) وأما زوالها بالبعـــدبمشرة أذر عمين المقابر فقد صرح به في (الشرائع والمنهى والارشاد والنحر بر واللمة والبيان والروضة) وقد ينهم من (المتمى) في الفر ع الذي تقدمت الاتارة اليه دعوى الاجماع على ذلك (وفي المدارك) قطم به الأصحاب (وفي الفقيه والمفاتيح) كما نقل عن (النزهة) أن ذلك من كل جانب (وفي المفائيح) الحلف ونقل ذلك عن (الجامم والاصاح) وفي (المحتلف) لادليل على تخصيص الخلف والروامة لا تدل عليه (وفي جامع المقاصد وفوا تد الشرائع وإرشاد الجمفرية والمسالك وكشف الثام) أنه لا يكنى كونه خلف المصلى من دون البعد المذكور ولا وجه لاستثناء الخلف من بين الجهات (وفي

الروض) الحرجه نيه أنه إذا بعد من القبور عشرة أذر ع في الجهات الثلث لم يكن بين القبور ولا الى قبر (وقال في كشف الثام) إن سُكم هذا لم يخنص الاغتفار بالخلف اتنعي كلامه وكأنه الى ذلك نظر في (الدونة) حت قال فيها ولوكانت التبور خلفه أو مع أحد جانبيه فلا كراهية (وفي المنتهى والتحرير وجامع المقاصد) يكره السجود على القبر وأن يصلى البه ومنم ابن بابو يه منها (وفي المقنمة) قد قبل لا أس بالصلوة الى قالة فيها قبر إمام والا على ماذكر تامو يصلى آلزائر بما يلى رأس الامام فهو أفضل من أن يسلى الى القبر من غير حائل بيه و بينمه على حال اشعى (وني النهابة والمبسوط) رواية العسلوة الى قبره وحلها على النواف ل ثم الاحتياط بتركما (وفي النسـذكرة ونهاية الأحكام) روي جوار النوافل الى قبوره عليهم السلام والشيخ إحتاط بالنزك (وفي الدروس والبيان والروض)تكره ولو الى قبر معصوم وهو ظاهر (المعتبر)حيث رد رواية الحبري حيث قال فيها وفو كانت القبور خلف أو مع أحمد جانبيــ، فلا كراهيــة وقد يظهر ذلك من (المسالك) وفي (إرشاد الجعفرية) أن ّ الأكثر على الكراهة الى قبور الائمة عليهم السلام في النوافل خاصة والمنيد كرٌّ مها عند قبورهم عليهم السلام والأ كثر على خلاف ذلك النهي . فتأمل (وفي مجم البرهان) الاحتباط عدم إيقاع الفريضة في المشاهد و إن فاتته فضيلة مشهد الحسين عليه السلام و عكن استثنائه وقال بمد ذلك أذا ثبت زوال الكراهة والتحريم بالحائل فهو موجود في قبورهم عليهم السلام (وفي البحار) الأحوط عدم التوجه الى قبر غيرهم والجواز وعدم الكراهة في قبورهم(لا يخلو من قوة)لاسها مشهد الحسين عليه السلام (بل) لا يبعد القول بذلك في قبر الرسول صلى الله عليه وآله بحمل أخبار المنم على التنبة لاستهار الروايات بين المالفين وقول بعضهم بالحرمة و بمكن القول بالنسخ فيها أيضاً والحَل على أن يجعل قبسلة كالكعبة بأن يتوجه اليسه من كل جانب و يمكن الفرق بين قبره صلى الله عليه وآنه وقبور الأثمة عليهم السلام بالقول بالكراهة بالأول دون الثاني لأن احيال توهم المبودية والسجودية أو مشاجة من مضي من الأمم من دفن عنده صلى الله عليه وآله انتهم (وقال في الذكري) فيه صلى الله عليه وآله أكتر في ممحث الجنائز بعد أن ذكر الأخبار الدالة على كراهة البناء على القبر وانخاذه مسجداً وعلى كراهة القمود عليه والصادة اليه وعليه (ما نصه) هذه الأخبار رواها (الصديق والشيخان وجاعة المتأخرين) في كتبهم ولم يستننوا قبراً (ولا ريب) أن الامامية مطبقة على مخالفة قضيتين من هذه إحديها البناة والأخرى الصارة وناهيك مافي المشاهد المتدسة فيمكن القدح في هذه الاخبار لأنها آحاد و بعضها ضعيف الاسناد وقدعارضها أخيار أخر أشهر منها انتجى (وقال الحقق الثاني) يظهر من الذكري إطباق الامامية على خلاف المفيد والشيخ في الفرائض والتوافل وهو مستفاد من الرواية فان فيها أن الصاوة خلف الامام ويصل عن يمينه وشماله ولا يجوز تقدمه وهو يتناول الفريضة والنافلة انتجى (قلت) الرواية التي أشار اليها رواية محد بن عبد الله الحيري التي فيها أن التوقيم الشريف هكذا أما السجود على النبر فلا يجوز في نافة ولا فريضة ولا زيارة بل يضم خده الأيمن على النبر وأما الصلوة فانها خلفه مجمله الامام ولا يجوز أن يصلى مِن بديه لأن الامام لا يتقدم و يصلى عن بمينه وشماله (وقد حكم الهنق) بضعه وشذوذه واضطراب لفظه ورد عليه ذلك جاعة من المتأخو بن (كالسيد التسدس والشيخ البهائي والمولى الجلسي والفاضل الهندي) قال في (كشف الثام) الل الضعف لأن الشيخ رواه عن محد بن أحد بن داود عن الجبري ولم يين طريقه اليه ورراه صاحب الاحتجاج مرسلاً

وجواد الطرق دون الظواهر (متن)

عن الحيري والاضطراب لا فه في التهديب كاسمت وفي الاحتجاج ولايجوز أن يصلى بين يد به ولاعن يت ولا عن يسار ولأ ن الامام لا يتقدم ولا يساوى ولأنه في التيذيب مكتوب الى التنبه وفي الاحتجاج الى صاحب الأمر عليه السلام والحق أن ليس شيء منهما عن الاضطراب في شيء (وقال الشينم البهائي) الواسطة مِن الشيخ ومحد (الشيخ المفيد) فالحديث صحيح لأن الثلثة تناة من وجود أصحابنا (قلم). قال في النهوسة على ما تحكيفي ترجته أخيرنا بكتبه ورواياته جاعة منهم محدين محدين النمان والحسين بن عبيد الله وأحد بن عبدون كلم وهو ظاهر في صحة طريقه اليمطقاً(وقال المحترفي المعتبر) إنه الحسديث على مافي الاحتجاج أنه لا يجوز التقدم ولا المساواة وأما على مارواه الشيخ فظ مرتجو مز المداواة إلا أن يقال يعطف يصلى على يصلى أو على يتقدم (والمصنف في المتهى والمولى الأرد بهلى والكاتباني) فيموا من الخبر الكواهة فقالوا إ نجمل القبر الشريف حلفه مكروه حتى في غير الصاوة(وفيالبحار)أن المنم من الاستدبار في الصاوة وغيرها قد "يستفاد من قوله عليه السلام لا أن الامام لا "يتقدم لا أنه عام الساوة وفيرها التحي (والحاصل) أن القول بالم وإن قلَّ القسائل به لكنه لا بأس خصوماً في الصاوة ولم يعلم انتقاد الاجماع على خلافه لمكان هذه الأخبار نم رواية الاحتجاج ضعيفة فلابمكن الاستناد البها في المتم من المساوة مع تصريح مضهم أن الصاوة عما بل الرأس أفضل (فأمل) لكنا لا نُجِد قائلاً بالمُنع الا ما يُحكى عن نادر من متأخري المتأخرين وظاهرهم الاطباق على خلافه غير أنه أحوط هذا (وأمند أي قولويه) في مزاره عن هشام بن سالم أن الصادق عليه السلام أسثل هل ُ يزار والدك قال نعم و ُ يصلى عنده قال وُ يصلى خلفه ولا ُ ينقدم هليه (وأسند أيضاً) عن محمـــد البصرى عنه عن أيه عليه السلام في حديث زيارة الحسين عليه السلام قال من صلى خلف صلوة واحدة بريد بها وجه الله تعالى لتى الله تعالى يوم يلقاه وعليه من النور ما ينشو له كل شيء يراه (وأسند أيضاً) عن الحسين بن عطيه عنه عليه السلام قال اذا فرفت من التسليم على الشهداء أتبت قبر أبي عبد الله عليه السلام عبدله بن يديك ثم تصلى ما بدالك وهو مروي في الكافي أيصاً كذا قال في كشف الثام ثم نقل أخباراً أخر وقال إنها معارضة لها و إنها لقابلة لتأويل ﴿ قوله ﴾ قدس الله تمال روحه ﴿و﴾ في ﴿ جوَّاد الطرق ﴾ إجماعاً كبلي (الغنية والمتنمى) وظاهر (التذكرة) وهو المشهور كا (في الحتاف والتخليص وكشف اللتام والبحار) ومذهب الأكثر كا في (جامع المقاصد والمدارك) وكثيراً والأ كاثركما في (المعتبر) ويذهك صرح في (المبسوط والمراسموالوسيةوالسرائر والشرائم والنافم والمتبر والتحرم والتذكرة والدوس والتلخيص واقدكي وكشف الالتباس) وغيرها وَهُ يَر فِي (نهاية الأحكام) بقارعــة الطرق (وفي البيان والممة) وكذا (الروصة) التمبير بالطريق (وفي الروض والبحار) إن الاقتصار على جواد الطريق ليس بجيد بل الأجود التمميم لمُوتَّقة ابن الجبم (وفي مجم البرهان) إحمَّال أن الصارة في الجراد أشد كُراْمة (وق كشف اللَّام) أن أخبار النعي عَمّا في الطّرق كثيرة وهي أعم من الجادة يمني الواضحة والمظم كما في خبر محدين الفضيل (وفي الحصال الصدوق) من النبي صلى الله عليه وآله ثالثة لا يتقبل الله لهم بالحفظر جل نزل

وجوف الكعبة في الغريضة وسطحها وفي بيت فيه عجوسي أو بين يديه نار مضرمة (متن)

في بيتُ خرب ورجل صلى على قارعـةالطريق ورجل أرسل راحلته ولم يستوثق منهـا اكتمى ما في كشف الشام (وفي المبسوط والوسيلة والتذكرة ومهاية الأحكام والمنتهي) وغــيرها أنه لا بأس بالفلواهر بين الجواد (وفي جملة من كئب المصنف وجامع المقماصد وكشف الالباس والروض والمسائك والبحار) ولا فرق بدين أن تكون الطريق مشفولة بالمارة أولا (وفي كشف الالتباس) وما بسده لو تعطلت المسارة أنجسة التحريم والفساد (وفي المدارك)تنسب اذا كانت الطسريق موقوفة لا محياة لأجل المرور ويحتمل عسدم الغرق التعي (وفي التحرير والمسالك) لا فرق بين أن تكون كثيرة الاستطراق أو لا (وفي المتحي والتحر بر والبيان) لو بني ساباطاً على الطريق جازت الصلوة وخالف بعض الجبهور (وفيالفقيه) لاهبوز في مسان الطريق وجواده (وكذا في المقنمة والنهاية) لأتجوز فيجواد الطريق (الطرق خل) وأما الظواهر فلا بأس (وفي البحار) إن الترك أحوط (وفي كشف الشمام) مستند الصدوق والمفيد والشيخ في النماية ظواهر الأخبار وهي كثيرة ولا يعارضها فيا ظفرت به إلا خبرا النوفلي وعبيد من زاره أن الأرض كابا مسجد إلا الفبر والحام وبيت النائط انتهى (قلت) يعارضه أيضًا قول الصادق عليه السلام في صحيح معاوية بن عار يكره أن يصلى في الجواد وقد تقدم في مواضع بيان المراد بالكراحة في الأخبار وأنه في مقام التحريم لا يناسب الاثبان بلفظ يكره مضافاً الي حمومات الاثمر بالصلوة والأصل وفي الاجماعات بلاغ (وفي كشف اللشــام)جواد الطرق سوائها كما في(الجمل والمقاييس والشمس والنهاية والجزرية) أي الوسط المسلوك من الجد أي القطم لانقطاعه بما يليه أو من الجدد أى الواضم كما في (الدين والحيط والسامي) أو الجادة معظم الطريق كما في (الديوان والقاموس) أي الطريق الأعظم المشتمل على ُجدَدأي طرق كما حكاه الازهري عن الاصمى (وفي المغرب المعجم) أنها معظم العلريق فيحتمل تفسير المعظم بالوسط وتحو منه (المصباح المنير) وقال أيضاً في (كشف التسام) القارعة أعلا الطريق أي رأسها وهذا هو المعروف وفسرها (ابن الاثير) بوسطها وفسرها في خبر النهي عن الصاوة عليها بنفس الطربق قال ومسان الطرق ما يستطرق منها و بالجلة فالنهر. إنما هو عنها في أنفس الطرق قال والظواهر هي الأراضي المرتفعة بينها قال وقال عليه السلام في خبر ابن عمار لا بأس أن تصلي بين الظواهر وهي الجواد جواد الطريق ويكره أن يصلي في الجواد والفاواهر يمني الطرق الظاهرة الواضعة انتهى ما في كشف الثام (قوله) قدس الله تعالى رومه (و) في (جوف الكبة في الفريضة) (و) على (سطح اوفي يت فيميموسى) تقدم الكلام في ذلك مستوفى في محشالتبة بما لا مزيد عليه كما تقدم الكلام في الكراحة في بيت فيه مجوسي عن قريب ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿أو بين بديه نار مضرمة ﴾ كا في (السرائر والشر الموالنافم وكشف الرموز والمتبروالتذكرة والتحرير ومهاية الاحكام والتبصرة والارشاد واقدمة وإرشاد الجعفرية) وفي (المنتعي وجامع المقاصد وكشف ا ثام) وكذا (المعتبر) أنه مذهب الأ كثر وترك التنبيد بالاضرامي (المتنمة والخلاف والنبا بةوالمبسوط والوسيلة والتلخيص والمختلف والدروس والبيان وجامما لمقاصدوحاشية الميسي وكشف الالتباس والروض والروضتو المساقك والمدارك والمفاتيح)وقل ذاك عن (الكافي والاصباح والجامم

أو تصاوير (متن)

والنزهة) وفي (الخلاف) الاجماع عليه (وفي المختلف) أنه المشهور(وفي الذكرى) أنه مذهب الا كثر (وعن الكافي) أنها تحرم وفي فسادها نظر ﴿ وفي المراسم ﴾ أنها تفسد الى نار مضرمة ﴿ وفي المجسم والمدارك وحاشيته) أن التجنب أحوط وقد يظهر من التوقيم الشريف الاثي أن في أصحاب الا محمليم السلام من كان يقول بالنحريم (وفي كشف الثنام) أن مرقوع الحداني للجبل والرفع لايصلح لتغزيل المعي في غيره على الكراهية (وفي التهذيب) أنه رواية شاذة مقطوعة وما مجرى هذا الجرى لايمدل اليـــه عرس أخبار كثيرة مسندة (وفي افقيسه)أنه رخصة اقترنت بها علة صدرت عن ثقاة ثم الصلت بالهبواين والانقطاع فمن أخذ بها لم بكن مخطءً بعد إن يبلم أن الأصل هو النهي وأن الاطلاق هو رخصة والرخصةر حمة وقد يفهمن هذا الكلام كافي (المدارك ويجم البرهان) أن الرواية صحيحة وقد تمرض (المحشُّون على الفقيه) لبيان هند العبارة بوجوه أوجهها ماذ كره مولاة ملا-مراد (قلت) هذا الحبر معتضد بالشهرة الملومة والمقولة في عدة مواضم وإجاع الخلاف بل الاجماع معلوم أيضاً على أن المحالف معلوم مضافًا الىأنزُّ الحكم مما تمم به البلوى فلوكان حوامًا لشاع واشتهر ولم يكن الاثمر بالممكس فقد صلح لأن يطرح غيره لأحله فصلاً عن أن ينزل عليه (على أن الصحيح) غير صريح وقوى عمار ضعيف بأشباله على مالا يقولون به كما أن التوقيع الشريف كذلك إد قضيته أن ذلك حرام على عير أولاد أمير المؤمنين عليه السلام وأولاد أهل الكتاب (ونصه) على مافي الاحتجاج والا كال وأما ماسألت عنه من أمر المصلى والنار والصورة والسراج وأن الناس قد اختلفوا في ذلك قبلك فانه جائز لمن لم يكن من أولاد عبدة الأصنام والنيران ولا محوز ذلك لمن كان من أولاد عبدة الأوال والنيران ومن المعاوم أن نيس المراد الأولاد للا واسطة ويكفى بالحرمة لنير أولاد أمير المؤسهن عليه السلام الشك اللهم الا أن يكون علم أن آباته أهل كناب ويحتمل توزيم الجواب على السرار (فأمل) على أنه مرسل في الاحتجاج (قوله) قدس فله تعالى روحه ﴿ أُو ﴾ بين يديه ﴿ تصاوير ﴾ كما في (الشرائم و لارشاد واللمة وجمم القاصد وفوائد الشرائع والروضة والمدرك والكعاية) وموضع من (التلخيص) وهو مذهب الأصحاب كما في (حامم المقاصد وفوائد الشرائم) وهو الشهور كما في (تَعْلَيْصِ التَّلْخَيْصِ) وفي (النهاية و لوسيلة والمشهى وَمَهاية الأحكام والتحرير والتذكرة) صه. وعائيل (وفي المشعى أنه مذهب علمائنا لا أن في (النهاية) لا يصلى وفي (المتنمة والخلاف) الكراهة الى الصورة وهل عليه الاجماع في (الخلاف) وفي (مجم البرهان والمفاتيح) وموضم من (النيان) البَائيل وفي الأول أنه المشهور وقتل عن (الغزهة والجامع) الاقتصار على البائيل ُ يُسَّا كما في أ كثر الأخبار (وفي الفنية واتحناف) وموضم آخر من (التلخبص والبيان) تمكره على البسط المصورة (وفي النبية) الاجاع عليه (وفي أنتلف والتخليص) أنه المثهور ولك، زيد في (التلخيص واليار) اليت الممهر ونقلت الشهرة في (التخليص عليها (رفي الهداية) البيت الذي فيه تماثيل الا أن تكورت بمين واحدة أو غَهْر روْمها وهــذه العبارة كعبارة (التلخيص والبيان) نيم مااذًا كانت الصدرة خلفه أو تحت رجه (وفي المبسوط) لايصلي وفي قبلته أو يينب أو شاله صور وتماثيل لا أن ينطبها فان كانت تحت رجه فلا بأس واقتصر في كشف الالتباس) على عبارة المبسوط (وقل الاستاذ الله يف)

أدام الله تمالى حواسته في حلقة الدرش إن الصلوة تكره في المساجــــــــــ المصورة والمظلمة وإن كانت الصورة في غير جهة النبلة وكذا اذا كانت الصلوة في غير موضع الظل ذكر ذلك عند الكلام على خبر الحلمي الناطق بكراهة التيام في المساجد المظلة (قلت) يظهر من (مجمع البرهان) أن الفعل مكروه لا الصاوة كما بأني في مبحث المساجد (وفي الراسم) يكره أن يكون في قبلته تصاوير عبسة كما صرَّح بِنْنِكُ فِي آخر كلامه (وفي الدروس روي كراهم ا في المساجد المصوَّرة زمن النبية وقال إن كراهة الصارة في البيع والكتائس اذا كانت مصورة آكد كما من وذكر في (المتبر) بعض الأخبار الواردة في المقام (وَعَن المُتنع) لاتصل وقدامك تماثيل ولا في بيت فيه تماثيل ثم قال ولا بأس أن يصلى الرجل والنار والسراج والصورة بين يديه لأن الذي يصلى اليه أقرب اليه من الذي بين يديه التميّ (فَتَأْمَل)وأورد في (الفقيه) خبر محمد الذي نني فيه البأس أذا جعلت الباثيل تحت الرجل وخبر أبي بَصْير الذِّي نفي فيه البأسما لم يكن تَجاه القبة أو أذا خطاه أو اذا كان بسين واحدة (وفي البحار) الظاهر من الأخبار أنه اذا كان ألذي يصلى فيه صورة حيوان على مااخترناه أو مطلقاً بما له مشابة في الحارج على ماقيل تكره الصارة فيه وتُعف الكراهة بكون الصورة على غير جهة الله أو تحت القدمين أو بكونها مستورة بثوب أوفيره أو ينقص فها لاسها ذهاب عيفها أو إحديها ولو ذهب رأسافه وأفضل ويحتمل ذهاب الكراهة بأحدهذه الامور وإن كان الأحوط الاحتراز منها مطلقائم أورد أخباراً أخر وقال هذه الأخبار تدل على كراهية الصارة في بيت فيه تماثيل مطلقًا و عكن تقييدها بالأخبار الأخر والقول بالكراهة الحفيفة في خير الصور الخصوصة و يمكن أن يقال في النقص إن البقيسة ليست صورة الانسان ولا الحيوان الخصوص وفيه (نظر) انتهى كلامه زيد إكرامه وقد سمعت ما تقل عن (الكافي) من أنها لا تحل على البسط المصورة وفي البيت المصور وأن أن في فسادها. تظراً. ﴿ يَانَ) قد يظهر منهم الاثفاق على زوال الكراهة بالتنطية (واحتج المصنف والحُمنق الثاني والشبيد الثاني) وغيرهم على اختلاف عباراتهم على الكراهة في المقام بأن الصورة تعبد من دونه تعالى شأنه فكره النشبه بفاعله و بأنها تشغل بالنظر اليها ويظهر من ذلك أن المراد بعباراتهم المختلفة واحد وقد نقدم في بحث لباس المصلى نقل أقوال علمائنا في الصورة والتمثال وتقل كلام أهل اللغة (وقال في كشف الثنام) المعروف في اللغة ترادف الباثيل والتصاوير والصور عمني التصاوير وأدعى المطرزي في كنابيه احتصاص الباثيل بتصاوير أولى الروح (قال) وأما قولهم يكره التصاوير والهائيل فالمعلف للبيان وأما تماثيل الشجر فمجازإن صح اشمى (وقال في كشف الثام) الصدوق في المتنع محتمل أنه يرى ما براه المطروي من الفرق و بؤيده أن الشبيه بمبَّاد الأوثان بخص بصور ذوي آلروح وأنه لا يخلو بساط ولا وسادة ونحوها عن اشبال ما يشب شيئاً وقول جبريل عليه السلام في خبر محمد بن مهوان إنا معاشر الملائكة لا ندخل بناً فبسه كلب ولا تمثال جسد وقول الصادق عليه السلام في مرسل ابن أبي عبر وقد سئل عن التمثال في البساط والمصلى ينظر اليه إن كان سير واحدة فلا بأس و إن كان له عبنان فلا فهو نص في تمثال ذي الروح وفي أن نقصان عين يخرجه عن الكراهة و يحتمل أنه يرى الفرق بالشجميم وعدمه كما قال سلار (ويؤيده) خير الحيري في قرب الاسناد عن عبد الله بن الحسن عن جده على بن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن مسجد يكون فيه تصاوير وتماثيل يصلى فبه فقال تكسر رؤس التماثيل وتلماح رؤس التصاوير ويصلى فيه ولا بأس ويناسب المثول

بمسى القبام و يوَّيد أحد الفرقين قول الصادق عليه السلام في خبر أبي بصير أن جبريل طيهالسلام قال إنا لا فدخل بيتًا فيهمورة ولا كلب ولا بيَّا فيه تماثيلُ ولكن فيهمورة (ظ) يعني صورةانسانُ • هو يحتمل كونه من كالامه عليه السلام وكونه من الراوي ورواه البرقي في الحاسن كذا يتأفيه صورة اتسان وكذاك خبر عرو وابن خاف عن أبي جغرهليه السلام وقال وانماخص سلار الحكم بالجسمة للأصل واحمال اختصاص الأخبار بهالأنها المشاجة للاصنام واحبال الاشتقاق من الثول وورو دمر فوع المبداني بلفظ الصور والدا قال الصدوق في (المتنم) ما سمئه وصحيح على بنجغراً نعسال أخاه عليه السلام عن الدار والحمرة فيها الهائيل أيصلى فيها فقالُ لا تصل فيها وفيهاشيُّ يستقبلك الا أن لاَعجــد ُ بدّاً فنفعُم رؤسهاوِ إلا فلا تصل فيها فان القطم يعطى التجسيم عاهراً ولا ينفيه أخبار النعى عنهافي البسط والوسساند فأما أيصاً عجسمة اذا نسجت فيها انتهى وفي هذين الا خبرين (تأمل) وأيَّد ما يعطيه كلام الصدوق في الهداية من العموم لما اذا كانت الصورة خلفه أو تحت رجله بعموم كثير من الأخبار كخبر سعدين اسماعيل عن أيه أنه سأل الرضا عليه السلام عن المصلى والبساط يكون عليه الباثيل أيقوم عليه فيصلى أم لا فقال إني لا ْ كره وخبر البرتي في الحاسن مسداً عن يحبي الكندى عن رسول الله صلى الله عليه وآكه أن جبريل عليه السلام قال إنا لا ندخل بيئاً فيه كلب ولا جنب ولا غثال يوطأ قال و يوريد مافي المقنم من عمرم الكراهة في يت فيه تمثال خبر على بن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام يكون على بابه سنرفيه تماثيل أيصلي في ذلك البيت قال لاوسأله عن البيوت يكون فيها الماثيل أيصل فيها قال لا قال لكن محمص كثير كصحيح ابن سلمال أحدهما طيع السلام من البائيل في البيت فقال لا أس اذا كانت عن عينك وعن شالك وخلفك أوتحت رجليك و إن كانت في القبلة فالق عليها ثر بأونحوه صحيحة أيضاً عن أبي جنر عليها السلام (١) وفيه زيادة نفي البأس اذا كانت فوق رأسك قال وهذان مم الأصل وخبر أبي بصير عن الصادق عليه السلام يدفعان ما في المسوط وكانه استند الى الأخبار العامة مم قول أبي جعفر عليها السلام في صحيح ابن مسلم لا بأس بأرث تصلي على كل الهائيل اذا جعلتها تحتك ومرسل ابن أبي عبر المقدم فأنه نعى عنها حيث تقع عليها السين وقول الصادق عليه السلام في خبر عبد الرحمن بن الحجاج في الدراهم دوات البائيل فان صلى وهي معه ولتكن من خلفه وقول أمير المؤمنين عليه السلام في خَبر الأربمائة المروي في الخصال في تلك الدوام ويجملها في ظهره عاية لائم أن يكون استقبالها أشد قال ويؤيد كلام الحلبي ظواهر الاخيارواتما ينارضها مرفوع الحمداني ويؤيد النساد توجه النهي فيها الىالصادة نم روى البرقي في الحاسن عرب موسى بن القاسم عن على من حمفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن ألبيت فيه صورة سمكة أو طمير أو شبههما يعبث به أهل آلبيت هل يصلح الصاوة فيه فقال لا حتى يقطم رأسه منه وُيضد وإن كان قد صلى فليست عليه إعادة فبمكن أن يكون الجهل والنسبان عذراً وسَمت التوقيم الفارق بين عدة الأوثان وغيرهم انتحى كلامه شكر الله تعالى معيه فلقد أتى بما لم يأت به غيره وقدا قتلنا كالامه بمَّامه هذا والموجود في البحار في خبر على بنجعفر عليه السلام أو يفسده وفي نسخة أخرى أو ينسله ولمل ذلك أصح بما في الشرح ومثل خبر محمد بنهروان في المآن من دون تغاوت ما رواه فيالبحار عن المحاسن عن على بن محد عن أبوب ولمل المراد بالملائكة فعر الكاتبين وإن أمكن أن لا تتوقف (١) هذا رواه في المعاسن (منه قدس صره)

أو مصحف أو باب مقتوحان أو انسان مواجه (متن)

كتابهم على دخولهم لكن قول أمير المؤمنين عليهالسلام السلكين أسطاعتي يدل على دخولهم ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تسالي روحه ﴿ أو مصحف أو باب مفتوحان ﴾ أما الحكم بكراهمها اذا كان بين يديه مصحف منتوح فهو المشهور كما في (المختلف والتخليص والمسألك) ومذهب الأكثر كما في (الممتر) ذكر ذلك فيآخر كلامه وبه صرح في (الهاية والمبسوط والوسية وكتب الحقق والمصنف والشهيدين والهفق الثاني وإرشاد الجعفرية والمدارك والكفاية والمفاتيح) وغيرها وهو المنقول عن (الكاتب) وفي(الميسوطوالهاية) أو شي مكتوب (وفي البيان) أو كتاب منتوح (وفي المنتجي ونهاية الأحكام والتحرير وجامع المقاصد وإرشاد الجعفرية وحاشيـة الميسي والروض والروضة والمسالك) أن الحمكم شدى الى كلّ مكتوب ومنقوش الى القبلة (وفي المدارك) أنه لا بأس جذا التعدي وأن المنافشة فيه مجالاً وصرح (المصنف) في جمة من كتبه (والهفق الثاني) فيجام المقاصد (والشهيد الثاني) ف كتبه أنه لا فرق في ذلك مِن القاري وغيره عمن يبصر وهو ظاهر كلُّ من أطاق ونسب ذلك (في كشف الشام) الى فتاوى غير (النزهة) قال وفيها التخصيص بالقارئ لأنه الذي يشتغل به ورده بمنم العلة والمعلل (قلت)وهل التخصيص به في فوائدالشرائع عن الشبخ ولم أجده فيا حضرتي من كنبة وقد تقدمأن النتني حرمالصاوة اليه مفتوحًا وأن له في الفساد. نظراً. ﴿ وَأَمَا الْحَكُمُ ﴾ مكرا هنا الى الياب المنتوح فقد نسبه الى الأصحاب في (الروض ومجم البرهان) وفي (التخليص والمساق والروضة) أنه المشهور (وفي المذب البارع) أنه مذهب الأكثر وهو خيرة (المنته , وماية الأحكام والتحرير والدروس وجامع المقاصد وفوائد ااشرائم) وفي (كشف الرموز) أنه (حسن)وفي (التذكرة) أنه (جيد) لاستحباب السترة ونسبه في (الشرائم والنافع) الى القبل (وفي المتبر) نسبته الى (الحلمي) قال وهو أحد الاعيان فلا بأس باتباعه وينلبر من (كشف النسام) أن الحلبي لم يصرح بذلك حث قال يسطى الباب عيارة الحلبي حيث كره التوجه الى الطريق واقتصر على عبارة (المتر) في (المذب) البارع والمتنصر والتنفيح وكشف الالتباس) لكنه في الأولين احتمل المدم أو مال اليه (وفي مجم البرهان) أنه لادليل عليه (وفي كشف الثام) أن الدليل عليه استفاضة الأخبار باستحباب الاستناد التمي وقدسمت ما في النذكرة ويأني عن قريب استطراد الكلام في السرة وإن لم يتمرض له المصنف (وفي الروض والمسالك) إطلاق الباب يقتضي عدم الفرق بين ما يفتح الى داحل البيت أو الدا أو لي حارج (قية) قدس الله تعالى روحه (أو انسان مواجه) الحكم مكر عنها اذا كان بين يديه انسان مواج المشهور كما في (حاشبة الميسي ، المسألك والروضة) وفي (حامع المقاصد والروض) ذكر ذلك أبو الصلاح و به أفتى المصنف وجاعة وهو خسيرة (المراسم ونهاية آلا حكام والدروس وجامع المقاصد) وظاهر (المنتهى) وهو المقول عن (النزفة) واستجوده في (التذكرة) واستحسنه في (التحرير) وكشف الرموز) واستدل في جامع المفاصد بخبر عائشة الآكي و يأني مافي (كشف الثام) من خبر على بن جمفر ونعوه مما يصلح الاستدلال 4 في مثل هذا المقام ونسبه في (الشرائم والنافع) الى القبل وفي (المعتبر) الى الحلبي قال وهو أحد الأعيان فلا بأس اتباعه ونحد. ما في (المهذب البارع والمتنصر والتقيح وكشف الالنباس والمدارك والمفاتيح) واحتمل (أبوالمباس) في الكتابين المدم أو مال اليه (وفي مجم البرهان)لا دليل عليه بل في أخبار عدم محاذاة الرحل لم أة

ما أيشعر بعدم الكراهة حيث ذكرت في الوله عليه السلام ولو لم يكن يصلي فلا يكرمانتهي (وفي كشف الثنام) عندنا الأخبار بنني البأس عن أن تكون المرأة بمذاه المصلى قائمة أوجالمة أومضطجعة كثيرة اتنهى (وعن الكافي) أنه كرَّهما الى الامرأة وأنها إن كانت نائمة تشتد الكراهة ورده في المنتهى فمنه من الكراهة إلى الارأة التائمةو يأتي ما في التحرير وكرَّه (ابن حزة في الوسيلة) أن يكون بين يديه امرأة جالمة وفي (السرائر) لا بأس أن يكرن في قبلته إنسان نائم والا فضل أن يكون بينه و بينه ما يسترمض المصل عرب المواجة (وقال في كثف الثام)هذا هو الأحسن عندي واستحسن كراهم الى النائمة في (التحرير) وفي (كشف الثام) له الاشتغال وخصوصاً غير الحرم من المرأة اذا كان المعلى رجلاً وخصوصاً أذا نامت أي اضطجت أواستلقت أوانبطحت والمشابهة بالتسجود له ولارشاد أخبار السترة اليه ولخبر على بن جعفر الذي في قرب الاسناد فلحميري أنه سأل أخاه عليه السلام عن الرجل يكون في صلوته هل يصلح له أن تكون امرأة مقبلة توجهها عليه فيالقبلة قاعدة أو قائمة قال يدر مها عنه قان لم يغمل لم 'يقطم ذهَّك صاوته وعن عائشة أن النبي صلى الله عليه وآله كان يصلى حذا؛ وسط السرير وأنا مضجة بينه وبين القبلة تكون لي الحاجة فا كره أن أقرم فاستقبله فانسلُ انسلالاً (وحيث أنجز الكلام) فيهاتين المسئلتين الى ذكر السنوة والاستناد البها في المقام أحببنا التعرض البحث فيها لأن المعنف لم يذكرها (فتقول) تستحب السترة باجاع الملآء كا في (التحرير) بالاجاع كا في (المنتهى والذكرى والمدارك والمناتبح) وفي (التذكرة وكشف الالتياس) "تستحب السفرة في المسجد الى الحائط وفي الصحرآء الى شاخص بين يديه عصى كان أو عنزة أو رحلاً أو بديراً معقولاً بلا خلاف بين الملمآ. (وفي نهاية الأحكام) الاجماع على هذه العبارة (وفيها وفي التذكرة) ذان لم يجد سترة خط خطاً وظاهره فيهما أنهلاترتيب فيا عدا الخط (وفي السرائر) تستحب السترة ولو كانت عازة أو سجراً أو كومة من تراب وظاهر، عدم الترتيب كا هوظاهر (البيان والدروس والموجز الحاوي والمدارك والمفاتيح) لكن في(البيان) زاد على مَافيالسرائر القلنسُّ وقوالسهم والخط (وفي المنتمي) مقدار السترة ذراع تقريباً ولو لم يجدالمقداراستحبله الحجر والسهموفيرهماولولم بجدشيثًا استحبة أن يجل بين بديه كومة من نراب أو يخط بين يديه خطًا ونحوه مافي (التحرير) من دون تفاوت أصلاً (وفي الذكري) الأولى باوغها ذراعاً قاله الجمني والفاضل (قلت) صرح بذلك (في المنهى وبهاية الاحكام والتحرير)وفي (كشف الالتباس) لاتقديرها في الناظ والدقة إجاها وقد رها العامة بتقادير ويستحب الدنو منها كاصرح بهجاعة وتدر في (المتنهى والتحرير والبيان) بمر بضعار الىم، بض فرس ونسب ذلك في (المدارك) الى الأصحاب ولا يستحب الأنمراف عنها عيناً و يساراً كمَّا ف (التذكرة والذكرى والبحار) وعن (الكاتب) أنه يجملها على جانبه الا يمن ولا يتوسطها فيجلها مقصدة تمثيلا بالكعبة ونحوه قال بعض العامة (وفي البحار) أن ظواهر الأخبار على خلاف الكاتب (والامام) سترة كافية للمُنوم إجامًا كما في (النذكرة) ويجوز الاستتار بالحيوان والانسان المستدير كما صرح به جاءةوتعصل بالمنصوب وإن حرم كا في (المنتهى والتحر بروالبيان) وفي (الموجز الحاوي) اشتراط الاباحة (وفي التذكرة رنهاية الأحكام) ولو كانت منصوبة لم يأت بالمأمور به شرعًا(وفي الدكرى)أن هذا مشكل لأ نالمأمور به الصاوة وقد حصل ونصبها أمرخارج كالوضو من الا تا المنصوب (قلت) الظاهر أن مراد المصنف أنه لم يأت بالمأمور به من الاستنار وهو وإن كان بمن يقول فيأصوله إن المندوب غير

أو حائط يَنزُ من بالوعة البول (متن)

مأمور به لكن هذه الديارة شائمة "م أن ما مثل به في محل المنع على الاطلاق وقد تقدمالكلام فيه مراراً في استحياب السترة كا هو نص (المتعي والتحرير ونهاية الأحكام والدروس البيان والمدارك)وظاهر (المنتمى) لاجاع على ذلك حيث نسب الخلاف الي أهل الظاهر ونص في نهاية الأحكام وغيرها أن الحرم كذلك (وفي التذكرة) لا بأس بعدم السنةة في سكة والحرم كله للازدحام ولحبر أبن عباس ﴿ رَفِّي اللَّهُ كِن ﴾ أن في الصحاح أن النبي صلى الله عليه وَلَهُ صلى بالأُبْطِحُوْ كُرْتُ له عَنزة رواهأنس وأبوصبينة ثم قال ولو قيل السترة مستحبة ولكن لايمنع المار في مثل هذه الأمَّا كر _ لِمَا ۖ ذَكرَ كَانَ وجهاً المنعي وُنجب السترة إجاحاً كما في (التحرير والتذكّرة والذكري والبيان)وفي (المشهى) لاخلاف فيه بين ملَّآء الاسلام هما و يكره المرور بين يدي المصلي كماض عليه جماعتسوا يُكنان له سترة أملاوري عن النبي صلى ألله عليه وآله لوبط المار بين بدي المصلي ماذاعليه لكان يقف أر بعين بوما أوشهراً أوسنة الشك من أحد الرواة والمصلي الدفع بحيث لا يودي الى حرج وصرر ورواية الخدري حاوها على ذاك (وفي السرائر) عليه أن يدو ً ما استطاع بالتسبيح والدعا والآشارة وهل جواز الدفع وكراهةالمرور مخنصة بمن استتر أو مطلقاً (وحميان)ذكرهما في الذكرى وقال ولو كان في الصف الأولُّ فرجــه جاذ الخطى بين الصف الثاني تقصيرهم باهم لها ولو لم يحيد المارسبيلاً لم يدفع والبصيد من السترة كفاقدها إنهبي (وفي الحلاف) الاجاع على كراهتهاالىالسلاح المشهور (وفي المختلف والبحار) أنه المشهور وهو فس (الكاتب) على ما نقل عنه (والمقنمة والنهاية والمبسوط والمراسم والوسميلة والسرائر والمشعى والتحرير والبيان وجامع المقاصد) في آخر البحث وغيرها وروي ذلك في الغقيه عن أمير المؤمنين عليه السلام ومنع التتي وتردد في الافساد(قوله)قدس الله تعالى روحه ﴿ أَوْ حَالِطُ ينزُّ من بالرعة البول ﴾ كافي (النهابة والوسيلة والشرائع والمنهى ونهاية الأحكام والتذكرة والله كرى وكشف الانتباس والروض) لكن في أكثرهذه بآلومة يُبال فيها (ظ) ولسل بين العبارتين فوقًا (وفي الميسوط والمدوس والبيان (بالوعة بول أو ثذر ونقل ذك عن (الاصباح والجامم) ولسل القذر يم ماثر النجاسات كا صرح بهبض الحشين (وفي جامع المقاصد وكشف الالتباس والروضة والمساف والمدارك) بالرعة بول أو خاصًا وعلوه بأن الغائط أفحس فيكون أولى ونسبه في (الروض) الى القبل ﴿ وَفِي الرَّمَّةِ ﴾ فِي لِمَانَ عَبِرِ النَّائُطُ مِن النَّجَاسَاتُ • وجِه • ﴿ وَفِي النَّذَكُرَةُ والْمَمَاكُ ﴾ في التعدي الى الماء النجس (تردد) وهوأي العردد وظاهر (جامع المقاصد والروض) حيث نقلا تردد التذكرة من دون ترجيح (وفي مهاية الا حكام) وفي التمدي الى المَّ النَّجس والحُمْر وشبهما إشكال (وفي النَّالع والارشاد واقسة والكفايةوالمفاتيح)اليحائط ينزُّ من بالوعة من دون تقييد يبول أو غائط وظاهرها هرم النجاسات (وفي مجم البرهان) ورد النهي عن مسجد حائط قبلته ينزُّ من بالوعة بيال فيها (وفي الطغيص والذكرى والبحّار) تكره الى النجامة الظاهرة وظاهر (التخليص أنه المشهور (وفي المقنمة) تمكره الى شيء من النجاسات (وفي النحر بر) تمكره الى يوت النائط وقال الكاظم عليه السلام في خبر عجمه بن أبي حزة اذا ظهر النَّزُّ من خلف الكنيف وهو فيالقبلة بستره بشي ۗ وأقد ثم بلطف اللهُ

﴿ المطلب الثاني في المساجد ﴾ (متن)

تمانى وفضله واحسانه وكرمه وهنوه ووحتسه وبركة خير خلقه محمد واله صلى الله عليه وآله وسلم المجزء الرابع من كتاب مفتاح الحشير والكرامة والحمد فه كاهو أهله بجميع علمده كابا على جميع فسه كابا وصلى الله على حير خلقه محمد وآله صلى الله على وآله صلوة لا يقوى على احسائها سواهوورشي الله تسالى عن مشافحتنا وصلائنا أجمين وعن رواتنا المتنفين آثار الائمة الطاهرين صلى الله عليهم أجمين ونسأله سبحانه وتتوجه السه يخير خلقه صلى الله عليهم أجمين أن يدرجنا أدواج المكرمين وان برحنا برحته الواسمة انهرجن الدائمة المحاسل المطلباتاني في المبرد المحاسل المطلباتاني في المباهد في المباهد المحاسف المساهدة على المساهدة على المساهدة المحاسفة المساهدة المساهدة على المساهدة المحاسفة المساهدة ال

مع بسم الله الرحمن الرحيم كاه-

الحد لله كما هو أهله رب العالمين وصلى الله على خير خلفه أجمين محمد وآلهالطبيين الطاهرين ورضى الله تعالى عن علمائنا ومشائحنا أجمين وعن رواتنا المقتنين آثار الأنمة المصومين صلحات الله عليهم أجمعين وتتوجه اليه سبحانه بهم صلى الله عليهم أن مجملنا عن ينتص آثارهم ويسلك سبيلهم ويحشر في زمرتهم أنه أرم الراحين ﴿ قال المستف الامام الملامة ﴾ وجه الله تاج الكرامة (الطلب الثاني في المساجد) المسجد حقيقة شرعية في المكان الموقوف على المعاين (المسلمين خ ل) المعاوة من دون اختصاص يعض دون بعض مع الصاوة فيه أو قبض الحاكم كا يمهم ذلك من كالرمه في مسئلة من بني مسجداً لنفسه وأهله وأراد تغييره وقال التبهيد والكركي والصيمري في الدكري وجامم المقاصد وكشف الالتباس انما تصير القعة مسجدا بالوقف أما بصيغة وقفت وشبها وأما بقوله جملته مسحدا ويأذن في الصلوة فيه فاذا صلى فيه وأحد تم الوقف ولو قبضه الحاكم أو أذن في قبضه فكذلك لان له الولاية المامة ولر بناه بنية المسجد لم يصر مسحدا وقد ذكر مشل ذلك في التذكرة والبيان والدروس وتي (التذكرة) أيضًا اذا كان له مسجد في داره جازله تغييره لأنه لم مجمله عامًا وأمَّا قصد اختصاصه بنفسه وأهله وهــذا صريح في اشتراط العموم في تحقق المسجدية وتحوه ما ذكره هو وغيره في هذه المسئلة من أنه أذا وقف وجعله مسجدًا لا مختص به و أهله مل يصير عاماً وقال الشيخ في المسوط اذا بني مسجدا خارج داره في ملكه فان نوى به أن يكون مسحدا يعلي فيسه كل من أراده زال ملكه عنه وان لم ينو ذلك فلكه باق عليه سوا على فيه أو لم يصل قال في (الدكري) ظاهره الا كناء بالنية وليس في كلامه دلالة على النامظ وامله الاقرب انتهى واستظير ذلك في مجم البرهان فاكتنى بمجرد قصد كونه وقفاً (وفي جامع القاصد) ان في النفس من ذلك شيئاً وأما الاستناد الى ان معظم الساحد في الاسلام على حدّه الصورة كما في الذكرى فليس ذلك بمعلوم ولا حاجة الى الفحص عن كينية الوقف اذا شاع كونه وقفاً وصرح به المالك كما في غيره من المقود مشل النكاح وما جرى هذا الجرى انهي (قلت) قد صرح في وقف البسوط وغيره من غير خلاف ولا نردد في خصوص المسئلة أنه لا بد من التلفظ بالوقف واطبقوا عند ذكر ميم الوقف على أنه لا بدمن التصريح أوالكناية القريبة أو النية وقال العجلي ان وقفه ونوى القربة وصلى فيه الناس ودخلوه ذال ملكه عنه ولو لم ينافظ بالوقف ولا نواه جاز له تغييره انهى وفي (كشف الالتباس) بعد أن نقل عبارة السطى قال هذا هو المشهور وهو المشند انتهى وقضية اشتراط القربة في صحة وقف المساجدكما صرح به جماعة واشتراط

يستعب اتخاذ الساجد استحباباً مو كدا قال الصادق عليه السلام من بني مسجداً كقصص قطاة بني الله له بيتا في الجنة وتصدها مستعب قال أمير المؤمنين طيه السلام من اعطف الى المسجد أصاب احد الماني اخا مستفاداً في الله تعالى او على مستطرة اوارة عكمة او رحة مستنظرة او كلة ترده عن ردى او بسم كلة تدله على هدى او يترك ذنباً خشية او حياء ويستعب الاسراج فيها ليلا (منن)

عدم كونها لنرض فاسد كما صرح به آخرون قالوا ولا تجوز الصلوة فها بني لنرض فاسمد تستلزم عدم جواز الصاوة في المساجد التي بناها المخالفون وكذا البيع والكنائس لان الوقف باطل فتعود ملكاً لم فلا تجرز الصاوة فيها بشير آذهم ومن الملوم أن غرض الخالفين الوقف لصلوة أهل مذهبهم وكذا غرض اليهود والنصاري الوقف على أهدل ملهم وقد أشار الاسستاذ الشريف أدام الله تعالى حراسته في حلقة درســـه الشريف الى هذه الشبهة وأغلن ان الذي استقر عليه رأيه الشريف في الجواب عُمها (ماحاصله) إن هو لا ع يقصدون القربة في بنائها ووقعها لكنهم أخمأ وا في أن مستحقه من وافق مذهبهم فرقهم صحيح وظهم فاسد ولا يغ انه شرطوا في الوقف عدم عبادة غير أهل ملهم فيها ولو ثبت أنهم شرطوا ذلك أيضاً فيمكن ان يقال بصحة وقفهم وبطلان شرطهم المبتني علىظهم الفاسد وتزيد المساجد بأن المأخوذ فيها عــدم الاختصاص كا صمت وقد اختار المصنف في وقف الكتاب صحة الوقف و بطلان الشرط وخالفه والده والمحتق الثاني وقالا انهما يطللان مما وقوى في التمذ كرة حواز الشرط عمني أنه يصح شرطه ويتم وقال في (الدوس)ما نصهوفي جواز التخصص في السعمد نظر من خمير العسكري الوقوف على حسب ماينفها أهابا ومن انه كالتحرير فلا يجوز ولا يتصور فيه التخصيص قائب أطانا التخصيص فني بطلان الوقف نطر من حصول صبيعه ولنو الشرط ومن عدم القصد الى غير المحسم أنهى وقد فرقوا بين المسعمد وبين المدرسة والرباط فجوز اشتراط التخصيص فيهما قولا واحداكا فيالا يضاحكا أو ضحنا ذلك في بانه وقال الاستاذ أيصاً ولو قبل بطلان الوقف فني البيع والكنائس لا يضر ذلك لان الملك السلمين وأيما قرره فيها لمصلحة وأما في مساجد المخالمين فلمكان الاعراض عن تلك القصة بالسكلية وتقرير الأثمة ملوات الله عليم الشبعة على ذلك وحمهم أباهم علىالصلوة معهم يكفينا للحواز وأن كان الاحوط عدم الصاوة مها علم اشتراطهم عدم صاوة الشيمة فيه (فيها خ ل) وهذا نادر هذا ماصمته من مجموع كلامه أيده الله تمالي والمثند سضم على القول بطلان الوقف الى ان الارض الامام قال كما ورد في كشير س الاخبار ان الارض له عليه السلام وبعد ظهور الحق يخرجهم منها أنتهى فتأمل فيه وقد تقدم تمام الكلام في المسئلة في مكان المعلى ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ يستحب أنخاذ المساجد استحابًا .و كدا ﴾ أسنحاب أنخأذ المساجد أي بناؤها من ضروريات الدين وفضله متغلق عليه بين السلمين كافي المدارك وعمر عليه كافي الذكرى وكذا قصدها لمن لايمنه مانم شرعا بل هو المقصد الاقصى من عمارتها وفي (كشف الثام) الاجماع فيها ولأثهماضروريان لم يتعرض قدما الاصحاب لذكر الاجاع فيما حر قوله > قدى الله تمار روحه (ويستحب الاسراج فيها ليلا) ولايشترط

وتماهد النمل وتقديم اليمنى وقول بسم اقمه وباقمه السلام عليك ايها النبي ورحمه الله وبركانه اللهم صلى على محمد وآل محمد وافتح انا باب رحمتك واجعلنا من عمار مساجـدك جل ثناء وجهك واذا خرج قدم اليسرى وقال اللهم صل على محمد وآل محمد وافتح لنا باب فضلك والصاوة المكتوبه في المسجد افضل من المذل والنافلة بالعكس خصوصا نافلة اللهل(مقن)

في شرعية الاسراج تردد أحد اوامكان تردده كا في حاشية اليسي والوض والساق والمدارا وفي الاول ان محله الليل اجم وفي (الروض) لا يشترط في حصول الثواب المذكور كون ما يسرج به من الزيت وتحوه من مال المسرج لعموم الخبر وفي (المدارك) يعتبر اذن الناظر اذا كان من مال المسجدولو لم يكن ناظر معين وتعذر استيذ ان الحاكم لم يبعد حواز تعاطى ذلك لآحاد الناس 🗨 قوله 🗨 قدس الله تمالي روحه ﴿وتماهد المل﴾ وفي حكم العل ما يصحبه الانسان من مظنات النجاسة كالمصى ونموها كما في حاشبة الميسى والروض والروضة والمسالك وفي (المبسوط) يتماهد نعله أو خفه أو غير ذلك وقال جاعة تبعا الصحاح أن التعهد في مثل المقام افصح من التعاهد لأنه أنما يكون بين أثنين (قلت) ان مع الحدر النبوي سقط كلام الجوهري 🧨 قوله 🧨 قدس الله تمالي روحه ﴿ وصلوة الفرائش الكتوبة في المسجد افضل من المنزل) إتفاق المسلمين بل الظاهر أممن ضروري الدين كما في المدارك و بلاخلاف بين المسلمين كما في محم البرهان و بين اهل العلم الا فى الكتبة كما فى المنتهى وعل عليه الاجماع في النذكرة وجامع المقاصد وكشف اللئام 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ والنافلة بالمكور) كما هو فترى علمائنا كما في المنهر والمنحى ذكرا ذلك في مكان المصلى وهوالشهور كما في مجم العرهان والكماية وقول الاكثركما في المدارك ومس على ذلك في النهاية والمبسوط والشرائم والمافع والارشاد والتحرير ومهاية الاحكام والبيان والموحز الحاوي وكشف الالتباس والتفلية والروض وحاتمية المبسى وغيرها وقل ذلك عن المهذب والجامع في (السرائر) صلوة نافة الليل خاصة في البيت أفضل منها في المسجد وفي (المدارك)عن جده ترجيح صلها في السحد كالفريصة واستحسنه وعله في الكماية عن الشبيد وفي (مجم البرهان) مارأيت له دليسلا ألا ماذكره في المتعى من مفسدة المهمة التصنع (قات) استدلوا علم بوميته صلى الله عليه وآله وسلم لابي ذر وخبر زيد بن ثابت (١) وأورد في مجم البرهان والمدارك وكشف اللئام اخبار كثيرة تدل خصوصا وعوما على استحباب النافلة في المسجــد وعن (الكافي) في صل صاوة الجمة أنه قال يستحب لكل مسلم تقديم دخول المسحد لصاوة النوافل بعد النسل و تشير الثياب ومس النساء والطيب وقص التارب والاظافر فان اختسل شرط من شروط الجمة المذكورة سقط فرضها وكان حصور لصلوة النوافل وفرضي الظهر والمصر مندوبا البه انتهى 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ وخصوصا اصلة اليل ﴾ كما في البسوط والعانة والمنهى والتحرير ونهابة الاحكام والتذكرة وحامم المقاصد والوض والنعلية ونقل ذلك عن المبنب والجامع وقد سممت ما في السرائر ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تبالى روح،﴿ والصاوة (١) خير زيد أفضل الصلوة صلوة المر في بيته الا المكتوبة وفيمه ان المكتوبة قد تمم النوافل الراتية (منه قلس سره)

والصارة في بيت المقدس تمدل الف صلوة وفي المسجد الاعظم مائة وفي مسجد التبييلة خسا وعشر بن وفي مسجد السوق الثنيءشر وفي البيت صلوة واحدة(متن)

في بيت المتدس تعدل الف صاوة وفي المسجد الاعظم مائة وفي مسجــد التبيلة خساً وعشر بين وني مسجد السوق اثنتي عشرة) هذا ذكروه قاطعين به وفي(جامع المقاصد) رواء الاصحاب عن أمير المؤمنين طبه السلام وفي (النهاية والمنتعر والشرائم والتحرير) وغيرها وفي السوق اثنة عشرة من دون ذكر المسجد ولمله بناه في النحر يرعلي ما صرح به في بحث مكان المصلي من أن السوق من ية كلسجد وعن الشهيد أنه قال اكثر عبارات الاصحاب والرواية لم يكن فيها مسجد فالمراد بالسهق مسجد السوق لا السوق مجردا عن مسحده اكبي والمراد بالمسجد الاعظم اعظم مسجد في البلد الذي مكثر اختلاف عامة أهله اليه ومسجد النبيلة المروف بنبيلة مخصوصها (مخصوصة خل) كافي جامم المقاصد وفي (كشف الثام) أنه الذي لا بأنه غالبا الاطافة من الناس كساجدالقرى والدوعند قيلة قيه والتي في بعض اطراف الله بحيث لا يأتيه غالبا الامن قرب منها و بمسجد السوق المسجد الذي لا يأتيه غالباً الا اهل ذلك السوق قال في (كشف الثام) واختار المسنف هذا الحير لاشياله على مساجد سائرالبلادوالقرى والبوادي واغفل ذكرالحرمين ومسجد الكونوسائر المساجد المحصوصة لشيرة أخارها وخروج ذكرها من غرض الكتاب انهى وفي (روض الحنان) بعدأن ذكر الاخبار الواردة في ذلك أورد سبم سؤالات واجاب عنها فلتلحظ فان في مطاويها بعض الفوائد وقال وما ورد في الاخبار من تضاعف العلوة في المساجد الموصوفة يوصف مع اشتراك مساجدفيه بعضها افضل من بعض فِمكن حامل اشتراكها في ذلك القدر بسبب ذلك الوصف ولا ينافي زيادة مضهالمزية أخرى أو على ان التواب المترتب على تلك الصاوات المدودة مختلفة (١) بحسب اختلامًا في النضيلة فجازان يترتب على كل صاوة عشر حسنات مثلا وعلى الاخرى عشرون انهبي وهل شرعية اتيان المساجد الرجال خاصة أوله والنساء (٢) فني نهاية الاحكام وكنف الالتباس هذا الحسكم يسى انيان المساجد يختص بالرجال دونُ النَّمَاءُ لاتهن أمرن بالاستثار وفي (حاشية المبسى) أنما تستحب الفريضة في المسجد في حر الرجال أما النساء فبيوتهن مطلقا وفي (مجم البرهان) خبر يونس بن ضبيان بدل على اختصاص فضيلة المسجد بالرجال كا هو المذكور في الكتب والشهور بينهم وفي (التذكرة) يكره النساء الاتيان الى المساجد وفي (الدوس) يستحب النساء الاختلاف اليها كالرجال وان كان البيت أفضل وخصوصا الموات الميثات وفي (التغلية) صلوة المرأة في دارها وفي (الذكري) الاقرب شرعية اتبان المساحد النساوفي موضم آخر من كشف الالتباس أن صاوة المرأة في بيَّها أفضل من المسحد وفي (اللمعة والروضة) الافضل المسجد لنبر الرأة أو مطلقا بناء على اطلاق المسحد على بينها وقالا أيضا ومسجد المرأة بينها يمني أن صارتها فيه أفضل من خروجها الى المسجد أو يمني كون صاوتها فيه كالمسجد في النضيلة فلا تفتقر الى طلبها بالخروج وهل هو كمسحدمطلق أوهوكما تريد الحروج البه فتختلف بحسبه الظاهر الثاني قلت ومن تنبع مباحث الجاعة والاوقات ومباحث الحيض والاستحاضة وغبرها ظهر له أن الاصحاب قائلون بشرعية (١) كذا في نسخة الاصل والظاهر مختلف (مصححه)(٢) في الاخبار الواردة في المواقيت ما يدل على أن النساء كن يصلين الصبح معه صلى الله عليه وآله وسلم (مخطه قدس سره)

ويكره تعلية المساجد بل تبني وسطاه تظليلها بل تكون مكشوفة (متن)

اتيان المساجد النساء فينبغي التأمل في محل النزاع وفي (التفلية والمناتبح)صلوتهافي بينها أفضل منها في صنتها وفيها أفضل من صحن دارهاوفيه أفضل من سطح بينها 🗨 قوله 🦜 قدس الله تعالى روحه ﴿ ويكره تعلية المساجد بل تبنى وسطا ﴾ اقتداء بالسلف كما في جامع المقاصد والروض ولانه اتباع هــنة كما في المنسبر والوسط عرقي كما في الروضة و بالكراهــة والبتاء وسطا صرح في النهاية والمبسوط والسرائر والشرائم والنافع والممتبر ونهاية ألاحكام والبيان والدروس وجامع المقاصد وغسيرها وهو ظاهر أو صريح كُلُّ من قال ن المارة يكره ان تكون أعلىمن حائط المسجد التحرز عن الاشراف على دور النباس فلمسل من لم يصرح بما نحن فيه اكتفى لذكر هذا كافي الارشاد وغيره → قوله ﴾ قدس الله تمالي روحــه ﴿وتغالبُها لل تكون مكتبونة ﴾ كا صرح به الشيخ وأكثر من تأخر عنه وظاهر المحلي ان ذلك غير مكروه حيث قال يستحب ان لاتملي بل تكون وسطًا وروى انه يستحب أن لاتكون مظلة وفي (الذكري) لعل المراد بالتقاليل تظليل جميع المسجد أو تظليل خاص أو في بعض السفدان والا فالحاجة ماسة قدفم الحر والقر ونحوه ما في فوائد الشرائم وتقل ذلك في جامع المقاصد والمسالك والروض وكشف اللئام عن الله كرى ساكتين عليه ورده في (المدارك) بما يأتي وفي (حاشية الارشاد) المكروه تظليل جيمها ونحوه مافي البيان والنفلية والروضة قال في (الروضة) للاحثياج الى السقف في أكنر البلاد لدفع الحر والنر وفي (المفاتبح وكشف اللثام) الاان نجمل عرشًا وفي (مجم البرهان) لا كلام في استحباب كونها مكتبونة مع كراهة المسقوفة الا أن تسقف بالحصر والبواري من غير طين وفي (الشرائع) يستحب كونها مكشوقة غير مسقفة قال الميسي في حاشيته جمع يدمها التنبيه على أن المراد بالاول هو الثاني لامطلق الكتف قاد وضع عليه عريش لم يكرم كل ذلك مم عدم الحاجة والا أتفت الكراهة وفي (المدارك) يستفاد من حسن عبد الله بن سان كراهية التسقيف خَاصة دون التغليل بنيره وانها لانزول بالاحتياج الى النسقيف وقال بعد أن غل كلام ألد كرى أنا قد بينا ان المكروه التظليل بالتسقيف خاصة وان الكراهة لاتزول بالحاجة الى ذلك وأمل الوجه فيه ان هذا القدر من النظليل يدفع أذى الحرارة والبرودة ومع المطر لايناً كد استحباب التردد الى المساجد كا يدل عليه اطلاق الهي عن التسقيف وما اشتهر من قوله عليه السلام اذا ابتلت النمال فالصلوة في الرحال (والتمال)وجمه الأرض الصلبة قاله الهروى وقال الجوهري الارض النليظة يبرق حصاها لا تنبت شيئًا انتهى (قلت) قال الباقر عليه السلام في صحيح الحذاء كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اذا كانت ليلة مظلمة وربح ومطر صلى المغرب ثم مكث قدر ما ينتعل الناس ثم أقام مؤذنه ثم صلى المشاء ثم انصرفوا وظاهره ان الصلوة في المسجد وان ذلك كان دأبه صلى الله عليه وآله وسلم فيدل على عدم الفرق بين حال المطر وغيره ثم ان الغالب في عرش القصب ونحوه (ونحوها خل) عدم التفاطر والوكف فيمكن أن يكون عريش مسجده صلى الله عليه وآله كان على هذا الوجه لكن اطلاق كل من تقدم على الشهيد يويد ما في المدارك فأمل وفي (كشف الثام) أن الشيخ في كتاب الغيبة أسند عن أبي بصير قال اذا قام القائم عليه السلام دخـل الكوفة وأمر بهدم المساجد الاربعة حتى يبلغ اساسها ويصيرها عريثًا كمريش موسى وهل تكره الصاوة فيها في موضع الظل أو مطلقًا ولو في غير موضع الظل ظاهر

والشرف بل تبني جما وجمل المنادة في وسطها بل مع الحائط وتعليتها وجعلها طريقًا والحارب الداخلة في الحائط (متن)

خبر عبيد الله من على الحلبي ذلك وهو الذي اختاره الاستاذ أدام الله تعالى حراسته عند الكلام على الخبر المذكور ولم أجد لاصحابناتصر ما بذلك سوى المندس الارديلي فانه قال أن الصاوة في المساجد الممورة غير حرام وان كان النمل حرام ان قلتا به 🗨 قوله 🇨 قدس الله تعالى روحه ﴿ والشرف بل تبنى جاً) كا في المسوط وكتب الحقق وجلة من كتب المصنف والشهيدين والحقق (١) والمدارك والكفاية والمفاتيحوفي (النهاية) لامجوزان تكون مشرفة بل تبني جاً وفي (السرائر)لا مجوز ان تكون مُرخوة أو مذهبة أو مشرفة بل المستحب ان تبني جا انتهى فتأمل (والشرف) بضم الشين وفتح الرا جمع شرقة بسكون الراه والج جع جاء ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ وجمل المنارة في وسطًا ﴾ كا في المبسوط والسرائر والشرائع والمتبر والارشاد والتحرير والثذكرة ونهامة الاحكام والمنهى والدوس والبيان والذكرى واللمة والنفلية وجامع المقاصد وحاشية المبسى والروض والروضة والمساقك والمدارك والهاتيح وغيرها وهو المشهور كافي كشف الثام لكن في بعض هذه التميير بأنه يستحب عدم توسط المنارة وقال في (الدروس) فعل هذه التروك مكروه وفي سضها كالبسوط والتحر مر لا تبني المارة في وسطها وقد يلوح منهما عدم الحواز كما هو صريح النهاية حيث قال لا تجوز وفي(حامم المقاصد وحاشية الميسى والروض والروضة والمسالك والمدارك وكشف الثام) قول الشيخ في الهامة حق ان بنیت بعد بناه المسجد وجد له مسجداً ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وتعليما ﴾ على حائمه كما هو مذهب أكثر الاصحاب كا في المدارك و هلك نص في المسوط والماية والمنهم والتذكرة والتحرير ونهانة الاحكام والبان والروض وظاهر المتسعر واطلقت التعلية من دون تقييد مكونها على الحائط في الدروس والعلية وحامع المقاصــد والماتيح وغيرها ولمل المراد متحد لكن في المهايتين لا تعلى عليه محال فتأمل وفي (السرائر) يكره تدليتهاطي ما روي في الاخبار وفي(كتنف(الثام) ان الذي ظفر به من الاخبار خدر السكوني وخبر أبي هاشم الجنفري الذي رواه التدبخ في كتاب النيبة حقوله قدس الله تعالى روحه ﴿ وحلها طريَّا ﴾ كافي المبسوط والسرار والشرائع والمافع والارشاد والتحرير ونهاية الاحكام واليان والدروس وجامع المقاصد وحاشية الميسي والروض والمدارك وفي (المسوط والتحرير ومهانة الاحكام) الاعد الضرورة وفي الاربعة الاخيرة هذا أن لم يستلرم انمحاء صورة المسحدية والا حرم ومنى جلمًا طريقًا أن يمضى فيها الى غيرها ليقرب ممره كا أشمير الى ذلك في السرائر وكشف الثناء وأما أتخاذها أربضها في مرين أو ملك فقد صرح محرمته فبالمنسوط والسرائر والشرائم والناهم والنحرير ومهاية الاحكام والذكرى والبان والروض والمدارك والكماية وما يأتي من الكتاب وفي (الروض) صرح به الاه حاب وفي (المدارك) أمه اذا أخذ كذاك عب اعادته ولا يخص بالمنير مل يم غيره وقوه ما في الدكري وكذا يحرم وضها في طريق أو في ملك النير كا صرحوا بذلك ونسبه في الرُّض ايضاً الى الاصحاب وسيأتي تمام الكلام ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى روح، ﴿ و مناه الحاريب الداخلة كركما في النافع والارشاد والدبان والدروس والتغلية وفي (الذكرى) قاله الاصحاب وفي (١) كذا في نسخة الاصل ولمل الصواب والحقق الثاني (مصحمه)

وجعل الميضاة في وسطها بل خارجها (متن)

من الاصحاب واستدل عليه في المستبر بخير طلحة بن ز يدوفيه فقلو وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشبة الارشاد وحاشية الميسي والروض والمساقك ومجم العرهان) الداخلة فيالحائط كثيرا وفيالاخير الاصم يجوأن عير دالملامة في الحائط لا تضر وفي هذه الكتب السبعة ان الحاريب الداخلة في المسجد مكروهة أيضًا وإنَّ هذا هو المتبادر من النص قالوا و يشترط في هذا ان لا يسبق المسجد الحراب فان سبق. حرم وفي (كشف الثام) تزل عبارة المعنف على ذلك أي على المحاريب الداخة في المسجد كايأتي مَل كلامه وفي (المتعى ومهاية الاحكام والتذكرة والذكرى والفاتيح) يكره أتخاذ الهاريب فيها وقد سممت مافي الذكرى عن الاصحاب مع أنه أنى فيها بهذمالعبارة وفي (المفاتيح)التنبيدغير موجود في الص وفي (المدارك) أن الرواية غير صريحة في كراهة المحاريب الداخلة في الحائط بل الظاهر مما الداخلة في المسجد لاتها التي تغيل الكسر وذكر الشارح ان المراد بالحاريب الداخلة في الحائط الداخلة كثيرا ولم أقف على نص يتضمن كراهة الحاريب الداخلة بهذا المني مطلقا انهى وفي (حاسية المدارك) للاستاذ أدام الله تمالى حراسته المتعارف جعل الحراب في الجداركة قيل وتشاهده الآن لكن ليس داخلافي الجدار بحيث اذا قام الامام فيه خنى على الصف الاول الامن كان بحياله ط أما أبها ليست بداخله أصلا أو يكون الدخول قليلا عالمراد بالحاريب الداخلة ماتكون بحيت اذا دخلها الامام تسبر حاثلة بيه وبين المأمومين الا من كان مجال الباب من قبيل المقاصير التي أحدثها الجارون أو تكون نمس المقاصير وهذا يناسبه الكسر لا أنه مجرد اثر في الحائط أو دخول قليسل حز إلايناسبها الكسر وما قبل من أن المراد بالمداع نفس المحاريب في هذا الحديث كأفي القاموس فبعيد انتهى (قلت) كانه حرسه الله قالي حاول بيان أن الكراهة في الحاريب الداخلة كثيرا أعا جاءت من جهة أنها عمل بين الامام وأكثر المأمومين وان هذا مستقاد من غير خبر طلحة وكانه في آخر كلامــه أراد استنباط ذلك من خبر طلحة حيث قال أو دخول قليل حتى لايناسبه التكسير وهذا اتما يتوجمه بان! يتال ان الخبر عن أمير المؤمنين عليه السلام وأنهم كأنوا في بدء الاسلام ولا سها أهل البوادي بينون جدران المساجد من القصب والخشب والجذوع فاذا كان محراب سضاداخلا كثيرا كسره فأمل وفي (كتف الثنام) ويكره بناء المحاريب الداخلة في داخل حائط المسجد لاني نمس الحائط وهي كما أحدثها العامة في المسحد الحرام واحد المحنقية وآخر قالكية والكا الحدافة الاخبار والامن بكسرها واحداثها بسد المسجدية عرم لشغلها مواضم الصلوة انسعى وفي (مجم البحرين) الحراب الغرقة ومقام الامام في المسجد ومحاريب بني اسرائيل مساجدهم التي كأنوا يخطبون فيها والححاريب البيوت الشريفة قال ومذبح الكيسة كمحراب المسجد والجم المذابح سميت بذلك الغرابين ومنه الحديث كان على عليه السلام أذا رأى الهاريب الى آخره 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وجعل الميضاة في وسطها بل تجعل خارجها ﴾ كا في المنهى والتحرير وبجم البرهان ونحوه ماني المبسوط والنهاية والسرائر ونهاية الاحكام والذكرة والكفاية حبث قبل فيها يستحب أن تكون على بأجا وفي (السرائر) التجوز داخلها وفي (الذكري وفوائد الشرائم وحاشية الارشاد والروض والروضة والمسالك وكشف المام) لامجوز ان

والنوم فيها خصوصا في المسجدين واخراج الحصى منها فتعاد اليها أوالى غيرها (متن)

تكون داخلها ان أحدثث بعد المسجدية ونحو ذلك مافي مجمع البرهان فالامر عند هوالا. كما قال السطي بالشَّرط المذكور وفي (كشف الثام) أو بنيت قبلها محيث تُسري النجاسة اليها وفي (جامع المقاصـــدُّ وحاشية الارشاد والروض والروضة) قد يراد بالميضاة مواضع الوضو وفي (فوائد الشرائع) الميضأة الموضع الذي يتوضأ منه وفيه والمطهرة قاله في القاموس والكل محسل هنا انهمي وفي (مجمع البحرين) الميضأة بالغصر وكسر المبم وقدتمد مطهرة كبيرة ووزنه مفسمه أومضاله والمبم زائدة والمتوضى بغتم الضاد الكنيف والمستراح والحش والخلا انهى فأسل مع قوله ك قلس الله تعالى روحه ﴿ والنوم فيها ﴾ هذا الحَمْ مُقطِّوع به في كلام اكثر الاصحاب كا في المدارك وقاله الجاعة كما في الذكرى وهو المشهوركا في حاشية المداركتوهو نص المبسوط والنهاية والسرائر والشرائع والنافع والمعتبر والتحرير والمنتهى ونهاية الاحكلم والتذكرة والدروس والنفلية والبيان وجامم المقاصبد وفي (المدارك والمناتيم) ان الاجود قسر الكراهية على المسجدين فلا تتعدى الى بقية اَلمساجــد وقد يلوح ذلك من الذَّكرى واحتج عليه في المدارك والمفاتيح بالاصل والحسن مع ضعف دليل الكراهة (قلت)ضعفه منجر بالشهرةالمعلومةوالمنقولة 🗨 قوله 🗨 ﴿ وخصوصا في المسجدين ﴾ كما هو نص النهاية والمبسوط والسرائر والتحرير والتذكرة ومهاية الاحكام والبيان والدروس وجامع المقاصد ولا بحرم في شيء منها كما هو نص نهاية الاحكام وفي (كشف اللئام) أنه مجمع عليه قولاً وَفَعَلاكَما هو الظاهر ثم استدل عليه محسن زرارة وخبر معوية بن وهب وخبر الحبري الذيُّ فيه ان المساكين كانوا بيبتون في المسجد على عد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وخبر اساعيل بن عبد الخال ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَاخْرَاجِ الْحَمَّى مَنَّهَا ﴾ كما في النهاية والمبسوط والمنسبر والمنسهي وبهاية الاحكام والتسذكرة والتحرير والذكرى والدروس والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس وحاشية المدارك ونقسل ذلك عن الجامع وهي ظاهر حواشي الشهيد وفي (مجمَّ البرهان) ان الحكم بالكراهيــة غير بعيد وفي (الشر ثم والنافع والتلخيص والارشاد والتبصرة واللمة والنفلة وحاشية الارتباد) أنه يحرم اخراجها وكذا فوائد القواعد في أول عبارته ونسبه في الروض الى الاصحاب وصرح الفريقان بانها اذا أخرجت منــه تعاد اليه أو الى غيره وفي (جام المقاصد وفوائد الشرائع وحائسية الميسي والروض والمسالك وفوائد الفواعد والروضة والمدارك) المحرم اخراج ما يعد جزَّ من المسجد (المساجد خ ل) وفي كتب الشهيد الثاني أو فرشاً وفي (حاشية الارشاد) ربمـا يخس التحريم بمـا اذا كان فرش وصرح هوالا باستعباب ازالها اذا كات قسامة واخراجها فبكون المكروه عندهم اخراج ما ليس بجز ولا قامة وفي (كشف اللام) لسل الحرم اخراج ما هي من أجزا • أرض المسجد التي جرت عليها المسجدية والمكروه اخراج ما حصب به المسجد بعد المسجدية فلا خــلاف وأما الحصر الحارجـة من المسمين فينبني قبا واخراجا مع القامة وفي (مجمع البرهان) ان الكراهة مستفادة من جواز ردها الى غير مسجدها كما في الحبر وآلا كان المناسب وجوب ردها الى ما أخرجت منــه فهذا برشد الى عـدم الاهتمام بدخولها في الوقف انهمي وفي جــلة من كتبهم كالمنهي ونهاية الاحكام وكشف الالتباس وغيرها التعليسل بأنها تسبح فيكون الاخراج عخرجًا لها عن المكان اللائق بها بل

والبصاق فيها والتنغم فينعليه بالتراب وقصع القمل فيدهنه وسل السيف وبري النيل وسائر الصناعات فيها وكشف العورة (منن)

لمله يسلبها التسبيح وأسند في (المحاسن) عن أبن العسل وضه قال أنا جمل الحصا في المسجد النخامة وفي (المدارك)ان الرواية الدالة على الكراهة ضعيفة السند (قلت) الضف لا يمنم من الحل على الكراهة مم فتوى كشير وفي (حواشي الشهيد والروض) أن النراب في حكم الحمي واستند في الحواشي الى ان المادق عليه السلام أمر مرد التراب والجم من الكعبة كأ في خير اسحق من عمار الذي واه الصدوق وعود خيرا محدوحة عذه وفي (الروضة والمسالك) ان الراب مثل القامة (قلت) بمكن الجمر بين الكلزمين وفي (الروضة والروض) أما تماد الى غيرها من لساجد حيث بجوز نقل آلبها البه لننا الاول أو أولوية الثاني 🧨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ويكره البصاق والتنخم فيغطيه بالترابِ} ذكره الشيخ ومن تأخر عنه بمن تعرض لاحكام المسجد الا العجلي لانه تنفير الناس عن السجود على أرضها مل عن الصلوة فيها والاخبار بذلك كثيرة ويستفاد منها جوازبلع النخامة والنخمة وعدم كراهة التطبيح بهما الى خارج المسحد وعدم كراهة أخذها بالتوب والحرقة ولا عرم للاصل والاخبار ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ وقصم القبلِ ﴾ قاله الجاعة كلقالذ كرى وقد ذكر في كتبالاصحاب التي ذكر فيها أحكام المساجد ما عدا السرائر والمتبر والدروس وكشف الالتباس وبعض نسخ النافهوقالوا أنه يدفن أو فعل أيزول استنفار المعلين هذا والمراد بقصه تناء على أرضها وقد اعترف جاعة بسدم الوقوف على نص في ذلك (قلت) قد يستفاد ذلك بما رواه في الكلي في الصحيح عن محمد بن مسلم قال كان أبر جنر عليه السلام أذا وجد قملة في المسجد دفتها في الحصى وفي (مجمم البرعان) ات الدليــل على الحكم غير واضح بل ورد جواز قتل مثله في الصاوة ولمل دليه لزوم الانتخال وما ورد في سير اليصاق وروى دفته بغير قتل انتهى ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وسل السيف ﴾ نص عليه في النهامة والمبسوط ومهاية الاحكام واللمة والبيان والنفلية وجامع المقاصدوهو ظاهر الذكري 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه (وبري النبسل) كا في النهاية والمبسوط والنحرير ونهاية الاحكام واللمة والبيان والدروس والنفلية والروضة وجامع المقاصد وكذا الدكري 🗨 قوله 🇨 قدس الله تمالي روحه ﴿ وسائر الصناعات ﴾ قاله الاصحاب كما في الذكري وعليه نص في النهاية والمبسوط والسرائر والشرائع والنافع والمتسبر والتحرير والارشاد ونهاية الاحكام والتذكرة والمنتعى والدروس والبيان واقدمة والتفلية وآلوجر الحاوي وجامع المقاصد وكشف الاثنباس والروض والروضة ومجم البرهان والمدارك والكفاية والمفاتيح ولو لزم من ذلك تغيير صورة المسجد بالحفر أو وضم آلات حرم كما نبه على ذلك ثاني المحققين والشيدين وكذا لو استازمت المسلين كما في المدارك وقول. قلس الله تعالى روحيه ﴿ وَكَشَفَ العورة فِيها ﴾ كما نص على ذلك في السرائر وكتب الهنق واكثر كتب المصنف والشهيد والموجز الحاوي وجامع المناصـد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وكشف الالتباس وحاشسية الميسى والروض والمسائك ومجمع البرهان والمفاتيح وقد يلوح من المعارفة التأمل إ فيه وفي (المبسوط) ولا يكشف عورته و يستحب أن يستو ما بين السرة إلى الركبة انتجى وفي (النهاية). لا يجوز كشف المورة ولا الركبة ولا الفخذ والسرة وفي (السرائر وألجالهم) على ما قبل غنت والتحوير

ورمي الحصا حذَّةً والبيع والشراء وتمكين الحبانين والصبيان وانفاذ الاحكام (متن)

ونهاية الاحكام والتسذكرة والمختلف والدروس والبيان والذكرى والموجز الحساوي وجامع المقاصد وفوائد الشرائم وكشف الالتباس والروض والمساقك وكشف الاثام التصيص على عدم التحريم أيضا في كشف السرة والفخذ والركبة لكن في بعضها أن كشفها مكروه وفي بعضهاأن سرها مستحب وقد يلُّوح من المدارك التأمل في ذلك أيضا وذلك في العورة مع أمن الطُّلم كما صرح به ثاني المحقين والشهيدين وفي (الروض) عكن أن يراد من المورة مأيّاً كد استحباب سترة في الصاوة لأنه أجدمهانها خدخل الذكورات في المورة في كلام من التصر عليها على الله تعالى روحه (وربي المصاحدةا ﴾ كما في النذكرة والمنهمي والتحرير ومهاية الاحكام والمحتلف والدروس والبيان والتقلية وحواشى الشبيد وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والكفاية والجامع على ماقتل عنــه ويظهر من فوائد التبراثم نسبته الى الاصحاب وفي (المبسوط) لا يرى الحصا ولا خذة وأطلق في الشرائم الرمي بها حيث قال وربى الحصا وفي (المسالك) أطلق الرمي بها لاشتراك الرمي بأنواهه في العبث والآذي ولأن الحذف يطلق على رميها بالاصابع كيف اتفق وان لم يكن على الوجه المذ كور في الجار قال في (الصحاح) الحذف الرمي بالاصابع انهى وتحوه ما في الروض (وفيه) أيضا أنه يستفاد من الخبر كراهة الحذف في غير المسجد أنتهي وفي (النهاية)ولا يجوز دي الحصا حذفا والحذف بالحاء المهملة الرمي باطراف الاصابم كما في مجمع البحرين و بالمعجمة الرمي بالاصابع على مافي الصحاح وقال ابن أدريس انهالمروف عند أهل اللسآنوفي (الحلاف) باطراف الاصابع وعن(المجمل والمفصل)انه الرمي بين أصبعين وعن (العين والمتايس والغريين والمغرب) الاعجام والمهاية الاثيرية من بين السبانين وفي الاخرين أو تَتَفَدَّعَذَف من خشب ترمى مها بين ابهامك والسبابة وفي (المقنمة والمبسوط والمهاية والمراسم والحكافي والنبية والسرائر والتحرير والتذكرة والمنهى) أن تضماعي باطن الابهام وترميها بظفر السبابة وفي (الانتصار ان يضمها على بطن الابهام ويدفعها بظفر الوسطى وعن القاضي ان يضمها على ظفر أبهامـــه ويدفعها بالمسحة 🥕 قوله 🎤 قدس الله توجه ﴿ والبيم والشرام ﴾ كا في النهاية والمبسوط والشرائم والنافع والمتبر والتحرير والمنتهي ومهاية الاحكام والتذكرة والارشادوالذكرى والبيان والنفلية والدروس وجامم المقاصد والروض ومجمع البرهان والمدارك والمفاتيح والكفاية 🗨 قوله 🧨 قدس الله تمالى روحه ﴿ وَيُمكِينِ الْحَانِينِ وَالْصَبِيانَ ﴾ كَا في النهاية والمبسوط والسرائر والمتبر والمتهى ونهاية الاحكام والتذكرة والدروس والبيان والذكرى واللمعة والنفلية وجامم المقاصد والروض والروضة ومجمر البرهان والمدارك والماتيح وفي (الشرائم والنافع والارشاد والكَّفاية) الاقتصار على الجانين وفيَّ (جامع المقاصد) أن الحسكم في الصبيان تختص بمن مخاف منه التلويث فاما من يُوثق به منهم فيستحب تمرينهم على اتيانها وتموه مافي المسالك والروضة والمدارك ومجمع العرهان ونسب ذلك في الروض وكشف الثام الى القيل مشمرا تمريضه ولم يذكر الاصحاب حرمة غرس الشجر فيها وقد ذكرواذلك في باب الوقف وقد أسبننا الكلام هناك في ذلك وأوردنا فيه خبراً ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وانفاذ الاحكام ﴾ كما في الشرائع والنافع والمتبر والارشاد والنخليص والتبصرة واقمعة والنفلية والمسالك ومجمع البرهان والكفاية ذكر ذلك فيها في المقام وفي(حاشية المدارك)أنه المشهور للخبر المرسل

وتعريف الضالة (متن)

ولا فضاء ذلك الى النكاذب ورفع الاصوات والتشاعر والحوض في الباطل وقد نهي عن جميع ذلك فيها مخصوصها وفي (النهاية والمبسوط والمنتهى والنحر يرومهاية الاحكاموالدروس)الاقتصارعلي الاحكام من دُون ذَكَرَالاَ فَأَذَ فَأَمَا أَنْ يَكُونَ المراد واحد كما يشمر به تعليل المتبر وغيره وأما المراد بالانفاد الاجراء والعَمْلُ على مقتضاهامن الحبس والحد والتعزيرومحوها كما في المختلف وغيره كما يأتي ويكون الوجه في ذكرهم مع ذلك أقامة الحدود كالحبر كونها أفش وفي كتاب القضامن الكناب والشرائم والارشاد والتلخيص والمفانيح وصلوة البيان وحأشية الارشاد وحاشية الميسي كراهة المداومة علمهافيه واستحسنه في المسالك ومال البه في غاية المراد واحتمله من الحبر صاحب الروض والمسالك وصاحب كشف الله أم وفي قضا التحرير لايكره الحكم نادرا في المسجد وهل يكره دامًا قبل لا تنضا على عليه السلام فى مسجد الكوفة وفي قضاء المبسوط والحلاف وقضاء السرائر وصاوتها وصاوة الحتلف وجامم المقاصد عدم كراهيــة الاحكام فيها وقواه في فوائد الشرائم وتقل عن القاضي في المهــذب وفي [السرائر] أنه الاليق بمذهبنا لأنه لاخلاف أن أمير المؤمنين عليه السلام كان يقضي في السجدالجامم في السكوفة ودكة القضاء معروفة الى اليوم وهي التي وسط المسجد وهي تسمي هكة الطشت لا يظلباً شيء مر • _ الظلال وقال الشيخ لا خــلاف في ان النبي صلى الله عليــه وآله وسلم كان يقضي في المسجد ولو كان مكروهاً ما فعله وكُذلك كان أمير المؤمنين عليه السلام يقضي بالكوفة في الجامع ودكة القضاء سروفة الى يومنا هـ فما وهو اجماع الصحابة انتهى وفي (تخليص التلخيص) أطلق الاصحاب الجواز بل ظاهر كلامهم يعطى الاستحباب كالشبخين والتي وسلاد والقاضي والناضل انتهي (قلت) انأ نكر مواضبة أمير المؤمنين عليه السلام على القضاء في الجامع وان دكة القضاء لوقوع قضية غريبة كما تقل فلا بجال لانكار مواضبة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على القضاء فيــه ولم تُصْتَق الشهرة على كراهبة الغاد الاحكام حتى تجبر ضف الخبر مع أنه قابل لوجوه من التأويل كامن ويأتي ثم اللك قد عرفت أنه لم يعلم ان المراد من افناد الاحكام في كلامم الاحكام (١) بل يحتمل أن يكون المراد العمل يمتشاها كالمبس ومحوه فبكون القائل بالكراهة مطلقا قليل جدآ وظاهم قضاء المقنمة والنهانة والمراسم استحباب القضاء في المساجد وهو المقول عن الكاني والكامل وعن الراوندي وقد يلوح ذلك من ألوسيلة بل في غاية المراد قال الشيخان في المقنمة والمهاية والتبي وسلار والقاضي في الكامل وابن ادريس يستحب مطلقاً فنسب ذلك الى صريحهم وقد سمت ما في التلخيص ولم يرجع شي في الذكري وقضا الحتلف والتحرير ومحم البرهان واحتمل في صلوة الحتلف أن يكون المراد بالأحكام في الخبير انفاذها كالحبس على الحقوق واللازمة عليها فيها والقصاص فيها قال أو كما قال القطب الراوندي ان المراد الحكومات الجدلية أو الحصومات لان التحاكم المشروع الى النضاة يستحب في الجامع وقد استحسن هذين الاحيالين جماعة من المأخر بن كالحقق الثاني والشهيد الساني وغيرها واستحسن صاحب المدارك الاحيال الاول وكنا فياساف كبناعلى كتاب القضاء من هذا الكتاب وذكرنا شطرا صالحا مدر الاتوال والادلة في المسئة مع قوله على قدس الله قال روحه ﴿ وقريف الضالة ﴾ انشاداً من (٢) خبران (المحلة قدس سره)

واقامة الحدود (متن)

الواجد ونشدانًا من المالك كافي البيان والتغلية وجامع المقاصد وفوائد الشرائم وحاشية الارشاد وحاشية المبسى والروض والروضة والمسافك والمدارك والكفاية وقتل ذلك عن الجامع وفي (الروض) ذكر الاصحاب في باب القطة أنها شرف في الجامع كأ بواب المساجد جمَّا بين الحقين وفي (المسالك) حيث كان محل التعريف المجامم (المساجد خ ل) فليكن في أبوابها وفي (كشف الثام) قد يمنع عمرم العلة في الخسر وهو أنها بنيت لنسير ذلك لآن الانشاد من أعظم العبادات والاولى به الحبامع وأعظمها المساجد النهي وقد سمست ما في الروض والمسالك وما في النهاية والمبسوط والتحرير والذكري من أنه مجتنب الضالة مناه على الظاهر انشادها ونشدامها والذي فهناه من عبارة الكتاب هو الذي فهمه الهتق التأني في حاشية النافع وحاشية الأرشاد من عبارة النافع والارشاد والشهيد التاني في الروضة من عبارة اللممة لانه أتى فى الشلالة بعين عبارة الكتاب كالشرآئم والمنسبر والمنهمي والتذكرة ومهاية الاحكام والدروس ومجع البرهان وعلى هذا تقد الكلمه ويصصر الخلاف ظاهرا في السرائر والماتيح حيث التصر فيها على كراهية الانشاد وأما على ما فهمه المحتق الثاني في جامع المقاصد وفوائد الشرائم والشهيد الشاني في الروض والمسالك وسبطه في المدارك من ان المراد من تمريف الضوال انشادها لانشدانها تكون المسئلة لخلافية أومن باب التنيه بالاولوية مع تنقيح المناط ويؤيد الغهم الاول من المبارات المذكورة أن الحبر الذي رواه الصدوق في البقيه والملُّل نص في التشدان لقوله صلى الله عليه وآكه وسلم قولوا له لا ردها الله عليك وما كانوا ليمرضوا عن نص الحير الى التمبير بمايدل عليمبالاولوية خبر المناهي أعنى مرسل أبن اسباط وقد أتي فيــه بالضالة ويدل على ذلك أن الشيخ عبر في كتابيه بالضالة كالخبركا من وتبعه المصنف والشهيد في النحو ير والذكرى كا عرفت (قلت) آفح مر المذكور غير ظاهر في خصوص الانشاد بل هو محسل لها وهو الذي فهمه الا كثر منه كا عرفت ان كان تظرهم البه على أنه على هذا قد ينقدح أن تكون المسئلة خلافية فتأمل وعلى كل حال فالكل متقون على كراهية الانشاد فما احتمادني كشف اللئام لا وجه له وخبر على بن جعفر أنه سأل أخادعليهالسلام عن الضَّالة أيصلح أن تشد في المسجد فقال لا بأس محمل الانشاد والنشدان كا تقل عن عبارة المهذب والاصباح من أنه يكره أن ينشد وقال في (الذكرى) بعد ابراد خبر على بن جمفر هذا مشمر بالبأس ونني التحريم وقال في (جامع القاصد) مراده عدم منافاة نني البأس ثبوت الكراهة بدليل آخر وان كأنَّ ظاهر عبارته لا يرَّدي ذلك (قلت) الموجود في اللَّه كرَّى هو مشعر بالبأس أو لتني التحريم وفي الصحاح نشدت الضالة أنشدها نشدة ونشدانا وأنشدتها أي عرقها 🧨 قوله مع قدس الله تعالى روحه ﴿ وَاقَامَةَ الْحَدُودُ ﴾ اجماعاً منا ومن جميع الفقهاء الا أبا حنينة ذكر ذلك في الخلاف في كتاب القضاء وقد عرفت أنه صرح بذلك جهور أصحابنا حتى القائلين بحرمة ادخال النحاسة إلى المسجد وان لم يتلوث بل الفائلين بحرمة ادخال التنجس ولعسله لان خوف الحصول ليس كالحصول لكن يرد عليهم أن من الحدود القتل وأنه موجب لحصول النجاسة قطعاً الا أن يستثنوا هــذا ونحوه وقالوا في باب القصاص تفرش الانطاع كا أنه لا بدعلي القول الاخر من استثناء ما يرجب التلويث قال في

وانشاد الشعر (متن)

(الذكرى) أنه قد ذكر الاصحاب جواز دخول المجروح والسلس والمستحاضة مع أمن التلويث وجواز القصاص في المساجد المصلحة مع فرش ما يمنع التلويث وهمذا يشير الى انهم قاتلون بالتحريم مع عدم فرش ما يمنم التاويث 🧨 قوله 🔪 قدس الله تعالى روحه ﴿ وانشاد الشعر﴾ كماني النهايةُوالْمبسوطُ والسرائر والمتبر والنافع والشرائم والتحرير والمنهى ومهاية الاحكام والارشاد والنبذكرة والذكرى والبيان والممعة والتغلبة وغيرها وفي (جامع المناصد) نسبته الى الاصحاب وفي (الدروس) يكره الشعر وفي (الذكرى) ليس يعيد حمل أباحة أنشاد الشعر على ما يقل منه ويكثر نفعه كبيت حكة أو شاهد على لغة في كتاب الله أو سنة نبيه صلى الله عليه وآله وسلم لأنه من الملهم أنه كان ينشد بين يدي النبي صلى الله عليه وآله وسلم البيت والابيات من الشمر في المسجد ولم يُنكر ذلك ومثله قال المسى وزَّاد ما يعد عباده وزاد المعنَّى الثاني في حاشية الارشاد مدائع أهل البيت طبهم السلام قاطماً بالجيم وزاد في فوائد الشرائم مرائي الحسين عليه السلام وما تضمن موعظه وفني البعد عن ذلك كله لم قيل به قال لان ذلك عبادة وما زال السلف يضاون ذلك من غير نكير وفي (جامم المقاصند) بعد ان زاد مراثي الحسين عليه السلام وما تضمن موعظه وقال لو قبل به لم يبعد وذكر أن السلف يعملون ذلكة الألاأبي لا أعليذلك تصريحاً والاقدام على مخالفة الاصحاب مشكل وظاهره عدم التأمل فيا في الذكري لانه ذكره ساكتًا عليه وفي (الروضة) نفي البعد عن ذلك كله قال وَّسِّي النبي صلى الله عليه وآله وسلم محمول على الغالب من أشعار العرب الحارجة عن هذه الاساليب وقلُّ في السالك ما في الذكرى ثُمْ قبل الحاق المدامح والمراثي والموعظة عن بعض الاصحاب ساكاً عليه وفي(المدارك) لا بأس بذهك كله لصحيح على بن يقعلين أنه سأل أبا الحسن عليه السلام عن انشاد الشرقي الطواف مقال ما كان من الشمر لا بأس به قلا بأس به وتحوه ما في المفاتيح وفي (الروض) الدوقوعه من السلف لايناني الكراهةومن سمندوه في الخير عام وحكه صلى الله عليه وآله وسلم على من في عصره حكه على غيرهم وكون كل عبادة لا تكره في المسجد في حير المتم فان الفاذ الاحكام واقامة الحدود من أفضل المبادأت وتريف الضالة إماواجب أومندوب وكثير من الكروهات يمكن كوما عبادة أومندوبة على بمض الوجوء مع الاجماع على كراهيتها وينبه على ذلك قوله عليمه السلام أنما نصبت المساجد القرآن ولم يقل العبادة انهي (قلت) فيلي هـ ذا يكره غير الترآن من الكلام وفي مواضع من كلامه مواضع النظر وفي (محم البرهان) الظاهر عدم استثناه شيء وقد استثنى مدح أهل البيت عليم السلام وبيت حكه واستشهاد مسئلة وفي الخبركراهة انشاد الشعر في شهر رمضان ولوكان فينا وهو دال على السوم ولا يمنه من المدحولامكان التخلص عن الكراهة مجمله غير موزون بتغيير ما مع أن الاستثناء غير بعيد في المسحدوقال في آخر المسئلة ووردف الشعرف المسجد لا بأس بهوقد حل على ماقل و كثرت فاثدته كيت حكمة أوشاهدمس فقومد حالا تمقعلهم السلام ومهاأي الحسين عليه السلام وايس يعيد لمدم العموم في دليل الكراهة والمسحة بضاغير واضحوال كانت ظهرة فأمل انهى فأمل وفي كشف الثام) وقديستاني معما كانعادة كدحه ومراثبهم عليم السلام وهجاء أحداثهم وشواهدالمربية ويؤيده صحيح على ويقطين وذكرالير المتدمة الوسأله عليه السلام على بن جغر عن الشر أيصلحان ينشد في المسجد مقال لا بأس به فاما المراد ورفع الصوت والدخول مع رائحة الثوم والبعسل وشبه والتنمل قائمًا بل قاعـدا وتحرم الزخرفة (متن)

نفي الحرمــة او شعر لا بأس به انتهى وفي (حواشي الشهيد) الشعر اماحق او بطل والثاني لا يجوز مطلقا والاول يكره في سنة مواضم الحرم والاحرام والمساجد والصائم وفي الليل ويوم الجمعة انتهي (قلت) يجرى الكلام في الاستنا- وعدمه في هذه ابضاً هذا وانشاد الشعر قراءته كا في اكثر كتب الله كا قيل وعر (مهذيب اللغةوالنويين والمقاييس)! له رفع الصوت به ونقل ذلك عن ظاهر الاساس 🇨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ورفع الصوت ﴾ كما في النهاية والمبسوط والشرائم وكتب المصنف والشهيد وجمم البرهان وفي (السرائر) كما في الذكرى عن الكاتب الابذكر الله تعالى وفي (جامم المقاصد وفيائد الشرائم وحاشية الارشاد وحاشية المبسى والروضوالروضةوالساقك)ولوفي القرآن اذا تجاوز المتاد وفي (آلمـدارك والهاتيح والكناية) رفع الصوت المتجاوز المادة وفي (كشف الثنام) بعد أن قتل ما تقلناه عن الكاتبوالسطى قال أن الاخبار والفتاوي مطلقةمم وجوب الجهر أو استحبابه في يسض القراءة والاذكار والاذان والاقامة فاما المراد ما ذكراه او ما مجـــآوز العادة في كلُّ فيختلف باختلاف الأنواع فالمادة في الاذان غيرها في القراآت الا أن الطاهر ان اذان الاعلام كا كان أرفع كان أولى 🗨 قوله 🗨 قدس الله تمالى روحه ﴿ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّلَّالِي اللَّلْمِلْمِلْلِلْمِلْمِلْمِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال كما في النهاية والمسوط والشرائم والمنهى والتذكرة والبيان وجامع المقاصد وفوائد السرائم والروض والمسائك والمدارك والكفاية والهاتيح وفي (النافع والمستبر والتحرير ونهاية الاحكام والارشاد) الاكتصار على النوم والبصل مع قولة ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والتنعل قاعًما في المساجد ﴾ وغيرها كما في المهاية والتحرير وكشف اقتام بل يتمد ثم يلبسها كا في الاولين والبيات والذكرى وجامع المتاصد وفوائد القواعد وفي الاخبير الظاهر أن عمل الكراهة مايحتاج الى معونة اليد ونحوها وفي (كشفاقتام) أيما ذكر في أحكام المساجد مع أنه غير مخنص بها لاجباعه مع تعاهد النمال الدخولما في خبر القداح وفسل ينهسما لئلا يتوهم اختصاصه بها والاخبار بالنهى عنه وكراهته كشمرة اتنهى هذا وصرح كثير من الاصحاب بكراهة المحاطبة بلسان العجم في الساجد 🗨 قوله 🕊 قدس الله تعالى روحه ﴿وتحرم الزخرفة﴾ كما في النهاية والمبسوط والسرائر والشرائم والنافع والمشهر والمتنعي ومهانة الاحكام والتحرير والارشاد والبيان واقلمة وفوائد الشرائم وحاشية الميسي والمساقك وهو ظاهر جامع المقاصدوفي(الذكري) بعد ان حكم باستحباب البرائقال والظاهر أنه حرام انتهى وهو المشهوركمآني الكناية وكشف التام وفي (الدروسُوالنقلية والمناتبح) ان زخرنْمها مكروهةُ وقر لهُ في مجم البرهان وتقله في الذكرى عن الجمني وفي (كشف الثام) عن المهذب والجامع وفي(الروض) ان الدليل على التحريم غير واضح ونحوه مافي الكناية وفي (المدارك) هذا والذي تعلُّه عبارة الميانة والمسوط والسرائر ان الزخرة غير النقش بالذهب حبث قيسل في الثلاتة يحوم ان تكون مزخرفة أو مذهبه ونحوها عبارتا الكتاب والتذكرة والتحرير حيث قيل فيهما بحرم زخرقتها وقشهاباأ هبوكذا عارة الجامع حيث كرَّه الزخرفةوالفاهيب وفي (كشف الثام) عن الجهرة وتهذيب اللغة والغريب بن ان الرخرفة الغزيين من الزخرف قال وهو كما في الحيط الزينة وحكاه الازهري عن أبي عبيد قال ويقال

أوبشيء من الصور (متن)

الزخرف الذهِّب وقال الهروى كال حسـن الشيء ويقال للمذهب زخرف وقال الراغب الزخرف الزينة المزوقية ومنــه قيــل للمذهب زخرف اتنحى ماغله في كشف الثنام وفيـ(الصحاح والقاموس ومحم البرهان وجامم المقاصد وحاشية الميسي وفوائد الشرائع والروض والروضة والمسالك والمدارك ان الزخرف الذهبُ وقله في كشف اللتام عن العين والمجمل والمقاييس وفي (الصحاح، وبجم البحرين) ثم جلوا كل مزين زخوفا اذا عرف هدا ضارة الكتاب ذات وجمين (الاول) أن يكون المراد بالزخرفة التذهيب بدون النقش فيكون للمني بمرم تذهيبها وان لم يكن بالنقش والنش بالذهب ومذا المني هو الذي فهمه المحتق الثاني (وفيه) إن التذهيب لاينك عن التشريلانه قد فسر النتس تصيين الشيء ونني معائبه كما قبل عن ابن فارس والملازمة على هذا ظاهرة كا انها كذبك على تنسيره بالاثر لان ممناه المصدري التأثير وهو المتقول عن أبي الهيثم وأما على ماني القاموس ومجمع البحرين من تفسيره بتلوين الشيء بلونين أو الوان فكفلك بأدنى تأمل (الثاني) ان يكون المرآد بالزخرة المزين مطلقًا بالذهب وغيره وحيثتذ فيكون قوله وقشها بالذهب داخلا في ذلك قلا حاجة الى ذكره هــذا حال عبـارة الكتاب وما كان مثلها ومنــه يفهم حال عبارات الاصحاب ولعـــل كلامهم في المثام لا مخلوعن مسامحه أو يكون من باب التجريد فتأمل هذاوفي(الممتبروالمنتهيونها يةالاحكاموالذكري) عُرَم التَّش مطلقاً لأنه بدعةوفد ينهم ذلك من عبارة البيان طنلحظ وفي (الروض)ان دلبــل تحريم النقش غير وأضح ونحوه ماني المجمع والمداركوالكفاية وقال فير حاشية المدارك)ان البدعة اللغوية ليست بحرام وقد سمعت مافي التذكرة والتحرير من تقييده بالذهب كالكتاب ويأتي تقييده عا فه صور ووقع في الذكري أنه يستحب ثرك تصوير المساجد وترك زخوفها ثم قال الظاهر أن زخرفتها حرام وكذا قشها مقد حرم النعس واستحب رك النصوير الشامل لذي الروح وغيره وهذا لمه لايخلو من غرابة ظيناً مل وقد اعترف جاعة بعدم الشور (الوقوف ح ل) على نص في تحريم النزيين بالذهب أوغيره فعض استند الى انه بدعة وبعض الى انه اسراف وفي (كشف الثام) انفي وصية ان مسعود المروية في المكارم الطبرسي في مفام الذم يبنون الدور ويشيدون القصور ويزخرفون الماجد وروت العامة ان من اشتراط الساعة أن تنباهي الناس في المساجد وعن ابن عباس للزخرفها كا زخرفت المهدوالماريوع الحدى أياك أن تحمر أو تعفر وقاتن الماس ورووا أن عبان غير المسجدة اد فيه زيادة كثيرة وبني جدرانه محجارة منقوشة وروى الحيري في قرب الاسنادمن عيدالله بن الحسن عن على ابن جغرائه أل أخامطيه السلامين المسجد ينقش في قبلته بص أو اصباغ قال لا بأس موقد سمت مني النفش ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى دوحه (أو بشي من الصور) حدًا هوالمشهور كاني كشف الثام والاشهر كافي الكفاية وهو خيرة الهاية والمبسوط والسرائر والشرائع والتافع والمتعروا لنهي ونهاية الاحكام والذكرة والتحرير والارشاد واقدمة ويظهر ذلك من جامم المناصد وفوائد الشرائم وفي (المدارك والكامة) التأمل في ذلك وكلامهم متناول لصور الحيوان وغيره كافي جامعالمقاصد وقوائد الشرائم والمدارك وقد تقدمني بحث مكان المصلى ولباسه ماله نعرف المقام وفي (البيان وحاشية البسى والروض والروضة والسالك) قصر ذلك على مافيه روحوفي (محم البرهان) الواية غير صحيحة ولا صر عمة فالقول بالكراحة غير بعيد

وبيع آ أنهاواتخاذها أو بعضها في ملك أو طريق واتخاذ البيع وللكنائس فيهما (متن)

نم ثو ثبت تمريم التصوير مطلقاً بلزم تحريم ذلك النمل في المسجد ايضاً لا العسلوة ولا الابقاء على تأمل وفي (الهروس والتفلية والمقاتبح) الكراهية وقتل ذلك عن الجـامعوقد سممت ما في الدكري ومجمر العرهان والمدارك وفي (حاشية المدارك) ن الرواية تصلح صندالكراهة وفي حاسبة الفاضل الميسي مكره تقشها بنير الذهب وفي (البيان وحاشية الميسي والمسالك)يكره تصويرها بنير ذي الروح وقديلوم ذاك من الروضة وقال المحقق الثاني والشهيد الثاني ان تحريم النصو برلازم من تحريم القش علريق أولى (قلت) ولدلك نسبناه الى المتسبر على أنه يظهر منه ذلك من استسدلاله بالخسير ومر. هنا به ماني الذكرى من الغرابة وفي (المسائك) ان كلام الاصحاب مختلف جدا انَّهي وعلى القول بالتحريم أو الكراهة هل تكره الصلحة أو تحرم أوليس هناك شي منهما قد سمعت ما في مجم البرهان والاستأذ الشريف أدام الله تعالى حراسته ذهب الى انها مكروهة ولو الى غير الصورة وقد تقسلم الحكلام في ذاك في مكان المصلى وقد يلوحمن جامع المقاصد في المقام التحريم عندكلامه على الحبر 🗨 قوله 🇨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ومحرم بهم آلامها ﴾ كا في المسوط والنحر ير والشرائم والارشاد وتقل عن ألاصباح والحامع وفي الاولين أن ذلك لايجوز عال وفي (بهاية الاحكام والختلف وجامع المقاصدوحاشية الميسي والروض والمساقك) أنه يجوز بيم ذلك مع المصلحة وفي (كشف الثام) انسن أطلق عني ماجري عليه الوقف منها الا ان تقتضيه المصلحة كسائر الوقوف وفي (جامع المقاصد والروض) أنها أذا بيعت مع المصلحة يجوز صرفها في عمارة مسجد آخر مع تعذر صرفها في الآول أواسنيلاء الحراب عليه أو كون الثاني أحوج لكثرة المصلين ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى, وحه ﴿ وَانْفَادُهَا فِي مَلْتُ أُو طَرِيقٍ ﴾ تقدم الكلام في ذاك ومنى أتخاذها فيما ادخالها وجعلعا في الطريق أوفي الملك ويحشل ال مكن المراد وضها في ملك النبر والطريق المساوك كا فهمه الشهيد في حواشيه وقد تقدم المكلام في دَاكُ أَيْما وَانه في الروض نسب الى الاصحاب وفي الجرء الرام من التحرير في الفصل الثاني من الاسباب أنه بحوز أتخاذها في طريق واسع لايضر طالمارة ونمحوه مافي الذكرى اذا كالنالطريق أزيد من سيمة (سبم خل) ذرع مع قوله على قدس الله تعالى روحه (و يحرم أتفاذ البيم والكنائس فيها أي في ملك أو طريق كما في الذكرى والبيان والدروس وحواني الشهيد والموجز أحاوي وجامع المقاصدُ وكُتف الالتباسواقتصرعلى ذكر الملك في النهاية والمبسوط والتحرير وفي (اللذكرة) أنّ بنيتا مساحد لا يحوز أتخاذهما في الملك ويستفاد من تعليلهم صحة وقف السكافر وفي (جامع المقاصد وروض الحان)م عليه الشهيد في بعض فوائده وفي (الروض)ان البحت فيه مجالا (قلت) يبني ذلك على اشتراط التقرب في الوقف وعدمه وقد ذهب الى الاول ابر المكارم والسحلي والمصنف فيا يأتي من الكتاب وجاعة كثيرون وذهب الشهيد في حواشيه على الكتاب الى المدم وتبعه بعض متأخري المتأخرين وتمـام الكلام في محله وفي (كتف الثنَّام) اما ما نني منها قبل مبعث النبي صــلى الله عليه وآله وسلم ومبعث عبسي عليه السلام وبالحلة حبث يصح التقرب في وقفها فظاهر وغيرها كذلك أن لم نشترط الترب في الرقف والمع جميع يمه كمدرة وسدر التصارى كا في جامع المقاصد والروض والصحاح ومجم البحرين وتقل ذلك عن المين ومفردات الراغب وفقه اللغة وعن (التبيانوالحجم) أنها للبهودونقلُّ

و ادخال النجاسة اليها وازالهافيها والدفن فيها (مأن)

ذلك عن مجاهدوأ بي العالمة وقد نسر ذلك في خبر زرارة في سدل الرداء لكن لا يط المنسر (وفي الصحاح) كاعن الدوان ان الكنيسة النماري وعن (تهذيب الازهري ومه الله) أنها فيهود وعن المارري أنه قال وأما كنيسة البهود والنصاري لتعبدهم فعريب كنشت عن الازهري وهي تقم على يعة المصاري وعن (تهذيب النووي)الكنيسة المتعبدة كفار وعن النيوي في المصباح الكنيسة متعبد اليهود ويطاني على متعبد النصاري وفي (مجم البحرين) ان الكنيسة متعبد اليهود والكفار حقوله ، قدس الله تعالى روحه ﴿ وَادْخَالَ النَّجَاسَةَالِهَا ﴾ كافيالشرائع والناخ والمنبع والمتنعى والتذكرةوالنحر يروالارشاد وفي (الذكرى) قال الاصحاب وفي (مهاية الاحكام) مرعدم التاديث أشكال وفي (البيان والدروس وحواشي الشهيد وجامم المقاصدوحاتبة الارشاد وموائد السرائم والموجر الحاوي وحاشية اليسي والروض والروضة والمساقك وفوالدالتواعدوالمدارك والكاية والهاتيح وكتف النام)قصر الحكم على المتعدية وفي (المفاتيح)نسبته الى المتأخرين وفي (الروض) الى الاكثر وفي (الذكرى وجامم المقاصد)الاقرب عدم تحريم ادخال نجاسة غير ملوثة المسجد وفرتسه للاجاع على جواز هنبول الصيان والحيض من النساء مع عسدم المكا كم من نجاسة غالبا وقسدذكر الاصحاب جوار دخول الجروح والسلس والمستعاضة مع أمن التلويث وجوازالتصاص في المسحد المصلحة مع فرش ماعنع من التلويث التمي ونحوه مافي الروض وقد تقدم عمام المكلام في المستق في مواصم (احتج المطلقون)بقوله صلى الله عليه وآله وسل جبوا مساجدكم النجاسة قال الشهيدلم أقف على أسادهذا الحديث (قلت)يشهد لم اجاميم على عدم جواز ادخال الكافر المساحد مع أنه لا تلويث ومافي الدكري من الجواب ضعيف قال بعد ان حكم مدم الجواز (وان قلت) لا تلو بدها (قلت) معرضة غالبًا وجاز اختصاص هذا التنايظ بالكافر النهى فتأمل 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وتحرم ازالَهَا فيها ﴾ هذا الحكم صرح به الشيخ ومن تأخر عنه وفي (الذكرى) قاله الاصحاب والظاهر أن المسئلة اجماعية انهمي وفي (جاسم المقاصد وفوالله التمراثم)او غسلها في الماء أوفيا لاينضل كالكثير ظيس بعيد التحريم أيصا لما فيه من الاسهان المنافي قلوله صلى الله عليه وآله وسلم جنبوا مساجدكم النجاسة وفي (حاشيسة الارشاد) احبال الامرين أى التحريم وهدمه ثم قال ولا بأس بالاول واستُنعد ذلك في المندارك وفي (روض الجنان) ينبغي تفريهاً على أختصاص التحريم بالماواتة جواز ذلك (قلت) والى ذلك يشير ماعلل به في المتبروالنسمي وغيرهما من أن ذلك يعود البها بالتنجيس ومقتصاه اختصاص التحريم بما اذا استلزمت الارالة تهيس المسجمة وأشار الى ذلك في كشف الثنام حيث قال بحيث يتلوث بها ثم نقل ماذكره في الذكرك من أن الظاهر أن المسئلة اجماعية ومن استدلاله على الحكم بأمر النبي صلى الله عليه وآله وسلم يتطهير مكان البول و بظاهر فلا يقر وا المسجد و بالامر بشاهد النمل ثم قال ضف السكل ظاهر عدا الاجماع ان تم ﴿ قُولُ ﴾ قلس الله تمالي روحه ﴿ ويحرم الدفن فيهما ﴾ كافي النهاية والسرائر والمتعمى ونهاية الاحكام والنذكرة والذكرى والدروس والبيان والعلية والموجز الحاوي وجامع المقاصد وكشف الالتياس وهوظاهر المبسوط والتمرير حيث قبل فيها ولا يدفن وهوالمقول عن الجامع والاصباح لما فيه من تنف عالم يوضم له كافي الذكرى وجامم المقاصد وكشف الالناس ولا فيه من التضييق على المعلين كافي

وبجوز تفض المسّههم منها ويستحب اعادةوبجوزاستمالآلته في غيره من المساجد(متن)

ثمانة الاحكام ولانه مناف ال وضعت له كافي النذكرة ولأنها جعلت للمبادة كا في المتنهي وفي (كشف اللهام) أنما تمر المنافاة والتضييق لو حرمت الصلوة على القبر أو عنده وفي (الذكرى وكشف الالتباس) ان دفن قاطبة عليها السلام في الروضة أن صح فهو من خصوصياتها بما تقدم من نص النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال (في كشف الثام) واستبعاب المسجد الروضة ممنوع (قلت) لا يرد دلك على الذكرى لأنه قال بعد ذلك بلا قاصلة مانصه وقد روى البزنطي قال مثالت أبا الحسن عليه السلام عن قبر فاطمة عليها السلام فتال دفنت في يدم ظا زادت بنواميه في المسجد صارت في المسحد عقوله قدس الله تعالى روحه (ويجوز نقص المستهدم منها) كما في المهاية والمبسوط والسرائر والشرائم والنافم والمتبر والمنتهى والنحرير والنذكرة ونهاية الاحكام والذكرى والبيان وجامع المقاصد وفوائد الشرائم والمسالك والمدارك بل يستحب كا في المبسوط والنهاية والسرائر والذكري بل قد عجب كا في المدارك والمستهدم بكسر الدال المشرف على الأعدام وهل يجوز النقض اذا أريد توسعة المسجد وجهان ذكرها في الذكرى من عوم المنع ومن أن فيه احداث مسجد ولاستقرار قول الصحابة على توسعة مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بعد انكارهم ولم يبلننا انكار على عليه السلام ذلك وكذا وسم السلف المسجــ الحرام ولم يبلغنا أنكار علماء ذلك المصر ثم قال في (الذكرى) نم الاقرب ات لاينقش الا بعد الغلن النالب بوجود العارة ولو أخر النقض الى أعامهـا كان أولى الا مع الاحتياج الى الآلات ولو أريد احداث باب فيه لمصلحة عاممة كازدحام المصلين في الخروج أو الدخول فيوسع عليهم فالاقرب جوازه وتصرف آلأنه في المسجــد أوغيره ولو كان لمصلحة خاصــة كقرب المنافة على بعض المصلين احتسل جوازه أيصاً لما فيسه من الاعانة على القرية وفعسل الحير وكذا يجوز فتح روزة أو شياك المصلحة العاسة وفي جوازه المصلحة الخاصةالوجهان انتهى ومثله في جيم ذلك قال في (المدارك) وقر بب منه ما في فوائد الشرائع وفي (البيان) الاقرب الجواز التوسمة وفي (جامم المقاصد) في تردد وليس الجواز بيميد قال ويجوز احداث باب وروزنة وشباك اذا اقتضت المصلحة ذلك وفيه وفي (فوائد الشرائع) لاينقض الامم الظن الغالب بوجود المازة ولو قيل بالتأخير الى أنمام المسجمة كان وجها الا أنّ تدعو ضرورة وفي (المسالك) يجب التأخير الى اتمام المارة الامم الاحتياج فيوخر بحسب الامكان 🗨 قول 🤝 (يستعب اعادته) صرح به الشيخ والآكثر وفي (كشف الثام) أنه من الوضوح بمكان 🖊 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحــه ﴿ وَبُحِورِ اسْتِمَالَ آلَاتُه فِي غَـيرِه من المساجِدِ ﴾ كا في الهاية والمبسوط والشرائم والنسافم والتحرير و به صرح في وقف الكتاب والتذكرة والتحرير وحامع المقاصد لان النرض من المساجد وما مجمل فيها اقامة شمائر الدين وضل السادات فيها وهذا النرض لأتخلف فيه المساجد وظاهر الاطلاق عدم الفرق بين الهاضل قوة أو فعلا وغير الفاضل وفي (السرائر) أذا استهدم مسجد فينبغي أن يعادمم التمكن من ذلك واذالم يتمكن من اعادته قلا بأس باستماله في بنا غيره من المساجد وفي (المعتبر والنذكرة) النهيديما اذا تنذرت اعادته أوفضل وفي (المتهى وتهاية الاحكام) اذا استهدم مسجدجاز اخذا كه لمارة غيره من المساجدو عودما في البانوع المذب اذااستهدم المسجدو صارى الايرجي فيه الصاوة بخراب ماحواه واقعاع

ويجوز تفض البيع والكنائس مع أمدواس أهلها أو اذا كانت في دار الحرب وتبنى مساجد حيئنذ ومن اتخذ مسجداً في منزله لنفسه (ستن)

الطريق عنه وكان له آلة جاز ان تستعمل فما عداه من المساجد وفي (الذكرى وجامع المقاصدوفوائد الشرائم وحاشية الميسي وفوائد القواعد والمسائك) أيما بجوز اذا تسذر وضمها فيه أو لكون المسحد الآخر أحوج اليها منه لَكثرة المصلين أو لاستيلا. الخراب عليـه وفي (المساق وفوائد القواعــد) وكذفك المشهد فلا يجوز صرف الآلة الى مشهد آخر أو مسجد آخر ولا من المسجد اليه ويه صرح في وقف الكتاب وجامع المقاصد وتوقف في وقف الدروس وفي (المدارك) لايجوز صرف مال المسجد الى غيره مطلقاً فم فو تعذَّر صرفه اليه في الحال والمآل أمكن القول عبواز صرف في غيره من المساجد والمشاهد ومطلق القرب انتهى (قلت) يمكن تغزيل عبارة السرائر والمنتبر والتذكرة على ذلك بان يراد بالتمذر والفضل مايشمل القوة والفعل وهو بسيد جدا لكن الكلمة متعقمة في البايين على جواز صرف الناضل الى غيره وفي وقف جامع المقاصد نسبته الى الاصحاب وفي (المسالك) أولى بالجواز صرف وقنه ونذره الى غيره بالشروط وفي (التذكرة)مجوز صرف نذره الى غيره اذا فضل عنه والمراد بالآلات كأينهم من مجوع عباراتهم التقض والجنوع والحصر والسرج وعوها وعارة السرائر صرمحة في النقض كما تحمله عبارة المهذب والنقض بالهتج فالسكون نقض البناء وبالضموالكسر يمنى المنتوض ومنه قولهم في سيراث المرأة من زوجها يقوم التقض والابواب هذا وصرح سضهم أنه لايجوز نقضها لنير ذلك على حال ولو لبناء مسجد آخر أعظم أوأفنســـل وفي (كشفـــاللتام) لايجوزوان خرب ماحوله و ماد أهمله اللآية ﴿ قوله ﴾ قدس ألله تمالى روحه ﴿ ويجوز تفض البيم والكائس مم اندراس أهلها أو اذا كانت في دار الحرب وتبنى مساجد حينتذ) كا في الشرائم والتحرير ونهاية الاحكام والبيان وجامم المقاصد وحاشية الارشاد والروض والمسالك والمدارك وهو ظاهر الارشاد وغيره حيث نصواعلى جواز استمال آلامها في المساجد حيثلة ويفهم من التبد أنه مع عدم الاندراس وانتفاء كونها في دار الحرب لايجوز التعرض لها كأ صرح به في الشرائم ونهاية الاحكام والتذكرة والارشاد وشرحيه والبيان والمدارك وأطلق في المنهى جواز أغسفها ليناء الساجسد كذبر الميص وفي (مجم البرهان) لمسل الخبر مجول على الشروط المنذ كورة الاحاء ونحوه وفي (كشف الثام)التبيد بالمحترمة ولمله يشير الى مانتانا عنه سابقا من التفصيل وصرح كثير من هوالا. أنه أغايقض مالا بد من قضه السجدية مل في الذكرى وجامع المقاصد يحرم مازاد لانها المبادة و ينبه عليه أنه لابجوز أخذها في ملك أو طريق انتهى وفي (مجم البرهان) في هذا الحسكم تأمل لان انظاهر استبال الكعار لها برطو بة فكأنه محول على الدم للاصل وهو سيد أو على طهارتها بالشمس وهوكدنك أوعلى بمدالطبير وهو ايصاكذنك والعبارات خالبة عنه معراته وردجل الكنائس والبع مسجدا فكأنه مستنى بنص فأمل انهي (قلت) لهلا كأمل فيا كان منها النصاري قبل مبث النبي صلى الله عليه وآله وسلم وماكان قيهود قبل مبعث عيسى عليه السلام والاصل الطهارة حتى يطم مباشرة هؤلا الكفار لها بوطو بة 🖈 قوله 🧨 قدس الله تبالى روحه ﴿ وَمِن النَّذَ فِي مَنْوَهُ مُسجِدًا لَنَسُهُ

وأهله جاز له توسيمه وتضييقه وتغيير ولايثبت له الحرمة ولم يخرج عن ملكه مالم بجملهونفا غلا يختص به حيائذ ويجوز بناه المساجد على يترالغالط اذا طست وانقطت رأصته (متن)

وأهله جازله توسيمه وتضييقه وتغييره ولا يثبت له الحرمة ولم يخرج عن ملكه مالم بجمله وقنا فلا يختص به حينتنى أما جواز توسيعه وتغييره فقد صرح به في النها بةوالمبسوط والسرائر والمنتهى والتحر بروساية الاحكام والتند كرة والبيان وجامع المقاصد وفي (الذكرى) يجوز ذلك اذا لم يتلفظ بالوقف ولا نواه فأخذ قيد النية تفصياً من خلاف الشيخ وقد مر في أول البحث انه بميل الى قول الشيخ ومحوماني الدروس حيث قال اذا لم يتنه ولم يأ ذُنَّ في الصاوة فيه وقد صرح في وقف المبسوط وغيره من دون تأمل ولا نقل خلاف الا من أي حنيفة انه لابد من التلفظ بالوقف وتمـام الـكلام في باب الوقف طلعظ وفي (كثف الثام) ادا أتخذه لنفسه أو لنفسه وأهله من غيران يقعه و بجرى عليمه المسجدية العامة لم يكن بمكم المساجد اتفاقًا وفي (مجم البرهان) وردت أخبار بجواز تنيسير المسجد وتحويله ادا كان في المنزل وحلها الاصحاب على مجرد اسم المسجد ليحصل ثواب المسجد من دون أحكامه من عدم جواز تعييسه وانه لا يكون رضاً الا بالصيغة مع نية الوضية والصاوة فيه ا تنهى واما عدم ثبوت الحرمة لدميو الظاهر منهم وبه صرح في جامع المقاصد وكشف اللئام للاصــل وقد سمعت ما في مجمع البرهان من نسبته الى الاصحاب لكن في تهاية الاحكام والتسذكرة أن الاقرب عسدم ثبوت الحرمة له فتأمل وفي (حامع المقاصد) لا يتملق بالصلوة فيه ثواب المسجد وقد سممت مافي (مجم المرهان) لكن الجم بمكن هأمل وأما انه اذا جله وقاً لا مختص به بل يصير كماثر المساجمد فقد صرح به في جامم المقاصد وكتف المئام وهو الذي ذكره في التذكرة في بيان تحتق المسجدية وقد تقدم السكلام مي ذهك حيت قلما أنه حقيمة سرعية في ذهك وقلما أن الاساذ الشريف أدام الله تعالى حراسته بني على ذلك جواز الصاوة في مساجد العامة وفي (جامع المقاصد) انه اذا جمسله وقعاً في منزله لم يجز سلوك الطريق اليمه الا بادم ويعهم من العبارة انه لايكني مجرد نية الوقف في تحقق المسجدية سواء كان في بيته أو خارجه للاصل وخالف السيخ في المبسوط ومال اليه الشهيد في الذكرى والمولى الاردبيلي وقد نقدم عام الكلام في ذلك في أول عت المساجد ﴿ وله ﴾ قدس الله تعالى روحه (و مجوز بناء المساجد على بقرالنا ثط اذا لحبت وانقطت رائحت. كما في النهاية والمسوط والتحرير والمنتهى والدكري وجام المناصد وفي (المتهي) لايافيه خبرعبيد بن زرارة من الارض مسجد الا بمُوغائطً أو متبرة لان المنروض طمه وانفطاع رائحته فنحن قائون بموجبه ولمله يريد انالاسم رال معالصمات كما في كشف الثنام وفي (البيان) لا يجور بناؤها على النجاسة الا مع الازالة ولو طمت ُ قبــل ألوقف ثم بني جاروي (جامع المقاصد) ينبغي ان يراد بانتظاع الرائحة ذهاب النجاحةلامهم بنا عينهاوميرورة اليقمة مسجدا يازم كون المسجد (١) ملطخًا بالنجاسة وما وقفت عليه من العبارات مطلق النهي وفي (فوائد القواعد) مستند الحسكم صحيحة عدالله بن سنان عن أبي عبد الله عليه السلام وظاهرها تمقق استحالة عذرته تراباً وحيئذ بسلم من الاسكال بأن صيرورة البقعة مسجداً مم جاء عين النجاسة يستانم

(١) ورد ان المسجدية الى قرار الارض السابة السفلي (منه قدس سره)

﴿ الطلب الثالث ﴾ فها يسجد عليــه واتما يصح على الارض أو النبات منها غير المأكول عادة (متن)

- المطلب الثالث فيما يجوز ان يسجد عليه كالمح

◄ قوله ﴾- قدس الله تسالي روحه ﴿ اتما يصح على الارض أو النات منها} بالاجماع كافي الاشعار والحلاف والننية والتحرير ونهابة الاحكام والتمد كرة والذكرى وحامم المقاصد والعزنة وكشف الالتباس والمقاصد العلية والمدارك وكشف المئام وغيرها كما يأتي وفي (الامالي) أنه من دين الامامية ونسب الى علمائنا في الممتبر والمنتهى وأجم العامة على خلافنا فأحازوه على التطر . والكتان والشعر والصوف وغير ذلك كما في الحلاف وغيره 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى , وحمه (غير الما كول عادة) بالاجماع كما في الحلاف والفنية والروض والمقاصد العلية وفي (الامالي) انهم ردين الامامية ونسبه الى علمائنا في نهاية الاحكام وكشف الالباس ولا خيلاف ف كافي الكفامة ولا اعرف فيه خبلاقاً كما في كتف الثام لكن في المسهى وبهانة الاحكام والتحرير والتذكرة والموجز الحاوى جوازه على الحيطة والشعير وقد يظهر ذلك من حواشي الشهيد وعاله في التذكرة ونهاية الاحكام بأنالقشر حاحز بين الما كول والجيهة وفي المنتهى)بأنهما غير ما كولين واستبعده في البيان ورد في (الله كرى) ما في التذكرة بجريان العادة بأكلها غير منخولين وخصوصاً الحنطة وخصوصاً في الصدر الإول ورد في (جامع المقاصد والروضوالمدارك) بأن النخل لا يأتي على جميــــــم الاجزاء لان الاحزاء الصغيرة تنزل مع الدقيق فتو كل ولا يقدح أكلها تما فان كسيرا من الما كولات المادية لانوكل الا تبعاورد مافي المنتهى فيحاشية اليسي والروض والروضة والمسالك والمدارك وجامم المقاصد عندال كالام ع الهاكة أنالاً كوللا غرج عن كونه مأ كولا افتقاره الى الملاج (و اغرضهم) في حبل التين بأن اطلاق الصعة على ماسيتصف عبدًا الاستقاق مجاز اتفاقا (وأجاب) الشيخ عب الدين أن أطلاق المأكل والملوس على ما يؤكل ويلبس بالقوة القريبة من الفعل قد صارحقيقة عرفية والألم مجزفي العرف اطلاق اسم المأكول على المنز قبل المضم والازدراد الاعباريم قال ولي في ذلك تأمل (قلت)مرادهمن الما كول مامن شأنه أن بأكل وان احتاج الى طَّبخ او شي والوصف جذا المني لا يتقاوت فيه الحال بين الحال والاستقبال وقداشير الى ذلك في الروضة ومجم البرهان وكشف الثام وفي الاخبار اشارة الى ذلك ايضا حيث استثنى فيها القطن والكتان وقيل فها أن اناء الدنيا عبيد ما يأكلون ويلبسون فلا ينبني ان يضم جبهته على معبود أبناء الدنيا هذا وفي (خبر الخصال)لا يسجد الرجال على كدس حنطة ولا شعير ولا على لون بما بوكل ولاعلى الحيزوفي (الذكرة ونهاية الاحكام وجامع المقاصد وفوائد الشرائموا لجمفرية وارشاد الجمفرية والموجز الحاوى وكشفه وحاشية اليسي والمساقك والروض والروضة والمقاصد العلية والمدارك وغيرها

ولا اللبوس (متن)

آن لوأكل شائما في قطر دون غييره عم التحريم وامتنع السجودعليه مطلقا وسيفر حواشي الشهيد)عن شيخه السيدعيد المطلب عبد الدين إن المراد بالمادة المادة الحامة فلوكان مستادا في بلدورن آخر احسل الرجان والمرجع جواز السجودعليه وفي (المدارك) احتمل قويا اختصاص كل قطر يمتنفي عادته كجده فالمقاصد العلية وشيخه في مجم البرهان (قلت) ولعل هذا أصوب اذا لم يعلم اهل ذاك القعلم بأنه مأكول عندالقط الآخر ولملمم لا مختلفون في هذا الفرض فأمل وفي (اللذكرة والموجز الحاوي وجامع لمقاصد وذائد الله إثر والمزية والسائك والوض والوضة وجمع البرهان والمدارك) أن ما اكل نادرا أوفى عسار الضرورة لم يسد مأكولا ويجوز السجود عليه وذلك كا يؤكل في الخسسة والعاقير التر عُما في الادوية ولمله هو المراد من التقييد بالمادة وقيد المقاقير في الروضة عا كانت من نبات لا يغلب أكله وفي (كشف الثام)ان فيها يو كل دواء خاصة اشكالا وأسله ير بد أنه بحسل أن يقال أنه مأكول عادة في الدوا طَيْنَامُ ل وفي (المنهي وجامم المقاصد وحاشية النافع والمسالك والروض والروضة والمبدارك) أنه لو كانلهمالتان يوكل في آحديها دون الاخرى كَفْشر اللوز وجار النخل لم مجز السعد عليه حال الاكل وساز في الآخر حقوله كتس الله تمالي روحه (ولا المبوس) عادة أيضا اجاعاكلى الانتصار والحللاف والتنية والروض والمقاصدالعلية وبلاخلاف كافى الكفاية وفسمالى علما ثنافي بهارة الاحكام وكشف الالتياس وهو من دين الامامية كافي الامالي والمشهور كافي كشف الثام وفي (الخلاف والمختلف والبيان) الاجاع على المنع من السجود على القطن والكمان ويشمله أجماع الانتصار حيث تقله على المنم من السجود على التوب المنسوج من أي جنس كان وفي (التــذكرةوالمهنب البارع والمتمر)نسبته الى علماتنا بل هو ظاهر مصريات السيد الثانية التي خالف فيها نسبته الى الاصحاب كما نقل عنه في المتنف وهو الأشهر بين الاصحاب وأظهر بين فناو يهم كا في كشف الرموز والاشهر بين أصحابنا كافي المنهى والتحرير والكفاية وهو المشهور كافي الحتلف أيضا والتخليص والمدارك وكشف اللئام وهو فتوى الشيخين ومن تاسم كا في المتبروالمتهى ايضاوفي (المتبر ايضاً والشرائم والنافم وجامع المقاصد) أنه أشهر الروايتين وقفل جاعةعن الموصليات والمصريات الثانية السيد جواز السجودع بالثوب الممول من قطن او كتان على كراهية مع موافقته للاصحاب في المصريات الثالثة والمصباح على ما تغل والجل والانتصاركا عرفت و يأتي ما في الناصر يات ومن العجب ان الحتى في المتبر استحسنه لانفيه جما بين الاخبار الناهيــة وغيرها قال وتأو يل الشيخ فى الجع بالحل علىالتقية أوالضرورة منغى بخــبر الصنعاني الناص على الجواز مع انتفاه التقية والضرورة واحتمله في المدارك أقداك (قلت)ومسل خمر الصناني خبر دواود الصري ومن الملومان الامام عليه السلام لا يازمه الجواب الاعما فيه مصلحة السائل من الثنية أو غيرهاوان الحطيه في سوال الحكم من غير تمية ولا سيا في المكاتبة هذا موالاغضاء عي حال السند واحيال ان السجود غير سجود الصاوة الى غير ذلك من الاحبالات واما خبر ياسر فحمل حله على الثقية بعد تسليم السندوان الطبري مما يلبس وقد صرح مولانا النق ومولانا مراد بان الطبري هو الحصير الذي يصنمه أعل طبرستان وعر (المقنم) تمصرح في كون الطبري مما لا يلبس كذافي كشف الثام لكن يظهر من كشف الرموز والتخليص أباعده او عندهما بما يلبس حيث نسب الخلاف

اذا لم يخرج بالاستحالة عنها فلا يجوز على الجلود والعبوف والشعر (منن)

في ذلك الصدوق كما يأتي وظاهر الاستبصاراته من القطن او الكتان وفي (الناصر يات والخلاف والمنتهي) الاجاع على المنم من السجود على كور العامة وظاهر الحلاف ان المنع من جبة الحل حيث قال فيه لا مجوز السجود على شيء هو حامل له ككور العامة وطرف الرداء واكلُّم القميص وفي (المنتهي) ليس المنع من جهة الحل وان لاح من كلام الشيح قال فيلي هذالو كان المحمول بما يصح السجود عليه كالحوس صح السجود عامة كاناو طرف ردا. وكذا لو وضم بين جبهتموكور العامة ما يصح السجودعليه كقطمة من خشب يستصحبها في قيامه وركوعه فاذا سجد كانت جهته موضوعة عليهاصحت صاوته ونحوه مافي التحرير ونهاية الاحكام والنذكرة والذكرى والبيان وجامع المقاصد في آخر البحث بل في الذكرى ان الشيخ ان قصد لكر نهمن جنس مالا يسجد عليه فرحيا بالوفاق وان جل المانم نفس الخل كذهب بعض العامة طولب بدليل المنم ثم الهاستند في ذلك الى خبر ابي بصيرعن إبي جفر عليه السلام والى خبر احد ابن عمر (ثم قال)وان أحتج الشيخ قول الصادق عليه السام في خبر عبد الرحن منعيد الله في السجود على العامة لأ يجزيه حتى يصل جبهته الى الارض (قانا)لادلالة فيه على كون المانم الحل بل جاز لكونه فقد ما يسجد عليه قال وكذا ما رواه طلحة بن زيد نم كونه منفصلا أفضل عملا بفعل النبي صلى الله عليه وآله والائمة عليهم الصلوة والسلام وفي (الممتبر) لا ربب في ذلك بتدير أن يكون حاملاً لما لامجوز السجود عليه اما بتقدير ان يكون مما يجوز السجود عليمثل الخوص والنبات ففيه الاشكال فان كأن الشيخ منم لكونه محولاكما قاله الشافعي فنحن نطالبه بالدلالة وان تمسك بخبر عبدالرحمن الى آخر ما ذكره في الخبر في الذكرى وهذا كله مما يخالف قول السيدوفي (كشع الرموز وتخليص التلخيص) أن الصدوق جوز السجود على الطبري والاكمام من القطن والكنان هـ أما وظاهرهم أن القطن والكتان قبل النسج بعد الغزل وقبله كالنسوج ويه صرح الكركي وتليذه الشهيد الثاني وشيخه وسيطه بل قال سبطه اله المشهور وأنه قال في الحتلف انه قول علمائنا اجم فقد فهم من عباراتهم واجاعهم ما استظهرناه لأنه في المختلف لم يصرح بذلك وقرب المصنف في نهاية الاحكام جواز السجودعلي القطن والكتان قبل الغزل والمتم بعد الغزلوقوب في التذكرة المنم قبل العزل واستشكل (١) في الكتان بعد الغزل فليتأصل في كلاميه في التذكرة وفي (كشف الثام) له في التذكرة وماية الاحكام استشكل بعدالغزل فيهاوالموجود في النسخ التي عندي ما نقلنا دوقال في (الكتابين)أن الحرق الصغيرة لا يجوز السجود عليها وأن صفرت جدا وفي (كشف الثام) إن الحسن بن على بن تنمية أرسل في تحف المقول عن الصادق عليه السلام كل شيء بكون الانسان في مطمع أو مشر به أو مابسه فلا تجوز الصاوة عليه ولا السجود الا ماكان من نيات الارض من غير ثمر قبل إن يصر مغزولا فاذاصارغزلافلا عبوزالصلوة عليه الاي حال الضرورة وقال فيالكتابين أيضًا لومزج المتاد لبسه بغيره فني السجردعلية أشكال وفيهما ايضا وفي (جامع المقاحدوارشاد الجمعر يقوالروض) انهلو حل ثو بأبمالم تجر العادة بلبسه صح السجودعليه ومرددفي ذاك في المنهي ثم قرب الجواز حقوله عندسالله تمالى روح (اذا لم مخرج بالاستعالة عبها) تحروبها منتفعن المنصوص

⁽١) من أنه عين الملبوس والزيادة في الصفة ومن أنه حينتذ غير ملبوس (منه قدس سره)

الجم عليه والظرف ملة يصح وهـل الحزف خارج بالطبخ عن أسم الارش فلا يصح السجود عليـه احبالان بل قولان للتأخرين وفي (المدارك) قطع الاصحاب بجوازالسجود على الخرف وفي (الروض) لا نيلٍ في ذلك مخالفًا من الاصحاب ويظهر من التَّذَكُّرة كما في الروض ان جواز السجودعليه أمهمفروغ منه لأخلاف فيه حيث احتج على عدم خروجه بالعليخ عن اسم الارض مجواز السجود عليـه قال في (الروض) والالما ساغ له الاحتجاج به على الحصم وقال في (المتبر) بمد أن منع من التيم عليه لمروجه بالطبخ عن اسم آلارض لا يمارض جواز السجود عليه لأنه قد مجوز السجود على ماليس بأرض كالكاغد انَّهي وقد تقدم الكلامني ذلك مستوفى وفي (الروضة) ببني الحكم في الحزاف على خروجه بالاستحالة عنها فمن حكم بطهره بالطبخ اذا كان قبه نجساً لزمه القول بالمنع من السعود عليــه لكن لما كان هذا القول ضميمًا كان جواز السجود عليه قويًا انتهى وفي (الروض) وربما قبل بيطلان القول بالمنع من السحود عليه وان قيل بطهارته لعسدم العلم القائل من الاصحاب فيكون القول بالمنع مخالفا للاجُّها ع اذ لا يكني في المصمير الى قول وحود الدُّليل عليه مع عدم الموافق والمسئلة نما تعم به البلوى وليست من الجزئيات المتجددة ولم ينقل عن أحمد عن سلف القول بالمنع (ثم قال) ويمكن الجواب بأن الاصحاب قد اتفقوا على عدم جواز السعود على المستحيل عن اسم ألارض وانماً مثلوا بالرماد والجمس بناء على اختيارهم القول باستحالمهما فمن قال باستحالة الخزف في باب المطهرات فهو قائل بمنع السجود عليه بناء على اصلًّا ثهم القاعدة الكلية و يوريد ذلك تصريج الشهيد وغيره بكراهة السجود عليهُ وما ذاك الا تفصياً من الحلاف اللازم فيه وان كان قائلا بالجواز و بمدذلك فالاعباد على القول الكراهة خروجا من خلاف الشيخ اللازم من حكه بالاستحاة انهى(قلت)في المراسم والوسيلة والنفلية أيضا أنَّ السجود على الخزف مكروه وفي (المدارك)الاولى اجتنابه لما في المعتبر من خُروجه بالطبخ من اسم الارضوان أمكن توجه المنم اليهفآن الارض الحترقة يصدق عليها اسم الارضءوفا ويمكن آن يستدل عليه تفسير الحسن بن محبوب المضمن جواز السجود على الجمس والخزف في معناه انتهى وفي (حاشية المدارك) في صدق اسم الاوض عرفا على الارض الحترفة تأمل ولا سياحيث يكون من الافراد الشائمة وقد تقدم في مباحث ألتيم ماله نفع المفي المقام (وفي مجم البرهان) معلوم جو از السجود على الارض وانشو يت لمدم الخروجين الارضية بعدق الاسم والاصل وقد يوجد في خبر صحيح الجوازعلي الجس فهو أولى ئم قال هو خَبر المسن من محبوب الذي فيه ان الماء والنار طهراه (ثم قال) لكن في مضمونه تردد مر حُبِث عدم ظهور طهارة الماء له بل التار أيضا الا ان يقال بعدم تجاسة الارض قبل الاحراق البيوسة ويكون المراد طارة مامه من العذرة التي احترقت وصارت دخانا أو رمادا أو غير ذلك فتأمل انهى وفي (رسالة صاحب الممالم) أن الحزف ايس من الارض والتربة المشوية من أصناف الخزف وقال (الشيخ نجيب الدين) أن الاستاذ بعد تصنيف الرسالة لم يمنم من السجود على المربة المشوية وقل ان المحقق الثاني منف رسالة مفردة في جواز السجود عليها وفي (النهاية والمبسوط) يجوز السجود على الجص والآجر ومال البه في المفاتيح وقد سمعت ماتي المدارك ومجعم البرهان والروض فتــذكر وظاهر الاكترجواز السجود على الآجر وفي (البحار) أنهم لم ينقلوا فيه خلافا مم أن الشيخ جسـل مـــــ الاستحالة المطهرة صيرورة الهواب خزفا واقدا تردد فيه بعض المتأخر من انتهى وفي (فقه) الرضا علي السلام لاتسجد على الآجر وحكم الشهيد بالكراهـة وفي (البحار) أن المنع أحوط وفي (التذكرة)

وللمسادن كالنقيق والذهب واللح والقير اختيارا ومعتاد الاكل كالفاكمة والثياب ولا على الوحل لهدم تمكن الجبهة فان اضطر أوماً (مقن)

تجيز على السبخة والرمل والنورة والجص انتهى ولمله بريد أرض النورة وأرض الجص كأصر الملك في نهاية الاحكام وكشف الالتباس وينبغي مراجة ما مر في مبحث التبيم والمطوات (وأما الرماد) فقد قال في الفقيه أن أباه كتب البه لا تسجد عليه و به صرح في المسوط والسرائر وهو المقول عن المقنم والجامع وقد يظهر من الروض نسبتمه الى الاصحاب كما سممت وفي (كشف الثام) كانه لاخلافً في أنه لايه جد على النبات أذا صار رمادا وفي (الروضةوالروض) أيضاً أن الرماد الحادث من احتراق الارض كالمادن لا بسجد عليه ويظهر من المتبر ونهاية الاحكام والتذكرة والذكرى وكشف الالتياس التأمل في ذلك حيث اقتصروا (التصر خل) فيها على حكايت عن الشيخ وفي (التذكّرة) نسب المتمر في الزجاج الى الشيخ وفي (كشف ألثام) في النحم تردد 🏒 قوله 🦫 ﴿ والمادن ﴾ قال في بهاية آبن الاثير والمنتهي والتذكرة والتحرير المدن كل ماخرج من الارض بما يخلق فيها بما له قيمة انتهى (قلت)خرج بقولها ما يخلق مازرع لكن تدخل النباتات التي لها قيمة فيكون المراد من غير نباتها و يخرج عن هذا التعريف لحين النسل والجم والنورة وعرفه في المتسيريما استخرج من الارض بما كان فيها وفي(البيان وتعليق النافم) بأنه كل أرض فيها خسوصية بعظم الانتفاع بها وفي (التقيم) انه مأأخرج من الارضوزاد في ألوضة بما كانت أصة ثم اشتمل على خصوصية يعظم الانتفاع بها وتموه مآفي المسائك من دون ذكر ماكانت اصله وفي (القاموس) أنه منبت الجوهر من ذهب وَعُموه وفي (المفاتيح) في المفرة وطين النسل وحجارة الرَّحا والجمس والنورة أشكال الشك في الحلاق اسم المعدن عليه وقد تبع في ذلك ماحب المدارك (قت) وقد نص جاعمة من الاصحاب على دخول ذلك في المدن وفي (السرائر) نص على دخول المقرة في المدنز وتنقيح البحث)ان يقال ان الاصل عمني الراجع النالب عدم المدنية بل قديجري في كثير منها أصل المدم والاصل يمني الاستصحاب الله علمنا ممدنيته وذاك وما شككنا فيه فالاصل عدمه 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه (كالنقيق والذهب والنير اختياراً ﴾ في المنتهى الاجاع على الحواز فيا منعمنه حال الضرورة وفيه وفي (حاسرالماصد والوض) إن من الضرورة القيقوفي (المدارك)بعد ان قل عن الاصحاب اقطم عدم جوار السجود على القمر احتمل الجوازعلي كراهة لصحيح معاوية ن حاروقال في (المنهى)قد حل الاصحاب هذ عالرواية على الثقة أو الضرورة جماوهو حسن اتهي وفي (البحار) انهان المنم في القير هو المشهور بل لا يظهر خالف وان لعامة متقون على الجواز ﴿ قُولُهُ قَدْسُ اللَّهُ تَمَالَى رُوحُهُ ﴿ وَلَا عَلَى الْحُولُ لَمَدُمُ تَمَكُنُ الْحُبَّةُ فَانَ اصْطُرُ اوماً السجود ﴾ الايماء خاص بالوحل والمطر والنجس وبالحوف من لحوام كما في الموجر الحاوي وكشفه وكذا الدروس وحاشية الارتناد وفي (جام القاصد وفوائد الشرائم والمسالك والدارك وكشف المثام) لا يد من الانحناء لصاحب الوحل الى أن تصل الجبة لى الرحل وفي (نهاية الاحكام) إن أمن من التلطيخ فالوجه وجوب الصاق الجبهة به اذا لم يقكن من الأعماد عابه وفي (جامع المقاصدوفوا الدالشرائم والمدارك) راهي في اعامه أن يكون جالساً أن أمكنه ورواية عرصحولة على من لم عمَّك من الملوس (وليمل) ان مائحين فيه من صاحب الوحل هوغير الموتحل فان حكم الموتحل حكم الغريق والسابح وقد اتفقوا ان هولاء وِمثان الركوع والسجودوقد قتل على ذلك الأجاع في الغيَّم اختلفوا في اي الاعاثين أخفض ففي (القنمة) أنَّ اعاء الركوع اخفض من أيماء السجود قال في (المقنمة)يصلى السامج في الماء عند غرقه أو ضرورته الى السَّاحة مومناً إلى القبلة ان عرفها والا فني جبة وجهه ويكون ركوعه اخض من سجوده لان الركوع أغماض منه والسجود ايماء الى قبلته في المال وكذلك صلوة الموصل انهى ونعوه قال الصدوق وفي المـــاء والعلين تكون الصلوة بالايمــاء والركوع أخفض من السجود انتهى ولعلُّ ذلكُ موافق للاعتبار لان السابع منكب على الماء كيئة الساجدوفي (الهابة والمبسوط والوسيلة والسرائر وجامع الترائم)ان سعود الموصل والساع أخفض من الركوع وفي (الراسم)ان الموتحسل سعوده اخفض ويأتي تمام الكلام في محله 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلا على بدنه الا معالحر ولاتوب ممه) يسجد على أو به مع الحر المانع من السجود على الارض اذا لم يجد تبيئا يصلح السجود يجمله فوق ثو به من التراب وبحوء بآن يأخد شيئا من التراب بيده الى أن يبرد كا صرح بهجاعة وان لم يكن معه ثوب او لم يمكنه صحد على كعه كما في المهاية والشرائم ولها ية الاحكام والتحرير والارشاد والبيان وغيرها والاولى أن يقال ظهر كفه كما في جامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشبة الميسي والمسائك والمدارك وكشف المام ليحصل الجم مين المسجدين ولا يحتل السجود على الكف ك قولة كالحقدس الله تعالى روحه ﴿ وَلَا عَلَى النَّجِسُ وَانَ لَمْ يَتَّمَدُ اللَّهِ ﴾ تقدم في أول الفصل الحامس في مكان المصلي نقل الاجاع على استراط طهارة موضم السجود وعلى عدم كونه نجا في أحد عشر موضعا ونقلنا كالام من تأمل في ذلك واستوفينا الكلام يحمد الله تعالى في داك المقام وفي بحث التطوير بالنمس، يجيء في آخر هذا البحث الانتارة الى ذلك كله 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلا يَشْتَرَطُ طَهَارَةُ مَسَاصُلُ بَاتِي الاعضاء مم عدم التمدي على رأي ﴾ تقدم الكلام في ذلك مستومي في اول الفصل المدذكور ونقلنا الشهرة على ذلك عن عشرة مواضع وقتلنا خلاف من خالف وما يتعلق بالمقام مماييني عه من المجاســة في ذلك اذا كان متمديا 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ويشترط في المسجد الملك أو حكم ﴾ هذا أيضاً تندم الكلام فيه وفي اطراقه في الفصل المذكور ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه (ويجوز على القرطاس ١٦٥) جواز السجود على الدرطاس في الجلة اجاعي وقد مل الاجاع عليه في جامع المقاصد والمسالك والروضة والماتيح ونسب الى علماثنا والاصحاب فىالتدكرة والروض والمدارك وكشف الاام وفي (الذخيرة) لاخلاف فيه وقال الشيخ نجيب الدين لا اعلم بمانع 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه (اذا أنفذ من البات) كما في مهاية الاحكام والتذكرة والمسة والبيان وحاشية الماض بل في التذكرة ان اطلاق علمائنا محمول على ذلك وفى (كشف الثام) أهــا يجوز اذا أغذ من السبات وان أطلق الحبر

(١) الترطاس بضم القاف وكسرها (بخطه قدس سره)

والاصحاب لا عرفت من النص والاجاع على أنه لا يسجدالا على الارض أو نباتها ولا حذا الاطلاق لتخصيص القوظين بل الظاهر ان الاطلاق مبني على ظهور الامرانتهي (قلت) وجه عدم صلاحية هذا الاطلاق التخصيص انحفا الاطلاق لا بدفيه من تخصيص النبات بنير القطن والكتان فالظاهر ان الامركا قالمن أن الاطلاق مبني على ظهورالامروعا يدلعل ذلك انالشبيد أطاق اولاجوازال مجود على الفرطاس ثم بعد ذلك منع بما انتخذ من القطن والكتان والحرير وفي (جامع المقاصد) لفطع المنعمن المتخذ من الابريسم مهما براه من اطلاق الاخار الاصحاب وكذا المصف في نهاية الاحكام حكم بالمنمين المتخدمة فأمل وفي (جام المقامد) بعمد ان قال ان الحلاق النبات في عبارة الكتاب يتتضي جواز السجود على النطن والكتان كالحلاق الاخبار (اجاب)عن الحلاق الاخبار بان المطلق عصل على المنيد والالجاز السجود على المتخذ من الابريسم مع أن الظاهر عدم الجواز النهى وقد كان قبل في أول عبارته قطع بعدمه والامر سهل وعلى هذا يندفع أعتراض الروضة عن اللمعة وعبارتهما كمبارة الكتاب كماعرفت وفي (الجعفرية وحاشية الارشاد وارشاد الجعفرية والعزية) تقييده بما اذا كان من جس مايسجد عليه وفي (المدارك والدخيرة والبحار) ان التقييد بالمتخذ من النبات تقييد قنص من غير دليسل (قلت) الدليل عليه النص والاجاع على أنه لايسجمد الاعلى الارض أوماينيت منها بما لايوكل ولا يلبس وليس هناك تصريح بجواز السجود على الكاغد وان كان من غير نبات الارض أو منها من الليوس منها فقد تمارض السومان والتخصيص فيانحن فيه أولى وأحوطلان ذاك العموم أقوى الا أن تقول ان أخار الباب خاصة بالنسبة الى المعومات الاخر لوجوه (الاول) أن الفرطاس لايخلوع، النورة القللة المنبئة أو الغالبة (والثاني) على تقدر انه أنخذ بما مجوز الصلوة عليه من الارض لكنه بهذا العمل استحال وخرج عن أسم الارض (والثالث) إن أ كثره متخذ من القطن والكتان والقب والحرير والمتخذ من الحشب نادر جدا فلما ان تعرض عن أخبار المسئة بالكلية لأبها أعطت جواز المجود على النورة والقطن والكتان والابريسم بل وعلى المستحيل الخارج عن اسم الارض أوتعمل بهافي الجيم وتخصص ما تل الاخبار المارضة لأنه يسير من قبيل المسوم والحصوص المثلق لامن وجه وفي (الروض والروضة) انذاك تقييد النص من غير فائدة لان ذلك لا يزبله عن عالمة الاصل فان اجزاء البورة المنيئة عيث لائتميز من جوهر الحليط جزء يم عليه السجود كافية في المنع فلا يفيده مايخالطه من الاجزاء التي يصح السجود عليها أن أنخذ مها (قلتُ)قد نه على ذلك الشهيد في البيان حيث قال يشكل إجزاء المورة وفي (الذكري)حيث قال وفي النفس من القرطاس شيء من حيث اشاله على الدورة المستحيلة عن اسم الارض بالاحراق قال الا أن يتال النالب جوهر القرطاس أو نقول جمود النورة مرد العها اسم الارض انهى والجوابان في غاية الضف (والجواب الصحيح) أن النورة ليـتْ جزأ منه أصلا واءا نوض مع القنب أولا كما هو الغالب ثم يغسل حتى لايبقى فيه شيٌّ منها أصلا ولهذا لم يتأمل ميه من هذه ألحلمةٌ أحد من الاصحاب بمن تقدم على الشهيد وأني لاعجب منه ومن المقتق الثاني والشيد الثاني وسطيه كف يتأملون في ذلك ويقولون أن الحسكم خارج عن الاصل والصافعون له من المسلمين والنصاري قريبون منهم أو بين اظهرهم ولا يسألونهم عن ذلك وفي (كشف الثام) ان المروف ان النهرة أيجهل أولا في مادة القرطاس ثم يفسل حق لا يقي فيها شيء منها وفي (المدارك) احيال جواز السجود على النورة لرواية الحسن بن محبوب في الجص وأورد في الروضة على المستثنين وكذا الروض اله على تقدير

فان کان مکتوبا کرم (متن)

استثناء نوع منه ينسد باب السجود عليه غالبا وهو غير مسموع في مقابل النص وعمل الاصحاب قال لانه لو شك في جنس المتخذ منه كا هو الاغلب لم يصح السجود عليه الشك في حصول شرط الصحة (قلت) وليكن الامر كذلك ولا رد النص وقول أن عل الاصحاب أنما هو بعد معرفة الموضوعوان كثيرا من الناس يميزون ذلك لان المتخذ من الابريسم أدر مم أنه معروف على أنه أو فرض أملق الشُّك يبعض الافراد أحيانًا لم يمنع لأنَّ الغالب غير الحرُّ ير على أنه قد يقال ان اطلاق اسم القرطاس كاف حتى يثبت المانم فقد حصل الشرط بمجرد تسبيته قرطاسا فليتأسل وقد يظهر من الذكرى ان غلبة عمله من جنس يسوغ الحاقه به وان أمكن خلاف تم أنه في الروض والمسالك قال ان الاقتصار فها خرج عن الاصل على موضع الاتفاق وهو كونه متخذا من غير الملبوس من طريق اليتين وسبيل البراءة وهو الاحوط هذا وقد سممت مافي نهاية الاحكام والدروس من النص على المتع من المنخسة من الابريسم وكذا في الموجز الحاوي وكشفه لكنمة قال في التذكوة الوجه المنعوقال في (الذكرى) الظاهر المنم ألا ان يقال مااشتمل عليه من اخلاط المورة تحوزله وفيه بمدلاستحالتها عن اسم الارض انهي وفي (الموحز الحاوي وكشف الالتباس) المع من المتخذمن القطن والحربر كاسمت ولم يذكر الكتا ناتهي وظاهر الذكري أنه اذا أنخذ من القنب جاز السجود عليه وقال المحقق الثاني والتبيد الثاني ان هذا مشكل على قوله بان القنب ملبوس في بعض البلاد (قات) يمكن لن بجابعت بانه خرج في القرطاس عن صلاحية اللبس بتأثير النورة فهو غير ملبوس فعلا ولا قوة (بانه نادر اللبس وأ كُثُر القرطاس منه ولا كدلك القطن والكتان خ ل) ومن هنا يمكن ان يقال بالجواز اذ ا اتخذ من القطن أو الكتان لذلك ولا سياعلي القول مجواز السجود عليها قبل الغزل لكونهما لا بلبسات حيناذ وفي (مجم البرهان) لاريب أن الاجاناب عن القرطاس أحوط ولا سما الممول من غيرالنيات والمشبه بل لا يمد وجوب الاجاب عا كان من غير بات الارض مع قول على قدس الله تمالي روحه ﴿ وَانْ كَانْ مَكْتُو بَا كُوهُ ﴾ كما جمع به بين الاخبار في الهذيب والاستبصار و به صرح في النهاية والسرائر والشرائم ونهاية الاحكام والتحرير والبيان واللمعة والروضة والمدارك والهاتبح وتغل ذلك ع المذب والجامع وهو ظاهر جل السيد -يث قال ولا بأس بالسجود على القرطاس الحالي عن الكتابة فامها ربما شَّغلت المصلى وفي (المبسوط والوسيلة والسرائر) أنما يكره لن أبصره وأحسن القراءة ونحوه مامي الدروس حيت قال القاريء المبصر ونحوه مافي المزية وفي (البيان) يتأكد ذلك فيه وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرائع وتعليق النافع وحاسبة الارتناد والحمغرية وارتنادالجمغرية والمسالك) يكره السمر وان لم يكن قارنًا وفي (التذكرة) في زوال الكراحة عن الاعمى وشبهه أشكال ينشأ من الاطلاق من غير ذَكرعلة ولو سلمت لكن الاعتبار بالضابط وان خلا عن الحَكَة نادرا وفي (نهاية الاحكام) الاقرب الجوازفي الاعمى أي عدم الكراهة وقال الحقق الثاني والشيد الثاني وسبطه انما يكره اذا وقت الحبية على شيء من الترطاس الخالي من الكتابة فلو لم يبق ياض يقع عليه اسم السجود لم يصح السجود وفي (الروضة) ان مضهم لم يشرط ذلك بناء على كون المداد عرضا الايحول بين ألجبهة وجوهر النرطاس وضعفه ظاهر أنَّهي وفي (جامع المناصد والروض) ان المتلون بفولون

ويجتنب كل موضع فيه اشتباه بالنجس ان كان محصوراً كالبيت والا فلا (مأن)

الحناء نما ليس فيـ. الصيغ جرم فلامنع والا لامتنع السجود على الجبهــة اذا تلونت بالحضاب ولم يجز اليم باليد الحضوية ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تسال روحه ﴿ و يجنب السجود على كل موضم فيه أشتباه بالنجس ان كان محسورا كالبيت والاقلا) وجوب اجتناب السجود على المشتبة بالنجس في المحصور مقطوع به في كلام الاصحاب كما في المدارك وفي الكفاية أنه المشهورو به صرح المحتق والمصنف في جملة من كتبه والشهيدان وأبوالعباس والصيمري والكركي والمسي وغيرهم رفي (الكفاية)ان حجه غير واضحة وفي (مجم البرهان والمدارك) ان المتجه جواز السجود على مالم يعلم نجاسته بعينه انتهى (قلت) قد تقدم في بحث الاثائين أن حكم المشتبه بالنجس حك، وأن الاجاع منقول على هذا المضمون صر محاوظاهرا في التي عشر موضعا وأما عدم وجوب الاجتباب في غيرالهممور فالظاهر أنه اتفاقي كما في جامع المقاصد وعلموه جميعا بدفع المشقة وفي (المسدارك) ان المشقة بمجردها لا تتنفى طيارة ما دل الدليل على نجاسته ولأنها منتفية في كثير من صوره وان دليلهم في الحصورات فيه فالذي يقتضيه النظر عسدم الفرق بين المحصور وغيره وعموه ما في مجمع البرهان (قلت) قد أوضحنا حقيقة الحَــال في المقام وأزحنا منه الشهة والاشكال فيها كتبنا على الوافي ويأتي في البيان الاشارة الى ذلك وقال الكركي والميسي والشهيد الثاني وسبعله أن المرجم في المحسور وغيره الى العرف فنير المصور ما كان في العادة غير محصور بمني يعسر عده وحصره لا ما أمتنم حصره لان كل ما يوجد من الاعداد فهو قابل قامد والحصر وفي (مجم البرهان) احالته الى العرف النبر المضبوط لا تفلو عن اسكال وبنيني النام على التسر الذي لا تعمل هو مثله وهذا أيضا لا محاومن اشكال لمدمضيط التسير الا بالمرف وحيناند فنبنى كوئه عنوا لا طاهر كا ينهم من كلامهم وفي (كشف النام) أسل الضابط أمَّا يؤدي اجتنابه الى ترك الصاوة غالبًا فهو غير محصور كا أن اجتاب شاة أو امرأة مشتبة في صقم من الارض يؤدي الى الترك غالبا انتهى وهذا هو الحق كما يأي بيأنه وفي (فوائد الشرائم وحاشية الارشاد)بعد أن قال إن غيرالحصور من الحقائق العرفية أن طريق ضبطه أن يقال لاريب أنه اذا اخذ مرتبة من مراتب المدد عليا، كالالف مثلا قطم بأنها بما لا يحصر ولا يعد عادة لسر ذلك في الزمان القصرفيحيل طرفار وخذ مرتبة اخرى دينا جداً كالثلاثة فيقطع بأنها محصورة لمهولة عدها في الزمن اليسير فبجل طرقاً مقابلا للاول وما ينهما من الوسائط كل ما جرى مجرى طرف الاول الحق به وما جرى مجرى الطرف الثاني وما وقم فيه الشك يعرض على القوانين والنظائر ويراجم فيـه القلب فان غلب على الغلن الحاقه باحــد الطرفين فذاك والاعمل فيه بالاستصحاب الى أن يعلم التاقل وبهذا ينضبط كلما ايس بمحصور شرعا في ايواب الطهارة والكتاح وغيرهما النهبي * ﴿ يَانَ مَا ذَّكُونَاهُ ﴾ عن المدارك من أن المتجه الي آخره بناه على ماذكره من إن أصل الطارة الها امتنم التملك به بالتسبة الى مجرع ما وقع فيه الانتباء لا في كل جزء من اجزائه قان أي جرء فرض من الاجزاء التي وقع فيها الاشتباء مشكوك في نجاسته بعد ان كان متيقن الطهارة واليقين أنما مخرج عنه يقين مثله (وفيه) أنه لا معنى النجس الشرعي ألا أنه عجب الاجتناب عنه ويتمين الخروج عن عهدة الصاوة هنا متوقف على السلم تحقق شروط الحروج لوجوب الاجتاب عن السحود على النجس ولا تعِمق الا بالاجتاب عن الجيم عن التعر النحس بالأصالة وعن

الآخر من باب المقدمية وإذا كان كيل جزء فوض باقيا على طبارتهازم ارتفاع النجس البقيني وتعيين جز، خاص ترجيح بنير مرجح شرعي فاصاله الطارة لا تقاوم هذا ولا تعارضه لان الساجد على احدهما ساجد على معلوم النجاسة عرفا لمكان العلم الاجالي والمجتنب لها ناتض ليقين الشغل يقين مثله (فان قلت) اجتناب النجس لا يجب الا مع تحققه والعلم به (قلتا) ان كان العلم الاجمالي كافيا فالامر كما ذكرناوان كان لا بد من العلم بعين النجس فلا يجب الأجتناب عن واحد منها مطلقا(١) وان سجد على احدهما أو لا وسجد على ألا خر (الثاني خل) ثانيا لان السجود على الثاني آنا لزم منه السجود على النجس الإجاليلا أن الثاني بسين تجس (فان قلت) المراد أن الذي أمر بالاجتاب عنه أعما هو خصوص المين الشخمي الراقعي الا أنه ما امر بالاجتناب عنه مطلقا بل أذا عبن في شخص فنجاسته الشرعبة بالفعل أنا هي في صورة التشخيص فقبلها نجاسة بالقرة وطهارة بالفعل فيجوز السجود عليه والتشخيص لأصعق الا عيا شربها (قلتا) أنه قبل حصول الاشتباء كان مشخصا واجب الاجتناب و بحصول الاشتباء لا يرتفع الحنكم الثابت المتيتن وكيف يرتفع البتين بالشك فكان الحبرحجة عليه لا له وكأنه غفل عن هذا الحبر و بني الحكم على حجية الاستصحاب وهو لا يقول بها و بلزمه حينظ طهارة الكر المتغير اذا زال تغييره من قبل نفسه وطهارة المداء اقليل النجس اذا صار كرا يمثله الى غير ذلك فأمل (فان قلت)قضيته ما ذكرت ان الحكم في غير المحصور خارج عن الاصل (قلت) قد فرقنا بينهما من وجوه فني بعض قلنا أنه خارج عن الاصل وفي بعض قلنا أنه جار على الاصل(الاول) من الوجوه أن الظاهر من الاخبار أنه لا يجب الفحص عن النجاسة هل بلنت ثو به ام لا بل لا يجب ذلك عندقيام الامارات بل منى عــلم بها عُسَبِ الاتفاق تُنزه عنها والا فلا وفي غير الحصور لا محصل العلم بحصول النجاسة بحيث تكون نسبتها الى الجيع على السوية حتى يصير الكل مقدمة فارك بخلاف الحصور وليس في هذا خروج عن الاصل اصلا اذاً لا يتين فلا وجوب فلا مقدمة فتأمل (التاني)ان المحصور يتأتى فيه الاجتناب عن الكل ولاحرج ولا كذلك غير الحصور لانهير دي الاجتناب فيه الى العرك غالباً (الثالث) أن ارتكاب جيم افراد المحصور فيتقتى عادة فيتحقق اليقين باستمال الحرام والنجس ولا بحقق العلم عادة بان المكلف الواحد ارتكب جيم افراد غبرالحصور فارتكب النجس والحرام يقينا وكون جميم ألمكلفين ارتكبوا الجميم لا يضرلان كلاً منهم مكلف بعلم نفسه واذا لم يكن علم فلا تُكليف(الرابع)انَّ ادلة اصل البراءة شاملة فلشبهة في غير الهصور لمدم الدلم فيكل واحدمن افراده وأما العلم الكلي الاجالي فلا يفاوم جيم أدلة أصل البراءة يميث يخصصها ويخرج جبيم افراد غسير المحصور منها ويدخلسا في النجس والحرام حتى يقال العملم بالتكليف بوجوب الاجتناب عن كل واحد حاصل من حبث كونه مقدمة الواجب لما ذكرنا من الحرج منها ان الضابط في غـمر المصور ماادي اجتابه الى النرك غالبا وهـذا ملزوم للشقة والحرج ويستغاد منها أيضًا أن الحكم في غير المحصور الشهارة لا العفو فاندفع عا ذكر ما أورده المولى الاردبيلي وتلميذه السيد المقدس عا أشررًا اليه في صدر المسئلة وقال في (المدارك)ومن السجب ذهاب جم من الاصحاب

 ⁽١) وقد احتمل المصنف في مهذيب الاصول والفاضل المهدي في شرحه عدم وجوب الاجتناب فيا اذاوقم الاشتهاء دفعة لا فيا اذا علم تجاسة أحدهما ثم اشبه بالاتخر (منه قدس سره)

﴿ الفصل السَّادِينَ ﴾ في الاذان والاثامة وفيه أوبعة مطالب(الاول)الحول يستحب الاذان والاثامة في المفروضة اليومية خاصة أداء وقصاء المدنفرد والجامع (متن)

الى بقاء الملاقي لبعض الحمل المشتبه من المحصور على الطهارة لعدم اقتطى بملاقاته التجاسة وأطباقهم على المتعدد النهير قلت أمايقا الملاقي على المتعدد النهير قلت أمايقا الملاقي على المتعدد النهير قلت أمايقا الملاقي على المشافي فللاستصحاب ولان الامنامة اتما أقادت شك النجاسة ولاتفريل على الشك فيها اجاعاً ونشاك على المشافي مسئلة الانائين من السجود فللاجاع المتعرف في عشرة مواضع ولصحيح علي بن جمنو وموثق هما وقدينا وجه الدلالة فيها في مثل التعليم بالشمس وأورد في مجمد البرهان شبهات في المثام فاهرة الوهن وقد تعرضا المتعنها في مشافة الانائين فايراح

- مع الفصل السادس في الآذان والاقامة وفيه أربعة مطالب الاول الحل كالم الاذان لغة الاعلام كافي الصحاح ومجمع البحرين وكتب الاصحاب وأصله أما الاثذان كالامان يمنى الإيمان والمعا ، يمنى الاعما أوهر فعال بمنى النصل كالسلام والكلام بمنى النسلم والتكليم وفي (القاموس) الاذان والاذين والتأذين النداء الى الصارة وآدّته الامر وبه اعلمه المهى وقال المسرون في قوله تعالى وأذن في التاس بالحجمعناه نادفيهم (قلت) والنداء يستازم الاعلام فأمل وفي (المدارك) الاذان لنسة الاعلام وفطهاذن يو ذن مُمدّ التمدية هكذا وجدناه فيا رأيناه من النسخ وهذا الرسم وسم باب الانمال والتنميل ويدفع ارادة الاول قوله ثم مدالتمدية فتمين الثاني وحينتذ فيكون المراد أن فعه من باب التفعيل وهو هنا لأزموالدليل علىذلك أنامصدره جاعلى فعال ككلاموسلام وهوكائري على أنه لا وجه القوله ثم مد التحدية لان اب الاضال ليس طارةًا على باب التغيل بل كلاها طارئان على الثلاثي الا أن يقال لما كان باب التفعيل أكثر استعالاً كاذن يؤذن فهو مؤذن صاركاته أصل للافعال هـ ذا والفااهر أن عبارة المدارك مأخوذة من عبارة الذكرى وهي هـ ذه الاذان لغة الاعلام وفعله اذن يأذن وآذن بالمد التعدية ثم قال وقوله تعالى فأذنوا بحرب ممناه اعلموا ومن قرأ بالمد فمناه اعلموا من ورا مكم بالحرب ومثلها عبارة الروض وهذه العبارة لا غبار عليها في رسمها وممناها لان رسم الثلاثي اذن يأذنْ ورسم مازاد يو ذن(وشرعًا) اذ كار مخصوصة موضوعة للاعلام بدخول وقت الصلوة ولمل الحلاقه على ما قبلُ الصبح مجاز فتأمل وهو عندالمامة من سننالصاوة والاعلام بدخول الوقت وعندنًا هو من سنن الصاوة ومقدماتها المستحبة والاعلام تابع وليس بلازم وتظهر فائدة الخلاف في القضاء وفي أذان المرأة فسـلى قولمم لا يؤذن القاضي ولا المرأة لأنه للاعلام وعلى قولنا يؤذنان وتسر المرأة به كذا قال الشهيد في حواشيه وفي (جامع المقاصد) فيا سيَّاتي كا هو ظاهر جاعة وصريح آخر بن ان أصل شرعة الأذان الاعلام قال وشرعية في القضاء أنص انبي فأمل قول المحاس الله تمالي روحه ﴿ يستحب الاذان والاقامة في المفروضة اليومية خاصة أدا. وقضا. المنفرد والجامم ﴾ أجم المله كافة على مشروعية الاذان والاقامة الصلوات الخس كافي المدارك وعلى عدم مشر وعيهما لفيرها كما في المعتبر والمنتهى والتذكرة والذكرى وجامع القاء بدوالعزية واختلف عاواتا في حكهماهل هو الاستحباب أو الوجوب فني (الحلاف والناصر بأت والمراسم والسرائر والجامع والشرائع والنافع والمتبروالمذبهي ونهانة الاحكام والمختف والنحر برواللخيص والارشاد والتبصرة والنذكرة والذكري

والدروس والبيان واللمعة والتنفية والموجز الحاوي والتنقيع وجامع المحاصد وفرائد الشرائم والجعفر يقوالمزية وارشاد الجفرية وحاشية الميسي والمسالك والروض وألروضة وجهم البرهان والمدارك ورسالة صاحب المالم وشرحها والكناية والفاتيح) أنهما مستحبان مطلقاً أي في كلُّ صلوة من الحس المنفرد والجامع وبعضهم وهم الاكثر صريهذا الالحلاق وبعضهم أطلق كصاحب المراسم وصاحب المعالم وغيرهمآ والاستخاب مطقا هو المشهور كأفي التخليص والتقبح وسامع المقاصد والمزية والحبل المتين وعليه جيور المأخر من كافي البحار ومذهب الاكثركافي المنهي والمناتيح والاستحباب من دون ذكر الاطلاق مذهب الاكثر كافي المدارك وموضم آخر من جام المقاصد والمزية وفي (كشف اللام) يستعب الاذان والاقامة في الصاوات المفروضة اليومية الحنس بالنصوص والاجاع الاعمن أوجبهمالبحض والا من الحسن والسيد في الجل والمصباح انتهي ويأتي ذكر النصوص الدالة على استحاما كافاده الاستاذ الشريف أدام الله تعالى حراسته وفي (المتبروالمنهي والتذكرة)الاذان من وكد السنن اجاعا وفي (بهاية الاحكام) نيس الاذان من فروض الاعيان الجاعا ولا من فروض الكفاية عند أكثر علمائنا ويأتي مَلِ الاجماع المركب الذي حكاه في الحتلف وفي (النذ كرة) أن الاذان في الاداء أغسل منه في القضاء اجماعاً تأمل وفي (الحلاف) بمن فاتنه صلوات يستحب له ان يؤذن ويقيم لكل صلوة اجماعاً وهمذا وان كان في الفوائت الا أنه لاقائل بالفصل في ننس الرجوب والاستحباب وأن فصلوا فاستحيوا الاذان في النصاء مع الجسم كما سيأتي ان شاء الله تعالى وفي (النذ كرة) يستحب الاذات والاقامة فغواثت من الحس كايستحب الحاضرة عند علماثنا وأوجب علر المدا في جاه الاذان والاقامة على الدال في النداة والمنزب والجمة على الرجال (١) وقل ذلك عن المكاتب وأوجبهما الحسن بن عيسي في الاولين أضى النداة والمغرب وصرح بطلانهما بتركها ولم ينص كما نص الكاتب والسيدعلي ان ذلك على الرجال كذا قبل عنه غير واحد وفي (الجل) أيضاً وشرحه فها قبل عنــه والمقنمة والنهاية والمبسوط والوسيلة المهاواجيان على الرجال في الجاعة فندخل الظهر والمصر والعشاء اذا صلبت جاعة ونقل ذلك عن المذب وكتاب أحكام النساء للمفيدونسيه القاضي فيها قال عنه الى الأكثر وفي (الغنية) كاعن الحافي والاصباح اطلاق وجوبهما في الجاعة من دون تقييد بكرنه عن الرجال نقسل ذلك في كشسف الثام وقد يظهر ذلك من المصباح حيث قال وبهما تنه تد الجاعة كما قد يظهر من النية دعوى الاجاعوقل جاعة عن السكافي اشتراط الجاعة مهسما وانه لم ينص فيه على الوجوب وفي (الدروس) ن مرز أوجب الاذان في الجماعة لم مرد انه شرط في الصحمة بل في ثراب الجماعة ولعمله أراد بالاذان ما بشمل الاقاءة كا فهم ذلك منه في الروضة وفي (المهذب البارع وكشف الالتباس وحاشمة الميسى) أن من أوجهما في الجماعة أراد المهما شرط في ثواما قالا في صحبًا انتهى وفي (الممالك والروضة) فسر وحويهما الشيخ بأسما شرط في حصول فضيلة الجاعة لافي انتقاد أصل الصارة (قلت) ما قاله الشهيد الثاني أجود لان الناص على ذلك أمّا هو الشيخ في المبسوط حيث قال بعد نصه ملى وجويهما في الجاعة ما نصه ومني صليت جاعة بنبر أذان ولا اقامة لم تحصل فضية الجاعة والصاوة ماضية ويمرد مافي النهاية حيث قال ومن تركيها فلا جاعة له وقد سممت مافي المصاح من

(١) كذا في نسخة الاصل والتااهر زيادة على الرجال في أحد الوضعين (مصححه)

ان سما تنمقد الجاعة ومثله نقل عن الكافي وأما الباقون فلم ينصوا على شيء من ذلك ولمل مرخ نسب اليهم فلك فهه منهم بمو نه مافي كتب الشيخ والمُحلِّقي فأصل ويأتي في محث سقوط اذان عصر وم الحمة ماله نفع في المقام وفي (جل السيد) ابضاً كما عن المعياح والحسن بن عبسي والكاتب أن الأقامة واحبة في ألحس كاباً وأبطل الحسن صلوة من ترقما متعداً وأوجب عليه الاعادةولم يعس السيد والكاتب على شيء من ذلك واتما قصرا وجوبها على الرجال وظاهر الحسن المموم كما تقل ذلك عُهِم في الحتلف وقصر النول وجوب الاقامة في الحس الفاضل في كشف الثام على السيد والحسن وأيذكر الكاتب ومال الى هذا التول صاحب البحار وجسه أحوط وكذب الاستاذني حاشة المدارك قال به أومال اليه وقالا ان الاولى والاحوط عدم ترك الاذان سها في الجو يقوالجاعة وفي (الهُمُلف) ان علماتنا على قولين (أحدهما) ان الاذان والاقامة سننان في جميع المواطن (والثاني) أثما واجبان في بعض الصلوات فالقول باستحباب الاذان في كل المواطن ووجوب الأقامة في سفها غرق للاجماع وقد ثبت بصحيح زرارة ان الاذان سنة في كل المواطن عملا بالمصر فكذلك الاقامة والا لزم خرق الاجاع انهمي وهذا هو الذي استند اليه صاحب المدارك في استحباب الاقامة وشيخه في مجم البرهان واستدل على استحابها في التذكرة بأن الباقر عليه السلام صلى جاحة بلا أذان ولا اقاسة لا أشهر أذان السادق عليه السلام (قلت) في الخيران أبا مريم الانمساري قال 4 صليت بنا بلا أذان ولا أقامة فقال أني مردت بجسفر وهو يؤدن ويقيم فلم أتسكلم فاجزأتي ذلك ولسل المصنف فياللذكرة نظر الى أنه عليه السلام اكتني بساعها في الجاعة من النيرولو كانا واجين لم يسقطا يمجرد السهاع من النير وفي خبر عمر بن خالد أنه عليه السلام سمم اقامة جار له فصلي جاعة بلا اذان ولااقامة وقال يجزيكم أذان جاركم ومحمل ان يكون المصنف في التذكرة أنه عليه السلام أتما سمم بعض الاذار كما هو شأن المار وليس فيه انه وقف حتى سم الاقامة (وفيه) أنه على هذا يلزم ۖ الاكتفاء بالدخول في الصاوة بالاذان فقط ولم يقل به أحد ولا في الاخبار اشارة اليه فتأمل (قلت) قال الصادق عليمه السلام في خبر منصور لما هبط جبرئيل الاذان على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان رأســـه في حجرعلى عليه السلام فأذن جيرئبل عليه السلام وأقام فلاا نتبه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال ياعلى سمعت قال نم يارسول الله قال حفظت قال نم الحديث وهذا يعل على أن الصلوة كانت فيل ذك ملاأذان ولااقامة كما يشهدانك اخبار اشارة جبريل محدودالاوقات فأمل وقال (الصادق عليه السلام) فيخبر أبي بصيرحين سأله عن رجل نسي ان يتبرالصاوة حتى انصرف لايميدولا يمود اللها وقوله لايمود لمثلها يشير الى أن النسيان في السوءال يمني الغرك وظاهر الشيخ في النهاية والمحلى وابن سعيد أنهم فهوا من صحيح الحلمي ان النسيان بمنى الترك عمدا كما سيأتي ان شاء الله تعالى سلمناولكن اختلاف أخبار الرحوع عن الصلوة لمن نسى الاذان والاقامة تشهد بالاستحباب كاغلته المولى الارديبلي وقال الصادق عليه السلام في مرسل العَمْيه ليس على النساء أذان ولا اقامة ولا جمعة ولا جاعـة ولا استلام الحجر ولا دخول الكمية ولا الهرولة مين الصفا والمروة ولا الملق وهذا يشير الى أمهما فيمما واجبسين على الرجال حيث قرنهما مع كثير من المستحبات كما يشير الى ذلك أخبار قصر الاقامة في الصاوة في السفر والموجبون لم يغرقوا بين الدفر والحضر وأخبار الصف والصغين في من ملي بأذان واقامة أو باقامة فقط وقد روى هــــذه الاخبار مخالفونا وزادوا ان من صلى بلا أذان ولا اقامة صلى وحـــده ورووا أيصاً

الرجل والمرأة بشرط أن تسر (متن)

أخبار أخر صر محة في عدم وجوبهما وفي حديث علة الاذان الطويل مايشير الى ذلك وفي (فقمه الرضا عليه السلام) أمهما من السنن اللازمة وليستا غر يضةهذا كله مضافاالي الاصل والحباق المتأخر من واجساع الختلف والشيرة المنقولة وأنها لو كانت واجسة لاشتهر وجوبها لسوم البلعى ويخالفها لحال الشروط في الصاوة فان كل من قال بوجو بها لها لم يصرح بانها تبطل باركا عدا سوى الحسن وقد سممت مافي المسوط ومانسب الى القائلين بالوجوب وأما الاخبار الدالة على استحياب الاذان فكثيرة وقد ذكر شطرا منها الشهيد والمولى الاردبيلي والسبد المقدس لكنه في المدارك ذكر منها خسبر حماد وليس فيه دلاة أصلا 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحـه ﴿ والرجل والمرأة ﴾ أجمالاصحاب على مشروعية الاذان قلساء كما في المدارك وفي (الذكرى) سبه الى علمائنا وفي (كشف الثنام) الظاهر أن استحماب الأذان والاقامة لها اتفاقي وفي (المشجر والمنهي والتذكرة) بجوز أن تؤذن النساء ويعدون به عند علمائنا والمشهور عدم تأكد الاستحاب لها كما في البحار وفي(المنهي) ليس على النساء أَذَانَ وَلَا اقَامَةَ لانفرف فيه خلافًا النَّهِي والمراد نفي الوجوب أو نفي تأكد الاستحباب وفي (المنتهي ايضاً والمتبر والتذكرة)وغيرها في بحث أذان المرأة أنه ليس عليها أذان ولا اقامة فان فعلت خاهت وفي (المقنمة والمبسوط والمراسم والوسيلة والغنيسة والسرائر)وأ كثر كتب الاصحاب ليس على النساء أذان ولا أقامة قان فعلن كانْ لهن فيه الثواب وقد يظهر من العنية الاجاع على ذلك 🛌 قوله 🗨 قدس الله تصالى روحه ﴿ بشرط أن تسر ﴾ أي لاتسم الرجال الاجانب عند علماتنا كما في المنهى والتذكرة طت وبه صرح جهور علما تناوصر حجاعة بأنها لوأذنت المحارم فكالاذان النساعى الاعتداد لحواز الاسماع وسيأتي دكره في الكتاب وأكثر الاصحاب كما في المدارات على أنها لو أذنت للاجانب لايمتدون به وظاهر المبسوط الاعتداد به حيث قال وان أدنت المرأة للرجال جاز لهم ان يمتدوا به ويقيموا لايه لامانم منه انتهى وضعه الحقق والمصنف في المنتعى والمختلف والتذكرة والشهيد وجماعة من التأخرين لابها أن أجرت عصت والنهي يدل على الفساد وأن أسرت لم يجتز ، به لعدم السماع وزاد في المحتلف انه لايستحب فلايسقط المستحب لهم (وقديقال)هذا الذي ذكره لايم فيااذا أجهرت وهي لاتم يسماع الاجانب فاتفق ان سمعوه ثم ان اشتراط السماع في الاعتداد بمنوع والالم يكره للمَّمَاعَةُ اللهُ نَبِهُ مَالَمَ تَتَغَرَقُ الأولى وأيضا النهي عن كيفيته وهو لايقتضى فساده الا ان تقول هذا نهي عن وصف لازم في عبادة فيفسد فتأمل ومافي المحتلف ظاهر منمه فليلحظ ذلك كله وقال في (الدكري) الا أن يقال ماكان من قبيـل الاذكار وتلاوة القرآن مستشي كما استشي الاستفتاء من الرجال ونحوه ثم قال ولعل التبيخ يحمل سماع الرجل صوت المرأة كسماعها صوته فيه فان كل منهما بالنسبة الى الآخر عُورة وفي (جامم المقاصد) أنه ما اعتذر به الشهيد بعيد وفي (الروض) أن ما استشى أنما كان الضرورة ولم يتعرضا لما ذكر أخيرا في الذكري ولسلمها يقولان ان ذلك ثابت بالنص أوغيره دون مأنحن فيه وفي (مجمم البرهان)لادليل على تحريم اسهاع صونها وفي (المدارك) يمكن تطرق الاشكال الى اعتمداد الرجَّال بأذا بمن على تقدير كون صوبهن ليس بمورة لتوقف السادة على التوقيف وعدم ورود نقل بذلك انهى وقوله بشرط ان تسرير يديه ان لا يسم صوبها الاجانب فلو أجورت على وجه لا محصل معه ذلك

ويتاً كدان في الجمرية خصوصا النداة والمنرب ولا اذان في غيرها كالـكسوف والعيد والنافة بل يقول المؤذن في المفروض غير اليومية الصاوة ثلاثًا وبصلي عصر الجملة والعصر في عرفة باقامة (منن)

فلاعدور فيه كا أشار اليه في جامع المقاصد وفوائد الشرائع وصرح به الميسي وصاحب المدارك وقال الميسم الاان السر أفقل وفي (الذكري)ان الحنثي في حكم المرأة تر فن المحارم من الرجال والنساء ولاجانب النساء لالاجانب الرجال وفي (جامع المقاصد) الحتنى كألرأة في ذلك وكالرحل في عدم جواز تأذين المرأة لهـ ا ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويتأكدانُ في الجبرية ﴾ اجاعا كما في ظاهر الننيةوهو مذهب المنلم كما في الذكري و به صرح في جل السيد والمبسوط والمصياح والجل والعود على ما تل عنه والوسيلة والجامع والشرائع والتافع والمشعى والتذكرة والتبصرة والتحريروالارشاد ومهاية الاحكام والدروس والبيان واللمة والنفلية وجامع المقاصد والروض وهوظاهر الروضية والمدالك والمقول عن المهذب ونسبه في المتبر الى الشبخ وعلَّه الحنق والمصنف والكركي بأن الجمير دليسل على اعتناء الشارع بالتنبيه والاعملام وشرصا الدف وفي (مجم البرهان والمدارك)التَّامل في ذلك لضمف هذا الدليا يولا دليل سواه ويغلبر من الذكرى التأمل فيه آيضًا حيث قال بعد أن نسب التعليل المذكور إلى بعضهم أجد سوى اخبار النداة والمنرب والصادق عليه السلام عللهما صدمالتقصير فيحما انتهى وفيه اشارة الى ضمف ما استندوا اليه في المقام من اعتناءالشارع بالتنبيه والاعلام في الجورية بان الشارع علل الفداة والمرب علاف ما ذكروا (وفيه) أنه ليس في ذلك غالفة عندالتأمل ولمه الذلك لم يذكر في اللها يتوالراسم والسرائر وغيرها وفي (الذكري) أن الهنيد جبل السثاء الآخرة مع الظهرين في الاجتزاء بالاقامة المنفرد ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وخصوصا النداة والمغرب ﴾ همذا نص في الكتب الذكورة جيما لمكان النص بل قبل برجو يهما فيها كاعرفت ﴿ قُولُه ﴾ - قدس سره ﴿ولااذان في غيرها) قد تقدم تقل الاجاعات في ذلك ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ بل يقول المؤذن في المروض غمير اليومية الصلوة ثلاثًا ﴾ كا نص عليه الحقق في الشرائم والمصنف في جملة من كتمه والشهيدان والحقق الثاني وفي (المدارك) لم نقف على مستنده وخبر الماعيل بن جابر خاص بالميدين وفي (كشف الثام)الاختصاصه بهما لم يسمه غير المصنف والمحقق ولا بأس التمميرلان الندا، الاجماع مندوب بأي انظ كان والمأثور افصل انهي وعن الحسن الهيقال في العيدين الصاوة جاسة وقال الصدوق اذابهما طلوع الشمس كما في الصحيح وهل يصح قول الصلوة ثلاثا في غير المفروض كالاستسقاء ظاهر الكتاب والأرشاد عدمه وفي (التذكرة ونهاية الأحكام) مجوز وفيها أن في الجنازة اشكالا من المموم ومن الاستفناء بحضور المشيمين قال في (كشف الثام) السوم ما دل على حموم الاستحباب وان لم نظفر مخبر عام وقولا ينفي الحضور لتغلُّهم انتهى وفي (جامع المقاصد والروض) أن في استحباب ذلك في المنذورة ترددا و مجوز نصب الصاوة في قولنا الصاوة ثلاثاً ورضها كانس عليه الشهيد ان والكركي وغيرهم والتغريق كا نص عليه الشهيد الثاني حل قوله كالمقدس الله تعالى روحه ﴿ و يصلى عصر الحمة والمصر في عرفه باقامة ﴾ المعلى المصر يوم الحمة أما أن يكون قدملي الجمة أوصل العلم أربا وعليها اماان يكون تنفل بينهما ام لا على القول عيرازه (اما الاول) وهومن صلى الجمة فأنه ينتصر في المصر على

الاقامة اجاعاكما في الغنية والسرائر والمُنْهى فيفصل الجمسة ونسبه في اقدكرى الى الإصحاب وهذا لم يخالف فيه أحد من المتقدمين والمتأخرين سوى بعض متأخري المتأخرين كصاحب مجم البرهان وصاحب المدارك كما يأتي نقل كلاميهما وفي (المعتبر)مجمع يوم الجلمة بين الظهر بن بأذان وعاَّمتين قاله الثلاثة واتباعهم لان الجمة بجمع فيها بين الصارتين وفي (المنتهى) في المقام قاله علماؤةا وفي (مجمع البوهان) في موضع منه خلاف في سقوطُ أذان المصر بِرمالجمة اذا جم ينهاو بين الظهر وهذه العبارات ظاهرها الاجاعوهي باطلاقها شامة لما تحن فيه بل قدنزل السجلي عبارة النهاية على أوادة مأنحن فيهفسب ومو سِيدُ كَمَا فِي الْمُعْلَفُ وغيره وقال في (المقنمة) كافي نسخة عنسدي ووقت صلوة الظهر في يوم الجمسة حين ترول الشمس ووقت صاوة العصر منه ووقت الظهر في سائر الايام وذلك لما جاء عن الصادق علب السلام أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسملم كان يخطب أصحابه النَّي الاول فاذا زالت الشمس ترل عليه جبرئيل عليه السلام وقال يامحمد قد زالت الشمس فعسل فلاً يلبث أن يصلى بالناس فاذاً فرغ من صلوته أقام بلال النصر فجمع بهم المصر وهي الموافقة لما نقله عنــه الشيخ في التهذيب من إلاسقاط اذا صلى ألجمة وفي نسخة أخرى أذن بلال فيحتمل أن براد بالثأذين الاقامة (وأما الثاني)وهو من صلى الظهر أدبها يوم الجمة قائه يتنصر على الأقامة في العصر ايضاً كما نس على ذاك في التهذيب والمنتعى والحتلف في بحث الجمعة وقد نقله في التهذيب عن المقنمة والموجود فيها ما يأتيوفي (الختلف وكشف الثام)عن التتي وهو ظاهر من الهاية والمبسوط والشرائع والناخ والكتاب وغيره من كتب المصنف وغيره كالذكرى والبيان واللممة والدروس والمهذب البارع والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والروض والروضة والمسالك وغيرها وقد سمست ماني المتبر وما في موضع من المنتهى وما في المجمعةان عباراتها يظهر منها ذلك ايضًا وهو الذي استظهره المصنف في المختلف والشهيدمن عبارة النهاية والكركي وغيره من عبارات الاصحاب بل في الكفاية والمفاتيح نسبة هذا الحكم الى المشهور والحلاف الى جمَّ ظولا أن يكونا فهما من ظواهر اطلاق المبارات ذلك لما صحت منهما النسبة الى المشهور لان المصرح قليلكا عرفت وفي (مجمع البرهان والمدارك) ان اذان المصر يوم الجمسة كغيره من الايام بل في مجمّ البرهان انه لا خلاف في سقوطه بمنى عدم استحبابه كاكان لو لم(١)وليملم أن المستلتين مبنيتان على مَا صرحوا به في المقام من استحباب الجمع بين الظهر بن يوم الجمة بل في الروضة ان الحكة فيه استحباب الجم ومن هنا يظهر ما في الكفاية والمُفاتيح من أنه لا دليل على السقوط الا في صورة الجم قاصدين بذلك عنالفة الاصحاب وكذا ما في المدارك ومجمع البرهان في بحث الجمة من ان صحيح الرهطا عما يدل على جواز ترك الاذان العصر والمشاء مع الجمع في يوم الجمعة وغيره وهو خلاف المدعى أنهى (قلت) نص الاخبار والاصحاب على ان وقت المصر يوم الجمعة وقت الظهر وفي ذلك دلالة على استحباب الجم وسقوط اذان المصر مطلقا اذ لااذان الالموقت وهذاالوقت ليس المصركا ان هذا الاذان ليس والسرائر وكذا مجم البرهآن والمدارك أن إذات المصر لا يسقط أذا صلى الظهر أربعا ونقله السجلي

⁽١) سقطت هناكلة من نسخة الاصل تلفت في الهامش والظاهر أنها هكذا كما لو لم يكن يوم جمة او نحو ذلك وقد راجنا عبارة مجم البرهان فوجدنا آخرها كما كان فكأن الشارح تلها بالمني(مصححه)

والمصنف من أركان المنيد وكامل القاضى وقد يغلبر ذلك من جامع الشرائع حبث نسب القول بالسقوط فِيا أَعِن فِيهِ إلى الفليل وتقله في كشف أقتام في بحث الجمة عن المبذب وقال ابن ادريس الله مراد الشيخ قال في (المقنمة)ثم قم فأذن المحسر واقم وقال في (المفاتيح) الاصح عدم السقوط فيسه مطلقا الا حالة الجم وفاقًا المغيد والتساخي ولعله بريد عالة الجم عدم التقل بست بين الفرضين والا فقد ذكر المفيد في المقنة في تعقيب الظهر من الادعية والآيات ما (خابل وظه)مقدار ست ركات أو زيد على ذلك ويأتي بيان مني الجمع وظاهر بعض هؤلائي كا هو صريح البعض الآخر استحباه للممسر (وليط) ان القائلين السقوط في المستثنين اختلفوا فني المهاية والبيان وكشف الثام) أنه حرام لمن صلى الظهر جمعة كما يغهم من اطلاق حرمة أذان عصر يوم الجمعة في الاولين و به صرح في كشف اللامونقاد عن ظاهر التلخيص وفي (التحرير وحاشية الميسي والووض والمسالك والروضة) ان الاذان المصريوم الجمة بدعة و بأتي الكلام في منى البدعة هنا وفي (المبسوطوالنذكرة ونهايةالاحكاموالحتلفوالذكري وجامع المقاصد وفوائد الشرائم وتعليق النافع وحاشية الارشاد)انه مكروه ونفي عنه البصد في الكفاية وأطلق الباقون كالكتاب ونسب الثهيد الثاني إلى الذكرى التوقف في الكراهة وكأنه لم يستوف آخر عبارتها في قل في (الدروس) يسقط استحاب أذان عصر عرفه وعصر الجمة وعشاء مزدفة رعاقيل بالكراهة و بالغ من قال بالتحريم انتهى وفي (المنتهى والمختلف والبيان) في بحث الجمعة أنه اذا صلى الظهر موم الجمعة أربعا كان الاذان المصرمكروها وفي (النهاية) انه حرام ولم ينص على ذلك غير هو لائي فالاقوال ثلاثة بالنها مافي الدروس من أنه رخصة لامكروه ولا حرام وصحيح الرهط أنما يدل على جواز السقوط وعدم الوجوب وأما الثالث وهو ما اذا تنفل بينهما بست فظاهر الممتبر ونهاية الاحكام والتذكرة والذكرى والدروس والمبنب البارع والموجز الحاوي وكشفه وجامع المقاصدوالروض والمسالك والروضة أبه لايسقط حينئذ لتطيل السقوط فيها بالجم لكن تطيلهم بأنه الوقت لاوقت العصر وقد حصل الاعلام في الاول يعلى السقوطاذا وقعنا في الوقت الواحــد ولو فصل بالنوافل ويأني تمام السكلام في ذلك وخبر أمالي الشيخ يدل على عدم السقوط في المقام كما يأتي نقله وظاهر النهاية والمسوط واليان أنه يسقط كذفك لأنه أجهز في الاولين التنفل بست بين الفرضين وأطلق فيجا نحربم أذان المصر وأجبزذتك في الاخير وأطلق كراهت وقال في (كشف الثام) يقوي التحريم بالنظر الى ان الاذان للاعلام والناس مجتمعون مع ضيق الوقت لئلا تنفض الجاعة انهى وهو منتجه في بعض أفراد الحسكم وهو مااذا صلوها جماعة لآفرادي وفي(التهاية والمبسوط) يسـد قوله في الاول ولا يجوز الاذان لصاوةً المصريوم الجمعة وقوله في الثاني يكره مانصه فيها بل ينبغي أذ فرغ من فريضة الظهر أن يقيم للمصر ثم يصلى أماما أو مأموما انتهى كلامــه فيهما فليلحظ وقد يستفاد من ذلك أن عــدم الجواز في عبارة النهاية مراد به الكراهة ولا ينيني صرف قوله ينبغي الى أن الاقامة مستحبة لانه عن يقول يوجو بهما في الجاعة كالاذان في الكتابين وعلى هذا لو أذن كأن أذانه واجبا مكروها وعلى هذا بنبغي القول بعدم سقوطه لأنه لابدل له الا أن يقال بعدم الوجوب في المقام فيكون مستنتى فليتأمسل في ذلك وينبغي لكل من قال يرجو بهما في الجاعة وأطلق سقوطه في المقام ان يكون قائلا بالتحريم فرارا من هذا الاشكالُ لكن المشهور كما يأتي مقوط أذان الثانية لكل جامع بين الصاوتين في غير موضم استجاب الحم مسافراكان الجامم أوحاضرافي جاعة أوغيرها مم قبل جَاعة الاجاع على انه لاقائل بالنحرم

في ذلك وهذا نما ينل على أن القول بالوجوب ليس على حَيْثته كا أشار اليه في البسوط فيا تقسدم وأما تفسير الجمع في (السرائر)في بحث الجمة والحيح ان حد الجمع ان لا يصلى بينهما نافة وأما النسبيح والادعية فمشعب ذلك وليس بمانم الجمع بذلك صرح في (المدارك) في بحث المواقيت كا تقدم قلمعته ويستفاد ذلك من النهاية وكملام المحقوقي جواب الميذه كما تقدم نقله أيضًا ويستفاد أيضًا من الله كرى هناك ومن الروض هنا بل ومن كل من علل السقوط هنا بمدم الاتيان بالنوافل وهم جناعة كثير ون وفي (الكفاية) يعتبر مع ذلك صدق الجمع عرفا وفي(البحار)انالظاهر من الاخبار أماذاً فصل بين الصارتين بالنافة يؤذن الثانية والا فلا ورده الاستاذ أيده الله تعالى في حاشية المدارك بأنه بعيــد عن الـصوص والمصنفان وان في بعض الاخبار انه صلى الله عليه وآله وسلم حين جمع أتى بالنوافل وماً اذنواله (قلت)لعه يشهر بذلك الى صحيح أبي عبيدة قال سممت أبا جعفْر عليهما السَّلام يقول كانَّ رسول الله صلى عليه وآله اذا كانت لية مظلمة وريح ومطر صلى المنرب ثم يمكث قدر مايتنفل الناس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم جمع بين الفاهر والعصر من دون نافلة هذا ولكن في خبر محمد بن حكم اذا جمت بين الصاديمين فلا تتموّع بينها وهذا بشير الى ان الجمع أنما يُجفق مع سقوط النافلة بل أَلتنقيب أيضاً لان الاصل عدم السقوط وليس يملوم الا مع حذف النافلة بل مع حذف التعقيب على ان صدق الجم في الجلة يتنضيه الا ان القائل بُحقق التغريق بالتعقيب ادر بل غير معلوم وا يما نقل الفاضل الحراساني عن بعض الاصحاب احباله وقد روى الشيخ في أماليه مسندا عن زريق عرب الصادق عليه السلام آنه ربما كان يصلي يوم الجمة ركمتين اذا ارتفع النهار وبعد ذلك ست ركعات أخر وكان اذا ركمت الشمس في السَّما قُل الزوال أذن وصلى ركمتين فا يغرغ الا مع الزوال مم يقيم الملوة الظهر ويصلي بعسد الظهر أربع ركمات ثم يؤذن ويصلي ركمتين ثم يتمم فيصلي المصر ويُستفاد من كلام جماعةً ان مناط الاعتبار في الجم حصرفها في وقت فضيلة واحدة كما يستفاد ذلك من كل من علل السقوط في المقام بأنه الوقت ولا وقت المصر و يأتي قتل ذلك عن جاعة أيضًا في الجم النير المستحب وفي (البحار) أنه المشهور لكنه غير ظاهر من الاخبار انتهى وقد تقدم في مباحث المراقيت اله ننم في المقام وعن الحلبي انه نص على التعقيب والتعفير عقيب الحمة والظهر جميعًا مع سترطُ الاذان قالُ العاصَل في كشفَة ولمل الاحر كذلك انتهى ﴿ وَأَمَا الجُم ﴾ في غبر موضعًا ستحبابُهُ ن في (الله كرى والدروس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وروض الجنان) أنَّ المشهور انه يسقط الاذان عند الجم مِن الصادتين في الحضر والسفر وفي (الكفاية) كان له ترك الاذان الثانية عند الاصحاب وفي (الحلاف) الاجماع على انه ينبني ان جمع مِن الصالوتين ان يؤذن للاولى و يقم الثانية وفي (المبسوط والمتهى ومهاية الاّحكام والتذكّرة) وغيرها كما يأتي انهلافرق في ذلك بين كون ألجم في وقت الاولى واثانيةً وفي(المتبر ونهاية الاحكام والذكرى والدوس والمهذب البارع وكشف الالتباس وجامع المقاصد رحاشة الميسي والروضة والسالك)وغيرها ان المراد بسقوط أذان الثانية انه اذا جمع ينهما في وقت الاولى كان الاذَّان عنها بها لأنها صاحبة الوقت ولاوقت الثانية بل في نهاية الاحكام زيادة لانه لم يدحل رقت يحتاج الى الاعلام به وأن كان فى وقت الثانية أذن أولا لصاحبة الوقت أعسى الثانية

وأقام لسكل منهما وفي كلامهم هذا ايماء الى ان العبرة في الجمع بالوقت لا بالنوافل كما فهمه منه مولانًا الاردبيلي ويأتي مايوضح ذلك وفي (كشف الثام) يسقط الآذان ببن كل صلوتين جمع بينهما أي لم يتنفل ينتهما كما قطع به الشيخ والجاعة لانه المأ أورعنهم عليهم السلام انتهى فقد حل الحم في كلامهم على عدم التنفل وهُو خَلَافَ الظاهر من التفصيل المذكور في بيان المراد بالسقوط كما عرفت وفي (المدارك والكفاية) ان الروايات لا تعطي هذا التفصيل وفي (محم البرهان) نه ليس يميد ولكن قد يكون للاول منهما مع خروج وقتها لتقدمها وعدم العلم بانه الوقت فقط ولهذا لوصلاهما في وقت واحدة منهما مع عدم الجُم بأن يفصل بينهما بزمان كثير بشرط عدم خروج وقت تلك الواحدة فأنه يؤذن لها وينم الا أن يتال هذا داخل في الجم فيسقط ولكته غير معلوم ولا يقال لهانه جمرانة ولا عرقا وغير ظاهراً له يقال شرعا وفي (كشف الثانم) الظاهر عدمالسقوط بطول الزمان وقد صرح في السرائر بمخالفةالمشهور في محث الجمعة وقد سمعت ما في المقنعة وما نقل عن الكاملوالاركان وما فعلناء عن الجامع و يظهرمن الشهيد في الذكري أيضًا مخالفة المشهور وذلك لآنه بعد أن تقل القول بالسقوط ونسبه إلى المشهور وأنه قال به الحسن والشيخ وجعاعة قال في آخر المسئلة بعد كلام طو يل اما لو اتفق الجمع مع عدم استحبابه فانه يسقط اذان الاعلام ويبقى أذان الذكر والاعظام ويظهر من البيان التوقف حيث نسب السقوط الى الشيخ والحليين وفي (جامع المقاصد) أن ما ذكره في الذكري غيرظاهر وفي (المدارك) أنه غير واضع وفي (الروض)فيه نظر قالوا لآن الاذان واحد وأصل شرعيته لفرض الاعلام بدخول الوقت وهومنتف ها وشرعيته في القضاء النص كذا في جامع المتاصد وقال أيضاً وكيف قانا فالاذان الثانية جائز وزاد في الروض ان الذكر لا يأتي على جبع فصوله وضعه في 'لروضة أيضا بأنه عبادة خاصة أصلما الاعلام وبعضها ذكر وبعضها غيرذكر وتأدي وظيفته بايقاعه سرآ ينافي اعتبار أصهالذي هو الاعلام والحبلات تنافي ذكريته بل هو قسم "الث وسنة متبعة ولم يوقعهاالشارع في هذه المواضع فيكون بدعة وفي (كشف الثام) لما لم يعهد عنهم عليهم السلام الا تركة أشكل الحكم باستحبابه وان عست اخباره و(١) لم يكن الا ذكراً أو أمراً بالمروف اتنمى وفي (مجم البرهان) الاجاع على عدم النحريم هنا وفي (الروض) أنه لا قائل بالتحريم هنا وقد سممت ما في الروضة من أنه بدعة وقال قبل ذلك فيها الظاهر عجريم الاذان فها لا اجاع على استحابه وقال أيصاً قد يقال ان مطلق البدعة ليس محرام بل قسمها بمضهم الى الاحكام الحسة ومم ذلك لا يثبت الجواز انَّهي فليلحظ كلامه (قلت) قال الشبيد في الذَّكري والقواعــد لفظ البدعة ليس نصا في التحريم فان المراد بالبدعة مالم يكن في حد النبي صلى الله عليه وآله وسلم "متجد دبعده وهو ينقسم الى محرم ومكروه (قلت)ورد فى الصحيح ان صلوة نافلة شهر رمضان جماعة بدعة وكل بدعة ضلالة وفي (مجمع البرهان) لا نسلم كونه بدعة لا نه ليس كما لم يكن في زمانه صلى الله عليه وآله وسلم بدعه نم لو شرع عبادة ما كانت مشروعة أصلا بنير دليل او دل على ننيها شيء تكون بدعة ألا ترى أنه لو ميل أو دعى أو فعل غير ذلك من العبادات مع عدم وجودها في زمانه لم يكن حواما لاصل كونه عبادة ولغوذلك مثل الصاوة خبير موضوع والدعاء حسن ولا نسلم أن البدعة تنقسم الى حرام ومكروه انتهى فتأمل وفي (المدارك) إن البدعة من العبادة لا تكون الا محرمة وقد تيم في ذلك المحتق الثاني

⁽١) والحال (عضله قدس سره)

والقاضي ان أَذَن لا ول ورده وأقام البواتي كان أدون نغيلا (مَّنن)

وتليدَيه والكراهة في الاذان اما بمنى ترك الاولى أو أنه اقل ثوابا بالنسبة الى غيره لكن الاذن في تركه مع تركه دائمًا برشد الى أن المرجوحية فيه بالنسبة الى العدم لا بسبب تفصان وابه عن ثواب فردآخر نى موضر آخر فيتعين ان يكون المراد أنه أقل ثوابا ماتسبة الى نفس طبيعته كالصوم في السغر والصلوة في الاوقات الحنس المكروه وتنقيح هذا البحث كغيره من المباحث الكثيرة من متفردات هذا الكتاب والله سيمانه هو الموفق والهادي والمين (وأما) سقوط اذان العصر في عرفات والانتصار على الاقامة فني (حج النذكرة)قد أجمع على الاصلام على ان الامام يجمع بين النَّهر والنصر وكذا من صلى معه وفي (حج الحُلاف والنتية والمشهى) الاجاع على انه اذا صلى منفردا في عرفه مجمع بينهما بأذان واحد والاستين ونسبه فيحج التذكرة وصلوة المتهي الى هااثنا وكذا سقوطه في عشا المزدفقة قتل عليه الاجاع في حج الحلاف والفنية والمنهي والدروس والمدارك والتذكرة حيث قال أن قول مالك بأنه مجمم بين عثائي مندلمة بإذانين مخالف للاجاع لكنه في صدر السيئة سبه فيها الى علمائنا كالمنهي في بحث ماوة الجمعة وفي (السرائر)ان السقوط الزمان والمكان وقال الشهيدان اله الجمع وليس لخصوصية المكان فتأمل والجمع نمكن وفي (المنتهي والنحر بر والروض والروضةوالمسالك) استظّار أن الاذان هنا بدعة بل في بعضها النص على الحرمة بل في حج السائك الاجود أنه بدعة سواء جم مين الصاوتين ام فرق دكر ذاك في عشاء من دفئة وفي (اليان) بحرمان اعتقد شرعيته وفي صلوة المدَّارك أنه حرام وقرب في (جامع المقاصد وفوا ثد الشرائم) وغيرها كراهته فيها كلم وقدساف سافي الدوس وفي (الذكرى) الاقرب أنه تكره الاذان في موضع استحباب الجمع ذكر ذلك في آخر عبارته وهو الذي استفر عليه رأيه وقال قل ذلك حل يكوه الافان هنا لم أفف فيه على نص ولافتوى ولا ريب في استحباب ذكر اللسبحانه على كل حال الوأذن من حيث انه ذكرفلا كراهية والاصل فه ان سقوط الاذان هل هورخصة وتخفيف وهو لتحصيل حقيقة الجمعرفطي الاوليلا يكره وعلى الثاني يكره انتهى وكأ فهليقف على مافي التحريروا المنهي ويجميء الكلامالسالف في سقوطه وعدمه في الوتنفل هنا بين الفرضين وفي (مجم البرهان) احبال الامرين وقد سمستما في المسالك وعيارة الكتاب وغيره عما عبر فيه بعرفه محتمله استحباب تركه أيضاً في يرمعوفه في غيرعوفات وفي خبر ابن سنان السنة في يوم عرفة الى ان قال فيتم السصر بغير أذان ومثه خبر الحلبي وفيهما دلالة على ذك الاأن يقال المراد فيهما يوم المضى الى عرفات ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالْعَاضَى أَنْ أَذُنَ لَأُ وَلَّ وَرَدُهُ وَأَقَامُ لَبُواتِي كَانَ أَدُونَ فَضَلًا ﴾ وأن أذن وأقام لكل منها كان أفصل اجماعا فيهما كان في الحلاف وظاهر المسالك والروض وحاسية الأرشادوفي (البحار) أنه المشهور ونسبه في المنتهى الى الشخين وهو خيرة البسوط وقد يظهر ذلك من النهاية والسرائر حيث قبل فيهما ومن فاتنه صلوة قضاها باذان واقامة أو اقامة ونقه في كشف اللئام عن المهذب وبه صرح في الشرائم والنافع والمعتبر والمنتهي والتحرير والتذكرة ونهاية الاحكام والدوس والذكرى والبيان وجامم المقاصد وغيرها ونقمل في كشف الاتمام عن ابن سعيد أنه قال فان عجز أذن للأولى وأقام الانب آقامة ضلى هذا يكون مخالفا حيث قيده بالسجر والموجود في الحاسم وان أذن وأقام الاولى وأقام لما يقي من القضاء جاز وقد يفهم من عبارة الارشاد ان الافضل ترك الاذان لمير الاولى وقد نقله في الذكرى قولا عن

ويكره للمجاعة الثانية الاذان والاقامة ان لم تنفرق الاولى والا استحبا (متن) بمض الاصحاب وكذا المتقالاتي نفه في حاشية الارشاد واختاره في المناتيع كما حي الكماية واستحسته صاحب المدارك والبحار واليه مال صاحب الروض قال في(البحار)لاللرواية الهامية بل للاخيار من غير معارض وقتل في المُفانِح قولًا بان تركة في غير الأولى عزيمة ولم تجدم لاحد نم في المدارك والبحار لو وجد القائل بعدم مشروعيته لغير الاولى كان ستجا لعدم ثبوت التعبد يوعلى ذلك الوجه مم اقتضاء الاخبار رجعان تركا (قلت) ويويده أن القضاء أما واجب فورا او ندب كدف على الحلاف فيكون الاذان مستلزما لتأخير مامجب فوريته أو تستحب وهو يستلزم التحريم أو الكراهة لكن حذا جار يي الاقامة فيجب بأنهما من مقدمات الصاوة فليس في ذلك تأخير بل هو اشتغال بهما وفي (الخلاف) الاجاع على جواز الاقتصار على الاقامة لكل قائسة وان كانت أولى وهو ظاهر البهانة والسر الروقد سمت عبارتيها وبه صرح في المنبر والمنتهي والنذكرة ونهاية الاحكام حيث قيسل فيها ولو اقتصر على الاقامتين في الحكل كان جائزا ونسبه في البحار إلى الاصحاب لكن في النعلية وأحكامه ما تقوائدا عشر الاجتزاء بالاقامة عند مشقة التكرار في القصاء وفي (البحار)ان الاولى السل بالروايات الدالة على أنه ير ذن و يقبر لا ول ورده ورد الحبر الذي استداوا به في المام كما يأتي وذكر في الدروسان استحباب الاذان القاضي لكل صلوة ينافي سقوطه عن جم في الاداء قال آلا أن يقال السقوط فيه تخفيف أو ان الساقط مم الجمم أذان الاعلام لا الاذان الدكري ويكون الثابت في القضاء لادان الذكري قال وهدا متجه (قلت) وهذا موافق لما ذكره في الذكرى من ثبوت أدان الذكر والاعظام كا تقدم الكلامف وهد ردوه هما بما ردوه به هماك وزاد في للدارك هما ان مشروعية الادان لا تصمر في الاعلام بالوقت بل من فوائده دعاء الملائكة الى الصلوة كأ ورد في كثير من الروايات على انه وظيمة شرعيــة فين اتنظ سقط التوظيف ولا نعرف فرقا بين الذكري وغيره واهكلك أحدهما عز الاخر وفي (كشف اقتام) افرق بين الاداء واقضاء حتى احتملت الكراهة بل الحرمة ثانيا عند الحمر في الاداء انه صد منهم صاوات الله عليهم الجمع فيه ولم يعهد فيه الادان "انيا بخلاف القصافان المصوم لا يغونه صاوة الاما روي أنه صلى الله عليه وآله وسلم شغل يوم الحنسدق عن الظهرين والمشائين حتى ذهب من الليسل ماشاء الله تعالى فصلاهن باذان وأربع اقامات انتهي (قلت) هذا هو الحبر الذي أشاراك في البحار واستظهر أنه عامي وقال الشهيدان وعيرهما أنه على تقدير صحت لا يافي المصمة لما روى من أن الصارة كانت تسقط مم الحوف ثم تقضى إلى أن قسح ذلك بقوله جل دكره واذا كنت فيهم ولان قصر الكيمية لم يكن مشروعاً حينة فأخر ليتمكن منها (وحاصل هذا)ان الصادة كانت تسقط عند عدم التمكن من أستيفاء الافعال ولم تكن شرعت صاوة الحوف هو قريب من الاول وقد القس جاعه من المتأخر بن فها استدل بها الاصحاب من خبر عار وعموم قوله عليه السلام من فاتبه صاوة هليقصها كما واته من حيث السند والدلالة قالوا لأنهما صريحان في الوحده مصافا الى خبر عارفي المادة (وباقتهم) صاحب البحار فيا استداوا به من حبر موسى بن عبسي على جواز الاكتفاء بالاقامة لكل هائنة بأرث ظاهر الرواية أنه أذا أذن وأقام ثم صل ما يبطل صاوبه لايميد الاذان ويميد الاهامة فالاولى السمل بسائر الروايات انهي هذا وفي (التذكرة) أن الادان في الاداء أفصل اجاعا - ﴿ قُولُهُ ﴾ مقدس الله تمالي روحه ﴿ ويكرمالجياعة النابية الاذان والاقامة ان لم تفرق الاولي ﴾ الطاهر ان مـ قبط الادان

وقد يلوحهن الارشاد والموجز الحاوي وموضع من المبسوط قصر الحكم على الاذان واختلفوا في مقامين الاول في حكمها فو فعلا حينتذ والثاني في شروط السقوطُ أما الاولُ فقد حكم المصف هنا بكراهمهما كما في المختلف والذكرى وجامع المقاصد وحاشية ألارشاد وظاهر التذكرة في محث الجاعة وقد يظهر ذهك من البهاية والحلاف والمبسوط في موضع منه وكذا الشرائع والمشهر والتأفع وغيرها بما قيل فيه لم يرٌ ذَبُرا ولم يقيموا وفي (الدروس) يسقطان ندًا فان قانا النغير المندوب مكر ودكما مختاره هو كان موافقا ونحوه مافي غاية المرام وبحم البرهان وعن ابن حزة كراهتهما في الجاعة ويأتي تقل عبارة الوسيلة ويظهر من المقنمة والمهذيب الهماح الماذاأرادواالصلاة جاعة قالا فيهماواذاصلي مسجد جاعة لامجوز أن يصل فيدفعة أخرى جاعة بأذان واقامة وفيموضع من الفقيه والمبسوط وفي بعض نسنخ السرائر اذاصل في مسجد جاعة لاعبوز أن يصل فيه دفعة أخرى جاعة تلك الصاوتويستاد من هذه عريم الاذان بالاولى فأمل ثم قال الشيخ فائب حضر قوم صلوا فرادى وروي صحة ذلك غير أنهم لأير ذُون ولا يقبتون اذا لم يكن الصف قد انفض انهي والقول بان سقوطهما عزيمة نقسله في المفاتيح من سن الاصحاب ولعله عني به هوالائي وظاهر الاكثر أن سقوطهما رخصه (١) حيث اقتصر واعلى التعبير بالسقوط كما في سوى ما ذكرًا من كتبهم وبه صرح جماعة من المأخرين وفي (البحار) يشهد على الرخصة خبر عمار وخير كتاب زيد النرسي وفي (كشف الثام) استدل بخير عمار وسوية بن شريج على الجواز واستدل بأخيار أخر على الكراهة (قلت) هذه الاخبار الثلاثة ظاهرة أو صريحة في المنفرد وفي (المبسوط) ان من يصلي تلك الصاوة في ذلك المسجد بجوز له أن يؤذن فيا بينه وبين نفسه وأن لم يضل فلاشي، عليه وكلامة هذا يؤذن استحباب الاذان سرا وهـ ل الكراهة أو التحريم مقصوران على المؤذن والمتيم أو علمها وعلى الحاءة جيمًا وجانوناهم العبارات الثاني(وأما التام الثاني) فقد رتب المصف الحكم على الحاعة كافي المقنمة والهذيب والهاية والتحرير والتذكرة ونهاية الاحكام والارشاد والبيان وألممة والنفاية والمرجز الحاوي وغاية المرام وكشف الالتباس وظاهرها قصر الحكم على الجاعة دون المنفرد كا قله في الذكري عن ابن حزة ولم أجد في الوسيلة سوى قوله يكره الاجماع مرتين في صاوة ومسجد واحد وفي (الخلاف) بعد قوله اذا صلى في مسحد جاعة وجاء آخرون ينبغي أن يصلوا فرادي ونقله الاجاع علىذلك مانصه وروىأصحابنا انهم اذا صلوا جاعة وجاء قوم جازلم أن يصلوا دفعةأخرى غير أم م لآمُ ذنون ولا يقيمون عقد ذ كرافه فعة وهي ليست نصة في الحاعة ونحوه مافي الممتر والشرائم والنافع والمنهى حيث قيــل فيها وجاء آخرون الى آخره و يأتي ما في حاشية المدارك وفي (الذكري في آخر عارتها والدروس وحاتية الارشاد وحاشية اليسي والمسائك والروض والروضة ومجم البرهان والكفاية والماتيح والبحار) أنهما يسقطان أيضًا عن المنفرد وفي بعضها الاستناد الى الاولويَّة وهي ممنوعــة كما يشعر به بيانهم وجه الحكة في الجاعة وفي (مجمع العرهان) ان الاخبار دالة على ذلك (قلت) قدأشرنا اليها لكر القائل الكراهة في المنفرد يازمه القول بالاولوية أن استند الى خبرزيد الممول به والا وجب عليه العمل بخبر السكوني والحراني كما يأتي وظاهر عبارة الكتاب أنه لا فرق في ذلك بين المسجد وغيره

(١) يصح ان يراد هما بالرخصة المنى الاصولي المتعارف ويصح أن يراد غيره(يخطه قدس سره)

كافي الذكرى وفوائد الشرائم وحاشية الارشادوحاشية الميسي ومحم البرهان والمدارك وهوظاهرالشرائم والارشاد واللمعة والتفليسة والموجز الحاوي وغيرها ممائم يغرض فبسه المسجد وظاهر المقنعة والتهذيب والنهاية والمبسوط وألحلاف والتاقهوالمشيروالمنتهى والتحرير والتذكرة ونهاية الاحكام وكشفالالتباس وغاية المرام قصر الحكم على المسجد فرض المسجد فيها وبه صرح في جامع المقاصد والروض والمدارك والبحار والكفاية وتقله الشهيد في حواشيه عن فحر الاسلام ومال اليهني السالك والروضة وفي (حاشمية المدارك) ان المستفاد من معظم كتب الاصحاب اشتراط المسجد والحياعةواتحاد الصاوةوقد استغلبر فيها أن مراد الكل واحد وأن اختافت عباواتهم في ترك التبيد بالجاعة والمسجد اتهي فلبتأمل وقد قالوا ان الحكة في ذلك مراعاة جانب أمام المسجد الراتب وان ذلك يوجب الامتهان واختلاف التلوب والمقد ولذا قال عليه السلام امنه أشد المتم مقيداً بالمسجد وهذا المني معتودف الصحرا (قلت) يأتى الكلام في هذا الحير لكن في عجم البرهان عدم اشتراط السجد لمدم التيد به في كلام الامام عليه السلام وظاهر الجواب بدل على العلَّة وهي وجود الحاعة انتهى فتأمل وفي (جامم المقاصد والسالك وروض الجان) اله لابد من أتحاد المسجد قلو تعمدد فالظاهر عدم المنم وان تقارباً وفي (الروضة) يشــترط أنحاد المكان عرفًا وفي (كشف الثنام) هل يشــترط أتحاد المكان ولوعرفا أو يكفي لموغ صوت المؤذن وجهان وظاهر عبارة الكتاب عدم اشتراط أعماد الصاوة كم هوظاهر أكثر السارات وبه صرح في جام المقاصد وقوائد الشرائعوالروض وفي (اللهاية والمبسوط وغاية المرام والمسالك والروضة) التراط أعاد الصاوة وقله عن الشهيد عن فر الاسلام وقله في كشف الثام عن المذب وفي (كشف الثام) أنه المتبادر من الاخبار والعبارات وقد سممت ما في حاشية الدارك ولم يتنفرط أحد فيا أجد ان يكون من نية الحاعة الثانية الصلوةمم الحاعةالاولى وقيد الحكم في عبارة الكتاب بعدم تفرق الاولى كما في الارشاد والتلخيص والدروس واللمة والبيان وغاية المرام وغيرها بما قبل فيه ما لم تفرق كالموجز الحاوي وغيره وفي (اللذكرة ونهاية الاحكام وكشف الالتباس) عدم تغرق الاولى عن المسجد وعن (المذب) أنه قال فيمالم نصرفوا عن الصاوة وفي أكثر عباراتهم اعتبار تفرق الصف كا في الهاية والشرائم والتافع والمعتبر والمنتهى والذكرى وغبرها وفي (الموحز الحاوي وغاية المرام وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائم وحاشية الارشاد وحاسية الميسي والروصة والروض والسائك) تعفق عدم التفرق بيقاء واحد معقب ونحوه ما في مجم البرهان و يعطى ذاك خبرالحسين بن سعيد وابن أبي عمير عرابي على الحرائي وكذا يعطيه أحد خبري ابي بصير اذ ميه تعرقوا وهذا الفول قوي حدا كما يأتي بيانه وفي (النفلية) يسقطان عن الحياصة الثانية قبل تفرق الاولى ولو حكما يسنى لم يتفرقوا بأبداتهم ولكن بقوا كلهم أو بعضهم ولو واحد غير معقب وفي(البحار)ان غاهر الروايةالمشرة تحقق التفرق يمرق الاكثر وقر به في الكفاية ومال اليه أوقال به في المداركوالرواية التي أشار اليهافي البحار هي قول الصادق عليه السلام في خبر أبي بصير ان كان دخل ولم يتغرق الصف صلى باذاتهم واقامتهم ولعل وحمه الدلاله فيها أنَّه عليه السلام علق الحكم سقوط الاذان عن المصلى الثاني على عدم تفرق العمف وهو أنمــا تجمَّق بقاء جيم المسلين لكن في خبر أبي على انصرف بعضنا وبقي سض في التسبيح الحديث وهو يعطى الكراهة وان بقي واحدكما من فأمل ويأتي تمـام الـكلام وفي (البسوط) اذا أذن في مسجد دفعة لصاوة بسيما كانَّ ذلك كافياً لم يصلي قاك ااصلوة في ذلاء السجد وهذا يعطي ان المقوط عاميشمل

التفرق وغيره وفي (الفقيه) ومن أدرك الامام وهو في التشهد قند أدرك الجامة وليس عليه أذان ولا اقامة ومن أدركه وقد سلم فعليه الاذان والاقامة (قلت) و بذلك علق خبر عمار ومعو بة بن شريح وقال الاستاذ أبده الله تعالى في حاشية المدارك ماقاله الصدوق مضمون خير عمار وهو أوفق بالسومات والتأكيدات الراردة في الاذان والاقامة وحمله على تغرق الصغوف فيه مالا بختي مضافا الى مافي أخيار السقوط من الاختلاف حتى ان رواية السكوني في غاية التأكيد في المتم مطقا من دون قيد التفرق فعي أوفق بمذاهب العامة واليق بالحل على الارتقاء من حيث ندور وجود الامام الراتب في مسجد من الثيمة في زمانهم عليهم السلام (قلت)خبر عار ظاهر في المتفردوهو خلاف مطاوب الاستاذ أيده الله تتالى ثم انه لا اختلاف في أخبارالم وط لان أحد خبري أبي بصير قد تضمن كون المدارعلي تمرق الصفوف وعدمه وهو صحيح ممول به عند اكثرالاصحاب بل معظمهم ومعتصد مخبره الأخر و يخبر أبي على الحراني الذي يحتمل أن يكون سلام بن عمرة التقافيكون صحيحاً في طريقيه وعلى تقدير الجهل محاله فقد رواه عنه ابن أبي عير بطريق الحسين بن سعيد بطريق آخر والاستاذ بمن يذهب الى ان ما يصح الى ابن أبي عبر قند صح الى المصوم لانه لابروي الا عن ثقة وعلى كل قند وفرت شرائطالصل تخبر أبي بصير الصحيح فكان مقيدا لخبري زيد والسكوني موجبا لحلهماعلى مااذا تفرقوا وكذاخير عمار وممونة بن شريح وهو أي خِبرأيي بصيرمقيد بخسير أي على عنـــد جاعة لان خــير أبي على يقضي بحمل تفرق الصف في خبر ابي بمسير على تفرقهم كابهم دون البحق والبهي الوارد في خبر زيد وخبر السكوني والمنع الوارد في خبر أي على يقضيان محمل خبري أبي بصير على الكراهة عند عدم النفرق عند جماعة فقد أتفقت الأخبار وتقيد بعضها يبعض ولعل من أبقي صحيح أبي بصير على اطلاقه ولم يقيده بما عداه فقال ان السقوط رخصة ويكنى تفرق البعض في عدم السقوط نظر الى صف الاخبار الأخر عن تقييده وهذا قدنساه بالنسبة الى أحد التقييدين أعنى حسل التفرق على تفرق الحكل ولكه غير واضح بالنسبة الى التقييد الآخر أصنى الحمل على الكراهة لان خسيرزيد الناهي عن الاذان والاقامة معمول به عنــد الجميع لتصمنه دون غــيره من أخبار الباب النص على الجاعة فكل من قال بمقوطها عن الجاعة يازما لقول بالكراهة لمكان النهي واذا ثبت الكراهة في الحياحة التي يتأكمان فيها ثبت في المنفرد بالطريق الاولى سلمنا منع الاولويَّة لكن قد عرفت ان الجميع قاتُلُون بسـقوطه عن الحاعة ولا دليل لهم سوى خير زيد وأما بقية الاخبار فانها ظاهرة في المنفرد بل خبرا أي بصير صريحان فيه ومع ذلك فقد اعتضد خبر زيد يخبري السكوني وأي على المنضنين فمنع في التفرد واعتضادهما به وقد عمّل بهما أيضًا كل من قال بالكراهة في المنفرد أنّ لم يكونوا استندوا ألى الاولوية فقط قد عمل أيضًا بخبر أبي علي كل من اعتبر بقا معقب واحــد وهم جاعة كذرون فالماصل ان هذه الاخبار الثلاثة مع قوتها في نفسها ومنجة العمل بها قد تعاضدوقو بت على تخصيص الصحيح فالقول بالكراهة هو الحق ولولا مادل على الجواز كخبر عاروموية بن شريح لتلنا بالتحريم على أن القول به في الجاحة ليس بذلك البعيد لولا عدم وجود القائل به صريحاً لان هذين الحرين ظاهران في المنفرد والاصل الممومات لايقويان على معارضة خدم زيد والسكوني وأبي على وقد عرفت حال قوة ريد (وأما قوله عليه السلام) في آخر خبر أبي على انهم اذا أرادوا أن يصلوا جَاعة يقومون في ناحية المسجد ولا يبدو (يبدر خ ل) لم امام فيحتمل المنع من الجاعة في قلت الصلوة

ويسيدهما المنفرد لوأرادا لجماحة ولايصح الاذان الابعد دخول الوقت وقد رخص في الصبح تفديمه (متن)

ثانية كما فهمه الصدوق وغيره كما عرفت أو المنع من تقسدم الامام حينتُذعن المأمومين وأما خبر كتاب زيد الترسى الذي رواه عن عبيد بن زرارة عن أبي عبد الله عليه السلام قال اذا أدرك الجاعة وقد السرف التوم ووحدت الامام مكأته وأهل المسجد قبل أن ينصرفوا أجزاك أذابهم واقاميم فاستفتح المساوة لنفسك واذا وافيهم وقد انصرفوا عن صاويهم وع جلوس أجزأ اقامة بنير أذان فان وجدتهم وقد تفرقوا وخرج بمغيم عن المسجد فأذن وأقم لتفسيك فالراد بالانصراف الاول فيمه الفراغ من الصاوة والثاني الحروج من المسجد ولعل المراد بالشق الثاني ما أذا خرج الامام والقوم جلوس أو فرغوا من التعقيب وجلسوا لميره و عكن حمله على الشق الأول ويكون النرض بيان استحباب الأقامة حينتذ ولا ينافي الاجزاء والظاهر أن فيمه سقطاً وعلى التقادير فهو مخالف للمشهور ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ ويعيدها المنفرد أو أراد الجاعة ﴾ أفنى بذلك الاصحاب كافي الذكرى وجامع المقاصد والمسافك وهو مذهب الشيخ والاتباع كافي المدارك والمشهوركا في جامع المقاصد والمسافك أيضا وحاشية اليسي ومذهب ا كثر الجاعة كأفي الروض وفي (الدوس) أن الخالف نادر انهي والخالف في ذلك أيماً هو المحتق في المعتبر والمصنف في المنهى والتحرير عقر با الاجتزاء بالاذان والاقامة أولاً وتيمهما على ذلك صاحب المدارك واستوجه في المسالك وقواه الناضل الميسي وظاهر الروض التوقف وستند المشهور خبر عمار الصريح في ذلك ورده الخالفون في ذلك بضعف السند وأجاب الشهيد بأنه عبور بسل الاصحاب (واحتج المحالفون) بانه قد ثبت جواز احتراثه بأذان غيره ممالا نفراد فبأذان نفسه أولى واستندوا في الاجتراء بأذان المير الى خبر أي مريم الانصاري (وأجاب الشهيد) بان الاجتراء بأذان النير لكونه صادف نبةالسام المجاعة فكأ ماذن بخلاف الناوي بأذانه الانفراد وفي (المدارك) ليس في خير أبي مريم تصريم بكون جعنر عليه السلام منفر دا (قلت) وقدور دفي خبرضيف تقدم ذكره أعطيه السلام اجترئ في الجاعة بأذان جاره وفي (المسالك) يمكن الجواب عمل المراد بالنفر دفي صورة الفرض المنفرد بأذانه بان يقصد ماذانه لنفسه (نفسه خل)خاصة ويظهر ذلك من قوله عليه السلام في الرواية يؤذن ويقيم ليصلي وحده فانه جسل عليه السلام علة الاذان الصاوة وحده فاذاار ادالجاعة لم يكف ذلك الاذان الخصوص عن ألجيم تخلاف أذان النيرفاته إما مؤذن البادأو الجاعة انكان لا يصلى مهم فرادهم المفردهافي قولم يجترئ فأذآن الفيروان كالمنفردا المنفرد بصاوته لا أذانه جما بين الكلامين انتهى والى ذلك أشار في البيان والعاضل الميسي وقسد اقتهم في داك صاحب المدارك وغيره وعام الكلام في المستقالات من الطلب الرابم (وايعلي) أنه على قولما يكون مادهم بالمنفرد الذي لا يجنزي بأذانه المنفرد بأذانه وصاوته فليتأمل في ذاك وأقوله قدس الله تمالي روحه ﴿ ولا يسم الاذان قبل دخول الوقت ﴾ ماجاع علما الاسلام في عير الصبح كافي المتبر والمنهي والتحرير والتذكرة وكشف الالتباس وجامع المقاصد وبالاجاع كأبيث جابة الاحكام والمغتلف وكشف التامواذا لم يصح تقديم الاذان فبالأونى عدم صحة الاقامة حرقوله قدس الله تعالى روحه ﴿ وقد رخص في الصبح تقديمه ﴾ عنه كا في المتبر وعند علماتنا كما في الممهى وهو مذهب الاكثركا في المختلف والمدارك وكشف الثام وبه تواثرت الاخباركا قلل عن الحسن

لكن يستمياعادته عنده والطلب الثاني في المؤذن ﴾ وشرقه الاسلام والعقل مطقا (متن) ان عيسي (قلت) وفي الصحيم ان عران بن على سأل الصادق عليه السلام عن الاذان قبل الفجر مَّال اذا كان في جماعة قلا واذا كان وحمده قلا بأس وفي (البحار) عن كتاب النوسي عن أبي الحسن موسى عليه السلام أيه سم الاذان قبل طلوع النجر فتال شيطان ثم سممه عند طلوع النجر فقال الاذان حدًا وفيه أيضاً منه أيضاً عن أبي الحسن عليه السلام قال سألته من الاذان قبسل طاوع النجر فقال لا أيما الاذان عند طلوع الفجر أول مايطلم (قلت) فان كان بريد ان يو د ن الناس بالصلوة وينهم قال فلا ودن ولكن يقل وينادي بالصلوة خير من النوم الصلوة خير من النوم يقولها مرار الحديث ومنم في البيرائر من تقديمه على الفجركما قبل ذلك عن صريح الجيني وظاهر المكاتب والتفي حيث قلا فيا تقل لا ووذن لصلوة الا بعد دخول وقابا وقله المستف والشبيد عن ظاهر المرتضى وفي (جل النيل والصل والناصر بات) التصريح بذلك بل قد يغلم من الناصر بات دعوى الاجاع على ذلك حيث نسبه الى مذهبنا وقتله فها عن أبي حنفة وعمد والتوري وهل الصحمة عن مالك وأبي وسف والاوزاني والشافي واحتج السيدعلي ذلك بادلة تعرضوا اذكرهاوردها لكنهم ذكروا منها أتالاذان دعاء الى الصلوة ففعه قبل وقتها وضع الشيء في غير موضعه ورده جاعة بالمنع من حصر فالدة الأذان في الاعلام قان له فوائد كالتأهب وأغلسال الجنب وامتناع الصائم من الاكل والجاع وهذا الجواب فاسد بل الجواب منحصر في ورود الرخصة والا لجاز قبل دخول وقت غير الصبح من الصلوة (وليطر) أنه لاحد لهذا التمديم عندنا كما في جامع المقاصدوالمدارك وبه صرح جماعة ولا فرق بين شهر رمصان وغيره عندنا كما في الكتابين المدكورين وصرح جاعة بأنه لافرق بين كونه المؤذن واحد اوائنين وان تنارها أولى لتحسل الفائدة باختلاف الصوت وأنه يقبني أن يجل له ضابطة 🥌 قول 🎥 قدس الله نمالي روحه ﴿ لَكِن تُستحب أعادته عنده ﴾ عند علماتنا كما في الذكرة و بلا خلاف كا في المدارك وبه صرح من تعرض له وهو ظاهر الانالوقت أذان والاصل عدم سقوطه عا سبق

-مركز المطلب الثاني في المؤذن كري-

﴿ قُولُ ﴾ قديم الله تسائل ووج ﴿ وشرطه الاسلام والسقل مطلقاً ﴾ أي سواء كان الرجال أو النساء باجعاع الطاء والذاب المجاع على المنهى والند كرة والذكوى كشف الالتباس وجامع المقاملة المعاتب كافت على المتباع والذكو والأجماع على المتباط الاسلام وفي (ارشاد الجسفرية) الالتباس وجامع المقاملة الماسلام وفي (ارشاد الجسفرية) الالتباس والروض والمسائلة والمقاتب التتمواطة والميه مال في مجمع البرهان وقد يظهر ذلك من مها قد المحكم حبث قال ملم عادف وقد نسبه في كشف الالتباس الى الاصحاب ماعدا صلحب الموجز الموجز لمالوي (قلت) وظاهر كل من ترك ذكره في القام عدم اشتماطه وهم بن عدا من ذكرة المكن فدوته لا الامراك والمحاب عاداتان (الاولى) قولهم مايتركه المؤفن فانه يشمل باطلاقه المجانب طبع والمعارف على ما ترك ذكرة في القام عدم اشتماطه وهم بايكرف المؤفن فانه يشمل باطلاق المؤفن هو حي على خير العمل انهي واحده المهارة فياذكونا ان المؤمن غير النامي لالمؤفن هو حي على خير العمل انهي وادن ترك المتفركة عدالها المؤمن غير النامي لا يقول ها مذيكة عدالة المؤمن غير النامي لا يقول ها مذيكة عدالة المؤمن غير النامي يقول ها مذيكة عدالة المؤمن غير النامي لا يقول ها مؤمل هذه يقول المن تشية لكن يقي الاطلاف

والذكورة الا أن توذن الرأة لمثلها أو للمحارم ويكتنى باذان المميز (متنى)

فتأمل هذه العبارة قد ذكرها الشيخ وأكثر من تأخرعته وهي مصمون قول الصادق عليه السلام فى خبرابن سنان اذابقص المؤذن الاذان وأنت تريدأن تصلى بأذانه فائم مانقص هومن أذا موقد يشهد لدلك ما وردمن جواز تقليد مؤذنيهم في الوقت (والسارة التابية)وهي قولم والمصلي خلف من لا يقتدي به يؤذن لفسه ويتيم وهذه المبارة ذكرها الشيخ وأكثر من تأخرعنه أيضًا وهي ظاهرة في عدم الاعتداد بأذان الخالف بل يجب تنزيلها على ذلك لأن أذان الفاسق يعندبه عندنا كما يأتي وقد دل على مضمون هذه العبارة روایات کثیرة کخبر محمد بن عذافر ومعاذ بن کثیر وموثق عمار وما ورد (روی خل) من أنه يودن أكم خياركم ومن المؤدن امين الى غير ذلك وهاثان المبارتان قدد كرتا معا في الكتاب فيها يأتي بل الشيخ في النهايةذكر العبارتين ودكرنيها ايضاً أنهلا وِذذرولا يتيم الا من يرتق بدينه انهى ولولاذكر جاحة المبارة الاولى في سياق الثانية ومقمضى ذلك أنه من تقنها مضأفا الى ما في جامم المقاصد لامكن الجم بين هاتين المبارتين المترددتين في كتبهم بل الصادرتين من العقبه الواحد في الكتاب الواحديرج قريب جدا أو هو حل الاولى على المؤذن المؤمن الناسي أو العامد لاجل النقية كأصرح به الشهيد الثاني وأشار اليه غيره كا يأتي في المطلب الرابع وعلى ذلك بحمل خبر ابن سنان وتمام الكلام يأتي في محله ان سَاء الله تمالى (هذا) وهل يصيرالكافر بتلفظه بالشهادين في الاذان أو الصلوة مسلا فلا يتصور وقوع الاذان بقامه من الكافرام لا يصبر بذلك مسلما ظاهر المصف في التدكرة حيث اختار صيرورته بذلك مسلًّا عدم وقوعه ناما منه كافراً وفي (نهاية الاحكام والذكرى وجامم المقاصد والروض والمسالك والمدارك) أنه يمكن وقوعه أما من الكافر قال في (الذكرى) مصلالًا في نهاية الاحكام(فان قلت)التلفظ بالشهادتين اسلام فلا يتصور اذان الكافر (قلت) قد يتلفظ بهما غير عارف بمناهما كالاعجمى.او مستهزئًا أو حاكيًا ﴿ أو غافلا أو متأولا عموم النبوة كالميسوية (١) من اليهود فلا يوجب تلفظه بهما الحكم باسلامه ولانخلا عن العارض وحكم باسلامه لم يعتد بأذاته لوقوع أوله في الكفر أنهى وقال في (كشف التام) وأيصا قد جامع الكفر الاقرار بهما في النواصب والفلاة والخوارج قال ولا يقال فلا يحكم باسلام احد تلفط بهما (٧) لأنا قول المسئلة مفروضة فيمن يعلم كفره واستهزاؤه أو أحد ماذ كر انتهى فأمل فيه (والجواب)أنْ الفاظ الشهادتين في الاذان ليست موضوعـة لان يمقد بل للاعلام وان كان قـد يقارنها الاعتقاد ومن ثم أو صدرت من غافل عن معناها كان الاذان صحيحاً لحصول الغرض المقصود منها مخيلاف الشهادتين المجردتين للحكوم باسلام من تلفظ بهما فأنهما موضوعتان حينتذ للدلالة على اعتماد قائلهما مدلولها وان لم يكن في الواقع منتدا فأنه يمكم عليـه بذلك ظاهرا اعتبارا بالفظ الموضوع للدلالة الكلام في ذلك مستوفى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويكتني بأدان المُميز ﴾ فليسُ البلوغ تسرطاً وقد عل على ذلك الاجاع في الحلاف والمشهر و لمنتعى والتسذَّكرة ونهاية الاحكام

⁽١) الميسوية يقولون أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بني العرب قط (منه قدس سره)

⁽٢) بعني لتيام الاحتمال في الجيم (منه قدس سره)

ويستحب كون المؤذن عدلا مبصراً بصيراً بالاوقات (مأن)

والذكرى وكشف الالتباس وجامع المقاصد والمغاتبح لكن في بعض هذه نقله على الاكتفاء بالتمييز وفي بعضها تله على عدم اشتراط البلوغ وفي بعضها تقله عليهما مماً وفي بعضها تقله على الاكتفاء باذان الصبى والمراد واحد وقال أبر حنيفة لآيت بإذان الصبي البالنين وهل يشترط التمييز فلا يعتد بأذان غير المبيز أم يكتفي بأذان الصبي وان لميكن نميزا فني (اللذ كرة) الاجماع على أنه لاعبرة بأذان غير المميز وبه صرح في نهاية الاحكام والأرشاد والذكرى والدوس والروض والمدارك والكفاية وهو غاهر الشرائع والبيان والنفلية وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وغيرها حيث اكتغي فيها باذان المميز وفي (النهاية والميسوط والحلاف والسرائر وجامع الشرائم والناخ والمنتهى) الأكتناء باذان الصبي من دون اشتراط التمييز كالاخبار ولمل الاطلاق مفيد لان غير المبيز داخل في حكم المجنون كما في الروض وغيره وفي (نهاية الاحكام) أنه يشبعالجنون هذاوفي النهاية أيضًا لايزون ولا يُنبِم الا من يوثق بدينه ولمه أراد بذلك المالف كالله يلوح من آخر عارته ولتصريحه بنني البأس عن أذان السبي كاسمت وقوله عليه السلام يو ْذَن لَكُمْ خَبَارَكُمْ حَثْ عَلَى صَفَّةَ الْكَالَ كَمَا فَي الذَّكُونَى وَلَا فرق فَي ذلك بين الذكر والانثى كما نص عليه جاعة وفي (الوسيلة والسرائر)الاكتفاء باقامةالصبي والمرجم في المميز الى المرف لانه الحجكم في منه وفي (روض الجنان) أن المراد بالمعيز من يعرف الاضر من الضار والانتم من النافع اذالم يحصل بينهما النباس بحيث مخنى على خالب الناس (وفيه) مع عدم وضوح مأخذه أنه رد الى الجهالة كذا قال في المدارك ﴿ قوله ﴿ قدس الله تمالي روحه ﴿ ويستحب كون المؤذن عدلا ﴾ اجاعا كما فىاللذ كرة ومهاية الاحكام وظاهر المنتهى حبث نسبه فيهتارة الىعلمائنا وأخرى نفي الحلاف عنه فيمند باذانالفاسق،عند أصحابناكما في الممتبر والتذكرة وفي (الحنلف) انه المشهور وفي (المدارك) انه مذهب الاكثر وفي (المنتهي) ليست العدالة شرطًا عندعاءاتنا وفي (جامع المقاصد) ليست شرطًا عندنا ولم يستـد باذانه الكاتب أبر علي وفي (الروض) ان كلامه متجه في منصوب الحاكم الذي برزق من بيت المال فيحصل بالسدل كال المصلحة ونحوه ما في الله كرى حيث قال ولو أراد الامام أو الحاكم نعب مؤذن يرزق من بيت المال فالاقرب اعتبار عدالتــه لان كال المصلحة يتوقف عليهُ انهى (واعلم) ان استجاب كون المؤذن عدلا لايتعلق بالمؤذن لصحة أذان الفاسق مع كونه مأمورا بالاذان بل راجع الى الحاكم بأن ينصبه مؤذنًا لتم قائدته وقــد يرجع الى الحياعة المصابن فالشهيدان الاعتمداد باذانه في دخول الوقت وفي (التذكرة) الاجاع على الاعتمداد باذان مستور الحال 🥌 قوله 🗨 ﴿ مِنصراً ﴾ قتل الاجاع على استحبابه في الند كرة وقد نس على ذاك الا كثر وفي (المنهى وكشف الثام) يجوز أن يكون أعي بلا خالاف وفي (المبسوط والوسيلة والسراثر والدروس) يكره الاعمى بدون مسدد وفي (المنتهى) وغيره يستحب أن يكون معه من يسدده وفي (جامم الشرائم) فاذا كان أعمى وله من يسدده و يعرفه جاز ونحوه ما في البيانوالمدارك وفي (كشف الثام آما بجوز للاعمى اذا كان مه من يسدده حرقوله الله قدس سره ﴿ بسيراً بالاوقات ﴾ كا نص عليه أصحابنا وفي (كشف الثام) لاخلاف في جواز أذان غير البصير بها اذا كان معه من يسدده لان

صيتا متطهرا وقائمًا (منن)

الجاهل ليس أسو عالا من الاعمى حرقوله (صيةً) لا نعرف خلاةً في استحبابه كا في المنتهى والصيتشديدالصوتكافي الصحاح وجمع البحرين وهو المقول عن الحيط والجل والقاييس وتهذيب الازهري ومفردات الراغب ونحوه ما د كر في كتب الفقه من أنه رفيع الصوت وفي (المبسوط والسرائر وحامم الشرائم ونهابة الاحكام والتحرير والذكرى والبيان والتغلية وجامم المقاصد وحاشية الارشاد والروض) وغيرها أنه يستحب أن يكون حسن الصوت مع قوله 🖈 قدس الله تمالى روحه ﴿ متطهرا ﴾ باجماع العلماء كما في المعتبر والمتهمي وجامع المقاصد الا من شذ من العامة و بالاجماع كما في الحلاف والتذكرة والذكرى وارشاد الجمعرية وعمل السلمين في الافاق على خيلاف ما د كره اسحق ان راهو به من اشتراط الطهارة كما في المنتهي وفيه أيصاً وفي (جامم المقاصد والروض والروضـــة) ليست الطارة شرطًا عند علماتنا وفي (كشف الثام) الاجماع على عدم اشتراطها وعليه نص الشيخان ومن تأخر عنهما وظاهر الحلاف الاجماع على أنه أن كان محدثًا أو حنبًا واذن كان مجزيًا وأن كان في المسجد عصى وأجزأ وهو الذي تعطيه عارة الموجز الحادي وفي (الشذكرة وبهاية الاحكام والروض والروضة) أن الجنب أذا أذن في السجد غير مجناز لا يعند بأذان للنهي المنسد للمبادة وقد يقال غير أهراجم الى المبادة لان الكون ليس حزأ كالاذان وقراءة لترآن واللحاء في المكان المصوب فليتأمل على ان في استحبآب استغبال اقبلة فيه والقيام على مرتضما شيرالي انله تعلقا مالكان فأمل وقدنص جماعة على انه في أحدث في أثنائه تطهر و بني وهل الطارة شرط في الاقامة الملاقالشيخ في المصاح والمسوط والجمل والمقرد والطوسي في الوسية وابن سعيد في الحامع وأكثر المتأخر بن على المدموني (الننية) الاجاع على الالطارة مسنونة فيَّاوفي (الروضة) ليست شرطاً عندنا وفي (مجم البرهان والبحار)نسبته وفي (جمل العروالمتهي) كافي ظاهر المتنعة والماية والسرائر أنها شرط فيها وواجبة لها (١) وقل ذلك عن مصباح السبد والمنب وقال الكانب على ما قتل عنــه في البحار والاقامة لا تكونالا على طهارة وعن(المقتم) آنةقال لا بأس بالاذان على غير وضوء والاقامة على وضوء وقر نه في كشف الثام ومال البمه في المدآرك للإخبار من غمير معارض وقد حلما الاكترعلي تأكد الاستحاب لوحود البالضة في المذروبات كثيرا وكلام السيد في الناصريات يعطى عدم اشتراط الطبارة في الاقامة مل هو كالصريج في ذلك وذلك لأنه في المسئلة الثانية والمانين ذُكُّ أَنْ الأَذَانُ والآقامة ليستا من الصلوة قال ولذلك كان الاستقبال فيما غبر واحب ثم قال الوضوء انا هو شرط في أضال الصلوة دون ما هو خارج عنها انهى 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ قَامًا ﴾ استحباب التيام في الاذان وتأكده في الاقامة قول أهــل العلم كافة كما في المنتهي وقـــل على الاول الاجاع في النَّـذَكرة ونهاية الاحكاموفي(النذكرة) أيضاًالاجاع على حواز الاذان جالساً وفي (البحار) أن استجاب التبام في الاذان والاقامة هو المتهود و م صرح الشيخ في المصباح والطوسي وغيرها ممن تعرض لهذا الغرع نم في المراسموالممتبر انالاخبار واردة في استعبآ يعني الاذان وانه روي عدم جواز الحلوس في الاقامة وقال المكاتب فيا نقل عنه لا يستحب الاذان جالمًا في (١) ومن المحتمل في عارة النهاية والسرائر أن يكون قولم افيها ولا يقيم الاعلى طهارة معطوفًا على قولم الايون فيصير التقدير الافضل أن لا يؤذن الاعلى طهر ولا يتيم الاعلى طيارة فتأمل (منه قدس سره)

على علو وتحرم الاجرة عليه (مثن)

حال تباح فيها الصبارة كذلك وكذلك الراكب اذا كان محاربًا أو في أرض ملصه واذا أراد أن مؤذن آخرج رجليه جميعا من الركاب وكذا اذا أراد الصلوة راكبا ومجوزان قهاشي ويستقبل القيلةن التشهد مم الامكان فأما الاقامة فلا تجوز الا وهو قام على الارضم عدم المانع وفي (المقنمة) لا بأس ان يرونن الانسان جالسا اذا كان ضيفا في جسمه وكان طول القيام يتمبه و يضره أو كان راكبا جاداً في مسيره ولشـل ذلك من الاسباب ولا بجيوز له الاقامة الا وهو قائم متوجهالي القبلة مع الاختيار وفي (الماية) لا يقيم الاوهو قائم مع الاختياروعن (المتنم) وان كنت اماماً فلا توفن الامن قياموعن (الهذب) وجوب النيام والاستقبال فهما على من صلى جاعة الا لضرورة والسيد في الجل لم مجوز الاقامة من دون استقبال وفي (التاصر بات)في بحث النبة قال ان الاستقبال فياغير واجب بل مسنون 🗨 قوله 🔪 قدس الله تمالى روحه ﴿ على على) الاجاع كما في التذكرة ونها ية الاحكام وقد نص على ذلك في الشرائم والنافع والمتد والمتهى والمختلف والارشادوالتبصرة والنحر يروالبيان والذكري والعروس والموجز الحاوي وشرحه وجامم المقاصد وارشادالجمفرية والروض والمفاتيح وغيرها وفي (البسوط) عبارات احدها أنه يكره الاذان في الصومعة والثانية أميستحبان يكون المؤذَّن على موضع مرتضم والثالثة انه لافرق بين أن يكون الاذان على المنارة أو الارض ولا يجوز ان تمل على حائط المسجد وقال الطوسي في (الوسيلة) يستحب التيام ورفع الصوث في المأذنة ويكره التأذين في الصوسة وقدفهم الممنف في المنهى والمختلف أن الشيخ مخانف حيث قل فيها عبارالهالثلاث م قال في الختلف الوجه استحبابه في المنارة وفي (المنهي) الوجه استحباب المعلو للامر يوضع المتارة مع حائط السجد غير مرقمة وانه لولا استحباب الاذان فيها لكان الامر بوضها عبثاولتوله صلى الله عليه وآله وسلم يا بلال اعل فوق الجداد وقال في (المنتهي)ولا ينافيه قول أبي الحسن عليه السلام حين سئل عن الاذأن في المتارة أسنة هو انما كان يوذن الني صلى الله عله وآله وسلم في الارضولم يكن يومثدمنارة ويمكن الجعمين كلامالشيخكا في الذكرى بأن المرتفع مخصوص بما ليس منارة عالية عن سطح المسجد ولا صومة وقال في (الدوس)يستحب الارتفاع وأو على منارة وأن كره علوها وفي (المدارك) الظاهر عدم استحباب ضله في المنارة مخصوصه لمدم ورود القل مه ثم استند في ذاك الى قول أبي الحسن عليه السلام الذي سمعة ثم قال وقيل بالاستحباب لانه قد ثبت وضم المنارة في الجلة ولولا الاذان فبها لكان عبنًا ورده بمنع حصول الوضع بمن يعند بمله أتهي وقد سمعت مافي المنهى وفي (البيان) بعد ان استحب علو مكانَّه قال وكره في المبسوط الاذان في الصومة والطاهر أنه أراد بها المنارة لرواية على بن جنفر عن أخيه موسى عليـــه السلام ثم قال وفي (المنبر) يستحب العلو بمنارة أو غيرها انتهى مأفي البيان (قلت) ماذ كره مر _ ان المراد بالصومة المنارة في كلام الشبخ لايتأتى في كلام الطوسي في الوسية وقد سمعته وقال في (القاموس) الصومة كجوهرة يبت قنصارى وبقال هي نحو المنارة ينقطع فيها رهبان النصارى وفي(الصحاح ويجم البحرين) صوممة النصارى دقيقة الرأس وفي (البحاد) لعل مراد الشيخ والعلوسي بالصومة السطوح العالمة وفي (السمة والروضة) المؤذن الراتب يقف على مرتفع وغيره يتنصرعنه مراعاة لجانبه حتى يكره سبقه |

الاصحاب الا من شذ كما في (الحتلف) ومكاسب جامم المقاصد ولا خلاف فيه كما في حاشية الارشاد وحكى في كشف الثام عن الحلاف الاجماع عليه ولم أجد ذلك في تلخيصه وانما د كم المسئلة مر • دون دعوى الاجاع وهو المشهور كافي المتلف أيضاً وكشف الالتياس وحاشية المسم وعجارة السالك ومجمع البرهان والكفاية وأشهر القولين كما في الروضة ومذهب الاكثركا في الذكري وجامع المقاصد وكشُّف الثام وصاوة المسالك وقد نص جاعة على انه لافرق في الاجرة بين كونها من مبيِّن أو من أهــل البلد أو من محــلة أو بيت المــال بل في حاشية الارشاد نني الحلاف من ذلك وعن القاضي أنه نص على أنه لامجوز له أخذ الاجرة عليه الا من بيت المال وقد يظهر دلك أو يلوح من المبسوط والشرائم والمنتمى كا يأتي(وود) بأنه ان جاز أخذ الاجرة منه أي بيت المال فأولى ان تجرز من غيره وان لم تَجْز من غيره فأولى ان لاتجوز منه ائتمى ويمكن حمل كلام القاضي على الرزق منه هذا وذهب السيد فيما تقل والكاشاني الى ان أخذ الاجرةعليه مكروه وفي (الله كرىوالمدارك والبحار وتجارة مجم البرهان) أنه متجه وقتله في الاخيرين عن المشبر ولعلمها فهما ذلك من قوله فيه ولا أقل من الـكراهة وقد سمعت كلام القاضي من جواز أخذ الاجرة عليسه من بيت المال وفي (الشرائم) تعلى الاجرة من بيت المال اذاً لم يجد من يتطوع وفي (المبسوط) يعطى شيئا من بيت المال وقد فهم المصنف في التحرير أن المراد بالشيء في عبارة المبسوط الاجرة حيث قال وفي المبسوط يجوز أحد الاجرة من ييت المال انتهى وفي (المنتهى والتحرير) أخذ الرزق عليه من بيت المال سائم وفي الاجرة نظر لكنه في تجارة التحرير حكم بقريم الاجرة من دون تأمل ولم أجد غير هولائي بمن قدخالف أو ترددلكن كلام السيد يحتمل أرادة التحريم أو بكون مراده بالأجرة الرزق كما احتمل ذلك المصنفى المختلف وما فهمه في التحرير بعيد جدا وقد حل جاعة الاجرة في عبارة الشرائم على الرزق (الارتزاق خل) وفي (المدارك) أن لامتنفي لذلك (قلت) المتنفي لذلك تصريحه في تجارة الشرائم تعربم أخـــد الاجرة عليه وجواز الارتزاق من بيت المال مضافا الى الاجماع والاخبار المنجيرة بالشهرة على ان في المدة الاجاع على الممل برواية السكوني والنوفل ممدوح والبرقي ثقة على الصحيح فالحديث معتسبر والاجر الوارد في الخبر ظاهر في الاجرة والارتزاق ليس أجر أذانه بل هو من جهة فتره واستحقاقه وليس الدليسل منحصرا في خبر زيد رحمه الله تمالي كا طنه في مجم البرهان على انه الامانم من الاستدلال به لاعتضاده يما عرفت واشباله على ما ليس بحجة أن سلم لاتفرجه عن الحجيــة كما هو مقرر في محله وفي (نهاية الاحكام وكشف الالتباس) اذا استأجره افتقر الى بيان المدة ولا يكغي ان تقول استأجرتك لتؤذن في هذا المسجد في أوقات الصلوات كل شهر بكذا قالا ولا تدخيل الاقامة في الاستيجار للاذاب ولا مجوز الاستيجار على الاقاسة اذلا كلفة في انخسلاف الاذان فان فيه كلفة بمراعاة الوقت (قلت) والمه أللك اقتصر الاكثر على ذكر الاذانوفي (المدارك) ان ذلك غير جيد أذ لا يعتبر في المهل المستأجر عليه اشهاله على السكلفة انتهي (ونقيح البحث) أن يقال ان مورد الاخبار أنما هو الاذان الاعلامي لان الامن به لم يتعلق بشخص بسينهوا بمسا هو من قبيل السنحيات الكتائية وأما أذان الصارة واقامها فالخطاب بهما أما نوجه الى المصلى فسهوالاكتفاء جمل غميره عنه محتاج الى دليسل نم قام الدليل بالنسبة الى الامام بأنه مجوزان يؤذن له و بهام والاقامة هنا والاذان أنما خوطب بهما الامام غاية الاءر انه ورد جواز فعل الغير له رخصة لان الناس مكافون

وبجوز الرزق من يبث المال مع ممالتطوع ولا اعتباد باذان المجنون والسكران (متن)

بالاقتداء به في صاوته وهــذا من جلة أضال صاوته فلو لم يتبرع غــيره بالاذان والاقامة رجم الحـــكراليه وكان عليه التيام بقلك ولادليل على أنه يجوز الاستشجار على ذلك اذغابة ما دل عليه الدليسل حمول الخصة ثم ان أخبار المقامليس موردها أذان الصاوة ولا اقامها وانماهو الاذان الاعلامي حرقوله قدس الله تعالى روحه ﴿ و يجوز الزرق من بيت المال ﴾ تقل عليه الاجاع في الحتلف تارة ونسه الى الاصحاب اخرى وفي (البحار)نسبته الى الاصحاب وفي (تجارة مجم البرهان) لاخلاف فيه و بذلك صرح في الحلاف والسرائر وجامع الشرائع والشرائع والنافع والموجزا لحاوي وكشفه وغيرها وقيدف المبسوط والتذكرة ومهانة الاحكام والدكري وأكثر الكتب بعدم المتطوع وفي (التذكرة) الاجاع على ذلك وهذا ما لا خلاف فيه لاحد وهذا الرزق من مال الصالح(١) كافي البسوط والخلاف والموجر الحاوي وكشفه وجامع المتاصد والمسائك وغيرها من الاخاس والصدقات كا نص على ذلك جاعة كالشيخ وغيره وفي (حاشية الارشاد) الظاهر أنه من سهم سبيل الله من الزكرة وفرقجاعة بين الاجرة والرزق هنابان الاجرة تفتقر الى تقدير الممل والموض والمدة والصيغة الحاصة والرزق منوط بنظر الحاكم (ورده في مجمع البرهان)وتيمه صاحب الحداثق بأن همذا الفرق يشير الى أن كلا لم يشتمل على النيود المذكورة في الاجرة لايكون حراما ويكون ارتزاقا وليس كفلك بل الظاهر من الاجرة مايوخذمن غير المصالح على خار ذلك محبث لولم بكن ذلك لم يغمل فالمدارعلى الشرط والتصد ولا فرق في ذلك بين تسيين الاجرة والمدة وعدمه ولا فرق بين الصيغة المخصوصة وغيرها لان ذلك هو المتبادر في مثل هذاالمقام وفي (الروضة والمسالك) ولا يلحق بالاجرة أخذا ماعدًا قلمؤذنين من أوقاف مصالح المسجـــد وان كان مقدرا وباعثا على الاذان نم لايئاب قاعله الا مع تمحض الاخلاص به كغيره من العبادات وهل يمرم أذان آخذ الاجرة قال به القاضي علىما نقل ووجبه في المختلف بأن إيقاعه على هذا الوجه ليس بشرعي فيكون بدعةوفي (المسالك)هذا متجه لكن يشكل بأن النية غيرممتبرة فيه والحرم هوأ خذا لمال لانفس الاذان قاته عبادة أو شعار المهي وفي (الكفاية)اذا كان غرضمن الاذان متحصر افي الاجرة قالقول مالتحر بم متجه أنهى وفي (التذكرة ومهاية الاحكام وجامع المقاصد والمسالك والمدارك) العلا بحرم الاذات ذكرواذلك في مسئلة حكاية الاذان وذكره في النذكرة في مباحث الجمة وهوظاهر كل من جوز حكايته وفي (نهاية الاحكامواة كرى وكشف الاثباس وجامع المقاصدوالسالك)اذالم يتطوع الامين ووجدفاسيق يتطوع رزق الأمين ونفي هنه البأس في التذكرة وقال فيها لو احتاج البلد الى أكثر من مؤذن واحد رزق ما يندفع مه الحاحة وفي (مهاية الاحكام) لو تعددت المساجد ولم يمكن جعمالناس في واحد رزق عدد من الوُّذنين يحصل بهم الكفاية ويتأدى الشمار ولو امكن احتمل الاقتصار على رزق واحد نظراً ليت المال ورزق الكما لثلاً تتمثل المساجد هذا وروي في الدعائم عن على عليه السلام أنه قال من السحت اجرالمؤذن يمني اذا استأجره القوم لمم وقال لا بأس أن بجرى عليه من بيت المال 🗨 قوله 🗨 قدس الله تمالى روحه ﴿ ولا اعتبار بأذان المجنون والسكران ﴾ وكذا المنسى عليه كافي الدوس وغيره والاصل في

(١) كالخراج والمقاسمة (منه قدس سره)

ولو تعددوا أذنوا جيما ولو اتسع الوقت ترتبوا (متن)

للامر عليه ولوكان فيأول النشوة ومبادي النشاط صح اذانه كمأثر تصرفانه لانتظام تصده علاقوله قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو تعدوا أذنوا جيماً ﴾ وهو افضل من الثرقيب اجماعاً كما في الخدارف وامل ذاك لاجماع الشهادتين بالوقت وكون الوحدة اظهر والترتيب قد يشوش على السامعين وعبارة الشرائم والارشادوالدوس كمبارة الكتاب وي(المبسوط)لا بأسأن يؤذن جاعة كلواحد منهم في زاو بة المسجد لانه لا مانهمنه النهى وعلى دكر الزاوية نص في مهاية الاحكام والتذكرة وفيهاوفي الذكرى وجامم المقاصد انه بجوز وأن زادوا على اثنين بل في الاولين وان زادواعلي أربعة وهو ظاهر كل من اطلق وفي (البيان والموجز الحاوي) اذنوا دفعة مع ضيق الوقت وفي (الروض)ينمين ذلكمع ضيقالوقت حقيقةأوحكماً باجباع الامام والمأمومين وقد يظهر من الذكرى جواز العرتيب من دون كراهة وان كلن الوقت ضيقًا حيث نسب الكراهة كذلك الى القيسل ويأتي نقل عبارتها في ديل المسئلة الثانيسة وفي (المبسوط) عَبِورَ أَنْ يَكُونَ الْمُؤْدُونَ اثْنِينَ اثْنِينَ اذَا أَذْنُوا فِي مُوضَعُ وَاحْـدُ فَأَنَّهُ أَذَانَ وَاحْدُ وَكَالَامُهُ هَـذًا مَع السابق يعطى أنه يشترط فيا زاد على اثنين أن يكون كل منهم في زاوية وأما الاثنان فلا يشترط فيهماً ذلك ونقل الشيد وغيره "من الشيخ أبي على نجل الشبخ أنه نقل الاجاع في شرح النهاة على ان الزائد على اثنين بدعة وقال في (الحملاف) أجمت الفرقة على ما رووه من ان الاذان الثالث بدعة فدل ذلك على جواز الاثنين والمنع هما زاد على دلك وفي (جامع المقاصد) لادلالة في ذلك على مطاومه (قلت) قد يظهر من قوله في الحلاف قبل هذه العبارة لا بأس انَّ يؤذن اثنان واحد مد الآخر أن الاجاع المذكور أنما هو فيها أذا ترتبوا وعلى هذا يكون الوجه في ذلك أنه يازم منه تأخير الصلوةعن وقمها كما استند الى ذلك جاعة في ترك الاذان الثاني المترتب فضلا عن الثالث كما يأتي وفي (المدارك) ان المشهد كراهة الاجماع في الاذان مطلقا لعدم الورود من الشرع وكذا اذا أذن الواحد بعــد الواحد في الهل الواحد اماً مع اختلاف الحسل وسعة الوقت يمنى عسدم اجباع الامر المطلوب في الجاعة من الامام ومن يعتاد حضوره من المأمومين فلا مانع منه بل الظاهر استحبامه اسموم الادلة 🗨 قوله 🧨 قدس الله تمالي روحه ﴿ولو اتسم الوقت ترتبوا ﴾ فيو ذن واحد بسـد الآخر كا في الحلاف والشرائم والارشاد والدروس والبيان وألموجز الحاوي وشرحه وغبيرها وفي الاول الاجاع عليه وان الاجماع أفضل وفي (الشرائم والارشاد والوض وظاهر مجم البرهان)ان الترتيب أفسل وفي (البيان وجامم القاصد والروض والمسالك والمدارك)ان المراد باتساع الوقت عدم اجباع تمام المطلوب في الجماعة كانتظار الامام والمؤمين الذين يعتاد حضورهم وليس هو بالمني المتعارف فان تأخير الصلوة عَ أُول وقيها لام غير موظف مستبعد وهذا قد أشار البه المصف في نهانة الاحكام والنذ كرة عند الكلام على عبارة المبسوط قال في (المبسوط) قاما اذا أذن واحمد بعد الأخر فليس ذلك مسنون قال في (التذكرة)هذا جيدنا فيه من تأخير الصلاة عن وقتها نم لو احتاج الى دلك لا تظار الامام أو كثرة المأمومين فالوجمه الجواز وتحوه نهاية الاحكام وعارة المصنف في الكتابين المـذكور بن نصة في إن مراد الشيخ من هذه العبارة فني استجاب الترتيب وهو الذي فهمه منها صاحب جامع المقاصدُ وصاحب المدارَّكُ وغيرهما لكن الهتق في المعتبر والمصنف في المنتهي والتحرير تزلاها على

ويكره التراسل ولو تشاحوا قدم الاعلم ومع التساوي القرعه (متن)

كراهة العراسل وهو ان بيني مؤذن علىفصل آخر وهذا وان كان بسيداكا في جامع المقاصدوالمدارك لكته مر المناسب لاجام المثلاف الناطق بأنه لابأس بان يؤذن واحد بعد الآخركا سمعت وقد نقل هذا التنز بل الشهيد والصيمري وغــــبرهما (١) ولم يتعقبوه بشيء وفي (الموجز الحاوي) ومع السعة يترتبون وريما كره بانوم التأخسير الالفائلة انتضار الامام وكارة الأمومين انتهى والسعة في كلامه مراد بها المني المتعاوف وهو ظاهر كل من أطلق وقال في (الذكرى) وقيسل يكره أد ان الثاني بسد الأول اذا كان الرقت ضيقا أما حقيقة أو حكما باجياع الامام والمأمومين أما مم الاتساع فلأكراهة انهى فان كان هذا الكلام كله من كلام القائل بكون الشهيد هنا متأملا في الحكين ما أو في الاخير فقط وان الاخير ليس من كلام القيــل كان متأملا في الحـــكم الاول فقط كما أشرنًا الي سابقًا هذا أوجعل الجاعة مثل انتظار الامام والمأمومين تحصيل ساتر أوطهارة حدثية أوخبثية أو نحوذتك وفي (المسالك) ينبني تقييد ذلك كله بعدم فوأت وقت الفضية فان تحصيل الصاوة فيه أهم من تعدد الاذان حر قوله على قدس الله تمالى روحه ﴿ و يكره التراسل ﴾ كا نص عليه جاعة وقد عرفت بعضهم كاعرفت معناه باصطلاح الفقهاء وليسرله في كلام أهل اللغة ذكر وقد يصنعه العامة في المساجد الكبار يوم الجمة ووجه الكراهة أنه لم يكل لواحد اذان 🧨 قوله 🥕 قدس الله تمالى روحه ﴿ وَلُو تشاحواً قَدْم الاعلم ومع التساوي القرعة ﴾ كما في الشرائع والارشاد وظاهرها عدم الوجيح بالمدالةوفي (المبسوط وجامع الشرائم) أو تشاح الناس في الاذان أقرع بينهم ونقل ذلك في المعتبر عن المبسوط ساكنا عليه وفي (المنهي والتحر بروالموحز الحاوي ومجم البرهان) لو تشاحوا قدم من اجتمع الصفات المرجعة ومع التساوي القرعة لكن في الموجز الحاوي أنه يقدم من جمع الصفات والراتب وفي (مجمع البرهان) لأفرق في الصفات المرجعة بين العقلية والنقليـة وفي (التذكرة ونهاية الاحكام وكشف الالتباس) يترع مع التساوي والاقدم من كان أعلى صونًا وأبلغ في معرفة الوقت وأشد محافظة عليه ومن يرتضيه الجيران والا حضمن النظر وفي (الذكري والمسالك) قدم المدل على غيره ومم التساوي الاعل الأمن الدلط معه واتقليد أو باب الاعذار له ثم المبصر ثم الاشد محافظة على الاذان في الوقت ثم الأندى صوتًا ثممن ترضية الجاعة والجيران ومع التساوي فالقرعة وفي(الدروس) يفدم من فيه صفة كال ثم يقرع وفي (البيان) قدم الاعلم ومن اجتمعت فيه أكثر الصفات ومم التساوي فالقرعةوفي (حاشية الميسي) يقدم الاهلم مع مساوأته لنيره عدالة وفسةا فلوكان غيره هو المدل قدم مطلقا وفي (جامع المقاصد والمدارك) يُعدم من فيه الصفات المرجحة في الاذان على غيره فان اشتركواقدم جامع الكلُّ على فاقد البعض وجامع الاكثر على جامع الاقل قال في الأول (٣) و ينبغي تقديم السدلُّ على الفاسق مطلقا ومم التساوي يقدم الاعلم باحكام الاذان أو الاوقات كما في الذكري والمبصر على الاهي هان استووا قَالاً شد محافظة على الأذان في الوقت على من ليس كذلك لحصول غرض الاذان به ثم الاندى صوتًا ثم الاعف عن النظر ثم من ترتضيه الجيران ثم الغرعة انتهى ونحوه ما في الروض وهذا منها اختيار لا في الذكرى وقال في (جامع المقاصد) لم يتعرض الاصحاب أمرجيح المعرب على (١) القاضل المندي (بخطه قدس سره) (٢) أي جامع المقاصد

وينتد باذان من ارتد بعده وفي الاثناء يستأنف (الاذان غيره خ) (متن)

اللاحن ولا الراتب في المسجد على غيره مع أنهم قالوا لا ينبغي أن يسبق الراتب غيره بالاذان وان ذلك يتنفى الترجيح مع النشاح بطريق أولى انتهى (قلت) هاتان الصفتان داخلتان في عوم الصفات المرجعة وقد سمعت ما في المنهى وغيره (واعلى)ان المراد بالاصلم الاعلم بأحكام الاذان كما في جامع المقاصد وفوائد الشرائم وحاشية الارشاد وحاشية الميسي والروض والمساف والمدارك قال في الاول وهو أولى عما في الذكري من أنه الاعلم بالاوقات لان العلم بأحكام الاذان يشمل ذك وهو المناسب لاطلاق عبارة الكتاب وغيرها وفسره في كشف اقتام ولمله نظر الى ان الملم بالاوقات هو النافع في المقام دون غيره من الاحكام فأمل ويفقق التشاح للارتزاق من بيت المال أذا أراد الحاكم نصب مؤذن برزقه منه حيث لا يحناج الى التعدد والا أذن الجيع مجتمعين أو مترتين عند من يسوغه وقضية ما يترتب على الاذان من القوائد التي ذكرت في خبر الفضل بن شاذان عن الرضاعليه السلام من تذكر الناسي وتنبيه الغافل ونمريف الجاهل بدخول الوقت والمشتغل عنه ونحوها مما ذكروه من تقليد أرباب الاعدار وكذا ما في خبر بلال وغيره من أن للوُّذنين أمنا المؤمنين على صاواتهم وصومهم الى آخره تقضى نقديم العسدل على غيره ومع النساوي فالاعلم الى آخر ما في الذكري 🗨 قوله 🚁 قدس الله تمالي روحه ﴿ ويعتد بأذان من أرتد بعده ﴾ كأفي المبسوط والحالاف وجامع الشرائم والشرائع والمنهى والتحرير ونهاية الاحكام والبيان والمدارك والمسائك وهو ظاهر المنسير والذكري أوصر مجاوق (السذكرة) الاقتصار على نسبته الى الشيخ واحتجرا بالاصل واجباع شرائط الصحة فيه حال فعله وانه بالنسبة الى ذلك من قبيل الاسباب التي لا تبطل بالردّة وان سلم بطلان المبادة بها انهى وقد يشكل ذلك على تقدير تسلم بطلان العبادة بالردة فم بالنسبة الى دخول الوقت الامر كا ذكروا فتأمل اللهم إلا أن يقال تسليمهم بطلان المبادة بالردة ليس مطلقا وأنسا هو اذا اقترب بالردة الموت وفيه بحث كلامي وفي (نهاية الاحكام) بعد ان حكم كا هنا كما عرفت استحب عدم الاعتداد بأذائه واقامته قال بل يميد غيره الاذان والاقامة لان ردَّتْه تورث شبهة في حاله ولمله أشار كَافِي كَشَفَ الثَّامِ الى أن المؤمن لا يرقد 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحــه ﴿ وَفِي الأَشْـاءُ يستأنف الاذان غميره ﴾ أو يعيد هو لو رجم الى الاسلام كما هو الاشهر كما في كشف الالتباس وفي أشهريته تأمل لان الناص على ذلك فها أجداً له و الشيخ في المبسوط وأبو العباس في الموجز والناضي في المنب فيا نقل عنه وفي (التذكرة وبهاية الاحكام) ابه أقوى ونسبه في الشرائر إلى قول وفي (المنتهى والتحرير والدكرى والبيان وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الفاضل الميسي والمسالك والمدارك) أنه يني عليه ولا يستأنف ما لم تخرج عن الموالاة عرفًا وهو الذي يعطيه كلام المنمر واحتمله في النيذكرة ونهاية الاحكام وقواه في كشف الالتياس وقال في (المسر) بعد أن قفل عن الميسوط الاعتداد بأذان من ارتد بعد لأنه وقع صحبحاً في الاول وحكم بصحه وقفل عنه أنه يستأنف اذا ارتد في الاثناء ما نصه ما ذكره الشيخ من الحجة جار في للوضمين انتهى وقال في (بهاية الاحكام) لو ارتد في الاثناء وعاد الى الاسلام فالاقوى عدم جواز البناء لانها عبادة واحدة فتبطل بمروض الردة كالصاوة وغيرها ومحتمل الجواز لأن الردة انما تمنم السادة كالصاوة وغيرها في الحال ولا تبطل ماصفي

ولو نام أو انمي عليه استحب الاستثناف وبجوز البناء ﴿ المطلب الثالث في كيفيته ﴾ الاذان ثمانية عشر ضلا التكبيراً ربع مرات وكل واحد من الشهادتين بالتوحيد والرسالة ثم الدعاء الى الصاوة ثم الى الفلاح ثم الى خيرالعمل ثم التكبير ثم التهليل مركان مرتان (مأن)

الا اذا اقترن بها الموت والصلحة لا تقبل الفصل وكل موضع لا يحكم ببطلان الاذان فيه يجوز البناء على أذارُه ويجوز لفعره البناء عليمه لانه تجوز صلوة واحدة بادامين فني الاذان أولى انتهمي لكن بناء المنسر عليه كالمراسل كما في كشف الثام هذا وما في المبسوط هو الاتوى كما يأتي بيانه في من نام أوأخي عليه 🧨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ولونام أوأغي عليه في الاثناء استحب له الاستثناف﴾ كافي المسوط والشرائم والتحرير والتذكرة والبيان وقال ذلك عن المذب لخروجه عن التكلف كما في التذكرة وفي (كشف اللتام) أن هذا لا مجدي وفي (المدارك) استحباب الاستثناف مع بقاء المولاة لا دليل عليه 🗨 قوله 🇨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ومجوز البنا * } كا في المبسوط وجامع الشرائم والشرائم وفي (جامع المقاصد) ان الفرق غير ظاهر وفي (المنهى ونهاية ألاحكام والنحر برّ والبيان وجامع المقاصد وحاشية اليسي والمسالك والمدارك) بجوز البناء ان حصلت الموالاة عادة واستندوا في ذلك الى الاصل وان العبادة سنة متلقاة من الشارع فيجب الاقتصار فيها على ما وردبه النقل(وفيمه) انه (١) لم يتقل صهم صلى الله عليهم أيضا أن افتصل بين فصول الاذان والاقامة بالنهم والانجاء اللذين لا يافيان الموالاة والعبادة سنة متلقاة فيجب الاقتصار فيها على النقل وفي حِرِ بَانَ الاصل هنا تأمل ومن هنا يظهر قوة ما في المبسوط في المرتد في الاثناء وفي(المدارك) قدنص الشيخ وأتباعه على أنه اذا طال النوم أو الانجاء مجوز لفتره البناء على ذلك الاذان لانه تجوز الصلوة الواحدة بامامين فني الاذان أولى قال (وفيه) أشكال منشأه ترقف ذلك على النقل وعدم وروده بهومنع الاولوية النهي (وفيه) ان هذا يتنضى عدم الحواز لا الاشكال وفي (مهاية الاحكام) محملها في الانحاء الاستئاف وان قصر لخروجه عرالتكايف وقال في (كشف الثاء) هذا لايجدي عندي خصوماً الفرق بيته و بين النوم

- ﴿ الْمُطْلِبُ النَّاكُ فِي كَيْفِيتُهُ ﴾ ﴿

أي كنيةالاذان بالمنى الام بحيث يشمل الاقامة اذ من البعيد أن يكون ذكر كيبتها في هذا المطلب المتطاب المتلف المتام هو واحد من الاذان والاقامة كا أشار الى ذلك في كشف الثام هو وله المتحدد المتام التحديد أو مرات ﴾ بالاجاع كما في ظاهرالمنية أومر بحها وهو مذهب علما أنا كما في الذكرة دنهاية الاحكام وعلمه على الاصحاب كما في الذكرة دنهاية الاحكام وعلم عمل الاصحاب كما في الذكرى في التنافق كما في المدادل والمحاب لا مختلفون فيه في كتب فناو جهم كما في المبذب الامحاب لا مختلفون فيه في كتب فناو جهم كما في المبذب البارع والمتنصر وهو مذهب التنافق والمتقصر وهو مذهب التنافق والمحافق والمتقصر وهو مذهب التنافق والمجاهر كما في التحرير والمختلف والتخليص والمهذب والمختلف والتخليص والمهذب والمختلف والروض أيضاً وبحم

(١) قوله وفيه أنه الى قوله الموالاة لا يخنى وقوع خلل في هذه السبارة من سهو القلم (مصححه)

والاقامة كـذلك الا التكبير في أولها فيسقط مرتان منه والتهليل يسقط مرة في آخرها ويزيد قد قامت الصاوة مرتين بعد حي على خير العمل (مقن)

البرهان والبحار والمفاتيح ومذهب المعظركما في كشف الثنام والاكثركما فيالمنحى والاشهر في الروايات كافي التبرائع والنافع والمتبر ايضاً وكشف الرموز والذكري وارشاد الجنفرية أيضا والي ذلك يشبهر قول النحاشي عند ذكره اساعيل بن جابر قال انه الذي روى حديث الاذان وفيه اشعار نام مأل الروامة معلومة مشهورة وفي (الحلاف) الأذان عندة أناني عشرة كلةوأنه لا خلاف بين اصحابنا ان ما ذكرناه من الاذان هذا وفي (الناصر يات والمتبر والتذكرة والمتنعي والبحار) الاجاع على تثبية التعليل في آخر الاذان وفي (المنتهي) الاجاع على أن التكبير في أول الاذان أربع وفي (الحلاف)عن بعض الاصحاب أنه عشرون كلة وان التكبير في آخره أربع وفي (المصباح) أنه مرويوكذا الهاية وفيها ان من عمل، فلا أثم عليه وفي (الهـدانة) ما نصه قال الصادق عليه السلام الاذان والاقامة مثني متني وهمما اثبان وار بمون حرفا الاذان عشرون حرفا والاقامة اثنان وعشرون حرة والنزم بعض متأخري المتأخرين كصاحب المنقى والاردييلي والكاشاني والمجلس والبحراني جواز تثنية التكبيرفي أوله والاولى ان التكبرتين الاوليين للاعلام بالاذان كا روى الفضل عن الرضا عليه السلام كما في كشف الثام وفي (الأمالي) انسن دين الامامية انالاذان والاقامة مثى مراّعة يالفقيه بعدأن روى خبر أبي بكر الحضري الناطق أن التكبر في أول الاذان أربع قال هـ ذا هو الآذان الصحيح الى آخره وفي عدة الاصول) ان الشيمة مختلفون في عدد الاذان والآقامة (قلت) لمل مراده في الامالي بعد نسايم ان هذه الكلمة تدل على الاجماع أن احداً من الشيعة لم يذهب الى أن الاذان مثنى والاقامة واحدة كما يقوله بمض العامة بل كلاهما مثنى بالنحو المهود عند الامامية وهو أن غالب الفصول مثنى وان كان اول الاذان أربعا وآخر الاقامة واحدة وجهذا يمكن الجم بين الاخبار بارجاع الروايات الى رواية اسهاعيل لان ما عداها قابل التأويل وغيره وهي لا تقبل شيئا من ذلك ويدل على ذلك أن الاصحاب كما رووهارووا غيرها وقد اعرضوا عن غــيرها وهملوا بها وما كان فيها من أجمال فيملم بالاجماع والاخبار الأخراءا الاجاع فظاهر وأماالاخبار فمنها قول الباقر عليه السلام فيصحيح زرارة تستنتح الاذان بأربع تكيرات وتختمه بتكبرتين ومهللتين ونحوه خبر عبد الله بن سنان وهبره وأما مافي المدة من الحلاف الله أراد به ما ذكره في الخلاف عن يعض الاصحاب تمان الشيمة في الاعصار والامصار في الليل والهار في الحجامم والجامع ورؤس المآذن يلمجون بالمشهورفلا يصغى بعد ذلك كله الى قول القائل مخلاف ذلك ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس إلله تمالي روحه ﴿ والاقامة كذلك الا التكبير إلى آخره ﴾ اجاعا كما في ظاهر النمنة أو صد محيا وهو مذهب علمائنا كما في المنهى ونهاية الاحكام وكذا التذكرة حيث قال عندنا ولا يختلف الاصحاب فيه في كتب فتاومهم كأفي المهذب البارع والمقنصر وعايه عمل الاصحاب كافي الذكري وارشاد الجمفرية والروض وعليه عمل الطائفة كأفي السالكوهو مذهب الشيعةوا تباعهم كافي الممتبر وهوالمشهور كما فى الحتف والتحرير والتخليص والمقتصر والمذب البارع أيضاً وجامع المقاصد والمسالك أيضاويجم البرهان والمدارك والبحاروكشف الثام والاشهرفي الروايات كافيالنافع والمتبر وكشف الرموزو الذكري والتنقيح وارشاد الجمفرية أيضاً وفي (الحلاف) اجاع الفرقه على أن السبع عشرة من الاقامة واناختلفوا

والترتيب شرط فيهما (متن)

فيا زادعليه وفي (الناصر بات والبحار)الأجماع على وحدة النهليل في الاقامة وقد سممت مافي الهداية والمدة والاماليوفي (الحلاف) عن بعض الاصحاب انه جل فصول الاقامة مثل فصول الاذان وفي (الفقيه) سد ذكر خبر أبي بكرالحضري هذا هو الاذان الصحيح وفي الخبر بمدذكر الاذان ان الاقامة كذلك لحكنه قد تأولوه بوجوه وفي (المهاية) بعد ان اختار المشهور قال وري سبحة وثلاثون وفي بعض الروايات ثمانية وثلاثون قصار وفي بسفها اثنان وأربسون ثم قال فان عمل عامل على احدى هذه الروايات لم يكن مأثوما وقد قتل ذلك عنــهالمصنف والشهيد وغيرهما ساكتين عليــه واحتمل في مجم البرهان التخيير مم أفضلية المشهور وفي (البحار) يستحب تثنية المهليل الاخير وعن الكاتب أن المهليل في آخو الاقامة مرة واحدة اذا كان قــد آتى بها بعد الاذان وان كان قد آتى بها بغير أذان ثناء وفي (الفقه الرضوي) الاقامة تسم مشرة كلة وقال الاستاذ أيده الله تمالى في حاشيته أن جاعة في هذا الزمان قالوا بان الاذان تمانيةعشر والاقامة ممانية عشر فصلا أيضا بتثنية التهليل في آخرها وهذا القول لايطابق شيئًا من الاخبار ولافتاوي الاصحاب انتهى فتأمل ويدلعلى المشهور بعد خعرامهاعيل الذي بين اجاله بالاجاعات السالفة والأخباركا يأتي صحيح ابن سنان المحكى في المتبرعن كتاب اليزقيلي عن الصادق عليه السلام أنه قال الاذان الله أكبر الله أكبر أشهد أن لااله الا الله أشهد أن لااله الاالله وقال في آخره لااله الاالله مرة ان أريد بالاذان هنا ما يم الاقامه لما سمعته من الاجماعات على تثنية النهايل آخر الاذان وليس في خبر زرارة والفضيل ولاخبر الحضري والاسدي ولا صحيح ابن سران ولا خبري أبي الربيع وأبي همام تنصيص على تثنية التهليل في الاخر وأما بيان خسير اسماعيل بالاجماعات فظاهر وأماً بالآخبار فقد دل الخبر المذكور على ان الاقاءة سبعة عشر فصلا وقسد دلت اكثر الاخبار على الثنية في فصولها المتوسطة وأنما الاشكال في التكبير في أولها وآخرها فان الاخبار قد اضطربت فيجما لكن المدد المذكور في الخبر المذكور لايتم الابجمل التكبير مرتين في أولها والتهليل مرة واحسدة في آخرها والا فلوجعل التكبير أر بعاً كما يدل عليه يعض الاخبار زاد السدد على السبعة عشر ولا سمها اذا ثني التهليل وقد نطق صحيح صفوان بأن الاقامة مشنى مثنى وظاهره ان ذلك في جميع الفصول وخسر الدعائم صرح فيه وحدة التهليل في أخرها مع التنصيص فيه على ان ماعداه ، ثني ويؤيد ذلك قصه الرضا عليه السلام فانه قد صرح فيه بوحدة التهليل في آخرها كمير معاذ بن كثير عن أبي عبد الله عليه السلام وقد صبعت أجاع الناصريات فأنت اذا لاحظت المدد اللذ كوروضيت اليه دلالة هنه الاخبار على وحدة التهليل ودلالة الاخبارعل ان الاقامة مثنى ودلالة الاخبار الكثيرة على تثنية الفصول المتوسطة وانه ليس في تلك الاخبار الخسة التي أشربًا اليها تنصيص على تثنية التهليل وأن هذا المدد لايتم الا بتثنية الاول ووحدة الآخر ظهر لك منجموع ذلك صحةماذ كرنا هذا كلمصافاالىاستمرار طريقة الشيمة على ذلك حرقوله على الله تعالى روحه (والترتيب بينهما شرط فيهما) بالاجاع كا في كشف الثام ولاخلاف فيه كما في الحدائق وعليه نص جاعة كثيرون وكذا يجب الترتب بين اجرا. كل منهما كما نص عليه الشيخ والطوسي وأبر المكاوم والسجلي وفي (الفنية) الاجاع عليهوممني وجوبه كذلك أنه شرط في صحبها كا نبه عليه في السرائر والذكرى والمهذب البارع وفي (عم البرهان)

ويستحب الاستقبال وترك الاعراب في الاواخر والتأتي في الاذان (متن)

كان دليل شرطيته الاجماع وفي (كشف الثام) دليه الاجماع وفي (الحداثق) لاخلاف فيه والامر كما ذكر وا فانا لم نجد في فلك مخالفاً ومهني شرطيته في أجرّائهما أنه لو أخل به ناسيا كان كالعامد في عدم الاعتداد بهما منه كاصرح بذلك في نهاية الأحكام والموحز الحاوي وكشمف الالتياس والروض والمدارك حج قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب الاستقبالِ) فيهما بالاجاع كما في (الغنية) (١) والذكري والمدارك وهو . ذهب المعلم كما في كشف الثام وفي (البحار والحداثق) أنَّ المشهور استحبابه في الاقامة وفي (التـــذ كرة وارشاد الجعفرية) اجهاع المله على استحبابه في الاذان وفي (الحلاف) الاجاع عليه أيضاً ولابجب في الاذان اجاعا كافي المتنبقوالتذ كرقولا في الاقامة كا ههم ماسمته من الاجاعات المذكورة وفي (جبل العمل والمقنمة والراسم والوسيلة) وكذا مصباح السيد على ماقتل عنه أنه مجب الاستقبال في الاقامة وتبعهم على ذلك صاحب الحداثق وهو ظاهر النهاية وقد يظهر ذلك بما نقل عن المقنع فيها وقال الكاتب فيا نقسل عنه في الذكري لا مأس ان يستدىر المؤذن في أذانه اذا أتى بالتكثير والنهليل والشهادة تجأه الفلة ولا يستدىر في اقامته وأوجب الاستقبال فيهما في الجاعة القاضي فيا قتل عنه وفي (كشف الثنام)لا أعرف مستنده وفي (المدارك والذخيرة)الحكامة عن السيد أنه أوحيه فيها ولمنجد ذلك له ولا نقله عنه ولعلمها نظرهما الى ما لمله يلوح مرس عبارة الذكري و يأتي نقلها عنه نعم استثنى في المصاح فيها نقل الشهاد بين من حواز عدم الاستقبال وفي (الجل والانتصار) لم يتعرض الملك وفي (القنهة والنابة) أذا انتهى الى الشهادتين استقبل بل في المقتمة أنه لا ينصرف فيهاعن القبلة مع الامكان وقد سممت كلام الكاتب وقد صرح في السرائر وغيرها أنه يتأكد الاستحباب في الشهادتين وفي (المدارك والمناتبح) بدل عايه الصحيح واقتصر في المتبرعل نسبة استحباب الاستقبال في الاذان وتأكده في الاقاءة الى الشيخ وعلى نسبة وجويه في الاقامة الى علم الهدى من دون ترجيح لاحدهما (وليملم) أنه في الذكرى بعد أن تقسل الاجاع على استحاب الاستقال في الاذان وأنه في الاقامة آكد أقل عن المرتضى والهيد ايجابه يعني في الاقامة كا هو الظاهر من كلامه فهو اما غير معتبد مخلافها لحصول القطع له بخلافه أو يكون مراده الاجهاع على فضل الاستقبال فأمل 🥌 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب ترك الاعراب في الاواخر ﴾ أي أواخر فصولها بالاجماع كما في الحلاف والنذكرةوالمفاتيح والحداثق وهومذهب علمائنا كما في المتبعر والمنهي والروض وفي (نهاية الاحكام) ترك الاعراب في أواخر الفصول مكروه عنما علمائنا وعن الحلبي انه جمل ترك الاعراب في فصولها من شر وطهما وأطبق أهل الحلاف على خلافنا ما عدا أحمد وفي (جامع المقاصد وروض الجنان) يترك فيهما أيضاً الاشهام والروم والتضميف فان.فيها شائة الاعراب والكلام فيها غير مجزوم وفي (الروض) لوفرض رك الوقف أصلا سكن أواخ الفصول أيضاً ترجيحاً لفضيلة ترك الاعراب على المشهور من حال الدرج وفي (مجم البرهان) انفي الحبر اشارة الى جواز الوقف بمجرد حذف الحركة 🗨 قوله 🧨 قدس الله تمالى روحـــه ﴿ وَالتَّأَى فَي الاذان (١) لِمِلْ أَنَّهُ فِي الْفَنِيَّةُ قَالَ والسَّنَّةُ فَي الاقامةُ فَلْمَا عَلَى طَهَارَةً فِي حَالَ القيام والاستقبال وهذا يحتملُ ان يكون أراد بالسنة الوجوب لكن لم ينهم أحد منه ذلك (منه قدس سره)

والحدر في الاقامة والفصل بينهما بسكتة اوجلسة أوسجدة أوخطوة أوصلوة ركستين(منن)

والحدر في الاقامة ﴾ لا نملٍ فيه خلافًا كما في المنتهى والنذكرة وأكثر المتأخرين كما في البحار قالوا ان المراد بالحدر قصر الوقوف لا تركما أصــلاً و التأني اطالتها 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحــه ﴿وَالْنَصْلِ بِنَهِمَا بِسَكَتَةُ أَوْ جِلْمَةً أَوْ سَجِدَةً أُوخُلُوهً أُوصُلُوهً رَكْتَينَ ﴾ ذهب الدعلاونا كا في المعبر والمنهي والتذكرة ونسبه في المدارك الى المشهور وفي (الذكرى وجامع المقاصد والكفامة)نسبة الفصل بالسجدة والحطوة والسكتة الى الاصحاب وفي (الذكري) أيضًا في آخر الفصل نسبة الفصل بالحطوة الى المعظم وني (مجمم البرهان) ان الفصل بالسجدة والحطوة مشهور واقتصر في الفقيه على ذ كر الفصل بالجلسة وعن القاضي الجلسة عس فيها يده الارض كصريم خبر المنعائم المرسل الوارد في خصوص الفصل بين أذان المغرب واقامتها وفي (السرائر) أن الفصل بالجلسة والسجدة والمتطوة الدينود وفي (جل العلم والمراسم) ان السجدة والخطوة الغير الامام وفي (المقنعة) أمهما لغير المؤذن في جاعة وقد صرح الا كثر ان السجدة أفضل وفي (القمية والمراسم والسرائر) ان الفصل بالركمتين للمؤذن في جماعة المامًا كان أو مأموماً وفي (المتنمة) أيضًا ان الفصل بالركة بين في الظهر بن خاصة وأما المشآء والنداة فلا وانما يجلس فيهما الآ أن يكون عليه قضاء نافلة فليجمل ركمتين منها بين الاذان والاقامة في هاتين الصاوتين وهما المشاء الآخرة والنداة فانه أفضل من الجلوس بنير صلوة انتهى وعود (ومثل خ ل) ما في مهاية الاحكام والذكرى والدروس والبيان والنفلية ولطهم استندوا في ذلك الى ما رواه الشيخ في مجالسه باسناد عن زريق قال سممت أباعبد الله عليه السلام يقول من السنة الجلسة بين الاذان والاقامة في صاوة النداة وصلوة المشاء ليس بين الاذان والاقامة سبحة ومن السنة أن يتنفل بركتين بين الاذانُّ والاقامة في صلوة الظهر والمصر وقال في (البحار) وأما الفصل بالركمتين فينبغي تقييده عا اذا لم يدخل وقت فضيلة الغريضة لما مر وكأنه أراد المنع من النائلة بعد دخول وقت الغريضة قال وَلَدَا خَصِ السَّهِيدُ فِي اللَّمَ كِي تَبِمَا لَا كَثِر الرواياتِ بالظهرين وأما صلوة القداة فالغالب ايقاع ناظتها قبل النجر فلدا لم يذكر في الاخبار انتهى (قلت) في حديث أذان الصبح قال عليه السلام السنة أن تنادي مم طاوع الغجر ولا يكون بين الاذان والاقامة الا ركمتان وهذا الحديث رواه الشيخ بطريق صحيح وهو حجة على المفيد والشهيد وقال الشيخ البهائي الفصل بالركمتين أعاهر في الظهرفقط والمهلان الاذان عنده لابكون الا بعد دخول وقت المصر وعند ذلك يخرج وقت النافة وقد تقدم الكلام في ذلك وظاهر الا كثر عدم الفرق بين الظهرين والمشاء والنداة وفي (الروض وكشف اللتام) أن الركتين من نوافل الفرض أوغيرها كافي أخبار وفي (الحدائق) هل مطلق الاخبار على مقيدها وتزلما على نوافل الغرض وقال أن المشهور بين الاصحاب هو استحباب الفصل بالركتين في الظهر بن والغداة كما تشعر به جملة من الروايات انتهى حاصل كالامه وقد اعترف الشبيد وأكثر من تأخر عنه بعدم الظفر بنص لخصوص السجدة والخطوة وقال جماعة أن السجدة جلسة وزيادة راجعة وفي (البحار والوافي) قلا عن كتاب فلاح السائل السبيد المقدس العابد المجاهد الزاهمد رضى الدين أبن طاوس أنه روى عن التلمكبري باستاده عن الازدي عن أبي عبد الله عليه السلام قال كأن أمير المؤمنين عليه السلام يقول الاصحابه من سجد بين الاذان والاقامة فقال في سجوده (رب الله سجدت خاضما خاشما ذليلا) يقول الله

الا المغرب فيفصل بسكتة أو خطوة ورفع الصوت، ان كان ذكرا (ستن)

تمالى ملائكتي وعرتي وجلالي لأجلن محبته في قلوب عبادي المؤمنين وهبيت في قلوب المنافتين وباسناده عن أبن أبي عميرعن أبيه عن أبي عبد الله عليه السلام قال رأيته أذن ثم أهوى ثم سجــد سجدتين بين الاذان والاقامة ظارف رأسه قال يا أبا عير من فسل مثل غلى غفر الله له ذاو به كلها وقالمن أذن يُرسجد مقال (لا أله الآ أنت ربي سجلت ال خاضا خاشما) غفر الله الد أنت به وهذان الخيران دالان على الفصل بالسجدة لكن ايس فيها تقييد بنير المنرب كا ذكره الاصحاب فإيم لساحب المدائق مانهم به وأعابه على المأخرين من التمحل في طلب الدليل بالاحتال على انه مسبوق باستخراج هذين الخبرين بالمحدثين الفاضلين ودليل المتأخرين بعد الاجماع ماسمعته بما اشتمل على الاولى ية المعلومة وفي (قده الرضاعليه السلام) وان أحببت انتجلس بين الاذان والاقامة فاضل فان فيعضلا كثيرا وانما ذلك على الامام وأما المنفرد فيخطونجاه القبلة خطوة برجــله النمني ثم يقول بالله استختح ومحمده استنجح واتوجه المهم صلى على محمد وآل محمد واجلتي مهم وجها في الدنيا والاخرة ومر المفريين وان لم تفصل أيضاً أجزاك وقد استدل به صاحبا البحار والحدائق على الحطوة التي ذكرها الاصحاب (وفيه) بعد تسليم ثبوت نسبة هذا الكتاب الى الرضاعليه السلاماته خاص بالمنفرد وكالام الاصحاب في الحطوة مطلق بالنسبة الى كل مصل مأعدا السيد والديلي والعجلي فأمهم قالوا ان الخطوة للمنفرد ونحوهم قال المنيد كما تقدم ثم ان الاصحاب قصروا المغرب على الحطوةومأضاهاها كما يأتي وليس في الحبر دلاته على ذلك فكان في كلام الاصحاب امران ليس في الاخبار نصيصا عليهما وهما قصر السجدة على غير المغرب وقصر المغرب على الخطوة ودليل الاول قد عرفته ودليل الثاني الاجاع كا يأتى وان وقيها ضيق بالنسبة الى سائر الصاوات واذا قال الصادق عليه السلام في خبر ان فرقد مين كل اذا بن قدة الا المرب فال ينهما نف الى غير ذك مما يدل عليه من الاخبار كما يأتي حظم له قدس الله تالى روحه ﴿ الا في المنرب فيفصل بسكتة او خطوة ﴾ أو تسبيحه عند علمانها كا سيني المتهر والمنتهير. والتذكرة وهو الظاهر من عمل جاعة من أهل التوفيق كما نقل عن كتاب فلاح السائل وهو المشهور كما في الدروس والتغلية وأشهر الروايتين كما في البيان وفسر الشهيد في التغلية السكَّة بقدر النفس وفي (الفقيه) يجري في المنرب النفس وفي (المقنمة والنهاية والسرائر) أو جلسة خفيضة وفي (الهاية والسرائر)لامجوز فيها الفصل بالركشين وقد سممت عبارة المتمنة فها سلف وفي (المصباح) الشيخ والوسيلة لم يستثن المفرب وظاهرهمامساواتها لنيرها وفي (البحار والحدائق)اختيار الفصل الجلوس غصوص خبر الجريري وخبر كتاب فلاح السائل وخبر الستائم وقد تقدم وعموم غيرها من الاخبار وفها الصحيح وقد حل الشيخ خير الجريري في الاستبصار على ما أذا صلى أول الوقت وخير أن فرقد الذي سمت على ما اذا ضاق الوقت وقال المولى الاردبيلي هذا جم حسن (قلت)و عكن ارادة الجلسة الحفيفة مرس خير الجريري كاسمته عن الشيخ والمفيد والمعطى أو يحمل على القيه لأن الجهور رووا عن أبي هريرة أن الفصل في المنوب بالجلسة سنة ذكر ذلك في المتبر وقال ابن طاوس في كتاب فلاح السائل فيا نقل عنه بعد أن روى المتبرالتاص على الفصل في المفرب بألجلوس وقد رويت روايات أن الافضل أن لايجلس بين أذان المنرب واقامتها وهو الظاهر من عمل جاعة من أهل التوفيق ولمل

وهذه (الامورخل) في الاقامة آكد (مثن)

الجلوس بينهما في وقت دون وقت ولفريق دون فريق انهى فهذه الروايات التي أشار المها ابن طاوس وان قلنا أن مها خبرسيف عن أصحابنا عن ابن فرقد قد تعاصدت وأعضدت بالشيرة والاجماع على الظاهر وتأيدت بصحيح ابن مسكان أن الصادق عليه السلام أذن وأقام من غير أن يفصل ينهما بجلوس مع موافقة الاعتبار من ضيق الوقت ومخالفةالمامة فتوفرت شرائط الممل وصلحت لتخصيص السومات وصرح خبر الجريري الواقني المشتمل على سعدان ابن مسلم الحجمول وعلى السبيدي وفيه ما فيه على أنه قابل للتأويل أو الحل على الثقية وأما خبر فلاح السائل فضعيف بالحسن أبن معوية ابن وهبكما أن خبر الدعائم الذي سلف مرسل تعضيل معضل (وما قيل)لمل المراد في خبر ابن فرقد جواز الاكتفاه بالنفس والأكان الاتيان بالجلوس أفضل فضمفه ظاهر لان قضية الاستثناء عدم القمدة في المغرب سلمنا وما كان ليكون لكن في الروايات الأخر التي حكى عنها السيد المقدس والاجماع بلاغ → قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وهذه في الاقامة آكد ﴾ في جامع المقاصد أن المشار الله بهذه يمكن أن يكون ما ذكره من الترتيب وما بعدهمن الاستقبال وتوك الاعراب الي آخره ويمكن أن يراد به مجموع ما دل عليه الكلام السابق في المطلب الثاني والثالث من الصفات لان بعض الصفات كالطبارة والنيام أيضًا آكد وفيه سدا تنهي وفي(كشف الثام)هذه الامور المشتركة بينهما المذكورة من أول النصل في الاقامة آكد فاستعبابها (١) آكد قال ويندرج في استعبابها (٧) استعباب أعادتها للمنفرد اذا أراد الجماعةواستثنافها اذا نام أو أغمي عليه وكون المقيم عدلا مبصرا بصيرا بالوقت آكد لاتسالها بالصلوة حتى قال الصادق عليه السلام اذا أخذ في الاقامة أهو في صلوة وكذا الطهارة والتيام والاستقبال آكد فيها لذك وللاخبار حتى قبل بوجوبها فيها انهى وقد تقدم الكلافي ذلك كله وفي (التذكرة) قال الشيخ الاقامة فضل من الاذان و يؤيده تأكد الطهارة والاستقبال والقيام وترك الكلام وُغير ذلك في الاقامة على الاذان أنهمي ومثل ذلك في نهاية الاحكام وسيأتي تمــام السكلام في ان الاتامة أفضل في المسئلة السادسة من المطلب الرابع وفي (جامع المقاصد) يستثنى من ذلك رفع الصوت فان الاقامة أدون من الاذان كما سبق في رواية معوية بن وهب ولأنها للحاضر بن والاذان للاعلام مطلقا انَّهي وفيها فهمه من السارة نظر يأتي بيائه وبذلك أي بكون الصوت فيها أخض صرح في نهابة الاحكام والدروس والموجز الحاوي وكشف الالتباس واليه يذهب الاستاذالشريف أدام الله تعالى حراسته صرح بذلك في حلقة درسه المبارك الميمون وفي (المدارك) ان رفع الصوت غير مسنون في الاقا.ة وفيه نظر ظاهر ا! ورد في صحيحة معوية من استحباب الجهر بها دُّون الجهر بالاذان و_في (الوسبة) الاقامة كالاذان في رفع الصوتكا يعطيه قولهوالاقامة كذلك وعبارة جامع الشرائع والشرائع والتحرير كمبارة الكتاب تعطيان أن رفع الصوت فيها آكد ومعناه أنه يتأكد فيها استحباب رفع الصور وليس المراد انه يتاً كد فيها كون الصوت فيها أرفع من الاذان كا فيمه الهقتي الثاني وصاحب المدارك واسله الى ذلك أشار (في كشف اللهم) حيث قال كون المتم صيدًا آ كد من كون المؤذن

⁽١) أي الاقامة (٢) أي الاقامة

وبكره الترجيع لنير الاشعار (مثن)

صيتًا ولا ينافيه استحباب كون الاذان أرفع للخبر ولانه لاعلام النائب ين 🗨 قوله 🗨 قدس الله تمالى روحه ﴿ وَيَكُوهُ النَّرْجِيمِ ﴾ وهو كما في المبسوط والدر وس والموجز الحاوي والمهذب على ماقل عنه وظاهر المتبر والنفلية وكشف الالتباس تكرير التكبير والشهادتين في أول الاذان وفي (الحلاف وجامم الشرائم والمنتهى والتحرير والتذكرة ونهاية الاحكام وجامع المقاصد وحاشية الميسي والروض والمساك)اته تكرير الشهادتين مرتين أخرين وهـ ذا سهاه في السرائر تنوياً وشه الشيخ في النهاية والطوسي في الوسيلة قال في (المهاية) ولا مجوز الشويب في الاذان والاقاءة قان أراد المؤذن أشمار قوم بالأذان جازله تكرار الشهادتين دفستين ولا بجوز قول الصاوة الصلوة خبير من النوم في الاذان وقال (في الوسية) المحضور التنويب وقول الصاوة خير من النوم وقضية العطف أنه أراد ما في الماية فنأمل وهذا المني المذكور في الخلاف قد يناسب مارواه العلامة من أنه صلى الله عليــــه وآله وسلم أمر أبا محذوره بذلك وأنه خصه بالشهادتين سراً ثم بالترجيع جمرا لانه كان سسّهزأ غير مقر بهما وفي (البيان) أنه تكر برهماأي الشهاد تين برفع الصوت بعد ضلها مرتين عضف الصوت أو برضين أو بخضف وهذا أنس عا ذكره العامة وعن جاعة من أهل اللغة أنه تكرير الشهادتين جيرا بسد اختاتهما وفي (الذكرى وفوائد الشرائع وارشاد الجمفرية ومجمع البحرين) أنه تكرير الفصــل زيادة على الموظف (قلت) والى ذلك يشير خبر أبي بصير وعن بعض المامة أنه الجبر في كلات الاذان مرة والاخفات أخرى من دون زيادة هـ ذا وليس فنظ الترجيع في أخبارنا ذكر أصــــلاكا يشهد بذفك تتبع البحار والوافي وخبر أي بصير أنما اشتمل على ذكر الأعادة نم في فقمه الرضا عليه السلام ليس في فصول الاذان ترجيم ولا ترديد فالفحص عن ممناه لعله الذلك لكنه قد يحتمل في الفقه المذكور معنى المنا كما في البحار وأما الحسكم فقد حكم المصنف بكراهته في كنبه ماعدا المحتلف وفاقًا للمحتق ومن تأخر عنه الا صاحبي المدارك والكناية وفي (المشهى والنذكرة) نسبته الى عاماتنا لكنه في النذكرة استجود أنه بدعة كما ذهب اله أبو حنيفة وفي(الحلاف) لا يستحب الترجيع أجماعاً وفي(المبسوط وجامع الشرائع والمذب) كما قال عنه الله ليس بمسنون وقد سمعت مافي اللهابة والوسيلة وكذا مافي السرائر من تسبية تكم بر الشهادتين دفيت من تنويياً وقد ادعى الاجاع فيها على عـدم جوازه وفي (الخنلف والمدارك والكفاية) أن الترجيع حرام بل قــد يظهر من المختلف أنه المشهور وقال الهفق الثاني والشهيد الثاني وشيخه أنه أن اعتقد وظيفه كان بدعة (قات) ومر هنا يمكن الحجم بين القولين ورفع العزاع من البين فيقال ان الفائل بالتحريم كما يتحر به تعليمه بناء على اعتقاد استحبابه فكان تشريعاً (مشرعاً خ ل) والقائل بالكراهة بناء على عدم اعتقاد ذلك كما هو صريح بعضهم فكان فيه شـبه تشريع مع - الحلال بنظامه وفصل بين الاجزاء باجنبي ولا ريب انه أقل ثُوابًا من أجزاء الاذان فاستحق صــدق الكراهة عليه لذلك كله لان كان غير مسنون فقول الشيخ أنه غير مسنون معناه أنه مكروه لأنه أذا لم يسن كانمكروها للوجوه الثلاثة التي ذكرناها وليس مراده الهجائز غيرمكروه كماتوهم بعض ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تماني روحه ﴿فنهر اشمار﴾ ولو كان الترجيع للإشسمار جاز اجماعاً كما في المختلف و به صرح الاصحاب كا في جامم المقاصد والشيخ وأكثر من تأخر عنه كما في المدارك (قلت) وقد ذكر ذلك

والسكلام في خلالهما (متن)

في النهاية والمبسوط وجامع الشرائع والشرائع والناخ والمتبر وأكثر كتب المصنف والذكري والبيان والنئلية وجامع المقاصد والروض وغبرها وتأمل فبه صاحب المدارك وقد استدل عليه بعض بخبر أبي بصير وصرح جاعة بانه يجوز له تكرير كل فصل اذ أريد به ذلك يسي الاشمار والتنبيه 🗨 قوله 🔪 قدس الله تعالى روحه ﴿ والـكلام في خلالمها ﴾ كما في المبسوط والمصباح والسرائر وجامع الشرائم والنزهة والشرائم والنافع والممتبر والمختلف ونهاية الاحكام والارشاد والتسذكرة والمنتهي والتحرير والتبصرة والذكرى وأأمدوس والبيان واللمعة والنفلية وجأمع المقاصد والروض والروضة والمدارك وغيرها وفي(المنتهى) يكره في الاقامة بلاخلاف وعن القاضي أنه أنما يكره في الاقامة وفي (جملالسيد والنهاية) يجوز الكلام في خلال الاذان وفي (المتنه) نني البأس عنهاذا عرضت له حاجة بعتاج الى الاستمانة عليها بكلام ليس من الاذان وكرهه في الوسيلة في خلاله وخلالها الا بعـــد قوله قد قامت الصاوة فانه حرمه كَأَيْآتِي وفي (الفنية) الاجاع على جوازٌ التكلم في الاذان وان تركه أفضل وفي (المقنمة وجمل السيد والنهاية والتهذيب) لا يجوز السكلام في خيلال الاقامة واحتمسل ذلك في الاستبصار في توجيه الاخبار وفي (الفنية) السنة في الاقامة حَــدر كاما وفعلها على طهارة واستقبال القبلة ولا يتكلّم فيها بما لايجوز فعه في الصاوة بالاجماع وفي (النهاية والمبسوط والوسيلة) التنصيص على تحريمه بعد قوله قد قامت الصلحة بغير مايتملق بالصلوة من تقديم أمام أو تسوية الصف وفي (المفاتيح) يحرم في الجاعة بمدقول المؤذن قد قامت الصاوة الا ما يتعلق بالصاوة من تقديم امام أوتسوية صف أو تحو ذلك وفاقا الشيخين والسيد الصحاح المستفيضة الواردة بلفظ التحريم والاكثر على الكراهة الصحيح عن الرجل يتكلم بعد مايقيم الصلحة قال نم وفي خبر آخر مثله وهو محمول على المنفرد أو مايتماتي بالصاوة جما انهى فقد أحل كلام ألحرمين والاخبار على مااذا أقام في جماعة وهو حيد لان الصحيح المذكور ظاهر في المنفرد وتلك الاخبار واردة في الجاعةفي المسجد فلا مناسبة بينهما حتى يجمع بينهما بالكراهة سلمنا ولكن كما يجوز ذلك يجوز حمل المطلق على المقيد فيحمل قوله نعم على مااذا تسلق بالصلوة من تقديم امام ونحوه وأ كثر الاصحاب على انه يكره بعد قوله قدقات الصلوَّة كما في المتير والمدارك والمفاتيح وفي (البحار) انه المشهور وصرح أكثر هؤلاء بأن الكراهة هنا أشــد وظاهر الفريقين الاتفاق على رفع المنع كراهة أو تحريما فيا يتعلق بمصلحة الصلوة كتقديم امام أو تسوية صف قال في (المنتهى) لاخلاف في نسويغ الكلام بعد قد قامت الصلوة اذا كان نما يشلق بالصلوة كتقديم المام وتسوية صف انهى وليس في الاخبار فيا أجد الا ذكر تقديم امام ولمله ذكر على سبيل التثيل فيدخل طلبُ الساتر وغيره وفي (الفنية) الاجماع على أنه لاينكلم فيها بما لايجوز فعله في العساوة كما سممت عبارتها آنفا وفي(الذكرى) بعدان تقل عن الشيخ أنه ليس من السنةان يقول الامام استووا رحمكم الله (رده) بأنالاصحاب استشوامنالكلام بعد الاقامة تسوية الصفوف والامام أحقُّ الجاعة بذلكُ انتهى وظاهره دعوى الاجاع كأ سمته عن المنهى ولم يذكر الاكثر كراهة السكلام بين الاذان والاقامة وفي (جامع الشرائع والتغلية) كراهته بين الأذان والاقامة في صلوة النداة خاصة وروس الصدوق في (المجالس والحصال) أن رسول الله صلى الله عليه وآكه وسلم كره الكلام بين الاذان والاقامة

ويحرم التثويب (ستن)

في صاوة النداة حتى تقضى وروى ذلك في الفقيه في وصية النبي صلى الله عليه وآله وسلم لأ ميرا لمومنين عليه السلام ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويحرم الشُّريب ﴾ اختلف على الأسلام في معنى الشريب على ثلاثة أقوال (الاول) انه قول الصلوة خير من النوم وهــــذا القول محكي في الانتصار والماصريات والخلاف والسرائر وتفسيره بقلك خيرة المبسوط وجامع الشراشم والمنتهى والتذكرة والبيان والدروس وجامم المقاصد والمهذب البارع والروض وعجم البرهان والذخيرة والوافي والبحار ونفسل ذلك عن الحسن بن عيسي وفي (المدارك) أنه خيرة المبسوط وأكثر الاصحاب وجاعة من أهــل اللغة وفي (الذخيرة والبحار) أنه المشهور و به صرحفي الصحاح ومجمع البحرين والنهاية الأثير يقو المغرب نقلا عنهما وفي (القاموس) ذكر لهمماني هوأحدها وفي (الانتصار وَّالدرائر)أنه بعد الدعاء الى الفلاح وفي (الخلاف) عن محمد بن الحسن صاحب الجامع الصفير من العامة أنه هو النثو يب الاول الذي كان عليه الناس وأنه بين الاذان والاقامة (الثاني) أنه قول حي على الصاوة حي على الفلاح مرتين بين الاذان والاقامة وهذا أيضاً محكي في الانتصار والناصر يات والحلاف لكنه قال في الانتصار أنه بعد الدعاء على الفلاح وعن (الجامع الصغير)المذكور ان هذا هو الشويب الثاني الذي احدثه الناس بالكوفة قال وهو حسن (الثالث)أنه تكر برالشهادتين وهذا حكاه فيالسرائر ثم قال وهوالاظهر وقد سممت ما فيالنهاية والوسيلة آننا واما محله فني (المبسوط) أنه لاخلاف في نني التنويب في غير الصبح والمثاء بعني ٥ ين المامة وعن قديم الشافي ثبوته في الصبح خاصة وفي (الحلاف) أن أحداً من المامة ! قل باستحاب الله سفى المشاء الا أمن حي وفي (جامع الشرائع والمذب البارع) عمله النداة والمشا والآخرة كما بمطه كلامهما وأما حكه عنده فغي (المنهي) اطبق الجهور على استحبابه في الفداة وقدسمت حكه عندهم في المشا. وعن النخمي أنه يستحب في جيم الصلوات واما أصحابنا رضي الله تعالى عنهم فني (النهاية) لا عبوز الشويب وفي (الوسية) عمر كما سمت آفنا وفي (السرائر)الأجاع على حرمته بالمني الاول والثالث واستدل عليه بعد الاجماع باتناء الدليل على شرعبته وبالاحتباط قال لانه لاخلاف في انه لا ذم على تركه فهو اما مسنون او غيره مع احتمال كونه بدعة وفي (الانتصار والناصر يات) الاجماع على تحريمه بالمني الاول والثاني كما يتضع ذلك لمن أمعن النظر في آخر كلامه لكن الشهيدفي الذكري نسب اليه في الكتابين القول بالكراهة وتبعه على ذلك الو العباس والصيمري وجاعة من المتأخرين وفي (الختلف) نسبة ذاك الى الانتصار وكأنهم أما لحظوا أول كلامه وفي (المذيين) اجماع الطائفة على ترك العمل بالاخبار المتضمة الشويب وفي (الحبل المتين) الاجاع على ترك الشويب وفي (الحلاف)الاجماع على كراهته بالمنى الثاني وفي (كشف اللثام)ان في الحلافَ أيضاً الاجماع على حرمته بالممنى الاول ولأأجد ذلك في تلخيصه نم فيهالاجاع على أنه بدعة فيالشاء وفي (التذكرةُونهابة الاحكام وارشاد الجعفرية) انه بالمني الاول بدعة عندنا في شيء من الصلوات كنه في التذكرة بمد ان ذكر هذه المبارة قال في فرع آخروكما انه لا تنويب في الصبّح عندنا فكذا في غيره وينفي غيره مذهب اكثر ملما ثنا المهمي فتأمل وفي (جامع المقاصد) اعرض الاصحاب عن الاخبار الواردة فيه وقد قتل الاجاع جاعة على انه لا حرج في قوله التقية لا في اعتقاده هذا تمام الكلام في الاجاعات واما الشهرة فق (المختلف والمبذب البارع

وذوائد الشرائم) انالمشهور بينالاصحاب تحريم الصلوة خيرمنالتوم وفي (المنتهى) انهمذهب الاكثر وفي (المتبر)أشهرالروايات تركه اكن فيه ان مذهب الاكثر كراهته وفي (الذكرى) ان الكراهةاشهروأما الفتاوى ففي (الميسوط والنافع والشرائع والدروس والمفاتيح) أن قول الصاوة خيرمن النوم مكروه وعن القاضي أهليس عسنوز وفي (الذذكرة ومهاية الاحكام والتحرير والمنهى والارشاد والروض وفواثد القواعد والدخيرة والوافي) أنه بدعةوقد سممت ما في النهاية والوسيلة والسرائر وفي (البيان والموجز الحاوي وجامع المقاصد وتعليق النافم وحاشية الميسي والمساقك ومجم البرهان) انه حرام قلت وهو منى البدعة هنا وفي (الفقية) لا بأس مه التقية وعن الجمني تقولُ في أذان الصبح سد حي على خير الممل الصاوة خير من النوم مرتين وليس من اصل الاذان وعن الكاتب أنه لا بأس به في أذان الفجر وفي (المنهي والتحرير والبيان والمفاتيح)أن التثريب بالمنى الثاني مكروه وفي (التذكرة) ليس بمستحب وقد سمت اجاع الحلاف على كراهته وفي (فوائد القواعد) أنه بهذا المنى حرام أيضًا و بمكن الجم بين الفتارى بان الحرمة بنا على اعتقاد شرعيته وتوظيفه في خسوص موضعه والكراهة بناء على اعتقاد أنه كلام خارج عرب الاذان لكن يكون بيته و بين ُغيره من الكلام فرق وأما اذا كان البحث مع العامة القائلين باستحبابه وعده من فصوله فلا يمتل القول بالكراهة وقال الصادق عليه السلام في صحيح ابن وهب لا نعرف التثويب بين الاذان والاقامة وهمذا محتمل لوجهين وقال الكاظم عليه السلام في خبر العرسي الصلوة خير من النوم مرس بدعة بني أمية وايس ذلك من أصل الاذان وفي (قته الرضا عليه السلام) ليس في الاذان الصاوة خيرمن النوم وليس في صحيح أبن مسلم أن الباقر عليــه السلام كان يقول ذلك في الاذان وأنما فيه أنه كان يقول ذلك في بيته وقوله عليه السَّلام في صحيح زرارة له أن شئت زدت على الثنو يب حي على الفلاح مكان الصاوة خير من النوم ظمل المراد انك أن أردت التثويب فكررحي على الفلاحزائد على مرتبن ولا تقل له الصلوة خير من النوم وقد حل الشيخ و جماعة صحيح محمد وخبر أبي بصير على التقية للاجماع على ترك العمل بهما كا مرة على أن قوله عليه السلام في خبر أبي بصير من السنة بحتمل أن يكون توريّة وفي (المتبر) عن كتاب البزنطي عن عبد الله بن سنان عن الصادق منه يمني من سنة أهل عليه السلام قال اذا كنت في أذان الفجر قتل الصاوة خير من النوم بمد حي على خيرالممل وقل بمد الله أكبر الله أكبر لا اله الاالله ولانقل في الاقامة الصلوة خير من النوم اعاً هذا في الاذان قال الحقق قال الشيخ في (الاستبصار) هو التقية ولست أرى هذا التأويل شيئًا فان في جلة الاذان حي على خير الممل وهو أغراد للاصحاب فلوكان لتقيه لما ذكره لكن الوجه أن يقال فيه روايتان عن أهل البيت عليهم السلام أشهرهما تركه انتهى (قلت) الشيخ لم يذكر هذا الخبر في الاستبصار ولسل الحتق أشار الى قُوله فيهُ ما يتضمن هذه الالفاظ محمول على الثقية وفي (المدارك وكشف الثنام) ان الحبر قابل للممل على النقية لأنه ليس فيه تصريح بقول حي على خير المهل جهراً فيحمل أن يكون المراداذا قال ذلك سراً يقول بعده (قلت) و يزيد الحمل على التقية اشهاله ظاهراً على ما لا يقول به الاصحاب من تثنية التكبير في أول الاذان ووحدة المهليل في آخره وقد أطبقت العامة على وحدة المهليل في آخره وقال أبر برسف ومالك بتثنية التكبير في أوله الا أن يقال ان المراد بالاذان ما يعم الاقامة كما حلناه علىذلك فها سلف وفي (المحار) يمكن أن يكون الغرض في الخبر الماشاة مم العامة بألجم بين ما يتغرد به الشيعة و بین ما تفردوا به

﴿ المطلب الرابع في الاحكام ﴾ يستعب الحكاية (متن)

- من الطلب الرابع في الاحكام كان

◄ قوله ◄ قدس الله تعالى روحه ﴿ تستحب الحكاية ﴾ أما استحباب حكاية الاذات فقد نقل عليه الاجماع في الحلاف والذكرة والمنتهى والذكرى وجامع المقاصد وكشف لالتباس وارشاد الجفرية والروض والمدارك والبحار وكشف التتام وأما الاقامة فني (النهاية والمبسوط والمهذب)قلا عنه استحباب حكايمًا وهو ظاهر النعلية أو صر محيا واحتمله في الروض وفي (جامع المقاصدوالمالك وشرح النفلية والبحار) وكذا الروض عدم استحباب حكايتها لمدم الدليل وفي (كشف الثام) لم أجد به خبراً (قلت) في دعائم الاسلام عن أبي عبد الله عليه السلام قال اذاقال المؤذن الله أ كمرضلُ الله أكم فاذا قال أشيد أن لا أله الا الله قتل أشبد أن لا أله الا الله الن قال فاذا قال قد قامت الصادة فقل اللهم أقها وأدمها واجعلتا من خير صالحي أهلها الحديث وفيه ظهور باستحباب حكايتها وأدلة السنن مما يتسامح بها وينبغي التنبيه على أمور (الأول) في المبسوط والشرائم والوسية وغيرها يستحب أن يحكيه مم نفسه وقد فسره الكركي في فوائد الشرائم بان المراد أن لا يرفع صونه كالمؤذن قال وسممت من يعض من عاصرتاه من الطلبة استحاب الاسرار بالحكامة ولا يظهر لي وجهه الآن انهي وقال الفاضل الميسي معناه عدم استحباب الجهر بالحكاية لكن لوجهر لم يخل بالسمنة (الثاني) ان المراد الحكاية أن يقول كما يقول المؤذن ممه أو بعده كما في حاسية اليسي والروضة والمدارك وهو ظاهر الشهيد في الذكرى وغيره كما يأتي في ألام السابع وهناك تظهر الفائدة (الثالث) ان المراد الحكامه بجميع الفاظه حتى الحيملات كما في الذكرى وفوائد الشرائع والمسالك والمدارك والبعار وفي الاخير أنه الظاهر من الاخبار وفي (مجم البرهان) يحكي من غير تبديل ولو على الحيلا لان الحيطة ذكر لشمول الحبر له فيكون مستثنى عن الكلام انتهى فتأمل وفي (المبسوط وحاشية الميسى والمسالك) رويت الحولةة عنـد حيملة الصلوة مطلقًا وفي (البحار) الظاهر أن هذه الرواية عامية لموافقتها لبمض روايبم وفي (المدارك) مجمولة الاسمناد (قلت) ابدال الحيطة بالحولة به مطلقاً نص عليه في مكارم الاخلاق والآداب الدينية وفي (الدوس والروضة) وغيرهما يجرز ذلك مطلقاً وفي (الدعامُ)رو ينا عن على من الحسين عليها السلام أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان أذا سمم المؤذِّ قال كما يقول فاذا قال حي على الصلوة حي على الفلاح حي على خير العمل قال لا حول ولا قوة الابالله(١) (الرابع) ذكر المصنف في مهاية الاحكام أنه أما يستحب حكاية الاذان المشروع فلا يحكي أذان عصرتم فغوالجمة وأذان المرأة أى اذاأجوت حتى يسمها الاجانب ولا اذان المجنون والكافرةال ويستحب حكامة أذان من أخذعلمة أجرة وان حرمت ومثهة قال في (التذكرة) في مباحت الجمة ونع معافى كشف الالتماس والروض والمسالك وجامع المقاصد على ترددفي الاخيرفي عصرع مقوالجعة وغيرها مايكره فيعوقل في الذكرى

(١) وقول الباقر عليه السلام في خبر محمد ولو سمعت المنادي ينادي بالاذان وأنت على الحلافاذ كر الله عز وجل وقل كما يقول المؤذن فيه اشارة الى ان حذف الحبطة لانه من المعلم أنها ليست ذكراً فله عز وجل فظهر ما في مجمع البرهان فأمل («نه قدس سره)

وقول مايتركه المؤذن (متن)

كلام التذكرة ساكتًا عليه وفي (المدارك) أنما يستحب حكاية الاذان المشروع ومنه المقدم قبل الفجر وأذان الجنب في المسجد وان حرم الكون الى أن قال ولا يحكى أذان عصر الجمة وعرفة ومزدافةعند من حرمه (الحامس) في البسوط (١) والخالاف والله كرة ونهانة الاحكام والبيان وكشف الالنباس وجامم المقاصد والروض أنه لايستحب الحكاية في الصلوة فريضة كانت أو مافلة لان الاقبال على الصادة أهم وآنه أن حكى جاز الا أنه يبدل الحيملات بالحولقات لأنها من كلام الآدميين فتبطل أذا لم يدل ورجع صاحب الحداثق عدم الابدال لان الحيملات ذكر وفي المستند ضعف وقد نقل مافي المسوط في التحرير والمنتهى والذكري والمدارك مع السكوت عليه وظاهر النظلية والموجز الحاوي والروضة ان الحكاية مم الابدال مستحبة بل كاد يكون ذلك صريحها وقد يظهر ذلك من حاشية الميسي وغيرها (السادس) في المبسوط وجلة من كتب الاصحاب انه لو كان يقرأ القرآن قطمه وحكاه وكذا كل من ليس بمصل اذا سمم وكان متكليا قطم كالامه وفي (مجمم البرهان) ان ثرك القرآن والمنتاء للحكاية غير ظاهر لان الكل عبادة فيحتاج ماقالوه الى دليل (قلت)دليه عوم الاخبار من غير تقييد وفي (التحربر وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والروض والروضة) أنه اذا دخـل المسجد والمؤذن يؤذن ترك صاوة التحبة الى فراغ المؤذن ليجم بين المندو بين واستحسنه في الدخيرة وناقشهم في ذلك صاحب الحداثق (السابم) قال الشيخ في المسوط لو فرغ من الصلوة ولم علث الاذان كان مخمراً بن قوله وعدمه لام بة لاحدها على الآخر الا من حبث أنه تسبيح وتكير لامن حيث انه أذان ومثله قال في التذكرة وفي (الحلاف) وثقى به لامن حيث كونه اذانًا بَلَّ من حيث كونه ذ كرًّا وذهب الشهيد وجماعة بمن تأخر عنه الى سقوط الحكاية لغوات محلها وهو مع الفصل أو بعده لكن الشهيد في الذكرى استظير ذلك والجاعة الموافقون له قطموا (النامن) يستحبّ أن يقول الحاكي عند قول المؤذن أشهد أن لااله الا الله أشيد أن محدا رسول الله وأنا أشهد أن لااله الا الله وأنا أشهد أن محدا رسول الله فيعلف كالامه على كلام المؤذن كما ورد بفلك خبر الحارث بن المغيرة وقد ورد مشله في قوله لمن الله ناقة حلتني اليك فقال أن وصاحبها وقالت ليلي الاخبلية وعنه عني ربي « البيت » ومشـل ذلك كثير وعلى جوازه نص الشبيد في التميد 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روح ﴿ وقول ما يَركُهُ المُو دُن ﴾ أي يستحب عند الحكاية قول ما يترك المؤذن المؤمن من فصوله سهوا أو عمدا للتقية أو يترك الجهر به لها اقامة الشمار الاعان وتوطيناً للنفس عليه محسب الامكان هذا ما يفنضيه سياق العبارة ومثلها عبارة النافع والمعتبر والتحرير والتذكرة والمتنعى والدروس والبيان والموجز الحاوي وكشفه حيث ذكروا هذا الفرع عنسد حكاية الاذان لان الظاهر ان المراد حكاية أذان المؤمن وعلى هذا فلا ينافيه تصريحهم بعدم الاعتداد بأذان الخالف وفي هذا الحل نظر من وجوه أشرنا إلى بعضهافي صدر المطلب الثاني و يأتي ذ كراليمض الآخر بل في جامع المقاصد تفسير المتروك في عبارة الكتاب بقول حي على خير العمل وهـ فـا وان لم يكن نصاً في ارادة المخالف لكنه ظاهر فيه وقد ذكر هذا الفرع في الشرائم والارشاد والله كرى وغيرها (١) بعض الاصحاب كمباحب المدارك وغيره قال ان ذلك متنفى كلام المبسوط ولم ينسبه الى

ر معه وكأنهم أما لحظوا أول كلامه (منه قدس سره)

في سياق مسئلة من صلى خلف من لا يقتدي به وأنه يؤذن لنفسه و يقيم ومقتضى ذلك أنه مر تقة تك المسئلة بل في الشرائع يستحب الأموم التلفظ عا يخسل له الأمام فذكر المأموم والامام واما مالم يذكر فيه هذا الفرع في واحد من السياقين المذكورين من عبارات الاصحاب فامها تشمل بالحلاقها الحالف وعلى عبارات هذين الفريقين يقم التدافع بين العبارتين المذ كورتين ودفسه اما بأن يقال أن أذان المحالف لا يعتد به اذا لم يؤت بالمتروك فيه اما اذا أني اعتد به فتيام الاتيان بالمتروك مقام الاذان وليس الايمان شرطاً وأيما من الاعتداد بأذان الحالف تقصانه (اخلاله خ ل) لاعسم امانه وعلى ذلك يعزل خبر ابن سنان كما يأتي فن اشترط الاعان ولم يمتد بأذان الخالف أعاصار ال ذهك انقصان أذان الحالف فاذا سار تاماً بالاعام كافي النص السحيح كان معدا به (فان قلت) ظاهر الحبر الشرطية وهم جيماً قد عبروا بالاستحباب وظاهرهم أن ذلك ليس شرطاً كافي المدارك حيث قال ان كلامهم خلاف مدلول النص (قلت) هم قائلون بالشرطية قطمة وأرادوا بالتميير بالاستجاب التبيه على أمر آخر وهو ان الاولى ان يجل هذا الاذان الناقص أهلا لان يمتد به لان المعلى معهم قد لابتكن من الاذان لنفسه لتنية أو خوف فوت بعض التراءة أو نحو ذلك وقد اقتنصوا ذلك من ألتص مع في الاتمام من اقامة شمار الابمان يحسب الامكان مضافًا الى عوم استحباب الحكاية وعدم استشاء حكاية أذان الخالف واتمام الناقص لابدمته عند الحكاية هذا مالنسة الى من ظاهره تخصيص هذه الكلمة بأذان الخالف كالشرائع وغيرها واما من أطلق أوظاهره تخصيصها بالمؤمن ان فهما ذلك فالام واضح لاعتاج الى يان بعد ماسمت وكذا اذا فهمنا من جب العبارات ارادة المحالف أو المموم ويبقى الكلام في ان مشرط الايمان هل اشترطه انقصان أذات الحالف أم لكونه مخالفاً والظاهر ما استظهرناه وماامله يلوح من عبارة النقلية في أحــد وجوهها من أن الاعتداد بأذان المخالف أمَا هو اذا حكاه وأنى بالمتروك فالحبر لايقبل التغزيل عليه وليس في كلامهم اشارة اليه قال(في التفلية) ويسقطان عن الجاعة بأذان من يسمه الامام منها أو خمالا مع حكايته منافظا بالمتروك انتحى فتأمل (واما) بأن يتال كا في الروض والممالك والمدارك ان أذان المالف وان كان غير معد به الا أن الاتيان عا يُوكه مستحب وأسه اقامة لشمار الحق بحسب الامكان ولا تنافيه اعادة الاذان مم قال في المدارك هذا حسن لو ثبت دليه (قلت) لمل دايه عوم استحباب حكاية الاذان فأعمام الناقص لابدمنه عند الحكاية وان الاصحاب كاسلف لم يستثنوا حكاية أذان المخالف واستثنوا حكانة أذان غيره وأنما استثنوا من حكاية أذان الخالف الأذان الثاني يوم الجمة وهذا بما يعد حل عبارة الكتاب على ارادة المؤدن المؤمن خاصة (لكن قد يقال) على هذا التوجيه أن قول الصادق عليمه السلام في خير ابن سنان اذا أذن مو دن وأنت تريد ان تصلى بأذانه فأتم ماقتص فيه اشارة الى كونه مؤمنًا أي اذا كان مؤمنا يصلي بأذانه لاتخالفا غيير معتد به فنيه ايماء الى ان ذلك شرط في أعام الناقس فبحمل على الاخلال سهوآ أوحداً لثنية سلما ان ليس فيه اتنازة الى اشتراط الانمان لكنا تقول فيه اشارة الى اشتراط ارادة الصاوة فيكون هذا الحبر الصحيح مقيداً لمسوم العلة المذكورة في التوجيه ولعموم الاخبار وعليه ينزل كلام الاصحاب الاأن تقول لا تقييد في المستحبات فيكون منزلا على تأكد الاستحباب والاولى أن يقال أنه مساق لبيان الوجوب الشرطي ففيه أشارة إلى التخييرين الاجتزامه بشرط الاتيان بما يترك وبين عدم الاعتداديه واذانه لنفسه وعلى هذا التوجيه لا تجه لاحد

وبجتزي الامام باذان المنفرد لو سمعه (متن)

الاستدلال به على الاستحباب (والحاصل) ان مشترط الايمان المند باذان الحالف ان كان ذلك لكونه مخالفًا فحسب لا يد له من تنزيل الحبرعلي للوَّمن الساهي ونحوه وان كان ذلك لنقصان أذان المحالف له صحله السل بتلاهر الحبرلانه اقبم فيه الاتمام مقام الآذان التام ويحمل الاخبار التي ظاهرها عدم الاعتداد باذان المالف على ما اذا لم يتم تقصها وهي لا تأبي من ذلك وهذا الحبر أصح منهاسندا وجم مِن كلامهم في السالك أيضاً بأن القالم ين لهذه السئلة في سياق عدم الاعتداد بأذان المالف لم ريدوا أنها من تتبته بل هي منفصلة عنه محواتعلى غير الخالف كناسي بعض فصوله او تاركه اوتارك الجر به(وفيه)على بعده ان الداكر بن لها في سياق حكاية الاذان لم يتضح لنا مهم أنهم أرادوا منهاغير الحالف فضلا عن غيرهم وقد سمت ما في جامع المقاصد فتأمل فاول الوجوه اولاها وأوجهها وقداشار لي اليه الاستاذ الشريف أدام الله حراسته حين سألته عن الوجه في هذه العبارة و سد ذلك فنيه أمل لان كلام الاصحاب وخبرمماذ في مسئلة من خشي فوات الصلوة خلف من لا يقندي به وأنه يقنصر على التكبيرتين وقول قد قدمت الصلوة يشعران بأن عدم الاعتداد باذان الخالف لكونه غالفاً لالتقص بعض فصوله اذ من المعلوم ان المخالف أتى يبعض ذلك نم روى في المسئلة المذكورة انه يأتي بمي على خير الممل فقط وهذا يناسب التوجيه الاول لكن الاصحاب أعرضوا عن هذه الرواية كما يأتي ذلك في المسئة الرابعة من الكتاب 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه (يجوز أن يجـــتزي. الامام باذان المنفرد لو سمه) كافي الشرائموالنافع والمتبر والتذكرة والتحرير ومهاية الاحكام والارشاد والدروس والموجر الحاوي وكشفه وجامم القاصد والمدارك والمفاتيح وفي (المدارك) انصقطوع به في كلام الاصحاب وفي (المفاتيح) أنه المشهور لكن ليس في الارشاد والدروس والبيان والموجز وشرحه التقبيد بالسهاع لكن سياق كلامهم يقنضيه وفي (الذكرى والروض) يجنوي باذان مؤذن المسجد او المؤذن في المصر معالسها ع وفي (الذكرى) أن عليه عمل السلف وعدم ذكرهما المنفرد فيه أيا الله عاشية الميسى والمسالك من ان الحكم عنص عودن المسجد والمصر دون المنفرد وقد حلا المنفرد في عبارة الشرائم على المنفرد بصاوته لأ باذانه وهو ظاهر البيان او صريحه كما تقدم نقل ذلك عنه في آخر المطلب الاول وعبارته في هذه المسئة تشر الى ذلك كمبارة النظية حيث قال في البيان باذان واحد واقامته ولم يغل باذان المنفرد وفي (التفلية) باذان من يسمعه ثم انه في الروض من بعد أن ذكر ما نقلناء قال ان الاكتفاء باذان المنفرد مستفاد من الاطلاق ثم في آخر كلامه مال الى مافي المسائك وقد سلف في مسئلة ان المنفرداذا أراد الجاعة يميــد اذاته واقامته ماله نفع تام في المقام فليلحظ ذلك في آخر المطلب الاول وفي (كشف الثام) ليس خبر أي مرم وخبر عمو بنخالد نصين في المنفرد انتجىوهذا فيه ميل الى مافي المسائك لكنا تقول ان لم يكونا نصين فظاهر بن لمكان الاطلاق ومثلهما صحيح ابن سنان الذي سمست في المسئلة التي قبل هذه وهل الاقامة كالاذان في هذا الحكم صرح بذلاتفي الدر وسوالبيان والمدارك والمفاتيح والحدائق وقال بمض هولاء بشرط ان لايتكلم ألامام كما في خبر أبي مربم وهذا الشرط في الحبر وان كان مطلقاً بالنسبة الى الاذان والاقامة الا أن الظاهر قصره على الاقامة ولا تمنع ان يكون شرطًا فيهما كا يظهر ذلك من التفلية الا أنه لم يذكره الاكثر نع كل من ذكر هـ فـ أ الحسكم

والمحدث في أثناء الاذان والاقامة بيني (مأن)

اشترط سهاع الامام الاذان كما عرفت وفي (شرح التقلية) أنه عمل السلف والاخبار ناطقية به فلو لم يسمه لم يجتر به ان علم به بعد ذلك والمستند ضل النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومن بعد. واشترط الشهيدان في النفلية وشُرحها تلفظ الامام بالمتروك لنسبان وتموه ووجهه ظاهر واشترط الشهيدان في النفلية وشرحها للفظ الامام بالمروك لنسيان ونحوه ووجهه ظاهر واشترط الشهيد في النفلية فقط حكامة الامام له وفي شرحها لم يذكر المصنف هذا التبد في غير هذه الرسالة ولا غيره ولم تنف على مأخــذه والنص خال عن اعتباره انتهى وقال جماعة لا يشترط في المؤذن قصد الجماعة بأذانه ولا الصلوة ممهم (قلت)هذا مستفاد من كل من عمر بالنفردوقالوا انه لايمتبر سماع المأمومين (قلت)دييقي السكلام في أنه هل يكفي سماع بعض الاذان أولابد من سماع الكل لم أُجِدُّ به نصاً الا ما يظهر من النقلية وخير أي مريم قد يشعر بالا كتفا بساع البعض وقد سمت عبارات الاصحاب فلاحظها (وليمل) ان الشهيد في النفلية عبر بالسقوط والا كثر بالجواز والاجتزاء وقال الشهيد الثاني في شرحها ألمراد سقوط الشرعية رأسًا ولم يرتضه وفي (المناتيح) عبر بالسقوط ثم قال بمد ذلك الظاهر أنه خصه انتهى وفي (الله كرى) جمل بما الاستحباب للامام السامم احبالا كما يأتي قل عبارتها وعبارة البيان وهل يجـ يزي المنفرد بأذان المنفرد المفروض في عبارات الاصحاب كما في المدارك الامام لكن في الله كرى والبيان وجامع المتاصد والروض والمدارك الاقرب ذلك لاته من باب النبيه بالادنى على الأعلى وناقشهم في ذلك صاحب الحداثق لانه (بانه خ ل) لايخرج عن القياس ثم قال نم قد يستدل عليه باطلاق صحيح ابن سنان(قلت) منهوم المواقعة ليس من القياس في شي. سلمنا انه ليس منها لكنه من باب الاولوية وهي حجمة على الصحيح ولا سيا اذا كانت تعلمية لانه يكون المناط منقحًا ولمل الحلاق صحيح ان سنان مقيد بالخبرين الآخرين فلم يتم الاحتجاج به هامل وفى (حاشية الميسى والروض والمساك وشرح النقلية والمناتيح) أنه يستحب تكرار اعادة الاذان المامع لكن ظاهر بعضها اشتراط سعة الوقت وفي بعضها خصوصاً مع سعة الوقت واليه مال في المدارك والنخيرة وفي (البيان)تمجنزي الجاعة والامام بأذان واحد واقامته والظاهر أنه لا يستحب لاحدمتهم ذلك والاقرب الاجتزاء للمنفرد بسياع الاذان ولكن الافصل له ضه انهي وفي (الدكري) وهلُّ يستحب تكرار الاذان والاقامة للامام السامع أولموذنه أوللمنفرد يحتمل ذلك وخصوصاً مع اتساع الوقت وفي (الحداثق) قد ذكروا ان المفرد اذا أذن ثم أراد الجاعة أعاد أذابه والفرق بينه وبين السامع غير ظاهر انهي (قلت) قد تقدم في المئلة تقل الفرق عن جاعة وقال الشهيد ومن تأخر عنه ان المؤذن الحاعة والمقيم لم لا يستحب معه الاذان والاقامة لم وفي (المسالك) حكم بذلك الاصحاب وفي (النفلية والمدارك) أطبق المسلمون كافة على تركه ولو كان مستحبًا لمَّا أطبقوا على الاعراض عنمه ويظهر من الروض الميل الى استجابه كا يلوح من الهاتيح الثأمل فيـه حيث نسبه الى القيل ويمكن أن يقال انه لا يقصر عن تعدد المؤذنين مجتمين أو مترتبين وقد أجموا على جوازه كا تقدمواقتصار السلف على الاذان لنادي السنة به اذ الركن الاعظم فيه الاعلام وقد حصل فاشتفلوا يما هو أهم من وان بني الاستحباب فتأمل ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه (المحدث في أثناء الاذان والاقامة بيني ﴾ والافضل إعادة الاقامة ولوأحد شفى الصاوة لم يعد الاقامة الأأذ يتكلم والمصلى خلف من لا يقتدي مهرة ذن لنفسه ويقيم فان خشي قوات الصاوة خلفه اجتزأ بالتكبير تين وقد قامت الصاوة (منز)

هذا عا اتفقت عليه كلة القائلين بعسم السفراط الطهارة وأما من اشترطها في الاقامة فقد أوجب الاستثناف فيها ولا بد من عدم الاخلال بالموالاة عادة كما تقدم 🧨 قوله 🗨 ﴿ والافضل اعادة الاقامة) استدل عليه الاكترعام من تأكد استحباب الطيارة فها وفي (المدارك) أنه لا يستلزم المدعى ثم استدل عليمه يخبر أبي هرون المكفوف المتضمن ان الاقامة من الصلوة والاولى الاستدلال عليه ما قاله الكاظر عليه السلام في خبر قرب الاسناد العميري ان كان المحدث في أذا له (الاذان حل) فلا بأس وان كان في الاقامة فليتوضؤ وليتم اقامة (اقامت خ ل) 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلُو أَحَدَثُ فِي الصَّاوَةُ لَمْ يَعَدُ اللَّهُ أَنْ يَتَكُلُّم ﴾ كَا صَرَّح بَدَلْكُ فِي الْمَايَة والبسوط والشرائم والنافع والممتبر ونهاية الاحكام والتحرير والذكرى وألدروس وغبرها وان ندبوأأو أوجبوا الاعادة آن أحدث في الاقامة لأنها عبادة من كِنة مرتبة على حدة فن حيث التركيب تعاد اذا أحدث في أثنائها ومن حيث استقلالها لا تعاد اذا أحدث في أثناء الصلوة وقد أشكل الفرق على صاحب المدارك وصاحب الحداثق كما ان ظاهر الحمقق الثاني والشهيد الثاني عدم القرق وقد يستشهد لهم بخبري عمـــار وموسى بن عيسى وان لم يستندالهما أحدق المقام ويأتي نقلها وفي (كشف الثام) ان الفرق ظاهرولها أرادماذكرناه وقصية ذلك أنه اذا أحدث بعد الاقامة يتوضأ ويصلى من دون اعادة ولا مانم من النزامه (فات قلت) مقتضى ذلك ان لا يميدها مع التكلم (قلت) لولا ورود النهى عنه بين الاقامة والصلوة لكلن كذلك لكن قد يستقاد من ذلك عدم أستقلالها وأنها كالجزء من الصلوة كما ورد في روايات سلمان ا من صالح وأي هرون و يونس الشيبائي أنه اذا أخذني الاقامة فهو في الصاوة وفي خبر حمار قال سستل أبر عبد ألله عليه السلام عن الرجل اذا أعاد الصاوة هل يعيد الاذان والاقامة قال نيروفي (الصحيح) الى موسى بن عيسى عم أحد بن عيسى الذي أشهده الرضا عليه السلام على طلاق وأمره أن عج عنه قال كتبت اليه رجل يجب عليه اعادة الصلوة أسيدها بأذان واقامة فكتب يميدها باقامة ولعلم الما تركواالاستدلال بهما على ظهورها لاتهم فهموا من الاعادة القضاء فأمل وقوله على قدس الله تمالى روحه ﴿ والمصلي خلف من لا يُتسدي به يؤذن لناسه ويقيم ﴾ تقدم الكلام في ذلك في أول المطلب الثاني 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحــه ﴿ فَانْ خَشَّىٰ فَوَاتَ الصَّاوَةَ خَلَفَهُ اجْتَزَأُ بِالتَّكِيرِتِين وقد قامت الصداوة)كما في المهاية والمبسوط وجامع الشرائع والشرائع والنافع ونهاية الاحكام والتحرير والمتمى والنذكرة وفي (الارشاد) خوف الفوات فيحسّل ارادة قوات الركمة أو ارادة فوات الصاوة واذا كان المراد فوات الصاوة بحثمل ارادة فواتها بأسرها أو فوات ما يستبر في الركبة مر . القراءة وغيرها وفي (الذكرى والبيان) فان خاف فوات الصاوة اقتصر على قد قامت الصاوة الى آخ ها وكذا قال في الدروس والنفليــة الا أن فيهما خوف الغوات من دون ذكر صـــاوة و يممني عبارات الشهيد عبارة الموجز الحاوي مع اعجاز عفل لانه قال والحائف يقتصر على قدقامت الصلوة الى آخره فانه اقتصر على ذكر الحالف والمبادر منه خائف فوات الوقت لانه لم يذكر انه صلى خلف من لا يتندي بهوهذا المنى الذي أراده الشهيد وأبر الباس من الابتداء بقد قامت الصلوة الى آخر الاقامة هو الذي ذكره

ويكره الالتفات بميناً وشمالا (متن)

الحقق الثاني والفاضل الميسى والشهيد الثاني والهاضل الحراساني في كتبهم وفاقًا للمحقق في المتبرفانه بعد أن قل عبارة النهاية والمبسوط قال وينبغي العمل على صورة الخبرونحوه ما في المدارك وفيه وفي (الروض والمسائك وحاشمية الميسي) ان عبارةالمبسوط وما كان مثلها قاصرة عن أفادة ما تضمنه الخبر (١) فصولاً وترتيباً وزاد في المدَّارك ان الرواة ضعيفة السند ومقتضاها تقديم الدَّكر المستحب على القراحة الواجبة (قلت) قداعتذرف المتبرعن المرتبب ان الواولا تفيده وانماهي المجم (قلت) فالمرتبب غير مرادأمافي الحبرأوفي كلام الاصحاب وأماوجه مرك المهليل فلان المراد بالتكبيرتين التكبيروالمهليل كالقمرين والشمسين أو نقول الناخير مساق ليال المهمن الفصول فالمراداته العكن مها والأآتي مها عا تمكن منه فان لرتمكن من التهليل مثلا أتي بالاولينوان لم تمكن الا من واحد أتى بالتكبير لانه أهم وأولى بحسب الاعتبار وأوفق بالتقيةاما انه اوفق التقية فظاهرواماانه اهم فيأتي ببانه فعلى هذا ينبغي تقديمه فان تمكن من غيره الى به أيضا والا اقتصر عليه ومن هنا ظهر الوجه في تقديم التكبير (فان قلت)لانسلم ان التكبير أهمن التهليل (قلنا) لو لم يتمكن من فصلين كيف كان يصنع أيقدم المهليل لأنه أهمم الكم توحبون عليه الترتيب كلا بل يتركه وكذا الحال لو لم يتكن الا من فصل وأحدثم أن التكبر كرد في الأذان ست مرات وفي الاقامة اربعا وليس كذلك الهليل فيان أنه اهم فلذا قدموه فنظر الاصحاب دقيق ويدل على أن مرادهم ذلك استدلالهم بالاهمية واما ضعف السند فمتضد بالشهرةواما أن قضينه ذلك تقديم الذكر المستحب على القراءة الواجبة فنه جوامان (الاول) مااشرنا اليه اولا من إن المراد مفوات الصلوة فوات ما يعتبر في الركمة من القراءة وغيرها كالشار البه الميسي والشبيد الثاني في الروضة (والثاني) أنه لامانم من ذلك معورود النص المذكور به وأوضع منه خير احدين عائدة ال قلت لا بي الحسن عليه السلام اني أدخل معره ولا أي في صلوة المنرب فيمجلوني الى ماأردن واقيم فلا أقرأ شيئا حتى اذا ركموا قاركم معهم افيجزي مني ذلك قال نم والشيخفي النهذيب جوزحه على ألتنية وان تأوله برجه آخر والاظهر بسياقه وسياق خبرمعاذ تخصيصهما بحال الثقية فلا اشكال وفي (المهاية والمبسوط وجامع الشرائع والتحرير والتذكرة والذكرة والذكرى والنفلية) قدروي أنه يقول حيّ على خبير الممل دفئين لانه لم يقل ذلك (قلت)لعلهم اشاروا الى خبر ان سنان حيث يقول عليه السلام فاتم ما نقص وفي (البحار)قل همة، الرواية التي أشار اليها من حامم الشرائم ولم ينقلها من غيره مع آنها موجودة فيغيره كما عرفت (وليطم) ان كلام|لاصحاب في المسئلة قد يشمر ۖ بأنْ عدم اعتدادهم باذان الخالف لكونه تخالفاً لا لانه تقص منه لان من المعلوم انه أنى بماذكروا ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ يكره الالتفات يمبنا وشمالا ﴾ كا في الشرائع والنافع والمعتبر وأكثر كنب المصنف وغيرها وفي (التذكرة)بكره الالتفات بميناً وشمالا بالاذان في المأذبة وعلى الارض في شيء من فصوله عند علما ثنا وفي (الحلاف) الاجاع على انه ليس يمسنون أن يدور في المأذنة ولا في موضعه وفي (المبسوط والوسيلة وجامع الشرائع) بكرَّه الالتواء بالبدن في الاذان واستحسابو حنيفة أن يدور (١) الحبر عن الصادق عليه السلام هكذا أذا دخل الرجل المسجد وهولا يأتم بصاحبه وقد بقى على الامام آية أوآيتان فحشى ان هو أذن وأقام أن يركم ظيقل قد قامت الصلوة قد قامت الصلوة الله أكبرالله أكبر لا اله الا آلله (عضله قدس سره) والكلام بعد قدقامت الصاوة بنير ما يتعلق بمعلمة الصاوة والساكت في خلاله يعيمه ان خرج عن كونه مؤذناً والا فلا والاقامة افضل من التأذين والمتسمد لدك الاذان والاقامة يمضى في صاوته (منن)

لملاذان في المَــأذنة و يلوي عنمه ان كان في الاوض وقال الشافعي يستحب أن يلتفت يمينا اذا قال حي على الصاوة ويسارا اذا قال حي على الفلاح وفي (جامع المقاصد والروض وكشف الثثام) ان الآقامة كذاك بل في الاخبران ذلك فيها آكد (قلت) وآمله الذلك لم ينبه الاكثر على كراهمة ذلك فيها ﴿ وَلِي مِن الكلام بعد قدة الساوة الى آخره) تقدم الكلام في ذلك ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تمالى روحه (الساكت في خلاله يعيدان خرج به عن كونه مو دُنَّا والا فلا) كاصر حبذلك الشيخ والمحقق وجاعة وكذلك الحال في المقيم كا في البسوط والموجز الحاوي وغيرهما 🗨 قوله 🧨 قدس الله تمالى روحه ﴿والامامة افضل من النَّاذين ﴾ وفي بعض النسخ والاقامة بالقاف موضم الميم الاولى وقد صرح بالاول في المبسوط والمنتهى والتحرير والدروس والبيان والموجز الحاوى وكشف الالتباس وجامع المقاصد وغيرها لانهم عليهم السلام كانوا بختارونها خصوصاً النبي صلى الله عليه وآله ولان الامام أكَّل فالامامة أكمل الى غير ذلك بما ذكروا وفضل الشافعي التأذين عليها في أحـــد قوليه واما الاقامة فني (جامع الشرائع والتذكرة والمنتهى ونهاية الاحكام والتحرير والدروس والبيان والموجز الحاوي وجامع المقاصد وشرح النفلية وكشف الاقتباس وكشف اللثام) فيها مضى أنها أفضل من الاذان ونقله في الذَّكرى عن الشيخ ساكماً عليه واستندوا في ذلك الى كُثرة ألحث عليها واعتناء الشارع بها والاكتفاء بها في اكثر المواضم وغير ذلك مما ذكروه وقد سممت عند قول المصنف وهذه في الأقامة آكد ما في الدكرة ومهاية الأحكام وفي (المبسوط والسرائر والتحرير والمتهى والبيان)ان الجسم بين الامامة والاقامة والاذان افضل وفي (المبسوط) ان الحميين الامامة وأحدهما دونه في الغضل ودون ذهك الجم بين الاذان والاقامة وتحوه ما في المنتهى والتحرير والبيان وفي (السرائر)ان الامام أذاكان أمبرجيش أو سرية فالمستحب أن يلي الاذان والاقامة غيره ويلي الاقامة هو على ما اختاره شيخنا المفيد في رسالته الى ولده انتهى هذا هو الموجود في نسختين من نسخ السرائر فما نقل عنها في الذكرى وجامع المقاصد لعله لم يصادف محله ونحو السرائر الدروس حيث قال ولا يستحب الجمع بينها وبين أن يرم لأمراء السرايا وفي (الدكري) بعد أن نقل عن السرائر استجاب الجم بين الأذان والاقامة والأمامة الالامير الجيش أو السرية قال وفي استحباب هذا الجم نظر لانه لم يفعله النبي صلى الله عليه وآله وسلم الا نادرا ولا واضب عليه أمير الوّمنين عليه السلام ولا الصحابة ولا الأعة عليهم السلام الذكرى قال هذا ليس بشي البوت التأسي يمني ان على الامة كلهم امراء جيوش كأنوا أوغيرهمالناسي بهم صلى الله عليهم(ورده في كشف الثام) أن التأسى وخصوصاً في العروك أنما يستبر أذا لم تمارضه النصوص حير قوله 🍆 قدس الله تعالى روحه ﴿ والمتعبد للرك الاذان والاقامة بمضى في صاوته ﴾ كافي النافع والممتبر والمنتهى والتذكرة ومهاية الاحكام والمحتلف والايضاح والدروس والبيان وكشف الالتياس وجامع المقاصد والمدارك والمناتيح وكشف الثام وهو المنقول عن المصباح قسيد وتقل عن

والناسي لمما يرجع مستحباً ما لم يركم (متن)

الحلاف في المدارك والبحار ولم أجده في تلخيصه ولاقفه عنه غيرهما وهو مذهب الاكثركما في المدارك والبحار والمصرح به من ذكرنا واستندوا في ذاك الى حرمة ابطال الصاوة من غير معارض وقد يظهر من التحرير التأمل فيه حيث اقتصر على نسبته الى السيد وفي (حاشية الحتلف) ان متعدد البرك ان قصد ترك الفضية فلا عادة والا اعاد (قلت) كأن هذا القول مأخوذ من قول الحسن في الاقامة كاياتي 🖊 قوله 🖈 قدس الله تعالى روحه (والناسي لها برجع مالم يركم)كا في كتاب الاخبار والنافع والمشر والمتنهى ونهاية الاحكام والتذكرة والمحتلف والايضاح والدروس والفكرى والبيان والمممة والنفلية والموجز الحاوى وكشف ألالتاس وغاية المرام وجامع المقاصد وفوائد الشرائم والروضة والمسائك والمدارك والمناتيح وهو المنقول عن مصباح السيد وكذاً عن الحلاف وفي (المدارك والبحار) ولم أجده فيه وتقله في المتبرعن الحسن والمقول عنه خلاف ذلك كما يأتي قتل عارته وهو مذهب الا كنركا في المدارك والمفاتيح والبحار وفي (شرح الفلية) انه المشهور وفي (حاشية الميسي)انه الاشهر وفي (جامع المقاصد والمسالك) الاجماع عليه ذكر ذلك عند قولها أن نسيان الاقامة ايس كنسيانهما وقد اشتمل كلامهم على حكين الاول ان ناسبهما يرجع والثاني ان ذلك مالم يركع وقد استدلوا على الاول بأن النسيان عذرو بصحيحي الحلبي ومحمد وخبرالشحام فقد تضمنت أن تأسيهما يرجم والن اختلفت في أحكام أخر يأني ذ كرَّهاوكذًا صحيح الحسين من أبي العلادل على ان ناسي الاتَّامة يرجم واما الثاني قيدل عليه صحيح الحلبي الصريج بذلك مضامًا الى الاصل وأما صحيح أبن مسلم وخبر الشحام اللذان تضمنا أنه برجم اليهما مالم يقرأ وكذا صحيح ابن أبي العلا في الاقامة فمحمولة على ان الرجوع قبل القراءة آكد كمآذ كر جاعة فلا تنافى صحيح الحلبي وأما قول الكاظم عليه السلام في صحيح ابن يتطين فيمن نسي الاقامة أنه أن كان فرغ فقمد بمت صلوبه وأن لم يكن فرع من صلوبه فليعد ففي (المنتهي والمختلف والايضاح والله كرى وجامع المقاصدوشرح النظية) وغيرها حله على ماقبل الركوع للاجاع كما في المحتلف على عدم الرحوع بسدة (قلت) ويأتي عن الشيخ الحلاف في كتابي الاخبار هذا وفي خبري محمد والتحام فيس نسيهما ان كان ذكر قبل ان يقرأ فليصل على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وليتم فذكر الاقامة اما لان المراد الاذان والاقامة تجورا أو لانها آكدوا، ذكره الصلوة على النبي مُملى ألله عليه وآله وسلم كا ان في صحيح الحسين ذكر السلام على السي صلى الله عليه وآله وسلم ففي (الذكري) يمكن ان يكون السلام على النبي صلى الله عليه وآله وسلم قاطعاً للصلوة و يكون المراد بالصلوة في الحبرين الآخرين السلام وان يراد الجسم بين الصلوة والسلام فيجل القطع بهذا من خصوصيات هذا الموضع لأنه قدروي ان التسليم على النَّبي صلى الله عليه وآله وسلم ايس بالصَّراف ويمكن ان يراد القطم بما ينافي الصلوة ويكون التسليم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم مبيحا السلك انهى وتحوه مافي المدارك وفي (الدروس) برجع فاسبها عالم يركم فيسلم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ويقطع الصلوة (وقال في الحدائق) ان ماقي الذكرى والمدارَّكُ بعيدُ عَالَمُ البَّمَدُ بل المراد انه أذا ذ كُم فِي ذَلِكَ الوقت صلى على النبي صلى الله عليه وآله وسلم أذرُ وأقام واستمر في صلونه من دون قطم كا هو ظاهر خبر زكريا ابن آدم وظاهر عبارة فه الرضاعليه السلام قال وهذان الحبران بفصلان

اجال ماعداها انهي (قلت) فيه أولا انه خلاف ظواهر الاخبار ونص الاصحاب قال فخرالاسلام في حاشية الايضاح المنقولة عن خله الشريف أنه برجع بابطال أو بعدول الى نافلة ان لم يكن عليبه قضاء واجب وتانياً أن الحبر الذي جمله حاكما على الاخبار فيه على ضعفه وشذوذه كما يأتي عن المشهر واشهاله على ما أجمع الاصحاب على خلافه كأ سمعت عن المختلف ان قول قد قامت الصلوة أيس من الصلوة ولا من الآذ كار فكيف لا يمثل الصلوة كا أورد عليه ذلك في الله كرى فان أجاب به الفاضل البهائي من حقه على أنه يقول ذلك في نفسه من غير أن يتلفظ به وأن قوله عليه السلام أسكت موضع قرائك وذن بذلك اذ لو تلفظ بالاقامة لم يكن ساكتاً موضع القراءة قال وحمل السكوت على السكوت على القراءة لاغيرها خلاف الظاهر فهو نقض لنرضه ولا جوات له الا أن يقول ان ذلك ذكرو يخالف الأصحاب وظهاه الاخاركا من بيان ذلك أو يعمل بهذا الحتو الذي عرفت حاله فيقول أنه وان لم مكن ذكر لكن ورد الحربجوازه همذا وفي (الشرائع والتلخيص وحاشية الميسي والمسالك) أنه اذا نسي الاذات رجم اليه مالم يركم مع التخصيص بالمفرد وفي (الشرائم) وقد يظهر من المسالك أنه الشهورمم ان في الايضاح وغاية المرام وشرح الشيخ عبيب الدين الاجاع على عسم الرجوع الى الاذان وحده وقد نقل حكايته جماعة ساكتين عليه مل مستندين اليه بل الشهيد الثاني نصفي الروضة على عدم الرجوع للاذان كما هو صريم جماعة وظاهر آخرين بل لا أجد لهؤلا موافقاً إلى ما يأتى عن الحسن وابن سعيد في مقام آخرياتي ذكره وعكن ان يراد من عبارة الشرائع بنسيان الاذان نسيانهما فيقصر الخلاف على الشهيد الثاني وشبخه ومن الغريب أنه في البحار بعد أن قال أن المستقاد من الاخبار الرجوع لهما أو للاقامة وليس فيها ما يدل على جواز القطع للاذان مع الاتيان بالاقامة وأن ذهك هو الظاهر من كلام الا كثر ثم حكى اجماع الايضاح قال أن ماحكم به الشهيد الثاني قريب انتهى وفي (نهاية الاحكام والتذكرة والموجز الحاوي وكشف الالتباس وارشاد الجسفرية)انه يجوز للناسي الآذان تقل نيته من الفريضة الى النافة ذكروا ذلك في مباحث نقل النية وفي (المسالك والهاتيم) ان ذلك جائز لناسي الاذان والاقامة كاسيأتي ومَّافي الشرائسيم والمبسوط كما تأي عبارته وغيرهما من الاقتصار على ذكر المنفرد فقد أجاب (أجيب خ ل) عنه في الايضاح وحاشية الميسي بانه من باب التنبيــه بالادنى على الاعلى (قلت) بل الوجمه في ذلك تبــادره وندرة تمنقه في الجاعة واكتفاء الجامع باذان غيره وعن الحسن انه يرجع للاذان في الصبح والمغرب ويأتي قل عبارته ولمل مستنده وجوبه لهما وهل نسيان الاقامة كنسياتهما فيرجع اليها مالم يركم في المتعي والدروس والنفلية والموجز الحاوي وكشفه والروضة وشرح التفلية أنه يرجع اليهاكم يرجع البهما ونقل ذلك عن الحسن وتأتي عبارته وقد يظهر من شرح النظبة أنه المشهور ومنع من الرجوع البها في جامم المقاصد وتعليق النافع وحاشية الميسي والمساقك بل فيالاخير أنه المشهور وهوغريب وأغرب منه دعرى الشيخ نجيب الدين الاجاع عليه وعن الكاتب أنه برجم اليها مالم يقر عامة السورة وكأنه استند الى صحيح الحسين بن ابي العلالكنه اتما تضمن بعض السورة وعمل الشيخ في كتابي الاخبار بظاهر صحيح أبن يقطين المتصمن أنه يرجع البهما مالم يفرغ وتبعمه على ذلك صاحب المفاتيح وقد سمت ماني المختلف وغيره وفي (المعتبر) أن ماذكره الشيخ محتمل لكن فيه تهجم على ابطال الفريضة بالمبر النادر وفي (المنتق) انخبر ابن يقطين لايقاوم خبر الحلمي لان خبر الحلميمن صعى وخبر ابن

وقيل بالعكس ﴿ المقصد التاني ﴾ في افعال الصلوة وتروكها وفيه فصول (متن)

يقطين من صحر ولو قاومه جم ينهما بالتخيير انهى وظاهر الفقيه العمل بخبر الشحام حيث لم برو غيره وحل الشيخ أيضًا في كتابي الآخار بخبر زكريا ابن آهم وقد سمت مافيه هذا وفي (المتنعي والتحرير) لو ذكر بعد الصادة أنه لم يؤذن ولم يقم لم يعد اجاما وفي (التذكرة) الاجاء على أن هـ ذا الرجوع ليس بواحب اجاعا (قلت) فالامر الوارد في كلامهم عليهم السلام الندب والسر في ذلك ان ماغايته غيره في غير التبليغ يتبع الغانة في حكمهما وغاية الرجوع الاذان والاقامة وهما غــير واجبين وأنما قلنا غير التبليغ لأنه وأجب سواء كان ما بلغه واجبا أو مندوبا وفي (المدارك) فر قانا توجوب الاذات لم بتوجه الآستثناف ولو أثم لخروجه عن حقيقة الصلوة انتهى فتأمل فيه وهذا الحكر رخصة لتبام المتنفى فلمنع والرخصة كأتكون واجبة تكون مستحبة ومباحة وأجم الاصحاب جيماعلى اشتراط عدم تضيق الوقت ولو عن حزء كالنسليم قله بعضهم وصرح بذلك جاعة 🌬 قوله 🦫 - قدس الله تعالى روحه ﴿ وَقِيلِ بِالمَكُنِ ﴾ أي ان تُركها ناسياً مضى في صاوته ولا اعادة عليه وان تسمد رجم مالم بركم كا هونص انهاية والسرائر وكذا جامع الشرائم في الاذان حيث قال فيه ومن تعمد ترك الاذآن وملى جاز له ان يرجع فيؤذن ما لم يركم فان ركم لم يرجع بكل حال ولمه أراد بالاذان ما يعم الاقامـــة قال في (كشف الثام) كانهم حلوا النساز في صحيح الملبي على الترك عداً واستندوا في النسان الى الاصل مم النهى عنه في نحو قول الصادق عليه السلام في خبر نمان الرازي أن كان دخل المسجــد ومن نيته أنَ يِؤْذَنَ ويقيم ظيمض في صلونه ولا ينصرف انهي (قلت) قد يستدل لهم بهذا الحمر على الحكم في المد والنسيان وذلك لأنه عليه السلام قبد المضى بأن يكون من فية الناسي ذلك فيم أنه لو لميكن من نيته فعلمها قطم الصاوة وهذا بأطلاقه شامل لمن كان قد تعمد تركيما وهو المطلوبولين المخطر بباله إصلا وعن الحسن من نسى الاذان في الصبح أو المترب قطم الصاوة وأذن واقام مالم يركم وكذا ان نسى الاقامة من الصلوات كلها رجم الى الاتامة مالم يركم قال فان كان قد ركم مضى في صاوته ولا أعادة عليه ألا أن يكون تركه متمداً استخفافا ضليمه الأعادة أنهي وكلامه الأخبر ظاهر في الاقامة ومحتمل الاذان أيضاً كما فهم ذلك من المصنف في المنتهى والتحوير والتذكرة وكذلك كلامه الاول ظاهر في نسيان الاذان ويحتمل نسياتهما كا فهمه في المتبركا سمت لكنه نسب ذلك اليه من دون تتييد بالصبح والمغرب واطلق في المبسوط فقال ان تاركهما يرج لهما مالم يركم وهسذا يشمل الصد والنسيان لك خص ذلك بالمفردوقل ذلك أي الاطلاق من دون تخصيص المفرد عن المبذب القاضي - على المقصد الثاني في أضال الصاوة وتروكها كالحام-

وقد عد الصنف والمحقق وغيرهما من جلة أضالها النية وذلك لا يستازم القول بأنها جزء كما غنه صاحب التناقع والمدارك من عبارة الشرائع كا ان جبلا ركنا لا يستازمه أيضا وان جسل المصنف في عايته والشهدان في القواحد والروش والمسالك الركن مقابلا فلشرط لان المصنف في المنتجى والفيرة والمحقق في المنتبر والشهد في الذكرى جلوها من الانصال وعدوها من الاركان ثم ان المحقق في المنتبر والمصنف في المنتبر والمصنف في المنتبر والمصنف في المنتبر والمحتفظ بعد ذلك بأنها شرط وفي (الذكرة) تردد وكذا الشهد في الدين الكافئال ما تلثم منها حقيقها وتترقف

(الاول) القيام وهو ركن في الصلوة الواجبة لو اخل به عمداً او سهواً مع القدرة بطلت صلونه (منن)

عليه وتبطل بتركما اجزا. كانت أم لا فتأمل وقد تقدم الكلام في المسئلة في مبحث الوضو ونقل الاقوال فيها وماذكروه من الثمرة والمراد بالعروك ماينافي فعله صحة الصلوة أو كالها وسميت تروكا لان المانوب عدم ضلها في الصلوة ولو معالنفلة عنها فهي تروك محضه 🗨 قوله 🦫 قدسالله تعالى روحه ﴿ الأولى النَّهَامُ وَهُو رَكَنَ فِي الصَّاوَةُ الواجِيةُ لَو أُخَّلِ بِهِ عَمَدًا أُوسِهُوا مِع القدرة بطَّلَت صاوته ﴾ اتفق الملهاء على وجوب القيام وركنيته كما في المتبر والمنتهى وجامع المقاصد وارشاد الجعفرية والروض وشرح الشيخ تجيب الدين وكشف الثثام وظاهر الوسيلة واختلفوا في تعيين الموضم الذي هو فيه ركن على أقوال ولا بد قبل نشر هذه الاقوال من يان مايجب بيأنه ليتضح الحال ويندفع الاشكال عن سفى متأخري المتأخر من (فقول) الاصل في أضال الصاوة جيماان تكون ركنا بمني أن تبطل الصاوة بزيادتها أو تقصَّانها عددًا أو سبوا لان العبادة توقيفية وشغل الذمة يقيني ويخرج عن الاصل ماقام الدليل على خروجه ويبق الباقي وقد استمرأ الفقها كما في المهذب البارع أضَال الصلوة فوجــدوا فيها أضالًا كثيرة قد دل الدليل على عدم البطلان بالسهو فيها زيادة وةبصة ووجدوا الباقي قد أنحصر في الحسمة المشهورة في غالب أحوالها والا فقد اغتفرت الزيادة فيها ماعدا اانبة على أحد الرأيين في مواضع يأتي ذكرها في محث السهو ان شاء الله تصالى لكن الحسن بن عيسى أهمل القيام والنية حيث قسم أفعال الصلوة (الى فرض) وهو ما اذا أخل به عمداً أو سهواً بطلت صلونه (والى سنة) وهو ما اذا أخل به عداً بطلت صاوته لا سهواً (والى فضيلة) وهو ما لا تبطل بتركه مطلقاً وحصر الأول في الصاوة بدد دخول الوقت واستقبال القبلة وتكميرة الاحرام والركوع والسجود والاجماعات الـ الفة حمجة عليـ على ان الاستقبال عندهم كما قال أبو المباس شرط اختياري لان صــاوة من ترك الاستقبال وملى الى يمين القبلة أو يسارها ظاناً وقد خرج الوقت صحيحة بل اذا كائب مستديراً عند السيد انتهى فتأمل وفي (الوسية) أيضًا اضافة الاستقبال الى الحسة المشهورة ونني عنــه البأس في الهتلف لطلان صلوة من ترك الاستقبال ناسياً (وفيه) أن الكلام في أضال الصلوة لا في شر وملها والا فالطارة أقوى في الشرطية من الاستقبال (وأما) اهمال الشيخ الذكر القيام في المهاية فلمدم التصريح به في الاخبار وهي مقصورة على متونها كا صرح بذلك في أولها وأما أبو المكارم وأبو يمل فلمنها أدرجاه في الركوع كما يأتي وهذا أيضًا يمكن ارادته من عبارة الحسن والنهابة وصاحب كشف الالتباس وان لني الركِنة عنه في موضع من الكتاب المذكور لكنه قال بركنيته في موضم آخر منه والجم بين كلاميه بمكن ويعلم وجهه بما يأتي (فان قلت) قضية قول الباقر عليه السلام في صحيح زرارة لا تعاد اأصلوة الا من خسسة الطهور والوقت والتبلة والركوع والسجود عدم كون القيام ركناً معالقاً وله الى ذاك نظر الحسن (قلت) الصحيحة مخصوصة بالأجماع وقوله عليه السلام من لم بتم صلب فلا صاوة له وهر مروي بطر يقين صحيحين (أو تقول) ان الركو عمن غير قيام ليس بركو ع في الفريضة قان الركوع فيها ان ينحني من قبام والاعادة من الركوع في الحجر الله كور تشمل ذلك وأما عسم الاعادة من جمة نسيان الذكر في الركوع فن دليل آخر على ان الاتيان بنفس الركوع مع ثرك التيام

له سهها من الفروض النادرة البعيدة غامة البعد والاخيار أيما تحمل على الغالب المتعارف لاالبعيد غاية البعد أيضاً يندفم ابراد بحم البرهان كا يأتي (وأما) تسبيهم لهذه الحسة بالاركان فلاناجاع الماا الاسلام ناطق بذلك كما سمت (وأما) تغيرهم للركن بأنه ما تبطل الصلوة بزيادته أو تركه عمدا وسهوا فهو قضيته الاصل ومقد الاجاع فني (المهذب البارع) نسبته الى الفقها- وفي (تخليص التلخيص) ان المشهور عنــدنا ان الاركان خمسة فمن أخل بشي. مُنها عمدا أو سهوا بطلت صاوته وكذا اذا زاد شيئًا منها الا القيام فانه لا بيطلها بزيادته انتهى وفي (جامع المقاصد والروض) الركزعند أصحابناما تبطل الصلوة بُوكَ عدا أوسهوا (قلت) وبهذا التغسير صرح الشيخ في المبسوط وجيم من تأخر عنه وقد صرح بالركبة في خصوص القيام وأنه مما تبطل الصاوة بالاخلال به عد أو سهوا في المبسوط والوسلة والسرائر وجامم الشرائم والشرائم وغيرها الا مجم الموهان فانه تأمل فيه في ذلك كما يأتي ومهذا كله وفي واحد بلاغ ظهر مافي قول من قال ان تسميتهم هذه الانتياء بالاركان وتفسيرهم لهأمر ا مطلاحي لما ولا فائدة والوقوف في جزئيات الاحكام على النصوص الواردة في المعوم والخصوص انتهى وسيأتي في بحث التكييرة أن الركن ما تبطل الصاوة بزيادته عمدا وسهوا وقل كلام المتوقف في ذلك (واذا عرفت هذا) فلنمد الى الكلام على اختلافهم في بيان الموضم(فنقول) قد نقل عرب المصنف القول بركنية القيام كيف اتفق وعليه فني المواضع التي لا تبطل الصاوة بزيادة بعض أفرادها ونقصها لا نخرجه عن الكنية بل تكون مستناة بالنص (قلت) لم أجده صرح بذلك فيا يحضرني من كتبه وأنا أطلق فيها كيارة الكتاب والمبسوط والسرائر وغيرها وهي قابلة للتنزيل على ما يأتي لكن يظهر من الذكرى في عث السهو أن هناك قائلًا بذهك واحدله في الروضة ومال اليه في الروض وقيل أن الركن منه ما اتصل بالركوع فقط وهوخيرة حاشية الشرائم للبسى والمسالك ونسبه في المدارك الى جم من المتأخر من واستحسنه فيه واحدله في الروضة (وأعرض) إن القيام المتصل بالركوع هو بعينه القيام في القراءة اذ لا عب قيام آخر بعدها قطافكف عبسم فيه الركنية وعدما (وأجيب) بأنه لا يلز من اتصاله بالركوع كونه للقراءة بل قد يتفق لا مها كاسي القراءة فانالقيام كاف واندوجب سجودالسبو وكدا لو قرأ جالساً ناسياتم قام وركم تأدى الركن به من غير قراءة وعلى تقدير القراءة فالرك منه عو الامر الكلي وهو ما صدق عليه آمم القيام متصلاً بالركوع وما زادعلي ذلك فموصوف بالوجوب لا غير وهذا كالوقوف بعرف فأنه من حيث هو كلى ركن ومن حيث الاستيماب واجب لا غير (واعترض) بانه على قدير اتصاله بالركوع لا تصور زيادته وقصأته وحده حين ينسب طلان الصاوة اليه فات الركوع ركن قطماً وهو أما مزيد أو ناقس وكلاها مبطل من جهة الركوع فلا فالدة في اطلاق الركنية على القيام (وأجيب) بان استناد البطلان الى مجوع الامرين غيرضائر فان علل الشر عمو الت لا على عقلية فلا يضر اجْمَاعها انتهى وكذا يقول من قال أن ركن فيالتكبير وفي (مجم البرهان) لي في هذا تأمل لمدم ظهور دليل على ذلك عندي على ان جل القيام التصل بالركوع ركاً لا فائدة تحتها قاله بمكن سهوه من دون سهو الركوع بأن يركم عن انحنا • سهوا والظاهر تحقق الركوع حينشذ. المدم دخول الانحاء عن قبام في حقيته فأمل التبي (قلت) قد تقدم آ فاً في توجيه صحيح (دارة

وحده الانتصاب مع الاقلال (متن)

ما يدفع هذا الامراد وفي (التنقيح) أنه ركن محسب النوع لا الشخص فهو ركن لا بعينه (ثم قال) هومع النمرية والنية ركن وقبلهما شرط و بعدهما جزء ركن انتهى فأمل (وقبل)أنه تابم لمـا وقع فيه ومنقسم بانتسامه فيالركنية والوجوب والاستجاب وهذاهوا لمتقول عن الشهيد في بعض فواثده ولمأجده حواشية على الكتاب قال ان التيام بالنسبة الى الصلوة على أنحاء القيام الى النبة وهو شرط فاله لا وجب وقوع النيسة في حال التيام الهاقًا وجب تقدمه عليها زمانًا يسيرا ليقطع بوقوعها في حال القيام وهذا شرط في الصلوة القدمه عليها واعتباره فيها والقيام في النية وهو متردد بين الركن والشرط كحال النية والقيام في التكبير ركن كالتكبير والقيام في القراءة من حيث هو قيام كالقراءة واجب غير ركن والقيام النصل بالركوع وهوالذي يركم عنه ركن قطما حتى لو ركم جالساسهوا بطلت صلوته والقيام من الركوع واجب غيير ركن والقبام في القنوت مستحب كالقنوت أنَّهي وبذلك كله صرح في المهذَّب البارع استحاب قيام التنوت ويأتي دفعه عن جماعة واستحسن هذا التفصيل صاحب المدارك الا انهاستشكل في نبعية القيام فلنية في الشرطية ويأتي الكلام فيه وفي (حاشية المدارك)ان ما ذكره الشهد هو مراد القماء (طت) قد تصمن كلام الشهيدالقطع مركنيته في التكبير وعد الركوع وهو خيرة الحسفريه وشرحا وفوائد الشرائع والكفاية والماتيح وفي الاخسير نني الحلاف عن ذلك وفي (كشف اللئام) انه عند البة وفي التكبير وقبــل الركوع ركن وظاهر مجمع البرهان نسبته الى الاصحاب كا أنه يظهر من كشف اللئام دعوى الاجماع عليه الا أنه استثنى من البطلان الاخلال به ما اذا أخل به في بعض أجراء الية على السرطيه هذا تمام الكلام في قتل الاقوال وما في جامع المقاصد من الانسكال في قيام الدوب فلأنه قيام متصل نقيام النراءة فهما قيام واحد ولا يكون الواحد واجباً مدو أً وقوى الوجوب ف كشف الالتباس وقفله عن الذكرى وأجيب في الروض والمدارك بان اتصاله به مع وجود خواص الدب فيه لا يدل على الوجوب مع أنه ممتد يقبل الانتسام الى الواجب والسدب وما في المدارك من ان تبمية التيام النية في الشرطية مشكل فقد بناه على ما سلف له في موضعين من أنه لم يتم دليــل على اعتبار القياموالطهارةوالاستقبال في النبة كالتكبيرة (قلت) مراعتبر في النبة اعتبره لاجل لقَّارنة المعتبرة بينها و بين التكبر لالاجل النية نفسها ولا خفا- في توقف التكبير الصحيح على ذلك فلا وجه التأمل في ذهك الا أن يقال بمدم وجوب مقدمة الواجب المطلق الواقعي فتأمل جيداً وقد يلوح من نهاية الاحكام ان و استراط القيام في النية خلاةً حيت قال والاقوى اختراط القيام في النية وتمام الكَلام يأتي في محلم ان شاء الله تعالى ولا فرق في الصلوة الواجبة بين اليومية وغيرها حتى المتذورة كا أنه لافرق في العامد بين العالم والجاهل وما يأتي في محت السهو من ان زيادة القيام لاتبطل بعبه على تفسيمه الى الركن وغيره فلم فيمه اغتراض جامع المقاصد 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿وحدهالانتصاب مع الاقلال إلى كُما صرح به جهور الاصحاب والانتصاب اقامة الصلب بنصب فقار الفلير وهي عظامه المتظمة في النخاع التي تسمى خرز الظهر فلا يخسل به اطراق الرأس كا فى التذكرة والذكرى والدروس والموجز آلحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والروض وغسيرها خلافا للصدوق فيا

نقل عنه حيث قال باخلاله ولعلمم فهموه من ظاهر الفقيه ونقل عن التقى استحباب ارسال الذقن الى الصدر ومرسل حريز المعول به الوارد في تنسير قوله تعالى فصــل لربك وأنحر حجة عليه على انه لامستندله بل الافضل اقامة التحركما صرح به بعضهم المرسل المذكور ويخل به الميسل الى اليمين واليسار محيث لايمد منتصبًا عرفًا كما صرح به جاءة كثيرون ولو أنحني الى حد الراكيين في (النذكرة والذكري) الفطم بعدم الجواز وفي (نهاية الاحكام) انه أقرب وفي (الذكري والموجز الحاوي وجامم المقاصد والجمفرية وشرحها والروض والمدارك وكشف اقتام) ان الاقرب وجوب الاعبادعلى الرجلين معاً وإن صدق النبام بدونه للتأسي ولأنه المتبادر ولمدم الاستقرار ولقوله صلى الله عليه وآله وسلم صلوا كا رأيتموني أصلى وفي (الدروس) أنه المهور وفي (البحار) أنه أشبه وفي (النفلية وشرحها) أن ذلك مستحب وفقه في الذكرى عن الجمغ (قلت)وجميم مااستداوا به مع مخالمته النص الذي لامعارض/اوليس بظاهر الدلالة أما التأسى فلانه قد رهن في الآصول انه ليس دليلا على الوجوب وان صدور الاضال منهم صلى الله عليهم في مقام البيان يقم على نحوين فما كان منها مستحدةً؛ قلنا انهمن الكيفية وما كان منها غير مستحدث قلنا أنه ليس بداخل فيها الا بدليل ومن المعلم أن اعباد القيام على الرجلين بما هو منتاد فكان خارجًا فيطل الاستدلال بقوله صلى الله عليه وآله وسلم صلواكما رأيتموني أصلي لانه عجل وقد علمت حال المتبين له والاستقرار لا يتوقف على الاعباد عليهما قطعاً وعنم التبادر نم أو رفم أحد رجليه من الارض بالمكلية واقتصر على وضم واحدة واعتمد عليها فلا اشكال في البطلان لما ذكروه و يمكن تُمزيل كلامهم عليه لكن الشهيد الثاني قال في المقاصد العلية (واعلم)اه لا يلرم من وجوب تقارب القدمين وجوب الاعباد عليهما فلا ينني ذكره عن ذكره وكان على المصنف ان يبيه عليه ان كان يختاره كما جم ينهما في باقي كتبه انتهي وفي هذا اشارة الى ماهمناه وقد روى الكليني في الصحيح عن عهد س أبي حرة عن أيه قال رأيت على بن الحسين عليهما السلام في فنا والكمة في الليل وهو يصلى فأطال القيام حتى حمل مرة يتوكا على رجله البيني ومرة على رجله اليسرى الحديث وهو ظاهر الدلالة في خلاف ماقالوه ولا معارض له الا ما ذكر وه نما علمت حاله الا أن تقول (به محمول على النافلة لكنه ليس نصا فمها هيحتمل أن ذلك كان في العشاء الآخرة وهناك أخبار أخر دالة على أنه صلى الله عليه وآله وسلم كان مرفع احدى رجليه حتى نزل قوله عن وجل كله ما أنزاناعليك القرآن لتنتق وعلى المصلى الله عليه وآكه وسلم كان يقوم على أصابم رجليه ولسل ذاك منسوح بالاكتالشريفة أوغيرها وفي (الذكرى والالفية والدروس وجامع المفاصد والجيفرية وشرحها والروض) وغيرها أن التباعد بين الرجلين اذا كال خارجة عن العادة على بالقيام وفي (اليحار) اله المشهور وفي (الحداثق)ان المفهوم من الاخبار ان بهاية التباعد بيهما الى قدر شير ومن المعمل قريباً ان يكون ذلك نهاية لرخصة انتهى ونقله في ارشاد الحمفرية عن بعض اصحابا وكذا يظهر من التذكره ان كون التهاية شبرا قول لبعض اصحابنا وفي بعض سخ الهدابة الغريق بشير لا اكثر وفي نسخة أخرى اجمل مِن قدميك قدر أربم اصابم الى شبراكثر دلك وفي (المتمة والممم) على ماظل عه التفريق بشير الى اكثر وفي (المبسوط والمهذب والاصباح) على مانقــل عنهما التفريق باربم أص.بم ولعل المراد مصمومة والا فغي خبر حماد ثلاث اصابع معرجات لكن فىالوسيلة وكتاب أحكام الساء الممنيد على مانقل عنه أربع اصابع معرجات ولمل ماهي الهداية أولى هذاً في الرجل وأما المرأة فندبص في المتمة والماية والوسية والسرائر وأكثر التأخرين على أنها في حال قيامها يستحب لها أن تجمع

قان عجز عن الاقلال انتصب معتمداً على شيء قان عجز عن الانتصاب قام منحنياً ولو الى حد الراكم (الركوع خل) ولا يجوز الاعباد مع القدرة الاعلى دواية (منن) بين قدمها لأنه أقرب الى التستروفي (الذكرى والموجز الحاوي) أنه عند تعارض التفريق والانحناء يْرِق لِقاً مسى النَّيَام والاقتراق على الركوع ونحوه مافي المُقاصد العلية وفي (الدروس) في ترجيح أيهما نظر ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فَانْ عَجْزَ عَنِ الْأَقْلُالُ انْتَصِبُ مُسْدًا عَلَى شي ﴿ ﴾ آدمي أو غيره وظاهر المنهي الاجماع عليه وعليه نسجاعة وقال الشافعي بستوط القيام عنه ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه (فان عجز عن الانتصاب قام (منحنا خ) ولوالي حد الراكم) بريد أنه اذا عجز ع. الانتصاب بنوعيه و يذلك صرح جاعة من الاصحاب والخالف في ذلك التافي في أحد قوليه فلم وجب النيام اذا لم عكنه الا منحنيا الى حدّ الراكم لخروجه عن القيام(وفيه) ان الميسور لا يسقط بالمسور وسيجي. لهذا تمَّة في بحث الركوع ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى روح، ﴿ وَلا يجوز الاعتماد مع التدرة آلا على رواية ﴾ عدم جواز الاعتماد مع القدرة على الاقلال هو المشهور كا في مجمع البرهات والكفاية والحدائق ومذهب الاكثركاني المدارك والهاتيح وذهب التني فيا قل عنه الى حواز الاستناد على كراهة استنادا الى صحيحة على بن جفر حيث سأل أخاه عليه السلام عن الرجل يصلح له ان بستند الى حائط المسجد وهو يصلي أو يضم يله على الحائط وهو قائم من غير مرض ولا علة فقال لابأس وقد حلها فخرالاسلام في الأيضاح على الثنية والشهيد والمحقق الثأبي وغيرهم على استناد ليس معه اعتماد قال في (الذكرى) الحبر لا يدل على الاعتباد صريحا اذ الاستناد ينايره وليس مستلزم له وبينه في كشف الثام بأن حقيقه الاستناد الانضام والاعباد المتعدي بعلى يفيد القاء التقل عليه محبث رول بزواله انتهى (قلت) في الحبر اعاء الى أن الاستناد فيه أعباد حيث قيـل فيه من غير مرض ولا علة ومن العلوم أن من شأن المريض والعليل الاعباد لمزيد الضعف أثم أن في جور سميد بن يسار عن الصادق عليه السلام نني البأس عن التكاءة في الصلوة على الحائط وفي خبر أبن بكير المروي سيفً البُّذيب ان الصادق عليه أَلسلام قال لا مُس بالتوكي على عصى والاتكا على الحائط حقيقة في الاعتباد قال ابن الاثير اتكا أذا اسند ظهره أو جنبه الى شيء بسمد عليه وكل من اعتمد على شيء فقد اتكا ومثله قال في (المصباح المنسبر) في موضعين كذا نقل عنهما وفي (مجمم البحرين) توكأ على المصى اعتبد عليها فتي كان الاتكا. حقيقة في الاعباد وجب الحل عليه حتى بدل دليل على المجاز (تقومَ قرينة الهاز عزل) ثم ال. ماذكره في الذكرى فرع وجود الاعماد في الحبر الآخر المارض وليس في صحيح ابن سنان ألا الاستناد المدى بالى وأما خبر ابن بكر المروي في قرب الاسناد فهووان ذكر فيه النهى عن الاتكاء لكنهم لم يستندوا اليه لانه لم يذكر في الكتب الاربسة وأعا فظرم الى الصحيح على أن الانكا مذكور في الاخبار المارضة (١)كا سمت ولعل صاحب المدارك والكفاية والبحار والمناتيح ايما قووا مذهب التتي لذلك لكنهم لم يذكروا الاخبار الأخر وأيما نظرهم الى الجمع بين الصعيحين والحق أن صحيح ابن سنان أقوى لاعتضاده بعمل الاصحاب والاطلاقات والسومات الدالة على وجوب التيام لان المتبادر منها مالا يكون باستناد و تنجر ابن بكير مضافا الى ان العبادة وقبفه

⁽١) اعلى خعر ابن بكير الآخر وخبر سعيد (منه قدس سره)

ولو قدر على التيام في بعض الصلوة وجب بقدر مكته ولو عجز عن الركوع والسجود دون التيام ثام وأوى جمها (متن)

والمنقول عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعن آله عذبهم السلام عدم الاستناد ثم ان شغل اللمة يميني والاخبار المارضة ليست صر محقفي ان الصلوة صلوة فريضة وقد قبل في البحار خبر على بن جعفر عن كتاب قرب الاسناد وعن كتاب لمسائل وفي المقول عن قرب الاسناد بعد قوله عليه السلام لا أس وسألته عن رجل يكون في صلوته فريضة الى آخره وفي هذا اشارة الى ان الصلوة الاولى المسئول عن الاستناد فيها وتقديم احدى الرجلين وتأخير الاخرى صلوة نافلة (١) هذا حال الاستناد حال القيمام وأما حال الاستمانة حال المهوض (وأما حاله حال المهوض خ ل) فظاهر الذكرى وصريح جامم المقاصد أن حكمه حكم الاستناد حال القيام وقد دلت صححة على بن جغر على الحواز ولذلك ضعفه الفاضل الجلسي والمحدث المحراني (قلت) وقوله عليه السلام في خبر ابن سنان لا تمسك بخبرك وأنت تصلى ليس نصاً في المارضة فتأمل وعلى المشهور لو أخل بالاقلال عداً بطلت صلوته كا صرح بذلك أكثرهم ولر أخل به نسياناً فالظاهر الصحة كا صرح بذلك جماعة منهم 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلُو قَدْرَ عَلَى القيام فِي بعض الصَّاوة وجب بقدر مكته ﴾ هذا لا خلاف فيه كا في الحداثق وأنما اختلفوا فيها اذا قدر على التيام زمانًا لا يسم التراءة والركوع فني (النهامة والبسوط والسرائر) انه يجلس و يقرأ ثم يقوم الى الركوع حتى يركّم عن قبام وقد يَظَهر ذَلك من الوسبلة وجامع السّراثم والنذكرة وغيرها وستسمع ما في الكتاب وقال في (حامع الشرائع) فان قرأ جالسًا لعـــذر وأمكنه أنَّ يقوم فيركم وجب عليه ونحوه عبارة الوسيلة والتذكرة وهذه السارة قابلة لا نحن فيه ولا اذا تجددت قدرته كا يأتي ولملها في هــذا اظهر وفي (المبسوط) نسبته الى رواية أصحابنا وفي (الموحز الحاوسيت وكشف الالتباس) لو دارت قدرته بين قراقه وركوعه قائمًا قدّم القراءة وركم جالسًا وعموه ما في نهاية الاحكام حيث قال واذا قدر على التيام زمانًا لا يسم القراءة والركوع قالاولى التيام قارئًا ثم الركوع حالساً لانه حال القراءة غير عاجزها بجب عليه فاذا انتهى الى الركوع مار عاحزا وأيد الاول في كشف اللئام بأنه أهم من ادراك القراءة قائمًا مع ورود الاخبار بان الحالس اذا قاء في آخر السورة فركم عن قيام تحسب له صلوة القائم لكن الاخار تحتمل اختصاصها بالحالس في النوافل اختياراً ا تعمى (قلت) لولا ما في المسوط من نسة ذلك الى رواية أصحابنا لامكن تأييد الثاني عواهة الاعتبار 👞 قبله 🍆 قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو عجز عن الركوع والسحود دون القيام قام وأوي بهما ﴾ عند عَمَاتُناكُما في المنتهي حيث قال لو أمكنه القيام وعجز عن الركوع أو السجود لم يسقط عنه فرض القيام بل يصلي قائماً ويومي الركوع تميمبلس ويومي السحود وعليمه علماؤنا أنهمي وعلي عدم منوط القيام في المقام نص الشبيخ والمُحتق والشهيدان والكركي وغيرهم عن تعرض له وهو الظاهر من كل من اقتصر على ذكر الفرع الاول وقد عرفت انا لم نجد هيـ مخالفًا والحالف هنا أبو حنف ق حيث قال يسقط عنه القيام حيننذ وقد يستفاد من كلامهم هذا أنه 'و كان اذا جلس قدر على الانصناء فيهالركو ع (١) وقد يقال على بعد ان في الخبر الاستناد الى حالط أنسجد والنافة يستحب ان تكون في البيت وفيه بعد من وجوه (منه قلعسره)

ولو عجز عن القيام أصلا صلى قاعداً (متن)

والسجود وأذا قام لم بمكنه الانحناء قركوع ولا الجلوس للسجود ينوم ويوى لهما ولاينتقل الى الجلوس كا فهم ذلك من كالأمهم هـ ذا صاحب الحدائق وادعى ان ذلك هو المشهور ينهم ثم قال بل ظاهرهم الاتفاق عليه (قلت) المتمرض للـلك فيما أجد المحقق الثاني في جامع المقاصد قال ولو كان بحيث لو قام لم يقدر على الركوع والسجود وان صلى قاعدا أمكنه ذلك فني تقديم أبهما مردد من فوات بعض الانعال على كل تقدير فبمكن تخييره ويمكن ترجيح الجلوس باستيناء معظم الاركان معه والغاضدل في كشف الثثام قال بجلس ويأني بهما لاتهما أهم قال وكذا ان تمارض القيام والسجودوحده ثماحمل فيهما القيام لما سممته عن مهاية الاحكام والتخير ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه (ولو عجز عن التبام أصلا صلى قاعدًا ﴾ بالاجاع كما في المعتبروالمنهى والتذكرة وكشف الثام واختلفوا في مقامات أنهى والمفيدكا هو محتمل النهاية ال حده المجزعن المشي بتقدار زمان الصلوة فظرا الىخبر المروزي الآتي ذكره قال في (المقنمة) في باب صاوة الغريق والموَّعل والمضطر ما نصه والمرض الذي رحض فيه الانسان الصاوة جالسًا هو ما لا يتسدر معه على المشي بمقدار زمان صلوته قائمًا وذلك هو حده وعلامته انتهى وفي (المبسوط والنهاية وجامع الشرائع والشرائع والنافع والمتسعر والمنتهى والسند كرة والذكرى والتنقيع وجامع القاصد وفوائد الشرائم والروض والمدارك والكفاية والمناتيح)ان ليس له حــد الا العجز عن التيام أصلاً وهو مستند الى علمه وفي (المهذب البارع والمقتصر وغاية المرام) انه المشهوروني (كشف الرموز) أن التولين متقار بان منى غالبًا (المقام الثاني) فيها أذا قدر على الصلوة مستقرا معتمدًا على شيء وعليها ماشياً فإل تقدم الصلوة ماشياً عليها معتمدًا ذهب المصنف في التذكره الى الاول وأطبق من تأخر عنه على خلاف بل ظاهر الكتاب وغيره من كتبه خلاف ما ذكره سيف التذكرة (المقام الثالث) فيها أذا قدر على الصاوة ماشيًّا هل يقدم على الجلوس أم لا فني (الذكرى والموجز الحاوي وجامع المقاصد والمدارك وكشف الثام) أن الجلوس مقسدم وفي (البحار) أنه أوفق بفحوى الاخبار وفي (البيان) لو قدر على القيام ماشيًا وعجز عن الاستقرار بدون الجلوس فني ترجيح أيهما ظر قال ورواية المروزي محدلة لموجيح المتنى وفي (حاشية الميسى والروض والمسالك والمقاصد الملية)أنه يصلي مانتياً ولا يجلس وفي (الذكرى) أيضاً تقديم القمود على القيام مضطر با وفي (كشف الثام) فيه نظر (قلت) الاصل في هذه الاختلافات خبر سلمان المروزي قال قال الفقيه عليــه السلام المريض انما يصلي قاعداً اذا صار بالحالماني لايقدر فيهاأن يمشّي مقدار صلوته الىأن يفرغ قائمــا وقد حلت في الهتلف والذكرى وجامع المقاصد على مزيتمكن من القيام اذا قدر على المشي التلازم بينهما غالبًا قال في (الشالف) محمل على المريض الذي لا يقدر على القيام ويقدر على المشي ما حده قال أن عجز عن المتنى قدر الفراغ كان عاجزًا والا فلا وفي (المتبر والتنقيح والمدارك) أبها ليست مصبرة لان المصلي قد يمكن أن يقوم بقدر صاوته ولا يتمكن من المشي بقدر قيامها وقد بتمكن من المشي ولا يتمكن من الرقوف قال في (المدارك) فهي كتابة عن العجز عن القيام وفي (كشف اقتام) أما سيقت لبيانًا المبعيز الحبوز للقمود وانه اذا عجزعن المشي مقسدار صاوته قامًا فله أن يتعد فيها وان كان متمكنًا من

فان تمكن حيثلة من الفيام للركوع وجب (متن)

الصلوة قائمًا بمشقة فلم يتلازم السجزان ولا القدرتان ولا ضرورة الى التوجيه بتلازمها غالبًا كماني الذكرى ولا مخالفة له للاخبار التي سئل فيها عن الحد المجوز التمود فأجيب بان الانسان أعلم بنفسه انهمي وفي (البحار) ان الخير بحنس وجين (أحدها) أن من يقدر على المشي بقدر الصاوة يقدر على الصلحة قائماً (وثانيها) أن من قدر على المشي مصلياً ولم يقدر على القيام مستقرا فالصاوة ماشيا أفضل من الصاوة جالسًا قال والمحلان متبادلان وثو حمل على الاول بناء على النالب لا ينافى المشهور كثيرا انتهى فتأمل وفي (الحداثو_) ذكر هذين الاحمالين وقال ان الثاني هو الذي فيه الا كثر وهو الارجح وفي (الروض) أن فيا ذ كره الشهيد نظرا الان تخصيص للعامين غيرضر ورةممان الروايات تدل على أن من قدر على القيام ماشياً لا بصلى جالماً بمني أن القيام غيرمستقرم ، جمع القمود مستقرا وهو اختيار المصنف فلا بحتاج الى تكاف البحث على التلازم بين القيام والمشي غالبا ورجمهني الذكرى الجلوس في هذه الصورة محتجا بأن الاستقرار ركن في القيام أذ هو المهود من صاحب الترع والحبرحجة عليمه وكون الاستقرار واجبا في القيام لا يستلزم تقديم الجلوس على القيام بدونه فان المشي يرفع وصف القيام وهو الاستقرار والجلوس يرفع أحله وفوات الوصف خاصة أولى من فوات الموصوف ومن ثم اتفق الجاعة على أن من قدر على التيام معتمدًا على شيء وجب مقدمًا على الجلوس مع فوات وصف من القيام وهو الاستقلال نيم بالغ المصنف فرجح القيام ما شيا مستقلا عليه مع المعاون ويضمف بأن الفائت على كل تفدير وصف القبام أحدهما الاستقرار والآخر الاستقلال فلا وجه للرجيح الثاني نم تَهِه ترجيح الأول التقام في حجة ترجيح القمود على المشي أذ لا معارض لها هنا ولأنه أقرب الى هينة المصلى فظهر من ذلك أن التفصيل أجود من اطلاق المصنف ترجيح المشي عليهما واطلاق الذكرى ترجيحها عليه انتهى وقد نقلناه بطوله لبيان محصوله(ورده في المدارك)بأن العبادة متوقفة على النقل والمنقول هو الجلوس و بأنه أقرب الى حالة الصاوة وفي (كشف الثنام) لم يرد بالمشي قول ولا ضل وكما أن فيه انتصابا أيس في القمود فني القمود استقرار ليس فيه وقد سممت ما فهمه من خبر المروزي (قلت) مبنى كلامه على ان الامترار وصفّ القيام والظاهر انه وصف من أوصاف المصلى ممتبر في صحة صاوته قاتمًا كان أم قاعدًا مع الامكان فترجيح القبام عليه بحتاج الى دليل وأنه يجتمع هو وضد مم القيام والنمود فلا اختصاص له بالقيام نم جوابه يصلح الزاما الشهيد حيث ان ظاهره ذلك وأما في التحقيق فلا 🗨 قوله 🗨 قدس الله نمالي روحه ﴿ فَانْ يَمْنَ حِيْثُدُ مِن التِّيام الرَّوْعِ وجِب ﴾ هذه المبارة ذات وجوين (الاول) أن يكون المراد أنه اذا كان من الابتداء متمكنا من الركوع قامًا لامن القيامين أول الصاوة الى الركوع جلس للتراءة ثم قام للركوع كا سمت عن النهاية والبسوط والسرائر وقد يظهر ذلك من الوسيلة وجامع الشرائع والشرائع والتذكرة والتحرير والارتبادوالروض وغيرها بل هوظاهم كل ما ذكر فيه هذاالفرع والفرع الآخر وهو أنه اذا خف بعد القراءة وجب القيام الركوع فليتأسل فيذلك وقد عرفت أن المخالف في ذلك أو العباس والصيمري والمصنف في النهاية (الثاني) أن يكون المراد أذا حدث تمكنه وجب لارتفاع العذر المسانع وبذلك صرح جمهور اصحابنا كما يأتي بل الظاهر أنه لا خلاف فيه وأن الحالف في ذلك بعض العامة حيث ارجبوا الاستثناف حينند 🗨 قوله 🇨 والا ركع جالسا ويقمد كيفشاه لكن الافضل التدبع قارئًا وثبي الرجلين واكماً (مقن)

قدس الله تعالى روحه ﴿والا بِتَكُن رَكُم جَالسًا﴾ هذا نما لا كلامولا خيلاف فيه وأنما الكلام في كيفيته فق (الذكرى وكشف الالتباس وجامع المقاصد والروض والمدارك) وغيرها أن لكيفيته وجيين (الاول)أن يْضَى بحيث يصير بالنسبة الى القاعد المتنصب كالراكم قائما مالنسبة الى القائم المنتصب (الثاني)أن ينخي بحيث يكون نسبة ركوعه الى سجوده كنسبة ركوع القائم ال سجوده باعتبار اكمل الركوع واداهان أكل ركوع القائم أنحناءه الى أن يستوي ظهره مع مد عنقه فتحاذي جبهته موضع سجوده وأدناه أعاده إلى أن تصل كناه إلى ركبتيه فيحاذي وجه أو بعضه ما قدام ركبته من الارض ولا يلغ محاذاة موضم السجود فاذا روعيت هذه النسبة في حال السجودكان أكمل ركوع القاعد ان يُعني محيث تحاذى جبهته مسجده وادناه محاذاة وجهما قدام ركبتيه انهى والوجان متقاربان كافي جامع المقاصد وروض الجنان قال في الاول والحاصل ان أصل الانحتاء في الركوع لا بدمنه ولما لم يمكن تقديره بلوغ الكفين الركبتين لبلوغهما من دون انحناء لتنحق مشابهة الركوع جالسا اياه قامًا وفي (مجم البرهان) ان الرحميي ذلك الى العرف قال وينبغي ان ينحني بحيث يحاذي وجه ركبتيه انهي وفي (الدروس وغاية الرَّام والمهذب البارع والجمفرية وشرحها والمقاصدالطية) انهذا الانحناء أقل الواجب وفياعدا الاخير وجامم المقاصد والمسالك أنه يجب فيه رفع الفخذين وفي (المقتصر) أنه قر يب أنهي قالوا لتنعقق المشاسمة المذكورة ولان ذلك كان واجبا في حال القيام والاصل هاوه ولا دليل على اختصاص وجو به به وعد ذفك في مجمالبرهان مستحباً وفي (البحار) الظّاهر عدم وحو به وأوجبه الشهيد استناداً ال وجه ضميف وفي (روض الحنان) في وحوب ذلك نظر لان ذلك في حال التيام غير مقصور واتحا حصل تبعا قبيئة الواجبة في ثلث الحالة وهي منلفية هنا ولانتقاضه بالصاق بطنه بفخذيه حال الركوع جالسا زيادةعلى ما يحصل منه في حالته قا مَّا ولم يقل وجوب مراعاة ذلك هنا محيث يجافي بعلنه على ثلك النسبة نم نو قدر على الارتفاع زيادة عن حالة الجاوس ودون الحالة التي يحصل بها مسمى الوكوع وأوجيناه تحصيلا للواجب بحسب الامكان أنجه وجوب رفع الفخذين فيصورة الغزاع الاأنه لانخصر الوجوب فيا حصل به مجاقاتهما عن الساقين والارض بل يجب ما أمكن من الرفع وفي وجوب ذلك كه نظر أتنهي 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحـه ﴿ و يقعد كيف شاء لكن الافضل التربع قارنًا وثني الرجلين راكما ﴾ استحباب التربيع قارنًا اجمـاعي كما في الحلاف وهو مذهبنا كما في المعتبر ومذهب علاتناكا في المدارك و بعصر في البسوط والملاف وجامع الشرائع وكتب الحتق والارشاد والتحرير والنبذكرة والمنهى ونهاية الاحكام والذكرى والبيان والدروس والموجز الحاوي والمهلب البارع والمتنصر وكشف الالتباس وغاية المرام وجامع المقاصد وفوائد الشرائم والمقاصد الملية والروض والمسألك ومجمع البرهان وغيرها ولانجب اجاعا كمأفي المنهمي وخبرة هذه الكتب المذكورة أيضاً الا التمايل منها آن الافضل ثنى الرجلين را كما وفي (المعتبر) انه مذهبنا وفي (المدارك) نسبته الى علمائنا لكنه في المعتمر قال قبل لايثني رجليه الافي حالة السجود وفي (المتتصر)عن الشهيد انه قال يجب ان برفع فخذيه وينحني قدر ما يحاذي وجهه ما قدام ركبتيه من الارض قال وهو غريب وقد بقى الكلام في مغى التربع والتني اما التربع فني ﴿ جَامِع المَناصِد وفوائد الشرائع وحاشية الميسى

والنورك منشهداً ولو عجز عن القمو د صلى مضطجماً على الجانب الايمن مستتبلا بمقاديم بدنه القبلة كالموضوع في اللحد (منّ)

والمسألك والروض والروضة) في الفصــل الرابع والمقاصد السلية ومجم البرهان وكشف الثام انه هنا نصب الفخذين والساقين وهو القرفصا فقر به من القيام وفي (عهم البرهان) انه المشهور بين الأصحاب وفي (كشف الثام) نسبته الى الاصحاب قال ولا تأباه مادة الفظ ولا صورته وان لم أظفر له بنص من أهل اللغة ثم قال ثم المعروف من العربع ما صرح به الثمالبي في فقه اللغة من انه جم القدمين ووضع أحدهما تحت الأخرى (قلت) يظهر من القاموس آن له كيفيات متعددة حيث قال وتربع في جلوسة خلاف جين وأقبى وظاهره صدق الربع على جيم هيئات الجلوس الا الجلوس جائيا ومقياً وفي (مجم البحرين)بعد ان نقل عنه صلى الله عليه وآله وسلم أنه لم ير متر بنا قط الدرم عبارة عن ان يقعد على ركبته و بعد ركبته اليمني الى جانب بمينه وقدمه الى جانب شهاله واليسرى بالمكس ثم قال قاله في المجمع ثم حمل خبر أكل الصادق عليه السلام متربها على الضرورة اوالجواز ومثله صنع الحرفي الوسائل وروى الكشي في ترجمة جغر بن عيسي في حديث عن أبي الحسن عليه السلام ذكر فيهُ ماذكر الى ان قال وكان جالسا الى جنب رجل وهو متربع رجلا على رجل وهو ساعة بعـــد ساعة بمرغ وجهه وخديه على باطن قدمه اليسرى ونحوه قول آلصادق عليه السلام قال أمير المؤمنين عليه السلام ذا جلس أحدكم على الطمام فليجلس جلسة المبد ولا يضع احدى رجليه على الاخرى ولا يتربع فعي جلسة بيغضها الله وبيغض صاحبها بأن يكون قوله عليه السلام ولا يتربع عطف تنسير هذاوقد آقدح من هنا اشكال وهو أن الاصحاب صرحوا باستحباب التربع في الصلوة من جلوس كا نطق به خبير حران وقد وردت أخبار أخر بكراهة النربيع كما سممته والحلاقها شامل للصلوة وغسيرها والتخصيص ايس بذلك القريب ولا سيا وقد ورد أنه صلى الله عليمه وآله وسلم لم ير متربعاً قط فان كان التربع عبارة عن هيئة واحدة كما يظهر من مجمع البحرين والوسائل أشكل ألجم لان الاستحباب والكراهة متقابلان وان كان له كيفيات متمددة كما يظهر من القاموس ومن قول الاصحاب في المتام ان النر مع هنا نصب الفخذين الى آخره زال الاشكال فليلحظ ذلك وأما الثني فقد صرح عدة من الاصحاب بأنه افتراش الرجلين تحت محيث اذا قند يقعد على صدورهما بغير اقعا وسيأتي ان شاء الله تعالى الكلام في الاقماء في الفصل السادس 🗲 قوله 🇨 قدس الله تمالي روحه (والتورك متشهداً) هذا خيرة الشيخ في المبسوط وأتباعه كما في كشف الرموز وسائر المأخرين كما في المقصر والمذب البارع (قلت) كان طيهما أن يستثنيا أبني سعيد لأن ظاهر الحقق تضعيفه حيث نسبه في كتبه إلى القبل وقال أبن عمه جلس مر بماقارناً ومنشهداً فجنل التربع موضع التورك وفي كشف الثنام لا أعرف وجهه ﴿ قُولُهُ ﴾ -قدس الله تمالي روحه ﴿ ولو عجز عرب التمود أصلا صلى مصلحاً ﴾ هذا مما لاخلاف فيه بين الاصحاب كما في المدارك والبحار والحدائق وفي(كشف اللئام) الاجماع عليه و يأتى مافي الحلاف والمتبروالمتنعي ومنني عجزه عن العقود أصلا عجزه عنه مستقلا ومستندا ومنحياً 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه (على الجانب الايمن فان لم يمكنه فالايسر) كما قتل عن السكاتب وهو خيرة السرائر وجامع الشرائع والختف والذكرى والعروس والبيات والموجز الحاوى وكشف الاتباس

فان صبر صلى مستلقياً بجمل وجهه وباطنه رجليه الى القبلة ويكبر فاويا ويقرأ ثم بجمل ركوعه تغميض عينيه ورفق فتحهما وسجوده الاول تغميضهما ورفسه فتحهما وسجوده التاثي تغميضهما ورفعه فتحهما (متن)

وكتب الهفق الثانى الخسة والمزنة وأرشاد الجعفرية والميسية والروض والروضية والمسالك والمقاصد العلية وجمع البرهان والكفاية والبِّحار والحــدائق وفي (البحار) أنه المشهور وفي (المدارك والحدائق) هو خسيرة الشبيد ومن تأخرعنه (قلت) كأنهما لم يلحظا الالفيسة واللممة فان ظاهرهما كما فهماه من ظاهر الشرائم التخيير وفي (الممتبر) ان رواية حماد أشهر وأغلير بين الاصحاب وفي (الذكرى) عليها عل الاصحاب (قلت) وهذه الرواية قد استدل ما جاعة من أصحاب هذا النول الذي نحن فيه والظاهر الها رواية مستقلة متناً وسنداً وليست هي رواية حماركما ظن بعضهم وأرسل في (الفقيه) عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم خبرا بهذا التفصيل وفي (الغنية والمتسر والمتنعي والتحرير والمبسوط) في صلوة المضطر ومبحث ألركوع أنه اذا لم يقدر على الصلوة جالساً صلى مضطجما على جانبه الابين وان لم يتمكن استلقى وقد يظهر من الننية الاجاع على ذلك كما ان صريح الحلاف الاجاع عليه قاته نقله على أنه أذًا عجز عن القيام والجلوس على مضطجا على جانبه الايمن وفي (المتدر والمنتهي) نسبته الى علمائنــا وفي (كشف الشام) الى المعلم ولعلبــم استندوا في ذلك الى خـــبر الدعائم وفي (التذكرة ونهاية الاحكام) التخيير بين الحانبين وهو ظاهر المقنمة وجل السيد والوسيلة والشرائموالنالهم والارشاد والتبصرة واللمة والالفية والبسوط في المقام حيث قيل فيها جميمها ماعدا الجل فان عجزهلي مضطحا والا استلقى من دون ذكر يمين ولا يسارواما الجل فانه قيل فيه فانها يطق صلى علىجنب وهو معنى الاضطحاع وفي (المدارك) أنه أي التخيير أظهر ونحوه مافي المناتيح ونقله في الذكري عن بعض الاصحاب واجاع الخلاف الظاهر أيضا من المعتبر والمنتهي بل والننية كماعرفت حجة على أصحاب هذا القول ونص في نهاية الاحكام على ان الافضل الايمن 🧨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه (ذان عجز صلى مستلقيا بجل وجهه و باطن رجليه الى القبلة) هذا بما لاخلاف فيه وفي كشف الثام) الاجاع عليه ومن العامة من قدمه على الاضطجاع ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى وحه (ويكبر ناويا ويقرأتم بحمل ركوعه تنميض عينيه ورفعه فتحما وسجوده تنميضها ورفعه فنحما وسجوده الثاني تغييضهما ووفعه فتحما) كما في النهامة والبسوط والوسيلة والمراسم والنتية والسرائر وجامم الشرائم والموجز الحاوي فامرا لم يذكر فبها انالاياء بالرأس هنا مقدم على تضيض المينين وفتحهما كافي الاخبار فان الايماء بالرأس فيها انما ورد في المضطجم كماان مورد التفميض فبهااتما هوالمستلقى لكن المصنف في غير هذا الكتاب والسيد في الجل والمحقق والشهيدين والكركي والصيمري وسائر من تأخر عنهم رتبوا ينهما هنا كا رتبوا في المد ملجم الاصاحب الكفاية فأنه قال كلام القدماء خال عن هذا التفصيل (قلت) قد سمت كلام السيد في الجل وفي (الحدائق) الاولى اتباع الاخبار (قلت) لمل الاخبار وكلام اكثر القدما خرجا مخرج النالب فأن النائم على أحد جنبيه لا يصمب عليه الاياء بالرأس كا ان الستلقي لمزيد الضعف لاَمكنه الاَما- به غالباً وقال جاعة من هوالا- كالشبيدين والكركي وأبي العباس والصيموي وغيرهم في عث السعود أن يجب في الاضطعاع والاستلقاء تقريب جمينه ألى ما يصح السجود عليه

ويجري الافعال على قلبه والاذ كارعلى لبسأنه فان عجز أخطرها بالبال (متن)

أو تغريبه البها وملاقاتها له وفي (بهاية الاحكام) انه أقرب ذكر ذلك في محث السجود قالوالانالسجود عبارة عن الانحناء وملاقاة الجبهة فاذا سقط الاول لنصــفـره بقى الثاني ولان الميسور لايسقط بالممسور مضافا الي مضمر سماعه ورد ذلك كله في المدارك ومال إلى الاستحباب ونحوه مافي الكفاية (قلت)خمر قرب الاسناد مما ذكر دليل علىذلك وكأمهما لم يظفرا به وفي (الحلاف) في محث السجود أن ذلك جائز وفي (المفاتيع)انه أحوط وفي (المتنمة) يكره له وضعالجبهة على صجادة بمسكما غيره أو مروحة او ما أشههاعند صاوته مضطجاً للفيذلك من الشبه بالسجود الاصنام (قلت) قال الباقر عليه السلام في محيم زرارة حين سأله عن سجود المريض قال يسجد على الارض أو على المروحة أو حلى سواك برضهم أفضل من الايماء آنما فـ كره من كره السجود على المروحة من أجل الاوثان التي كانت تصد مر ﴿ دون الله وانما لم نميد غير الله قط فاسجد على المروحة او على سواك أو على عود هذا حال المروحةواما سجادة يمسكما غيره فمن أي بصيرانه سأل الصادق عليه السلام عن المريض عل تمسك له المرأة شيئا يسجد عليه قال لاالا ان يكون مضطرا ابس عنده غيرها وهو انمىاينيد كراهية امساك المرأة اذا وجد غيرها ولذا اقتصر عليه الصدوق في المتنم وقال في(المتنم) أيضا اذا لم يستعلم السجدة فليومي برأسه ابمــا وان رفع البه شي. يسجد عليه حرة أو مروحة أو عود فلا بأس وهــذا افتياء بصحيح زرارة ويحتملان أنَّ من تسذر عليه الأنحناء السجود رأسا يخير بين الإيمياء ورفع مايسجد عليه وهو أفضل وانه يخير بين الاقتصار على الابناء والحم بينهما وهو أفضل وهموم الابناء للأنحناء لالحد السجود وتحتم الرفع حينئذ خصوصا الحبر أو استحبآبه هذا ولم يفرق المصنف سنتنبيض الركوع والسجود وفاقا السيد والشيخ وأبي المكارم والسيل والحقق والشهيد في بعض كتبه وفي (١)

وجامع الشرائم والبيان وجامع المقاصد وقوائد الشرائم وصائعية الارثاد والجسنرية وشرحيها وكشف الالنباس والروضة أنه بحيل التشييش السجود أكثر منه الركوع وفي (الموجزالحاوي) أنه يزيد زمان تغييش العبوب المين السجود عليه الركوع وقتل ذلك عن الحرر بعض من علق على هامش البيان واستدلوا بقوله عليه السلام بحيل سجوده اختف من ركوعه وصرح جاعة بأنه يلحق البيدل البيان واستدلوا بقوله عليه السلام بحيل اسجوده اختف من ركوعه وصرح جاعة بأنه يلحق البيدل مثلا بدل الركوع أما مع عدم فني (الروض انح على المعالان الانه لا مثلا بدل الركوع أما مع عدم فني (الروضة) القطع بالعدم وفي (الروض) بحتمل عدم المعالان لانه لا يعد ذلك ضلامن أضال السلوة مطلقا بل اذا وقع في محله الموربا يقاعفه وظاهر كشف التام والقة الروضة كا أن الظاهر من المقاصد العلية والمحلل هو الاتيان بصورة الاركان وهو متحق هنا (قلت) و كذا المناطق أنه المحلك من الحمل على المام مقامه في الركية حجيد قوله على المناس وأخذ ومهاية الاحكام والدين وفي (الذكرة ومهاية الاحكام والدين وسور والجمغوية والمزية وارشاد المبيرة والروض) جمل ذلك حكم الهامز عن الاعاء

 (١) قد تلف بعض الكلام هنا من نسخة الاصل فليراح وقد وجدًا صاحب الجواهريمكي ذلك عن سلار وابن حمرة زيادة على مافي العبارة فلمل الساقط المراسم والوسيلة والاعمى أووجم الدين يكتني بالاذكار ويستحب وضم اليدين على نفذيه بحداء ركبتيه والنظر الى موضع سجود وفروع الاول وكان مرمدلا يبرأ الابالاضطجاع اضطجع وان قدرعلى التيام للضرورة (الثاني) ينتقل كل من العاجز اذا تجددت قدرته والقادر اذا تجدد عجزه الى الطرفين وكذا المراتب بينهما (متن)

بطرفه وفي (جامع المقاصد)أنه انسب لان الافعال ليست تنيئا زائدا على ماذكر من الركوع والسجود والقيام منهما وذلك يحصل بتغميض العينين وفتحهما والمتبادر من اجراء الاصال على قلبه الاجتزاء به عنها وحله على ارادة نينها عند ضه لها فيه تكاف وارتكاب مالا تدل عليه العبارة انتهى (قلت) هذا الذي نسبه الى الكاف هو الذي فسر به الناضل في كشفه عبارة الكتاب قال أي يقصد الركوع والسجود بالتغيضين والرفع بالفتح فبالقصد ينصرف كل الى مايقعد ويترتب عليمه حكم الركوع والسجود في الزيادة والتقصان اللهي (وقد يقال) بمنمل عدم اشتراط القصد كما لا يشترط ذلك في القراءة جالسا والركوع كذلك وتحوهما لصيرورتها أصالا على قلك الحال وهي لاتفتقر الى النية الحاصـة فان الصاوة منصلة شرعا و يكني فيها نية واحدة لجيم أضالها طيناً مل 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالاَعْنِي وَوَجِمُ الَّذِينَ يَكُنِّنِي بِالْأَذَكَارِ ﴾ كَانِّي التذكرة وَسُمَاية الاحكام والبيان والموجز الحاوى وكشف الالتباس والروضة وجامع المقاصد وفي جلة من هــذه زيادة أجراء الافعال على القلب وفي الاخير المراد وجم العين الذي يشق عليه تغييض العينين وفتحماوأما الاعمى فظاهر الحلاقهم هسدم اعتبار تغميض أجنائه وفتحها حملا للمين على الصحيحة فيكتفيان باجراء الافعال على القلب والاذكار على السان وبراد بقوله في العبارة يكتني بالاذكار ان كلواحد منهما يكتني بذلك عن التغميض والفتح لا عن الاجراء لظهور كونه واجبا لانه مقدور انهي 🗨 فروع الاول 🗨 (قوله) قدس الله تعالى روحه ﴿ لُو كَانَ بِه رمد لا يمر * الا بالاضطجاع اضطجم وان قدر على القيام الضرورة ﴾ كافي نهاية لاحكام وقد اقتصر المصنف هنا ومي (نهاية الاحكام)على ذكر الرمدكا في الحلاف والتذكرة وكشف الالتباس والجيفرية وشرحها وفي (الْبُسُوط والمُنْهِي والتحرير والموجز الحاوي والمقاصد العلية) الاقتصار على مرض المين وفي (ألذ كرى والبيان وجامع المقاصد) تسيم الحسكم لسكل مرض يستدى الاضطجاع والاستلقاء برؤه هذا ما يتعلق بالمرض وقد اقتصرالمصنف هنا وفي نهابة الاحكام على الاضطجاع كما مهت وفي (الملاف والمنهى والتعرير والتذكرة والذكرى والعروس واليان والموجز الحاوى وكشف الالتباس وجامع المقاصد والحعفرية والعزية وارتباد الجعفرية والمقاصد الطبة)تجويز الاستلقاء له اذا أحره الطبيب آنه لا ير الا به وقال في (كنف اللهم) وكذا اذا كان لا ير الا الاعا ، الركوع والسجود أومى، وان قدر عليها أي على الركوع والسجود وكذا اذا كان لا يعرأ الا بعرك الايا. تركه انهى وقد يلوح من الحلاف والنهى والذكرة حيث نسب الحلاف فها الى مالك والاوزاعي أن لايخالف من اصحابنا في جوار الاستلقاء الرمد ووجرالمين وفي (الحداثق) أنه لا خلاف فيه وحجة الاوزاعي ومالك ان ان عاسلا كفأناه رجل فتالله ان صبرت سبعة أيام لا تصلى الا مستلقيا داويت عينيك فارسل الى امسلة وأبي هربرة وغيرهما فقالوا اله (فقبل الهجل)ان مت في هذه الايام فنا الذي تصنع بالصلوة ظ يفعل (وفيه) على تقدير تسليم ثبونه وحجة قولم وفعله وما كان ليكون شيء من ذلك أنه أمله كان

(الثالث)لو تجدد الخف حال القرائة قام تاركا لها فاذا استقل أثم القرائة وبالمكسريقرأ في هوه (متن)

البرء غير مظنون ومن البعيد من ابن عباس أن يستفتى أبا هريرة مع وجود الحسنين صلوات الله تعالى عليهما وهو عالم بامامتهما ووجوب الطاعة لهما ويدل عليه بعد صحيح ابن مسلم وموثقة مهاعه ما رواه الحسين بن بسطام في كتاب طب الامحمة عليهم السلام 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ لُو تجدد الخف حال القراءة قام تاركا لها قاذا استقل أم القراءة و بالمكس يغرأ في هو يه) أما عدم جوار القراءة في حال الانتقال (النيام خل) لمن وجد الخف فما قطمه الاصحاب كما يظهر بما يأتي وفي (الـافع) لو وجد القاعد خا أبهض منها وقد فهم منها المحقق الكركى الحسلاف فكتب عليهاما نصه بل يترك وينى بعد القيام وكذا في عكسه أنهى فأمل واستحب له في مهاية الاحكام والذكري استشاف القراءةوفي (المبسوط)وغيره جوازه لهاذا انتفت المشقة وفي (الروض) قديشكل باستازامه زيادة الواجب معصول الامتثال وسقوط الفرض أنتهي وأما القراءة في الهوي لم تجدد له الثقل حالها فقد قاله الاصحاب كما في الدكري وكذا الروض فله نسبه الى الاصحاب تارة والى الأكثر اخرى وفي (الحداثق وحاشية لمدارك) نسبته الى المشهور وهو خبرة الشرائع على الغلاهر حيث قال.مستمرا والنحر ير والتذكرة ونهايةالاحكام والالفية والموجز الحاوي وكشف الألتباس والروض والمسالك والمقاصد العلية و سبه في الدروس الى القيل وفي (البيان) فيه عظر وفي (الذكرى وكشف الثام)هو مشكل لان الاستقرار شرط معالقدرة ولم محصل في الهوي والقراة فيه كتقديم المشي على القمود وينبه عليه خبر السكوني عن الصادق عليه السلام في المصلى بريد التقدم قال يكف عن القراءة في مشيه حتى يتقدم ثم يقرأ وقد عمل الاصحاب عضبون الرواية كذا قال في (الذكرى) و يأتي ما في الروض من دفعه هدندا وما في الذكرى من نسبة " ذلك إلى الاصحاب لا يخلو من ربية لانا لم نجد أحدا من القدما . صرح يذلك وقد تنبت المقنعة . والهاية والمبسوط والحلاف والجمل والوسية والسرائر وغيرها في مباحث القيام والركوع والقراءة فإأجد في موضع منها التصريح بذلك بل قد يعلم من البسوط أنه يتراث القراءة في الموي حيث أني في الحكمن بمبارة واحدة فنال في الاول قام و بني وفي الثاني جلس و بني على مساوته اللهم الا أن يكونوا ذكروا دلك في مطاوي كلامهم بما زاغ عنه النظر أو يكون التهيد أراد مشايخه كالمخر والمبيد والمسنف وانني سميد والابي وضرم بمن المدحم أو قل له ذلك عبم ظيناً مل وفي (جامم المقاصدوفوا ثد النمرائم وحاشية الارشاد والجعفرية وشرحيها ومجممالبرهان)اختيار عدم القراءة حينتذ لما ذكر في الذكرى واستحسنه في المدارك وقال في (الروض) عبياها في الذكرى الاستقرار شرط في القراءةمم الاختيار لا مطلقا وحصوله بد الانتال الى الادنى يرجب فوات الحالة العلما بالكليقوعلى تقدير القراءة يفوت الوصف خاصةوهم الاستقرار وفوات الوصف أولى من فوات الموصوف والصفة أو الموصوف وحدموقد تقدم الكلام في . نظيره فيها اذا تمارضت الصبلوة قائما غير مستقر وجالساً مستقرا وأما الرواية ضلى تقدير الالتفات اليها لا حجة فيها على محل الغزاع بوجه لان الحالين منساو ينال في الاختيار مخلاف المتنازع انتهى (قلت) قد تقدم في المسئلة التي أشار البها أن الاستقرار صفة من صفات المصلي وواجب من واجبات الصاوة نَذُكُم وَفِي (الحداثق) قوله أن الاستقرار شرط فهامم الاختيار صحيح وهو هنا كذلك فان الاضطرار

ولو خف بعد القرائة وبحب التيام دون العلمَّ نينة لليوي الى الركوع ولو خف في الركوع قبل الطانينة كمَّاه أن يرتفع منحنيًّا الى حد الراكم (مَنن)

أنما تتملق هنا بالانتقال من حال القيام الى حال القعود والشارع قد جمل القعود بمنزاة القيام وأما بالنسبة الى القراءة فالواجب أن يراعي فيها شرطها وهوالاستقرار فيتركها بعد الانتفال حتى يستمر جالساانتهي (وقد بقال) الله لم نجد دليلاعلى اشتراط الاستقرار بالمني الذي ليس فيه اجماع ولا خبر أما الخبرةالظاهر قد، وأما الاجاء فكذلك لانك قد صمت نسبة الخلاف الى الاصحاب ثم أن القدر التصل بالقيام والواقم في حده عبب تحقق القراءة فيه السوم فكذا غيره لمدم قائل بالفصل وأما قواك قضية كون العبادة ترقيفية أنه عب عليه المرك الى أن يجلس مستقرا (ففيه)ان صريح جاعة من القائلين بالاستمرار وجو به كالمصنف في مهاية الاحكام وغيره وهو ظاهر الباقين وقوله عليه السلام يتمكن في الاقامة كالتمكن في الصاوة ليس بواضح الدلالة على المطاوب فليتأمل جبداً وفي (المقاصد العلية) ومثله التولى الانتقال من حالة الجلوس الى الاضطحاع ويشكل ذك في باقي الحالات كما في الانتقال من الاضطحاع على الحانب الايمن الى الايسر فان حالة الانتقال ربمـا اقتضت قلبـه على ظهره وهي أدون من الجانب الايسر أوعلى وجه فهو مرجوح في جيم الراتب فينني لتمبيد الحكم ما لو كانمن حالات هي أعلى من المتنقل البه كما يدل عليمه التعليل 🗨 قوله 🍑 قوله قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو خف بعد القراءة وجب القيام دون الطأ نينة اليوي الى الوكوع ﴾ أما وجوب القيام فقد صرح به الشبخ ومن تأخر عنه والامر فيه ظاهر قان التيام المتصل بالركوع واجب وركن كاسبق حتى لو ركم ساهيا مع القدرة بطلت صارته واما عدم وجوب الطأ نينة فهو خيرة المصنف في التذكرة ونهاية الاحكام وأبي الساس والصيمري والكركي وصاحب المزية وصاحب ارشاد الجعفرية والشهيد الثاني وسبعله وقد يعلهر ذلك عمن أوجب التيام ولم يتعرض لرجو بها كا في المسوط وغميره واحتمل في الذكرى الوجوب وقر به في البيان وفي (الدروس وجامم المقاصد وفوائد الشرائم وحاشية الارشاد والجعفرية وشرحها) وغيرها أنه أحوط واستدل عليه في الله كرى بأن الحركتين المتضادتين في الصعود والهبوط لا بد أن يكون بيشهما سكون فينفي مراعاته ليتحقق الفصل بينهما وبأن ركوع القائم بجب أن يكون عن طأ نينة وهـ ذا ركوع قائم وَبَّانَّ مِن يَنْقِن الحَروج عن العهدة النهي(ورد)بأنالكالام في الطأنينة عرفًا وهي أمر زائد على ذلك كذا في جامع الماصدو الروض و كشف الثام وغيرهاوفي (الروض) أيضاً قدود عفي الكلام في استارام الحركتين التضادتين سكونا مع الاجاع على وجوب الطأنينة في موضع تعقق أعدافه بالحركتين كالقيام من الركوع وانه لو هوى من غير طأ نينة بطل وذلك يدل على عدم استازام الحركتين طأ نينة أو على أن ما محصل غير كاف بل لا بد من تحققها عرفا وأما اثاني فهو عين المتنازع فان موضع الوفاق في اشتراط الركوع عن طأ نينةهي ما محصل في قيامها قراءة وتحوها فتكون الطأ نينة واجبة الداك لالذاتها وأما الثاك فهواحتياط لا يحتم المصيراليه انهى (قلت)على القول بأن السادة اسم الصحيح منها وان ماشك في شرطيته فهوشرط يقوي كلام الشبيد فأمل ولا تستحب اعادة القراءة كافي التذكرة والذكرى وجامع المقاصد والمدارك 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روح ﴿ وَلَوْ خَفَ فِي الرَّكُوعَ قِبلِ الطَّأَنْيَةَ كَمَاءَ أَنْ يَرْتَمُم مَنحَيَّالَى حد الركوع) يريد أنه لو خف قبل الطأنينة بقدر الذكر الواجب وجب عليه أن يرتفم منحنياً ولم

(الرابع) لا يجب القيام في النافلة فيجوز أن يصليها قاعداً (متن)

يجزله الانتصاب كافي التحرير ونهابة الاحكام والتذكرة والذكري والموجز الحاوي وكشف الالتياس وجامع المقاصد والجنفرية وشرحبها والروض والمقاصد العليبة وكشف الثام وأما لوخف في الركوع بعد الملأنينة قبل الذكر الواجب فني (عهابة الاحكام والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامم المقاصد وكشف اقتام) ان حكه حكم سابقه وظاهر النذكرة والذكري انه يم ركوعه وان حكه حكم مالوخف بعد الذكر قالُ في (الذكرى) أو خف بعد العلمَّ نينة قام للاعتدال من ألركوع وأظهر منها عبارة التذكرة حيث قال ولو خف ســـد اللمأ نية فقد تم ركوعه وفيه نظر ظاهر قد أشار آليه في جامع المقاصد وقال الشهيدان في الدكرى والروض ان كان قد أتى بيمض الذكر قان اجترأنا بالتسبيحة الواحدة لا مجوز اليناء على بعضها لعدم سبق كلام تام ويحسل ضعيعاً البناء بناء على أن هذا الفصل يسير لا يقدح في الموالاة ولو أوجينا تعدد التسبيح وكان قد شرع فيه فان كان في أثناء تسبيحة استأنفها كما مروان كان بين نسبيحتين أنى بما بيتي واحدة كان أو التتبن وفي (كشف الثام) لو كان شرع فيه ولم يكل كلة سبحان أوربي أو المظيم أو ما بعده فالاولى آنام الكلمة وعدم قطعها بلءهم الوقف على سبحان ثم الاستثناف عند تمام الارتفاع ولوخف بعد الذكر وجب عليه التيام الاعتدال كأفي نهاية الاحكام والبيان والموجز الحاوي وكشفة وجامع المقاصد والجعفرية وشرحيها والروض والمقاصد العلية وفي هذه الكتب المشرة والتذكرة و الدكري والعروس ان خف في الاعتدال من الركوع قبل الطأنينة فيه قام ليطمئن وأما لوخف بسـد الاعتدال والطأنينة عن الركوع فني (الذكرى والبيان والدروس والموجز الحاوى وشرحمه والجعفرية وشرحيها والمقاصد العلية والروض) أنه بجب عليه الفيام ليسجد عن قيام وفي (التذكرة ومهاية الاحكام) فيه أشكال ويأتي ما في هذين الكتابين على هذا التقدير من احيال قيامه التنوت الثاني في الجمة وفي (الذكرى)في وجوب الطبُّ نينة في هذا القيام بعد وفي (البيان وارشاد الجعفرية والمقاصد العلية) الاقوى انها لا تجب ونحوه ما في روض الجنان حبث قال لو خف بعد الاعتدال عن الركوع قام ليسجد عن قيام عمان لم يكن الحأن وجبت في القيام والا كذ ما نفقق به الفصل بين الحركتين المتضادتين النهي ولو خف وهو هاد السجود استمر قولاً واحداعلى الظاهر وأما الاحيال الذي في التـذكرة وبهـاية الاحكام فقد قال فيهـما أما لو قلنا بالتنوت الثاني في الجمة بد الركوع احدل اذا خف بد الاعتدال والطأ نينة في الركوع أن يقوم ليقنت وفي (بهاية الاحكام) لو قنت جالًا قَاشَكال ينشأ من مخالفته الهيئة المللوبة الشرع مع اقدرة عليها ومن استحباب القنوت فِهِ زَصْلَهُ جِالَمًا المَدْرِ انْهِي وفي (كشف الثام) كان الأولى ترك قوله المدر قال وان عكن من القيام للاعتدال من الركوع دون العلَّا نينة فيه وجب والاولى الحلوس بعده مطمئنًا فيه انْهي وفي (المقاصد العلية والروض) القطّ بوجوب الجلوس حيثند مطمئناً فيه وفي (الذكرى) تسقط الطا نيسة هنا مع احيال جاوسه للاعتدال والما نينة فيه(قلت)ولو ثقل في أثناء الركوع فان كان بعد الذكرجلس،مستقراً ولو كان قبل الذكر فني الركوع أو الاجتراء عاحصل من الركوع وجمان مبنان على ان الركوع مل يفتق بمجرد الانحناء المذكور أم لابد في عققه من الذكر والعلم نينة والرفع كا سيأتي الكلام فيه بلطف الله تعالى فين ذكر را كما أنه ركم من قبل 🖊 قوله 🎤 قدس الله تمالى روحه (لايجب القيام في النافله) لكن الافضل القيام ثم احتساب وكمتين بركمه وفي جواز الاضطجاع نظر وسمه الانرب جواز الايماء للركوع والسجود (متن)

اجاعا كما في التذكرة والايضاح والبيان فيجوز أن يصليهاً قاعـداً اختياراً بأطباق العلما كما في المشــير ونهاية الاحكام ولا نعرف فيه مخالهاً كما في المنتهى والهاتيح وقد أطبق العلماء قبل 'بن ادر بس وبهده على خلافه كما في جامع المقاصد والمدارك حيث منع من جوازها جالــا اختياراً في غير الوتيرة ونسب الجواز الى الشيخ في النهاية والى رواية شاذة وقد قضى العحب منه الشهيد في الذكرى قتال دعوى الشذوذ مع الاشتهار عجيبة وقال وذكر النهاية والشيخ يشعر بالخصوصية مع أنه صرح به ف المبسوط وكفًا الفيد ثم تقل عبارتيهما ﴿ قُولُه ﴾ ﴿ لَكُنَّ الْافْضَلِ القيام ﴾ أجاعا كما يَغْ كشف اقتام وفي (المنتمي) لا نعرف فيه مخالفاً ويه صرح الاسحاب وقال جاعة منهم ان الافضل ان صلاها جالياً أن يقوم في آخر السورة فيركم عن قيام وفي (البيان والذكرى) أنه يحصل له بذلك فضيلة القبام قال في (الذَّكرى) روى ذلك حَماد من عَثَان وزرارة وقضية كلامهم آنه يحور أن يصلي ركمة من قيام وركمة من جلوس وحكى عن البهائي انه حكى عن فخر الاسلام انه حكى الاجاع على عدم جواز التلفيق في النافلة من القيام والجلوس ولم نجد ذكره في الايضاح وهو على تقدير صحته محتمل هذا الصورة وما قبلها 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ أَوَ احتسابُ رَكُمْتِينَ مَرَكُمْةً ﴾ للاخبار وقد نس عليه كثير من الاصحاب وفي (التذكرة) هل محسب في الاضطحاع كذلك فيه نظر ونحوه ما في البيان هــذا وقد روى أبر بصير عن أبي جفر عليه السلام قال مألته عمن صلى جالسا مع التسدرة على النيام فقال هي تامة لكم والظاهر ان الحظاب الشيمة لا لأبي بصير وغيره بمن كان أعي أو شيخا وقد حلها في الذَّكرَّى على الجواز (قلت) في المبسوط قد روي انه يصلي بدل كل ركمة ركمتين وروى انه ركمة مركسة وهما جميعاً جائزان 🗨 قوله 🦫 ﴿ وَفِي جَوَازَ الْاصْطَجَاعَ نَظْرُ ﴾ أي الخدارا وفي (التذكرة) أشكال وفي (نهاية الاحكام والايضاح) ان الاقرب الجواز وَاستبعده في البحار وفي (الذكرى والبيان وجامم المقاصد والمدارك) الاقرب عدم جواز الاضطحاع والاستلفاء لمدم ثبوت النقل والاعتذار بانالكيفية تابعة للاصل فلا تجب كالاصل مردودلان الوجوب هنا بمني الشرط كالطهارة في النافلة وترتيب الاضال فيها (قلت) في نهاية الاحكام والايضاح روى عربن حصين قال سألت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن صاوة الرجل وهو قاعد فقال من صلى قائمًا فهو أفضل ومن صلى قاعدا فله تسف أجر القائم ومن صلى تاعما فله نصف أجر القاعد وقال في (الابضاح) وبروى ان صلوة النائم على النصف من صلوة القاعد ونحوه ما في جامع المقاصد وقد أشير الى هـ قد الرواية أيضا في المتبر والذكرى اللهم الأأن يقال هــــذه الرواية محمولة على حصول العذر الحجوز كما يلوح ذلك من ذلك في الغريضة كما سممت أما ساف ﴿ قول ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ومعه الاقرب جواز الابنا، الركوع والسجود ﴾ كما في التذكرة ونهاية الاحكام والبيان وقال في (نهاية الاحكام) وهل بجوز الاقتصار في الآذكار كالتشهد والتراءة والتكبير على ذكر القلب الاقرب ذلكولا فرق بين النوافل الراتبة وغيرها كالاستسقاء والميد المندوب في جواز الاقتصار على الاضطجاع انتهى وانما كان ذلك ﴿ الفصل الثاني في النية ﴾ وهي ركن تبطل الصلوة بتركها عمداً وسهواً في الفرض والنفل وهي القصدالى ابقاع الصلوة المعينة كالظهر مثلا أو غيرها لوجوبها أو ندبها ادا• او قضاء قربة الى الله تعالى تبطل او اخل باحدهذه (متغن)

أقرب للاصل مع كونه الهيتمالمهودةقدضطجروالمستقي ولجوازه اختيارا راكبا وماشيا ووجه العسدم خروجهمن حقيقهما أي حقيقة المفطج والمستاتيونانا ثبتت فيما بدليته قلمذر وتغييره هبتهامن غير عذر كما اشار الدفاف في الايضاح

حد الفصل الثاني في النية كيهم-

🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وهي ركن ﴾ باجما عالمها كافة كافي المشهى والنذكرة و بالاجماع كما في الوسيلة والتحرير ولم يقل أحد بانها ليست بركن كا في التنقيح واختلفوا في انها شرط أو جز. أو مترددة بينهما فني (الممتبر وكشف الزموزوالمنهي والروض والمدارك) وغيرها بها شرط وفي (الموجز الحاوي) أنها جزء ونسبه في التنفيح الى الشرائع وفي (المدارك)الى ظاهرها ويظهر من المتدمر نسبته الى النافع وفي (جامع المقاصد والميسية والمسالك) أنها مترددة بينهماوفي الاخيرين انه خيرة النافع وفي (فوالد الشرائم والمقاصد العلية) أنها بالشرط أشبه وفي (الجعفرية) انشيهها بالشرط اكثر واستشكل في الشرطية والجَّزئية في التذكرة وذكر جاعة القولين من دون ترجيح والشهيد في قواعده تفصيل في المقام وقد تقدم بيان ذلك كاه في بية الوضوء ثم ان جاعة جلوا الركن مقابلا الشرط كا سبعت ذلك في أول المقصد الثاني ومرادهم به مابرادف الجزء واما الاجماعات المنصدة على إنها ركر فانما أرادوا به ما تبطل الصلوة بتركه عمدا وسهوا وقد نقل الاجاع على هذا أعني بطلامها بتركها عمدا وسهوا في التذكرة ومهامة الاحكام والدكرى وقواعد الشهيد والتنقيح وفوائد الشرائم وغمرها وهو كثير وفي (الهاتيم)نني الخلاف عنه وتمام الكلام في نية الوضوء ﴿ قُولُهُ ﴾ قلس الله تماني روحه ﴿ وهي التصد الى اينًا ع الصادة المينة كالظهر مثلاً أوغيرهالوجوبها أو نديها اداءأو قضاء قرية الى الله تعالى الكلام في المقام يتم في مواضم (الاول) قال الاستاذ أدام الله تعالى حراسته في شرح المقاتيح وحاشية المدارك الية هي الأرادة الباعة على السل المبعثة عن الطروالحصول وليست منحصرة في الخطرة بالبال كا ظنه جاعة لان الارادة اذا لم تكن حاصلة في النفس لأعكن اكتسامها بتصور الماني في الجنان قان المرآئي لا يمكنه التقرب في فعله وان تصور بجنانه أصلي أو ادرس قربة الى الله تعالى وقد تقدم تقل هذا ا عنه في مباحث نية الوضو واستيفا كلامه كله أيده ألل تعالى وقال لاريب في أنها منقولة عن معناها اللغوي الى قصد الفمل طاعة في تعالى واخلاصا مع قصد الوجه أو غير ذلك ولو لم تكن منقرلة لم يكن لتولم هي شرط في المبادات دون الماملات منى أصلا لان النمل الاختياري لا يمكن صدوره بنير قصدُدُلكُ الفعل وغايته فلو كلفناالله تعالى بالفعل من دون القصد كان تُكليفًا بالمحال والمبادات وغسرها في ذلك سوا، فلا وجه لاشتراطها في العبادات فقط واما على المني المنقولة اليه كما قلما فأنه يصح استراطها لأنه مجوز أنفكا كما بل لايتأتي ذلك عن النفوس الامارة بالسو الا يمجاهدات كثيرة والدا وردالمث على تخليص العمل قال ومن هنا ظهر فساد مافي المدارك وغيرها من أن الحملب سهل في النية وان المتبر فيها تخيل المنوي بأدني توجه وان هذا القدر لايننك عه أحد ونساد ماقيل ان اشــــراط النــة

من بدع المتأخرين تبعا للمامة والا قالرواة والقدماء ما كاتوا يتعرضون للنية أصلا قال ُووجــه ظهور فساد هذاان الاخلاص في العبادة شرط والرياه شوك والتسدما من الرواة والفقها، صرحوا بوجوب النية المذكورة وذكر وا أخبارا كثيرة بل متواترة كقوله صلى الله عليه وآله وسلم أنما الاعمال بالنبات وقول الأثمة صلى الله عليه وعليهم لاعمل الا بنية وغير ذلك بما دل على حرمة الرياء وقصد غير الله تعالى ولو بالشراكة ومادل على وجوب الطاعة فله سبحانه والحجج صلى الله عليهم والاخبار فيذلك بعد الآيات الشريفة تزيد على التواتر والاطاعة لاتفقق ألا بالاتيان بالفعل على الوجه الذي أراده وطلبه و بقصد انه أراده وطلبه فلو فعله لابغلك لم يكن بمثلا نم لم يذكروا ذلك في كل حمل وعباده كالمتأخر من بل ذكروا ذلك بعنوان الكاية والقاعدة لكل عيادة والمتأخرون لما كانفرضهمااشرح التام وكشف المرام بالابرام كا ضلوا ذلك بالنسبة الى سائر الاحكام ذكروا ذلك مع كل عبادة صونا عن الجهل والغنغة تسكر الله تعالى مساعهم الجية انتهى كلامه شكرالله تعالى عمله وأطال عره فكانت النية عده سهلة من حيث أنها العاعي دون الحاضرة في البال صعبة من حيث الاخلاس ويما مؤيد القول بأنها حقيقة شرعية اعتبار المقارنة فيها فان المقارنة على القول بأن النبة ُهمي الداعي وان المقارنة أمر زائدعلي النية تكون داخلة في ماهيهما ليست شرطاً فيها لانه من المستحيل وقوع جزء من أجزاء المبادة بدون نية القربة ومن المعلوم ان المقارنة لم تُوخذ في المني اللنوي نعرُ على القول بأنها هي المسلوة بالبال يتجه اشتراط المقارنة لاول جزء منها ثم الاكتفاء بالاستدامة كما هو مختار أكثر المتأخرين وقد تقدم في مبحث الوضو بإن ذلك كاه بيان ممناها وعلما وما يتملق بقلك (الثاني)قال جاعة أن النية أمن واحد بسيط وهو القصد الى ضل الصاوة الخصوءة وأن الامور المتسعرة فيها التي يجممها اسم المميز فأنما هي مميزات المقصود وهو المنري لا أجزا. فلنية كما لعله قد يلوحمن عبارةالشرائم والارشاد والتحرير والالفية وغيرها وقد أعفوض بغلك في المسالك والروض والمقاصد العلية على عبارة الشرائم والارشاد والالفية بأن التربة غاية للفعل المتعبد به فعى خارجة عنها أيضا ويأتي ءا في عبارة الارشاد من أخذها بميزا ولما كانت النية عزما وارادة متعلقة بمقصود متمين اعتسير في تحققها احضار المقصود مالبال أولا مجميع مشخصاته كالصلوة مثلا وكونها ظهرا واجبةمؤداة أومقايلاتها أو بالتفريق على اختلاف الآراء كما يَأْتِي ثم يتصد ايقاع هذا الملوم على وجه التقرب الى الله نعالى فلفظ أصل مثلا هي النية وهي وان كانت متقدمة لفظَّافهي متأخرة معنى لان معنى الاستحضار القلمي للمنعا يصبّر التقدم من الفظ والمتأخر في مرتبة واحدة وقد نبه على ذلك كله في الدروس والذكري وكشف الالتباس والروض والمسالك والمقاحد العلية والمدارك وقصدوا بذلك ببان الواقع والاشارة الى الحزازة الواقعة فها يظهر منه خلاف ذلك كالشرائم وغيرها كما أضبحت عن ذلك عبارة المسالك والروض والام في ذلك كله سهل بعد وضوح المراد (الثالث) قد صرح علماؤنا باعتبار القربة في نية الصلوة وقل الاجاع على ذلك فيالايفاح عندالبحث عن نيةالمنافي فظاهر التذكرة والمتنعى وصريج المدارك والظاهر ان ذلك من الضرور يأت عند عدا ثنا وأما ترك ذكرها في الخلاف والبسوط ظظهور اعتبارها الامواقة للمامة وأخدها ممزاكما قد يظهر من عبارة الارشاد لاينني عن جملها غاية كا صرح بذلك في الروش ممترضا على الارشاد (الرابم) يمنبرفي النبة التمين وقد قل عليه الاجاع في الذكرة والمدارك وفي (المنهي) نني الحلاف عنه وفي (الكَّمَاية) أنه المشهور ثم قال أنه قريب وهذا يشعر بالخالف ولم نجده نم قال

مضهم يسقط التميين اذا نسى الغائنة والمراد بالتميين لن يتصور آنها ظهر مثلا أوعصر على الاجمال وفي (الذكري)ان من الاصحاب من جل احضار ذات الصاوة وصفائها هي القصودة والامور الاربعة مشخصات المقصود قال أي يقصد الذات والصفات مع التعيين والوجوب والاداء والقربة ونيته هَكذا أصل فرض الظهر بان أوجد النية وتكيرة الاحرام مقارنة لها ثم اقرأ ويعدد أضال الصلوة الى آخرها ثم يبيد أصل فرض الفلهر على هذه الصفة ثم اعترضه في الذكري بأنه لم يسدعن السلف وباته زيادة تكليف والاصل عدمه وبأنه عند فراغه من التعداد وشروعه في الية لاتيق تلك الاعداد في النخيل مفصلة فان كأن الغرض التفصيل فقد فأت وان اكنني بالتصور ألاجسالي فهو حاصل بصلوة الظهر اذ مسهاها تلك الافعال على أن جميع ماعدده أبما يفيد التصور الاجمالي اذ وأجب كل واحدمن تلك الاضال لم يعرض لهمم أنها اجزاء مهامادية أوصورية انهيى وتحوه مافي فوائدالشر المروالسالك ولمله أراد يمض الاصحاب الحفق في ظاهر الشرائم كما فهم ذلك منه في المسالك وغيرهاوقد محتمل ارادة ذلك من عبارة المصنف الآتية (الحامس) يعتبر مع نبة الغربة والتميين الوجوب أر الندب والادا، أو الفضاء كما في المبسوط والحلاف وغانة الاعجاز فلشيخ أبن فهدوالفنية والسرائر وجامعالشرائموالشر ثم والنافع والممتبر والمنتهى ومهاية الاحكام والتحرير والارشاد والتبصرة والتذكرة والفخرية والذكري والدروس والبيان واللمة والالفية واللمة الحلية والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامم المتاصدوفوائد الشرائع والجغرية والعزية وارشاد الجعفر بقوالميسية والمسالك والروض والروضة والمقاصدالعلية ونغ عنهاليعد في الكنَّاية وظاهر التذكرة الاجاع على ذلك أي على قصد الوجه والادا والقضاء وفي الكتب المكلامية ان مذهب المدلية أنه يشترط في استحاق الثواب على واجب أن موقعه لوحو به أو وجه وجو به غل ذلك عنهم جاعة كثيرون وظاهرهم أنهم مجمون على ذلك واً كان وجه الوجوب غير ظاهر تمين قصد الوجوب وفي (الروض والروضة والكفامة) نسبة عنبار الوجه الى المشهور وفي المراسم) عنبار الاداء أو القضاء ولم يتعرض لذكر الوجه وقد نقل اعتبار الوجه في نية الوضوء الشهيد في غامة ألمراد والذكرى عن الراوندي والمصري والقاضي والتتي ونقلناه أيضًا عن الطوسي كما تقدم ذلك هناك وصرح بعضهم بأنه لافرق في الوجوب بين الواقم وصفا وغاية فيحصول التميز وان كان الوصف أظهر وصرحجاعة بان ذكر الوصف يغنى عن النابة وظاهر جماعة أن ذكر النابة يغنى عن الوجه وفي(الوض) أن المتدير الجمر بين المبعز والغائم. وقال فيه ان الممنز ينني عن الغائبي دون المُكس وفي (المقاصد العلية) لابجب الجمر عنهما وإن كان أحرطوفي (الروضة) الوحوب النائي لادليل على وجو به كا نه عليه التبيدي الدكري لكنه مشهور ونحوه ما في المقاصد العلية (قلت) قد نقل عير واحد عن المتكلمين كما سمعت أنه يجب فعل الواجب لوجو به أو لوجه من الشكر أو اللطف أو الامن أو المركب منهما أومن بعضها على اختلاف الاراء كا تقدم يان ذلك في الوضوء والداجم من الوصف والفاية جماعة كثيرون وخير بين الوجوب المأني ووجه جاعة آخرون كاني المكارم والمسنف في المهايةوغيرها هنا وفي نية الوضو. وقد ظلاء هنالة عن جاعة كثيرين وفي (الروضة) بعد ان قتل عن التكاسين انه يجب فعل الواجب لوجوبه أو لوجهه من الشكر أو اللطف الى آخره قال ووجوب ذلك أمر مرغوب عنه اذ لم يحققه المحقون فكف يخلف به غيرهم (قلت) مفهوم لوجو به بديهي نم الكلام في منى لوجه وظاهره المنم بالنسبةاليهما من دون تخصيص الاخير الى أن يقال ان مراده انه لم يصر معلوما للمحققين ان مااعتبره المتكامون من الذابة ماعو وما

ممناه وشكوا في ذلك فكيف يكلف بذلك الموام فتأمل فيه وقدفهما لشبيد في الذكرى من قوله في المعتبر يتترط تمييّن الفريضة وكونها فرضا أداً إلى آخره انه لايكني ذكر الوجوب قال في (الذكرى) هل عجب تميين الفرضية أوجبه في المتبر لتميز عن الظهر المعادة مثلا والظاهر ان الوجوب كاف عنه ويه تَحْرِج المادة اذا أنَّى به في النبة ولو جمله ممالا كفوله لوجو به فان فيه دلالة على ان الفعل واجب في . تمسه والمتكامون لما أوجبوا ايقاع الواجب لوجو به أو وجه وجو به جموا بين الامرين فينوي الظهر المفروض أو الواجب لكونه وآجا وهـ فـا مطرد في جميع نيات العبادات وأن كان ندبا نوى الندب لندبه لكن معظم الاصحاب لم يتعرضوا له في غيرالصاوة آنهي وقلماه بطوله لاشماله على فوائد فتأمل هذا وفي (المدارك) أن مااستدلوا به على اعتبار نية الوجه والاداء من أن جنس الفمل لايستلزم وجو مه الا بالنيسة فكل ما أمكن ان يتم على أكثر من وجه واحد افتتر اختصاصه بأحد الوجوه الىالنية فينوى الظهر متلا ليتميز عن بقية الصلوات والغرض لفيزه عن أيقاعها ندبا كمن صلى منفردا ثم أدرك الجاعية وكونها أداء لينبير عن القصاء ضعيف فان صاوة الظهر مثلا لا يمكن وقوعها من المكلف في وقت واحد على وجهى الوجوب والندب ليمتير تمييز أحدهما من الأخر لأن من صل الفريضة ابتداء لاتكون صاوته الا واجبة ومن اعادها أابا لاتقع الامندو بةوقريب من ذاك الكلام في الادا- والقضاء فم او كانت ذ.ة المكلف مشغولة بكل منها أتجه ملاحظة أحدهما ليتخصص بالنية ولاريبان الاحتياط يتُنفى المسير الى ماذكروه انتهى (وقال الاستاذ) أدام الله تعالى حراسته في حاشية المدارك لايخني فساد ماذكره صاحب المدارك اذلاتيهة في انه بمكن أن بقصد المكلف بالظهر مشلا الدب وان كانت واجبة عليه واقماً ويقصد الوجوب وان لم تكن واجبة عليه واقماً وهكذا الكلام في الادآء والقضاعا بةالام الهالاتكون صحيحة شرعا لهدم الموافقة لطاوب الشارع ولهذا أمر الفقهاء بقصد ما هو المطاوب حتى يصدر ضله صحيحا مثلاً من لم يكن علمه سوى صاوة الظَّهر الواجبة لو صلى بقصد الصبح أو النصر أو الزلزلة عدا أوسهوا أوحهلاً لأ تكون صاوته صحيحة قطعاً وكذا لو علاها بقصد المستحبة لانها ليست بما أمر بها الشارع وامكان الوقوع على اكثر من وجه بحسب قصد المكلف وحمه سواء كان بعنوان العمدأو الجهل أوالسهو يكفى قحكم بقصدالتميين ولذا حكم الشارع بوجوب قصد القربة والاخلاص مع أنها أي القربة لا تقع على أكثر من وجه واحد صحيح شرعي ولو الشموط ذلك لم يجب قصده نفس كونها غلمرا مثلاً بل نفس كونها صلوة اذا لم يكن عليه واجب آخر و بالجلة قصد التمين أما يجب لتحقق الامتثال وهو الاتبان بخصوص ماهومكلف به فان كان واحدا في الواقع لا بحسب اعتقاد المكاف بأن يعتقد تعدده من جهد أوسهوه فلا بد من التمين حتى شقق امتثاله العرف ويقال أنه امثثل من دون فرق بينــه و بين المتعدد في الواقع لان المكلف اذا اعتقد أن صلوة الظهر ائدا. تكون واجبة ومندوبة وحين الاتيان بها لم يمين احدثهما وتركما مترددة بين الامرين كيف يعد منثلاً بالنسبة الى الواجبة وكذا الحال اذا بني المكلف على التعدد عمدا أو تشريعا وأما اذا كان في الواقم واحدا وعند المكلف أيضا كذلك ولم بين على التعدد أصلاً وقصد ذلك الواحد فقد قصد الذي هو منصف بالوجوب لاته أحضر المنوي وهو الامر المتصف بالوجوب واقعا لان النية أمر بسيط فتأمل في الاخير انتهى كلامه أدام الله تعالى حراسته (قلت)قد استدل بمثل هذا على اعتبار الوجه في نية الوضو وقد تمدم تفله وقد يستدل عليه بأن أيماع الغمل على وجهه واجب وما لا يتم الواجب والواجب القصد لا اللفظ وبجب انهاء النية مع ابتداء التكبير بحيث لايتخالهما زمان وان قل واحضار ذات الصلوة وسفاتها الواجبة (مغن)

الا به فهو واجب وايضاح ذلك ان العبادة توقيفية ولم تملم عدم مدخلية الوجه مع ان القول معروف بين الاصحاب مجمع عليمه عند المتكلمين حيث قالوا انه بدونه لا يستحق ثوا إ والمبادة التي لا يستحق عليها الثواب لا تكون صحيحة جزما على أنه على فرض عدم الثبوت لم يثبت عدم المدخلية فيجب قصد الوجه من باب المقدمة ليحصل العلم بحقق العبادة على الوجه المأمور به ولو لم يقصد لم تحقق العلاحمال المدخلية فلا شبهة في أن قصد الوجوب مجب من باب المقدمة والحكم بصحة العبادة الحالية عن ذاك لابدأن يكون من نص أو اجاع والاول لم نجده فتين التاني ولااجاع على الصحة فهاخلت عن ذلك بل ظاهرهم الاجاع على خلافه فعلى الحصم اثبات عدم المدخلية ولا ينفعه التملك الاصل لان النية وان قلما أنها خارجة عن ماهية السادة لكونها شرطا على الاصح لكنا قد حققنا فيا مضى الهامن سنخ العبادة وأن ماهيَّها توقيفية وما انتشل منها على نبة الوجه نية قطما مخلاف الحالية ثم انهول القول. أيها جراً وان العبادة اسم الصحيح أوعلى القول بالوقف لا يمكن النسك بالاصل أيصا كما قرر في محله فأمل جيدا لكن الأنمة صلوآت الله عليهم كثيرا ما كانوا في مقام سؤال الراوي عن وجوب شي وعدم وجوبه يقولون أفسله ويأمرون به على وجمه يظهر الراوي منه الوجوب فاذا كررالسوال وقال واز لم اضله أجانوا بلفظ لا بأس كما وقم ذلك في ناقضية نية الوضو. فلو كان قصد الفمل على وجه واجبالكان. المصوم أمر بترك الواجب أو تبديه فليلاحظ ذلك وليتأمل وقال في (شرح الماتيح) لو كان قصد الوجوب أواانسدب متبرا لاكثر الشارع من الامر بالسل والتعليم وكثر السل والتلم وشاع واشهر وذاع لان ذلك من الامورالي تم يها الباوى وقد أطال في الاحتجاج على ذلك والاستشهاد له وقد قلناه بيامه في نبة الوضو (المادس)الظاهر من كلام الاصحاب أنه لا خلاف ينهم في أبالا يستبر في النية قصد القصر والاتمام حيث لا تخيير بينها كما في شرح النظيموفي (المدارك) قعام به الاصحاب وفي (التفلية) نهيستحب قصدهما وفي شرحها أنه غير واضح بمدا تفاقهم على عدم اعتباره والاستدادالي زيادة حصول التميز غيركاف وأما في مواضع التخيير ضدم عتبارقصده اهو المشهور بين الاصحاب كافي كشف الالتياس وفي (المدارك) قطم به الأصحاب أيضا وفي (الله كرى) نسبته الى كثير و ، قطم المصنف في هذا الكتاب وغيره كما يأتي وهو خيرة المتبر والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس واستحسنه صاحب الذخيرة والمدارك والبحار واستظهره في مجم البرهان تارة وقد ذكروا ذلك في محت اقصروفي (الدروس وحواشي الكتاب الشهيد والبيان والموجز الحساوي وجامع المقاصد وتعليق النافع والجعفرية وشرحها) أنه بجب قصدالقصر أو اليَّام في اماكل التخيير وفي قاضي افريضة عماما وقصر واحتمل في الذكرى وحوبه عند التخيع بينهما وفي (البيان) في بحت المنافيات استشكل في اعتبار قصــد القصر والاتمام في موضم التخيير فقد اختلف كلاء في ثلاثة مواضم من البيان و يأتي عند تمرض المهنف له ذكر أدلة الطرفين ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والواجب القصد لا الفظ ﴾ لأنه لا عبرة الحلاف والممتبر والتحرير والتذكرة وفوائد الشرائع والمدارك وفي موضع آخر من الأخبر لا يمد ان

فيقصد ايقاع هذه الحاضرة على الوجوه للذكورة بشرطالهم بوجه كل فعل إما بالدلبل أو التفليد لاهله (متن)

بكون تشريهً محرماوفي (جامع المقاصد) لبس له دخل في النيةوف(المقاصد العلية وشرح النفليةوحاشية الاستاذ أيده الله تمالي) أنه امر مستحدث لا عبرة به وفي (البيان) الاقرب كراهته لأنه احداث شرع وكلام بعد الاقامة وقال المقدادعندي في كراهته نظر لأنه نما يتعلق بالصلوة خصوصا مع كونه مميناً على القصد وفي موضع آخرمن التذكرة لااعتبار بالقفظ نع ينبغي الجعرفان الفظ أعون على خلوص التصد وفي (الذكري) في هذا منعظاهر وفي (التنابة) ستحباب ألا تنصار على الملب وف (نهاية الاحكام) لا عبرة به ويجب أن لم يمكن بدونه وفي (كشف الثام) في نية الوضو الحق أنه لا رجعان له بنفسه ونختلف باختلاف الناوين واحوالهم فقد يعين على القصد فيتوجح وقد يخل به فالحلاف وبذلك يمكن ارتناع الحلاف عندنا انتهى وقال هناالتلفظ بآخر اجزائها مما يوقم الشك في قطم همزة الله من التكبير أو الوصيل فالاحتياط تركه انهي (وقد يقال) أن التلفظ أذا كان مستحدثًا غير معتبرعند الشارع فلا وِجِبِ سقوطُ التَكَايِفِ بِمَا ثَبْتِ وحوِيهِ مِن قَطْمِ الْهَبَرَةِ الْأَ أَنْ يِقَالَ أَنْ الْمُقتضى السقوط كونها فَ الدرج ولا مدخل لكون ذلك الكلام متبرآ عند الثاءع اوغير ممتبر وهنا كلام آخر وهو أن حسنة الملمي قد اشتمات على أدعية بين التكبيرات السبم وقد حكم علماؤنا بالتخير في تكبيرة الاحرام بين السيمومن المكن الجائز قصد الاحرام باحدى التكبيرات المتوسطةمم درج الكلام فتسقط ولا بدلنني الا أن يَال المعلوم من الشرع هو تميين هذا الفظ الاحرام وعدالصلوة من دون زيادة ولا تقيصة وحينتذ فالواجب الوقف بمدَّعام الدعاء ثم الابتدا. بالتكبير وسيأتي تمام الكلام وظ، وفي (الحلاف) أن اكثر اصحاب الشافعي استحبوا التفظ وقال بعضهم يجب وخطأه أكثر اصحابه انهي وهـ ذا الذي تقلناه من كتب علمائنًا بعضه ذكر في نية الوضو وآخر في الصلوة وقد تقدم لنا ذكر هذه الاقوال هذاك مع قول ك قدس الله تعالى روحه ﴿ فِيقعد ايقاع هذا الماضر على الوجوه الذكورة بشرط الع بوجه كل ضل اما بالدليل أو القليد لاعله) اشتمل كالامه هذا على حكين (الاول) أنه لا بد من استناد علمه الى احد الطريقين الدليل أو التقليد بفهم منه أن صاوة الكماف يدون أحدهما باطلة وان طابق اعتماده وايقاعه للواجب أو المندوب المطلوب شرعا وهذا هو المهروف من مذهب الامامية لا نهل فيه مخافئًا منهم قبل المولى الاردبيلي وتلميذه السيد المتدس وشذوذ بمن تأخ عنهم بل يشترطون حياة الجبهد المأخوذ عنه وهذا أيضاً هو المروف من مذهبهم كا في المقاصد الملة قال والتاثل مخلاف ذهك غير ممروف في أصحابنا وقد أ كثروا في كتبهم الاصولية والفروعية من انكار ذك ونادوا ان الميت لا قول له واسمعوا به من كان حيا فعلى مدعى الجواز بيان القائل على وجه عيرز الاعباد عليه ذانا قد تلبعنا ما أمكننا تنبعه من كتب القوم فل فغافر بقائل من فقهائنا المعمدين بل وجدنا لاصحابنا قولين قول كثير من القدما وفقهاء حلب يوجوب الاجتهاد عينا وعدم جواز التقليد لاحداليه والثاني قول المتأخر بن والمحققين من أصحابنا الى آخره (الثاني) أنه لا بد من العاروجوب الواجبات وندب المندوبات لتلا يخالف غرض الشارع فيوقع الواجب لندبه وبالمكس فتقع صأوته باطلة وقد صرح بالبطلان فو نوى بالواجب (في الواجب خ ل) التلب في المنهى والكتاب فياسياني وسابة

الاحكلم والنحرير والتذكرة والذكرى والبيان وجامع المقاصد والجعفرية والعزيه وارشادالجعفر يعوروض الجنان وهوظاهر الاكثر والوجه في ذلك انه مناف لقربة عالماأو جاهلاً لانه مع العلم خالف الوجه الشرعي عمدا فكيف ينوي القربة ومم الجهل لم ينلقه من الشارع فلاقربة أيضا وان اعتبرنا الوجهفي النية قالامر ظاهر في الحالين وفي السهو والنسبان أيضا ولو نوى بالمندوب (في المندوب خل) الوجوب فني كتب المصنف أعني الحسة المذكورة وجامع المقاصد والعزية وروض الجنان آنه ان كان ذكراً بطلت وان كان ضلا أعنبرت فيـه الكثرة وعدمها فتبعلل على الاول دون الثاني مع احمال البطلان مطلقا في الاخير لالتحاقه اذلك باللغر من الكلام والفمل ولانه أدخل فيها ما لم يدخله الشارع وهو مبطل وانب قل الا مم السهو أو النسبان أو الخطأ ويهذا وما ذكرنا في حجة المكن يظهر ضمف ما يأتي في مجم البرهان وفي (البيان) لو نوى بالندب الوجوب فالاقرب الصحة لتأ كد عزمه (ورد في جامع المقاصد والروض) بأنه تأكيد الشيء بما ينافيه لأن الوجوب والندب متباينان تباينا كليا كما ان متعلقهما كذلك فيمتنع قيام أحدهما مقام الآخر وأصل الرجحان الذي هو جنس لهما انما ينقوم بفصله وفي (كشف الثام)أن ماذكره الشهيد في البيان ظاهر النسادوقال في (الروض) وأورد ان النيةُ أَمَا تُؤثَّرُ فِي الشِّيءُ القامل لمتعلقها وما جمله الشارع ندبا يستحيــل وقوعه واجبا فــكأن الماوي نوى المحال فلا توشر نيته كما لو نوى الصعود الى السهاء (تم قال) و يجاب بان المانم قصد ذلك وتصو مره بصورة الواجب وان لم يكل كذلك شرعا ولو كان المتبر من ذلك مايطابق مراد الشارع لم يتصور زيادة الواجب فان المكلف اذا أتى به لم يتصور كون ما يأتي (يؤنى خل) على صور ته واجبا وفي (البيان) لوصلي ولو يعلم الواجب من غيره فان اعتقد الوجوب في الجيم أمكن الاجزا وان اعتقد الندب احتمل قويا الأبطال لعدم موافقة ارادة الشارع والصحة لصدق الاتيان بالصاوة وامتناع كون النيسة تخرج الشي عن حكه وفي (نهاية الاحكام) لو لم يعلم الواجب من الندب وأوقع الجيم على وجه الوجوب أوالندبأو علم ولم يوقعه على وجهه لم تصح صلوته (وقال مولانا المقدس الأردييلي) في مجم الفائدة والبرهان انه يكفي ايقاع الفمل على ما أمر به اذ النرض ايقاعه على الشرائط المستفادة من الادلة كا في جعلة من مسائل الحبح وأماكونه على وجه الوجوب فلا وغير معلوم أنه داخل في الوجبه المأمور به بل الظاهر عدمه فلا يتم دليلهم أن ضل الواجب على الوجه المأمور به مرقوف على المرقة والعلم فبدوله يكون ماأتى بالمأمور به على وجه وعلى تقدير تسليم الوجوب لانسلم البطلان على تقدير عدمه خصوصا عن الجاهل والغافل عن وجو به وعن الذي أخذُهُ بدليل وليس وظينته ذلك وكذا المصلد لمن لايجوز تقليده ولا خناً في صعوبة العلم الذي اعتبروه سما بالنسبة الى النساء والاطفال في أوائل البلوغ فأمهم كيف يعرفون الجبّه: وعدالته وعدالة المقلد والوسائط وم الآن مايعرفون شيئًا وليس يملوم ال لم العمل بالشياعهم عدم معرفتهم حقيقة المدالة ولا بالمدلين ولا بالماشرة وتحقيقهم ذلك بالدليه لأ يخفى صمو بنه ممَّعدم الوجوب عليهم قبل البلوغ على الظاهر بل بعده أيضاً لعدم العلم بالتكليف بهانم عكن فرض الحصول فبنذ يصح التكلف ولكن قد لا يكون والمراد اعم والحاصل أنه لادليل بصلح الا ان يكون اجماعاً وهو أيضاً غير معلوم لي بل غلى أنه يكفي في الاصول الرصول الى المعلوب كيفً كان بدليل ضيف باطل وتقليد كذلك وعسدم قتل الايجاب عن السلف بل كانوا يكفون بمجرد الاعتقاد وضل صورة الامجاب ومثل تعليم النبي صلى الله عليه وآكه وسلم الاعراب مع ان الصاوة معلوم

اشهالها على مالا بحصى كثرة من الواجات وترك الحرمات وكذا سكوتهم عن أصحابهه في ذلك وفي ظن قوي على ذاك من مجموع أمور كثيرة وان لم يكن كل واحد منها دليلا فالمجموع مفيد له وان لم بمضري الآن كله وان أمكن الوجوب على العالم المتمكن على الوجه المشروط على ان دليلم ان ثم دل على وجوب القصد حين الفمل وانه غير واجب اجماعا انتهى كلامه وقد تعرض الاستاذ أيده الله تعالى الده في الفوائد الحائرية في الفائدة السادسة والعشرين فانه أدام الله تعالى حراسته عقدها الرد على المولى المذكور قدس رمسه وأشار الى رده أيضًا في مواضم من شرح الفاتيح ثم أنه في مجم البرهان أخذ يمترض على مافي الروض فقال قوله ان صاوة المكلف بدون الاجتهاد والتقيد الى آخر م كاسممت محل تأمل بعد تسليم الوجوب أيضًا خصوصًا على قاعدته وهي أن الامر بالشيء لايستارم النهي عن ضده المخاص ثم قال كذا وقوله بجب ايقاع كل واحد منهما على وجهه فلو خالف بأن نوى بالواجب الندب عدا أوجهلا بطلت الصلوة للاخلال بالواجب على ذلك الوجه المتنفى البطلان الا ما استشى وليس هذا منه على أنه قد لا ينأتي الفطرعلي وجهالتدب مثلا مع اعتقاده وعلمه الآن بالوجوب مثلاو يمكن تصويره في الجلة وأيضًا بمدفرض العلم لا ينبني تفريخ الجهل الاآن يوال وأيضًا دليله لايدل على البطلان بل على التحريم و بطلان ذاك الفعل على تقدير تسليم مأسبق (ولتا) أنا لانسلم بل نقول وقع القصد غير صحيح ولا على وجه الشرع وأما الغمل فلايخرج بمجرد قصده عما لو كان مع علمه واعتماده و بعلانه أنما يستلزم بطلان الصاوة لو علم انهجز فيها محيث لو ترك على أي وجه يبطل الباني وذلك غير معاوم وقوله ولمدم اتبانه بالمأمور به الىآخره ممنوع لمامر من ان القصد على ذلك الوجه غير داخل في الوجه المأمور به بل المأمور به الفعل على الرجه الممتبر وأما كونه واجبا فهومستنادمن أصل الامر به فليس بداخل في المأمور به الحارج عنه مم أنه قد ينفل عنه فيها بعد وقوله وتمتنم أعادته لئلا يازمزيادة أفعال الصارة عمدا قد يقال أنه ليس من أضال الصاوة على الرجه الاول ولو اكتفينا بالصورة فن أين الدليل على أن الزيادة في أضالها مطلة عدا أو جهلاوعلى هذا الوجه وأيضاأنما تعقق الزيادة بمدضل الثاني والطاهراته ليس بمطل ولوصح البطلان وسلم في العامد قامن الدليل على الجاهــل وكذا قوله ولو عكس بأن نوى بالمندوب الوجوب فان كان الفلُّ ذكرًا بِطلت الصلوة أيضاً للبهي للقنضي للنساد ولانه كلام في الصلوة ليس منها ولا مااستشي منها وان كان ضلا كالطأ نينة اعتبر في الحسكم بابطالهالكثرة الى قوله مع احمال البطلاز مطلقاللنهي المقتضى للفساد ويؤيده ان تروك الصلوة لايمتبر فيها الكثرة عدا الفسل الكثير كالكشف والاستدبار ودخوله نحت الكثرة أنما يتم لو لم يكن النهي حاصلا في أول الفعل الذي مجوده كاف لأنه لو سلم النهي مطلقا قابن دلالته على الفسَّاد والبطلان للصاوة والمجب أنه ماسـلم البطلان في نفس المبادة لتُعَاير الوجيين فكيف يقول هنا ببطلان الصاوة فانهي على تقدير النسلم عن فعل مندوب غير حز و جب ولا شرط له على قصد الوجوب وأنه يدل على فساد أصل الصاوة نُم لو ثبت النهى وان كل كلام في الصاوة يطلها يتوجه البطلان في الذكر فقط ولكن المطلق غيرظاهر بل بحتمل رجوع النهى الى القصد فقط لاأصل الغمل لأنه اعتقد كونه عبادة وزاد فيه عدم جوازالبرك وذلك غير سلُّوم الضَّرر به بل بالقصد قط مع عدم قوت شيء من العبادة يزعمه أيضا ففعل الصاوة مع جميع واجباتها غاية الامر أنه أراد تأكد عادة ماكانت مؤكدة خطأ أو تسدا فما حصل وهو بعيد فلا يضر باصلهاهذا ومحتمل البطلان في الاول قاله ثرك واجباً لانه فعلَ ندبا وان لم يخرجه عنه ولكن ماضله على ذلك الوجه بل فعل على

وان يستديم الفصد حكما الى الفراغ بحيث لايقصد بمض الافعال غيرها (متن)

غير ذلك الوجه فيبق في العهدة ولعل استقراب الشهيد في البيان الصحقق المكس مطلقا لان نية الوجوب أمَا أَفَادت تَأْ كَيْدَ النَّدْبِ اذْ الواجِبِ والنَّدْبِ يَشْتَرَكَانَ فِي الآذَنَّ وَيَغْصِلُ الواجب عنه بالمنع ونيــة هذا القدر مم كون الفعل مشروعا في نفسه غير موشرة اشارة الى ماذكرنا في وجه عدم بطلانه فلامرد عليه ماذكره الشارح لان مراده بنأ كد الندب تأكيد كونه عبادة وما ايد به الشارح كالامهليس مو يدا وان ثبت البطلان يوقوع المروك بدليل بان يكون ترك شرط مثلا مثل الاستدبار وسترالمورة أوصرح بالبطلان به لمدم الثبوت فيا نحن فيه بل وقع وجوب المرك فقط على تمدير التسليم الا ترى انه نوزع في البطلان بالكشف على تقدير تسليم تحريمه ووقوع النهي عنه و بالجلة معلوم عدم دلالة مجردوجوب ترك شيء في الصاوة على بطلانها على تقدير الفسل فم قد يفهم ذلك من المقام والقرآن مع صريح النهى وليس فيه وفيه قوله وعجاب أيضاً فيه تأمل اذعلي تقدير أعتبار ذلك في أمر مالا يلزم كون الحكل كذلك حتى قوله ولو كان المتمر إلى آخره فتأمل وقد أطال في المحكلم لى ان قال أما القول في المسئلة فالخظاهر وجوب المدلم في الجلة والغمل على ذلك الوجه كذلك وأيضاً الظاهر الصحة مطلقاً على تقدير الانطباق على ما قاله الشارع وعلى تقدير المدم فلو كان عالمًا عامداً وقصد بالواجب الندب ان أمكن فالطاهر البطلان مع الاكتمام به انكان جز وكناً أم لا لنيةالضد ولكل امرى. مانوى وفي المكس أن كان قولا زائدًا على الحرف يبطل على تقدير القول ببطلانه الكلام مطلقاً ويحتمل الصحة في الذكر والدعا والترآن المجوز في الاثما وان كان ناسباً يصمح عهمطلقاً وتبطل عن لجاهل مم احتال كون الجهل عذرا وهو بعيد وأما الذي يغمل من غير اعتقاد وجوب وندب بل يضله بأنه عبادة مثلا ولا يعتقده كا هو ولا يبدل فالظاهر في ايضاً الصحة بل لا يمد الصحة في الفاعل مطلقا ولو كان ذهنه خاليا حال ضه أنه عبادة كما يفعل كثيراً من أجزا الصلوة غافلا حين ضله عن ذلك بالكلية النهي (و بني الكلام) في شيء وهو أن النية المشهورة ظاهرها عدم اندراج قصد الندوبات فيها مم أن غالب المسلين لا بقنصرون على فعل الواجب والجواب أنه يكني قصدهاعند فعلها ولا حاجة الى قصدهافي البة المروفة و بشير الى ذلك الفاعدة التي حصالها الاسة ذ الشريف أدام الله تمالى حراسته وهي أنه لا يتمين بالنية ما لا يتعين في العمل وقال آخرون هي مقصودة بقوله أصلي فرض الطهر ولا ينافيه قوله لوحو جا لان المن أصل وض الغلم المشتمة على المدويات والباعث على ذلك كوت الظهرواجية فلا مافاة 🖊 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وان يستديم القصد الى الفراغ بحيث لا يقصد بيعض الافعال غيرها ﴾ قد أستوفينا الكلام في منى الاستدامة في نية الوضوء وتقلنا هذه العبارة هناك وقد اعترض علمها في جامع المقاصد بان الصمير في قوله غعرها أن عاد الىالصلوة تحققت الاستدامة مادام لا ينوى بشيء من أفعال الصاوة غيرها فلو توى الرياء لم يكن مخلا بالاستدامة وهو معلوم البطلان وان عادالي الافعال لا يتحصل له منى يغاير الاول الا بتكاف بعيد فلو فسر الاستدامة بعدم احداث ما ينافي جزم النية كان أنسب وأوفق (قلت) المراد من استدامة القصد إلى الفراع مقارنة جميم أجزاء العيادة للاخلاص فلو 'نوى الرياء بيعض الاضال مقد أحدث ما ينافي النصد المذكور ويكون قصد بذلك البعض غير الصلوة لأن جزء الصلوة لا بد وأن يكون مقترنا بالاخلاص وفي (الايضاح) اجم الفقهاء

فلونوى الحروج في الحال أو تردد فيه كالشاك بطلت صاوته ولو نوى في الاولى الحروج في الثانية فالوجه عدم البطلان ان رفض القصد قبل البلوغ الى الثانية ﴿مَنَّنَ

متملَّتهما وتملق أحدهما على عكس تملق الآخر قضادا و سبأتي قتل ذلك 🗨 قوله 🕽 قدس الله تمالي روحه ﴿ وَلُو نُومِي الْحُرْوجِ فِي الْحَالُ أُو نُردد فِهِ كَانْشَاكَ بِطَلْتُ الصَّافِةِ ﴾ أما بطلام نية الحروج منها فهو خيرة المبسوط والخلاف في آخر كلامه والتحرير والارشاد ونهاية الاحكام والختلف والايضاح والذكرى والدروس والالفية على الظاهر والموجز الحباوى وكشف الالتباس وجامع المقاصـــدوفوائد الشرائم والجيفرية والمزية وارشاد الجنفرية والميسية والسالك والروضة والروض وقربه في المنهي وقواه في المقاصد الملية وفي (الشرائع) لا تبطل وهو خــبرة المفاتيح ومجمعالبرهان وظاهر البيان وــــــفي (المدارك) نسبته الى الحسلاف وجم من الاصحاب وقد تبع في نسبته الى الحالف الحتلف وكأنهما لم ملحظا آخر كلامه وفي (كشف الثام) تبطل أن أتى يعض الأنمال حال كونه ناويا المخروجوان لم يأت شيء من أجزائها الواجبة كذك بل وض قصد الخروج ثم أنى بالباني أعبت الصحة وعود ما في المدارك لكنه في كشف الثام احتمل البطلان لكونه كتوزيم النية على الاجزاء فأنه لما نقض النية الاولى كان اذا نوى ثانيانوى الباقي خاصة ولم يرجح شيئا(شيء خلّ)في المتبووالنذكرة(احتجالةا ثلون) البطلان مطلقاً بأن نية الحروج لتمتضىوقوع مابعدها منالافعال بغيرنية وبأن الاستمرار على حكم النية السابقة واجب اجماعا ومع نبة الحروج يرتفع الاستمرار (ورد الاول) بأنه لايازم من حصول نيةالقطم وقوعما بعدها من الاضال بنير نية اذ من الجائز رفض نلك النية والرجوع الى مقتضى النية الاولى قبل الاتيان بشيء من أضال الصاوة (ورد الثاني) بأنوجوب الاستدامة أمر خارج عن حقيقة الصاوة ولا يكون فواته مقتضيا لبطلانها اذ المنتبر وقوع الصباوة بأسرها مع النية كبف وقد حصلت وقد اعترف الأصحاب بعدم مطلان ما مضى من الوضو نية القطم اذا جدد النية لما يق من الاضال قبل فوات الموالاة والحكم في المستلين واحمد والفرق بينهما بأن الصاوة عبادة واحدة فلا يصح تفريق النية على اجزائها علاف الوضوء ضعيف جداً قاله دعوى مجردة عن الدليل وأما بطلانها اذا نوى البردد فهو خيرة الخلاف ونهامة الاحكام والنحرىر والذكرى والدروس والموحز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجعفرية والمزية وارشاد المفرية وقد سمت ما في كشف الثام من التفسيل وقد ذكره هنا أيضاً وقد يلوح ذلك من الحلاف والدليل في المسئلتين واحد وليس الشك في العارة غير العردد فالمراد كالشاك في شي. 🌉 قوله 🥦 قدس الله تمالي روح، ﴿ وَلُو نُوى فِي الرُّكَةُ الْأُولِي الْحُرُوجِ فِي الثَّانِيةِ فَالْوَجِهِ عَــَدُّم المللان أن رفض هذا القصد قبل البلوغ إلى الركمة الثانية) كما هو ظاهر البان حيث قال أن المطلان هنا أضمف خصوصاً مع العود الى البقاء قبل حصول المعلق عليه وفي (المختلف والايضاح والذكرى والمرجز الحاوى وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجعفرية وشرحيها والروض والروضة والمقاتيح وكشف التام)المملان مطاةا من دون تمصيل وهو ظاهر المبسوط وغميره مما اطلق فبه البطلان منية الخروج والمله أتدار اليه في الخلاف بقوله أو سيخرج واحتمل في مهاية الاحكام والتذكرة البطلان في الحال وعدمه في الحال ثم قال فلو رفض هـ فما القرصد قبل البلوغ الى الثانية صحت على الثاني واحتمل جماعة

وكذا لوعلق الخروج بأمرىمكن كدخول شخص قان دخل فالاقرب البطلان (متن)

البطلان مطقا فلشك في منافاة ذلك ثنية الصاوة والاصل بقاء الصحة فيستصحب وضعه الكركي وغيره حجة مافي الكتاب أن قصد نفض النية غير نفضها وحجة من أطلق البطلان ان الصاوة عبادة واحدة متصل بعضها بعض تجب لها نية واحدة من أولها الى آخرها فاذا نوى المنافى انقطت تلك الموالاة وانعصلت تلك النية فيخرج عن الوحدة فلايتحقق الاتيان بالمأمور به على وجبه مضافا الى ما مر في حجة المسئلة الاولى ضلى هذا اذا اوقع مضالاضال مع هذا القصــد كان كايقاعه مع نية الخروج في الحال وان رفضه قبل ايناع ضل كأن كالتوزيم -﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وكذَّا لَوْ علق الخروج بأمر بمكر كدخول شخص ﴾ أي ألوجه عدم البطلان ان رفض القصد قبل وقوعه وهو ظاهر البيان وفي (الايضاح والذكرى والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامم المقاصد والروض وفوائد القراعد) أنها تبطلوفي بمضهاالتصريح أنالبطلان من حينه وفي(كشف الثنام)الوجه عندى أنه كالمردد في الأعام وفي (نهاية الاحكام والتذكّرة) حيال البطلان وعدمه وفي (جامع المقاصد) ان فقه البحث أن يقال أنه اذا علق المصلى الخروج عن الصلوة لأمر تمكن الوقوع أىغير متحقق وقوعــه بحسب العادة كدخول زيد مثلا الى موضم الصلحة بخلاف التعليق بالحالة الثانية بالنسبة الى الحـالة التي هو هما فأنها محققة الوقوع عادة فإن قلنا يه المسئلة الاولى لا تبطل الصلوة بذلك التعليق مطلقاً فهنا أولى لامكانان لايوحد الملق عليه أصلاهنا فادالم تبطل مع وجودمه تبطل مع عدمه بطريق أبلى وان قانا المطلان ثمَّ حين التعليق فهنا وجهان (أحدهما) العدماًا قلناه من عدم الجزم بوقوع المملق عبه قلا يكون البطلان محقق الوقوع والاصل عدمه واذا لم يبطل في حال التعليق لم يبطسل بعده وان وجد الملق عليه أذ قرأً ثر النعليق المقتضى للتردد لاثر وقت وحوده فاذا لم يؤثر كان وجود، عثامة عــدمه وهذا اذا ذهل من التعليق الاول عند حصول الملق عليــه وأن كان ذا كرا له يطلت الصلوة النحقق نية الخروج وقد سبق أنها مبطلة (والثاني) البطلان كالوشرع في الصلوة على هذه النية فانها لاتمقد فلا يصح بعضها معها ولمــا سبق من أن تعلبق القطع ينافي الجزم بالنية فتفوت به الاستدامة وتخرج النية الواحدة المتصلة عن كوَّمها كذلك وهو الاصح وان قلنا بالتفسيل في المسئلة السابقة فان رفض القصد قبل وقوع الملق لم يطل علريق أولى والافوجهان أقربهما البطلان عند المصنف انتهى قلت عذ الذي ذكر هو حاصل ما في الايضاح 🗨 قوله 🧨 قدس الله تسلىر وحه (فان دخل فلا قرب البطلان) قال الهقق الثاني هذا قد ينافي قوله وكذا لوعلق الخروج الى آخره لان المتبادر من هـ .ذه العبارة اله لو علق الخروج بأمر ممكن الوقوع ورفض القصد قبل وقوعه فالاقرب عدم البطالان وان وقم وهذا كما ترى ظاهر المنافاة لقوله فان دخل وكان عليه ان يقيسد البطلان هنا بدخوله بما اذا لم يرفض التبهسد ولو كان أحاله على مفهوم العبارة لـكان كافياً في الدلالة على البطلان واستغنى عن التصريم بحـكم هذا القسيم كما استغنى عن التصريح به في المستلة التي قبل هذه ولا يمكن عمل العبارة على رادة عدم البطلان بالتعليق على أمر ممكن اذا لم يوجد سواء رفض القصيد أملا والبطلان اذا وجد رفض التصد قسل وجوده أملا لمنافاته الحسكم في المسئلة السابقة وقد سمت ماذ كره في عنه المسئلة وقال في (كشف الثام) في شرح هذه المبارة فان دخل وهو متذ كر التعليق مصر عليه خوج قطعاً والب دخل رهو ذا دل

ولو نوى ان يفعل المنافي لم تبطل الامعه على اشكال وتبطل لو نوى الرياء أو بيعضها (مَنن) فالاقرب البطلان أيضاً وان لم نقل به عند التعليق لان التعليق المذكور مع وقوع المعلق عليــه ينقض استدامة حكم النية و يحتمل الصبحة احمالا واضحاً لكون الذهول كرفض القصد انتهى وفي (النذكرة ونهاية الاحكلم) فان دخل فوجهان البطلان وعدمه وفي (الايضاح) قال والدي في مباحثه يمكن ال يقال يوجود الصفة يعلم ان التعليق خالف مقتضى النية المتسبرة في الصلوة في نفس الامر لان وقوعه كان متحققاً في علم الله تعمل العالوة حينتذ من حين التعليق وان لم توجد الصفاع عدمنا فاتها لان الثابت على عدم تقدير منتف (١) منتف (٢) فظهر صحة الصلوة وتظهر الفائدة في المأموموفيها اذا نوى ابطال هذه النية قبل وجود الصفة انتهى(واعترضه في جامع المقاصد) بأنه على هذا أو رفض القصد قبل المملق عليه لم ينفعه ذلك وكان وقوعه كاشفًا عن البطلان من حين التملق كما أنه يكشف هو يطلان صلوة المأموم اذا علم بالتعليق ولم ينفرد من حين الا أنه يلزم القول بالبطلان في المسئلة الساطة مطلقا وهو خلاف ما أفقي به هنا انتهى معلم قوله > قدس الله تمالى روحه (ولو نوى ضل المنافي لم تبطل الاممه على اشكال) القول بعدم البطلان فما أذا عزم على ما ينافي الصاوة من حسنت أو كلام أوعوهما خبرة المسوط وجامم الشرائع والشرائعوالممتبر والمنشى والتحرير والمدارك والمغاتب والتذكرة ومهاية الاحكام مع احمال البطلان في الاخسرين ونقله أي عـدم البطلان في الايضاح عن علم الهدا وفي (المدارك) أنَّه مذهب الاكثر ونسبه في جامع المناصد الى الله كرى والموجود فيها ما يأتي والقول بالبطلان خبرة الايضاحوالفكرى واقدوس والبيات والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامم المقاصد وفوائد الشرائم والجعفرية والعزية وارشادا لجنفرية والميسية والروض والمسالك والروضة وفوآ ثدالقواعد وقداء في المقاصد العلبة وفي (الالفية) تبطل على (في خ ل) قول وفي (كشف اللهم) أذا قصد ضل المنافي المساوة فان كان مند كرا المنافاة لم ينفك عن قصد الخروج وان لم يكن منذ كرا لها لم نبطل الاسماعلي الاقوى كافي المبسوط والشرائع والتحرير والمنتهى ائتهى فقد حسل مافي الكتب الاربعة على غير المند كر وفي (المدارك) ان موضعالغزاع ما اذا جدد النية بعد العزم على المنافي وفي(المبسوط وجامع الشرائم) أنه يأثم وفي (كشف الثام) في نظر الا ان يكون منذ كراً فسنافاة وقال فيه ان منشأ الاشكال هل تتنافيات أملا قال وأفتى المصنف في المتلف بعدم البطلان محتجاً بأن المنافي للصلوة هو ضُل المنافي لا المزم عليه مع أنه أفتى بالبطلان فعا اذا أوى الحروج منها والغرق بين المسئلتين غسيرظاهر لان الحروج من الصلاة هوالمنافي (من جلة المنافيات مل) ونيته كنية غيره من المافيات (ثم قال) فات قلت المنافي سبب في الحروج من الصاوة لاعينه فافترقا (قلت) هذا الفرق غير موشر فان البطلان منوط وجود المنافي وعدم فاء الصاوة مم واحد مهما قدر مشرك بيهما فان كانت نية أحدهما منافية فنية الآخر كذبك ومشه قال في الروض وقال (في الايضاح) منشأ الاشكال أن ارادتي الضدين هل تتضادان أم لا فان قلنا بتضادهما هل تضادهما ذاتي أوالصارف فان قلنا بسدم تنافعهمما أو قلنا به الصارف لم تبطل الصاوة من قوله على قدس الله تعالى و وحه (وتبطل لو نوى الرباء بعضها) كما قطم

⁽١) صفة (٧) خبر (مخطه قدس سره)

او به غير الصلوة وأن كان ذكر امندوبالما زيادةعلى الواجب من البيئات كزيادة (منن)

به المتأخرون لكنهم أطلقوا وفي(نهاية الاحكام) تبطل سواء كان ذلك البحض فعلا واجبَّأأو ذكرا مندو باً أو فىلامندو با بشرط الكثرةوفي(التذكرة والله كرى)تبطل مع الرباء بعضها ولو كان البعض ذ كا مندو با وفي (البيان) فو نوى بالندب الرباء قالابطال قوى مع كونه كلاماً أو فعلا كثيرا وفي (فدائد الشرائم) تبطل اذا كان ذلك البعض واجباأو مندو باقولياغير دعا وذكر ولو كان مندو باضايا لم تبطل الا مم الكثرة وتحوه مافي المدارك حيث قال اذا كان ذلك الحز فسلا كشمرا أوكلامًا أحنما وفي (كشف الثام) تبعال لونوى الرياء مع القربة أولا معها النهي المنتضى الفساد انتهى وكلامه نسرفي ان القر بقفيتم مم الرياء والظاهر ان الامر كذفك وفي (الانتصار) صحبها اذا نوى الريادوان لم يسبطيها نظر الى ان الاخلاص واحب آخروان المهي عن الرباط الفعل بنيته من قوله كالله قدس الله تعالى روحه ﴿ أو به عمر السلوة الى اذانوى بيمنها غيرالصلوة كافي الشر الروالتحرير والارشاد والدروس والجمغرية وارشاد الجمغرية والروض وغيرها وفي (الايضاح) اجم الكل على أنه اذا قصد يمض أضال الصاوة غير الصاوة بطلت والفائدة في المأموموصم اعتبار الكثرة لاناجماع المتكامين علىان المتعلقين الكسر اذا أتحد متعلقهما بالفتح وتعلق احدهما على عكس الآخر تضادا فلذلك اجم العقهاء على أنه اذا نوي يبض أفعال الصاوة غيرها بطلت انهي وفي (حامم المقاصد) إن ماذكره في التعليل من تحقق التضاد غير كاف في استارام البطلان مالم يلحظ فيه عدم تمحض الغمل الذي قصد به الصاوة وغيرها القربة وعدم جواز الاتيان بفعل خو غيره لاستازامه الزيادة في أضال الصلوة عدا اذ الفرضان الاول مقصود بهالصلوة أيضاً وفي (المسوط والمعتبر) لو نوى بالقيام والقراءة أو الركوع أوالسجود غير الصاوة بطلت وفي (المشهى)الاقتصار على نسبة بطلابها لو نوى بعضها غير الصاوة الى المبسوط وفي (الميسية) لا يشترط في البطلان به يلوغ حدالكثرة مطلقا على الاقوى بل تبعل بمسهاد النهى انتهى حر قوله ك قدس الله تعالى روحه ﴿ وَانْ كَانْ ذَكَّا مندوياً ﴾ عكن رجوع ضمير كان الى كل من البمضين المنوي به الريا والمنوي به غير الصاوة كا يرشد الى ذلك كلامه في الذكرة ومهاية الاحكام وقد سممته ويمكن رجوعه الى البمض المنوي مغير الصاوة فقط وقد سمعت مافي الذكرى وكذا البيان وما في فوائد الشرائم والمدارك وما في اليسية وفي (جامع المقاصد) لو نوى بالذكر المندوب الصلاة وغير الصاوة مما كأن قصد أفهام النبر بتكبير الركوع لا تبطل به المعلوة اذ لايخرج بذلك عن كونه ذكرا وعدم الاعتداد به في العساوة حينتذ لو تحقق لم يقدح في الصحة لمدم توقف صحة الصاوة عليه أما لو قصد الافهام مجردا عن كونه ذكرا قانه يطل حبناثالا ان هذا غير المستفاد من المبارة أما لوقصد به الريا فيخرج عن كونه ذكرا قطما فيطل به الصاوة انهي وفي (المدارك) لوقصد الافهام خاصة يما يعد قرآ نا بنظمه وأسلوبه لم تبطل صلونه وان لم يعتد له في الصلوة لمدم تمحض القرية به وكذا الكلام في الذكر انهي وفي (كشف الثام) فيا ذكره المصنف منم ظاهر قاله ان قصد بحو سبحان ربي المظيم في المرة الثانيـة التعجب لم يكن نوى الحروج ولحوقه حَيْثَة بكلام الآدمين اظهر بطلانا انتهى هذاوقال في (الابضاح) لو نوى بترك الضد الرياء أوغيره لم يضر اجماعا ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحـه ﴿ أَمَا زَيَادَةٌ عَلَى الواجِبُ مِن الهيئاتِ كَرَيَادَةً

العام أينة فالوجه البطلان مع الكثرة ويجوز تقل النية في مواضع كالنقل الى الفائنة (مأن)

الطأ نينة فالوجه البطلان مع الكثرة ﴾ كما في النذكرة والايضاح وفي(نهاية الاحكام والذكري والموجز الحاوى وكشف الالتباس وارشاد الجعفرية) أنها تبطل كذلك مع الكثرة من دون ذكر انذلك هو الوجه الذي يفهم منه أن عدم البطلان محتمل وفي (جامع المقاصد) بعدان قال أن زيادة منصوبة على انها خبر لكان المحذوفة والتقدير أما لو كان زيادة الى آخره قال واعلم ان قول المصنف فالوجمه البطلان مم الكثرة يفهم منه احمّال عدم البطلان ممها وهو غير مراد قطعاً لما سيأتي من أن الفسل الكثير مُبطل مطلقا وأنما المراد وقع النردد في صدق حصول الكثير بمثل هــذه الزيادة فعلى تقدير المدم لا ابطال جرما كما أنه لاشبهة في الإطال معه وفي (الايضاح) يازم القول بالصحة لمن ذهب أن الاكوان باقية وانالياقي مستغن عن الموشروانه لا يعدم الابطر بإن الضدوقد ذ هب الى ذلك جاعز ١) من الامامية ثم قال والتحقيق أن هذه المسئلة راجمــة الى أن الباتي هل محتاج الى المؤثر أم لا قان قلنا محتاج بطل (بطلت خل) مهالكثرة لانه فعل فعلا كثيرا وان قلنا الباقي مستغن عن المؤثر لم يفعل شيئا فلا يبطل والاقوى عندي البطلان انتهى وفي(جامع المقاصد) الذي يختلجني خاطري أن المرجعرفي أمثال هذه الماني الى المرف العام وأهل العرف يطلُّقون الـكاثرة على من بالغ في تطويل الطأُّ نينة فدمين القول بالبطلان عند بلوغ هذًا الحد انتهى وفي (كشف الثنام) بعد ان قال ان زيادة الطبأنينة مع الكثرة كزيادتها في كل قيام وقعود وركوع وسجود قال هذا ميني على أمرين أحدهما بطلان الصلوة بالفيل الكثير الحارج عن الصاوة المتفرق والثاني ان الاستمرار على هيئة فعل الافتقار البقاء الى المؤثر كالحدوث واحبَّال الصحة على هذا مبنى على أحد أمرين اما لأنه لا يعد الاستمرار فعلا (٢) عرفا أو لمدم افتعار البقاء الى المؤثر (مؤثر خل) وأما لان الكتير المنفرق لا يبطل و يجوز ان ير يدبالكثرة الطول الهضي الى المزوج عن حد المصلى ويكون المراد أن الوجه عدم البطلان الا مم الكثرة ويحتمل البطلان مطلقاً لكونه نوى الحروم بذلك وضعف ظاهر كا عرفت ﴿ قُولُه ﴾ قدم الله تمالي روحه ﴿ و مِمِنْ قل النية في مواضم كالنقل الى الفائنة ﴾ قدم الكلام في ذلك مستوفي في صدر المطلب الثاني في أحكام المواقب و أن في مباحث القضاء ان شاءالله تعالى عندال كلام على المواسعة والمضايقة استيفاء الكلام على وجه لم يسبق اليه لان هذه المسئلة شعبة من قلك وأما العكس أعنى جواز القسل من الغائنة الى الحاضرة فقد نص عليمه في البيان والمفاتيح وكشف الثام لضيق الوقت كما فس عليه في الاولين وفي (المدارك) أن ذلك غير جائز لمدم ورود التعبد به وأما النقل من الحاضرة إلى سابقتها الحاضرة فقيد نص عليه في الدوس والموجز الحاوي وكشف الالتباس والجعفرية والمزية وارشاد الجعفرية وغيرها (١) على قول هو لا. الجاعة لما أوجدالقيام من الركوع مثلا فالذي صدر من الفاعل حدوث القيام ثم فها بعد صار باقيا فاستغنى عن المؤثروالقدرة تتعلق أيصاً بايجاد ضده فاذا لم يوجد لم يكن الفاعل قدصدرمنه حال القاصى وأصلاواذ أوى بالزائد عن الواجب من ذاك القيام غير الصاوة قد نوى بالم يصدر منه ومالم بعمله فلا يؤثر في بطلان الصاوة وترك الصد من باب التروك لو توى بدارياء أوغيره لم تضر تلك النية اجاعاً فعلى هذا القول يازم صحة الصادةوعدم ابطأ لها بذلك النية (مخطه قدس سره) (٢) معمول بعد (بخطه قدس سره)

والى النافلة لناسي الجمعة والاذان ولطالب الجماعة (متن)

وقد تقدم في صدر المطلب التأني الذي أشرنا اليه قسـل الاجاع على وجوب ذلك 🗨 قوله 🕊 قدس الله تعالى روحه ﴿ والى النافلة كناسي الجمة ﴾ أي مجوز قتل نيته من الفريضة الى النافلة لناسي سورة الجمة كما هو مذهب أكثر عائنا كما في الحتلف وجامع المقاصد وهو خيرة العاية والمبسوط في كتاب الجمة والمتبر والشرائم والمنتهي والمحتلف ونهاية الاحكام والتحرير والتذكرة والذكوى والبيان والموجز الحاوي وكشف الأتباس وجامع المقاصد والجعفرية وشرحيها والميسية والمسالك والمدارك وغيرها وفي (المبسوط) في المقام لا يصح النقل من الفريضة الى النافلة وفي (الحلاف) لو نقل لم مجزه عن واحد منها قال في (المتر) ينبغي ان يستتي الشيخ مواضع جاز فيها ذلك الى آخره وأوجب الصدرق النقل هما الى النافلة لأنَّه أوجِب أيضاً في ظهر الجمعة سورة الجمعة والمافتين وفي (السرائر) ان كان ابتدى المنفرد وم الجمة بسورة الاخلاص والحمد اللتين لايرجم عنهما اذا أخمذ فيهما مالم يبلغ نصف السورة فان بلغ النصف بمم السورة وجعلها ركمتي أفلة وانتدىء الصلوة بالسورتين وذلك على جهة الافضل في هذه الفريضة خاصة لأنه لاعبور قتل النية من الفرض ألى النفل الا في هذه المسئلة وفيها اذا دخل الامام المسجد وهو يصلى فريضة فأنه يستحبله ان يجعل ماصلاه نافلة فأما نقل النية " من النقل الى الفرض فلا يجوز في موضع من المواضع على وجه من الوجوه فليلحظ ذلك على ماروي في بعض الاخبار وأورده الشبخ في جايته والاولى عندي ترك العمل جــذه الرواية وترك النقل الا في موضع اجمنا عليه انهمي وقد فهم منه المصنف في المختلف الحلاف في مسئلتنا فتأمل واحتمار في جامع المقاصد أن مكون المراد من عبارة الكتاب أن من نسى صلوة الحمة بوم الجعمة وصلى الطهر ثم ذكر في الاثناء يعدل الى الناطة لان فرضه الجمعة لاالظهر ثم قال وهذا الحسيم ليس ببعيد فأنه أولى من قطم المبادة بالكلية ولا أعرفه مذكورا في كلام الفقها، أنتهي 🗨 قوله 🎥 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالاَذَانَ ﴾ أَي وَلنَّاسِي الآذَنَ وقد تقسم الكلام في ذلك مستوفى 🗲 قوله 🗨 ﴿ وَلِمَا الْبِ الجاعة) كافي الميسوط والسرائر والمتبر والشرائم والمتحى وبهاية لاحكام والتحريرو لتذكرة والبيان والموحز الحاوى وكشف الالتناس وجامع المقاصد والميسية والمدارك وغيرها كا سيأتي ان شاءالله تعالى وسيأتي أيصاً جوار نقل النية من القصر ألى الاتمام وبالمكس ومن الاثتمام للى الانفراد كما هو مذهب الاكبر و بعضهم اشترط السفد الى غير ذلك ولا بصح النقل من المل الى الغرض كما في المسوط والسرائر ونهاية الاحكام والبيار والدروس ولدكرى والموجز الحاوي وكشف الالتباس والمساقك والمدارك وغيرهاوف (نهامة الاحكام وكشف الالتباس) تبطلان مما وفي (البيان) أو ضله فكبية الواجب بالندب لا يسل له الغرض وفي بقاء النفل وجه ضعيف وفي (المفاتيح) الاظهر جوازه لمطلقطلبالفضيلةلاشتراك العلة الواردة انتهى و مجيء على قول الشيخ في المسوط في الصبي يبلغ في الصلوة جواز القل مر . _ النفل الى الفرض وقد استوفينا المكلام في ذاك في آخار لمطلب الثاني في أحكام المواقيت وقال في الفاتيح) قد ورد في الصحيحجواز المدول بعد الفراغ اذا صلى العصر قبل وهو حسن انتهي وفي (الخلاف) لو نقل نيته من ظهر الى عصر بعده لا يصح وفي (نهاية الاحكام) لو فعل ذلك بطاتا معا وان كان قد دخل في الظهر بطن أنه لميصلها ثم ظهرته في الاثنا- أنه ضلها على اشكال ينشأ من أنه مخل دخولا

﴿ فروع الاول ﴾ لو شك في ايقاع التية بعد الانتقال لم يلتفت وفي الحال يستأنف ولو شك فيا نواه بعد الانتقال بهي على ماهو فيسه ولو لم يعلم شيئا بطلت صلونه (الثاني) النوافل المسببة لا يدفي النية من التعرض لسبها كالعيد المندوبة والاستسقاء (متن)

مشروعا فجاز المعدول به الى ماهو فرضعايه ﴿ فَرُوعِ ﴾ (قوله) قدس الله تمالى,روحه (الاول لو شك في إيّاع النية بعد الانتقال لم يتنت ﴾ أي لو شكّ بعدالانتقال من محله وهوالشروع في التكبير لم يلتفت الى شكه كما هو ظاهر السِيارة وهو خبيرة التذكرة ونهاية الاحكام والمنهمي والتحرير وعلى هذا لوشك في الاثناء لريلفت وفي (الذكري والبيان وجامع المقاصد) انعلوشك في أثناء التكبير فالاقرب الاعادة قال في (الذَّكْري) وخصوصا اذا أوجينا استحضارها الى آخر التكبير وقال في (كشف اللام) أما على هذا القول فظاهر واما على غيره ظمله لعسدم افتقاد الصلوة قبسل انحمامه وانما تنمقد بتكير مقرون بالنية والاصل الصدم وفي (البيان) لو اعاد هذا الشاك ثم ذكر فالاقرب المطلان مع قول مع قدس الله تعالى روم (وفي الحال يستأنف) أي لو شك في ا قاعا سفي الحال أي قبيل الانتقال يستأنف النبية كما في السذكرة ونهماية الاحكام والمنهى والتحرير والذكرى وجامع المقاصد 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلُو شُكُ فَيَا نُواهُ بُسِدُ الْانتقالِ بَنِي عَلِي ماهو فيها ﴾ يريد أنه لوشك فيا نواه أنه ظهر أوعصر مثلا أو أنه فرض أو نفل أو انه ادا- أوقضًا-بني على ما عوفيها أي ماقام البها كلفي الذكرى والبيانوالا فمرقة ما هوفيه تنافي الشك في النبة وفي (جامم المتاصد) الرادينا أه على ماهو فيه البناعل مافي اعتقاده انهالآن يسلم انهي (وفيه) انه ان أر مد بالاعتقاد ممناه الاخص فكالاول وان أريد الاهم رجمالي الهيني على ماظن اله واه وهو بسيدعن معناه وعارة التذكة ونها نة الاحكام كعبارة الكتاب وفي (المبسوط) أنه ان عقق أنه توى ولا يدري هل نوى وْمَا أُونَهُلا اسْتَأْنَفُ الصَّارَةُ احْتِيامًا ﴾ ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ وَلَوْلُمْ يَعُمْ شَيْئًا بِطَلْت صاوته) كا في الكتب السامة وفي (مهامة الاحكام) وشك بعد الفراغ أنه كان وي الظهر أو المصرصل أربِها عا في ذمته يعني ان كان ماصلاه في الوقت المشترك وهو ظاهر جامع المقاصد ومحتمل التذكرة وفي (الذكري والبيان) الاقرب البناء على أنه ظهر وفني عنه البعد في جامع القاصدواحنمله فيالتذكرة مَ تُولُ ﴾ قدس الله تعالى روحه والنواقل المسببة لابد في النية مرس التعرض لسبها كالعيمد والاستسقاء كما في النذكرة ونهامة الاحكام والدروس واليان والذكري والموجز الحادي وكشف الالتباس وجامع المقاصد لبتميز المنوي ويتمين وكفا صلوة الزيارة والطواف ومصل في كشف الثام تفصيلا يأتي ذكره واما المتيدة بالوقت كالرواتب فلا بد من اضافتها الى الفرائس كافي الذكري والدروس وجامع المقاصد وكشف الالتباس وكذا مهاية الاحكام على اشكال حيث قال وأما معلقمه وقت أو سبب والاقرب اشتراط نية الصلوة والتعيين والنفل فينوى صلوة الاستسقاء والعيد المندوب وصلوة الدل وراتية الظهر على اشكال انتهى وكذا لابد من اضافة الدلمية الى البسل كما صرح به في بعض هذه وقال (في التذكرة)وأما غير المقيدة يعني بسبب وان تقيدت بوقت كسلوة الليسل وسائر النوافل فيكنى نيته الفعل عن القيد واستبعده في الذكرى ويأني ما في كشف اللهم ولا بد من نيسة النفل أيضا في الموقنة كافي الذكري وكشف الالتباس وف(التذكرة) في التعرض النفلية اشكال نشأ

(الثالث) لا يحب في النية التمرض للاستقبال و لاعد دار كمات و لا المام و القصر و انتخير (الرابع) المجوس اذا نوى مع غلبة الظن بقاء الوقت الادامة إذا لخر وجأجزاً و لوبان عدم الدخول أعاد

من الاصالة والشركة وفي(نهامة الاحكام)النوافل المطلقة يعنى عن السبب والوقت يكفي فيها نية فعل الصاوة لأنها أدنى درجات الصاوة فاذا قصد الصاوة وحب ان تحصل له وقال (في كشف الثام) بعد نقل هذه المبارة ولكنه اذا أراد فعل ماله كينية مخصوصة كصاوة الحبوة وصاوات الأنمة عليهم السلام عينها وقال (في نهانة الاحكام) بعد هذه العبارة ولا بد من التعرض للنفلية على اشكال ينشأ مر ﴿ الاصالة والشركة (وفي كشف الثام) العدم أوجه انتهى وقد سممت ماذ كره في نهاية الاحكام في المهلة بوقت أوسيب وقال فيها أيضاولا يشترط التعرض لخاصها وهي الاطلاق والانفكاك عن الاسباب والاوقات انهي وفي (كشف الثام) أن الاقرب اشتراط التعيين بالسبب سيفي بعض ذوات الاسباب كسلوة الطواف والزيارة والشكر دون مض كالحاجة والاستخارة ودون ذوات الاوقات الا أن يكون له ماهيات مخصوصة كصلوة السيد والندبر والمبعث فيضيفها المها لتتمين ولا يشترط التمرض للنفل الا اذا أضافها الى الوقت والوقت فرض ونفل فلا بد إما من التعرض له أو العدد لِتميز فينوي الحاضر في الظهر مشـلا أصـلي ركتــين قربة الى الله وفي الفجر أصـلي نافلة الفجر حقرله الله تعالى روحه (لا يجب التعرض للاستقبال ولا عدد الركمات) كما قطم بذاك كل من تعرض لما قالوا كا لابجب التعرض لباقي الشروط ككونه على الطهر ونحوه وخااف بعض الشافعية في الأول وفي (التسذكرة) فان تمرض العدد فذكره على وجهه لم يضر ولو أخطأ بأن نوى الظهر ثلاثًا لم تصح صاونه وفي (جامع المقاصد) البطلان قوي لانه مع زيادة المنوي غـير صحيح ومع القيمة تبق بعض الصاوة بنير نبة عظ قوله على ﴿ ولا النَّام واقصر وانْ تخير ﴾ تقدم نقل الاقرال والاجاعات في المنتلتين (حجة الفائلين) مدم التميين عند التخير عدم تمين أحدهما لو نواه قالوا فانقلت لا يد في النية من نسين أحدهما ولا تفقق الا بنية أحدهما اذ صرف النية الى واحد دون الآخر ترجيح بلا مرجح وأحابوا بآنه بكني التميين الاجالي وهو حاصل اذ الواحب حينئذ هو الكلي المتقوم بكل واحد منها فيكفي قصده من حبث هو كذلك (واحتج القائلون) نحم التميين باختلافهما في الاحكام فان ااشك في المقصورة مبطل مطاقاً مخلاف الاخرى فلا بد من ماثر ليترتب على كل واحد حكموايس الا النية ولا بستقيم أن بقال ترتب حكم الشك عليه يتوقف على التميين الواقع لان أثر السبب التام لا عبور تظفه قالوا فأن قيل يكون كاتماً فلا تخلف قادا بل مؤ مرا لان تميين المدد أنما وثر فيه النية اللاحقة على ذلك التقدير مع قوله الله تعالى وحد ﴿ الحيوس اذا نوى مع غلية الفان بيقا الوقت الاداء فيان الحروج أجزأ ﴾ كافي التذكرة ونهاية الاحكام والبيان والدروس ذكر ذلك في الاخير في أحكام الاوقات قال في (النهايه) لانه بني على الاصل وقبل في غــبرها لانه مكلف بظنه وقد وافق الواقم ونية الاداء شرط مع العلم لا مع عدمه والاتبان بالمأمور به يقتضي الاجزاء والاعادة اعاتكون بأمر جديد ولان المقصود آما هو تديين النرض بأنها فرض اليوم الفلاني لتسيزعن غيرها وقد حصل كما اذا نوى فرض (ظهر خ ل) اليومظانا أنهوم الجمة ولم يكه وذهب المصنف في المنتهى والتحرير الى وجوب الاعادة 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلُو بَانَ عَدُمُ اللَّهُ وَمَا لَهُ وَاللَّذُ كُوَّ ولو ظن الخروج فنوى القضاء ثم ظهرالبقاء فالاقرب الاجزاء مع خروج الوقت (الخامس) لو عزبت النية في الاتناء صحت صلوته (السادس) لو أوقع الواجب من الاضال بنية الندب بطلت الصداوة وكذا لو عكس ان كان ذكراً أو ضلا كثيراً ﴿الفصل الثالث ﴾ تكبيرة الاحرام وهي ركن تبطل الصاوة بتركها عمداً وسهواً (مثل)

ونهانة الاحكام وجامع المقاصد وفي الاخيرلو لم يعلم بالحال حتى خرج فوجوب القضاء لا يخلو من وجه اذ لا يزيد حاله عن حال النائموالناسي لفريضة ولفاهر قوله عليه السلام من فاتته صلوة فريضة فليقضها كما فاتته مع قوله على قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو ظن الحروج فنوى القضاء ثم ظهر البقاء فالاقرب الاجزاء مع خروج الوقت ﴾ أي مع ظهور الحلاف عند خروج الوقت كما في التذكرة و لا يضاح وجامم المقاصد وكشف اللهم والدروس في مبعث أحكام الاوقات واحمله في نهاية الاحكام (وقال في البيان) فيه الرجهان والتفصيل بقاء الوقت فيميد ومجروجه فلا اعادة لكنه اختار هذا التفصيل فيه في مبحث أحكام الوقت وذهب في(التحرير والمنتهي) الى وجوب الاعادة وضعه الشارحان ويغهم من قوله مع خروج الولت أنه مع ظهور الخلاف في الوقت نجب الاعادة كما في التــذكرة والتحرير والمنتهى ومهاية الاحكام والايضاح وجامم المقاصد لان الوقت سبب وجوب الصلوة ولم يملم براءة ذمته مها بما فعله لأنه على غير وجهه قال في (كشف اقتام) وفيه أنه ان كان على غير وجهوجب الفضاء أيصا والا لم تجب الاعادة في الوقت وقال ان الوجه الصحة لانه نوى فرض الوقت لكنه زيم خروجه وهو لا يوثمُو واحتمل في الايضاح الصمحة انخرج الوقت في اثناء الصلوة بنا على أحد الاقوال في الصلوةالتي بمضها في الوقت دون البعض وفي (جامع المقاصد) هذا الاحبال ضعف جدا مضمحل لأن القياس باطل خصوصاً مم الفارق فان الادا. يكني فيه ادرالئشي. من الوقت ولا يكني في القضاء خروج ثي. منها عن الوقت أنهى فأمل هذا ويكفي في بقاء الوقت المرجب للاعادة مقدار ركمة أذ بادراكها تكون الصلوةاداء كاسبق ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ لو عز بت النية في الاثناء صحت صلوته ﴾ اجماعا لان الاستدامة مما لا تطاق غالبا كما في كشف الثناء وقد سبق تمام الكلام 碱 قوله 🚁 قدس الله تمالى روحه ﴿ لِو أُوقِعِ الواجِبِ مِن الاضال بنية الندب الى آخره ﴾ قد سبق آنفا استيفا السكلام في المسئلين عند قوله فبقمد ايقاع هذا الحاضر على الوجوه المذكورة الى آخره 🗨 قوله 🗨 قدس الله تمالي روحه (تكييرة الاحرام وهي ركن تبطل الصاوة يتركاعداً وسهواً) باجاع الاصحاب واجاع الامة الا شاذا كما في الذكرى وجامع لمقاصد والمدارك و باجماع علماء الاسلام عدا الزهري والاورعى كما في المتبر وباجاع المسلمين عداً الحسن وقتادة وسعيد بن المسيب والحكم والزهري والاوزاعي كما في المنتهى انهي وهو مذهب عامة العلماء كما في التذكرة و بالاجاع كما ذكره جاعة ومع هــذا كله قال مولانا القدس الاردييلي كأنه اجاعي عندنا وأما صحيح الحلبي عن أبي عبد الله عليه السلام قال سأله عن رجل نسى أن يكبر حتى دخل في الصلوة تقال أليس كان س نيته أن يكبر (قلت) نم قال فليمض على صاوته وصحيح البزنطي عن الرضاعليه السلام قال قلت له رجل نسى أن يكبر تكبيرة الافتتاح حتى كِرِ للرَكْوَعَ قَالَ أَجِزاً فَنَدَ أَجِلِ عَلَمَ الشَّبِخُ الحَلُّ عَلَى مِن لا يَبْقِن التَّركُ بل شك فيه وقال الحقق الثاني وصاحب المدارك ار بعضها يأبي عن هذا الحل رقال في (المدارك) الاانه لابد من المصبراليه انتهى

وصورتهااللهأ كبر فلوعرفأ كبرأ وعكس النرتيب أوأخل بحرف وقال الله الجليل أكبر (مقن)

(قلت) ان أرادا من الاباء انه خلاف الظاهر ففيه ان الحل اتما يكون اذا خالف النظاهروالافلاحل وانأوادا من الابا المني المقيقي أي الاستناع في الواقم (ضيه)انه ليس كذلك ثم انه يناعيه قوله في المدارك لا بد من المصيراليه على ان صحيح الحلبي يحتمل احمالا ظاهرا ان يكون المراد من قوله عليه السلام فيه اليس كان من نيته ان يكبر أنه لا يمكن عادة ان يكون لم يكبر لكونه أول صلوته وهــــذا النسيان لا أصل بل الظاهر أنه كبر وسبجي ان الغلن في الانعال كالغلن في الركمات روى الصدوق مرسلا عن الصاحق عليه السلام أنه قال الأنسان لاينسي تكبيرة الافتاح ويشهد الملك قول أحدها عليهما السلام اذا استيقن أنه لم يكير فليمد ولكن كيف يستبقن ومن هنأ يظهر حال صحيحة البزنطي ان قوله عليه السلام أجزاء ليس باقيًا على ظاهره الترينة المذكورة وقال (في كشف الثام) ان صحيح البرنطي يحتمل احمالا ظاهرا أنه اذا كان متذكراً لفعل الصلوة عنده أجزأه فليقرأ بعده ان ثف كروياً مركم ولم يكن مأموماً ثم ليكبر مرة أخرى للركوع وليركم اذ ليس عليــه ان ينوي بالتكبير انه تكـــير الافتتاح كما في النذ كرة والله كرى ومهاية الاحكام للاصل فلاحاجة للحمل على التقيمة أو الشك مع ان الاَجزاء ينافره انتهىفتأمل وفي(مجم البرهان) لولا الاجاع لكان حلما (حمد خ ل) علىالاجزاء مم تكير الركوع وحل الاخبار الأخر الدالة على الاعادة على عدم الاجزاء مم عدم تكبير الركوع حِيدًا محمل المطلق على المقيد أو على الاستحباب وقال أيصا واما الركتية يمني كُون زيادة التكبيرة أيضاً موجة للاعادة فما رأيت مايدل عليه ولا على النبة ولا على القيام المتصل وتبعه على ذلك صاحب المدارك والمفاتيح والحداثق مع أنه نسب ذلك في الاخبر الى الاصحاب وفي الثاني الى المشهور وقد تقدم لنا في مبحث القيام أن ذلك قضية الاصل ومعقد الاجاع كا يظهر ذلك من المهذب البارع وغيره وقد رهنا على ذلك هناك وتفل كلام الاصحاب في المقام واستيفا و السكلام سيأتي ان شاء الله تعالى عنه وكرمه عند تعرض المصنف لذلك حيث يقول ولو كبر للافتتاح ثم كبرله كأنيا بطلت وسيأتي في مباحث السهو أيضا استيفاء السكلام في أطراف المسئلة 🔪 قوله 🍆 قدس الله تعالى روحه ﴿ وصورتُها الله اكبرُ كما عليه علماؤنا كما في المعتبر والمنهمي وهي جزء من الصلوة عندنا وعند أكثر أهل العلم كما في الذكري 🌉 قوله 🗨 ﴿ فلوعرف ا كبر ﴾ أي بطلت صاوته كما هو مذهب الشيخ في البسوط وأ كثراً هل العلم كما في المنتهى والخالف في ذلك منا الكاتب فانه كرهه كما نقل عنه ومن المامة الشافعي عظ قوله ك ﴿ أُوعِكُمِ الدِّرَيبِ ﴾ وفي (النهاية والنذ كرة والموجز الحاوي وكشف الالتباس والجمف ية وشرحيها) انَّهُ تَشْتَرُطُ المُوالَاةُ والمُقَارِنَةُ بِينِهِما بلانْخَلِيـلُ شيء حتى لوقال الله تعالى أكبر بطلت وقالوا لابضر الفصل بالنفس وفي (مجم البرهان) أن قضية قوله جل اسمه وذكر اسم ربه فصلي جواز عكس النرتيب وجوازه بكل مايصدق عليه اسم الله تعالى قال وكأن التعبـين بالبيانُ 👟 قوله 🎥 ﴿ أُو أَخَـلَ يحرف } من الاخلال بحرف المقاط همزة الله الوصل قال التهيد في الذكرى لان التكبير الوارد من صاحب الشرع أبما كان بقطم الممنزة ولا يلزم من كونها همزة وصل سقوطها أذ سقوط همزة الوصل من خواص الدرج بكلام متصل ولا كلام قبل تكبيرة الاحرام فاو تكلفه فقد تكلف مالا محتاج اليه ولا ينتد به فلاغرج الفظ عن أصله ألمهود شرعا ومثل ذلك ذكر في جامم المقاصد وكشف الالباس

أوكبر بغيرالعربية اختيارا أوأضافه الىأي شيءكان أوقرنه بمن كذلكوان عم كـقولها كبر من كل شيء وانكان هوالمقصود بعللت ونجب على الاعجمي التعلم معسمة الوقت (منن)

وروض الجنان والمقاصدالطية وكشف الثثام قال في الاخير لفظ النية لااعتداد يمشرعا وان جاز فهو في حكم المدوم واعترضهم في المدارك بأن المتنفى السكوت كونها في الدرج سوا كان ذلك السكلام متبرا صدالسارع أملاكما هو واضح انهي ونقل جماعة عن بعض اصحابنا انه بوصل اذا اقترن بلفظ النية نوجو به لغة وقالوا ان الاصح خلافه (قلت) ذهب جاعة من النحويين الى أنها هجزة قطم بناء على أمها جزء من الاسم الشريف وليست للتعريف فم المشهور أنها همزة وصــل 🖊 قوله 🏲 ﴿ أَو كَبِر بِمِيرِ المربيةُ اختياراً ﴾ فأنها تبطل عند علمائنا كما في التذكرة وهو الذي نذهب اليه والمُثالف أو حنيفة كما في المنتهى ولو اضطر ال المجمية اجزأ كماصر مه جاعة ولا تناوت بين الالسنة كافي مهاية الاحكام والدروس وجامم المقاصد والجعفرية وشرحها وفي (الموجز الحاوي وكشف الالتياس والمقاصد العلية) أن الافضل تعديم السرياتية والعرانية وبعدها الفارسية على التركية والهندية وحكى في المقاصد الملية عن بعض القول وجوب تقديم السر يانية والميرانية واحتملت أولو يةهذا التقديم احمالا في بهاية الاحكام وغيرها والسريانية لغة آدمونوح وابراهم عليهم السلام والمرانية لغة بني اسرائيل وأما أولو به العارسية فلاحمال تزول كتاب المجوس بها ولما قبل من أبا لنة حملة العرش حرقوله ﴿ أَوَ اصَافَهُ اللَّ شَيَّ ﴾ معناه أنه أضافه إلى شيء أي شيء كان كالموجودات والمعلومات ﴿ قُولُهُ ﴾، ﴿ وان كان هوالمقصود بطلت ﴾ يريد انه لو قال أ كبر من كل شي، بطلت وان كان ذلك هو المقصود من قوله الله أكبركما في التذكرة ونهماية الاحكام وكشف الالتباس وبذلك رواية العلل وفي (معاني الاخيار)عن الصادق عليه السيلام بطريقين ان معناه أكبر من أن يومف وفي خبرجا بربن عبــُد الله الانصاري الذي وجده صاحب البحار مخط الشيخ محمد بن على الجبي من خط الشهيد أن معنى تكييرة الاحرام اله سيحامه أ كبر من أن يوصف بقيام أو قعود والتكيرة الثانية أ كبر من أن يوصف بحركة أو جود الى آخر، وفي (التغلية وشرحها)أول في الروابة التي رواها أحمد ابن أبي عبد الله عن على عليه السلام التكبير الاول من هذه التكبيرات السبم أن يلس الآخاس أي بالاصابم الحس أو يدرك بالحواس الحس الظاهرةأو ان يوصف بقيام أوقعود آلى آخره وفي (معاني الاخبار والتوحيد) بطريق متصل الى أمر المؤمنين عليه السلام آنه قال لقول المؤذن الله أكبر معان كثيرة منها آنه يقع على قدمه وأزليت رأىديته وعلمه وقوته وقدرته وحلمه وكرمه وجوده وعطائه وكبرياته الى آخر الحديث وقال في (البحار) ان ماذكر من الماني كلها داخلة في معنى الكيريا والاكبرية ويرجع بعضها الى كبريا الذات وبمضهاالي الكعريا من جهة الصفات وبمضها الى الكعرياء من جهة الاعمال انْهي وقول المصنف طلت لاغبار عليه أصلا لان المبادة الباطلة عند الاصوليين هي التي لم توافق مراد الشاوع سواء سبق انتقادها ثم طرأ عليه البطلان أم حصلت الخالفة لمراده فيها ابتدا فسقط مافي جامع المقاصد من ان المللان يتنفى سبق الصحة فانه جرى في ذاك على المتعارف الخالف لاصطلاح الاصوليين هذا وفي (البسوط) لأيجوز أن يمد لفظ الله وفي (المدوس والالفية) وغيرهما لا يجوز مد هرة الله فيصعر استفهاما وفي (الشرائم)وغيرها يسنحب رك المد في لفظ الجلالة وفي (الروض والساق)وغيرها ان مناه يستحب

فان ضاق أحرم بلنته (متن)

تُرك المد الزائد المتخلل مِن اللام والحساء على العادة لاته لابد من مسد طبيعي كا في ارتساد الحمفرية والميسية والمقاصد العلية والفوائد الملية بل في الاخبر لايجوز تركه ونقل في ارشاد ألجعفرية عن بعض القرع استحماله بقدر النين وفي (جامع المقاصد) لا يضر لو مد لفظ الجلالة وفي (المقاصيـــد العلمية) لا يضر و ن طال وفي (النملية) يستحبُّ أخلاءها من شائبة المد في همرة الله انَّهمي وفي (الحمغرية وسرحها والروض والمساقك والميسية والمدارك والنوائد الملية)وغيرها لو تحقق المد في همزة الله تبطل به ون لم يقصد الاستفهام وقواء في المقاصد العلية وما في الشرائم وغيرها من أنه يستحب ترك المد في ففظ الجلالة يحتمل ان يكون المراد منه مد هرتها لكن لابحيث تنتعي الى زيادة ألف فتكون بصورة الاستفهام فأمها تبطل حينتذ على الاقرب كما في التذكرة ونها به الاحكام وقد صمت مافي المبسوط وفي (الدكري) وغيرها كاع فت أنه لا فرق حيثة بين أن قصد الاستفهام أولا وفي (المنهى والنح بر) قصم المعالان فيهاعل قصده وتمام الحكلام سيأتي ان شاء الله تعالى عند تعرض المصنف له ﴿ تُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه (فان ضاق الوقت أحرم عنته) كافي الشرائم والمنهى والنذكرة والنحر بر والبيان والعروس والموحر الحاوي وروض الجان وغيرها وفي(جامع المقاصد) بفيم من ذلك عدم جوازه معالسعة وان لم يجد من يملمه لاز حصوله عمكن وفي (المدارك) مد ذكر عبارة الشرائع أعما يتب ذلك معرامكان التعلم لا مطلقا النهبي وفي (المبسوط)إن لم يحسبها ولم يتأت له التمار جارله أن يقول كما يحسه ومنه حام والشر المرونحوه مافي النافع والممتبر والجعفر يقوارشادهاوالمقاصدالعلبة وغيرها حيت قيل هيها وان تعذر صورة لهظه وأوضح من ذلك كلهما في كشف اقتام حيث قال هان ضاق الوقت عن التملم أو لم يطاوعه لسانه أو لم بجد من يعلمه ولا " سبيلا الى الماجرةالي التعلم احرم بلغته انهمي وظاهر عارة الكتاب وجميعة الكتب وصريح المبسوط ان ذلك جائز ولما كان المرادمن الجواز في المقام الوجوب لأنه اذا جاز وجب لكونموكنا فواجب عبر بالوجوب في نهاية الاحكام وكذا الله كرى وكشف الالتباس قال في (نهابة الاحكام) ولو كان نطقا لايطاوعه لسانه على هذه الكلمة الشريعة وجب أن يأتي بترجته لابه ركن عمر عدفلا بدله من بدل والترجعة أولى ما مجمل بدلا عه لادا أبها معناء ولا يعدل إلى سائر الاذكار وفي (كينف الالتباس)ولا يمدل إلى سائر الاذكار وأن قدر على عربية غير التكير من الاذكار وفي (كشف المثام) لا يعدل المسائر الاذكار بما لا يؤدي معناه وعليه نزل عبارة بهامة الاحكام قال والا فانعر بي منها أقدم نحو الله أجل وأعظروفي (الذكري)ان المني معتبر مع اللفظ فاذا تمذر اللفظ وجب اعتبار المفي ومعناه أنه يحب لفظ له المبارة الممهودة والمعنى المهود وان لم مجب اخطاره بالبال فاذا لم تتيسر العبارة لم يسقط المعنى وهو معنى ما في المتبر والمتنهي وحامع المقاصد من نحو قولهم ذا تعذر صورة لفطه روعي معناه الكر ليس فيها الا الحوازكا عرفت هذا وآن لم يمكنه التعارالا بالمسيرالى ملداحرى وحب وان بعدكما نصر عليه جاعة قال في (مهاية الاحكام) بخلاف النيم حيت لأبحب عليه لمسر العلهارة لأنه بالتعلم يعود الى موضعه وينتفع به طول عمره واستصحاب الماء للسنتبل غبر ممكن قال في (كشف الثنام) المهدَّة ورود الرخصة | في التَّيْم دونه وفي (التذكرة)يجب عليــه التملم الى "ن يصيق 'لوقت فان صلى قبله مع التمكن لم يصح وان ضأق كبر مأي لفة كانت ثم بحب التعلم بخلاف التيم في الوقت أن جور أه لانا أنَّ حوزه لا الكبير

والاخرس يعقد قلبه بمناها مع الاشارة وتحريك اللسان (متن)

بالسجمية في أول الوقت سقط فرض التكبير بالعربية أصـــلا لأنه بعد أن صلى لا يازمه التعلم في هــــذا الوقت وفي الوقت الثاني مثله بخلاف الماء فان وجوده لا يشلق بغمله انسهى وفى (كشف المثأم) لا يقال لم لا يجوزُ أن نصح الصَّاوة وان أثم بترك النم كما في آخر الوقت لانا نقول ان صحت في أول الوقت لم يكن أثم لان وجوب النمل أما يتملق به في وقت الصلوة كتحصيل الماء والسائر فكما لا تصح الصلوة عاريا في أُول الوقت اذا قدر على تحصيل السائر وتصح في آخره وان فوط في التعصيل فكذا مأنحن فيه انهى وفي (بهاية الاحكام وكشف الالتباس) وأخر التم مع الفدرة الى ضيق الوقت لم تصمح صلوته بل تجب عليه الاعادة بعد التملم (قلت)في وحوبالاعادة نظر يعلم مما ذكر في السائر اذافرط في تحصيله كا سمت وقد تقدم الخلاف في تساوي النات وعدمه هـ ذا وفي (المدارك) محرم بلته وترجمة التكبير بالفارسية (خداي بزر كتراست) عند علمائنا واكتر العامة وقال بعضهم يمقط التكبير عن هذا شأنه وهو عتمل وكذا قال في الحداثق وفي (نهاية الاحكام والموجز الحاوي وكشف الالتباس وارشاد الجمفر يةوالروض) ان ترجمته ساخداي بزركتر فلو قالخداي بزرك وترك التفضيل لم يجز وفي(كشف اللهام) مِزكَّتر بنتج الراء الاخيرة أو كسرهاوهو لغة بعض الفارسيين وفي لفة آخرين مزر كتراست وأما النظ خداى ظيس مرادة لله واتما هو مرادف المالك والرب بمناه واتما المرادف له أيزد ويزدان 🌉 قبله 🍆 قدس الله تعالى روجه ﴿ والاخرس يعقد قلبه بمناها مم الاشارة وتحريك اللسان ﴾ كما في البيان وجامع القاصدوفوائد الشرائع والميسية وروض الجنان لكن في الجيع تتبيد الاشارة بالاصبع ما عَدًا الْاخير فانه قال فيه أنه أحوط ولكَن في الميسية أيضًا تحريك الرأس ولُّمله سهو من القلم أرادأنّ يكتب اللسان فكتب الرأس فتأمل وفي (المبسوط والتحرس) يكبر بالاشارة باصبعه من دون ذكر عقد قلبه وتمر مك اسانه وفي (لارتنا دوالمدارك) يعقد قلبه ويشير بأصبه وفي (التذكرة والذكرى) عوك اسانه ويشير ياصيمه وفي (نهاية الاحكام) محرك المانه ويشير بأصابعه أوشفته ولهانه مم المجزعن تمحر بك اللسانوفي (الموجز الحاوي وكشف الالتباس) بحرك لسأنه فشغتيه ولهانه ويشير بأصبعه فقد اتفقت هذه الكتب على ذكر الاشارة بالاصبع وفي (المتبر والمنهى)الاقتصار على نسبة ذلك الى الشيخ ويلوح من ذلك التأمل في ذلك وفي (الشّرائم والنافع والتبصرة) يعقد قلب مع الأشارة وفي (جامعالشرائع) يجزي الاخرس تحريك لسانه واشارته وفي (المفاتيح)يَّاتي بها الاخرس على قدر الامكان وفي (كشف الثام) يمقد قلبه ويحرك لسانه وشفته ولهوانه وقد اتغقت هذه على عدم ذكر الاشارة بالاصبم كالكتاب وفى (كشف الثنام) أحسن المسنف حيث لم يقيد الاشارة بالاصبع مناكا قيدها بها غيره لأن التكيم لايشار اليه بالاصبرغالبا وأعما يشار بها الى التوحيد انهى وفي (روض الجنان) لا شاهد على التعبيد بالاصبع على الخصوص وفي (النتهي) قال بعض الجهور يسقط فرضه عنه (ولنا) أن الصحيح يجب عليه النطق بَعْرَ بِكَ لِمَانَهِ وَالْمَجْزِعَنَ أَحَدُهَا لَا يَسْقَطُ الْآخَرُ قَالُوا الْأَشَارَةُ وَحَرِكَةَ اللَّسَانَ تَنْبِمُ الفَظَ فَاذَا سَقَطَ فرنب سقطت وابه وهو باطل لان اسقاط أحد الواجين لا يستارم اسقاط الآخر وعندي فيه نظر انهى وفي (مجمالبرهان) كأن ذلك لاجاعهم وأنه لا بد من شيء يدل على ذلك وان التحريك كان واجبا والكل كمَّا ترى نم الاجاع دليل ان كأن انَّهي ومشله قال في المــدارك "م احتمل ما تقه في

وبتخير في تعيينها من السبع (متن)

المنتهى عن بعض العامة ثم قال المصير الى ما ذكره الاصحاب أولى وفي (جامم المقاصد والمدارك) وأما عقد القلب مها فلان الاشارة والتحريك لا اختصاص لمها بالتكبير فلا بد من مخصص قالا ومسى عقد الغلب عمناها أن يعتقدانه تكبير وثناء في الجلة لا المنى الموضوع لها ومثه ما في قوائد الشرائم والميسية والروض وكذا ما في كثف الثام حيث قال أي ينقد قلبه بارادتها وقصدها لا المني الذي لها اذلايجب اخطاره بالبال (وفيه) ايضاً الاقتصار على السان لتغليه كقول الصادق عليه السلام في خـبر السبكوني تلبية الاخرس وتشهده وقراحه للقرآن في الصاوة تحريك لسانه واشارته باصيمه أن الشارع جل له مدخلافي البدلية عن النطق وفي (كشف اللثام) الاخرس هو الذي سمم التكبرة وأتقن الفاظها ولا يقدر على التلفظ مها أصــلا 🗨 قوله 🦫 - قدس الله تمالى روحه ﴿ و نَضَر __فِي تسييمًا من السبم) عند اصحابنا كما في المنهي والذكري وبلا خلاف كما في المفاتيح والبحار وبه صرح فى المبسوط والمصباح والشرائم والنافع والمضو والتذكرة والارشاد والتحرير وجانة الاحكام والذكرى والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامم المقاصدوالروض وغيرهاوقد يظهرذ المتمن المقنمة والنهامة والحل والمقود والرسية وفي (الفقه الرضوي والبسوط والمصباح ومهاية الاحكام والذكري والبيات والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وروض الجنان) أن الافضل جمالها الاخسيرة وهو المقول عن الاصباح والاقتصاد وهو خيرة الاستاذ التريف أيده الله تعالى وفي (الذكري)نسبته الى الاصحاب وفي رسالة صاحب المعالم نسبته الى اكثر المتأخرين وقد يظهر من المراسم والفنية والكافي فها نقل عنه أنه يشين كوتها الاخيرة وقد يظهر من الننية الاجاعطيه وفى(التذكرة)ألاقتصارعلي نسبةً ذَلك ألى المبسوط وقد يظهر من الدروس أنها الأولى حبث قال واضافة ست اليها وقال البهائي في حواش الاتني عشر به والسيدنسة الله والكاشائي في الواني والمناتيح والحدث البحراني الظاهر نها الاولى وفي (المدارك)لا أعرف ءأخذ فضل كونهاالاخيرة وفي (كشف الثام) لاأعرف لتمين جملها الاخبرة أو فضله علة بل خبرا زرارة وحفس عن الصادقين علمها السلام قد يؤيدان العدم لتعليلها السبم بان النبي صلى الله عليه وآله وسلم كبر الصاوة والحسين عليه السلام الى جانبه يعالج التكبير ولا محيره فلم يزل صلى الله عليه وآله وسلم يكبر ويعالج الحسين عليه السلام حتى اكل سبعا فاحارالحسين عَلِهِ السُّلَامِ فِي السَّامِة فَم يَترجِح ذَلْكَ بالمِمد عَن عروض المِطل وقرَّبِ الامام من لحوق الاحق به النَّهي (قلت) الوجه في ذلك سد مايظهر من الفنية والذكري من دعوى الاجاع عليهمادل على عداد التكيرات في الصاوة حيث لم تعد الست منها وماورد من أن الافضل للامام أن يجمر بالتحريمة ويشهد له ان دعا. التوجه بعدها وسيَّاتي في مسنونات التراءة ذكر الناص على ان دعا. التوجه صدها وخسر الحلمي لايدل على أنها الاولى وأخبار الحسين عليه السلام وأن ظهر منها أنها الاولى لكن فقول أول وضعًا لذلك لايستارم استمرار هذا الحسكم مع أن العلل الواردة فيهما كثيرة كا نعلق بذلك خبر قطع الحجب وخبر الفضل بن شاذان على ان أخبّار الحسين عليه الصلوة وأنم السلام ليست نصه في ذلك واستدل على أنها الاولى صاحب الحدائق باخبار غير أخبار الحسين عليه السلام ولم يظهر لي وجه

دلالتها بل الظاهر أنها ليست من الدلاة في شيء ومن العجيب الغريب ماوتع الموليين المقدمسيين صاحب البحار وواقدة قال في (البحار) كان الواقد قدس سره يميل الى أن يكون المصلى غيراً بين الافتتاح بواحدة وثلاث وخس وسبع وسماختياركل منها يكون الجبع فردا الواجب المخبّركا قيل في تسبيحات الركوع والسجود وهذا أظهر من أكثر الاخبار كالانخفي على المتأمل فيها بل بعضها كالصريح في ذلك وماذكرومون إن كلامنها قارتها النبة فعي تكيرة الاحرام أن أرادوا نبة الصاوة فهي مستمرة من أول التكبرات الى آخرها مع انهم جوزواتقديم النبة في الوضوع عند غسل البدين لكونه من مستحباته قاي مانم من تقديم نية الصاوة عند أول التكيرات المستحبة فيها وان أرادوا نية كونها تكبيرة الاحرام فل يرد ذلك في خُبر وعمدة النائدة التي تنحيل في ذلك جواز أيقاع منافيات الصلوة في اثناء التكبيرات وهُذه أيضًا غير معلومة اذ بمكن ان يقال مجواز إيقاع المافيات قبل الساسة وان قارنت نية الصلوة الاولى لان الست من الاجزاء المستحبة أولانه لم يتم الافتاح بعد البناء على ما اختاره الواقد لكنهم قلوا الاَجَاع على ذلك وتخيير الامام في تعيين الواحدة التي يجبر بها يوى الى ماذكروماذ الظاهر ان قائدة الجهر علم المأمومين بدخول الامام في الصاوة فالاولى رعاية الجهتين معابأن يتذكر النية عندواحدة مُها ولا يوقع مُطلا بعد التكبيرة الاولى ولولا ماقطع به الاصحاب من بطلان الصاوة اذا قارنت النية تكبرتين منها لكان الاحوط مقارنة النبــة للاولى والاخيرة مما انتهى (قلت) المعلوم من الاخبار وفتاوى الاصحاب واجماعاتهمان التكبير الواجب انما هوتكبيرة واحدةوهي تكبيرةالافتتاح والدخول الاسلام وما عداها فاتما زيد استحبابا الملل المذكورة وليست من الافتتاح والتحريمة في شيء حقيقة وتسميم ابفاك مجاز المجاورة ومجرد استحبابها لا يوجب التخيير بين أن يجمل الاحرام بواحدة أوثلاث أوسبع مل ذلك تشريع لمخالفت الاجاع والاخبار وتصريح الاصحاب وقوله ان ذلك أظهر مرس أ كثر الاخبار و بمضها كالصر يجفي ذلك تمايتعجب منه ولعه أشار الى خبر (حسنة خل) الحلمي لقوله عليه السلام اذا افتحت الصاوة فارفع يديك ثم اسطهما سطا ثم كبر ثلاث تكبرات وأنت خبير بأن الحبر أمّا سيق لبيان الادعية ومحالمًا ونسبة الافتتاح الى الثلاث مجاز ولمل من مواضم الشبهة أيضًا عندهمافي حسنة زرارة من قوله عليه السلام أدنى مايجزي من التكبير في التوجه تكبيرة واحدةوثلاث تكبيرات أحسن وسبم أفضل وقوله على السلام في صحيح الحليي أخف ما يكون من التكبير في الصلوة ثلاث تكبيرات وقوله عليه السلام في خبرأبي بصيراذا افتتحت الصاوة فكبران شئت واحدة وان شئت ثلاثاوان شأت خسا وانشلت سبماً وأنت تمل ان مساق لهذه الاخبار والفرض مها انما هو بيان الخصة في هذه التكيرات الست المستحبة بغركما وألاقصارعلى تكبيرة الاحرام أو الاتيان بأحد الاعداد المذكورة لا ان المني أنه يحصل الافتتاح بكل من عذه الاعداد فيكون واجباً نخيرا وقوله وما ذكر وه الى آخره (فيه) انا نختار الشق الثاني وهو نية كونها تكبيرة الاحرام وقوله لم يرد نبلا خبر (فيه) أنه وان لم يرد بهذا المنوان ولكن بدتناد من الاخبار الدالة على الافتاح بنلك التكبرة وتسميما تكسيرة الافتاح على أنه من الملوم أن الشارع وَد جعل التكبير محرماً بقوله تحريما التكبير والتكبير من حيث هو لا يكون محرما ولا ووجاً للدخول في الصلوة الا اذا اقترن بالقصد الى ذلك فما ينو بالتكبير الاحرام ويقصد به الافتتاح لا يصدر محرماً ولا موجبا للافتتاح ولكل امره مأنوى وأما قوله مكن أن يقال بجواز أيقاع

ولو كبرللافتتاح ثم كبر له (ثانياخ) بطلت صلوته (منن)

المنافيات قبل السابعة وأن فارنت نية الصاوة الاولى لان الست من الاجزاء المستحبة فعجيب من مثله لانه منى قصد بالاول لافتتاح والدخول فيها حرمت عليه المنافيات لقولم صلى الله عليهم عمر يمهاالتكبير وممناه انه بحرم طبه بالتكيير ماحل له قبله ولا يتوقف الدخول في الصلوة على أزيد من الواحدة فكف عبرزله ايقاع المنافيات وهو قد دخل في الصاوة بمجرد كونه في الست المستحبة والالجاز ايقاع المافيات في القنوت مثلاً بنا على استحبابه وان كان في أثناء الصاوة 🇨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحمه ﴿ وَلُو كِبُرُ الْافْتَاحِ ثُم كَبُرُ لَهُ ثَانِيا بِطَلْتَ صَالُونَهُ ﴾ كَا في المبسوط وجامع الشرائع والشرائع والتحرير والارشاد ونهامة الأحكام والتذكرة والذكري والدروس والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائم والجعفرية وشرحبنا والميسبة والروض وفوائد القواعد ولاخلاف فيه كما في الحداثق لأنه قد زاد ركما في الصاوة كما في نهاية الاحكام والذكرى وجامم المقاصد والعزية وارشاد الجيفرية وفوائد القواعد والروض وزيادته مبطلة على كل حال كما نص عليه غيير واحد من هوالا وفي (مجمع البرهار والمفاتيح والحداثق)ان ذلك أي زيادة الركن مبطلة على كل حال هو المشهور و يظهر من المدارك أنه لاخلاف فيه حيث قال بعد أن تأمل في ذلك أن لم يكن اجاعيا ولو أنه عثر على مخالف لاستظهر مه (وعله في المبسوط) بأن الثانية غــير مطابقة للمعلوة يريد أنه زاد فيها جزأ على ماشر ع فلا تكون منمر وعة (وفي التذكرة) ١٧ له غمل ١٠ـهي عنه فيكون باطلا ومبطلا الصاوة بركان الكلُّ يمني كما ي كشف الثام وفي (التنمي) نسبة هذا الحكم الى المبسوط وظاهره القول به وفي (جامع المقاصد) تبطل بنية الافتتاح التكبير الثاني سوا. نوى الصاوة معه أملا اما اذا لم ينو علان قصد الافتتاح الثاني يصبره ركنا ولا يقدح في ذلك عدم مقارنة النية التي هي شرطان شرطيتها لصحته لالكونة للافتتاح فان المتصور في زيادة أي ركم كأن هو الاتيان بصورتُه قاصدا بها الركن كما لو أتى يركوع ثان لامتناع ركومين صحيحين في ركمة واحدة واما مع النية فبطريق أولى اتنهى ومثله قيل في المزية والروض وفوائد القواعد وقال في (الذكري) ولو نوى بالثانية الافتتاح غير مصاحبة نية الصاوة فالاقرب البطلان لريادة الركران قلما انه بنية الافتتاح المجردة عن نية الصادة تحصل ركبيته والا فلا ابطال (وفي كشف اللئام) بمدان تقل ذلك عن الشهيد قال وعندي أن نية الافتتاح ماروم نية الحروج وقال في (جامع المقاصد) لايقال استثناف النية يقتضي بطلان ماسبق لتضمنه قصد الحروج بالاعراض عن النية الأولى فتصح الثانية لاانا نقول انصح هــــــذا لم تقع النية الثانية معتبرة حيث ان البطلان أعا يَقِق بهاوفي (مجم البرهان) لا يبعد اشتراط تكرار النية في البطلان فانه بغير النية كأنه ليس بتكير الاحرام مل ذكر مجرد آلا ان يقصد به الاحرام فتأمل انتهى وظاهر اطلاق الاصحاب وصريح الموجز الحاوى وكشف الالتباس الها تبطل ولو كان التكيير سهوا وذلك كأن ينوي الصارة ثانيا بناء على جواز تجديد النية في الاثناء أي وقت أريد لاعلى الحروج منها ويقرن النية بالتكبيرسهوا أولزعمه لزوم التكبير أو جوازه كلا جدد النية جاعلاله جزء من الصارة (وفي كشف اللهُم) في أبطاله سهوا نظر لمدم الدليل فع في المد يكون قد زاد عدا في الصاوة جز ايس منها شرعا وهو مبطل انهى فأمل فيه (وفي المدارك) البطلان بتركه عمدا أو سهوا لايستارم البطلان بزيادته الا ان يكون اجماعا وبموه ان لم ينو الخروج قبله (قبل ذلك خل)ولو كبرله ثالثا صحت وبجب التكبير قائمًا ظو تشاغل بهما دفعة أو ركع قبل انتهائه بطلت (متن)

(ومثهـ تم ل) ماني المفاتيجوالحدائق وقدتقدم رد كلامهم هذا في موضمين (١) مضافًا الى ماسممته الآن من اطباق الاصحاب على ذك وسيأتي في مباحث السهو عند قوله أو زاد ركوعا تمام السكلام عا لام: يد عليه ويأتي في مبحث الركوع والسجود مأله نفع تام في المقام 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ أَنْ لَمْ يَنُو الْحُرُوجِ قَبْلِ ﴾ كَا فِي اللَّذَ كَرَّةً وَبَهَايَةً الاحكام والدروس والموجز الحلوى وكشف الالتباس وجامم المقاصد وموائد الشرائم والجغرية وشرحبها والميسية والروض وفوا ثداقه اعد وكذا الذكري والبيان على أحمد الوجين لأنه لو نوى الحزوج أولا بطلت الصاوة لارتفاع استمرار النية كما تقدم بيان ذهك وطي هذا فتنقد بالتكبير ثانياً مع النية ألا على مأذهب اليه الهتق في الشرائم والشهيد في ظاهر البيان من أجالا تبطل منية الحروج فالحلاق الكتب الماضية منزل على ذلك ماعدا الشرائم لماعرفت وماعدا جامع الشرائع لاته لم يتعرض فيه لبطلان الصلوة بنية الحتووج وعدمه فيحتمل النيكون مرامًا لابن عمد أو المشهور على قوله على قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلُو كَبِرُكُ التَّاصِحَتِ ﴾ كا نس عله في ١ كثر الكتب المتعمة ولاقرق في ذلك بين أن يكون الخروج قبل هذا التكبير أملا بعدان لا يكون نوى الحروج قبــل التكبـير الثاني كما لافرق بين ان يكون علم بطلان مسلوته بالثاني أم لا لانه لمريزد في الصلوة شيئا وان زيم أنه زاد 🧨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه(و يجب التكبير فأمًا) أجم علماونا كما في ارشاد الجمغرية والمدارك على أنه يجب في هذا النكبير مليجب في الصلوة مر • الطمارة والقيام والاستقبال وغير ذاك و بوجوب القيام فيه صرحالحقق والشبيدان والكركي وتلميذاهوالاردسلي وتليفه السيد القدس وغميرهم وفي (المعتبر والمنتهي) وغيرهما لانه جزء من الصلوة المسر وطة بالتيام أي الا في بعض أجزائها المعامة (وفي كشف اللئام) عليه منم واستدل عليه فيــه بالصلوات البيانية و منول الصادق عليمه السلام في صحيح سليات بن خاله اذا أدرك الامام وهو را كم كبر الرجــل وهو مقم صلبــه ثم ركم قبل ان يوفع الامام رأسه فقــد أدرك الركمة 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ فَلُو تَشَاعُلُ جِمَّا دَفَّةً أُو رَكُم قِسَلُ انْهَائُهُ طِلْتَ ﴾ يريد آنه أو تشاغل بالنكبير والقيام دفعة أو ركم قبل انهائه مأموما أو غيره بطلت صلونه كما في المنتهى والتذكرة والتحرير والذكرى والدروس وجامع المقاصد والجعفر يموشر حيهاوالروض والمساقك وغيرها وفي الشرائم والارشاد) الاقتصار على أنه لو كبر قاعداً أو هو آخذ في النيام بطلت وفي (المتبر) الاقتصار على أنه لُوكبر قاعداً سللت وفي (المسوط والحلاف) أنه أن كبر المأموم تكبرة واحدة الافتاح والركوع وأتى بمض التكبير منحنياصحت صاوته وفي المدتير) هوحسن واستدل عليه في الخلاف بأن الاصحاب حكم الصحة هذا التكدر وانمقاد الصلوة، ولم ينصلوا بين أن يكبر قامًا أو يأتي به منحنيا فمن ادعى البطلان احتاج الى دليل وفي (الذكرى والروض والمسالك) سدتقل ذلك عن التيخ قالا لم نعرف مأخذه (قلت) قد عرفته عا ذكر في الملاف وفي (جامع القاصد) أنه ضعيف (قلت) وجهضمنه ما سممتمين قول الصادق عليه السلام وأن القيام في الركن ركن وكل عبادة خالفت ما تلفيناه من الشارع زيادة أو تقصانًا أو هيئة فالاصل بطلامها (١) عث القيام وصدر بحث التكبيرة (منه)

واساع تنسه تحقيقاً أو تقديراً ويستحب ترك المد في لفظ الجلالة وأكبر واسهاع الامام المأمومين (متن)

الى أن يقوم دليل على الصحة من ضهر افتراق بين الجاهل والعالم العامد والساهى كما صرح بذلك في تقديراً ﴾ كما في المنهى ونهاية الاحكام والبيان والالفية وجامع المقاصدوالمقاصد الملية ولا فرق في ذلك بين الرجل والمرأة كا في المنتهى وجامم المقاصد لأنه انظ والفظ اما صوت أو كفية له والصوت كينية مسموعة والاخبار ناطقة به في القراءة كما في كشف اللئام وفي (جامع المقاصد) لانالذكر لا يحصل الا بالصوت والصوت ما يمكن سماعه وأقرب سامم اليه نسه انهى وحمل الشيخ صحيح على بن جعفرأته سأل أخاه عليه السلام عن الرجل يصلح له أن يقرأ في صلوته وبحرك لسانه في القراءة في لهواته من غير أن يسم نفسه قال لا بأس أن لا يحرك لسانه يتوم توهما على من يصلى خلف من لا يتندي به تقية ويجوز حمل على المأموم ونهيه عن القراءة وتجويز النُّوم له كما في كشف ألثام وينهم من هــذًا أنَّه لِا عبب الجهر ولا الاخفات عينا بل تغير فيه مطلقاً 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب تُرك المد في لقظ الجلالة واكبر) أما المد في لفظ الحلاة فقد تقدم الكلام فيه في أول البحث وأما المد في لفظ أكبر فعبارة المصنف هنا كعبارة الناخ والمعتبر وكذا عبارةالشرائع والارساد والبيان وفي (الميسوط والسرائر وجامع الشرائع والدروس وفوائد السرائع وارشاد الحفرية) أنه لوأسم فتحقالباً عيث يرادي إلى زيادة الف بطلت ومتلذلك مافي الالفية والبيان وغيرهما قال الشيخ والمعلى وغيرهما لان أَكْبَار جم كَبرَ وهو الطبل وفي (تعليق الناخرالميسية والروض والمسألك والغوائد الملية والمدارك) أنها تبطل بزيادة الالف سواء قصد الجمام لم يقصده واحتمل ذلك في الذكرى وهو الظاهر من اطلاق الأولين وفي (المتبروالمتهي ومهاية الاحكام والتذكرة والتحرير) الفرق في اكبار بين قاصد الحم وغيره فتبطل على الأول دون الثاني واحتج له (في المنتهى) أنه قد ورد الانساع في الحركات الى حيث ينتهي الى الحروف في لغسة العرب ولم يُخرج نُماك عن الوضعةال في(كشف الثام) يعسني ورد الاشباعُ كفلك في الفّرورات ونحوها من السجات وما براعي فيها المتاسبات فلايكون لحنا وان كاذ في السمة انتهى وفي (الذكري) وغيرها لو كان الاشباع يسيرا لايتواد منه الف لم يضر (قلت) وهذا مراد من قال يستحبُّ ترك المد في أكبر وفي (مهاية الاحكام والنذكرة وفوائد الشرائم)وضرها انها تبطل عد هزة أكبر قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب اسهاع الامام المأمومين)أي تكيرة الاحرام هذا ممالا نعرف فيه خلاقا كافي المنتهى وبمصرح في جامعاً آشر العوالتسرالعوالمتبر والمنهى والتذكرة والتحرير والارشادوالذكرى والبيان والنفاية والروض وغيرها ويسرالامام بغير تكبيرة الاحرام أي الست الباقية كافي جامع الشرائع والمنهى والروض وغيرها وفي (التحرير)لا يستحب له أن يسممن خلفه غير تكبيرة الاحرام ويستحبّ الاسرار المأموم ويخير المنفردكما في التسذكرة والدروس والبيان والروض والمدارك وفي (البيان) بمتمل تبعيته الغريصة في المنفرد وفي (الروض) في توظيف احدهما له نظر وفي (المُنتهي وَالتحرير)لا يستحب المأموم ان يسم الامام وفي الاخير يُسم المأموم غييره

ورفع اليدين بها الى شحمتي الاذن (متن)

ولا يستحب له أن يسمع من خلفه وفي (الذكرى) ان الجمني أطلق (١) رفع الصوت بهاوفي (المدارك) لا نمرف مأخذه 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَبِسْتَحِبُ رَفِّمَ البَّدِينَ بِهَا ﴾لا خلاف فيه يين المله كما في المتبرو بين أهل السلم كما في المنهى وبين عله أهل الأسلام كما في جامع المقاصد وتعليق النافم وهو مسقعب المعظم كافئ كشف الثام والمشهور كافي الحسدائق وكذا يستحب عندنا الرفعفي كلُّ تكبرات الصلوة كما في التذكرة وفي (الأمالي) أن من دين الأمامية الاقرار بأنه يستحب رفم البدين في كل تكبرة في المساوة وهو مذهب أكثر أهل السل كا في المنهى ذكر ذلك في عث الركوع و به صرح (وهو خيرة خل)الشيخ وجميع من تأخر عنه الا من شذ من متأخري المتأخرين وفي (الانتصار) ما انفردت به الامامية القول يوجوب رضاليدَن في كل تكيرات الصلوات (الصاوة خل) ثم قال والحجة فيا ذهبنا البحلرية ة الاجاع وبراءة اللمقوقال الكاتب على ما نقله عنه في الذكرى في بحث الركوع اذا أواد أن يكبر الركوع أو السجود رضيديه معنفس لفظمه بالتكبير ولو لم يفعل اجزأه ذلك الا في تكسيرة الاحرام وظاهره كما في الذكري الوجوب وتقله عنه في المنا نبح وَفي (المعتبر) لا أعرف وجه ما حكاه المرتضى وفي (حاسبة المدارك)مراد المرتضى من الوجوب ماذكره الشيخ من أن الوجوب عندنا على ضرين ضرب على تركه المقاب وضرب على تركه المتاب المسدم قائل منا بالوجوب فضلا عن الاجاع عليه انتهى ومثله قال في المنتهي في يحث الركوع وفي (البحار والمناتيح كشف الثام والحدائق) ان مذَّهب السيد قوى واستدلوا عليه بظواهر الاوام، في الاخبار الكثيرة وفي قوله جل شأنه فصل لربك وأعمر للاخبار بأن النحر هو رفعاليدين بالتكبيروهي أيضًا كثيرةوفي (البحار)لكن لو قبيل بأنه لا معنى لوجوب كينية المستحب فلا مانم من القول به في تكبيرة الاحرام انتهى وقداستدل على المشهور بالاصل و بقول الصادق عليه السلام لزرارة رفع يديك في الصاوة زينها و بقول الرضاعليه السلام للنضل ف خبر ااملل والميون اعما مرفع البدان بالتكبير لان رفع البدين ضرب من الابتهال والتبل والتضرع فاحب الله عز وجل أن يكون العبد في وقت ذكره متبتلا متضرعا مبتهلا ولان في رفم الايدى احضار النية واقبال اقتلب على ما قال وقعد وفي (كشف الثام) لاحبرة بالاصل مع النصوص بخلاف من غيرممارض قال وضعف الخبرين عن الدلالة واضح (قلت) في قرب الاستاد عن عبد الله من الحسن عن جده على بن جعفر عن أخيه عليه السلام قال على الامام ان يرفع يديه في الصلوة وليس على غيره ان يرفع يديه في التكبير وقد حله الشيخ في التهذيب على أن ضل الامام أكثر فضلا وأشد تأكدا وأن كان فسل المأموم أيضًا فيه (قلت)هو دليل على عدم وجوب الرفم مطلقا لعدم القائل بالفصل بين الامام وغيره 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ الى شحبتي الاذن ﴾ اجماعاً كما في الحلاف وبه صرح في النهاية والمسوط والشرائم وماية الاحكام والنحرير والارساد والنذكرة والتبصرة والدروس والذكرى والموجز الحاوى وشرحه والسالك وغيرها لكن في بعض هذه الى أذنيه وفي بعض آخر الى حذا أذنيه وأكثرها كالكتاب وقال المبدوق يرفعها الى النحر ولا يجاوز مهما الاذنين حيال الخدوعن الحسن ين عيسي وضعاحذاء منكبه أوحيال خديه لايجاوز بهماأذنيه وفي (الخلاف)ان الرفم حذا المنكب خيرة الشافعي والي حذا الاذنين

(1) يسني من غير فرق بين الامام والمأموم والمتفرد (منه)

والتوجه بست تكبيرات غير تكبيرة الاحرام (متن)

خيرة أبي حنيفة وفي(النافع والممتبر والمنتهى ونهايةالاحكام) في تكبير الركزع يرفع بديه حيال وجهه وفي (المشر)انهذاهو الاشهر وفيهوفي المنتهى وفي روايةالي أذنيه وبهاقال الشيخوقال الشافعي الرمنكية و به رواية عن أهل البيت عليهم السلاموزادفي المتبرأن الاول أشهرومثه مافي المتنمة والنافم هنا حيث قيل فيما برضهما حيال وجههوفي (الروش ومجم البرهان)أقد عاذاتهما للمخدين وفي (المتنعة وجل السيد والمراسم) لايجاوز بهما شحتي أذنيه وفي (المتبروالموجز الحاوي)يكردان يُجاوز بهما رأسه وفي (البيان) يكره انْ يَتَجَاوَز بِهِما أَذَنِهِ وَالْمَهُومِ مِن الاخبار ان أعلا مهاتب الرفع ماسامت الاذنين كما يشير الى ذلك قراه عليه السلام في صحيح زرارة ولا تجاوز بكفيك أذنيك أي حيال خديك كا في ال كافي وعود خبر أبي بصير وقة الرضا عليه السلام وأقله ان يكون أسفل من وجهه قليلاكما في صحيحة ممو ية من عاد ويحتمل أنها هي التي أشار اليها الصدوق بقوله يرفعهما الى النحر قانه أسفل من الوجه قديلا لكن فى مجمع البيان عن أمير المؤمنين عليه السلامان منى انحر الرفع الى النحر وقد فسر في عدة أخبارمنها صحيح ابن سنان بالرفع حداً الوجه (قلت) لان أنحر مشتق من النحر بمنى موضع القلادة وأعلا المسلم فإن البدين حالة رفعها حذاء الوجه بحيمات بالنحروفي خبر زرارة كالوارد في آداب الصلوة وارفع يديك بالتكبير الى محرك وس العجب مافي الحداثق من أنه لم يجد في الاخبار لفظ النجر وأما الحبر الَّذي رواه في الذكرى عن ابن أبي عقبل وذكره في المشبر والمنَّهي فقد قال في البحار روى هذه الرواية مخالفونا في كتبهم فبعضهم روي أذان خيل وبعصهم اذناب خيل قال في النياية مالي أراكم راضي أيديكم في الصلوة كأنها اذناب خيل شمس هي جم شموس وهي التفور من الدواب قال في (البحار) والمأمة حلوها على رمم الايدي في التكيير لمدم قرامم بشرعية القنوت في أكثر الصاوات وتبعهم الاصحاب فاستدلوا بها على كراهة تجاوز البدين عن الراس في التكبير ولمل الرفع فلقنوت منها أظهر ويحتمل التعميم والاحوط الترك فيهما مما انتهى (قلت) ينبني له أن يخص ذلك بالغريضة كما ف خبر أبي صير وغيره 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحــه ﴿وَالتَوْجِهُ بِسَتْ تَكْبِيرَاتُ غِيرِ تَكْبِيرة الاحرام﴾ اجاعاكما في الانتصار والخلاف ولاخلاف وبه كا في المنهي وجامع المقاصد والحدائق واختلفوا في ان هــذا الحسكم عام في الفرائض والنوافل اوخاص في البعض فَعَن على بن بابويه انها أنما تسنَّحبُ في أول كل فريضة وأولى نوافل الزوال وأولى نوافل المنرب وأولى صلوة الليل والوثر وصلوة الاحرام ومثل ذلك قيل في الفقه النسوب إلى ارضا عليه السلام وفي (الهدامة) أن ذلك من السنة وفي (الهذيب) لم أجد به خبرا مسندا وفي (المبسوم والمصباح والتزهة ومهاية الاحكام والتذكرة والتحرير والتلخيص وحواشي الشهيد) زيادة الوتيرة على الست المذكور وهو المنقول عن القاضي وابن طاوس في فلاح السائل ونسب ذلك جاعة الى المقمة و مُوجود في آخر عباراتها خلاف ذلك كما يأتي وفي (تخليص التلخيص) أنه المشهور وفي (جامع المقاصد) قاله الجاعة ولمه المحذلك أتبار في الحلاف حيث قال ويستحب في مواضع مخصوصة من التوافل وقد يظهر منه الاجماع على ذهكوفي (المراسم) استحبابها في سبع هي هذه الآصلوة الاحرام فذكر مكانبها الشفع وفي (السرائروالتخليص) عن بعض حاب قصر استحبابها على الفرائض الحس وعن (محديات السيد) انها انما تستحب في الفرائض

يينها ثلاثة أدعية (مأن)

دون النوافل وفي (المتنصة والسرائر والمعنير والمختلف والعروس والذكرى والموجز الحاوى وكشف الالتباس وكشف اللئام) استحبابها في كل صلوة قبل وهو ظاهر الانتصار والجل لمكان الاطلاق وفي (المنهى)لو قبل به كان حسنا وفي (البيان) انه أولى وقواه أيضاً في حواشي الكتاب وفي (الحداثق) انه المشهور ولمية أراد بين المناخرين والا فقد سمت افي التخليص وفي (الحناف) ماأدري لاي شيء اقتصر الشيخ على ماعده وقوله لم أجد به خبراً مسنداً ينافي الفتوى به اذلادايل عقلي عليه وقد استدل عليه هؤلاء باطلاق الاخبار(وفيه) انه منزل على الفريضة بل بعضها كالصريح في ذلك كاخبار العلل يزيادة هذه التكيرات نم ذكر الله تمالى حسن على كل حال وتقل أنه روي في قلاح السائل عن الباقر عليه السلام أنه قال اختج في ثلاثة مواطن بالتوجه والتكبير في أول الزوال وصاوة البيل والمفردة من الوتر وانه حله فيه على التأكيد في هذه وانه خصص الاستحباب في سبسة مواطن كالمبسوط وغيره كما مر ولا فرق في استحباب هذه التكبيرات بين المنفرد والامام والمأموم كما نص عليمه أكثر الاصحاب كا مرت الاشارة البه آنفا وفي (الذكرى)ان ظاهر الكاتب اختصاص المنفرد بالاستحباب قال وهو شاذ (قلت) وصحيح الحلبي وغيره حجة عليه 🛰 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحــه ﴿ وَبِينَّهَا ثَلاثَةَ أدعية } كما في جل الشيخ والوسيلة والسرائر والتحرير والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامم المقاصد والمقاتيح ولعلهم أرادوا ان ذلك بعدالثالثة والخامسة وبعد السادسة فقد ورد ان بعسدها يامحسن قد أتاك المسئ الى آخره وبحمل ان يكونوا أرادواماني الهايقوا لبسوط والتذكرة ومهاية الاحكام حيث قبل فيها بينها ثلاثة أدعية يكبرثلا أويدعوثم اثنتين وبدعوثم يكبر اثنتين ويتوجه فيكونوا قد غلبوا لفظ البين على البعد فيراد بالادعية الثلاثة الدعاآن المشهوران وما بعد الكل من دعاء التوجه كافي المقنعة والمراسم وجامع الشرائع وفلاح السائل على ما نقل عنه والمعتبر والمخطف والمنتهى ورسالةصاحب المعالم وشرحاً وفي (الختاف) أنه المشهور وفي (الذكري)الكل حسن وفي (الروض) يستحسس تكييرات مضافة الى تكبيرة الاحرام يكبر ثلاثًا ويدعو واثنتين ويدعو بلبيك الى آخره وياعسن الى آخره ثم واحدة ويقول وجهت وجهى الى آخره انتهى فتأمل وفي (المنتهى وجامع المقاصد) لاخلاف بين علمانًا في استحباب التوجه بسع تكبيرات بالادعية المأثورة وفي (الانتصار) الاجاعطي النصل بنها بتسبيح وذكر مسطور وفي (الختلف) بعد أن ذكر ما تقاناه عنه قال وقال ابن الجنيدان هذا مستحب ويستحب أيضاً في الاستفتاح أن يقال بعد التكيرات الثلاث الأول اللهم أنت الملك الحق الى آخره ثم بكبر تكيرتين ويقول لبيك الى آخره ثم يكبر تكيرتين ويقول وجهت الى قوله وانامن المسلمين والحد لله رب العالمين ثم يقول الله أكبر سبعاً وسيحان الله سبعاً والحد لله سبعاً ولا اله الا الله سبعا من غير وفع بديه قال وقد روى ذلك جامر عن أبي جعفر عليه السلام والحلمي وأبو بصيرعن أبي عبدالله عليه السلام وصا اختار من ذلك أجزاءه أو بعضه قال في (الختلف) وهذا التكير والتسبيح والتحميد والمليل لم ينقل في المشهور اتهى وفي (النظبة) روى التسبيح بعده سبعاً والتحميدسيماً وفي (شرحا) ذكره ابن الجنيد ونسبه الى الائمة عليهم السلام ولم فقف عليه (قلت) روى في العلل بطريق صحيح ان زرارة قال لابي جفرعليه السلام فَكَيف نصنع قال تكبر سبعاً وتسبح سبما وتحمد الله وتأتى عليه

﴿ الفصل الرابع في القراءة ﴾ وليست ركنا (متن)

ثم تترأ فهذه أقوال علماثنا (وقال الحدث الكاشائي)في الواقي يستفاد من خبر الحلبي ان وقت دعاء التوجه بعد ا كمال السبم وان افتتح بالاولى وذلك لان الافتتاح لمن يأتي بالزائد على الواحدة أنما يقم بالمجموع فكلها داخل في صاوته والم بعد الاحرام كيف لا ولو كان بعضها خارجاً عنها واقعاً قبل الاحرام لم يكن من الافتتاح في شيء فها ذكروه في وقت الدعاء عما مخالف ذلك لاوجه له ولامستند تهي فأمل فيه هذا وفي (المبسوط) وجلة من كتب طائنا مجوزالا تبان بالتكير ولا مرفز ع في المتبر والنهي من السنة أن يرفع يدبه عند أبندائه بالتكبير ويكون انبها. الرفع عند انبها. التكبير و برسلهما بعد ذلك قالا لا نعرف فيه خلافًا وزاد في المعتبر أنه قول علمائنا وقالاً لاته لا شقق رفهما بالتكبير الا كذلك ذكرا ذلك في بحث الركوع وفي (المفاتيح) في المقام أن هذا هو المشهور (قلت) في الذكرى عن الكواجكي ان محل تكبير الركم ع عند ارسال اليدين بعد الرفع وفي (التذكرة) قال ابن سنان رأيت الصادق عليه السلام برفع بديه حيّال وجهه حين استفتح وظاهره يتنضى ابتدا التكبير مم ابتداء الرفع وانبهائه عند انبهائه وهو أحد وجهى الشافعي والثاني يرفع ثم يكبر عند الارسال وهو عبَّارة بعض علمائنا وقاهر كلام الشافي انه يكبر بين الرفع والارسال أنهي 🇨 فرع آخر 🦫 قال في (التــذكرة) ويبسط كنيه حال الرفع اجاعًا ﴿ فُوع آخر ﴾ ظاهر كلام علمائنا الاتفاق على استجاب ضم الاصابع حين الرفع عـ دا الابهام فقـ د اختلفوا فيها (فيه خ ل) شاً وتفريقاً فني (المتبر والمنتهي والنه ذكرة) عن الكاتب والمرتضى استحباب تفريق الابهام وضم الباتي وتقله في الله كرى عن القاضي والسجلي قال ولتكن الاصام مضمومة وفي الابهام قولان وفرقه أولى واختاره ابن ادريس تبما للفيدوان البراج وكل ذلك منصوص (قلت) لم أقف على نص بالمدوم ولا الخصوص لا في موضع الوفاق ولا في موضع الحلاف الا قول الباقر عليه السلام ولا تنشر أصابعك وليكونا على فخذبك قبألة ركبتبك فتأمل في دلالته واستعل في المنهى والتذكرة والمدارك علىضم الاصابع بخبوحاد وقد وصف صاوة أبي عبد الله عليه السلام فأرسل بدبه جيماً على فلذيه قد ضم أصابمه (وأنت خبر) بان خبر حماد لم يشتمل على وفع البعدن في تكبيرة الاحرام فضلاً عن كونها في حال الرفع مضمومة الاصابم وقد صرح فيه بالرفم في تكير الركوع والسجود ولكنه غير متضمن أيضا لضم الاصابم الأأن يقال ذكر ذلك في صدر الرواية قال فقام أبوعبد الله عليه السلام مستقبل القبلة متنصباً فأرسل يديه على فحذبه قد ضم أصابعه وقضية الاستصحاب بناء ذلك الى حال الرفع وفي (البحار) عن زيد النرسي في كتابه عن أي الحسن (الاول) عليه السلام أنه ربّي يصلي فكان اذا كبر في الصلوة أازق أصابع يديه الابهام والسماحة والوسطى والتي تليها وفرج بينها وببن الخنصر الحديث وهولا يصلح دليلا في المقاء فالمدار على الاجاع والاستصحاب في الاصابع ويبقى الكلام في الاجام

-مع النصل الرابع في القراءة كالم

حر قوله ﴾ قدس الله تعالى روح ﴿ وليست ركاً﴾ كا هو مذهبالا كثر كما في الممتهر والبحار وهو الاشهر كما في جامع المقاصد والكفاية والمشهور كما في المدارك والحدائق وهو الاظهر من الروايات كما في المبسوط والشيخ في المخلاف ادعى عليه الاجاع حيث قال ان من نسي القائمة تنى بركم مضى بل واجبة تبطل الصلوة يتركها عمداً وبجب الحمدثم صورة كاملة في ركعي التنائية والاوليين من غيرها (منن)

في صاونه وفي (التنقيح) قال ابن حمزة انها ركن والباقون على خلافه وليس في الوسيلة الـالك ذكروا ما عد الاستقال فيها ركن بل لا أجد في المسئلة مخالفاً الا ما نقله الشيخ في المبسوط عن بعض أصحابنا من أنها ركن تبطل الصادة بتركها سهواً نم قد يلوح من كشف الثام والحداثق الميل اليه وقول قدس الله تعالى روحه ﴿ بل واجبة ﴾ باجاع السلمين الا الحسن بن صالح بن حي كافيالذ كرى وكذا المدارك و بالاجماع كما في الحلاف والممتبر والتذكرة وارشاد الجيفرية ولا تعلم فيه خلاعًا بين العلما كافة الا من الحسين بن صالح كافي المنهى ولا خلاف فيه كافي التنتيح والبحار وفي (الحسلاف والمعتر والنذكرة) الاجماع أيضاً على أنها شرط في صحتها وفي (المنتهى) لانعلم فيه خلاقاً أيضا وقضية ذلك الما تبطل الصارة بقر كاعد أوفي (كشف الثام) اله المسهوروهذا يشمر بوجود الخلاف ولم عبد مع قوله > قدس الله تعالى روحه ووعب الحدي وجوب قراءة الحدق وكتي التناثية والاوليين من غيرها مجمع عليه كافي الملاف والوسية والغنية والمنتهي والنذكرة والذكرى وارشاد الجعفرية والمقاصد العلية والروض والمدارك والمحار والحدائق والاجاعات السالفة منصبة أيضا على ذلك هذا حال الفريصة واما النافلة فالاقرب تعسين الحد فيها كافي الذكرى والمدارك وشرح الشيخ نجيب الدين والحدائق وفى الاخير أنه الاشهر وقال في (النذكرة والنحرير) لأبجب فبها اللامسل (قلت) قد يقال أنه فو ثم ذلك لجرى في غسير القراءة كالتشهد وغيره وفي (الختلف)عن ابن أبي عنيل أنه قال من قرأ في صاوة السنزفي الركمةالاولى بعض السورة وقام في الركمة الثانية ابتدأ من حيث بلغ ولم يقرأ بالفائحة قال في (المحتلف) وأصحابنا لم يعتبروا ذاك والاقرى قراءة الفاعة لسوم الاص بقراءتها في كل ركة حرقوله عنس الله تعالى روحه ﴿ ثُم سورة كاملة في ركمتي الثنائية والاوليين من غيرها﴾ اجماعا كما في الانتصار والوسيلةوالمشةوسرح القاضي لجل الملم والعمل على مانقل عنه وهو الظاهر من روايات أصحانا ومذهبهم كا في الحلاف والظاهر من المذهب كا في البسوط والاظهر بين الاصحاب كا في التديم وهو مذهب الاصحاب ماعدا الاسكافي والدبلي والمحقق والشيخفي أحدقوليه كما في المفاتيجوفي الذكرى في آخر مباحث القراءة ان عمل الاصحاب غالبًا على الوجوب وهو المشهور كما في الحتلف والذكري والمقاصد العلية ومجم البرهان وكشف اقتام والمدائق ومذهب ألاكثر كما في المتهى ومجعم البرهان أيضا والبحار والانتهر كا مي التذكرة وجامم المقاصد والروض والروضة ونقله في المحتلف عن الحسن والتقي والقاضي وتبعه على ذلك جماعة و يأتي مافي كثف الرموز والتخليص من أن الحسن مخالف والعبارة المقولة عنــه في التسك ظاهرة في الحلاف كا ياتي (وفي كشف الرموز) أن المذهب المتهور ياوح من كلام المهد وسلار (وفيه) أن عبارة المراسم كا يأتي صريحة في الحلاف كا يأتي (١) و بالمشهور صر - الشيخ في المهذيب والاستصار والحل والمثلاف والبسوط كا عرفت وتمه على ذلك جميم من تأخر عنه الا من سنذكره وكلامه في الباية مضطرب كما يأتي تقله وقد نقل عنه فيها الحلاف جماعة كثيرون وتقلوا ذلك ايضا عي السكاتب ويأتي قتل كلامه وانه ايس نصافي ذلك كبارة المنهي وان نسب اليه ذلك جاعة (١) كذا في نسخة الاصل أعنى بكرير كما يأتي والظاهر زيادة أحدهما

ايضا نع عبارة المراسم صريحة في الاستحباب وهو خيرة المدارك والفخيرة والكفاية والهاتبح وبه قبل أوميل اليه في المتسبر والمتقى وفي (التقيم) ان قول الشيخ في النهابة قوي ولذك قال في النافع أطهرهما ولم يقل أصحما وفي (الروش)ان\اوجوب أولى وهــذا يلوح منه الميل الى الاستحباب وفيّ (كشف الرموز) قال الحسن ابن أني عقيل في المنسك أقل مامجري في الصلوة عندآل الرسول صلَّى الله عليه وآله وسلم من القراءة فائعة الكتاب وأماعبارة الكاتب فيستفاد منها عدمأجزا الحمد وحدها م لا بدامامن السورة كلهاأو بعصها قال على ما تقسل ولو قرأ بأم الكتاب و سمن سورة في الفرائض أجزأ ومثله قال الشيخ في المبسوط قال قراءة سورة صد الحد واجب على أنه أن قرأ سُغني السورة لانحكر يطلان الصاوة (قلت) هذا عما يضعف استدلال المعنف في الحتلف وجاعة من المتأخر من غير على ين حران الهدائي وغره تمسكا بعدم القول بالهصل لأن علمالما بين قائل وحرب السورة كاملة وعدمه لاغير فتأمل وأما كلام الشيخ في النهاية فهو من التشريس بمكان لأنه حكم أولا وجوب القراءة ثم قال وأدنى ماعزي الحد والسورة معها لاتجوز الزيادة والقصان عنه فمن صلى بالحدوحدها من غير عذر لمجب عليه اعادة الصلوة غير أنه قد ترك الافضل وان اقتصر على الحد ناسيا أو في حال الضرورة لم يكن به أس وقال لامجوز أن يتتصر على بعض سورة وهو بحسن تمامهاقان فعل ذلك كانت صارته ناقصة وأن لم عجب عليه اعادتها الى أن قال وأما صارة النوافل فلا بأس أن يمتصر فيها على الحد وحدها ثم قال وقراءة سم الله الرحن الرحيم واجة في جميع الصلوات قبل الحدو سدها أذا أواد أن يقرأ سُورة معبا الىأن قال ومن "رك سم الله الرحن الرحيم متعمدا قبل الحداو بعدهاقل السورة فلا صلوة له ووجب عليه اعادتها الى غير ذلك عما يطهر لمن تأمل مطاوي كلامه في الكتاب المذكور وأما المصنف في المنهى فكلامه نس صريح في الوجوب من دون تأمل أصلا نم في مسئلة تبعيض السورة اخبار أولا عدم الحواز ثم قال في آخر كلامه لوقيل فيه روايتان أحدهما جواز الاقتصارع البعض والاخرى(عدمه وظه) كانوجها ويحمل المنمعلي كال الفضيلة انتهى وانتخبر بأن هذا الكلام لايدل على اختيار التبعيض فضلا عن أن يدل على اختيار استحباب السورة أو المسل المداحجة الشهور)الاجاعات المقولة هنا كا سمت والاجاعات المنقولة في صلوة الميدن على وحوب قراءة السورة فها ويطهر من الاخبار الواردة فها أمحادها مع اليومية غير أنه يزاد مها تكبيرات كما سأتي ان تباء أبني تمالي بلطنه ورحته وكرمه والصلوات البيانية لأنها كما تقتضي وحوب قراءة الحد كدلك تقنضي وحوب قراءة السورة لان فعل النبي صلى الله عليمه وآله وسلم وفعل الاعة صاوات الله عليهم بالسبة اليهما وأحمد والاخبار الثنالة على وجوب القراءة لان لفظ القراءة شامل قدصد والسورة ولو كان المراد الحد خاصة لقيل الحد أوفاعة الكتاب بدل القراءة لأنه أظهر وأسد لمدم الناعث حينند على التسبير للمظ القراءة فالاتيان بلفظ القراءة فيه ظهور وإعساء الى أن الواجب هو القراءة من حيث أنها قراءة وكونها الحد والسورة يظهر من دليل آخر ولو كلن الواجب هو الحد من حيث أنها همد لم يَجِه التمبير بالقراءة لانه لاعناية حينته بالعراءة من حيث أنها قراءة ويشمير الى ذلك قول الرضا عليه السلام الغضل من شاذان في خير العلل أمر العاس بالقراءة في الصاوة لثلا يتركوا الترآن (وحجتهم) أيضا ما رواه الصدوق والشيخ في الصحيح عن الباقر عليه السلام فها أذا أدرك الرجل بعض الصاوة مم الامام الحديث فان فيه دلالات متعددة وما رواه الكليني ألصحيح في مبحث الأذان فان فيه

والبسملة آبقمنها ومن كل سورة فلوأخل بحرف منهاهمدا أومن السورة أوترك اعرابا أوتشديداً

الامر بترا قالسورة بعد الحدوالامر حقيقة في الوجوب وخبر محمد بن اسباعيل قال قلت أكون في طريق مكة فنزل الصلوة في مواضع فيها الاعراب أيصل المكتوبة على الارض بأم الكتاب وحدها أم تصلى على الراحلة بنائحة الكتاب والسورة الحديث وما ورد أن المريض تجزيه فاتحة الكناب وحدها حين بصل على الدانة وما ورد ان قل هو الله احــد تجزي في خسين صلوة وصحيح الحلبي الدال بِمُهومه وخبر بحبي ابن عران الهمداني وخبر منصور بن حازم حيث يقول فيه الصادق عليــه السلام لا تقرأ في المكتوبة بأقل من سورةولا بأكثر لظهوران المراد بها غير الحد لأنه المنهوم من النصوص والفتاوى ولو كان المراد يها الحد لم يناسب عن الاكثر منها بل وجوب السورة من شعار الشيعة كا أن تركماوعدم وجوبها من شعار مخالفهم والاخبار الواردة مخلاف ذلك محولة على الضرورة ومنها الثقية كما يشهد لذلك أيضاً خبر امهاعيل بن الفضل 🧨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ والبسطة آية منها ومن كل سورة ﴾ أما أنها آية من الحد فعليه الاجاع كما فى الحلاف ومجم البيان ونهاية الاحكام والذكرى وجامع المقاصد والمدارك وكشف اللئام وظاهر السرائر وهو مذهب علمائنا وأكثر أهل العلم كافي المتبر ولا خلاف فيه كا في الحدائق وهو مذهب أهل البيت طيهم السلام كا في المنتهي وأما أنها آية من كل سورة فبالاجاع في الكتب المذكورة ما عــدا المعتبر والمدارك وكشف الثنام نع قال في المدارك عليــه عامة المتأخرين وظاهر الذكرى الاجاع على أنها ليست آية من براءة وبعصر جمهور أصحابنا ولاخلاف في أنها بعض آية من النمل كما في المبسوط وفي (المنتهى) انه مذهب أهل البيت عليهم السلام وسيف (الذكرى)عن الكاتب أنه برى أنها في الفائحة وفي غيرها افتتاح لها قال وهو متروك وفي (الدروس) وغيره أنه شاذ والضمير في فيقر ها في صحيح الحلبيين عائد آلى الفائعة على الظاهر فلا اشكال فيه وصحيح عمر بن بزيدر بما يدل كافى الذكرى وكشف الثام على أحد أمرين أما عدم الدخول في ماثر السور أو كومًا بعض آية منها فأما ان كانت آية منها فلاسورة أقل من اربع آيات الاان يريد عليه التصيص على الاقل 🗨 قوله على قدم الله تعالى روحه ﴿ ولو أخل محرف منها عددا ﴾ أي بعلت صاوته اجاعا كما في الممتبر والمنتهى وكشف الثنام وفي الاخير لنقصائها عن الصاوة المأمورة وان رجم فندارك لزيادتها حينتذ عليها وان أخل بحرف من كلة منها فقد نقص وزاد مماً على المأمورة وان لم يتدارك ان نوى بما أتى به من الكلمة الجزئية والا نقص وتكلم في البين بأجنبي 🧨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ أُومَنِ السورة ﴾ أي بطلت بلا خلاف كما في المتنعى تدارك أم لا كما في المتبر وكشف الثام لذلك الاعلى عدموجو بها ان لم يتكلم أجنبي 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه (أو ترك اعراماً) أى بطلت أحماعا كما في الممتدر والالحلاف كما في المتنهى ولا نعرف فيه خــ لافا كما في فوائد الشرائم وهُو المعروف كما في السكفاية والمشهوركما في كشف الالتباس ولا فرق في ذلك بين الرفع والنصب والجر والجزم والضم والفتح والكسر والسكون كما فى الذكرى والدروس وجامم المقاصد والروض والمقاصد الملية والمُسالك وعن السيد جواز تغيير الاعراب الذي لا يتغير به المفي وأنه مكروه وفي(نهاية الاحكاموالنذكرة)ان البطلان بترك الاعراب هو الاقوى وهـ فما يشعر بأن قول السيد قوي وضعه ظاهر كما في كشف الثنام حلى قوله 🇨 قدس الله تعالى روحه (أو تشديدا)أي اذا تركت تشديدا

أو موالاة (مأن)

بطلِّت كما في المبسوط وجامع الشرائع والمشرائع والمشعى والتحرير والتذكرة والارشاد ونهاية الاحكام والذكرى والدوس واليان وجامع القاصد وفوائد الشرائم والجنفرية وارشادها والميسية والروض والمسالك وغيرها ولا نعرف فيه خلافاكما في فوائد الشرائموفي اكثر هسفه ان مثله ترك المبد المتصل والادغام الصغير(١) بل في فوائد الشرائم لا نعرف فيه خلافا أيضاً وفي كشف اللام)ان فك الادغام من ترك الموالاة بين الحروف ان تشابه الحرفان والانهو من ابدال حرف بنيره وعلى التقدم بين من ترك الشديد نم لا بأس به بين كلتين اذا وقف على الاولى نحو لم يكن له انتهى وقد يظهر من المتمر التوقف في التشديد حيث اقتصر على نسبته الى المبسوط وقد لا يكون متردداً وقد بلوح من الكفاية التوقف في المد التصل وقال جاعةمن المامة لاتبطل بتركهوفي (النذكرة)الاجاع على أن في الحد أربعة عشر تشديدا وفي المنتهي لاخلاف فيه ﴿ قُولُ ﴾ قدرالله تعالى روحه (أو موالاة) الذي فهه الحقق الثاني والشيد الثاني في جامع المقاصد وفوائد القواعد أن المراد عالم الاتالم الاتهن الكالت وفي (كشف الثام) أن المراد الموالاة بين حروف كلة قال لان تركما لمن مخل الصورة كترك الاعراب اتهم (قلت)وال ذلك أشار في الالفية حيث قال فلو وقف في أثناء الكلمة بحيث لا مد قارئًا مطلت وفي (المقاصد الملية)ان هذا مع الاختيار اما أو اضطر البه كما أو انقطم النفس في وسط المكلمة لم يقدم لكن يجب الابتداء من أولها ﴿ وفي جامع المقاصد ﴾ لو وقف في أثناء الـكلمة نادرا لم يقدح في صحة الموالاة مخلاف ما اذا كثر محيث مخسل بالنظر الذي به الاصبار كما لو قرأ مقطما حتى صارت قراءته كأمياء حروف الهجأ أتهى وقد سمعت مافي كشف الثام من أن فك الادغام من ترك المالاة ان نشابه الحرقان وأما الموالاة بين الكلمات فني (نهاية الاحكام والذكرى والبيان والالنية وجامع المقاصد وفوائد الشرائم والجعفرية وشرحها والميسية والروض وفوائد التواعد والمقاصد العلمة)انهاذأ قرأ خلال قراءة الصلوة شبئا آخر قرآنًا كان أو ذكراً عامدا بطلت صلوته لان هــذا الاخلال فلغر لجز الصلوة الواجب ومخالفة الصلوة البيانية عمدا والى هـ فما أشار الشبيد في الذكري بقوله لنحق الحالفة المنهى عنها والشهيد الثاني في الروض بفوله ومذهب الجاعة واضع ورده في (مجمرالبرهان) بأنه غير واضح نم لو ثبت بطلان الصاوة بالتكلم بمثل ما قرأ في خلالها بدليل آنه كلام أجنى وان كان قرآ ةً أو ذَكُما غير مجوز النحر مه فبلحق نكلام الآدمين فيطل بتسده الصاوة لوصح صع مذهب الجاعة ولكن فيه تأمل اذ قد يمنم ذلك (وفي المدارك) بعد نقل كلام الذكري يتوجه عليه منمر كون ذلك متنضيا للبطلان (وفي الحدائق) ان هذا النهي غير موجود في الاخبار الا ان يدهي انه مأمور بالموالاة والامر بالشيء يستلزم النهي عن ضده الماض وهو القراءة خلالها (وفيه) أنه لادليـل على وجوب الموالاة الا دعوى أنه المفهوم من القراءة مضافًا الى التأسي وتوجمه المتم الى جملة من هـذه القدمات واضح انهي (ورد) الاستاذ أدام الله تعالى حراسته في حاشية المدارك جميع (١) الادغام الصغير هو ادراج الساكن الاصلى في المتحراث وال مناقين كهل ال أو مقاربين كقولة تعالى من ربك والادغام الكبير هو أدراج المتحرك بعد الاسكان في المتحرك كقولة تعالى شأنه

ذلك بان العبادة توقينية واطملاق القراءة ينصرف الى الغرد الشائم ولا عوم في مم أن الشبيد لم يتمسك بالاطلاق بل بالتأسي ولا شك انه صلى الله عليه وآله وسلم ماكان يغمل كذلك فَالْآتَى بِهُمْ يَكُنَ آتَيَا بِالْمُورِ بِهِ وَفِي ﴿ الرُّوضُ وَالْقَاصِدِ السَّلِيـةَ وَالْمُدَاوِكُ ﴾ ان كلام هؤلاء لا يتم على الملاق أذ القدر اليسير كالمكلمة والمكلمتين لا يقدح في ذلك عرة قالاصح الرجوع في ذلك الى العرف وقال الاستاذ في حاشية المدارك لايخفي أنه لم ينقل عن النبي صلى الله عليه وآله وسلمانه كان يقرأ القدر اليسير بينها وحاله وحال الكثير واحد بالنسبة الى المتقول عنصملي الله عليه وآله وسأر نعراطلاقات الاوامر الزاردة بالقراءة تشمل ماذكروه والاطلاق حجة ويكغى لكون المقصود والمغني معلوما معروفا اتهى كلامه وفي (جمع البرهان) بعد نقل ذلك عن الروض في حكم الناسي عسدم القدح بذلك غير ظاهر ولوكان ظاهرآ فاقنيد ظاهر ويلزمه مثله في العمـد انتهى وصريح المبسوط والتذكرة والدروس والموجز الحاوي وكشف الاتباس والمدارك ان الواجب على هذا العامد استثناف القراءةلاالصاوة وقد يظهر ذلك من الشرائم والتحرير والارشاد حيث قبل فيها ولو قرأ خلالها من غيرها استأنف من دون نص على العامد والتاسي ولعل مستندهم الاصل(وفيه) ان تسمد اجال الجزء الواجب منها أي جزء كان مبطل لها على أن أطلاق الشرائع والتحرير والارشاد كمريح الدروس قاض يانه لافرق في ذلك بين المامد والناس ولا نعلم بذلك قائلا كما في الروض فهو قول الشكا ستعرف واما اذاقر أ خلالها كذلك ناسيا فالمشهور استثنافُ القراءة لبطلاً بم يغوات الموالاة كما في المقاصد العلية وفي (الروض) نسبته الى ياتي الاصحاب ماعدا الشيخ وهو خيرة المصنف فيا سيأتي والشهيد في الذكرى والدروس والهقتي الثاني وتليذه والشييد الثاني وسبطه وقد يظهر ذلك من الشرائع والتحرير والارشاد وقدسمت عباراتها وفي المبسوط ونها ية الاحكام والتذكرة والموجز الحاوي وكشف آلا لتباس وكشف الثام انه اذاقرأ بينها من غيرها سبواً نسيانا أعاد من حيث انتبى المه الاصل (١) واحدهو الاصح (الوجه خول) أن لم يختل فظام ال كلام قد تحصل ان مافى الدروس من اعادة العامدوالتاسي القراءة من رأس لاموافق طيعالا الفاواهرالتي صحمهاوقد صرح أكثرهم أنه لا يبطلهاسو الرارحة والتموذ من النقبة والتسبيح ورد السلام وتسميت الماطس والحد عنــدُ العطسة وفي (المتناصد العلية) أنه المشهور وفي (الخلاف) الاجماع على استحباب الاولين وفي (التذكرة ومهاية الاحكام) لا تبطل بتكرير آية قال في (التذكرة) سوا. وصلها بما انهمي اليهأو ابتدأ من المنتهى خلاقًا لبعض الشافعية في الاول وفي (الله كرى) لو كرراًية من الحد أوالسورة لم يقدح في الموالاة واللم يأت بالآية التي قبلها ولو كردها عمداً فكذلك وكذا الآيتان فصاعدا ولو شك في كلة أني بها والاجود اعادة ما يسى قرآناً وأولى منه عمدم الاتيان بمجرد الحرف الذي شك في وقال في (النذكرة) ولوكرد الحد عداً فني ابعال الصلوة به أشكال ينشأ من مخالفة المأمور يه ومن تسويغ تكرار الآية فكذا السورة انهي وفي (الذكري) ان الاقرب عدم البطلان ودوى الحيري في قرب الاسناد عن عبد الله بن الحسن عن على بن جغر أنه سأل اخاه عليه السلام عن الرجل يصلى

⁽١)ولان الموالاة هيئة فى الكلمات تابعة لها فاذا نسي القراءة ترك المتبوع والنابع ضليه الاتيان بها في علما واذا نسي الموالاة فائما ترك النابع ولا يلزمهن كون القسبان عذراً فى الاضمف كونه عذراً في الاقوى (منه قدس سره)

أو أبدل حرفا بنيره وال كان في الضاد والظاء (متن)

له أن بقرأ في الغريضة فشر الآبة فيها التخويف فيبكي وبردد الآبة قال بردد القرآن ماشاء وفي(ماية الاحكام) لوسبح أو هلل في أثنائها أو قرأ آية أخرى بطلت مع الكثرة انتهى وفي (المتبر) اذامر بآلة فيها ذكر الجنة سألهـ اللي ان قال وثو أطال في خلال القراءة كره وربمــا بطل ان خرج عن نظم المراءة المعتادة انتهى وفي (الشرائع ونهامة الاحكام والتذكرة) وما يأتي من الكتاب انه أذا قطم القراءة ناويا فقطعها وسكت اعاد القراءة لوجوب الموالاة فلأسى وبطلان الغمل بنية القطع مع القطم وصحت صاونه للاصل قان القراءة ليست ركناً وهو ظاهم الارشادحيث قال أعاد وفي (مهانة الأحكام) تميد ذلك عا اذا سكت قصيرا وفي (البسية والمسالك والروض والمدارك) تميد ذلك عا اذاسكت طويلا محيث مخرج عن كونه قارئًا لا عن كونه مصليًا والا أعاد الصاوة وفي (حامم المقاصد) هـذا مشكل لان نية قطم القراءة ان أراد بها عدم المود اليها كان في الحقيقة كنية قطم الصلوة وان لم يرد ذك بان قصد القطم في الجلة لكنه لم يسكت كان المأتي به غير محسوب من قراءة الصاوة فان أضال الصادة وان لم تحتج الى نية تخصها لـكن يشترط عدم وجود نية تنافيها فيكون كما لو قرأينها غيرهاونحوه ما في الجمعرية وشرحها بدون تفاوت أصلاً وفي (المدارك) أن ظاهر عبارة الشرائم أنه لا فرق مين نية المود وعدمه ولا بين السكوت العلويل والقصير وهو مشكل أنَّهي وفي (المبسوط) أذا أوى القطم فسكت أعاد الصاوة وفي (التلخيص) لو نوى القطع فسكت أعاد على رأي وفي شرحه هذا ذكره في المبسوط وتوقف فيــه المصنف اتهى واعتذر في الذُّكرى عما في المبسوط بأن المبطل هنا نية القطع مع القطم فهو في الحقيقة نية المنافي مع فعله (وفيه) ان السكوت بمجرده غير مبطل للصلوة اذا لم يُخرج به عن كونه مصليًا (فان قبل) لعله بناه على ان نيته قطعها تنضمن نية الزيادة في الصلوة شيئًا لم يشرع أو تقصها قند عدل عن نية الصاوة الى صاوة غير مشروعة (قلنا) فيه (أولاً) انه قد يخلو عن ذلك (وثانياً) أن نية المنامي اما أن تبطل بدون ضاله أولا كا سبق منه النص عليه في محث النية فأن كان الاول بطلت الصاوة بنيته القطم وان لم يسكت وان كان الثاني لم يبطل ما لم يسكت طويلاً محيث يخرج عن كونه مصليًا وفي (البيان) إذا قطع القراءة طويلاً مجنرج به عن الولاء بطلت الصلوة وكذا اذا أوى قطم القراءة وسكت طويلاً وفي (التذكرة والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامرالمناصد والجنفرية وشرحيها)وغيرها انه اذا سكت طويلاً حتى خرج عن كونه قارئاً بطلت قراءته أي وان لم ينو القطم وفي (نهاية الاحكام والنذكرة)وما يأتي من الكتاب والموجزالها وي وشرحه وغيرها انه لوسكتُ لابنية قطم القراءة أو نوى قطم القراءة ولم يسكت صحت قراءته وصياوته قال المصنف يخلاف ما اذا نوى قطم الصلوة قائه يبطلها وأحتج على ذلك في (التذكرة ونهاية الاحكام) بأن الصلوة عناج الى النية واستدامتها حكماً مخلاف القراءة أنتهى وقال جماعة لو سكت في أثناء القراءة عا بزيد على العادة لأنه ارتج عليه وأواد الذكر لم يضر الا ان يخرج عن كونه مصليا وتمام الكلام سيأتي في محله ان شاء الله تمالى الطفه وكرمه ورحته وبركة محدواً له صلى الله عليه وآله وسل حقوله على قدس الله تعالى روحه ﴿ أُو أَبِدَلَ حَرَفًا بِغِيرِهِ وَانْ كَانَ فِي الضَّادِ وَالفَّاءُ ﴾ كما نص على ذَلْكُ في نهاية الاحكام والنسـذ كرة والذكري والبيان وغيرها لأنه لاخلاف في وجوب اخراج الحروف من مخارجها كما في الحداثق لان

أو انى بالمرجة مع امكانالتملم وسمة الوقت اوغير النرتيب او قرء في الفريضة عزيمة(متن)

اخراج الحرف من غير بخرجه اخلال بحقيقة ذلك الحرف الذي هو اخلال يناهية القراءة وجوزه الشافعي في أحد الوجيين بناء على العسر 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ أَوْ أَي بِالنَّوْجَةُ مَمْ امْكَانُ التم وسمة الوقت) عدم أجزا الترجة مذهب أهل البيت عليهم الصادة والسلام كا في النَّهي وعليه الاجًاع كما في الننية والممتبر والله كرى والمدارك وفي (الحلاف)من لا يحسن القراءة وحب عليه ان يحمد الله سبحانه لايجزيه غيره ثم تقل الاجاعطى ذلك وفي (البيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائعوتمليق الثافع) ان الترجة لأعبري مع السجر أيضاوهو ظاهر البسوط والحلاف والناصر بة والننية والناخر والمتمر والمتهي والكلفي على ماقل عنه ولكن بعضها أغلمر في الدلالة من بعض ومن قال يارح من المسوط جوازها مع السجز فكأنه أما لحظ أول كلامه وفي (مهامة الاحكام والروض) آمها نجب مع المعجز عن القرآن و بدله من الله كر وهو الطاهر من عبارة الكتاب وفي (النذكرة) اجزائها حينتذ وفي (الذكرى) احمال ذلك فيها أيضا انه لو عسلم الذكر بالمربية وترجة الترآن بحتسل تقسم الترجة على الذ كر فتربها الى القرآن ولحواز التكبير بالسجمية عنمد الضرورة ثم انه قال وعكن الفرق بين التكبير والقراءة بأن المقصود بالتكبير لا ينفير بالمرجة أذ الغرض ألام معناه والترجة أقرب اليه يخلاف القراءة فان الاعجاز يفوت اذ نظم القرآن مسجز وهو النرض الاقصى وهذا هو الاصمرانهيي وفي (الحلاف ومهابة الاحكام وجامع المقاصد) تقديم الذكر على النوجة وفي الاخير والجنفرية وشرحها أنه لو قدر على رجمة الرآن ورجمة الذكر تعبئت ترجمة الذكر لانافذكر لاغرج عن كونه ذكرا بالوجمة بخلاف القرآن (قلت) وقد يدل على ذلك عموم خبر ابن سنان وظاهر الروض التوقف وفي (مهامة الاحكام والنذكرة)ان الاقرب أن الاولى مجاهل القرآن والذكر المربي ترجمة القرآن وعام المكلام يآتي ان شاء الله تعالى لملغه وعفوه وكرمه ورحته 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ أُوغِيرُ ۗ الرِّيب، بن الآيات أوال كليات عدا كا نس عليه الا كثر (١) وعلى وجوب رتيب آبها الاجاع كما في المتبر واما الرئيب من الحد والسورة فسبأتي السكلام فيه ان شاء الله تمالي حرقوله عندس الله تعالى روحه ﴿ أَو قرأ في النريضة عزيمة ﴾ فان قراحها فيهاغير جائزة اجاعا كما في الانتصار والحلاف والغنية ونهاية الاحكام وكشف الالتباس وارشاد الحمفرية وظاهر التذكرة حيث نسبه الى علماثنا وتلمت حكايته عن شرح القاضي لجل السيد وهو من دين الامامية كما في الامالي ومذهب الاكثر كَانَى المُتَمَّى والمُمْتِر وَالاشهر كَا فِي الذُّكْرَى والروضة والروض والمشهور كما في المدارك والمفاتيح والبحار والحداثق وقد يلوح دعوى الاجاع من كل مانسب فيه الحلاف فلكاتب (وفي مجم البرهان) لاخلاف في عدم جواز الا كتفاء بقرائها على تقدير وجوب سورة كاملة وتحريم أعامها والبطلان مصه وبالهي عن قرامها صرح الصدوق الهداية والسيدني الحل أيضا والشيخ في الهابة والمسوط وجميم من تأخر الاان بمضهم عبر بعدم الجواز ماعد الطوسي في الوسيلة والديلي في المراسم فانهما لم يتعرضاله بل في السرائر النمن على البطلان بقراءتها كالمصنف وأكثر المتأخرين عنه وقد سمت مأفي محم البرهان (١) في نهاية الاحكلم والمنهي والذكرى والموجز وشرحه وجامع المقاصد والجنفرية وشرحها والمقاصد وغيرها (منه قدس سره) من ننى الحلاف عن ذلك بل كاد يكون اجاعا التذكرة ونهاة الاحكام نصين في ذلك بل النقاهر من المأنمين منها ومن اجاعاتهم ان الصاوة نبطل بغرانها كا في البحار وغيرموقال الكانب على ما قال لو قرأ سورة من العزائم في النافة سجدوان قرأ في الغريضة أومى° قاذا فرغ قرأها وسجد وقد ُفهمته المصنف والشهيد وجاعة الجواز وليس نصا بل يمكن حله على الناسي أو يواد من الايماء ترك القراءةمجاز كما ينبه عليه قولهوان فرغ قرأها وسجد (وفي المدارك) ان المتجـه القول بالجوازوقد يفوح من الروض والمفاتيح التأمل في ذلك لضف خبري زرارة وساعة ولا بثنا ذلك على وجوب اكال السورة وتحريم القرآن وفورية السجود مطلقا وان زيادة السجدة ميطلة كذلك وكل هذه المفدمات لأنخلو من نظر كذا قال في المدارك (قلت)اماضف الحيرين فنجير بالشهرة ومؤيد بالاجاعات على ان في واحد مها بلاغاعلى أن عبد الله بن بكير عن أجمت له المصابة والقاسم بن عروة وصف المصف خبرا هو فيه بالصحة (وفي مجمع البرهان)قيل هو ممدوح وفي موضع آخر منه ينهم من ابن داود مدحه انتهى والصدوق اليه طربق وقد حسنه المجلسي وبروي عنه في الصحيح ابن عميروهو كثيرالرواية ومقبولها و بغاير من الفضل بن شاذان انه من أصحابنا المروفين (وفي التنقيح) ان المشهور ان سجودها واجب على الفور وأنه لا بدل له يعني الاياء أيس بدلا عنه وقال أن زيادة السجود عسدا مبطلة أجاعا وقال ان الحكم يبتى على هذه المقدمات ومي (الايضاح)في مسئلة قراءة الناسي المزيمة أن زيادة السجود التلاوة في الغريمة حرام اجاعا وفي (محم البرهان) لاخلاف في فورية سجودها وعدم جواز السجدة في الصاوة بمثليا وان الركوع ونحوه ينافي الغورية انتهي مل هو قد قال في المدارك في مسئلة سجدة الثلاوة مانصه أجمع الاصحاب على أن سجود الثلاوة واجب على الفور بل قال في هذا البحث المشار اليه في الرد على أبن الجنيد حيث نقل عه أنه يوي ايما فاذا فرغ قرأها وسجدهذا مشكل امورية السجود اتبي فلوتم ماذكرمفي الردعلي الاصحاب هنا لايتم رده على ابن الجنيد كماهو ظاهر بل قد نقول أن الاصحاب احتجوا على ذلك في كتبهم الاستدلاليَّة بأن ذلك مستلزم لاحد محذورين أما الاخلال بالواجب أن مينامين السجودوأماز وادة سجدة في الصارة عمداً ان أمرناه بهوأما القول بأن ذلك مبني على وجوب أكمال السورة وتحريم الترآن فغير وجيه وان كان قد ذكره المحتق وجاعة لان هاية مادل عليه النهي في كلامهم واحاعاتهم أبه لايجوز قرا قالعر عقفي المريصة للمحذور ين سواءاً وجبنا السورة أوجعلناها مستحبة فالمراد أن هذه السورة التي تقرأ في همذا الموسع وجوبا أو استحبابا لايجور أن تكون عزيمة المحذور نولا ترتيب الناشعلي جواز الترآن وعدمه ولاعلى غيرفاك فالترض يانان هذه السورة لانجرز قراءتهافي الصاوة كغيرها بأي كيمية كانت وهذا معنى صحيح لايترتب على شيء بما ذكروه فبق السكلام في أنه لو قرأ منها ماعدا موضم السجدة فهل تصح صلونه أم لا وهي مستلة أخرى يَربُ السكلامُ فيها على وجوب السورة وعدمه وكذا فو عدل الى سورة أخرى بعد أن قرأ منها بمصهافيل تصح صلوبه أيضا أملا وهي مسئلة أخرى مبنية على تحريم الترآلف وأنه أهم من زيادة سورة كاملة أو بعض منها فتأمل جيداً وأما أخبار المسئلة التي تشير الىخلاف المشهور فتحمل على التقبةلاطباق الجمهور على خلافنا أو يحمل بعضها على الناسي أو على القراءة في النافة وهل تبطل بمجرد الشروع في العزيمة أمينوقف ذلك على بلوغ موضم السجود فني (المسالك والروض والروضة والمقاصد الملية) أبها تبطل بمجرد الشروع قال في (الروضُ) على القول بالتحريم مطلقا كما ذكره المصنف والجاعة ان قرأ المزيمة عمداً بطلت الصلوة

بمجرد الشروع في السورة وان لم يبلغ موضع السجود فأنهى المتنفي ففساد وفي (مجممالبوهان) لا يظهر البطلان بمجرد الشروع على تعديرالتحريم مطا أوم النبود بل أما تبطل المام بل بقراءة آية السجدة الا أن ينهم أن النرضهو النهي عن الصلوة في هذه الحلة وليس بطاهر أو يقال أنه كلام أُجنى وشله ماني المدارك حيث قال فو سلمنا أن النهي عن قراءة هذه السورة التحريم لم يازم منه البطلان لأن تعلق النهي بذك لايخرجه عن كونه قرآنا وأما يتم مع الاعتداد به في الصادة بناء على القول وجوب السورة لاستحالة اجباع الواجب والحرام في الشيء الواحد هذا كله فيا يتعلق بالعامد واما اذا قرأها ناسيا فغ (السرائر) أن قرأها ناسيا مفي في صاوته ثم قضي السجود بعدها وأطلق وقال (المصنف) فيا سيأتي لوثَّوا عزيمة في الغريضة ناصيا أتمها وقضي السجدة وضمير أتما يحتمل رجوعه الى الغريضة والى العزيمة وفي التذكرة) انه اذا ذكر قبل تجاوز نصفها رجم وجو با على أسكال فان تجاوز فني الرجوع أشكال فان ممناه قرأها كلائم أومي ويقضيها بعدالفراغ وتحوه مافي نهاية الاحكام وفي (الذَّكري)في الرجوع مالم يتجاوز النصف وجهان يلتتان الحيان الهوام كالابتداء اولاوالاترب الاول وان تجاوز مفي جواز الرجوع وجهان من تعارض عومين أحدهما المتمن الرجوع هنا مطلقا والثاني المنع من ريادة سجدة وهو اقربوان منناه أوبي بالسجود مم فضبها ويحتمل وجوب الرجوعمالم يتجاوز السجدة وهو قريب مع قوة المدول مطلقا مادامةا ما وفي (البيان وارشاد الجعفرية) يعدل ما أيركم وقواه في جامع المقاصد وفوائد الشرائم وفي (جامع المقاصد) ينبغي الجزم بأنه ان لم يلغالنصف بعدل وجو بابالثبوت النهي وانتفا المقتضى للاستمرار وسية (الروض والمسأف والمتاصد العلية) يعدل مالم يتجاوز السجدة تجاوز التصف املا وقد قر به المصنف فياسياتي وفي الساك)ولو لم يذكر حتى قر أالسجدة أنم ثم قضاها وفي (الروض والمقاصد السلية) إن لم يذكر حق تجاوز السجدة فرجان وفي المقاصد العلة) وكذا بعد الفراغ مهامم زيادة رجمان في احتال الأجنزاء لها انتهى وفي (المدارك) معد ان قال عن جده اختيار المدول قبل لموغ السجدة وأن تجاوز النصف اعترضه بإنه مشكل لاطلاق الاخبار المانعة من جواز العدول من سورة الى أخرى مع تجاوز النصف انتهى (قلت) قد اعترف في المدارك في يحث صاوة الجمة انه لم يقف على مستند في تقييد جواز العدول بعدم عُهُورَ النصف قال واعترف الشهيد في الذكرى مدم الوقوف عليه أيضًا أنهى فتأمل في كلاميه ومن هنأ يظهر لك مافي قوله في الذكرى في المقام من تعارض الصومين وعام الكلام في المسئلة سيأتى ان شاء تمالي هذا في العريضة وأما النافقة فني الحلاف الاجماع على جواز قرامتها فيها وفي (الحدائق) لا خلاف في ذلك وفي (البحار)اته المشهور و يسجد لها وهو في التافة كما صرح به الشيخ والكندري على ماقبل والمحلى وابن سعيد والمحقق والكركي وصرح العجلي والحفق والمصنف فيا سيآتي بالوجوب وهو ظاهر جامع القاصد أو صربحه وفي (الحلاف) ان سجد جاز وان لم يسجد حاز وهو كما ترى ولعلم ظن ان صاوة النافة تمنع من المبادرة وفي (الحلاف) أيضًا وجامع الشرائع والمنهى يستحب اذا رفع رأمه من السجود ان يكبر (قلت) هذا رواه الشيخ في الصحيح عن عبد الله بن سنان عن الصادق عليه السلام قال اذا قرأت شيئًا من العزائم التي تسجد فيها فلا تكبر قبل سجودك ولكن تكبر حين رَخِ رأسكُ وهذه الرواية ذكرها في الوافي في سحدات القرآن لافي جهة اخبار العرائم وفي (الْهذيب) في باب نسبة الصلوة وصفتها والمنروض والمسنون من الزيادات وفي (التذكرة ونهاية الاحكام والروضة والمقاصد العلية) في سمم أو استمم الفاقاأوي لها وقضاها وفي الكتاب فيا سيأتي وجامم المقاصد أنه أذا

او ما يفوت الوقت به او قرن بين سورتين (مآن)

قرأ المزيمة في النافة أو استمع وهو فيها يسجد وجو بائم ينهض ويتم التراءة ويركم وان كان السجود أخيرا استحب بعد الهوض قراءة الحد ليركم عن قراءة وفي (المبسوط) أو سورة أخرى أو آية ولمله استفاد السوم من عموم الملة والا فجرا الحلمي وسياعه قد تضمنا قراءة فأتحة الكتاب ولا يتمين عليه ذلك كله لنفلية الصلوة ولقول أمير المؤمنين في خبر وهب بن وهب اذا كانت السورة السجدة اجزاك ان تركم بها قال في (كشف الثام) وهو أولى عما قبعه الشيخ منه من الاجتزاء بالركوعين السجود لما فان افتظ الحبر بها بالبا. في السخ دون اللام وعام الكلام سبأتي ان شاء الله تعالى بلطنه ورحته وكرمه 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ أَو مَا يَغُوتَ الْوَقْتَ بَمْرَاتُهُ ﴾ أي بطلت كما في البيان وجامع المقاصد والمقاصد الطية والمسالك والروض وهو معنى مافي المبسوط والنافع والجعفرية وغيرها مر النهى عن ذلك حيت قيسل فيها لاتقرأ وما في التحرير وبهاية الاحكام والتبصرة والنذكرة والذكري والدوس من عدم الجواز والنحريم هو المشهوركما في الماتيح والى مافي المسوط مال في المدير أو قال به وفي (المنهى) هو جيد وفي (الحداثق)نسبة التحريم والبطلان الي الاصحاب وانه لم يقف له على مستند ولم يذكر ذلك في جل الشيخ والوسيله في جلة ما يبطل الصاوة وفي (المدارك والماتيج والمداثق) ان الحكمُ المذكور مبنى على القول وجوب السورة وتحريم الترآن أي مازاد على السهرة والا فلا ينجه المنم أما على القول بالاستحباب فظاهر وأما على القول بالوجوب مع نجو يز الزيادة قلاَّ ، يمدل الى سورة قصيرة ومااتى به من التراءة غير مضر وفي كشف الثام أو تمد قراءة ما يفوت الوقت به من السورة لذمي المبطل الا أن لامجب أعام السورة فيقطعها متى شاء فان لم يقطعها حتى فات الوقت وقصد الجزئية أو ضاق الوقت عن ازيد من الحد قرأ مها سورة قاصداً بها الجزئية بطلت الصلوة لأنه زاد فيها مالم يأذن به الله تعالى نم ان أدرال ركة في الرقت احتمل الصحة وان لم يقصد الجزئية احتملت السحة أتني (وفي المسالك والمقاصد الملية) تبطل عجرد الشروع وانداي غرج الوقت وفي (عم البرهان) انظاهر الارشاد والروض النحريم بمجرد الشروع فتبطل النهي قال وفيه تأمل لجواز المراشفي وقت يسم سورة اقسر فلا تبطل الصاوة ما أمكن ذلك بل لا محرم ذلك ما لم يُعتق ذلك بل عكن الصحة بعداً على تقدير تحقق ضبق الوقت بحيث لا يسم (لايتسمظ) لنلك السورة ولا لنيرها فيصير الوقت ضيفًا وضيق الوقت لا عب فيه السورة فصح الا آنه ارتكب الحرام في اسقاطها وتضييم الوقت الواجب صرف في القراءة الواجبة ولما لم تكن قلك القراءة محسوبة منها فلا تبطل الصادة بالنهى عنها ويحتمل الابطال لان اللهي أخرجها عن كومها عبادة وأمها حينتذ تعمير كالكلام الاجنبي فتأمل فيه لا تقدم وهذا كله اذا لم يقصد الوظيفة وممه الظاهر النحريم انهي وصرح الشهيدان والحقق الثاني أنه فو قرأها السيا أو على السمة عدل مم الذكر وان تجاوز التصف وفي (الروض) لا فرق في فوات الوقت بين اخراج الفريضة الثانية على تقدير فوأنَّه في الفريمة الاولى كالنظيرين واخراج بعض الفريضة عن الوقت ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أُو قِرن بين سورتين ﴾ أي بعد الحد فاتها تبطل الصلوة حينتُك كافي النهاية والارشاد وشرح الشيخ عجيب الدين وحاشية المدارك والحداثق وهو المنقول عن المنب وتقله في الذكري عن المرتفى وتقله المصنف وصاحب التخليص وجاعة عن الانتصار والمصر بقالتالة والحلاف ويأتي المرجود

فيها ومال اليه اوعنه في الالفية حبث قال بطلت على قول وفي (التلخيص) على رأي وفي (فقه الرضا عليه السلام والهتبه والهداية والامالي والحلاف) لا يقرن في الصادة فاقتصر فيها على النهى عن القرأن وهو المقول عن الاقتصاد ورسالة عمــل بيم وليلة وفي (الامالي) أنه من دين الامامية وفي (الحلاف)انه الاغلير في مذهب اصحابنا وفي (الانتصار والمسائل المصرية الثالثة والكلفي على ما تقل عنهما والنحر مر والمنتمي والهنظف والتبصرة والميسية)لا يجوز القرآن وهو ظاهر النذكرة وفي (الانتصار)الاجماع عليه وفي (الموجز الحاوي) يحرم القرآن أن جمه جزأ أي ان احتمد وجوب الثانية كافي شرحه وفي (التنقيم) عن الشيخ ان تحريمه مذهب الأكثر وظاهر كشف الرموز ونهاية الاحكام وكشف الالتباس التردد في الحرمة والكراهة ولم يذكر في جمل الشيخ والوسية في تروك الصلوة وفي (المبسوط)كما عن الاصباحلا يجوز القران ولا تبطل به الصلوة وفي (المتمى) بعد أن حكم تردد فىالبطلان كظاهر التحرير والتذكرة وفى(الاستبصار والسرائر وجامع الشرائع والشرائع والمتبروال كرى والبيان والنغلة والدروس وجامع المقاصد والجسفرية وشرحيها وفوآتذالشرآ تهوفوائد القواعدوالفوائد المليةوالروض والمسائك وبجعماليرحان والمدارك والماتيح والبحار وكشف الثام) وغيرهاان ذلك مكروه ونقل ذلك في التذكرة من الرتفي والعلف بن مسائله وقد سمت افي الذكري عنه وهومذهب سائر المأخرين كاني المدارك وجمهور المتأخرين ومأخريهم كافي البحار والحدائق وفي (السرائر)أن أحدا من أصحابنا لم يدده من قواطم الصاوة اتمي وقد سمت مانقلناه عن القدماء وفي (جامع المقاصد) لو قرن على قصدالتوظيف شرعا وجو با أواستحبا با حرما وأبطل قطما ومثله بدون تفاوت مافي المسائك وفوائد القراعد ومجمع البرهان وفي (حاشية الارشاد) لاحلاف في النحريم بل البطلان مع قصــد المشروعيه ووظيفة القراءة وفي (المقاصد السلية) هذا كله اذا لم ينو بالزائد الوجوب والا بطلت لزيادة الواجب في غير محله وأن قلنا بالكراهة وقد سمستما في الموجز الحاوي وكشفه وفي (كشف الثام) اذا قرأهما قاصدامهما الجزئية بطلت النهى المنسد وفي (المدارك والبحار والحداثي) ان موضم الحلاف قراءة الزائد على أنه جزء منالقراءة الممتبرة في الصلوة أذالظاهر أنه لاخلاف في جواز الفنوت بعض الآيات وفي (كشف الثام) أن تردد المعنف في المنهى سيف الملان من الاصل ومن كونه ضلا كثيراً مرشد الى أن عدم الا بعال أذا لم يتصد الجزئية والامر كذاك انهي وفي (جاممالمناصد والمقاصد الماية والمسالك وفوائد القواعد) يَحْفَقُ القران بقراءة أز يد من سورة وان لم يكل الثانية بل بتكرار السورة الواحدة أو بعضها ومثله تكرار الحمد ونحوه ما في الروض وعبارة الارشاد تسطى تحققه بقراءة أزيد من سورة وان لم يكل الثانبة حيث قال ولا مماازيادة على سورة ومتلها عبارة الخلاف وفي (مواثد الشرائم) تكرار الحدكالسورتين وفي (بهاية الاحكام) الاسكال في عد تكرار السروة الواحدة والحد من القران (وفي المدارك) انتظاهر الشراشو فيرهان على المزاع في الحمين السورتين في الرُّكمة الواحدة بعد الحدد وهو الذي تعلق به النهي في صحيح محد وقال انَّ ما ذكره جدمريما كان مستنده اطلاق النهي عن قراءة ما زاد في خبر منصور وفي (البحار)ان ما ذكره الشهيد الثاني من تحققه بأزيد من سورة فيه نظر لأنه ينافي تجو بزهم الستاول قبل تجاوز النصف انتهي وفي (كشف اقتام) ان أخبار جواز المدول من صورة الى أخرى اختباراً تجوز القران بين سوره وبعض سوره اخرى وكذا خبر الجيرى حيث قال الكافل عليه السلام بردد القرآن ما شا وخبر منصور بشمل النهي عنه ونحوه الاقتصاد والحلاف والكافي ورسالة عسل وم وليسلة والارشاد بل مكن تسييم القران بين السورتين الواقع في

غيره(١) وفي خبر ابن بكير جواز الدعا بالسورة في الصلوة فيحسل انفاء الحرمة أو الكراهة اذ ادعى بسورة أو بمضهافي الغريضة انهى وفي (جمع البرهان)فيا ذكره المحقق الثاني والشهيد الثاني من تعميم القران المبحوث عنه بحيث بشمل زيادة كلة أخرى على السورة الواحدة ولو كانت من قاك السورة أوالفائحة لالنرض صحيح كالاصلاح تأمل لأنه اذا كان لا خالف فيالتحريم والبطلان معقصد المشروعية كا ذكر. الهتق الثاني ومن المعلوم جواز قراءه القرآن عندهم في الصعوة مطلقا الا مِن الفائحة والسورة بحيث يخل بْرَتِيهِا لَمْ يَبِقَ مِمَلِ لِلْمُزَاعُ الآ أَنْ يَسْتَنَّى مَا يَنْهَا بَقْصَدُ القرآنُ مِنْ الْجَائِزُ ومخص القرآنُ له أَو يَقِيد المتنازع فيه بغصد القرآن ويستشي ذلك من الجائز أيصاً أو بغير ذلك من الاعتبارات ولكن ما أجد شيئا يَكُمْن به القلب وان امكن مثل هـنه الاعبارات وما أن تخص القران المتنازع فيـه بالسورة" الكاملة في محل القراء، كما هو ظاهر مض الادلة وكلام الحاعة ويخس الجواز بفيرها أو يكون البراع ينهم في الجواز وعدمه بحبث تكون معدوده " من القراءة المتبره " في الصلوم" أو عبرد الحوار وعدمه في هذه الحالة ويكون الجواز فيغيرها من الاحوال مثل الركوع والسجود وما بينهما والتنوت وسائر الحالات الى أن قال واعلم ان تقل الاجماع من المحقق الثاني مؤيد لحمل قوله عليه السلام في خير منصور ولا بأكثر على التحريم بقصد المشروعية ووظيفة الصاوه بل الظاهر التبادر هنا من النهي ذلك لان الغرض بيان أفعال الصيارة ووظائفهاومعلومان ليس المرادالتهي عن قراءة القرآن فانهم بجوزونهامطقا ولفرض خر مثل ادخلوها مسلام للاذن بالدخول ويدل عليــه الروايات وكلامهم قال فاضمحلت شهة 'لروس التي أوردها على خبر منصور الذي هو دليل وحوب السورة حيت قال أذا-هل خبرمنصور على كر هيةً القرآن لم يبق لوجوب السورة دلبل الا أن يقال ان الدليل ليس منحصرا فيمه أو يحمل النهي الثاني على الكواهـة والاول على التحريم قال في (مجمع البرهان) وارتفع استبعاد القول بالتحريم لانه هسل البطلان لاصله ولكونه حرامًا ثم أنه بعد أن اختار الصحة (قال) أن في هذه الاخبار الدالةعلى كرُّهة القرآن مع القول بها دلالة على وجود الكراهمة في العبادات عمناها الحقيقي اذ لا نزاع لاحمد في ان الاولى ترك السورة الثانية يمنى عدم حصول ثواب أصلاً بعد بل أما المزّاع في الاتم وعدم النهي كلامه أفاض الله تعالى علبنا من سض فضله وبركاله هذا ما يتعلق بنقل أقوال العلماء واا كانت هذه المسئلة عا خالف المتأخرون فيها المتقدمين واستندوا في ذلك الى ما لا يصلح للاسقادوعب التمرض لذلك و بسط الكلام فيه وأن خالف وضم الكتاب (فقول) استدل المتأخرون بالاصل والممومات وصحيح ابن يقطين وبما رواه في السرآئر على روارة (وهيه) ان الاصل لايجري في المبادات سلمنا ولكنه قطم بالادلة الأخر والمنقول في المبادات التوقيفية عن الرسول صلى الله عليه وآله وسارو لائمة علمهم السلام الاقتصار على سورة واحدة بل الشيعة على ذلك في الاعصار والامصار والممرمات الدالة على الكرامة لم نجدها بل هي تدل على الاستحباب والقول الاستحباب خلاف الاجاء الأأن يقال ن الكراهيةعدهم يمنى أقلبة التواب والا فالتراءة في نعسوا مسحبة (وجه)ان المبومات الدالةعلى الكراحة سندا المني أيضاً لم نجدها بل الظاهر منها عدم هذه الكر هةالا ان يقال الكراهة ترجع الى خصوص

(١) أي في غيرخبر منصور

كُمْهَا في الصاوة فالرجحان يظهر من العمومات والكراهة نظهر من دليل آخر (وفيه) أن دليل الكراهة ان كان مخصصاً ادليل الاستحباب ومخرجاً هــذه الصورة من الممومات فلاوجه التمسك بالممومات لان المهومات تدل على ضد المطلوب وإن أرادوا عدم التخصيص وقالوا ان المعومات تدلع استحباب القراءة والخصوصيات تدل على مرجوحية الخصوصية فهذا بعينه رأى الاشاعرة والشيعة تفاشى عنمه ولهذا محملون الكراحة على أقلية الثواب وان أرادوا ان الممومات تدل على الاستحباب والحصوصيات تدل على أقلية الثواب (فنيه) انهم ان أرادوا تخصيص العبومات فلا وجه التبسك بالعبومات على حسب ما عرفت وان أرادوا عدم التخصيص (فنيه) ان مقتضى المبومات عدم أقلية التواب ومقتضى الحصوصيات أقلية الثواب وبينهما تناقض واجهاعهما محال (وأما صحيح) ابن يقطين الذي نني فيه الأس عن القرآن بين السورتين في المكتونة والنافلة (ففيه) أنا قد تقول أن الظاهر منه عدم الكراهة لكون الرأس نكرة في سياق النفي الا أن يأول بان المراد منه عدم الحرمة والمأول ليس محمجة ثم ان ابن يتعلين وزير الحليفة والتنبسة كانت في زمان الكاظم عليه السلام في غاية الشدة ويترجح من ذلك ورودها على مبيل التقبة على ان الجم بعد التقاوم والتعادل ولا تقاوم بعد ملاحظة ما قاله الصدوق والمرتضى من أن من دين الامامية وعما انفردت بعدم جواز القران الى غير ذلك عامر على أنه يكفينا الشك في الامر التوقيفي فوجوب الاطاعة المرفية والبراءة اليقينية (وأما) ما خلق به الموثق من قول الباقر عليه السلام أنما يكره أن تجمع بين سورتين (فنيه) أنا فقول ليس المراد بالسكراهة السكراهة الاصطلاحية عندمن لا يقول بالحقيقة الشرعية والقائل بها لا يقول بثبونها في مثل الكراهة والسنة ممامه قد كثر استمال الكراهة في الاخبار في المنى الاعم على ان زرارة كا رواها روى انه سأل الصادق عليه السلام عن القرآن فقال أن لكل سورة حمًّا فاعطها حمّها من الركوع والسجود (قلت) وحق السورة من الركوع والسجود أن يأتي بهما بعد السورة ومثل ذلك روى الصدوق في كتاب الحصال ومثه خير هر بن يزيد وروى الماشي باسناده عن الفضل بن صالح عن الصادق عليه السلام قال المجممسورتين في رُكمة الا الضحى الى آخره وهذا رواه في المعتبر والمنتهى عن جامع البزنطي وفي قرب الآسناد عن على بن جنوعن أخبه عليه السلام قال سألته عن رجل قرأ سورتين في ركمة قال أن كان في نافلة فلا بأس وأما الفريضة فلا يصلح وروى ابن ادريس عن كتاب حريز عن زرارةعن أبي جنر عليه السلام قال لاقران مين سورتين في ركمة ولاقران بين صومين (وروى الصدوق) في الهدامة مرسلاً عن مولاناً الصادق عليه السلام أنه قال لا تقرن بين السورتين في الفريضة وأما النافلة فلا بأسوقال في (كتاب الفقه الرضوي) قال العالم عليه السلام لا تجمع بين السورتين في الفريضة هذا كله مصافًا الى صحيح محمد وخبر منصور وخبر أبن أبي يسفور ومفهوم موثق عبيد بن زرارة فأين يقع خبر السرائر الذي يقول فيه الباقر عليه السلام لا تقرُّن بين السورتين في الركمة فأنه أفضل من هذه الاخبار على أنه ليس نصافي مطلوبهم (وأما) ما ذكره في المدارك معتضداً به من قول ابن ادريس ان الاعادة وبعلان الصارة تحتاج الى دليل وان أصحابنا لم يذكروا ذلك في قواطم الصلوة (ففيه) بعد ما عرفت من نص القدماء أنه يأزم على هـ ذا أن كل من قبل فبلا على أنه صاوة تكون صاوته بذلك الفيل صحيحة لأن مر المعلوم انالصحة تحتاج الى دليل فبالم قطع مدم ضرره وقول المصف في الختلف ان الارن بين السور تين غيرات المأمور به على وجه فيية في عبدة التكليف قري متن لان الأمور به عي الصادة التي جز معاسورة واحدة فيكون

او خافت في الصبح او اولي المغرب والسشاء عمداً علمًا أو جهر في البواقي كذاك (متن)

جزَّها جزَّه واحدًا فاذَا جِمل جزأها متعددًا لم يكن آ تَبَّأُ فِلْأُمُورَ بِهُ عَلَى النَّحُو اللَّذي طلب منعوماضعفه به فيالمدارك من ان الامتثال حصل بقراءة السورة الواحدة والنهي عن الزيادة لوسلمنا أنه التحريم فهوأمر خارج عن الميادة فلا يترنب عليه الفساد ضعيف كاقال المحقق الشيخ محد بن الشيخ حسن في حاشية الكتاب المذكور قال لاعفاو كلام شيختامن فظرلان الظاهر من القران قصدالجمهن السورتين لاالمدول ولاربب في جوازمهم الشرط المذكور وحينثذ فكالامالملامة توجه لانقصدا لسورتين ينتضى عدم الاتيان المأمور به اذالمأمور به السورة وحدها وقول شيخنا أن المهي عن الزيادة نهي عن أمر خارج لوتجدد فعل الزيادة بمد فعل الاولى قاصدا لها منفردة وأين هذا من الفران انتهى (قلت) وان كان في ذلك على أن الصلوة اسم للمعاممة الاركان في آت بالاركان والمتبر أثما الثانية (ففيه) ان ذلك موقوف على ثبوت الحقيقة النمرعيةُ أو انه من القريسة يعرف ان المراد عبرد الاركان لاه اذا تعذرت الحقيقة اللغوبة فالمصير إلى الحقيقة عنه المتشرعة متمين لانه قِد كُثر استمال الشارع هذا الفظ فيه غاية الكثرة فلا يصار الى منى مجازي آخر لانه ليس مهذه الثانة (وفيه) ان المتشرعة مختلفون فنهم من يقول ان الصلوة اسرالصحيحة ومنهم من يقول انها اسم الحاسمة الاركان ولا دليل عل تعيين ارادة الاخير حتى يفقق الفراع اليقيق من الشغل المقيني الأ أن عملت بالاصل وفيه ما فيه فقول المقدمين أوفق بالصواب وأبعد عن عن الشك والارتياب- ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله ته الى روحه ﴿ أُو خَافَت في فرض الصبح وأولِي المغرب والمشاء حمداً عالماأو جير في البواقي كذك) أي فانها تبطل ملونه اجاعا كافي الخلاف وهو الشهور كافي المختلف وتغليص التلخيص والذكري وجامع المقاصد والمزية والروضة ومجمع البرهان والمدارك والبحار وشرح الشيخ عبب الدين ومذهب الاكثركا في المنهى والنذكرة ومذهب أبي الصلاح والشيخن وأتباعهاكما في المُعتبر وفي(كشف الثام)المعقول المعظم وفي(السرائر) لاخلاف يننا فيان الصلوة الاخنائية لايجوز فيها الحير بالتراءة وفيها أيضا لاخلاف بين أصحابنا في وجوب الاختات في الركتين الاخيرتين وفي التبان حد أصحابنا ألجهر فيما بجب لجهر له الى آخره وفي (النتية)الاجماع على وجوب الحمر في فرض الصبح وأولى المغرب والعشاء والاخال في البواني وقعد عهم الحقق والشهيد من الشيخ في المهذيب دعوى الاجاع حيث قل في النهذيب خبر على بن جعفر يوافق العامة ولسنا نعسل به فقال الحفق هذا تمكم من الشيخ فان بعض الاصحاب لابرى وجوب الجهر بل يستحبه وقال الشهيد ردا على المعتق لم يهتد الشَّيخ مخلاف هذا الحَّالف اذ لااعتداد بخلاف من يعرف اسمه ونسبه انَّهي وفي (السرائر) في موضع آخرالصلوة عنده على ضريين جرية واخفاتية رفي (التذكرة) غلط السيدو الجهور للاجا ععلى مداومةالني صلى الله عليه وآله وسلم والأئمة طهم السلام وجميم الصحابة على ذلك فلوكان مسنونا لاخلوا به في بعض الاحيان التعمي (قلت) ولم أجد أحد من قدماً علمائنا ومتأخر بهم خالف في وجوب الجير والاخفات فها ذكر سوى ماقتل عن الكاتب وخلافه لايمبؤ به اشذوذه ومعرفة اسمه ونسبه عندمن يشترط ذلك وموافقته المامة في كثير من المسائل التي خالفوا فيها الاصحاب كنقض الوضو. بالاشباء التي قال بها العامة وخالفهم فيها عا اونا أجم وأما السيد فانه وان نسب اليه الحلاف في المصباح. هاعة من الاصحاب لكن المنقرل من عبارته قد يقال انه ليس نصا في ذلك قال أنه من وكبت السنن حتى

روى ان من تركاعامدا أعاد وغير ظاهر ان مراده من السنة هو المني المصطلح عليه ولا يبعد أن يكون مراده الطريقة الشرعية المقررة كما لا يمخى على من مارس عباراته ويشير الى ذلك قوله حتى روى الى آخه و (فان قلت) هذا يؤيد الاستحاب (قلت)كثيرا ما يقولون بالوجوب أو الحرمةو يحكمونهم ذلك يصحة الصاوة كا سمت في حرمة القرآن ووجوب السورة وفي (محم البرهان) والاخوف الاجاع لكان القول بالاستحباب أولى وفي (المدارك)لعله أولى والى ذلك مال المولى الحراساني وفي (البحار) لايخاوعن قرة وفي (المتقى)جمل ذلك احمالا ومستندهم في ذلك الاصل وصحيح على بن جعفر أنه مأل أخاه عليه السلام عن الرجل يصلي من الفريضة ما يجهر فيه بالقراءة هل عليه أن لايجهر قال أن شاء أجهر وإن شاء لم يغمل قالوا أنه أوضيع سندا وأظهر دلالة من خير زرارة والمقدمتان ممنوعتان لان خسير زرارة رواه الصدوق بثلاثة طرق صحاح ذكرها في المنتي في جلة صحى لاصحر ورواه في المهذيب أيضاً بطريق صحيح ويمضده مفهوم صحيح زرارة الآخر وقول الرضا عليه السلام في خبر علل الفضل فوجب أن يجر فيها وما رواه الصدوق في حكاية صلوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالملائكة الى غىر ذلك من الأخبار الكثيرة التي أشار اليها الاستاذ أدام الله تعالى حراسته في حاشية المدارك المعتضدة بالشهرة المؤيدة بالاجماعات وظاهر خبر على بن جفر عدم رجحان الجهر فيا مجهر فيه وهمذا لاقائل به أصلا بل ظاهر لفظ السائل سيد عن الصواب أن أراد الجير في القراءة ولهذا رواء في المعتبر بلفظ هــل له أن لامجهر وفي (قرب الاستاد) للحميري هل عليه أن مجهر وعلى كل محتمل السوال عن الجهر أوعدمه في غير القراءة من الاذ كار كا ان في قرب الاسناد أيضا عن على من جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن الرجل هل يصلح له ان يجهر بالتشهد والقول في الركوع والسجود والقنوت فقال انشاء جهر وانشاء لم يجبر على أن الشيخ وجاعة حلوا الحبر المذكور على الرَّية كا سمت وفي (الحتلف) حله على الجهر العالى وقد أطال الاستاذ وصاحب الحداثق في اقامة البراهين على القول المشهور وقد يستفادمن السارة حيث ترك التقييد بالتراءة أنه بجب الاخفات في البواقي ولو في التسبيح الواقع فيها عوضا هن الحمد ونحوها عارة المندر والمنتهن والتبصرة والالفية وغسيرها حيث ترك فيها التقبيد بالقراءة ولم يقولوا فيها كاقبل أ في المسوط وجامم الشرائم والشرائم وغيرها بجب الجبر بالقراءة الى آخره وفي (النية) بجب الاخات فهاعدا ماذكرنا بدليــل الاجماع ووجوب الاخفات في التسبيح المذكور هو المشهوركا في الروض والمقاصد الملية والآيات الاردبيلية والحداثق بل قال في الاخير بل ربما ادعى عليه الاجاع وهوخيرة الذكى واقدروس والبيان والالفية وجامم المقاصد والجنفرية والنزية وارشاد الجنفرية والروض والقاصد الملية ورسالة الشيخ حسن صاحب المالم وشرحها لتلميذه الشيخ نجيب الدين وحاشية المداوك وفي (التنقيح)الاخفات أولى وأشد يقينا للبراءة وهو حسن كافي الانوار القمرية وأحوط كما في المدارك والبحار وهو واجب أن وجب في القراء كا في مجم البرهان ونف ل الشيخ نجيب الدين حكاية الاجاع على الاخنات فيا عــدا الصبح وأولبي العثاثين واســــــــــــــــ به على وجوب الاخنات في التسبيح اللذ كور وقد يلوح من حاشية المدارك دعوى الاجاع وفي (الأوار القمرية) ماوجدت لوجوب الاخنات في التسبيح دليلا الا مادل على الاخنات في مواضعه مر الاجاع انتهى وفي (السرائر)ونهاية الاحكام والتذكرة والموجز الحاوي والكفاية والحداثق أنه لاتجب الاخفات فيه وفي (المحار) أنه أقوى وتدلُّ بعض الاخبار ظاهرا على رجعان الجهر ولم أربه قائلا انَّهي (قلت)

وجدت في هامش رسالة تفيذ ابن فهد ان بعض الاصحاب ذهب الي استحباب الجير فيموقد يتوهم بمض من لاتدرب له من عبارة الفقيه وجوب الجهر فيه أو الاستحباب حيث قال الا يوم الجمة في صاوة الظهر فأنه يجهرفها وفي الركمنين الاخراوين بالتسبيح فيظن أنه معطوف على قوله فيها وليس كذلك وأنما هو ممطوف على قوله في الركمة الاولى الحد حيث قال وأفضل ما يقرأ في الصاوة في الركمة الاولى الحمد الى آخره ويدل على ذلك قوله بعد العبارة الموهمة قال الرضا عليه السلام أنما جعسل القراءة في الركمتين الحـديث وفي (المهـذب وغاية المرام وكشف الالتباس) ذكر القولين من دون ترجيع وفي (المدارك) ان ماذكره في الذكرى من أن عموم الاخفات في الفريضة كالنص غير واضح فلا تسوية وفي (الحدائق) أنا أن سلما البدلية فوجوب المساواة في جميم الاحكام بمنوعة وفي (حاشية المدارك) أن أهل العرف يفهمون التسوية والموام لايفهمون الا وجوب الاخفات فيهاذا قبل لهم أنه بدل. عن القراءة التي يجب فيها الاخفات ثم أنه في الحداثق منع البدلية وقال بل المستفاد من الاخبار المكس وهو اصالة التسبيح وفرعية القراءة لا المكس كما ذكره وأنَّ كان ظاهر كلامهم الاتفاق عليـه انَّهي (قلت) ماذكره من ان ظاهر الاصحاب الاتفاق على البداية حق كما تدل عليه الاخبار الواردة في التسبيح حيث نفي في كثير القراءة أولا ثم ذكر فيها التسبيح فلولا أنها الاصل لما احتيج فيها الى ذلك وقد نطق الكتاب الجيد بالام بالقراءة في الصلوة كقوله جل اسمه فاقروا ما تبسر منه وأقيموا الصلوة وقوله تمالى شأنه فاقرؤا ماتيسر علم أن سيكون منكم حريضي بل الاخبار متواترة بالقراءةفيها ثم ان في الخبر الذي علل فيه كون اتسبيح أفضل من القراءة من أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم دهش إ ذكر مارأى من عظمة الله تعالى فقال سبحان والحمـد لله الله آخره دلالة على ماذكر نا وبمأ يدل على الاختات في الاخيرتين مطاقا صحيح ابن يقطين قال سألت أبا الحسن عليه السلام عن الركتبن اللين يصمت فيهما أيقر فيهما بالحدوهو آمام يتندي به قال ان قرأ فلا بأس وأماخـبر الميوزعن الضحاك انه صحب الرضا عليه السلام من المدينة الى مرو فكان يسبح في الاخراوين يقول سبحان الله والحمد أ لله ولا اله الا الله والله أكبر ثلاث مهات فانه ربما أشعر بالجهر بالنسييح لان كان الضحاك يسمرذك منه عليه السلام وأقل الجهر اسماع الغير لكن الحق أن اسماع النفس اسماعا تاما يحيث لا بسمم من يليه الذي لاأقرب منه مما لايعاق وحيث اقتصى المقام بيان حال الحير والاخفات(فمول)أقل الجمر اسماع القريب وحد الاخفات اسماع نفسه باجماع العلماء كما في المنبر والتذكرة وبلا خلاف بين العلماء كما في المتهى وعن التبيان نسته الى الاصحاب حيث قال حد أصحابنا الجمر فيا مجب الجمر فيه بان يسمم غيره والمخافئة بان يسمع نفسه وظاهر هذمالاجاعات خرو جماسم الغميرعن الاخفات كما هو ظاهر الشرائم وجلة من كتب المصنف والذكري والدروس والبيان وغيرها يل في المتبر أيضا لانمني بالجمر الا اسهاع النير ذكر ذلك في الاحتجاج الجير بالتسمية ومثل ذلك قال في المنهى في آخر كلامه في المقام وأوضح من ذلك عارة السرائر ففها حد الاخفات أعلاه ان نسم أذاك القراءة وليس له حد أدنى بل ان لم تسم أذناه القراءة فلا صلوة له وان سمم من عن يمينه وشياله صار جمراً فاذا فعله عامدا بطلت صاوته وعن الراوندي ان أقل الجهر ان تسم من يليك وأكثر الخافة ان تسم نفسك وعن ابن جهور لو سممها القريب منه لم يكن سارا فتبطل صلوته ان قصد اسماعه لصيرورته جاهراً أما لم يقصد فني الابطال أشكال أقر به الابطال ان صدق عليه أقل الجمر وذهب المحقق الثاني وتلميذاه والغاضل

الميسي والشهيد الثانيوالمولى الاودييلي وكافة من تأخر على ماأجدالى آنه لابد في صدق الجمر وحصوله من أشبَّال الـكلام على الصوت اسمم قريبا أو لم يسمعوان لم يشتمل عليه سمي اخفاتا كذلك وهو ظاهر التحرير والتلخيص حيث قبل فيها أقل الأخنات ان يسم نفسه وهذا كالصريم في الاخنات مع اسهاع النيروفي (الموجز الحساوي) ان أعسلاه أدنى الجهر وهو ظاهر كشف الالتباس وفي (سابة الأحكام) انهما كيفيتان منصادتان وظاهره كا فهمه المحتق الثاني والشبيد الثاني أن الجير أنما يُستق بالكيفية المعروفة في الجهر فلا يكني فيه اسماع النير وان بعد كثيرا وكلام هؤلا. كما ترى ظاهر الحالف لكلام أولئك فأنهم جعلوا أقل مراتب الجهر أن يسمع من قرب منه اشتمل على صوت أو لم يشتمل وان الاخفات عارة عن اساع نفسه اشتمل على صوت أو لم يشتمل وقد سمعت دعوى الاجماع على ذلك واللازم أن من قرأ في الصلوة الآخاتية بحيث يسمعه من قرب منه وأن لم يشتمل على صوت فالت صاوته تبطل بذلك كاهو صريح السرائر وصريح المتأخرين عنهم أنه متى كان كذلك فأن الصاوة صحيحة والمرف يساعدالمتأخرين فان مجرد اساع التريب مع عدم الاشمال على الصوت لايطلق عليه الجبر عرفاوالمتبادرمنه في العرف مااشتمل على هذا الجرس الذي هو الصوت وان كانخبا ومالم يشتمل عليه يسمى اخفاتا وان لم بسمعه التريب بل في كشف اللتام عسى ان لايكون اسماع النفس عيث لايسمع من يليمه بما يطاق ويدل على قول المتأخرين خبر الصحاك المتقسدم وينبغي نقل جملة من عبارات المتأخرين فغي (جامع لمقاصد)الجهر والاخفات حقيقتان متضادتان كا صرّح به في مهاية الاحكام عرفيتان يمتنع تصادقهما في شيء من الافراد ولا يحتاج في كشف مداولها الى شيء زائد على الحواة على المرف الى أن قال بعد تعريف المصنف الحجر بأن أقل الجهر اساع القريب تحقيقا أو تقديراً ما نصه وينبغي ان بزاد فيه قيداً آخر وهو تسميته جبراً عرفا وذلك ان بتضمن الخار الصوت على الوجمه المهود ثم قال بعد قوله وحد الاخفات لابد من زيادة قيد آخر وهوتسميته معذلك اخفاتا بأن يتضمن النَّهُ الْمُبُوتُ وهمه والا اصدق هذا المدعلي الحهر وليس المراد أساع نفسه خاصة لان بعض الاخفات قديسمعه القريب ولا يخرج بذلك عن كونه اخذا تا انهى ومثل ذلك قال تليذاه في شرحيهما على الجمفرية وفي (الروض)الجروالاخفات كيفيتان متضادتان لامجتمان في مادة كا نبه عليه في مهاية الاحكام فاقل السر أن يسمم نفسه لاغير تحقيقا أو تقديراً وأكثره ان لايلنماقل الجبر وأقل الجبر ان يسمع من قرب منه اذا كان سحيح السمع مع اشمال القراءة على الصوت الموجب لتسميته جبرا عرفا وأكثره أن لا يبلغ السلو المفرط ورعما فهم بعض أن بين أكثر السر وأقل الجيرتصادةا وهو فاسدلاً دى، الى مسدم تسين أحدهما الصلوة لامكان استمال الغرد المشترك في جميع العساوات وهو خسلاف لواقع والتفصيل قاطع الشركة انتحى ومشله ما في فوائد الشرائع وفوائد الفواصد والميسةوالروضة والمقاصد الملَّية والمدارك بل في الميسية وفو تُد القواعد التَصْريح بأن الاخالت قد يسمعالقر يب هو صاحب الموجز الحساوي والصيمري كا سمت وفي (المدارك) ربما أوم همذا الضابط الذي ذكره الهتق وغسره بظاهر تصادق الجهر والاختات في بعض الافرادوهو مصاوم البطلان انتهى (قلت) لمله عنى ما ذكره جده من الاعتراض على الضابط المذكور حيث فهم من عبارة الفاضلين والشهيد عطف الاخفات على المضاف اليه فى قولهم أقل الجهر أن يسمع القريب والأخفات أي أقل الاخفات واللازم

أو قال آمين آخر الحدلفير تفية بطلت صلوته (متن)

م هذا تصادق الجهر والاخفات في اساع القريب بأن يكون ذلك أعلى مراتب الاخفات لان اقله اسهاع نفسه واكثره حينتذامها عاقر يبوهوأقل مهاتب الجهر فيكون ببنهما عوم وخصوص من وجه وأنت خبير بأن الظاهر منهم ان ذلك ليس بيانا للمرتبة الدنيا منه بل أيما هو بيان لمني حقيقة الاختات وليس معطوهاً على المضاف آليه بل على المضاف أو الواو للزستشاف وفي (مجم البرهان) أحاله على المرف قال وقبل هو جوهر الصوت وفي (المغاتبح والكفاية) المرجم الى العرف وفي (البحار) يرد على الضابط الذي ذكروه أنه مع امياع نفسه يسم القريب أيضاً غالباً وضبط هذا الحد بينهما في غاية الاشكال ان أمكن ذلك وأذا قال بعض الجير ظهور جوهر الصوت والاخفات هسمه وبعض أحاله على العرف النهي وي (الذكرى) في محث الجير بالبسطة احمال ان الاختات جزء من الجير انهى وقدقال الله سيحانه وتعالى فانطلقوا وهم بخافتون والجمع بين كلام الاصحاب ممكن كما أتسير اليه في جامم المقاصد فندبر ◄ قول ﴾ قدس الله تعالى روحه (أو قال آمين آخرا الدانير تقية) فالهااذا قالها كذبك تبطل صاوته اجاعاً كما في الانتصار والخلاف ومهابة الاحكام والتحرير بل في الاخير والحلاف قول آمين حرام تبطل بها الصاوة سواء جير بهاأو أسر في آخر الحد أو قبلها اماما كان أومأموماً أو على كل حال واجاع الامامية عليه وفي (المتهي وكشف الالتباس) نسبة البطلان بها آخرا لحد الى علما ثناوفي (كشف الرموز) ان التحريم مذهب الثلاثة واتباعهم لا أعرف فيه مخالفًا الا ما حكى نسيخنا دام ظله في الدروس، من أبي الصلاح وفي (المنب البارع) هو مذهب الاصحاب ماعداالتقير يستماد من هذين ان المراد بالتحريم الابطال وفي (المتبر والمتنهي وكشف الرموز والمدارك) ان المفيد والمرتفى والشبخ يدعون الاجاع على نحريمها وأبطال الصلوة بها ولعل المفيد ذكرهذا الاجاعفي غير المقنمة وفي(الامالي)من دين الامامية الاقرار بأنه لايجوز قول آمين بعد الفائحة وفي (الفنية والنذكرة) الاجاع على تحريم ذلك ويستفاد من التذكرة وكذا الفنية ان المراد من النحريم البطلان وفي (الذكرى والروض ومجم البرهان، وجامم المقاصد) ان المشهور الابطال بل في الاخير كاد يكون اجاعاوفي موضم آخر من الاول نسبته الى جهور الاصحاب وفي (التنقيم وارشاد الجمفرية) ان الأكثر على النحريموفي (الدروس) قول ابن الجنيد شاذ ونحوه ما في الحلاف والتحر مرمن عدم الفرق بين كونها آخر الحد أو قبلها للامام أو المأمومها في الميسوط وجملة . من كتب المتأخر بن كالبيان وفوائد الشرائم والمبسية والروض وغيرها بلهو الطاهر من حججالاكمر على المسئلة وعن الكاتب أنه قال في قنوت الصاوة يستحب أن يجر به الامام في جبيم الصاوات ليؤمن من خلفه على دعاله وهو رخصة بل ترغيب في التأمين وقال أيصاً لا يصل الامام ولا غيره قراءته ولا الضالين بآمين لان ذلك يجري مجرى الزيادة في القرآن مما ليس منه ولو قال المأموم في نفسه اللهم اهدنا الى صراطك المستقيم كان أحب اليّ لان ذلك ابندا •دعا- مه واذا قال آيين تأمياً على ما تلاه الامام صرفت القراءة إلى ألدعاء الذي يؤمن عليه مسامعه وقد سمت ما دكر مأبو طالب وأبو العباس عن التق من كراهة ذلك كما هو خبرة المفاتيح واليه مال مولانا الارديبلي في المجمع واحمله المحقق في المنتبر وفي (المدارك)الاجود التحريم دون الابطال وفي (الذكرى) ن الحسن والتي والجمني في الفاخر لم يتعرضوا له بنني ولا اثبات وعن ابن شهراشوب أنَّه بناء على انه ليس قرآ نا ولاَّ دعا ۚ أَوْ

تسبيعًا مستقلا قال ولو ادعوا أنه من اسها الله تعالى لوجدناه في اممائه ولقلنا يا آمين وفي (الخلاف) قول آمين من كلام الآ دميين وفي (مهاية الاحكام والتحر بروجامع المفاصـــد والروض)أنه ليس قرآنا ولا دعاء بل اسم الدعاء والاسم غير المسى ومثله ما في كشف الرموز والمهذب البارع بل في التنقيح القق الكل على أنها ليست قرآ تا ولا دعا وأعما هي اسم الدعا والاسم غير المسى وفي (الانتصار)لا خلاف في أنَّها ليست قرآًا ولا دعاء مستقلا وظاهرَ الغنيَّة أن الدامة متنْقُون على أنَّها ليست قرآً نا ولا دعا، ولا تسبيحًا وفي (كشف الثام) إن المشهور أنها ليست دعاء لكنه بسد أن قل عن التحرير ما ذكرناه عنه قال أنه مبقى على أن أسياء الافعال أسياء لالفاظها والتحقيق خلافه ونحوه ما في مجمع البرهان والمدارك وقد استدلا بنص الشيخ الرضي على ذلك حيث قال وليس ما قاله بعضهم من أن صــه مثلا اسم فلغظ اسكت الذي هو دال على معنى الغمل فهو عـلم الغظ الغمل لا لمعناه بشيءٌ لان العربي القح يقول صه مع أنه ربمالاً بخسَّر بياله لفظ اسكت وربما لم يسمعه أصلاً ولو قلت اسم لاصمت أو امتنع أو اكنف عن الكلام أو غير ذلك مما يردي هــذاالمعي لصح فعلمناان المتصود المني لاالفنظ أنهي (وفيه) ان ما نفاه اجاعي عندأهل العربية بل بديهي كاقال الاستاذ أدام الله تعالى حراسته في حاشية المدارك وقال أيضًا ان آمين مندَّ قها ثنا من كلام الآدميين (قلت)وقد سمت مافي الانتصار والتقيع والننية وفي الحداثق لا خلاف بين أهل العربية في وجود هذا التسم الذي هواسم الغمل في الاقسام المذكرة في كلامهم وقال ان الاخبار التي وردت بالمنع والنبي عنه لا وج الصريحا بذلك الأمن حيث كونه كلاماً منها خارجاً عن الصادة مبطلا لها متى وقع فيها والا فالنهيءعه مع كونه دعاء كا ادعي واستفاضة الاخبار بجواز الدعاء في الصلوة بما لا يعقل له وجه أشهى (قلت) ويرد عليهم أيضًا انه لو صح ما ذكره الهقق الرضي كانت أسماء الافعال من الالفاظ المترادفة و يازم حينئذ من ذلك انعدام قسم اسم الفعل بالكاية فأن كلامه جار في جميع أساً؛ الاضال التي وضعت بازائها فتأمل (وأما) كلام ألهل أللمة فني (الفاموس) آمين،المد والقصر وقد يشدد الممدود وعال أيضا عن الواحدي في البسيط اسم من أسما الله عر وجل أو ممناه الهيم استجب أوكذلك منه فليكن أو كذلك فافسل وقال ابن الاثير هو اسم مبني على الفتح ومماه اللهم استجب وقيل معناه كذلك فليكن وعن المنرب معناه استجب وفي (الكشاف) أنه صوت سمى به الفمل الذي هو استجبكا ان دعوصهل وهلم أصوات سميت بها الافعال التي هي أمهل وأسرع وأقبل وعن المصباح المنير أمين بالقصر في الحجاز والمد اشباع بدليل أنه لا يوجد في العربية كلة على قاعيل ومداه اقهم الشجب وقال أبو هاشم معناه كذلك وعن الحسن البصري انه اسم من أسياء الله تعالى انتهى فليس معنى آمين منحصرا في الهم استجب لفظاً أو معنى بل لها معان أخر ليست بدعاء قطا ومن الاخبار الدالة على النهي عنها خبر محمد الحلمي المروي بطريقين أحدهما فيمه محمد بن سنان والآخر عبد المكريم ويظهر من المتبرانه ثقة وحسن حبل بابراهيم وخبرالطل بل قديظهر المنعمن صحيح بن وهب وقول الصادق عليه السلام في صحيح جميل ما أحسبها واخض الصوت بها أن كأن بصيغة التعجب أفاد الاستحباب واذا قطع الاصحاب بحمله على الثنية وان كان الحفق يرويه بصيغة نفي التحسين ويقول ان الجواز مستفاد من قوله عليه السلام واخفش الصوت بها (فنيه) ان المتبادر من الاقتصار على نفي الحسسن نفي القبح أيضا فتأمل وان رويتا الخفض بصينة الماضي على أن يكون المراد انه عليه السلام أخفض صوته بكامة ما أحسم كان ظاهرا في الثقية لكن يرده أنه لم يرد ماضيه

ولو خالف ترتيب الآيات فاسياً ستأف القراءة النام بركم فان ذكر بعده لم يتنفت وجاهل الحد مع ضيق الوقت يقرء منها ما تيسرفان جمل الجميع قرأ من غيرها يقدوها (معن)

على وزن افسـل ثم ان جميلا روى النهمي عنها وأظهر منامااذا روي ما أحسنها من الاحسان بمسنى الملم على صيغة التكلم وما نافيه كقوله عليه السلام في الثويب ما نمرة وعلى هذا فلا تنافي بين خبري جميلٌ (وأما)قول المولى الارديبلي وتلميذهالسيد المقدس النالنهي لا يوجب الفساد لتوجهه الى أمي خارج عن العبادة ﴿ فَنْيَهُ ﴾ ان هــذًا حق في غير المتارن أما الحارج المقارن فالحق فيه النساد لان العبادة توقيفية و ذا منع فيها من فســل شيء في أثبائها فغمل فيها لم تكن هي التي أمر بها كما هو الشأن هيا اذا قال في التحريمة الله ا كبر بضم الراء أو اكبر من كل شي. ﴿ وأما ﴾ ما وقع الممحقق والمصنف وأبي العباس حيت استدلوا بانه لو قال اللهم استجب لم يجز فكذا ما هو بمناه وهو آمين فرادهم انطوقال اللهم استجب أو آمين مع عدم قصد الدعاء المتمارف كان لفوا وعبثا وهو منهي عنه خصوصا في السادة وهذا أنمايجوز بتقدير صبق الدعاء والتقدير عدمه فان قلتم نقصد بالهاعة الدعاء قليا لكم فغرض ذلك فيمن لم بقصد فلامناص لكم الا أن تقولوا يوجوب القصد على أواد التلفظ بذلك لكن ذلك ما ذهب اليه ذاهب فاندفع ما أورده الشهيدان وغيرهامن اله لا وجب البطلان بقوله اللهم استجب فم العامة أن يقولوا بجوزذلك مم عدم قصد الدعاء الصوص الواردة عندهم مخصوص ذلك لكن الحقق والمسنف ردوا عمومهم بأبها غير صحيحة عندهم لمدم الوثوق براويها لان أباهربرة قد شهد عليه عر بانه عدو الله وعدورسوله ملى الله عليه وآله وسلم وأخذ منه ما أخذه حيانة من مال البحرين وأما قول المصنف لغير تقية ضلى تقدير الالجاء اليها لانزاع في جوازه بل في وجويه لكن الالجاء بسيد لجواز الاخناء عندهم مل هو عنده أولى ولم يتمرض المصنف لما اذا زاد واجبا غير رك عدا وقد عد في الذكري والبيان والالفية وشروحها الاربعة والجفرية وشرحيها من مبطلات الصلوة زيادة الواجب عمدا فبلاكان أم غيره لكن قيده الهنق الثاني في شرح الالفية والشهيد الثاني بغير الكيفية لان زيادة الهلأنينة غير مطلة ما لم يخرج به عن كونه مصليًا وفي (نهانة الاحكام والتسدكرة) أن زيادة الواجب سطلة ولم يستثن من هـذه الكلية الا كراهية القران بين السورتين عند من كرهه وقد تفدم آننا وفي (التذكرة ومبانة الاحكام والذكري) ان تكرير الآية من الحداو السورة لا يبطل 💉 قوله 🇨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلِمُ خَالِفَ تُرتِيبِ الآبَاتِ نَاسِياً استَّافَ القراءَ أَذَ لَم بِرَكُمُ قَالَ ذَكُو بِمدمله بِلَفْتٍ } كامرح بذلك كل من تمرض له وفي (كشف اللهم) على الحكان النصوص والفنوي من غير خلاف ألا في الاستئاف من الاول ان فاتت الموالاة فسيأتي الحلاف فيه ان شاء الله تعالى النهبي وفي (المسالك والمدارك) أعما يستأنف التراءة أن لم عكن البناء على السابق ولو بفوات الموالاة والا بن عليه 🗻 قرله 🦫 قدس الله تمالي روحيه ﴿ وجاهل الحد يقرأ منها ما تيسر ﴾ يو يد ان جاهل بعض الحد يجب عليه أن يقرأ منها ما علمه اذا ضاق الوقت وقد نقل الاجاع على ذلك في الذكرى وارشاد المعفرية والمدارك والمناتيح وفي (المتبر والروض) أن من لم يحسن القراءة وضاق قرأ ما يحسن إجماعا عرفه من الحد من دون تكرار ولا المال أقوال فني (المتبر والمتنهي والتحرير وجم البرهان والمدارك)

الا كنفاء بما علمه وهوظاهر الشرائع والارشاد وغيرهما وفي (جامع المقاصد) الا كنفاء ضعيف وفي (التذكرة والموجز الحاوي وكشف آلالئباس وجامع المقاصـد وفوائد الشرائع والمقاصد العلية) يكرره أن لم يهلم من القرآن غيره وقضية ذلك كما هو صريح التذكرة وغيرها أنه ان علم عوض حمايجهله ممايملمه من غيرها ومال الى التكرير في ارشاد الجعفرية وتفاه في المشهر وتبعه في البيان وقفه عنه في الله كرى سا كمَّا عليه وفي (الروض) انالتمويض عنه من غيرها هوالمشهوروفي(الروضة)هو الاشهر وهو خيرة نهاية الاحكام والمروس والبيان والجعفرية وشرحيها والميسية وحاشية المدارك وقواهفي جامم المقاصد وقدسممت ما في التبذكرة وغيرها وكلام الذكرى يعطى أنه الن كان بحسن النصف الاول مها قرأه وأضاف اليه غيره بقدر النصف الآخر وفي (البيان وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والميسية) وغيرها وجوب مساواة البدل في الحروف وفي (الروض) أنه المشهور والروضة اله الاشهرة الفي (البيان) ولوأحسن غيرها قرأ منه يقدر حروفها فزائد أوقرأ سورة كاملة معان أحسنها والافعض سورة وفي (حاشية المدارك) ان كان الزائد الذي يملمه من غير الحمد لايوازيها كروه حتى يوازيها أنتهى ولا فرق فيها يملمه من الحمد بين الآيَّة أو بعضها ان كان يسمى قرآنا كما في المنتهى والتحريروالنذكرة والدُّكرى والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس وحامع المقاصد والروض والروضة والمسالك وقال هولاء وان لم يتم قرآناً فلا تجب قراءته واستحسن ذلك في المتبروقال في (البيان)لا يجب تكرار هذا البعض ولا الأية التامة (التانية) اذاكم يعلم من الحد شيئًا فنيَّ الشرائع وموضَّع من المبسوط انه يقرُّ ماتيسر أو يهلل و بسبح و يكبر وظاهرهما أنه تغير مِن الله كر والقرَّاء قروفيه)انه ربَّما كان في صحيح عبد الله بن سنان دلالة على ان الذكر انما يجزي معالجهل بقراء الفائحة وغيرها مطلقا وفي (النهاية والخالاف والتافع والتبصرة) وموضع من المبسوط انَّ لم يعلم منها شيئًا قرأ مايحسن بل في الآخير سواً كان بعـــدد آياتها أو دونها أو أكثر وظاهره ان يقرأ ماشا الا ان يحمل قوله أومادون على من لم يحسن سواموفي (المتبر والمتهي والتحرير) لابجب الاتبــان بسبع كيات وفى (التذكرة ومهــاية الاحكام والموجر الحاوي وكشف الالتبـــاس) ايجاب سبم آيات وفي (الذكرى) أنه أولى وفي (نهاية الاحكام) أيصًا الاقرب وجوب مساواة الحروف لحروف النائحة أو الزيادة عليها لانها ممتبرة في الفاتحة فتمتبر في البدل مع امكانه كالايات وتحوه مافي جامع المقاصد والجعفرية وشرحيها من ايجاب مراعاة الحروف والآيات أن أمكن بغير عسر فأنعسر ا كُتْنِي بالمساواة في الحروف أو زيادة البدلوفي (نهايةالاحكام) وجامع المقاصد لايجب ان يمدل حروفُ كُلُّ آية بَآيةٌ مِن الفائحة بل بجوز ان مجل آيت بن مكان آية ومجبُّ مراعاة التتالي اجاعا كما في ارتاد الجمغربة ويه صرح جاعةفان تمذراً جزأ التفريق كافى النذكرة والذكرى والدروس والروض وغيرها وفى(الموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجمفرية والعزية وارشادالجمفرية)انه لو كَانَ الْتَفْرِينَ غَلَا بْنْسَيَّة الْمَاتِي بِهِ قُرَآنًا فَكَا لُو يَشْلُمْ شِيئًا وفي (التذكرة)الاقرب انه يومم، بقراءة ماتفرق وان كانت الآيات لاتفيد معنى منظوما اذا قرأت لاانه يحسن الايات قال ولو كان بحسسن مادون السبع احتمل ان يكررها حتى يبلغ قدر الفائحة والاقوى انه يقرأ مامحسنه ويأتي بالذكر قلباقي (قلت) لعله لآن الفائحة سبم مختلفة فالتكرير لايفيد المائلة هذا وفي(المنهى)أنه اذا جهل جميع الحد وعلم سورة كاملة قرأها عنـ دَمَا وفي (التحرير) أنه الاقرب انَّهيُّ وهل عليــه سورة أخرى أو بعضها عوضُ الحد فني (الذكرى والروضة) ان عليه ذلك وهو ظاهر حاشية المدارك واليه مال في الروض

واحتمله في جامع المقاصد وفي (المذَّجي) ليس عليه ذلك وفي (التحرير) فيه أشكال (الثالثة) من لم يحسن شيئًا من السورة لم يعوض بالذكر كافي التذكرة والذكرى,والبيان وجامع المقاصدوارشاد الجنفرية والروض والكتاب كما يأتي وفي (المنهى والبحار) لا خلاف في جواز الاقتصار على الحد في هـ ده المواضع والنافلة وفي موضع آخر منــه لا خلاف من أهل العلم في جواز الاقتصار على الحمــد في النافلة وكذا في جوازه مع ضيق الوقت في الغريضة (قلت) ومأتضُ فيه أولىلاتهم قالوا ازفىذلك اقتصارا على موضع الوفاقي ولا مها تسقط مع الضر ورة فع الجهل أولى وفي (حاشسية المدارك) انه يموض عنها بالذكر وكأنه أدام الله تعالى حرأسه لم يظفر بما في المنهى وقد يلوح أويظهر وجوب التعويض عنها وجوب تكرَّاره قدر الحد والسورة فينطبق على ذلك أجاع الحلافكا يأتي في المسئله الراجةفيمارض اجاع المنهى فليلحظ ذلك ويظهر من تعليق النافع المحقق الثاني ايجاب التعويض مطلقاقال فياعلق على المافع عنسد قوله وفي وجوب السورة مع الحمد في الفرائض المختار مع السعة وامكان التعلم قولان أظهرهما الوجوب ما نصه ينهم من التنبيد بسمة الوقت أنه مع الصيق لا مجب وليس كذاك اذلا دليل على السفوط هنا اذ لا يسقط شيء من الامور الممتبرة في الصلوة لضيق الوقت ولا أعلم لاحد الصريح بسقوط السورة قلضيق بل التصريح تخلافه موجود في التذكرة انتهى ويحتمل أن يكون مراده السقوط مع العلم بها لضيق الوقت الا أنه غير الظاهر من كلامه (الراب،) أن لا يعلم شيئًا من الترآن فني (البسوط وجامع الشرائع والشرائع والنافع والتحرير والتذكرة والتبصرة والارشاد والكتاب)فعاياتي أنه يكبر الله ويسبحه وبهله وفي (الحدائق) أنه المشهور وفي (عبانة الاحكام) زيادة التحميد وفي (الحلاف) فان لم بحسن شيئًا أصلاً بعني من القرآن ذكر الله مالي وكبره وفي موضم آخر وجب ان عيد الله مكان القرآءة اجاعا وفي (اقدمة) ذكر الله تعالى بتسدرها وفي (مجم البرهان) لولم يكن في الارشاد ذكر الهليل لكان أولى نظراً الى صحيح عبد الله بن سنان وفي (اللَّـكرى) لو قبل يتعين ما يجزى في الاخيرتين من التسبيح على ما يأتي ان شاء الله تمالى كان وجهاوقة ديها عن الكاتب والحمني وهوخيرة الدروس والبيان والموجزا لحاوي وكشف الالتباس وفوا ثدالتمر اثم والجمغر بة والمربة وارتبادا لحمرية والميسة والمسافئ وقوامفي جامع المقاصدوفي (الروض)هو متجه رفي (الروضة)هوأ ولى وفي (المدارك) أحوط وفي (عجم البرهان) يجزي التكير والتسبيح بل محتمل أن يكون المراد بالتكيرف صحيح ابن سنان تكبيرة الاحرام فيكونُ النسبيح وحده كافيا ويجب أن يكون ذلك بقدر التراءة كما في الشرائم والنافع والممتبر ومهايةً الاحكام والآرشاد والموجز الحاوي وغييرها ولمل المراد بقسدر الفائحة كافي التسذكرة واليبات وكشف الالتباس والميسية والروض والروضة ومجمع البرهان وغيرها وممنى قولتا بقدرها ان يكون بمدر زمانها كما في مهاية الاحكام وفي (جامع المقاصد والروض) ان المساواة أحوط وفي (الحداثتي)ان المشهور بين المتأخرين وجوب المساوأة وفي (التذكرة) ار الاولى عــدم وجوب المساواة لان الذكر بدل من غير الجنس فيجوز أن يكون دون أصله كالتيم وفي (مجمع البرهان) لادليل على وجوب المساواة وفي (المتبر) تستحب المساواة وعلى ذاك تزل عبارة النافع وهوخيرة المدارك (الخامسة) اللا يهلم قرآنا ولا ذكراً فغي (اللذكرة ونهاية الاحكام والدوس والموجز الماوي وشرحه والسالك) أنهيجب عله الوقيف بقدرها وأستحسنه في الروضة وقال في (الجعفرية) ان في بعض الاخبار ايماء اليه واحتسل

وهل يكني مع امكان التملم فيه نظرفان لم يطم شيئا كبراقة تمالى وسبحهوهاله بقدرها ثم يتملم ولو جهل بعض السورة قرأما يحسنهمنهافان جهل لم يعوض بالتسبيح والاخرس يحرك لسانه بها ويقد قلبه (متن)

وجوب تحريك لسانه كالاخرس وقد تقدم السكلام في الترجمة 🗨 قوله 🧨 قدس الله مالى ر وحه ﴿ يَم بِهِ عليه النَّهِ ﴾ الظاهر أنه لاكلاه في أنه يأتي بالبدل أذا فرط حنى ضاق الوقت وأنه يأتم وأعاالكلام في الاجزاء حيننذ وعدمه فني (الموجز الحاوي وكشف الالتباس) أنه يقضي وفي (كشف الثام) انها يَجِزِيهِ صَاوِنَهِ وَانَ الْمُ انْهَى وَقَدْ تَقَدَمُ فِي التَكْبِيرَةُ مَالُهُ فَمْ فِي الْمُقَامِ ﴿ قُولُهِ ۗ قَدْسَ اللَّهُ مَالُى روحه (ويجوز أن يقرأ من المصحف) قال في (الملاف والمبسوط والنهاية) من لا يحسن القرآن ظاهرا جازله أن يَترأ من المصحف وفي (الملاف) الاجماع عليمه وفي (المنتهى) يجوز القراءة من المصحف لمن لم يمنظ وهو قول أكثر أهل العلم وخالف أبر حنيفة وفي (البيان والمسالك) المصحف مقدم على الاتمام والاثنام مقدم على البدل ونحوه ما بي الروض حيت قال لوقدر على الاثنام وجب وقريب منه منابعة المير وأولى منه القراءة من المصحف وفي (كشف الثام) لم أعرف وجه تقديم القراءة من المصحف على الاتَّهام وفي (الدكرى) ولو تتبع قارنًا أجزأ عنـد الضرورة وفي ترجيحه على المصحف احيال لاستظهاره (١)في الحال ولو كان يستطهر في المصحف استويا وفي وجويه عنـــد امكانه احبال لأنه اقرب الى الاستظهار الدائم انهمي وضمير وجوبه في كلامه يرجع الى المتابعة ولعله يريد أنهاتنمين ولا يجرز مع امكامها القراءة من المصحف وهي (جامع المقاصد) اذا لم يقدر على القراءة الا بالمصحف تمين والانتمام والمناسة كالقراءة من المصحب وفي (كشف المثام) أذا جهل عن ظهر القلب وجب ان يأتم أو يتبع قارئًا أو يقرأ من المصحب ونحوه ماهي الماتيح ﴿ قُولُ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَهُلَّ يَكُنِّي مَمَّ امْكَانَ التَّمْلُمُ فِيهُ فَطَرُّ ﴾ ظاهرالنهاية والحلاف والمبسوط وصريح التحرير والايضاح والذكرى وجامع المقاصد والروض والمسالك أنه لايكتي القرأة من المصحف مع امكان الثعليم لانه صلى الله عليه وَآله لم يأمرالاعرابي القرأ متمن المصحف ولوجوب تعلم جميع أجزاء الصُّلوة والتراءة مُنها ولان القراءة من المصحف في الصلوة مكروهة اجماعاً ولا شي من المكروُّ بواجب وهذا ذكره في الايضاح وفي الكل تأمل مع الاستدلال بان المتبادر من القراءة المأموري ماعن ظهر القلب و أنها المهودة المستمرة وجيه ومي (التدكرة ونها به الاحكام) أنه يكني ذلك ومي (المانتيح) الخبرمو يدلمدم الوجوب يريدخير الصيقل وفي(البحار)أن الجيرار غير بعيدوقولةقدس الله تعالى روحه فان لم يعلم شيئا الى قوله لميسوض بالنسبيح قد تقدم الكلام فيه مستوفى 🇨 قوله 🇨 قدس الله تمالي روحه ﴿ والأخرس بحراث لسانه مها ويعقد قلبه ﴾ كافى الشرائع والنافع والمنبر والمنهى والنحوير والارشاد والتذكرة والتبصرة وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والميسية والروض والمسالك ومجم البرهان وغيرها ويشيرمع ذلك بأصبعه كأ في الجعفرية والميسبة والروض وكذا مجم البرهان وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرائم) وردف ذلك رواية لا بأس بها وان الحكم يسحب الى باقي الاذ كار وفي (الدكرى) خبر السكوني يدل على اعتبار

(١) الاستظار القرأة عن ظهر القلب (يخطه قدس سره)

ولو قدم السورة على الحد عمدا اعاد (منن)

الاشارة بالاصبم في التراءة كما مر في التكبير وفي (كشف الثام) عسى أن يراد تحريك السان ان أمكن والاشآرة ان لم عكن ويعضده الاصل ثم الاشارة بالاصبع لعلما انما تنهم التوحيد فأنما تمما لافيام ما أفاده من القرآل كافي هو الله أحد في سورة الاخلاص وكذا اياك نعبد وإياك نستمين في سورة الحد انتهي وفي (البسوط) الاقتصار على ذكر تحريك اللسان من دون ذكر عقد القلب وفي (المنهي) فيه نظر ونحوه ما في المتبر (قلت) لمل الشيخ لحظ أن التحريك بالقراءة يلزمه عقد الملك كما بأنى بيانه وفي (النواية) قراءة الاخرس وشهادته الشهادتين أعماء بيده مع الاعتقاد بالقلب ولمله أراد بالاعتقاد نحريك اللسان معه تغزيلاً له لكان عدم الصوت مغزلة الاعتقاد وفي (الدروس والبيان والذكري) يتقدقله بمناها تم قال في الاخير ولوتمذر اهامه جيم معانيها أفهم البعض وحرك اساله به وأم يقريك اللسان بقدر الباقي ون لم ينهم معنام منصلا وهذم أر فيها نصا انهي وهذا صريح في ان الم اد يبقد القلب بمناها تصورها عليه وردوه بأنه لا دليل على وجوب ذلك على الاخرسوغـ مره ولو وجب لمت الباوي أكثر الخلق وفي (جامع المقاصدوفوائد الشرا عمو الميسية والروض والمساقك والمدارك) ان معنى عقدالتلب عمناها أن يقصد عركة السان الى كونها عركة القراءة اذا لحركة صالحة القراءة وغيرها فلا تحصص الا بالنية والىذاك أشـير في المتبر والمنَّهي وفي (المسالك) وغـيرها علىذاك تنزل عبارة " الشيدوني (الروض) عتمل أن ير بدالشهيد ما محصل به التميزيين الغاط الغائحة ليتحقق التصد الى اجزا أبهاجر،جز، ولا يكي قصد مطلق القراءة فقادر على فهمما به يتحقق الى الاحزا وفي (كشف المتام) ما في كتب التهيد من عقد القلب بالمعي مساعمة براد به المقدبالالفاظعي أنه أعا ذكر معنى الفراءة وقد خال مناها الااماظ وان أراد معانبها فقد يكون اعبارهالأمها لاتفك عن ذهن من يعقد قلبه بالالفاظ اذا عرف معانبها أولان الاصل هو المني وانما مقط اعتباره عن الناطق بلغظه رخصة فاذا سقطاللفظ وجب العقد بالمني انتهى (وليم) أن الرادبالاخرس الذي يعقد القلب على الالفاظ هو الذي يعرف القرآن أو الذكر أو يسمم اذا أسمم أو يعرف معاني اشكال الحروف اذا نظر البها وأما الاخرس الذي لابعرف ولا بسمم فلا يمكنه عقد القلب على الالفاظ مم ان كان يعرف أن في الوجود الناءًا وان المصلى بأتى بالفاظ أو قرآن أمكمه الحد بما يلفطه أو يقرأه المصلى جملة كاأشار الى ذلك كله في كنذف الثنام قال وهل يجب على هذا تحريك اللسان الوجه العدم للأصل وما أسنده الحيري عن على من جمفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن الرجل يقرع في صلوته هل يجريه أن لامحرك لدانه وان يتوهم وهما قال لا أس ولهذا اكتنى في الذكرة وبهاية الاحكام لجاهل القرآن اذا ضاق الوقت أو فقد المرتبد بالتيام قدر الفائحة وظاهر الذكرى وحوب تحريك اللسان ووجوب التحريك بالحروف اذا أمكن فاذا لم عكن الحروف لم يسقط التحريك والجواب أن الواجب انما هو التلفظ بالحروف والتحريك تام له في الوجوب لما لم يمكن التلفظ بها بدونه لا يقال فلا يجب على الذي يعرف أو يسمم أيصا اذ لاحرف اذ لا صوت لان التراءة كحديث المفس بتحريك السان في اللهوات من غير صوت بما اعتبرها ـ الشارعوفيمن يصلى خلف المام يتقيه ولا يأتم به و يدفع عموم الحبر أنه لاقراءة لهذا الاخرس نم الكان أبكم أصم خلقة لا يُعرف أن في الوجود لفظا أو صوتا أتجه أن يكون عليما براه من المصلين من تحريك الشفة واللسان انهى كلامه برمته حط قوله على قدس الله نمالي روحه (ولو قدم السورة على الحد عمداً أعاد)

ونسيانا يستأنف القراءة ولا يجوز الريادة على الحمد في الثالثة والرابعة (مثن)

أي اعاد الصلوة كما في المنتهى ومهاية الاحكام والنحر بر والارشاد والسُدُ كرةوالدّ كرى والدروس والالفية والييان وكشف الالباس وجامع المقاصد والجنغرية وشرحيها والميسية والمساك والروض والمقاصد العلية وحاشية المدارك (وفي المبسوط) كان عليمه اذا قرأ الحمد ان يقرأسورة بسدها ونحوه ماقي الشرائع حيث قال لوقدم السورة على الحمد عهداً أعاد السورة أوغيرها بسد الحد وفي (المدارك) ان ظاهر عبارةالشرائع عدم الغرق بين العامد والناسي قال وهو كذلك وأن البطلان غير واضح وظاهره أن القول بالبطَّلان أنَّما هو لجده والى القول بسـدم البطلان جنح في جمع البرهان وقال به أومال اليه صاحب الحدائق (قلت) قد بحمل كلام المبسوط والشرائم على ما اذا لم يرد تقديم السورة بنية الجزئية كما أشار الى ذلك في جامع المقاصد وكشف الثنام حيث قال في (كشف اللام)ولو قدم السورة على الحد عدا تاويا بها جز الصَّاوة أعاد الصَّاوة لان مافعة خارج عن الصَّاوة المأسور بها وكذا اذا لم ينو الجزئية وأبطاناها بالقرآن الا ان يسيدها بعد الحسد ولم يكن تكر برسورة واحدة قرآما انهى وقال في (جامع المقاصد) ان اعادة الصلوة البوت النهي في المآتي بهجز من الصلوة المتنفي فنساد انهي ولمه أشار بذهك الى ان الامر بالتي. يستازم النهي عن ضده الحاص وفي (المنهى وحاشية المدارك) الاستناد الى ان العبادة توقيفية وفي (مجم البرهان) ما حاصله ان هـــذا لايستارم البطلان لامكان تداركه مالم يركع فيتر. تلك السورة أو سورة أخرى بعد الحمد فلا يكون خالف التوقيف نم مع اعتقاده الترتيب على الوجه الذي أتى به يكون مشرعاً فنيطل صلونه مع تسدد للنهي لكنه مق تُدَّارُكُ ذلك قبل الركوع كما ذكرنا فقد حصل الامتثال بالترتيب والنهي أنَّما ترجه الى أمر خارج عن الصلوة وهو القصد الَّذ كور انتهى حاصل كلامه فليتأمل فيهوعن بعض الاصحاب التفصيل مِن مَا اذا كان عازمًا على اعادتها فتصح الصاوة أولا فتبطل فقد تكثرت الاقوال في المسئلة وفي(الذكرى) لولم نوجب السورة لم يضرالتقديم على الاتربلانه أثى بالواجب وما سبق قرأ ال لايطل الصلوة نم لا يحصل له ثواب قوا والسورة بعد الحدولا يكون مؤديا المستحب (ورده في كشف اللَّمَامُ)بأنَّه ان نوى بها الجزء المستحب طلت الصلوة 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ونسيانا يستأنف القراءة كافى المتهى والتذكرة والتحرير ونهاية الاحكام والالفية وظاهرها أنه يستأنف القراءة من أولها كما نسب ذلك في المسالك الى جاعةوفي(المدارك) الى القيل وفي (جامع المقاصد والجعفرية وشرحها والمقاصد الملية والمسالك وفوائد القواعد)ان الحمد اذا وقت بعمد السورة كانت قراءتها صحيحة فاستأنف تلك السورة أوسورة أخرى وقال في (الوسيلة) من قرأ السورة قبل الحد ناسياً وذكر قبل الركوع قرأ الحد وأعاد السورة وظاهر المدارك ان هـ نما الحلاف في صورة تقديم السورة عمـ لماً والظَّاهُمُ أنه غفلة منه (وفي الله كرى) أعاد السورة بعد الحدد (وفي الدروس والروض) تقييد الاستثناف بمنا اذا لم بركم واستدل على هـذا الحـكم في مجمع البرهان وكشف اللئام بمـدة آخار 🥌 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلا تَعْبُوزُ الرَّيَادةُ عَلِى الحَمْدُ فِي الثَّالَةُ وَالرَّاسِمةُ ﴾ اجاعاكما في المنتمى وجامع المقاصد وارشاد الجنفرية ومحشف اللتام وظاهر الحلاف بل في المنتمى أنه قول أهل الملم آلا الثافي في أحد قوليه ونحوه مافي جامم المقاصد وفي (التذكرة) نسبته

ويتخيرفيهما بينهاو بينسبحان الثموا لحدثه ولاالهالا للموالله أكبر مرة و يستحب ثلاثا(متن)

الى علمائنا وفي (الذكرى) الاجماع على الاجتزاء بالحديثي الاخيرتين ولمل المراد من قوله في التحرير لا نجب الزيادة على الحد الى آخره عدم الجواز ولمل معد الاجاعات ما أذا فعل ذلك بقصد الجزئية حرقول عندسافة تعالى روح (وتعيرفها بينهاو ينسبحان الله والحدلله والالله والله أكر مرة ويستحب ثلاثا ﴾أما التخيير فيها بن القراءة والتسبيح ضليه الاتفاق كما في الحلاف والمحتلف والذكرى والمذب وجامع المتاصد وارشاد الجخرية والروض والمدارك والمناتيح وظاهر المتهي ومهاية الاحكام والذكرة حيث نسبه فيه الى علما ثناولا خلاف فيه كما في السرائر والبحارو تخليص التلخيص وفي الاخير الا مايظير من كلام الحسن حيث قال من نسى القراءة في الاوليين وذكر في الاخوتين سبح فيهاولم بقره فيها شيئًا لأن القراءة في الأوليين والتسبيح في الاخيرتين انتهى والظاهران مقدهده الاجاعات على ماعدا اخيرتي المأموم فالهم اختلفوا فيه على ستة أقوال كما سيأتي في الفرع الحامس ولا بدمن حمل خبر الاحتجاج على نسخ العضل أي ازالته و بيان أن القراءة أفضل وأما جواز الاكتفاء بالمرة الواحدة في الجلة فهو خيرة القنمة والمهذيب والاستبصار وجامع الشرائع والنافع والمتبر وكشف الرموز والمحتلف والمنهى ونهاية الاحكام والارشاد والتحرير والتبصرة والتذكرة والذكري واقسوس والالفية واللمة والموجز الحارسيك والمقتصر والتنقيح وكشف الالتبساس وجامع المقاصد والجعفر يةوفوائد الشرائع والمز يقوارشاد الجعفرية والميسية والروض والروضة لمسالك والمقاصد العلية ومحمر البرهان والمنتج والمدارك والذخيرة والفاتيح والبحار وشرح الشيخ نجيب الدين واليمال أوقال يعن الملية وهو المحسكي عن البشرى وهو أتهر الاقوال كافي المقاصد الملة ومذهب الأكثر كافي مجم البرهان وقددهب جاعة من هوالا أي الى النخبير بينهاو بين الثلاث وقال في (الجامم) يجزى عنها يعني أقراءة تسعر كانتسبحان اللهوالحدالله ولا إله الاالله ثلاثًا وأربم بجزي سبحان الله والحدثة ولااله الا الله والله أكبر وثلاث مجزي الحدثم وسبحان الله والله أكبر وأدناء سبحان الله ثلاثًا وهو عمل بجميم الاخبار وفي (الممتبر) ان الوجه القول بالجواز في الكل والاربع أولى وقول النهاية أحوط لكن ليس بلازم انهى وقريب منه ما في النام والروض وكذا المدارك والمنتى وفي (الذكرى) انالنول بالجواز في الكل قوي لكن السل بالاكثر أولى مم اعتقاد الوجوب وقال ان صاحب البشرى مال الى أجزاء الجيم امدم الترجيح وانه أورد على نفسه التخير بين الوجود والعدم وهو غيرمعبود وأنه أجاب بالنزامه كالتخبير بين الأنمام والقصر وفي (المسية والبحار) الاكتماء بمطلق الذكر واليه مال صاحب الذخيرة قال في (البحار)الذي يظهر لي من مجموع الاخبار الاكتفاء بمطلق الذكر (قلت) في المذب الباع لم يقل أحد بذهك و بدل على الاكتفاء بالمرة سدصحيح زرارة على الصحيحما رواه الصدوق في القنيه بسند صحيح الى محد بن عران المنضن حديث المراج ومثله خبر الملل عن محمد بن أبي حزة الا أن يقال ان خبر زرارة الذي هو أو ضحها دلالة عكن ان يكون بيانًا لاجزاء مايقاللا لعدد الاجزاء هذاوفي (السرائر)ان الاربع للمستمجل خاصة واماوجوب تكرير الاربع ثلاًا فهو المنقول عن الفقه المنسوب الى مولاة الرضا عليب السلام وعن الحسن وظاهر الاقتصاد والمهذب وهوخيرة التلخيص والبيان وحاشية المدارك وظاهر النهانة ومختصر المصباح وفي (الشرائم والروض) أنه أحوط وفي (المقاصد العلية) أنه أولى وفي (حاشية المدارك) الاستدلال عليه يما

في الفقه الرضوي، يخبر ابن أبي الضحاك أحد بن على الانصاري الذي صحب الرضا عليم السلام من المدينة الى مروقل فَكان يسبح في الاخراوين يقول سبعان الله والحمـــد لله ولا إله الا الله والله أكبر (ثم قال)أيده الله تعالى رواية الاثنتي عشرة منجميرة بالشهرة بين الاصحاب لابهم بين قائل مضبومها بعنوان الوجوب وقائل به بالوجوب التخييري وقاقل به بالاستحباب وقائل بأنه أحوطوقائل إن أحد أفراد الواجب المطلق فإيوجد لها مراد اتنهي (قلت) خبر ابن أبي الضحاك رواء في البحار مدون تكبير (ثمقال) يبارني بعض النسخر يدني آخرها والله أكبر والموجود في النسخ القدمة الصحيحة كما قتلنا بدون التكيير والظاهر أن الزيادة من النساخ تبعاللمشهور اشهى وقال فيه أيضا أن خبرالسرائر الذي استدل به أيضاً على هذا القول رواه ابن ادريس في موضين أحدها في باب كينية الصلحة وزاد فيه والله أكبر ونانيهما في آخر الكتاب فها استطرفه من كتاب حريز ولم يذكر في التكبير قال والنسخ الممددة التي رأيناها متعقة على اسقاط التكبير ويحتمل أن يكون زرارة رواه على الوجين ورواهما حريز في كتابه وهو بعيد والغااهر زيادة التكبر من قلمه أو من النساخلان سائر الحدثين رووا هذه الرواية بدون تكبير وزاد في افقيه بعد السبيح تكله تسع تسبيحات ويؤيده انه نسب في المعتبر والتذكرة القول بتسم تسييعات الى حريز وذكرا هذه الرواية انتهى (فلت) فطرت ذلك في نسختين من السر ثر احدسها صحيحة عتيقة من خط على ابن محمد بن الفضل الآبي في سنه سبموستين وسمائه ثرك التكبير في المرضين وفي نسخة اخرى كثيرة النلطة كره في الموضين وفي (الذكري) قال ابن أبي عقيل تقول مسحان الله والمسدقة ولا إله الا الله والله أكرسهما أو خساوا دناه ثلاث قال ولا بأس باتباع هذا الشيخ المظيم الشَّارَفي استحباب ذكر الله تعالى وفي(الفقيه)اختيار النسم كما نقل ذلك عن رسالة أبيه والتي ونقله في المتيروالنذكرة والذكرى والمغب البارع عن حريز وفي (كشف الرموز)عن الحسن وفي (البحار)عن قدماء الميدئين الآنسين بالاخبار المطلمين على الاسرار كحريزوالصدوق أنهى ورده بعض المتأخرين كالشهيد التأتى وغيره لكن قال في المنتهى قال أبو الصلاح محير بين الحد وثلاث تسبيحات سبحان الله والحمد في ولاله الا الله وهذا مخالف ما تغلوه عن أبي الصلاح وفي (الهداية وجمل السيد ومصباحه على ما قتل عنه والمبسوط والجل والمقود والمصباح وعمل يوم وليلة على ما قسل عنه والمراسم والصية والسرائر اختيار المشر باسفاط التكيير مرتين وحكىعن الحسن والقاضي وقداعترف الاصحاب في كتمهم الاستدلالة بعدم الوقوف في ذلك على نص بالمتصوص وعن على بن مسعود الكيدري التخبير بين المشر والاثنى عشرة وعن الكاتب كما في الحتف أنه قال والذي يقال في مكان القراءة تحسيد وتسيح وتكبير بقدم مايشا و بقي هنا أمور بجب النبيه عليها (الأول) المشور بين الاصحاب كافي الذكرى وكشف الالتباس والفوائد الملية والمدارك والحدائق أن التخيير بين القراءة والتسبيح ثابت سوانسي القراءةفي الاوليين أملاوفي (البيان) انه الاشهر وهوخيرة المبسوطوجام الشراتم والتحريروالذكرى والبيان والتفلية والموجز الحاوي وكشفه وجامع المقاصد والفوائد الملية وقرمعني الحتاف وقواءفي التذكرة والمشمى وفي (التقيح) قل عن الشيخين تسين الفائحة حينتذوفي (المنهي والمدارك والمفاتيح) عن الحلاف تمييها أيضا وليس في الحلاف الا ان القراءة اذا نسها أحوط وكأنهم لم يلحظوا آخر كلامه أو انهم فهوا أن الاحتياط على سبيل الوجوب وكذا اختار في التنقيح أن الاحوط القراءة وقد سممت ما نظاه عن الحسن وان ظاهره تمين التسبيح اوفضه وقد ينطبق على ذلك اجماع صاحب التخليص فليلحظ

كلامه فيا سبق وفي (مهايةالاحكام)ذكر ذلك من دون ترجيح ظمله متردد في المسئلة وكذاصاحب المهذب جمل في المسئلة ثلاثة مذاهب التخيير مع أفضلية القراءة كما في المبسوط والجامع والعكس ونسبه الى الحسن و بقاء القراءة ولم يرجح شيئًا لمكن عادته عدم الترجيح وقد بظهر من المحتاف فضل التسبيح ولم نجد أحدا نقل ماقتل في التنقيح عن المنهد وفي (الذكرى) وقعد روى أنه أذا نسى في الاوليسين الراءة تبين في الاخيرتين ولمنظر بحديث صريح في ذلك انتعى(ظت)هنا خبر صحبهمر يجفي ذلك وهو مارواه في القيمين عريز عن ورارة عن أبي جغر عليهما السلام قال قلت له رجل نسي القراءة في الاوليين فذ كرها في الاخــيرتين فقال يقضى القراءة والتكبير والتسبيح الذي فاته في الأوليين في الاخيرتين ولا شيء عليه مضامًا الى قول الصادق عليه السلام في خسير الحسين اقرء في الثالثة ومافي المختلف والذ كرىوغيرهما من ان الامر فيه بالقراءة لايناني التخيير (ففيه) أن خاهر الامر الايجاب عينا والتخيير محتاج الى دليل وما استدلوا به على التخيير من قول الصادق عليه السلام فيصحبح عمار اني اكره أن أجل آخر صلوتي أولها(فله)انه مجوز أن يراد كراهية الحسد والسورة مما كا تشير اليه الأغيار الواردة في مسئلة المسبوق من باب صاوة الجاعة كرسل أحمد من النضر وغيره (انثاني) المشهور بين الاصحاب وجوب العرتيب في هذا التسبيح كا في جامع المقاصدوهو خيرة المشهى ومهاية الاحكام والتذكرة والذكرى والبيان ولفدوس والافنية والموجز الحآوي وكشف الالتباس والجمغربة وشرحيها وجامم المقاصد والمقاصد العلبة والروض وهو ظاهر جاعة وفي (التنقيح) الاولى كونه مرتباً واستشكل فيه في التحر مر وفي(الممتبر) كماعن السكاتب أنه غير واجب وفي(المدارك والذخيرة) أنه قريب(قلت) قد يقال ان ظاهركل من قال التخبير بين الصور الواردة في الاخبار عـــدم وجو به لانه أراد الجم بين الاخبار المختلفة في الكيفية بالتقديم والتأخير والزيادة والقصان وأيده باطلاق الاخبار الأخرفكان عدم الترتيب عنده متجها و برشدالي ذاكان الحقق في المتبرأ كانقائلا بالتخير ذهب الي عدموجوب الدِّيْبِ ويجيء على هذا أن كل من استند من القائلين بصورة معينة الى خبر مخصوص قد ورد ما يلزمه القول بذلك على الكيفية الواودة المقولة وأنها تحتل باختلالها ولاستى لالنزامه بجواز تقديم المعطوفات على بعض المستارم لعدم الترتيب قلا شِه لهم الاختلاف في ذلك الا أن يقال أن القائلين بالمرة مثلا لهم أن يقولوا أن صحيح زرارة الما ورد لبان أجزاء ما يقال لالبيان القرنيب وحينتذ فيرد علمهم أنه عَكُن أَن يكون الحبر لبيآن أجزاء مايقال لالمددالاجزا، فيسقط الاستدلال بالخبر (والحاصل)أن الذي يظهر أنصل النزاعةي كلامهم غير محرر وان ظهر من الذكرى وغيرها أن النزاع جار في جميع الاقوال (قال في الذكري) بعد أن تقل الاقوال في كيفيته مانسه (تنيهات أحدها) عل يجب التر تيبفه كما صوره في رواية زرارة الظاهرتم أخذا بالمتيقن ونفاه في المعتبر للاصل مع اختلاف الرواية النهمي ومثله صنع جاءة بمن أخرعنه والذي يسهل الحطب في المسئة أن القائل بعدم الترتيب ما عدا الكاتب هو الذَّاهب الى النخبير (الثالث) قال في المنتهي الاقرب، عدم وجوب الاستفار وفي (المدارك) الاولى زيادة الاستناروهو. قال صاحب المالم في رساله وفي (الحبل المتين) لا محضري أن احدا قال بوجو به الا ما يظهر من المنهي انهني (الرابع) المشهور أنه يجب الاختات فيه وقد تقدم الكلام فيذلك مستوفي (الحامس) المفهوم من كلام جاعة من علماتنا أنالتخبير المجمع عليه في الاخيرتين بين الحمد والتسبيح ائمـا هو فياعدا أخيرتي مأموم في الرباعية وأخيرته في الثلاثية وفلك انهم اختلفوا هنا فيا يجب على

المأموم وجملوا هذنا الحلاف شعبة من الحلاف في أوليي المأموم بالنسبة الى جوازالتراءة وعدمه فاختلفوا فى الاخبرتين هناعلى أقوال وانشر اليها على سبيل الاجال والتفصيل سيأتي في محه بمون الله تعالى وضفه وبركة عمد وآله صلى الله عليـه وآله وسلم فني (المنتم) على المأمومين أن يسبحوا في الاخراوين وفي (الهذبه) روى زرارة عن أبي جغر عليها السلام أنه قال لاتقر، شيئًافي الاخبرتين واستظهر في السرائر سقوط النراء والسبيح فيهما وعن (الواسطة)الطوس التخير بن القراءة والنسبيح والسكوت واسامرتة في الفضّل وفي (الدخيرة) نحرتم التراءة في الاختائية في الاوليين والاخبرتين واليمال المولى الاردبيلي وقل في الروض عن ابن سعيد أستحباب التسبيح في نفسه وبمميد الله أو قراءة الحمد مطلقا وليست عبارته صريحة في ذلك قال ما نصه وان كان في صلوة اخفات سبح مع نفسه وحد الله وندب الى قراءة الحد فيا لا يجير فيه انتهى وهذه كا ترى لا تعرض فيها للاخيرتين ونقل في الروض أيضا عن المختلف وجاعة التغيير في الجورية بين قراء الحدوالتسبيح استحبابا والموجود في المختلف أن الاقرب في الجم بين الاخبار استحباب القراءة في الجهرية اذا لم يسمع قراءة ولا هممة ونحريم القراءة فيها مع السهاع والتخير في القراءة والتسبيح في الاخيرتين من الاخفاتية وظاهر كلامه التخير لا الاستحباب وذلك في الاخمائة لا الجيرية فالطاهر إن النقل غير خال من المثلل في الموضمين ونقل عن الشيخ في الروض أيما استحباب قراءة الحد وحدها في الحوية والاخفاتية ولم يسنده الى كتاب وليس في الباية والمبسوط والحل انتارة الى الاخبرتين بوجه مل جميع ما ذكره في الاولين من الاحكام برجم الى الاوليين وفي (المتبر) أطلق التيخ استحباب قراءة الحد المأموم في الاختاتية وفي (التنقيح) ظاهرالشيخين استحباب قراءة الحدفي أخبري الاخفاتية وهو أحوط انهي والشهور بين طائنان المأموم كالمنفرد بخير فيهما بين القراءة والتسبيح وهو المنقول عن المرتضى والتتي وبه صرح في الغنية وقد يظهر من المراسم استحباب ترك القراءة مطلقاً وفي (المعتبر) في الاخبرتين روايتان (السادس) لو قلما بالتخبير بين الصور المتقدمة كما هو أحد الاقوال في المسئلة واختار المكلف الاتبان بما زاد على الارسم كما هو القول الاول فهل بوصف الزائد هنا بالوحوب أو الاستحباب قولان التهيدان والعاضل المقداد والحقق الثاني وغيرهم على الوجوب مل نسبه في الروضة الى ظاهر النص والفتوى والمصف في كتبه الاصوليةوالفقيية اختارالتاني لكن سفها صريم في ذلك و سفها ظاهر فيه ووافقه على ذلك صاحب كشف الرموز واحتج عليه بحوار ترکهولا شي من الواجب بحوز ترکه(واعترض) بانه ان أراد ترکه مطاقا فنمه واضح لاتنقاضه الواجيات الكليَّة كالتخيرية واخواتها وان أريد به لا الى مدل فسلم لكن المروك له بدل وهو الفرد الانقص بمنى ان مقوليــة الواجب على الفرد الزائد كقوايــة الـكاليُ على أفراده المحتلفــة قوة وضعفا وحصول البراءة بالفرد الماقص لا مل حيت هو حرا الزائد مل من حيث أنه الفرد الناقص وقد وقع مثله فى تخيير المسافر بين القصر والاتمام وأورد على القول الاول (أولا) ان اللازم من ذلك امكانَّ كون الزائد واجا لكن اذا تحقق البراءة في ضمن العرد الناقص لم يق دليل على وجوب الزائد فنحن لا نستيمده بل نميه حتى يقوم عليه الدليل (ويحاب) إنا عنم تحقق البراءة في ضمن الفرد الناقص بقول مطلق بل اتا يمر ذلك فيا لوقصد الاتيان مالناقص ليكون وها انصا من أفراد الواجب الكلي بان قصده أولا أرعدل اليه عند تمامه أما اذا قصد الامتثال بالكلية فايقاع الناقص ضروري من حيث أنه جزء فتحقق البراءة بالنرد الناتمين والحال هــذه بمنوع كما أنه لو قصــد المكلف في مقام القصر

والبملم الامتثال بالاربع فأنه لا يبرأ بما اذا سلم ساهيا على الركمتين أو أحدث أو فعل منافياً علىالفول باستحباب التسليم أو وجو به خارجاً للدلالة الرواية على وصف الزائد بالوجوب من حيث أنه جرَّ (فرد خ ل) الواجب لا من حيث الزيادة واطلاق الزائد عليه عباز نظر الى اختيار الفرد الناقص والى هــذا الجواب أشهر في الروض وان قصرت المبارة في الجلة عن تأديته وعلى هذا فالزيادة لا توصف وجوب لحصول البراءة بما أتى به وسقوط التكليف ولمدم تعلق النية بهذه الزيادة والعبادات ثابسة القصود ولا باستحباب لعدم الدليل فم نفس الصورة الكاملة هي الموصوفة بالوجوب لأبها أحد أقراد الكلى التخييري و بالاستحباب لابها ألفرد الكامل منه لا هذه الزيادة كا يتوهم ومتى قصد المكلف الصورة الزائدة فالواجب هو مجوع تلك الصورة وما أتى به من الصورة الناقصة ضمن همذه الصورة الكاملة لا يكون مبرئًا للذمة ما لميتملق به قصد من أول الامر أو عدول الها (وأورد ثانيًا) بان الوجوب والاستحاب حكان مقابلان فكيف يوصف الزائد بالاستحباب مع حكهم بوجو به تخيراً (وأجاب) عن ذلك جماعة محمل الاستحباب على المين بمنى كونه أفضل الفردين الواجبين وذلك لا يعافي وجو به تخييرا من جهة تأدى الواجب به و لملك يظهر الجواب عما أورده في المدارك من انهان أريد الاستحباب بالمني المروف وهو رجحان الفعل مع جوار تركه لا الى بدل لّم يمكن تعلقه بنيء من افراد الواجب التحييريوان أريد كون احد الفردين الواجيين أكثر ثوابا من الآخر ملا امتناع فيه الا أنه خروج عن المني المصطلح اتنهي (وحاصل الجواب) النزام الشق الثاني ولا محذور فيه بعد ظهور المراد والاقمد في الجواب أن يقال نامزم الشق الاول وان جوار ترك المندوب لا الى بدل من جمة ندبه لا يافي عدم جوار تركه من جبة وجو به تخييرا باعتبار كونه أحد افراد الواجب وغاية مايارم اتصافه بالوجوب والاستحباب باعتبارين ولاامتناع فيه وانما يمتنما تصافه بهمامن جهة وجوبه التخييري والى هذا أشار مر ﴿ أَجَابِ بان الاستحبابِ متعلقَ بالفرد الكَلْمَلُ مِن أَفْراد الْحَمْرُ ويجور تركه لا الى بدل اذ لا يقوم مقامه في الكال غيره والبدل الحاصل من ضل الواجب أيماهو بدل لهذا الفرد من حيت الوجوب لا من حيث الاستحياب ولا مخفي عليك أنه قد ياوح من كلامهم فيها تقدم وما يأتي من كلام الشهيدين أن عمل البحث هو الزائد بعد الاتيان بالصورة الناقعة وقد عرف أن البحت أنا هو في الصورة الكاملة وهي الاثنا عشرة فالم هي الموصوفة الاستحباب الذائي والوجوب التخيري (تبيياب) احتمل في الروض فها لو شرع في الزائد على الاقل وجوب المضى ووجوب ايقاعه على الوجه الأمور به في الواجب وجواز تركه وتغييره عن الهيئة الواحبة لانجراز تركة قد يقتضي جوار تبعيضه وتعييره عن وصفه مم كونه ذكرا لله تعالى بطريق أولى قال فيبقى حاله منظورا اليه فأن طابق وصف الواجب كان واجبا وترتب عليه تواب الواجب والا فلا ولا قاطم بأحد الامرين ومثله قال في الروضة والتعقيق أنه متى قصد الفرد الزائد وتجاوز الفرد الناقس فالاغلير وجوب الاتمام ومتى قصد الفرد الناقص وراد عليه قاصداً المدول الى الفرد الزائد وجب ذلك وان قصد بالزائد مجرد الله كر فأولى ؛ لصحة واما اذا قصدالنسبيح الموظف وقطم مدتجاوزه المرتبة الاولى وقبل بوغ المرتبة الرائدة فنيه اشكال واستقرب التهيد في قواعده جواز قطعه وعدم احتسابه واجا الا بعدا كاله لجواز تركه ابتدا فيستصحب لاصالة البراءة من وجوب الاكال ثم قال لامرد ان القطريففي الى زيادة ماليس بصحيح في الصاوة على تقدير ورود. (١) (١) أي ور ود القطع

على ماليس بذكر ولا في معناه لوقوع الاذن فيسه شرعا والحروج على وضع الذكر طار بعد القطع فلا يقدح فيه بوجه انتهى وهو قوي (الثنيه الثاني) ماذكر من الكلام في المقام جار بالنسبة الى القدر الزاق على المسى في مسح الرأس وتسييح الركوع والسجودولكن الشيد في الدكرى اختار في المسم الزائد على المسمى الاستحباب التفاكا آلى جوازكركه وتسجب منه بعض المتأخرين لانه اختار هنا وَجوب الزَّائد (وقال في الروض) استقرب شيخنا في الله كرى استحباب الزائد عن أقل الواجب عتبها بجواز تركه قال هذا أذا أوقعه دفعة ولو أوقعه تدريجاً فالزائد مستحب قبلما وهذا التفعيل حسن لانه مم التدريج يتأدى الوجوب بمسح جزء فيحتاج إمجاب الثاني الى دليل بخلاف ما اذا مسحه دفعة اذ لم يُفتق فعل الواجب الابالجيم انهي (وأورد عليه) بأن ذلك مناف الصرح به هنامن وجوب الزائد من التسبيحات أذ التدريج هنا ضر وري فينبني القطع باستحباب الثانية والثالثة والتسبيحات (وأجاب) الناصل البهائي بأن رجه التخير بالنسبة الى المسح غيره بالنسبة الىالتسبيح فان التول بالتخيير فيالتسبيح انما أدى اليه ضر ورة الحم ون الاخبار الحتلفة في بيان كيفيته والقول به في المسح أبما نشأ من اطلاق الامر الصادق بمجرد المسمى ولو بجز منأصبع أو بالمسح بمجموع الثلاثوما ينها منالافراد وافراد الكلي في الاول هي مجموع كل واحدة من الصور التي وردت يها النصوص وفي الثاني هو كل مسحة أوقعها المكاف دفعة أم من ان تكون يسيرة أو مستوعة فالمكلف اذا مسح تدريجًا فقــد أدى الواجب الذي هو مسمى المسح بهذا الجزء الذي قطع عليه فايجاب المسح على الثاني بصد القطع على ذلك الحر الذي جل المسي في ضنه و برثت اللمة به محتاج الى دليل وليس فليس مخلاف التسبيح فان المكلف أذا عباوز الصورة التاقصة قاصدا ايجاد الكلى في ضمن الصورة الزائدة لم يصدق عليه اله أوجد الكلي في ضرر الناقصة حيث أبها (انه خ ل) لم قصدها بالكلية وان كان حصولها ضرورياً من حيث الجزيَّة والْمبادات تابعة للمقصود والنيات والا لم يكن الفرد الزائد فردا الواجب الكلي بالمرة لان الصورة الصنري حاصلة في ضمنها التيةوان كان مجردالاتبان بها وان لم يكن مقصودا موجبالمصول الكلى في ضمها وحصول البراءة البقينية لزم ماقلناه (وفيه) رد للاخبار الدالة على وجوبها المحمولة على على الوَجوب التخييري جما انهى والطاهر ان منشأ الايراد هو توهم كون المتصف بالاستحباب والوجوب التخييري هو الزائد على الصورة التاقصة أذعلى تقديره لوجل مناط الحكم بالوجوب والاستحاب هو الانصال والانصال تبينها الحكم بالاستحاب لنحم اضصال السبيحة الثانية والثالثة عما قبلها وبماذكر يهلم حال تسبيح الركوع والسحود فانه ان قلنا ان الوأجب فيه مجرد الذكر كان من قيل المسح وان قلنا أن الواجب هو التسبيح المخصوص كان من قبيــــل التسبيح هنا بناء على مذهب مُ يخارفيه (١) التخيير بين الافراد المروبة أوبين بمضاكما يأني الكلام فيـ. بمتيئة الله تمالى ولطنه واحسانه ورحمت و بركة محد وآله صلى الله عليه وآله وسلم وان فيه أقوالا خسة (المابع) من الامورة الذي (الذكرى) اذا شرعي القراءة أو القسيح قالأتوب انه ليس له المعول الى الآخر لانه أبطال فلممل رثو كان العدول الى الافضل مع احمّال جوّازهوفي (المدارك) الظاهر المجواز مطلقا وفي (الذكرى) فو شرع في أحدهما بغير قصد البه فالظاهر الاستمرار عليه لاقتضائية الصلوة فعل

وللامامالقراءة (مأن)

أبهما كان وفي (جامع المقاصد)و شرع في أحدها فهل له تركه والمدول الى الآخر فيه تردد يلتفت الى لزومه بالشروع وعدمه وفيه وفي ألدكرى أنه لو كان قاصد الى أحدهما فسبق لسأنه الى الآخر قالاقرب ان التخير باق فان تخير غيره أتى به وان تخير ماسبق اليه لسانه فالاجود استثنافه لأنه عمل بنبر نية (قلت) ينهم ذاك من حكهم بوجوب القصد الى الى سورة مخصوصة (الثامن) لو شك في عدده بني على الاقل كا هو المشهور كما في البحار وبه صرح في الذكرى وغيرها قالوا ولو ذكر الزيادة لم يكن به بأس (الناسم) قال في (المدارك) ناهم الاصحاب انه لاتستعب الزيادة على اثنى عشرة وقد سمت مافي الذكرى عن الحسن وماقاله فيها وفي (جامع المقاصف) المشهور استحباب تكراره لا بزيد على ثلاث أرسيم أوخس (الماشر) صرح جاعة بوجوب الموالاة فيه وانه ليس فيه بسلة وفي (الذكرى وجامع المقاصد) الآقرب انها غير مستونة وفي (الذكرى) أنه لو أنى بها لم يكن به باس وفيها وفي جامع المقاصد والمدارك مجوزان يقرأ في ركمة ويسبح في أخرى 🗨 قوله 🤛 قدس الله تعالى روحه ﴿ وللامام القراءة ﴾ أي يستحب للامام اختيار القراءة فيها كما في الاستبصار والشراقم والتحرير والنفلة والبيان وجامع المقاصد وتعليق النافع ومجمع البرهان واليه مال في الروض والغوائد الملية وقال فيالاخسير أنه المشهور وفي الاول والبيان وما بسدهان النسبيح والقراءة سوا بالنسبة الى المنفرد لكن في مجم البرهان التأمل في ذلك وفي (التحرير) ان المصلي بني غير الامام بالخيار وقدسمت ماذكر آفا في الفرع لخامس من حال المأموم وفي (الروض) يمكن ان يقال بان التسبيح أحوط فمخلاف في الجمر بالبسطة في الاخبرتين فان ابن ادريس حرمه وأبا الصلاح أرجبه فلايسل من الحلاف (وفيه) اتبها مذهبان نادران كا سيأتي ان شاءُ الله تمالي على إن الموجب أنما هو القاضي لا أبو الصلاح وعن التبي أن القراءة أفضل مطلما وهو خيرة اللمة واليه مال في المدارك ويلوح من مجمع البرهان الميل اليموظاهر الصدوقين على ما تقل والعجل وصربح الحداثق تفضيل التسبيح مطلقا وهو المقول عن الحسن واليه مال جلة من متأخري المتأخرين كالحر وغيره وهو خيرة المنتي والحبل المتين الا أنهما وافقا الكاتب في التفصيل للقول عنــه كما بأتي ومى (الروض)ور ما قيل ان من إيسكن نفسه الى التسبيح فالتسبيح أفضل له مطلقا فتحمل عليه رواية أعصلية التسبيح وفي (البحار) ذهب جاءة من محقق التأخرين الى ترجيح القسبيح مطلقاً وحلوا الاخبار الدالة على أفضَّلية التراءة للامام أو مطلقا على النفية لأن الشافعيوأحد يوجبان القراءة في الاخيرتين ومالكا وجبها في ثلاث ركمات من الرباعية وأبا حنيفة خير بين الحد والتسبيح وجوز السكوت ويرد عليه (عليهم خل) إن التخيير مع أفضلية القراءة أو التفصيل بين الامام والنفرد عما لم يقل به أحد من العامة فلا تقبل الحل على الثقية نعم يمكن حمل أخبار النسوية المطلقة على التقيسة لقول ابي حنيفة بها ثم انه احتمل ترجيح القراءة للا يَه ولا ورد في فضل الفائحة ولأنه لاخلاف في كيفيتها وعددها ولرواية الحيري لقوة سندها ولما يظهر من الشيخ من أنها مقولة باسانيد معتبرة ثم الحذ يدفع ماأورد عليهامن الاشكال ومي كلامه فظر يأتي بيانه وظاهر الهابة والجل والمبسوط والمعتبر التخيير مطلقا بل هوظاهر الخلاف والمراسم والغنية وجامع الشرائع والارشاد وغيرها ونسب في الذكرى وغيرهاالي ظاهرالشيخ في أكثر كتبه وفي (التنقيع) نسبته الى سائر كتب الشيخ وعبارة المتبرهكذا اختلفت الرواية فني رواية هما

سوا، وفي رواية النسبيح أفضل وفي رواية ان كنت اماما فالقراحة أفضل والكل جائز وعن المكاتب ان الامام ان أمن لحوق مسبوق بركسة استحب له التسبيح والا اقراءة والمنفرد عن تخييره والمأموم يِّرِ فيها واستحسن في كشف الثام تفصيل السكاتب في الامام لانه جُمَّع حسن وفي (المسّهي) ان الافضل للامام القراءة وقماً موم التسبيح واستحسنه في النذكرة وفي (البحار) انه لايخلو عن قوة وقال في (المنهى) أيضًا لافرق بين التراءة والتسبيح لثبوث التخيير والحكة تنافي التخيير بين الراجع والمرجوح انَّهِي فَنَامَلَ فِيهِ وَفِي (الدَّروس) استحباب النسبيح للمنفرد والقراءة للاماموفي (جامع/للتَّاصد)لانجد الى الآن قائلا باستحباب النسبيح للمنفرد والتراءة للامام ونحوه ماني الروض وكأنهما لم يلحظا الدروس وفي (تهاية الاحكام والمختلف والذكرى والتنقيح كشف الالتباس وارشاد الجمفرية والروضة والمناتبح) ذكر الاقوال من دون ترجيح واسله يستنبع القول بالتخيير مطلقا ويدل على أفضلية السبيح للامام وغير الامام صحيح زرازةالصريح بذلك الذي رواه الصدوق ومثله صحيحه الآخرالذي رواه تتةالاسلام هن الباقر أيضًا عَلِيه السلام ومُعْجِمِه الآخر الذي رواء الشيخ عن الصادق عليه السلام ورواء أيضًا الصدوق بأدنى تناوت وظاهر هذه الاخبار أوصريحها تعبين التسبيح دون الافضلية لمكان النهي فيها عن القراءة والنني لها لكن الاجاع على التخييرأوجب حلماعلى الافضلية ولا مساغ لحمل النهي والننيّ فبهاعلى النهي عن تحمّ القرآن لان قوله عليه السلام في اثالثة والرابصة انما هو تسبيح وتكبيرالي آخره دَال على حَصر الموظفُ في ذلك وهذه الاخبار قُل من ألم بها وفي (كشف الثنام) ذكر واحداً منها وفي الصحيح الى محد بن حمران المجلي عن الصادق عليمه السلام أن التسبيح أفضل من التراءة في الآخيرتين ومثله خبر الطل وهما ينعيان أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم يوم سبح كان اماما للملائكة وقد سمت فيا مفي خبر ابن أبي الضحالة الذي صحب الرضاعليه السلام وروى الصدوق فىالصحيح عن زرارة عن مولانًا الصادق عليه السلام أنه قال اذا كنت خلف امام الى أن قال ولا تقرأن شيئافي الاخيرتين وروي ايضًا في افتتيه والعلل عن الرضا عليــه السلام أنه قال أبحــا جمل القراءة في الاوليين والتسبيح في الأخيرتين ففرق بين ما فرضه الله عن وجل و بين ما فرضه من عند رسوله صلى الله عليه وآله وروى الشيخ في الصحيح عن الباقر عليه السلام قال كان أمير عليه السلام الى ان قال بسبح في الاخيرتين ومثه ما رواه في الموثق عن امير المؤمنين عليه السلام وقال الصادق عليه السلام في الصحيح لزرارة بجزي في الاخبرتين سبحان الله والحسد لله ولا إله الا ألله والله أكبر ونحوه ما رواه المحقق في المنبر وروى الشيخي الاستبصاري الصحيحين الملبي تن الصادق السلام أنه قال اذا قت في الركتين الاخيرتبن لا تقرآ فيهما قتل الحـد لله وسبَّحان الله وألله أكبر لكنه أسْقط في التهذيب الاخــيرتين والفاهر أنه سهو من قلمه الشريف (ووجه الاستدلال) أن قوله عليه السلام لا تقر عبه جلة خبرية وقت صفة للمعرف بلام الجنس القريب من النكرة كما في قوله «ولقد امر على اللثيم بسبني» وكما قاله الزغمتمري في قوله عز وجل غير المفضوب ويشهد لذلك ما رواء في صحاحه من الركمتين و انظ، الاخبرتين لا قراءة فيهما وما أشار البه الهقق من أن لا يمتى غيروما في المتنقى من أن لا تقرء جملة طلبيةً وان الفاء تصحيف الواو ولا وجه لا ستازلم الاول تقدير الارادة والثاني فتح باب يؤدي الىرفع الوثوق بالاخبار وصعيح معوية ابن عمار دال على اولبة التسبيح كما في الحتاف والحبل التين ذكره في المختلف فيمسئلة من نسى القراءة في الاوليين ونحوه خبر سالم أبي خديجة لمن تأمل فيه وما في البحار

ويجزي المستمجل والمريض في الاوليين الحمد وأقل الجهراساع القريب تحقيقاً أوتقدير اوحد الاخفات اسباع نفسه كذلك (متن)

من أن التخيير مع أفضلية القراءة لم يقل به أحد من العامة فعجيب منه على سعة اطلاعه فقد نص ابن روز بهان في كتابه الذي مرد فيه على كشف الحق وبهج الصدق أن مذهب أبي حنية أنه يقر ع في الاخيرتين بالفائحة فقط وهمنذأأفضل وان سبح أوسكت جاز انتهى فكانعلى هذا مذهب أبيحنفة التخيير مع أفضلية القراءة فيغول خبر محمد بن حكيم على الثقية ويمكن حمل أخبار الامر بالهاتمة للامام على التقية لان المتبادر منها الوجوب كما صرحه مولانا الارديبيلي ولا ينافيه لفظ الافضلية متأمل ومأ قله في المدارك عن الاستبصار غير خال عن الحلل في النقل 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿وَيُجِرَي الْمُسْتَعِجُلُ وَالْمُرْيِضُ فِي الْأُولِينِ الْحُسَدُ ﴾ اجاعاً كما في كشف اقتام وفي (المتبر والمفاتبح) الاجاع على جواز الاقتصار على الحد الضرورة وفي (المنتهى) لا خلاف في ذلك بهن أهل العلم وفي (التذكرة)الاجاع على جواز ذلك في حالة الضرورة والاستعجال وفي (التقيح) لا خالاف حال الاضطرار ولا كلام مع ضيق الوقت عن قراءتها وفي (الممدارك) لا خلاف في حواز الاقتصار على الحد في الفرائض حال الاضطرار كالخوف وضيق الوقت وعدم امكان التمل وفي (البحار)الاجماع على ذلك حال الاضطراركالحوف والمرضوضيق الوقت وفي (الننية) ان هناك عذرجاز الاقتصار على الحد وحــدها وفي (الروضة) تفسير الضرورة بضيق الوقت والحاجة التي يضر فوتها وجهالة السورةمع العجز عن التمل وظاهر التذكرة وصريح فوائد السرائم ونعليق الناهم ان ضيق الوقت لا تسقط به السورةقال في الاخير يفهم من تقسيده أي المحتق في النافم بسعة الوقت أنه مع الضيق لا تجب وليس كذاك اذ لا دليل على السقوط هنا اذ لا يسقط شيء من الامور المتبرة في الصلوة لضيق الوقت ولا أعرلاحد التصريح بالسقوط بل التصريح بخلافه موجود في التسذكرة التعى وقد سمعت كلام الاصحاب وأحشل في مهاية الاحكام حيث قال ولو ضاق الوقت عن ركعة بأخف سورة وتمكن من ادراكها بالحد خاصة أحسل وجوب الفضاء وفعلها اداء بالحد خاصة انهي وبالاداء حكم مولاً: الاربيلي بل قال ان تركما ها أولى من تركما في غيره من بعض ما ذكروه وقد تقسم في أحكام الحائض ماله نفر في المقام وتعدم آفا ما ينبغي مراجته 🗨 قوله 🎤 قدس الله تعالى روحه ﴿ وأقل الجبر اسهاع القريب الى آخره ﴾ قد تقدم الكلام في ذلك مستوفى غاية الاستيفاء وانشر الى فرع ذكره المصنف في الدندكرة ونهاية الاحكام وتبعه عليه جاعة كأبي المباس والكركي والصيمري وغيرهم قالوا كل صلوة تختص الهار ولا نظير لها لبلا فالسنة فيها الجير كالصبح وكل صاوه تختص باقليل ولا تظيرلها نهاراً فالسنة فيها الجهر كالمغرب وكل صاوة تفعل نهاراً ولها نظير بالليل فما ينعل نهاراً فالسنة فيه الاخفات كالظهر من ومايفعل ليلا فالسنة الجير كالمشاء فصلوة الجمة والميد سنتهما الحير لاتها يغملان نهارا ولا نظير لها ليلا وأصبه قوله عليه السلام صاوة النهار عجاء وصاوة كسوف الشمس يستحب فيها الاسرارلاتها تفعل نهاراً ولها نظير بالليل هي صاوة خسوف القمر ويجهر في الحسوف قالوا وأما صلوة الاستسقاء فعندنا كصلوة السيد وفي (الذكري)ان هذا قياس محض لا أصل له عندنا وقدنس الاصجاب على الجهر بصاوة الكسوف كالحسوف ويلزم ان صاوة الاستسقاء سر وقد نص الجاعة على أنها كالمبيد والعيد جهر ويلزم أيضاً أن

ولا جهر على الرأة وسنرف الناسي والجاهل (مأن)

يكون التضاء آباياً قبل والنهار والاجماع من الاصحاب أنه يقضى كما قات وكذا قضاء النوافل لجير فيه ريسر علىما كان نص عليه الشيخ في الحلاف ولم يحتج بالاجاع بل بالحديث النهى ما في الذكرى 🗨 قولة 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلا جَرَعَى الْمِرَاةَ ﴾ في شيء من الصاوات كافة وهو قول كل من محفظ عنهالم كافي المنتمى واجماع الطاء كافي المنتبر واجماع الكل كافي الذكرى و بالاجماع كا في النذكرة والتحرير وثهاية الاحكام وارشاد الجمغرية وجامع المقاصد والروض وكشف الثام واستدوآ في ذلك الى ان موسها عورة بجب اختار معى الاجانب بل في الاخير ان كالمهم متعقة على ذلك وفيه وفي البحار والحداثق ان غلواهر الكتاب والسنة لا تساعد على ذلك وذكر في الاخير جلة من الاخبار التي يفهم منها أن صوئها غير عورة والمشهور كافي البحار والحدائق أنها لوجوت وسممها الاجنبي قالاقرب السّاد لتحقق النهي فى السادة وبه صرح في الله كرى وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها والمقاصد الملية وغيرها وناقش فيه جلة من متأخري المتأخرين وفي (البحار والحداثق) أن الظاهر من كلام الاكثروجوب الاخفات طيها فى موضمه وربما أشعرت بعض عباراتهم شبوت التخيير لها مطلقاً وقال الناضل الارديلي قدس سره ولادليل على وجوب الاخات على المرأة في الاخاتية الا أن الاحوط موافقة المشهور النهى كالامها وقال الحراساتي محواً من فلك وفي (شرح الشيخ نجيب الدين) عن حاشسية الشيخ ابراهيم التطيفي على النافع أنها تسر فيا يسر به الرجل وجو باً وقياً مجهر به تغير الا مم سهاع الاجنبي فتخافت وجو با أنهى وفي (المفاتيح) النساءغيرات مع عدم سهاع الاجنبي ومعه قبل لا يجوز لمن المبر فتطل وانتراط تحوم اساعين بخوف الفتة غير بعيد وأما تحويم الساع للاجني فمشروط يه وفي (الروضة والمقاصد العلمة) تغيير مين الجهر والاخفات مع عدم سهاع الاجنبي وفي (الروض)يجبورلها السر مطلقاً وفي (جامع المقاصد) وغيرها لا جهر طلبها وجو با وفي (الدروس والجنفر بقوشرحها والميسية) انه لوسمها الحرم أوانساء أولم بسمها أحدالافتاء بجواز الجير واستظهر ذلك فياأ كرى وجامع المقاصد واستجوده في كشف اللام وقال في ان الجبري روى في قرب الاسناد عن عبد الله من الحسر عن جده على بن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن النساء هل عليهن الجهر بالقراءة في الغريضة قال لا الا أن تكون امرأة توم النساء فتحر تدرماتسم قرائها قال وهذا الحبر دليل إن العبديب من خبري على بن جنفروعلي بن يتعلين عنه عليهالسلام في المرأة ترم النساء ماحد رفع صوبها بالنر' مقوالتكير فقال بقدر مانسم بضم نا و نسم من الاسهاع ولم أغفر بغنوى أوافقه انتهى (وليملم) أن حكم القصاء حكم الاداء باجاع أهل العلم كافي المشهى (وأماً) اذا اختلف حكم القاضي والمقضي عه كالرجل يقصى عن المرأة والمرأة تقضي عن الرجل فلم أقف في ذلك على كلاملاحد من علمائنا عبر صاحب الحداثق فأنه قال الاقرب الانسب بالقواعد هذا هو الاعتبار بحال القاضي لا المقضى عنه المهي وما قربه هو الذي عيه مشاوَّخنا الماصر ون دام ترفيقهم حرقوله عندس الله تمالي روحه (ويعذر فيه الناسي والجاهل) أي يبذر الحاهل في كل من الحير والاخمات أو يسذر في الجير فعلا وتركا وقد قبل على معذور يتهما فيهما الاجاع في التذكرة ونني عنه الحلاف في المنتهى والحداثق ونسبه الى الاصحاب في المدارك وقال فيه انه يستعاد من صحبح زرارة عدم وجوب التدارك ولوقبل الركوع وعدم وجوب سجودالسهو

ووالضعى وألم نشرح سورة واحدة وكذا الفيل ولا يلاف وتجب البسملة ينهما على رأس (منن) وفي (البيان وجامع المتناصـد) لا يجب عليه التــدارك ولو في أثناء القراءة وفي (جامع المقاصد) المراد بالناسي من ذهل عن كون الصارة جرية مع عله بحاله فخافت و بالمكس وبحشل الحاق ناسي وجوب الجير في بعض الصاوات والاخفات في بعض آخر وهو ناسي الحكم به بل الحاق ناسي مصنى الحمر والاختات ان أمكن الجهل بمدلولها أو نسبانه عادة وبراد بالجاهل جاهل وجوب كل منهما فيموضعه يحيث لا يعلم التي يجب فيها الجير من التي يجب فيها الاخفات سواء علم ان هناك جورية واختاتيــة في الحلة أم لم يعلم شيئًا و بمكن أن براد به مع ذلك الجاهل بمتى الجور والأختات وان علم أن في الصلوة مأ يجه به وماعنافت انأمكن هذا الغرض آلى انقال ولافرق في هذا الحكميين الرجل والمرأة علىالظاهر ولوجوت فسمما أجنى جاهلة بالحكم فني الصحة وجان النهي 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى دوحه ﴿ والضحى وألم فشرح سورة واحدة وكذا الفيل ولا يلاف قريش وعجب البسطة بينهما على رأى ﴾ الضحى وألم نشرح سورة واحدة عند آل محد مسلى الله عليه وآله وسل كما في الاستبصار ومن دين الامامية الاقرار بذلك كافي الامالي وهو الذي تذهب اليه الامامية كافي الانتصار وهو قول علمائنا كافي السرائر والتحرير ونهاية الاحكام والشذكرة والمنب البارع ورواه أصحابنا كافي الشرائم ومحم البيان والتيان على ما قل ومذهب السيد والشيخ وأتباعها كا في كشف الرموز وهوالمشهور كافي الروض والروضة والذخيرة وبين المتقدمين كافي البحار والحدائق ومذهب الاكثر كافي الذكرى وجامع المقاصد وهو خيرة الفقيه والهداية والامالي وثواب الاحال وافقه المنسوب الىالرضا عليه السلام والنها يتوالمبسوط والأصباح على ماقل عنه والسرائر وجامم الشرائع والنام و سفى كنب المسنف والشهيد (١)وغيرها وهو ظاهر الشرائم ونقه جاعة عن الفيد و يدل عليه من الاخبار بعد ماسمت من نسبته الى روايات الاصحاب ما في كتاب اقراآت لاحد من محد من سيار روى البرقي عن القاسرين عروة عن أبي المباس عن الصادق عليه السلام قال الضحى وألم نشرح سورة واحدة وروى الصدوق في الهداية عن وولانا الصادق عليه السلام أنهما جيماً سورة واحدة وفي (قه الرضا عليمالسلام)روي ان الضحى وألم نشرح سورة واحدة وفي (صحيح الشحام) قال صلى بنا أبو عبد الله عليه السلام الفجر فقرأ الضحى وألم شرح في ركة فإن الظاهر قراء بهما في ركة من فرض النجر مع ما مر من تحريم القران (وأما) ما في الحميم عن العياشي بسنده الى المفضل بن صالح وفي (المنتبر والتنهي) عن البزعلي عن المفضل بن صالحمن قول الصادق عليه السلام لا تجمع مين سورتين في ركمة الا الضحى وألم نشرح وألم تر ولا يلاف قريش (ففيه) مع الاغاض عن سنده أنه خرج غرج التجوز والساعة في التعير من حيث أنهما سورتان باعدار الرسم في القران والشهرة على السان على أنا تقول الاستثناء منقطم أو محمله على التقيمة (وأما) صحيع الشعام الآخر فمحمول على النافة كا في الهديين أو يكون سبيله سيل الاخار الدالة على التبعيض وأبن يمان من تك الاخبار المؤيدة بالشهرة المتضدة بالاجاعات والاخبار الآتية فيالفيل ولا يلاف مضافاً الى ما سيأتي من الاجاعات على وحوب الجع بيَّمهما في ركعة ثم أنه لم يعرف الحلاف من أحمد قبل المحتى في المعتبر حيث قال وقائل أن يقول لا نسلم أمها سورة واحدة بل لم لم يكونا (١) كاللمة (منه قلس سره)

سورتين وان لزم قراءتهما في الركمة الواحدة على ما ادعوه ويطالب بالدلالة على كونهما سورة واحمدة وليس قرامهما في الركمة دالة على ذلك وقد تضمنت رواية المفضل تسيتهما سورتين ونحن قد بينا أن الجم بين السورتين في الغريضـــة مكروه فيستثنيان منالكراهيــة انَّهي ونحوه ماي التذكرة والمختلف والذكرى والمنب البارع والتقيح وجامع المقاصد والروض والروضة وفوائد القواعد ومجم البرهان والمدارك والبحار وغيرها والحاصل ان المشهور بين من تأخر عن المحقى أمهما سورتان وقال في (الذكرى) فان قلت لو كانتا سورتين لم يقرن بيمهما الامام عليه السلام لانه لا يضل الحرام ولاالمكروه فعل على أبها سورة وكل سورة لايجوز تبعيضهافي الفريضة (قلت) لم لا يستثنيان من الحرام أو المكروه لتناسبهما في الاتصال انهي وقال أيضًا رواية المنضل تدل على أنهما سورتان ويؤيده الأجاع على وضعها في المسحف سورتين وهو متواتر النهي واما النيل ولايلاف فقد ذكر فيها ما ذكر في الصحى وألم نشرح من الاجاعات والنسبة لى الامامية ورواية الاصحاب والشهرة والنسبة الى الاكتر آلا ما في الاستبصار من نسبة وحدثهما الى آل عمد صلى الله عليه وآله وسلم و يدل على انهما سورة واحدة من الاخبار مافي عمر اليان عن المياشي عن أي المباس عن احدهما عليهما السلام قال المر كيف فعل ربك ولا يلاف قريش سورة واحدة وما في كتاب القرآآت لاحد بن محد بن سيار عن البرقيعن القاسم بن عروة ع شجرة أخى بشير البال عن العادق عليه الملام أنهما سورة واحدة وعن محمد بن علي أبن محبوب ص ابي جيلة منه وكذا مافي قه الرضا عليه السلام وما في الهداية عن الصادق عليه السلام وفي (مجم البيان) روي ان ابي بن كعب لم يفصل بينهما في مصحنه و بحب الجمع بينهما في ركمة واحدة كا في الانتصار قال فيه أن وجوب الحم كذلك اجماعيُّوأنه من منفردات الأمامية وفيُّ (الامالي) ان منَّ دينها الاقرار أنه لا يجوز الفرقة بينهما في ركمة وفي (التهذيب) وعدنالايجوز قراءة هاتين السورتين الا في ركمة واحدة بقرأهما موضعا واحداوفي (النذكرة)نسبة ذلك الى علما ثناوفي (الذكرى)أ فتى الاصحاب وجوب الحمر على وجوب السورة الكاملة وعلى أنهما سورة وفي (جامع المقاصد) على وجوب الحمع شهرة عَظيمة وفي (ارشاد الحمفرية)أن مذهب الأكثر وحوب الجمع بينهماوقد نسبه جماعة الى الصدوق والشيخين وطم الهدا وهوخيرة الهداية والبهاية والمبسوط علىالظاهر منهما والسرائر والشرائعوالنحر مر والتذكرة ونهايَّة الاحكام والبيان والمهذب البارع والروضة وظاهر الروض وغيره وكل من قال بأنهما سورة واحدةوانه يجب أكال السورة يازمه القول بوجوب الجم وان لم يصرح به وفي (الممتبر والمنهيي) نسبة وجوب الحمييهما الى الصدوق والترسين والسيد والاحتجاج لهم مخبري الشحام والمفضل تم اعترضا عابهم بأن أقمى مدفولها الحراز وتبعهما على ذلك الحقق الثابي والمولى الاردبيلي وصاحب المدارك وكذا المولى الحراساني يظهر منه ذلك لكن المحقق الثاني سد أن قال ليس في الاخبار ما يدل على وجوب قراءتهما معا في ركمة رجح الوجوب التأسى وفي (كشف اللام) اذائبت الجواز وانضم البه الاحتياط وجب الجمع وفي (مجم البرهان) القول بوجوب الذَّل ولا يلاف في ركمة أبعد من القول بوجوب الضحى والم نشرح لمدم الرواية الصحيحة في الاولين انهى وأنت خيير بأن الضعف تجبره الشهرة العظيمة وتعضده الاجاعات وأما وجوب البسطة بينهما فهو مذهب الاكثركما في المقتصروهو خبرة السرائر والتذكرة وبهاية الاحكام والمنتهى والنحر ير والقتصر والتنقيح وجامع المقاصد والجعفر يةوشرحيها وتعليق النافم وفوائد القواعد والروض والروضقوكاد بكون صر بح الختلف والبيان وهوظاهر الايضاح والمهذب

والمعوذتان من القرآن (متن)

البارع وفي بعض هذه النصر يج بوجو بهاعلى القديرين (١) وفي (المداوك وجمم البرهان) تجب البسمالة ان وجبت قراءتُهما مما لكن قال في الأخيرالظاهر اجماعهم على أن البسملة جزء من كُل منهار في (ارتباد الجمفرية) يترك السملة مستبعد عندالمتأخرين وفي السرائر نحب البسمة بينهما لاثباتها في المصاحف ولاخلاف في عدد آياتهما فاذالم تبسمل بينهما تقصاً من عددهما فلم يكن قد قرأهما جيما (قلت) هذا مبنى على عدم الخلاف في كوناابسملة آية أو بعض آية من السورة اللوأيضاً طريق الاحتياط بتنفى ذلك لأنه بقراءة البسطة تصم الصلوة خير خلاف وفي ترك قراءتها خلاف النهي (واعترضه في كشف الرموز)بان ثبوتهافي المصحف لأبدل على جوب الاعادة وقوامعدد الآيات معاوم بلاخلاف لااسندلال فيالان البسملة أما ان تمد من الآيات أولا فعلى الثاني لانقصان وعلى الثاني (٢) تمــد في موضع ثبت حكمها وهو محل النزاع وقوله بلاخلاف هو مجرد دعوى لان كل من لايثبت حكمها لا يمدها آية النهى فتأمل وفي الاستبصار والتهذيب والجامع والشرائم والنافع أن لا بسملة ينهما وقد سمعت مافي كشف الرموز وفي (البحار) إن الا كثر على ترك البسملة بينهما (قلت) و يظهر من التهذيب الاتفاق على ذلك حيث قال وعندنا لا يفصل بينهما بالبسطة في المرائض وفي (التبان ومجمراليان)على ما تقل ان الاصحاب لا يفصلون ينهما مها وان في الندان أنهم أوجواذلك واحتج له في المختلف نأمحـادهما وأجاب يمنه وان وجبت قراحهما و صـد الثغزيل بمنع ازلايكون كسورة الهل واقتصر في الذكرى على قتل ذلك عن التبيان واستعظام ذلك عن السجلي ونقل كلام المنتبر وهو قوله الوجه أنهما ان كانتا سورتين فلا بد مر اعادة البسملة وأن كانت سورة واحدة كا ذكر علم الهدا والمفيد وابن بابريه فلا أعادة الاتفاق على أنها ليست آيتين من صورة وفي (العروس) تجب البسمة وان جعلناها سورة واحدة لرتجب على الاشبه 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ والمعوذتان من القرآن ﴾ بلا خلاف بين أهل المبلم كافة كما في المنتهي، وباجماع المسلمين لانقراض خلاف ابن مسمود واستقرار الاجماع بعسده كما في الذكرى وجامم المقاصد وفي (كتاب طب الأعمة) عليهم السلام عن الصادق عليه السلام أنه قال اخطأ ابن مسمود أو قال كلف ابن مسعود وروى على من ابراهيم في تفسيره بسنده عن أبي بكر الحضر مي ان الصادق عليه السلام قال أن أبي كان يقول فعل ذلك ابن مسمود برأيه هما من القرآن و يدل على حوار قرامتهما في الصاوة المفروضة على الخصوص صحيح صفوان وخير جابرين مولى بسام وخبر منصورين حازم وخير الحسين بن بسطام الذي رواه في طب الأنَّمة عليهم السلام وفي (الفقه) المسوب الى الرضاعليه السلام روي أن الموذتين من الرقية ليستا من الترآن ادخلوها في القرآن وقيل أن جير بل عليه السلام علمهما رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى أن قال وأما الموذ تات فلا تقرأها في الفرائض ولا أس في النوافل انتهى (٣) ولا وجه لحله على التنبة كما منم من تملم محميته لعدم الخالف من العامة كما سمت

(١) أي كونهما سورة أو سورتين (منه) (٢) كذا في نسخة الاصل وكأنه سهو من قلمه الشريف والصوب وعلى الثاني(٣)هذابما يوهن الاعباد على الفقه المسوب الىمولانا الرضا عليه السلام (مخطة قدس سره) ولو قرأً عزيمة في الفريضة ناسيا أتمها وقضى السجدة والاقرب وجوبالمدول ان لم يتجاوز السجدة وفي النافلة يجب السجود وان تعمد وكذا ان استمعثم ينهض ويتم القراءة وان كان السجود آخراً (اخيراخل)استحب قراءة الحد ليركع عن قراءة ولواخل بالموالات فقرأ بينها من غيرها ناسيا او قطع القراءة وسكت استأنف القراءة وعمدا تبطل ولو سكت لابنية القطع اونواه ولم بغمل صحت ويستعب الجهر بالبسطة في اول الحد والسورة في الاخفاتية (مأن) 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ واو قرأ عزيمة في الغريصة ناسيا الى قوله ليركم عن قراحة ﴾ قد تقدم السكلام في ذلك كله مستوفى وكنا وعدنًا بأستيعاء السكلام فيسه هنا وعدنًا استوفيناه هناك 🗨 قوله 🇨 قدس الله تعالى روحه (ولو أخل الى قوله صحت) قد تقدم السكلام فيه عا لاحزيد عليه ك قوله ك قدس الله تعالى روحه (و يستحب الجور بالبسطة في أول الحدوالسورة في الاخفاتية) عند علمائناكما في التذكرة ويستحب الجهر بسم الله الرحمن الرحيم فيا لايجهر فيه بالقراءة اجماعا كما في الحلاف واستحباب الجربها انفراد للاصحاب في الفرض والنقل سفراً وحضرا جامة وفرادى والجهور على خلاف هذا الاطلاق كافي المتبرومية أيصًا وفي (جامع المقاصد) أن السجلي خصص ما نص عليه الاصحاب والمشهور استحباب الحمر بها للامام والمنفرد في أول الحمد والسورة في الاخفاتيــة كا في الختلف وتحليص التلخيص والذكرى وجامم المقاصد أيضا والبحار والحداثق وهو مذهب الاكثر كما في المنتهى والمدارك والمناتيح وشرح الشيخ تجبيب الدين وفي كثير من هذه أن ذلك في الاوليين والاخيرتين وادخال ذلك تحتّ الشهرة وفي (المدارك) وكذا الذكرىالمشهور من تماثر الشيعة الجهر بالبسملة لكومها بسملة حتى قال ابن أبي عقيمل تواثرت الاخبار ان لاقيدة في الجهر بالبسملة انتهى (والحاصل) أن الحسيم المذكور خيرة الصدوق ومن تأحر عنه من كل من تعرض له ماعد، من سنذكره ومنهم الكاتب فأنه فأل على ماهل باستحباب الحهر بهاالامام وأما المتعرد فلا وصرح بأن يجهر بالبسملة في الأخيرتين وفي (مجمم البرهان)! به ليس من الصحف بمكأنة القولين الآخرين يريد قول القاضي والحلبي والعجل للاخبار الواردة في الامام كغبر البمالي وصفوان وأوجب القاضي مطلقا والحلمي في ي أُولِّي الطهرين وفي(الغنية) ان قول الحلمي أحوط وقد يطهر منها وجوب الاخفات بها فياعدا ذلك وفي (البحار) ان عدم لوك الجهر أحوط لاطلاق الوجوب في بعض الاخبار ير يد بذيك قول الصادق علَّهِ السَّلامُ في خبر الاعمن المروي في الحصال الاجهار بيسم الله الوحن الرحيم في الصاوة واجبوهو عتمل النبوت والوحوب في الجرية كما في كنتم الثام وخصه العجلي بالاوليين وقال بمدم جوارالجمر بها في الاخبرتين وهل الاجاع على جواز الاحمات بها فيهما ونزل على مذهبه قول الشيخ في الجلل والجهر يبسم الله الرحن الرحيم فيه لا يجهر بالقراءة في الموضمين قال يريد بذلك الظهر والمصر (قلت) ومثل عبارة الجل عبارة الوسيلة وفي (المنهي) أن حله لعباوة الجل فاسد لاحمال أرادة أول الحسد والسور ً ومنه قال في المحتلصوفي (الدكرى) قول العجلي موغوب عملاًنه لم يسبق اليه انتهى واستدل عليه في السرائر باحتصاص الاستحباب بما يتمين فيه القراءة ورد بأنه أول المسئلة واستدل أيضاً بالاحتياط ورد بأصل البراءة من وجوب الاختات فيها وهدا صميف لكن عموم الادلة والاجماعات الحاصة حجة عليه ومع دلك كله قواه صاحب الحداثق وتزل الاحبار على ارادة الأمام هذا وقال الثوري والاوزاعي

وبالقراءة سطلقاً في الجلمة وظهرها على رأي (متن)

وأبر حنيفة وأحمد وأبو عبيد لا مجمر بالبسملة على حال فالاخبار الواردة في الاختات بها محولة على الثقية بني المكلام فيا قتل عن الحسن من أواتر الاخبار بأنه لا تفية في الجهر بالبسطة في (البحار)أنه خلاف المشهور والأخبار التي وصلت البنا لاتدل على ذلك الا رواية صاحب الدعائم ويشكل تخصيص عهمات التقية مامثال ذلك أنهي (قلت) خبر الدعائم هكفا روينا عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعن على والحسن والحسين وعلى بن الحسين وعمد بن على وجعر بن محد عليهم الصاوة والسلام أنه (الهم خل)كانوا يجهرون بيسم فله الرحن الرحيم فيا يجير فيه بالقراءة من الصلحات في أول فاتحــة الكتاب وأول السورة في كل ركمة ومخافتون بها فيأ بخـافت فيه من السورتين جيماً قال الحسن بن على عليهما السلام اجتمعنا وقد فاطمة عليها السلام على ذلك وقال جعر بن محمد عليهما السلامالتقية ديني ودين آبائي ولا تنية في ثلاث شرب المسكر والمسع على الحنين وترك الجور بيسم الله الرحن الرحيم (وليم) ان منى استحباب الجهر بالبسطة هاأنه أفضل الفردين الواجبين على التخيير فلأمنا فاذبين استحبامه عينًا ويوجو به تخييراً لمدم اتحاد الموضوع وليس المراد ما ذكره الشهيد في قواعده وتبعه عليه صاحب كشف الالتباس من أن الاستحباب راجم الى اختيار المكلف دلك الفرد بسينه فيكون فعسله واجباً واختياره مستحيا لأنَّ استحياب اختياره فرَّع استحيابه وأفصليته فما فرعنه لم يسلم منه ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ و بِالمراء مطلقاً في الجمة ﴾ أي في البسمة وغيرها وقد اجم كل من محفظاعنه الما على أنه يجهر بالقراءة في صاوة الجمعة كافي المشهى وقال فيه ولم أقف على قول للاصحاب في الوجوب وعدمه والاصل عدمه وفي (المتبر)لا يختلف في استحباب الجمر في الجمعة أهل العلم وفي (التنقيح) قل عليه اجاع المفاء وقد نقل الاجماع على الاستحباب في التذكرة ونهاية الاحكام والكتاب فيها يأتي والذكرى والبيان وقواعد الشهيد وجامع لمقاصد والروضة في محت صلوة الكسوف والعزية وأوشاد الحمفرية والمقاصد العلية والفوائد الملية والمعاتبح والحسد ئق ويأتي تمام الكلام في يحث الجمعة وفيقل هناك خلاقا 🗨 قوله 🍑 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَفِي ظَهْرِهَا عَلَى رَأَي ﴾ اجاعا كما في الحُلاف وهو المشهور كما هي قواعد الشهيد والمدارك والدخيرة وهو مشهور في الروابة كما في البيان والاخبار المقتصبة فمشهرة كما في جامع المقاصدوهو مذهب الشيخ ومن تبعه كما في الذكرى وهو خيرة النهابة والمبسوط والحلاف والشرائع والتحرير والمذبهي والتلخيص حيث قال على رأي وجامع المقاصد وفوائد التهرائع والمدارك والمناتيح والنذكرة في المفام واستوجه في المنتقى وقر به في الذخيرة وقد يظهر ذلك من جامع الشرائم وهو المنقول عن الكيدري وخالف في ذلك الجهور كما في المنهى ولا فرق فيذلك بين أن تصل جاءة أو فرادى كا نص عليه الشيخ وغيره وعن (علم الهدا في المصباح) أنه قال روي ان الجمر أنما يلزم من صلاها مقصورة مخطية أو صلاها ظهراً في جاءة وفي (السرائر) يستحب أذاصليت جاءة لا فرادى والظاهر من كلام الصدوق على اختلاف النسخ في جاعة وخطبة أنه أنما يرى جواز الجير في الظهر جماعة دون استحبابه كافههمنه صاحب كشف الكام واليه أتدار ف الذكرى حيث قال النعذهب المجلى ظاهر الصدوق وما في كثف الثام أوفق بكلامه ما في الذكرى والامرسهل وله في المقيه عبارتان احدبها في بحث القراءة وأخرى في عشالجمة والتي في عث الحمة فالموجود في النسخ الكثيرة والاصل اله أما عبرويها اذا كانت

خطبة رفي بعضها اذا كانت جامةوفي (المستبر)نئرك الجيرفيالتظهرالاماموالمنفرد أشبه بالمذهب ونقله عن بهض الاصحاب واستضف تأويل (حل عل) الشيخ أروابني محدوجيل التقية (على النفية خل) وتبعه على ذاك تليف في كشف الرموز وقد سمت ما في المنهى من نسبة المتلاف الى الجهوروفي (البيان والدروس) ان مافي المتبرأ قرب وفي (الذكرى) لما أقرب وفي (نها ية الأحكام وارشاد الجفر متوكشف الثام والنذكرة) في محث الجمعة انه أحوط وفي (الميسية) أنه أُجود وفي (المسالك) هو الأولى وفي (الفوائد الملية) اته أقوى قد تحصل أنه لم يقطم أحد بعدم جواز الجوفي الظهر للامام الا ما في المتبر عرب سفن الاصماب الذي لم نجده وفي (الايضاح وتخليض التلخيص وكشف الالتباس) وغيرها نقل الاقوال من دون ترجيح 🔪 فرع 🤝 قال أكثر علائنا مجب أن يقرأ بالمتوانر وهي السبع وفي (جام المقاصد) الاجماع على تواترها وكذا المرية وفي (الروض) اجماع المله وفي (مجم البرهان) نفي الخلاف ف ذاك وقد نمت بالتواتر في الكتب الاصولية والقهية كالمتهى والتحرير والتذكرة والذكري والوجز الحاوى وكشف الالتباس والمقاصد العلية والمدارك وغبرها وقد قفل جماعة حكاية الاجماع على تواترها من (عن خ ل) جاهـة وفي رسم المصاحف بها وتدوين الكتب لها حتى أنها معدودة حرفًا لحرفًا وحركة فحركة مما يدل على ان تواترها مقطر عبه كاأشار الى ذلك في مجم البرهان والدادة تقضى بالتواكر في تفاصيل القرآن من أجزائه والفاظه وحركانه وسكناته ووضه في محله لنوفر الدواهي على نقلهمن المتر لكونه أصلا لجيم الاحكام والمنكر لابعال لكونه معجزاً فلا يعود مخلاف من خالف أو تسك في المتام وفي (التبذكرة ونهامة الاحكام والموجز الحاري وكشف الالتباس ومجم البرهان والمدارك) وغوها أنه لا بجوز أن يقرأ بالمشر وفي جلة منها أنه لا تكفي شهادة الشبيدفي الذكرى بتوا رهاوفي (الدروس) يجوز بالسبع والمشروفي (الجمغرية وشرحيا) انه قوي وفي (جامع المقاصد والمقاصد العلية والروض) أن شهادة الشهيدلا تقصر عن ثبوت الاجاء مخبر الواحد فينتذ مجوز القراءة بها بلفي الروض أن تواترها مشهور بين المتأخرين (واعترضها) المولى الاردبيلي وكذا تليذه السيد المقدس بان شهادة الشهيد غير كافة لاشتراط التدائر فيالقرآن الذي يجب ثبوته بالمهاولا يكفي الفان فلايقاس بغبول الاجاع مخبر الواحدام بحبوز ذلك الشهيد لان كان ثابتاً عنده بطريق على انتهى (والحاصل) ان أصحابنا متفقون على عدم جوازالعمل بغير السبع والمشر الاشاذمهم كايأتي والاكترعلى عدماله البنير السبع لكن حكى عن ابن طاووس في مواضم من كتأبه المسمى يسعد السعود أن القراآت السبع غير منوائرة حكاه عنه السبد نعمة الله واختاره وقال ال الزغشري والشيخ الرضي موافقان لنا على ذلك وسنسم الحال في كلام الزغشري والرضي وفي (وافية الاصول) اتفق قدما العامة على عدم جواز العمل بقرا "ة غير السبع أو العشر المشهورة وتبعهم من تكلم في هذا المقام من الشبعة ولكن لم ينقل دلبل بعند به انتهى وظاهره جواز التعدي عنها ويأتى الدليــــل المتدبه وفي نسبة ذلك الى قدمًا- العامة نظر لشهادة التتبع بخلافه نع متأخروهم على ذلك هذا الحافظ أبو عروعُهان بن سميد المدني والامام مكي أبوطالب وأبو العباس أحمد بن عمار المهدوي وأبو بكر الدي وأبو الملا الهمداي قالوا على ما قتل أن هذه السبعة غير متعينة للجوازكما سيأتي وقال شمس الدين عمد بن محد الجزري في كتاب النشر لقرا آت العشر كل قراءة وافت العربيةولو بوجه ووافقت المصاحف الشانية ولو احيالا وصح سندها فهي القراءة الصحيحة التي لا يجوز ردها ووجب على الناس قبولها سواء كانت عن السبعة أم العشرة أم غيرهم ومتى اختل ركن من هذه الاركان الثلاثة أطلق عليها

الماضينة أو شاذة أو باطلة سواء كانت عن السبعة أم عن هو اكبر منهم هذا هو الصحيح عنمد التحقيق من السلف والحلف ونحوه قال أبو شامة في كتاب المرشد الوجيز غير أنه قال فيه بعد ذلك غير ان هولا السبعة لشهرتهم وكثرة الصحيح الجسم عليه في قراءتهم تركن النفس الى ما نقل عنهم فوق ما ينقل عن غيرهم ائتهي ولبيلم ان هذه السبم انَّ لم تكن سُواترة الينا كافلن لكن قد تواتر اليناقل الاجاء على تواترها فيحصل لنا بذلك النطر (أذا عرفت هذا) فاعران الكلام يقوفي مقامات عشرة (الاول) في سبب اشتهار العسيمة مع ان الرواة كشيرون (الثاني) حل المراد بتوارها أوانرها الى أربابها أم الىالشارع (الثالث) هل هي متواترة بمسنى ان كل حرف سُها متواتر أم يمشي حصر المواتر فها (الرابر) على القول بعدم واترها الى الشارع هل يقدم ذلك في الاعباد عليها أملا (الخامس) ما الدليسل على وجوب الاقتصار علما (السادس) هل هذه القراآت هي الاحرف السبعة التي ورد يها خبر حاد بن عُمَان أم لا (السابع) هل يشترط فيها موافقة أهل النحو أو الاقبس عندهم أواّلاشهر والافتاف الهنة أم لا بل السل على الاثبت في الاثر والاصح في النقل (الثامن) هل يشترط أو أتر المادة الجوهرية نقط وهي التي تختلف خطوط القرآن ومعناه بها أم هي والهيئة المخصوصة سواء كانت لا تختلف الحلوط والمني بها كالد والامالة أو يختلف المني ولا يختلف الحط كلك يوم الدين صيغة الماضي مثلار يعبد مبنيا للمفعول أو مختلف الحط ولا مختلف الممنى كيخدعون ويخادعون أم لايشترط تواتر الميئة المصوصة بأقسامها أم يشرط تواتر بعض الاقسام دون بعض (الناسم) ماحال القراء تين المتانتين التين يقف إخلافها الى الاختلاف في الحكر (الماشر) هل الشادمها كاخبار الاحاد (كخبر الواحد خل) أملا ويسف هذه القامات عليا كتب اقراآت وكثير منها علما كتب الاصول والسب الباعث على التمرض لهذا الفرع الذي لم يذكره المصنف و بسط الكلام فيه أن بعض (١) فضلا ُ أخواني وصفوة خلامة خلاني أدام تعالى تأسيده سأل عرب بعض ذلك ورأيه محب كشف الحال عما هنا ال (اذا تُمِد هذا) فتقول القرا صحايون وأبيون أخذوا عنهم ومتبحرون والصحايون المقرون سبعة أمير المؤمنين وسيد الوصين عليه السلام وأبي وزيدين ثابت وعمان وابن مسعود وأبير الدرداء وأبو موسى الاشعرى والقارثون ابن عباس وعبد الله بن السائب وأبو هريرة وهم تلاملة أبي ماعدا ابن عباس قاله قرأ على زيد أيضاً والتابيون الكيون ستة والمدنيون أحد عشر والكوفيون اربعةعشر والمصريون ستة والشاميون اثنان واما المتبحرون فخلق كثير لكن الضاجلين منهم اكمل ضبطمن المكين ثلاثة عبدالله ابن كثير وحميد بن قيس الاعرج ومحمد بن محيصن ومن المدنيين أيضًا ثلاثة شيبة ونافع وأبو جمغر ابن القمقاع ومن البصر بين خسسة عاصم وأبو عمرو وعيسى بن عمر وعبد الله بن اسحاق ويعقوب ومن الكوفيين خسة عجي بن وثاب وسليان وحرة وعاصروالكسائي ومن الشاميين أيضا خسة عطيه واسماعيل وعيى بن الحارث وشريم المضرمي وعبد الله بن عامر وحيث تقاصرت الهبم عن ضط الرواة لكترتهم غاية الكثرة التصروا بما يوافق خط المصحف على مايسهل حفظه وتنضبط القراءة بهضدوا الى من أشهر بالضبط والامانة وطول الممر في الملازمة لقراءة والاتفاق على الاخذعنه فافردوا اماما من هولا. في كل مصر من الامصار الحسة المذكورة وهما فع وابن كثير وأبوعمرو بن عامروعاصم وحزة

⁽١) هو انسيد السند المقدس الفاضل العامل المعتبر السيد حمزة بن المرحوم السيد حيدر (منه)

والكسائي وقد كأن الناس يمكة على رأس المأتين على قراءتا بن كثير و بالمدينة على قراءة نافرو بالكوفة على قراءة حزة وعاصرو بالبصرةعلى قراءةأبي جروو يتوب وبالشامعلى قراءة ابن عامروفي رأس اللهائة اثبت ابن عجاهد اسم الكمائي وحذف يعقوب ولم يتركوا بالكلية ماكان عليه غير هؤلاء كيقوب وابي جعفر وخلف ومن هنا كأنوا عشرة وكل واحد من هؤلاء أخذ عن جاعة من التابعين والكسائي أُخذ عن حزة وأبي بكر بن عياش وقد روى عن كل واحد من السبعة خلق كثير لكن اشهر في الرواية عن كل واحد اثنان وأماماوقع في المقام الثاني فالظاهر من كلام أكثر طمائنا واجماعاتهم أنَّه متواترة اليــ سلى الله عليه وآله وسلم ونقل الرأزي اتفاق أكثر أصحابه على ذلك كما يأتي نقل كلامه وقال (الشبيد الثاني في المتاصد العلمية)ان كلا من التراآت السبع من عند الله تعالى نزل به الروح الامين على قلب سيد المرسلين صلى الله عليه وآله وسلم الطاهرين تمنيفًا على الامة وتهوينا على أهل هذه الملة (قلت)وروى الصَّدوق في الحصال باستاده اليهم قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنَّاني آت من الله عز وجل يقول أن الله يأمرك أن تقرأ القرآن على حرف واحد فقلت ياربي وسم على أمني فقال اســــالله تَعَالَى يَأْمَرُكُ أَن تَقَرَّأُ عَلَ سبعة احرف ورباً استدل عليه بقول الصادق عليه السلام في خبر حاد بن عَبَّانَ أَنَ القرآنَ تَزُلُ عَلَى سَمِعَةَ أَحْرِفَ وأَدْنِي مَا للامامان يغني على سبمةوجوه الحديثوفي دلالته تأمل (وقال الشيخ فيالتبيان) أن الممروف من مذهب الامامية والتطلع في أخبارهم ورواياتهم أن القرآن نزل بحرف واحد على نبي واحد غير أتهم اجموا على جواز القراءة بما يتداوله القراء وان الانسان غير ماي قراءة شاء قرأ وكرهوا تجريد قراءة بسينها انتهى (وقال الطبرسي في جمع البيان) الظاهر من مذهب الاماميــة انهم أجمعوا على القراءة المتداولة بين القراء وكرهوا تجريد قرآءة مفردة والشائم في أخبارهم ان القرآن نزل بحرف واحد انهي وكلام هذين الامامين قد يسلى ان التواتر انما هو لار ما بها (قال الزركشي في البرهان)التحقيق أنها متواترة عن الائتقالسبعة أما تواتَّرها عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم فنيه فغار فان أسنادهم لهمـذه التراآت السبع موجود في الكتب وهو تقلُّ الواحد عن الواحد النهلي (قلت) لعله أنتار ألى قولم ان ابن كثير اخذ عن عبد الله أبن السائب وهو احد تلامذة ابي ولم يقولوا انه اخذ عن غيره من تُلامذة أبي كابي هريرة وابن عباس ولا عن غيرهم فظاهرهم انه انما قل عن واحد ولم يقولوا فيه كما قالوا في نافع وغيره انه أخذ عن جاعة ولكن لمل ذهك لاشهارأخذه عنه وان أخمله عن غيره (وقال الاملم الرازي)اتفقالا كثر على ان القرآآت منقوة بالتواتر وفيهأشكال لانها ان كانت منقولة بالتواتر وان الله خير المكلفين بينها كان ترجيح بمضها على مضرواتهاعلى خلاف الحكم الثابت بالتواتر قوجب أن يكون الذاهبون الى ترجيح البعض على البعض مستوجبين فلنسق ان لم يازمهم الكفركا ترى ان كل واحسد من هوالا القرآ. يختص بنوع مسين من القرآءة و يحسل الناس عليه ويمنعهم عن غيره وان قلنا بعدم التواتر خرج القرآن عن كونه مفيداً للجزم والفطع وذلك باطل قطمًا انْهَى ﴿ قَلْتَ ﴾ قد يستأنس لذلك بما نراه من النحويين من نسبة بعضهم بعضًا أنى النامل مع أنهم الواسطة في النقل عن العرب ومذاهبهم في النحو كاشفة عن كلام العرب في قلت المسائل والانتكال الذي ذ كره جار في ذلك أيساً فأمل وسيأتيك التحقيق (وقال الريخشري) ان القراءة السحيحة التي قرأ بها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اتماهي في صفتهاوا عاهي واحدة والمصلي لاتهرأ ذمتهمن الصاوة الااذاترأ بماوته فيه الاختلاف على كل الوجوه كمك ومالك وصراط وسراط وغيرذاك

الهي وكلامه هذا امامسوق لانكاوالتواتر اليصلي الأعليه وآكه وسلم أوانكارممن أصادوقال الصادق عليه السلامق صحيح النضيل لأقال له ان الناس بغولون ان القرآن ول على سبعة أحرف كذب أعدا ، الله ولكنه نزل على حرف واحد من عند الواحد ومثله خير زرارة وقال المحدث الكاشائي في الوافي بعد قتل الحبر بن المقصود منها واحدوهوان القراءة الصحيحة واحدة (قلت)قديقرب منهما صحيح الملي وقال الاستاذأ يده الله تعالى في حاشية المدارك راداً على الشهيد الثاني ما نصه لا يختى ان القراءة عندنا نزلت بحرف وأحد من عند الواحد والاختلاف جاء من قبل الرواية فالمراد بالمتواترما نواتر صحة قراءته في زمان الائمة عليهمااسلام يحيث كانوا بجوزون ارتكابه في العلوة وغسيرها لأبهم عليهم السلام كأنوا راضين بقراءة الترآن عليها هو عند التاس بل ربما كانوا بمنمون من قراءة الحق و يقولون هي مخصوصة بزمان ظهور النائم عجل الله تعالى فرجمه انهي (قلت) يشير بذلك الى الاخبار الواردة في ذلك كخبر سالم بن سلمةً وغيره وكلامه ككلام الشيخ والطبيرسي والكاشاني يسطى وجوب القراءة بهذه الفراآت وان لم تكن قرآنا رخصة وتتية وفيه بمدوعلي همذا فيحمل خبرالخصال المتدم على الثقية وكلام الاصحاب واجاعاتهم على التدائر إلى أصحابها لا اليه صلى الله عليه وآنه وسلم ويضمر الحيلاف فبمن صرح بخلاف ذلك كالشهيد الثاني وغيره و يؤيد(١) ذك ما سممته عن هؤلًا في الجاعة من العامة وان الظاهر من قولمران حولًا ثي متبحرون ان أحدهم كان اذا برع وتمهر شرع الناس طريقاً في القراءة لا يعرف الأ من ألجه ولم يرد على طريقة مسلوكة ومذهب واضح متواثر محد ودوالا لم مختص به ووجب على متتضى الغالب في العادة أن يبلٍ به الآخر المناصر له لأتحاد الفن وعدم البعد عن المأخذ وكيف فطلم نحن على تواتر قرآآت هؤلائي ولا يعلم بعضهم على ما ثوائر الى الآخر ان ذلك لمستبعد جدا الا أن يقال ان كل واحدمن السبعة الف طريقتهمن متواتراتكان يعلمهاالآخر لكنه اختار هذه دون غيرها مرالمتواترات لمرجح ظهر له كالمسلامة عن الامالة والروم ونحو ذلك فطريقته مئواترة وان لم تكن الهيئة التركيبية متواترة ويذلك حصل الاختصاص والامتياز وان صح ما تله الرازي من منع بعضهم الناس عن قراءة غيره اشتد الخطب وامتنم الجواب والشهيد الثاني أجاب عما اشكل على الرازي كأ سممت بأنه ليس المراد بتواترها ان كل ما ورد من هذه السبع متواتر بل المراد أتحصار المتواتر الآن فيا نقل من هذه القراآت فان بعض ما نقل عن السبعة شاذ فضلا عن غيرم كاحقته جاءة من أهل هذا الشأن انهى وقال سمه بعد تثل هذا عنه هذا مشكل جدا لكن «لكون ظه المتوار لا بشتبه بغيره كايشهد به الوجدان انهي (قلت) وكلامه هذا بظاهره قد يخالف كلامه السابق من إن الكل نزل به جسبرئيل الى آخره ظلمخذ ذلك على أنه ذكم الكلامين في كتاب واحد وهو المقاصد العلية والجم بينهما ممكن ثم أنه لو

⁽١) وقد ويمد ذك بما قبل من أن كتب القراءة والفسير ، شحونة منحكاية قواءة أهل البيت عليهم السلام يقولون قرأ عاصم كذا وقرأ على عليه الدلام كذا الا أن بجاب بحسل ما روي عنهم عليهم السلام على رواية الآحاد أو ان ذك كان من المتوانوات الذي اختارها عاصم مثلا فلا مانع من أن يكن رسول افى صلى الله عليه وآله وسلم أو على عليه السلام قرأ يسفى المتوانوات وقرأ عاصم بالبعض الآخر ومنه يعلم حال ما يقال ان لكل واحداد و بين فين أين حصل التوانولاتا تقول الراويان ما رويا أصل التوانو وأنا والما المتوافر وأنا وويا الهتار من المتوانوكات من المتوافر وانا ويا الهتار من المتوافر كاستمرف (منه عنى الله تعالى عنه)

تم كانت جيم النواك منواترة اذما من قواءة الله و بعض ما تأفنت منه منوا ترفيلها كواقع الاجماع الا أن يقال بأن المراد ان ما ينارق غير السبع السبع لا متواتر فيه بخلاف السبع فان ما تفارق به غيرها أكثره متواثر (وفيه)ان ثوائر ما تخاز به هذه آلقرا آت عن البواني مع عدم علم اصحابها بعيد كا سمت عله في همذه السبع وقد علم بما ذكر حال المتام الثالث وقد تحصل من المتأمين على القول الاول (١) في المقام الثاني أن كل ما ورد الينا متواترا من السبع فهو مثواتر الى النبي صلى الله عليمه وآله وسلم وما اختلفت الروابة فيمن أحدهما يعدل عنه الى ما اتفقت فيه الرواية عن القاريء الآخر لأنه ليس واجب ولا مستحب عند الكل اتباع قراآت الواحد في جيم السورة ولا ما نم عند من "رجيح سفهاعلى بعض لسلامته من الادغام والامالة ونحو ذلك وأن كان الكل من عند الله تعالى (٧) نم عب المنع أن كان المرجح لاحــدـــما يمنع من الاخرى ولم يسم ذلك الا من الرازي وظاهرهم الاتفاق على خلافه قال في (المتنعى) واحبًا اليّ قراءة عاصم بطريق أبي بكر بن عباش وطريق أبي صرو بن السلا فأمها أولى من قراءة حزة والكما أي لمما فيعها من الادغام والامالة وذلك كله تكلف ولو قرأ بذلك صحت صارته بلا خسلاف أتنمى وظاهره فيه القول بتوأنرها الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأما القائلون بتوائرها الى أربابها فقط فلايتجه عليهم ابراد الرازي (وليمل) أن القائلين بأن كل حرف منها متواتركا هوظاهر الاكثرلا بدلهم من تأويـل (٣) ما وقع لبمض المنسرين والنحويين كالزمخشري ونهم الأمَّة من أنكار بعض الحروف تصريحا أو تلويحا حيث حسَّم الاول بسهاجة قراءة بن عامر قتل أولأدَهم شركا تهم وردها للفصل بين المتضاينين والثاني أي الرضي في قراءة حزة تساملون به والارحام بالجر وعو ذلك وَهذا بما يؤيد ما ذهب البه الشهيد الثاني وجائة من محقق هذا الثأن كا سمت وقد استفيد من همذا وما قبه بيان الحال في المقام الثالث (وأما ما وقم في المقام الرابع)فالقائل بتواثرها الى أربابها دون الشارع يقول ان آل الله عليهم السلام أمروا بذلك فتالوا اقروا كما يقرأ الناس وقد كاتوابرون أصحابهم وسائر من يتردد اليم محتذون مثال هولا السبعة و يسلسكون سبيلهم ولولا ان ذلك مقبول عُهم لأ نكروا عليهم مع أن فيهم من وجوه العراءة كأبان بن تغلب وهومن وجوه اصحامهم صلى الله عليهم وقد استبرت طريقة الناس وكذا المفاء على ذلك على أن في أمرهم بذلك أكل بلاغ مضافا لينهيم عن مخدالتهم ويؤيد ذلك أنه قد نقل عن كشير منهم متواترا انهم تركوا البسمة مم أن الاصحاب مجمون على بطلان الصلوة بتركما فلوكانت متواترة الى النبي صلى الله على وآله وسلم ماصح لمرأن يحكموا ببطلان الصاوة حينندوأ ماعلى اقرل بأن آل الله سبحا مجوزوا ذلك صعان يقال بأنهم ملى الشطيم استشوا ذلك فللحظ هذا (وأما ما وقع في المقام الخامس) فالدليل على وجوب الاقتصار عليها ان يتين البراءة الما يحصل بذلك لاتفاق المسلمين علىجواز الاخذبها الاماعلم رفضه وشذوذه وغيرها مختلف فيعومن المعلم انها المنداولة بين الناس وقد نطقت أخبارنا بالامر بذلك وانمقدت اجاعات أصحابنا على الاخـــذ به كا سممته عن التبيان ومجمع البيان وكذا المنتهى فجواز الاخذ بنيرها بمتاج الى دليل ولولا ذلك للملنا كما قال الزخشري لاتبر ُ ذمة المصلى الا اذا قرأ بما وقع الاختلاف فيه على كل الوجوه(واما ماوقع في

⁽١) وهو التواتر اليه صلى الله عليه وآله وسلم منه (٧) كما هو الشأن في الواجب المحير (منمه) (٣)لكن تأو يلها بأن غيرها أحب الى الرادمنها كما سمت عن المتحمى لاانه لا مجرز القراءة بها فأمل (منه)

السادس) قلدسممت خبر الحصال وقد روى العامة في أخبارهم ان القرآن نزل على صبعة أحرف كلما شاف وأف وادعوا قراتر ذلك عنه صلى الله عليه وآله وسلم وأختلفوا في معناه الى ماييلغ أربسين قولا أشهرُها الحل على القرآآت السبم لكن في خبر حاد بعد قوله عليه السلام أن القرآن تزل على سبعة أسرف وأدنى ماللامام ان يغتي على سبعة وجوه وقسد فهم منه جاعة من أصحابنا ان المراد بالسبعة أحرف البطون والمني أنه نزل مهموزا به الى سبعة جلون فثلك أقل ماللامام ان يعني به وما زاد على ذلك فيطون البطون كاجا في الاخبار أن لكل بعلن بطناحتي ينتهي الى سبعين والقول بأث الاحكام خمسة فما هذاالزائد (جوابه) أنه يمكن في بيان التكليف كأن يين الوضوء مثلا بييان أو بيانين أو ثلاثة أو عشرة لازله ان يسم وان مخصص وان يطلق وان يشترط ويتيد وتختلف الشرائط والقيود والتخصيصات فتتضاعف اضماقا كثيرة واما اذا أفتى بالاحكام فلا بجاوز الحسة وبما بويد ذاك ماقاله مكى بن أبي طالب ان ابن جبير قد صنف قبل ابن مجاهد كتاباً في القراآت والتصر على خسة أخبار على عدد الامصارالتي أرسل عبان اليها المصاحف قال ومن الناس من قال أنه وجه سبعة هذه الحسة ومصحفًا إلى البين وآخر الى البحرين ولما أراد الن مجاهد وغيره مراعاة هذا العدد ولم يسلم لذينك المصنين عنبر أثبتوا قارئين آخرين كلوا بهما العدد الذي ورد به الخبر وعثر عليه من لم مرف أصل المسئلة فغلن أن المراد بالاحرف السبعة القرآآت السبع انتهى وهذا يزيدما عليه أصحابنا وان خالفها من وجه آخر وقد سمت ان المروف من مذهب الآمامية أنه أمّا نزل على حرف واحد كا في النبيان النحر أوالاقيس عندهم وكم من قراءة أنكرها أهل النحو كاسكان بارشكم ويأمركم وما يشمركم ونصب قوما في لبجزي قوما وغير ذهك بل النحر ينبني ان يتراعل الترآن المجد وأن يكون مستقها به لا المكس ولا يجب موافقة الافشا والاظهر في اقمنة لآن التراءة سنة متبعة يجب قبوله وهذا الحبر مشهور وقد ر ووُّه عنزيد بنائات(وأما ماوقرق المتام التامن)فلا كلام في اشتراط المادة الجوهرية التي تختلف خطوط القرآن ومعناه بها لانها قرآن فلابد أن تكون متواثرة والالزم أن يكون بعض القرآن فير متواثر وهو باطل وهذا قياس من الشكل الثالث وهو هكذا القرآآت السبع قرآن والقرآآت السبع غير متوارة ينتج بعض القرآن غير متواتر واما الهيئة التي لاتختلف الحنطوط والممني مها كالمد والامالة ففيها خلاف فجاعة من متأخري أصحابناعلي أنه لابجب تواترها (واعترض عليم) أن المراد بالقرآن هنا هو اللنظ والهيئة وان لم تكن جرم لجوهره لكنها عارضة لازمة فلا يمكن قدله بدونها فالقول توجوب تواتر الاول بناني القول بعدم وجوب تواترها (وأجيب) بأن الهيئة الخاصة ليست بالازمة بل اللازم هو القدر المشرك بينها وين غرها والمالوب أن الهيئة المخصوصة لايجب والرها وأن وجدواتر القدرالمسرك وأماما يختلف به المني دون الخط فلا بد من تواتره والا فعي من الشواذ كلك بصيغة الماضي وكذا ماعتلف به الحط قط لايد من والرها بل ذلك ليس من الحيثة بل من المواد والجواهر (وأما ما وقرق المقام الماسم) فالمشهور بين التأخر من كافي وافية الاصول التخيير وقد سمست مافي المتنعي بما هو أحب اليه وما استند اليه ومستند المشهور تكافؤ الفراآت واتفاء العرجيح لكومها كلها قرآنًا فكانا بمنزلة آيتين فان كان اختلافيها مفضيًا الى الاختلاف في الحسم عماراً بِمَا يَنتَضيه ذلك كما خصصوا قراءً الاكثرين حتى يطهرن بالتخفيف بقراءة بعضهم بالتشديد وفي (وافية الاصول) الاولى الرجوع في ذلك الى أُهُل

والترتيل (متن)

الله كر صارات الله عليهم أجمين ان أمكن والا فالتوقف (وفيه) أنه ان كان هناك مرجح اخذ به من دون توقف والافاتنخيير كما عليه الا كثر (وأما ماوقع في المتام العاشر) فالمعروف أن الشاذ مرفوض وخالف أبر حنيفة وزعم انه بمنزلة الآساد فمن عمل بالآساد فعليه العمل به اذ لاوجه انقل العدل له ني القرآن الا السياع من النبي صلى الله عليه وآله وسلم الما بوجه القرآن أو بوجـــه البيان (وأجاب) بعض أصحانا بمنع ذلك لجواز ان يكون ذلك مذهباً فتنارئ والتول بأن السدل لايلمش مذهب بالكتاب شارض بأن المدل لايلحق الحبر بالكتاب على ان اعتقاد الصدل بأنه قرآن اما مر جة الحطأ في الاجتهاد أو من جعة النسيان والسهو وذك لاينا في عدالته حرقوله ٧٠ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالْتَرْتِيلِ ﴾ باجاع العلماء كافة كما في المدارك والحدائق وفي (الصحاح) الدُّرتيل في القراءة النرسل فيها من غير بغي(١) وفي (القاموس) وتل الكلام ترتيلا أحسن تأليفه وفي(الكشاف) ترتيل القرآن قرامة على ترسل وتوحدة ببيين الحروف واشجاع الحركات وفي (النهانة) التأتي فيها والتعمل وببين الحروف والحركات تشبيها بالثغر المرتل وهوالمشبه بنور الاقحوان وفي (المغرب)المرتبل في الاذان وغيره ان لايسجل في ارسال الحروف بل يتثبت فيها ويعينها تبيينا ويوفيها حنها من الاشباع من غير اسراع من قولم ثغر مرتل ورتل مغلج مستوي النسبة حسن التنضيد ومثله مافقل عن العين (وقال الطبرسي) في عيم البان رته أي بينه يانا أوأقرأ على هنيتك وقيل معناه ترتل (ترسل خ ل)فيه ترتيلا ترسيلا خل) وقيل معناه نثبت فيه تثبيتا ثم روي الحبر الاكي نقله وسيأتي ماقتل عن التبيان والزجاج وفيه(المستبر والمنهيي) تبيسين المروف من غير مبالضة وفي (نهاية الاحسكام) نشي به بيان الحروف واظهارها ولا عده محيث يشبه الننا ومشلم قال في التذكرة ولعسل المراد بالمبالغة في الاولين و بالمد المشبه بالغنا في الاخيرين هوالبغي المذكور في كلام الجوهري وماذكره في المعتبر فتسله فيه عن الشيخ ولعله فهمه من قوله في المبسوط ينبني ان بيين الحروف و يرتلها وفي (ارشادالحمفرية) هو تبيين الحروف والخهارها وفي (المدارك) الترتيل اللرسل والتبيين وحسن التأليف وفي (الله كرى وفوا للدالشرا لموتعليق النافع) أنه حفظ الوقوف وأداء الحروف وفي (المفاتيح) بيان الحروف وفي (الروضـــة) معناه كنة الترسل فيها وذكر ماذكر فى المتبرونهاية الاحكام والذكرى وظن ان مافى نهاية الاحكام مخالف مافىالمشهر وكذا قال في (المسالك)لائلة ماني وذكر ما في الكتب الثلاثة وفي (جامع المقاصد) المراد بالتبيين المأخوذ في عبارة المنتهى في تعريف الترتيل هو مازاد على القدر الواجّب من التبيين ومثله مافي الميسية وعد في النفلية الدرتيل من المستحبات قال هو تبيين الحروف بصفائها المشيرة من الهمس والجمر والاستملا والاطياق والننة وغيرها والوقف النام والحسن وعند فراغ النفس مطلقا وفسر الشهيد الثاني النام بالذي لايكون الحكلام قبله تعلق بما بعده انظا ولا منى والحسن بالذي بكون له تعلق من جهة الهنظ دون المعنى ثم قال ومن هنا يعلم ان مراعاة صفات الحروف المذكورة وغيرها ليس طىوجهالوجوب كمايذكره عاماً فه مع امكان أن يريدوا تأكد النمل كا اعترفوا به في اصطلاحهم على الوقف الواجب وقريب

(١) أي زيادة طنيان(منه قدس سره)

من ذلك ماقيالحبل التين وفي(المستبر). يماكانالمرتبل واجبااذا أر يدبمالنطق بالحروف من مخارجها بحيث لايدمج بعضها في بعض ويدل عليه قوله تعالى ورثل القرآن ترتيلا ومشله بدون تغاوت أصلا ماسيف الذكري والفوائد الملية وفي (المدارك)ا نه حسن وفي (البحار) ان الذي يظهر من كلام اللغو بين هو ان الترتيل الترسل والتأبي وعنيه حل الآية جاعة من أصحابنا وغيرهم لكن لما روى العام والخاص عن أمير المومنين صلوات الله عليموابن عباس تفسيره بحفظ الوقوف وأداء ألحروف وفي بعض الروايات وبيان المروف تمسك به أصحاب التجويد وفسروه بهذا الوجه وتيمهم الشهيد قدس الله تعالى روحه وكثير بمن تأخر عنه وتبعوه في تضيره الحديث حيث فسروه على قواعدهم ومصطلحاتهم وفي الحدائق لم أقف على هذه الرواية في كتب الاخبارو يحصل ان تكون من لحرق العامة وان استسلفها أصحابنا في هذا المتام وفي(كشف النام) كأنالشهيدعني في تنسيره محفظ الوقوف ان لابهدُّ هذُّ الشمر ولا ينتر نثر الرمل وقل فيه أيضًا الترتيل بتضمن التأتي في الاداء كما في النبيان وغسيره لان النبيين كما قال الزجاج لا يُم بالتمجيل (وقال على بن ابراهم)في تفسيره رتل القرآن ترتبلا قال بينه بيانا ولا تنثره ننثر ازمل ولا مند هذ الشروفي (الكافي)مسندا عن عبد الله بن سلمان أنه سأل الصادق عليه السلامين قوله مز وجل ورقل القرآن ترتيلا قال قال أمير المؤمنين عليه السلام بينه نبيانا ولا تهذه هـــذ الشمر ولا تثيره نثير الرمل ولكن اقرعوا به قلو بكم القاسية ولا يكن هم أحدكم آخر السورة وفي (مجمم البيان) عن أبي بسير عنه عليه السلام هو ان تتمكُّ فيه وتحسن به صوتك انهي (قلت) في دعائم الاسلام أنَّ أمير الموَّمنين عليه الصلوة والسلام قال بينه تبيانًا ولا تنثره نثر الدقل ولا تهذه هذ الشعر قنوا عند عجائيه وحركوا به القاوب ولا يكن هم أحدكم آخر السورة انتهى وفي (النهاية)في حديث ابن مسعود هذاً كِذ الشمر ونثراً كنثر الدقل أراد لاتسرع فيه كاتسرغ في قراءة الشمروا لهذسر عالقطموا الدقل ردى النم اي كا يتساقط الرطب الإسمن العدَّق اذا هزَّ انَّهي قال في (البحار) حل كانا المعرِّين على الاسراع ويمكن حمل نثر الدقل في رواية الكتاب على كثرة التأني والفصل بين الحروف كثيرا • فيكون كالله قل المثور واحد هنا وآخر في موضم آخر ذكر هـ فما في موضع من البحار وقال في المقام ولقد أحسن الوالدقدس مره حيث قال الوتيل الوآجب هوأداه الحروف من المقارج وحفظ أحكام الوقوف بأنلا يقف على الحركة ولا يصل بالسكون فانهما غيرجا ثزين باتفاق القراء وأهل المربية والترتيل المستحب هوأداء الحروف بصفاتها الحسنة لماوحفظ الوقوف التي استحياالقراء وينوها فيتجاو يدهم والحاصل اتهان حلناالترتيل في الا تعلى الوجوب كما هو دأيهم في أوآمر الشارع (القرآن خل) فليحمل على ما اتفقوا على وجوب (الروم خل) رعايته من حفظ حالتي الوصل والوقف وأدا حقها من الحركة والسكون أوالاع منه ومن ولد الوقف في وسط الكامة اختيارا ومنم الشهيدر حداقة من المكوت على كلقعيث يخل بالنظم فلو ثبت تحر عه كان أيضاد اخلاف ونوحل الامرعلي الندب أو الاع كان مختصاً أوشاملا لرعاية الوقف على الآمات مطلقًا كاذ كره جاءة من أكام أهل التجريد ويشمل أيضاً على المشهور رعاية ما اصطلحوا عليمين الوقف اللازم والتام والحسن والكافي والجائز والجوز والرخص والنبيح لكن لم يثبت استحاب رعامة ذلك عندى لان تلك الوقوف من مصطلحات المتأخرين ولم تكن في زمان أمير المؤمنين صلوات الله عليه فلا يمكن حل كلامه عليه السلام عليه الا ان يقال غرضه عليه السلام رعاية الوقف على ماهسن محسب المني على ما يفهه النارئ ولا ينافي هذا حدوث قلك الاصطلاحات بعده (و برد عليه)أيضاً ان

والوقوف في محله (مأن)

هذه الوقوف أمَّا وضوها على حسب مافهوه من تفاسير الآيات وقد وردت الاخبار الكثيرة كما ستأتي في ان معاني القرآن لايفهمها الا أهسل بيت نزل عليهم القرآن ويشهد له أنا نرى كشسيرا من الآيات كتبوا فيها نوعامن الوقف بناء على مافهموه ووردت الاخبار المستنيضة بخلاف ذلك المغي كا انهم كتبوا ألوف اللام في قوله سبعانه وما يلم تأويه الاالله على آخر الحلاة لزعهم ان الراسنين في المر لايملمون تأويل المتشابهات وقـد فيردت الاخبار المستغيشة في أن الراسخين ﴿ الائمة عليهم السلام وهم يعلمون تأويلها سم ان المتأخرين من مفسري العامة والحاصة رجحوا في كثير من الآيات تناسير لاوانق ما اصطلحوا عليه في الوقوف ولمل الجم بين المشيين لورود الاخبار على الوجيين وتمييه بحيث يشمل الواجب والمستحب من كل منهما حتى أنه براعي في الوقف ترك قلة المكث محيث ينافي الثبت والتأي وكثرة المكث بحيث ينقطمال كالام وبقبدد النظام فيكره أو بصل الى حد عرج عن كونه قارئًا هيمرم على المشهور أولى (١) وأظهر تكثيرًا الفائدة ورعاية لتفاسير الملماء والمنو بين وأخبار الأنمة الطاهرين صلوات الله تعالى عليهم أجمدين انهبي كالامه وقسد نقلناه مطوله لمردة محصوله فيا نمن ميه وفي المسئلة الآية ك توليك قدس الله تعالى روحه (والوقوف في عيد) أي الحل المروف عند القراء فأجودها النام ثم الحسن ثم الجائز كما في الذكري وجامع القاصد والروض والمدارك وفي (كثف الثام) المراد بمحه الهمل الذي محسن فيه الوقف لتحسينه السكلام ودخوله في العرتيل انتهى وفي الاربعة الاول ومجم البرهان أنه لايتمين في موضع بل متى تناء وقف ومنى شاء وصل وفي (الروض وجمع العرهان والمدارك)أن ماذ كره القراء واجباً أو تبيحاً لا يمنون به ممناه الشرعي كما صرح به معتقوه بل مي مجمع البرهان اجاع الاصحاب على عدم وجوب وقف في القرآن وقد سمعت مافي الفوائد الملية وفي (التعليبة والفوائد الملية) يستحب الوقف عنمه فراغ النفس وفي الاخير ولو كان من المنوعة وفي (كتف الثام) يجوز الوقف على كل كلة أذا قصر النفس وادا لميقصر على غير المضاف مالم بكثر فيخل بالنظم و يلحق بذلك الامهاء المدودة أنتهى وقد سمعت منع الشهيد من السكوت على كلة محيث يخل بالمنظم ولا تنغل عما تله في البحار عن والدم (وليملم) أن الوقف على مالايفيد معنى مستقلا قبيح كالشرط والمصاف والنام هو الذي لاتعلق له يما بعده لانفظا ولا معنى والحسور ماله تعلق به من حيث الفظ فحسب كالحدالله والكافي ماله تعلق به من حيث المغي محسب مثل قوله تعالى لاريب فيه وعا رزقاهم (وقال السيد شريف) السنرط بعضهم في المكافي ان بكون مابعد الموقوف عليه متملقا به تعلقا اعرابياً (وقال الحربري) أ كثرمابرجد الوقف التام في الفواصل ورؤس الآي وقد وجد قبل انتصاء العاصلة نحو قوله عزوجل وجلوا أعزة أهليا أذلة اذَّ قولهسبحانه أدلة هو آخر كلام بقيس وقد وجد بعد انقصائها نحو قوله تنالى وانكم لتمرون عليهم مصبحين وباليل اذ رأس الاآتي مصبحين وتمام الكلام قوله و باليسل لانه معلوف على المني أي بالصبح وباليل انتهى قالوا والوقف التام في الفائحة أربسة على آخر البسطة وعلى الدين وعلى نستمين وعلى الصالين والحسن عشرة على الرحن وعلى الجمالة وعلى العالمين وعلى الرحن وعلى الرحم وعلى عبد

⁽١) خير لمل (عضله قدس سره)

والتوجه امام القراءة والتعوذ بعده (متن)

(١) أي طريقة (الخطة قدس سره)

وعلى المستقيم وعلى عليهمالاول والثاثي (الاولىوالثانية خ ل) قلت وعلى هذا يلزم أن يكون الوقف على الصراط بما يُعد حسناً 🔌 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿والتوجِهُ الْمَامُ التَّرَاءَةِ﴾ الرادبالتوجه دعاء التوجه بعد تكبيرة الاحرام وقد عص على أن دعاه التوجه بعدها في المراسم والفنية والبيان والمعة وجامع المقاصد والروضة وهو ظاهر المقنمة والنهاية والمبسوط وغيرها بل في الروضة يتوجه بعد النحر ممة حيث ماضلها لكن في التغليقوالفوائد الملية ثم يدعو بسنالتكييرة السابعة سواء كانت تكبيرة الاحرام أم فيرها انتهى وقدم تقدم في بحث التكبيرات السبع مائه نفعفيالمَّام وعن(كتاب عمل وموليلة)فان قدم الترجه ثم كبر تكبيرة الاحرام وقرأ بعدها كان جاً رّاً والوجود في بعض الكتب التي تعرض فيها لْمَذَا الله عَا- هَكُذَا وَجِهِتَ وَجِهِي لَلذِي فَطَرُ السَّوَاتُ وَالأَرْضُ عَلَى مَلَّمَ ابْرَاهُم حَنِمًا مسلما وما أنا من المشركين ان صاوني الى آخره و به صحيح زرارة وفي (النهاة) لم يذكر قوله على مسلة ابراهيم ثم قال وان قلت على ملة ابراهم ودين محمد ومنهاج على حنيقًا مسلمًا الى آخره كان أفضل وفي بعضهاز يأدة بعد الذي فطرالسوات والأرض علم النيب والشبادة كافي حسن الحلبي وفي (المتنه والراسم) وجهت وجي للذي فطرالسموات والارض حنيها مسلماعلى ملة ابراهيم ودين محدوولاية أميرا لمؤمنين على بن أبي طالب مارات الله عليم (عليم ل) وما أنامن المشركين انصاوي الى آخره وهو المنقول عن المتنموف (الفنية) كاعن الكافي على ملة أبراهبم ودين محد وولاية أمير المؤمنين على والأمة من ذريتهما صاوات الله عليهم حنيفًا مسلماً الى آخره وفي (احتجاج الطبرسي) عن صاحب الزمان صلى الله عليه وعلى آبائه الطاهرين في جراب محد بن عبد الله الجمنري الحبري السنة المؤكمة فيه التي كالاجاع الذي لا خلاف فيه وجهت وجعى للذي فطر السوات والارض حنيفًا مسلمًا على ملة ابراهيم ودين محمد وهدري (١)على أمير المرمنين وما أنا من المشركين أن صلوتي الى آخره ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والتموذ بهدم النعوذ امام القراءة مستحب الاجاع كأفي الحلاف والمنتعى والذكرى والفوائد المليسة والبحار وكشف الثام و بلا خلاف كما في مجم البيان و به صرح كل من تعرض له وعن الشيخ أبي على ان الشيخ أنه وأجب وقد رموه تارة بالشَّدوذ وأخرى الترابة وفي (البحار)ولا الاخيار الكثيرة لتأتي القول وجوب الاستماذة فيكل ركمة يتر عيها بل في غير الصاوة عندكل قراءة لكن الاخبار الكثيرة تدل على الاستحباب وتدل بظاهرها على اختصاصه بالركمة الاولى والاجاع المنقول والعمل المستمر مؤيد ومن مخالفة والدالشيخ يعلم معنى الاجاع الذي ينقله والدووهو أعرف بمسلك أبيه ومصطلحاته انتهى كلامه فتأمل فيه وليس عندنا من الاخبار الدالة على عسم الوجوب الاخبر فرات من أحنف وخبر الفقيه في حكاية صاوة رسول الله صلى الله عليه وآكه وسلم و بقية الاخبار ظاهرة في الوجوب كالآية الشريفة فالاصل في ذلك الاجاع منا ومن العامة بل قال مالك لا يتموذ في المكتوبة وعن ابراهيم النخى ومحد بن سيرين أنهما كانا يتعوذان بعد التراءة (ولبط) أنه يستحب الاخفات بها كا نص عليهُ أكثر من تعرض له وفي (الخمالاف) الاجاع عليه وفي (الله كرى وجامم المقاصد والفوائد الملية) نسبة استحباب الاختات مها ولو في الجمرية الى الاكثر وفي (التذكرةوارشادالجنفرية) أنه على ذلك عمل

فيأول ركمة وقراءة سورة سع الحد في الثوافل ﴿ مِبْنَ}

الائمة طبهم السلام وفي (المّانيح)بمدنسبة استحباب الاختات بها الى المشهور قال كافي الله كرى ان المتبر الفطي عمول على تعليم الجواز وفي (البحار) لم أر مستندا الاسرار والاجماع لم يثبت ورواية حنان ابن سدير تدل على استجاب الجهر حيث يقول أن الصادق عليه السلام تسود باجهار ولا سما الامام في النرب إلى آخرما قال واستجوده صاحب الحداثق والاجاع المتقول والسيرة المنقوة عن الاتمة عليهم السلام وفتوى الاصحاب من غير خلاف معشهادة صحيح صفوان حجة علمها(وصورته) أعوذ بالله من الشيطان الرجيم كافي المسوطوغيره وفي (القوائد اللية) أنها على وفاق وفي (الحداثق) ان هذا حوالمشهور وفي (البحار) أنه الاشير وفي (الماتيح)اتها مشهورةوبها قال من القراء ابن كثير وعاصم وأبو عمر وفي الففه المنسوب الى مولانا الرضاطية السلام والمتنع والمتنعة والمراسم) أعوذ بالمالسيع العلم من الشيطان الرجم وفي (المفاتيح) انها مشهورة أيضًا وسيِّح (المبسوط وجام الشرائم) وغيرهما أنَّه نخير بينهما وظاهرُم أن الاولى أولى (وفي الحداثق) أن هذه الصورة أقوى دليلا لما رواه البرنطي عن أبن عمار والجيرى في قرب الاسناد عن صاحب الزمان عليه السلام وهو الذي قاله الامام المسكريعليه السلام في نسيره والمروي في دعام الاسلام عن الصادق عليه السلام وأما الصورة الاولى فليس مها الارواية المدري والظاهر أنها عامية (قلت) هذه رواها الشبيد في الذكري وعن القاضي أنه زاد بعد الصورة الثانية أن الله هو السبع العلم ولمل مستنده موثقة ساعة الا أن فيها استعبد كما في مض خطب أمير المؤمنين عليمه السلام وقال نأهم وابن عاص والكسائي أنه أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ان الله هو السبيم العليم وعن بعضهم أعوذ بالله السبيم العليم من الشيعان الرجيم وقال حزة نستعيذ بالله من الشيطان الرجيم 🗨 قوله 🇨 قدس الله تعالى روحه (في أول ركسة) اجماعا كما في الحلاف وجامع المقاصد وفي الاول دون ماعداها لانه لادليل عليه وفي(المنتهي)تستحب في أول ركمة خاصة ثم لآتستعب في باقي الركمات عنـ علمائنا (قلت) وبذلك صرح جاعة كثيرون وفي (الدّ كرى) لأتذكر عندنا وعند ألا كثر ظو نسيها في الاولى لميأت جافي الثانية وفي (المسوط) التموذ ليس عسنون بعد المتراءة ولا تكراره (وقد يقي هنا شيء) ينبغي النئبيه عليه وهو أنّه قال في الفوائد الملية المعنى في أعرذ واستعيد واحد (قال الجوهري) عذت خلان واستعدَّت به أي لجأت اليه وفي استعيد موافقة لهنظ القرآن الا ان أعوذ في هذا المقام ادخــل في المعنى واوفق لامتثال الامر الوارد بقوله فاستعذ لنكتة دقيقة وهي ان السين والتاء شأمهما الدلالة على الطلب فوردتا في الامر إيدانا بطلب التموذ فمني استمد أي أطلب منه أن يميدك فامتثال الامر أن يقول أعود بالله أي النجى اليمه فأن قائله متموذ قد عاذ والتجأ والقائل أستعيذ ليس بعائداً عا هو طالب العياذ به كما يقال استخير (استجبر خل) الله أي اطلب خبر م (جبرته خ ل) واستنبا أي اطلب اقالته واستغفره أي اطلب منفرته لكنه قد دخات هنافي فعل الامر وفي امتثاله مخلاف الاستعاذة و بذلك يغلبر الفرق بين الامتثال بمول استغفر الله دون أستميذ بالله لان المنفرة اتما تكون من الله فيحسن طلبها والالتجاء يكون من العبد فلا محسن طلبه فندم ذلك فانه لطيف ويظهر منه ان كلام الجوهري ليس بذلك الحسن وقد رده عليه جهاعة انتهى مافي الفوائد الملية وقد أنكر ذلك سف متأخري المتأخرين فقال لايخني أنه اذا كان معني أستعذ أطلب منه أن يعبذك

وقصار المفصل في الغايرين والمغرب وتوافل النهار ومتوسطاته في النشاء ومطولاته في الصبح وتوافل الليل (مآن)

فامتثال الامر بقوله استعيد ظاهر لاسترة (عليه وظه)لان معناه اطلب من الله ان يعيد في لان السين والناء شأتهما الدلاقعل الطلب كالايخف واماالامتال بقوله أعوذ بالأهفنير ظاهر الايجسل هذه الجلة مرادا بهاالطاب والدعاء اما اذا بتيت على ظاهرها من الاخبار بالالتبعاء فظاهر عدم عدم تعتق الامتثال بها وقولا قلعي الله تمالي روحه ﴿ وقصار المفسل في الظهرين والمفرب وتوافل المهار ومتوسطاته في العشاء ومطولاتِه في الصبحوروافل الديل ﴾ الـكلام في المتام يقع في مباحث(الاول)قال جماعة من المتأخرين كالثبيد الثاني وسبعة والمولى الاردبيلي والمعدث والكائناني وصاحب المدائق أنه ليس في أخارنا تصريح باسم المفصل ولأتحديده واتما رواه الجهورعن عربن الحقاب وتبهم أصحابنا والىذاك يشير كلام المعتق أثنائي ونحن تقول روى السكليني بسنده الى سمد الاسكاف أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلمأعطيت السور الطوال مكان التوراة والسنن مكان الأنجيسل والمثاني مكان الزبير وفضلت بالمفصل تُأنوستون (وستين خ ل)سورة وهو مهبمن على ساثر الكتب الحديث وقال في كتاب جيم المعرين وفي الخبر المفصل عان وستون سورة انتهى (قلت) وقد عددت من سورة محد صلى الله علية وأله وسل الى الناس فاذا السور عان وستون سورة وقال في (مجم البحرين) أيضاً وفي الحديث وفضلت بالمفصل وفي(كتاب دعائم الاسلام)مانصه ولابأس ان يقرأ في الفنجر بطوال المفصل وفي الظهروالمشاء الآخرة بأواسطه وفي المصر والمفرب بقصاره اكتهى الا أنه لم يسنده الى الرواية (وعن التبيان) مانصه قال أكثر أعل العلم أول المفصل من سورة محد صلى الله عليه وآله وسلم الى سورة الناس وقال آخرون من قر الى الساس وقالت فرقة ثالثة وهو الحدي عن ابن عباس أنه من سورة الضعي الى الناس اثهى وقد صرح باسم المفصل في المصباح في نوافل الزوال والمراسم والسرائر والنافع والمعتبر وجلة من كتب المصنف والشهيدين وأبي العباس والحقق الثاني وتلميذه وهيره وفي (المعبر والمنهي) أنه ذكره الشيخ وأومى اليه الهنيد وعلم الهدا (قلت)وقد أومى اليه في جامع الشرائع كما يأتي نقــل ذلك كله والحاصل ان هذا الاسم مشهور في كتب عاماتًا كاستسم وأما تعديده فالشهور أنه من سورة محدصلي الله عليه وآله وسلم الى الناس وان طواله الى عم وأوساطة منها الى الضحى وقصاره منها الى الناس كا في المدارك وشرح نجيب الدين والمفاتيح وفي (الحدائق) نسبته الى أصحابنا وفي (الروض) ان ذلك هو المسهوع وفي (جامم المقاصد) سمعناه مذاكرة وفي كلام الاصحاب ما يرشد البه انتهى (قلت) هذا التفصيل مذكور فيجلةمن كتب علمائنا كفوائد الشرائم والفوائد الملية والروض وغيرها وهو غاهر النافع والممتبر والبيان والنفلية أوصر بم هذه الكتب واليه أشير في كتب المتقدمين كما ستسم وفي (الفوائد الملية) ان المشهور ان أوقه من سورة محد صلى الله عليه وآله وسلم وفي (الروضة) ان ذلك أشهر الاقوال وقد سممت مافي التبيان وقد اختلفت في ذلك أقوال العامـة فَالمشهور بينهم كما في الحدائق هو المشهور بين أمحابنا من التحديدوالتفصيل وفي (القاموس وارشاد الجعفرية) إن الاصح أن أوله من الحجرات وآخره آخر القرآن وقيل أنه من الجائية وقيل من القتال وقيل من ق وقيل من الصفات وقيل من الصف وقيل من تبارك وقيل من انَّا فتحنا وقيل من سبح باسم ربك الاعلى وقيل من الرحن وقيل

من الانسان (البحث الثاني) قد ذكر الممنف استحباب قصاره في الظهر من والمغرب وقاقا النافر والارشاد والمنتهى ونهاية الاحكام والتحرير والموجز الحاوي وارشاد الجعفرية وهوظاهر كشف الآلتباس وفي (المتبر) أنه حسن بل هوخيرة المبسوط والنهاية والشرائع وجامع الشرائع حيث أن فيها استجاب القدر والنصر والتكاثر والجحد في الظهر بن والمغرب وقد نسبه غير واحــد ألى الشيخ وفي (المدارك) انه المشهور وقد يلوح من التذكرة التأمل في ذلك حيث اقتصر على نسبته للي الشيخ وفي (المشهر والذكرى والمقاتيح) أن الذي ينبني العمل عليه هو مارواه محمد بن مسلم (ظت) في الحبر المذكور ان المصر والمغرب سواء وان الغلهر كالمشاء وهوخيرة الدروس والبيان والعلية وجامم المقاصب. وفوائد الشرائع والروض حيث قالوا فيها باستحباب قصار المفصل في العصر والمغرب وفي (للفاتيح) أن استحاب التصار في المغرب هو المشهور وقد سمت مافي دعا ثم الاسلام وفي (المعقوالوضة) يستحب قصرها في العمر والمغرب بما دون ذلك انتهى كلامها (الثالث) قد حكم المصنف باستحباب القصار من المصل في واظل النهاركما في الغلية وشرحها وفي (المبسوط والتحرير والذكري) استحباب قصار السور وكذا الدروس وهو الظاهر من حامم الشرائم حيث قال وفي نفلها من الفصار وفي (المدارك. والحداثق) انهما لم يقفاعلى رواية تدل عنطوقها على ذلك (قلت) قال الشيخ ف المصباح روي الهيستحب ان يَمِراً في كل ركمة يسي من نوافل الزوال الحد وانا أنزلناه وقل هو الله أحد وآية الكرسي وخبر أبي هربون المكفوف صريح في انه يقرء في ركمات الزوال البان الحدوقل هو الله أحسد و أن الهجموع تمانون آية هذا وقال في (البسوط) الاخلاص أفضل يعني في فواظ النهار (الرابع) قد حكم المصنف باستجاب متوسطات المفصل في المشاء وفاقا المشهوركما في المدارك وهو خيرة النافع والارتباد ونهاية الاحكام والمنهي والتحرير والموجز الحاوي وارشاد الجمغرية وهو ظاهر كشف الألتباس وفي (المتمر)نسبته الى الشيغوا ستحسانه بل موخيرة البسوط وفي قوتماني المسوط والماية وجامم السرائم والشرائم من استحباب الطارق والاعلى والانعطار وشبع افي العدا وقد يلوح من التذكرة التأمل فيه حبث نسبة الى الشيح وفي (المعاتيح) ائب المشهور استحباب متوسطاته في الغلير والمشاء وهو خيرة الدروس والتفلية وفوائد الشرائم وجامم المتاصد والروض وفوائد القواعد والفوائد الملية وفي (البيان)ان ذلك هو الاقرب وهو الظاهر من اللمة والروضة حيث قبل فيهما وتوسط السورة في الظهر والمشاء كمل أثالثه والاعلى وقد مهمت مافي المعتبر والذكري والمفاتيح من استحاب العمل، الواه محمد وقد سممت أنه روى ان الظهركالعشاء وقد سممت ماني دعائم الاسمالم (انخامس) قد اختمار المصنف استحباب مطولات المفصل في الصبح وفاقافسرائر والنافع والارتباد والتحرير والمنتهى ونهاية الاحكام والتذكرة والدروسوالبيان والنظية والموجر الحاوي وفوائد الشرائع وارتباد الحنفرية وهوخيرة الهاية والمبسوط والشرائم وجمامع الشرائم حيث قبل فيها باستحباب المزمل والمدثر والانسان وشبهها في الغداة وفي (المدارك والمفاتيح) ان استحاب مطولات المقصل فيهاهو المشهور وقد سبعت مافي دعائم الاسلام وفي (المفتمة) يقرأ الحد وسه ية من المتوسطات وأحب له سورة الانسانوفي (المراسم)بقر فيها من سور الهصل ما أراد وفي اللمة يستحب تطويل السورة في الصبح قال في (الروضة) كمل أنى وعم لامطلق التطويل انتهى وقد سمعت مافي المشبر والله كرى من العمل برواية محمد بن مسملم وفيها أنَّه يعر في الفداة بعم وهل أتاك وهل أنى ولا أقسموفي (دعائم الاسلام) روينا عن جعفر بن محمد عليها السلام اله قال يقرم

وفيصبح الاثنين والخيس هاياتى وفي عشائي الجمة بالممة والأعلى وفي صبح الباو بالتوحيد (منن)

في الظهر والمشــاء الآخرة مثل والمرسـلات واذا الشمس كورت وفي المصر والماديات والقارعــة وفي (المغرب)مثل قل هو الله أحد واذا جاء نصر الله وفي الفجر أطول من ذلك وفي (الفقه) المنسوب الى مولانًا الرضا عليه السلام قال العالم اقرع في صاوة الغداة المرسلات وأذا الشمس كورت ومثلها من السهر وفي الطير أذا السياء انفطرت وأذا زلزلت ومثلها وفي المصر الماديات والقارعة ومثلهما وفي المنرب والتين وقل هوالله أحدومثابها انتهى وفي (التذكرة ونها بة الاجكام)اوخالف ذلك كله جاز باجما عالملما وفي (المتبر)انعليه فتوى الما وحمل الناس كافة (الساهس) قد حكم المصنف باستحباب مطرلات الفصل في نوافل الليل كما في الثنلية وشرحها وفي (كشف اللئام) أما وجدت ذلك في هذا الكتابلاغبر وكانه لم يلحظ التغليبة وشرحها وسيأتي للمصنف عن قريبانه يستحب في الست من توافل الليل السور الطوال وفي (النهاية والمصباح والمبسوط والسرائروالذكري) وغيرها يستحب في الست من توافل الليل مثل الانعام والكهف والانبياء والحواميم وفي (المراسم والشرائع ونهاية الاحكام والتحرير والدروس) وغيرها حيث قبل فيها يقر في نوافل الليل مطولات السور وفي (المدارك والحداثق) الهما لم يقنا في ذلك على روابة تدل منطوقها عليه (قالت) في مصباح الشيخ روى أنه يستحب أن يقرأ في الست من وافل اليل مثل الانعام والكهف والانبياء وكيس والحواميم 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَفِي صَبِحَ الاَسْمِنِ وَالْحَيْسِ هَـلَ أَنَّى ﴾ ذكر ذلك الشيخ وأتباعه كا في المدارك وهو المشهور كافي المدائق وفي (المنتهى) الاقتصار على نسبته الى الشيخ وقال الصدوق يقر * في صبح اليومين في الركمة الأولى هل أنَّى وفي الثانية هل أناك حديث الناشية وهو خبرة البيان والدروس واللَّمة والنفلة، لموجز: الحاوي وارشاد الجعفرية والروضة والفوائد الملية وكشف الثثام وهو ظاهر كشف الالتباس وقديلوح من جاعة آخرين الميل اليه 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَفِي عَشَانَى الْجِمَةِ بِالْحَمَةُ وَالْأَعْلِى ﴾ هذا بما انفردت به الامامية وعليه اجاعها كما في الاتصار وهوقول الشيخُ في المهاية والبسوط والمرتفى وان يام به وأكثر الاصحاب كما في المدارك وهو الاظهر والاشير في الفترى كلفي الذكرىوقالهالشيخ وجاعة كما في جامع المقاصــد وفي (الحلاف) الاجاع على استحباب قراءة الجمة في المنرب والمشاء الآخرة والمشهور آنه يقرم الجمعة في الاولى والاعلى في الثانية في كل منهما كما في الحداثق وفي(المتنعمي) الاقتصار على نسبته الى الشيخ وعن الحسن أنه يقر • في الثانية من المشا • المافتين وفي (مصباح الشيخ) ينبغي أن يقرأ ليلة الجمة بالجمة وقل هو الله أحد وهو المقول عن مصباح السيدوالاقتصادركتاب عمل يوم وليلة و يهخير الكناني والحيري 🗨 قوله 🇨 قدس الله نعالي روحه (وفي صبحها جاو بالتوحيد) قاله الاكثركا في جامع المقاصد والتنفيح والروض وهو المشهوركا في الروض أيضا والحداثق وظاهم الذكري أو صريحا وفي (المدارك) أنه قول الشيخين وأتباعهاوفي (الحلاف) الاجاء على استحباب قراءة الحمة وقل هو الله أحدثي صاوة الفجر وقبل ذلك نقل الاجاع على استحباب قراءة الحمسة في صلوة النسداة وفي (الفقه المنسوب الى مولانا الرضا عليه السلام والانتصار ومصباح الشيخ) آنه يقر. فى غداة الجمة بالجمة والمنافقين وهو المنقول عن الصدوق وفي (الانتصار) الاجماع عديه واله مر · متفردات الامامية ومن الحسن أنه خير بين المنافقين والاخلاص في الركمة التابية 🗨 قوله 🗨 وفيهاوفي ظهرتها بها وبالمنافقين والجهر فى نواظ الليل والاخفات فى النهار وتراءة الجمعد فى اول كنتي الزوال واول نوافل للثرب والليل والنداة اذااصبح والضعر والاحرام والطواف وفي ثوانيها بالنوحيد (مقن)

قدس الله تعالى روحه ﴿ وفيها وفي ظهريها ﴿ بالجمة والمناقنين ﴾ استحباب قراءة المحمة والمنافنين في المجمة وظهر بها اجاعي كما في الانتصار وفي الحلاف والنية) الاجاع عليه في الجمة وفي (المبذب البارع والمقتصر) أنه الاغلير بين الاصحاب وفي (الهنلف وتخليص التلخيص) أن المشهور استحبابهما فيها وفي ظهر مها وفي (العوائد الملية) ليس في الاخبار وافنوي تعيين احدمهما لركسة مخصوصة فيتخير فعهما (قلت) كأنه لم يطلع على المراسم والفنيــة حيث قبل فبهما الجمة في الاولى والمافقين في الثانية وأجماع التنيــة يشمل ذلك وفي (الفقيه) كما قتل عن المقنم والتني وجوب السورتين في ظهر هاللمختار وقال جماعة يازمهم ذلك في الحمة بالطريق الاولى (قلت)ولمه آلـك نسب البهم جماعة الوجوب فيها وفي ظهرها وفي (العوائد الماية) نسبة مختار الصدوق الى جاعة وعن المرتضى في المصباح ايجابهما في الجمة وأنه قال وقد روى أن المنفرد يازمه قراءتهما وفي (كشف الرموز والمفاتيح) الاحوط أن لا يترك ذاك الالعذر وفي (مصباح الشيخ) وفي المصر بالجمة وقل هو الله أحد والمناقتين ولمل النسخة فيها سقط لكنه في موضم آخر صرح باستحباب السورتين في الظهرين وقال في (الذكرى) واعلم أن الشبيخ نيم الدين عَلْ فِي المُتِهِ انْ ابنِ بابِرِيهِ أُوجِبِهَا فِي الظهر والمصر في كتابه الكبير وحكيٌّ كلامه متضمًّا المصر ولم تر في النسخ التي وصلت الينا سوى الظهر وهو الذي تقله الفاضل في المختلف انهيي وقد تتبع جماعة الثبيد في انكار ذلك على المتبر والموجود في المشبر في نسخة صحيحة هكذا وفي رواية من صلى الجمة بنير الحمة والمنافقين أعاد وقد ذهب الى ذلك بعض أصحاب الحديث قال أن بابو به في كتابه الكيروفي الظهر والمصر بالجمعة والمتافتين فان نسيتهما أو واحدة منهما في صلوة الظهر وقرأت غيرهما ثم ذكرت فارجم الى سورة الجمعة والمافتين ما لم تقرع نصف السورة فتم السورة وأجعلها ركمتي نافلة وسل واعد صاوتك بالجمعة والمنافقين وقال عل المدا الى آخره هذا كلامه وهوكا ترى ليس فيه تصريح يما يسبوه اليه بل أوله ظاهر في ان الكلام في الظهر وكيف ينسب المحقق اليه ذلك وهو يقول بعد تلك المبارة يلا فاصلة ولا بأس أن تصلى المشاء والنداة والمصر بغير سورة الجمعة والمنافقين الا أن الفضل أن تصلها بالمبعة والنافين هـذا كلام الصدوق رحه الله تعالى وأما ما في الشرائع من قوله ومنهم من برى وجوب السورتين في الظهر بن وليس عصد فليس فيــه تصريح بأنه ابن أنو به في كتابه الكير ولمه عيره مع قوله يه قدس الله تالي روحه ﴿والجوري تُوافل الليل والاخمات في المهار} استحباب ذلك مجمع عليه كما في المتبر والمنتهي والذكرى وجامع المقاصد والمفاتبح وفي (الفوائد الملية) أبه المشهور 🗨 قوله 🧨 قدم الله تعالى روحه ﴿ ويستحب قراءة الجحد في أول ركمتي الزوال وأول واهل المغرب والبسل وأول فريضة النداة اذا أصبح بها ونافلة الفحر والاحرام وأول ركمتي الطواف ويستحب في توانيها القراءة بالتوحيد) صرح بذلك في البسوط والمهاية والصباح والنزهة والتحرير ونهاية الاحكام واليان وغيرها وهو ظاهرالشرائم وفي (جامع المقاصد) أنه المشهور والعمل به أولى وقال أنه لا دلالة في رواية ساذعلى ما ذكروا (قلت)والرواية هكذا لا تدع أن تقرأ قل هو الله

وروي العكس والتوحيد ثلاثين مرة في اولمي صلوة الليــل وفي البواقي السور الطوال وسؤال الرحمة عند آينها والتموذ مرّب النقمة عند آينها والفصل بين الحمدوالسورة بسكتة خفيفة وكذا بين السورة وتكبيرة الركوع (منّن)

أحد وقل يا أيها الكافرون في سبعة مواطن في الركة بن قبل الفجر وركتني الزوال الحديث من دون ذكر الاول ولمه لذلك ذكر بعض المأخرين الحكم بلفظ الرواية والشهيد في الذكرى استحب العمل بها ونقل كلام الشيخ وذكر أشــياء ثم قال وروي استحباب تقديم التوحيد على الجمع في المواضم السبعة وفي (اللمروس) من السنن قراءة التوحيدوالجحدفي سنةالفجر وركمني الزوال وأولى سنةالمغرب وأولى صاوة الليل وركمي الاحرام والنجراذ اأصبح بأوركني الطواف وروي البدأة بالجحدوالم ادبالاصباح بالنداة انتشار الصبح وذهاب النسق وظهور الحرة كأصر حربه جاعة على قدس الله تعالى روحه ﴿ وروى بالكس ﴾ كذا قيل في المالة والمبسوط والتحرير ونهاية الاحكام والذكري والبيان وغيرها والذي في التهذيب والكافي بعد ذكر خبر معاذ أن في رواية أخرى أنه يبد في هذا كله بقل هو الله أحد وفي الثانية بقل باأبها الكافرون الافي الركمتين قبل الفجر فانه يبدء بقل يا أبها الكافرون ثم يَمر َ فِي الرَكُمَةُ الثَّانِيةِ بَمْلِ هُو اللَّهُ أَحْدُ وفي (المدارك)لا ربيب أن السل بالزواية المفصلة أولى النَّهي ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وقراءة النوحيد اللائين مرة في أوليبي صاوة الليل ﴾ كما صرح بذلك أكثر علماثنا وقدظن التبهدان والكركي وجاعة أن بينهذا الحكم والحكر باستحباب قراءة الجحد في الاولى من صاوة الليل كا تقدم تدافيا فانتهضوا إلى الجم مجواز القرآن في الناهاة أو بحمل صاوة الليل على الركتين التقدمتين على البان كا ورد في بعض الاخبار وهذا غله الشهيد عن شيخه عبيد الدين وقالوا محتمل أن يكون كل واحد من السورتين سنة فيتخير المصلى وقال بعضهم على ماروي من أن الجحد في الثانية لا اشكال فان قراءة التوحيد في الاولى ثلاثين مرة محصل لقراءة التوحيد فها ورد الاخير في المدارك بأن المروى قراءة التوحيد ثلاثين مرة في كل من الركعتين فالاشكال محاله ورد الاول والثاني بأنه خروج عن الظاهر ورجح الاحمال الثالث وفي (كشف الثام) أن هذا مستحب وذاك مستحب آخر ولا تَافي بِيْهِما وِجه فادَّا وسم الوقت وقوى على هذا صاه والأقر السورتين وفي (المقنمة) أنه بستحب قراءة التوحيد ثلاثين في الأولى وألجحد تلاثين في الثانية قال وأن قرأ في نوافل أقبل كليا الحمد وقل هو الله أحد أحسن في ذلك واحبة أن يقرء في كل ركة مما الحدوق هو الله أحد ثلاثاس مرة فان لم يتكن من ذلك قرأها عشرا عشرا ويجزيه أن يقرأها مرة واحدة في كل ركعة الا أن تكاوها حسب ماذ كرناه أفضل وأعظم أجرا انتهى 🥒 قوله 🗨 قدس الله ثمالي روحه ﴿ وَفِي البَاقِ السور الطوال ﴾ قد سبق المصنفُ استحباب طوال المصل فيمكن أن يكون المرأد السور الطوال من المفصل 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وسوَّالَ الرحمة عند آيَّتِهَا والتعوذ عن القمة عند آيتها ﴾ قد نقل الاجاع على ذلك في الحلاف ونص عليه في المبسوط وغيره وقدسبق الكلام فيه وفي (المدارك) ويستحب ذلك للمأموم لا رواه الكليني 🔪 قوله 🇨 قدس الله تعالى روحه ﴿ والفصلُّ بين الحد والسورة بسكتة خفيفةوكذا بين السورة وتكبيرة الركوع كا في المتهى والنحر بروالدكري والنفلية وجامع المقاصد والموجز الحاوي والفوائد الملية والمفاتيح واستحب في الذكري أيضاً والفرائد الملية

ويجوزالاتتمال من سورة الى اخرى بعد التلبس مالم يتجاوز التصف الا في الجمعد والاخلاص الا الى الجمعة والمنافقين (مقل)

السكوتُ عَمْيبِ الحد في الاخـيرتين وعمّيب التسبيجوة ل في (الذكري) وفي رواية حاد تمــدير السكتة بعد السورة بنفس يعني روايته الواردة في حكاية صلوة الصادق عليه السلام وقال قال ابن الجنيد روى سمرة وأبي بن كسب عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ان السكتة الاولى بعسد تكبيرة الافتاح والثانية بعد الحد انتهى (قلت) الحجة على ماذ كره المصنف ما رواه الشيخ عن غياث بن كلوب عن اسحق بن همار عن الصادق عليه السلام عن أبيه عليه السلام ان رجلين من أصحاب رمول الله صلى الله عليه وآله وسلم اختلفا في صلوة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فكتبا الى أبي ابن كمب كم كانت لرسول الله على الله عليه وآله وسلم من سكتة قال كانت له سكتتان اذا فرغ من أم القرآن واذا فرغ من السورةوهذا الحبرقد تلوح منه امارات الثقية لأن عدو له عليــه السلام عن الأفناء بذلك الى الاخبار بما نقل اشارة الى ذلك وان قصده حكاية ما عليه العامة فالعمل مرواية حاد أقرب الى الصواب لكن في الحصال عن الحليل عن الحسين بن حدان عن اسهاعيل بن مسمود عن بزيد بن ذريع عن سعيد بن أي عروية عن قادة عن المسن أن سبرة بن جندب وعران بن حصين تذاكرا فحدث سعرة انهحظ عن رسول الله على الله عليه وآله وسلم سكنتين سكنة اذا كبر وسكنة اذا فرغ من قرا معتدر كوعه ثم ان قادةذ كرالسكتة الاخيرة اذا فرغمن قراءة غير المنصوب عليهم ولا الضَّالِين أي حفظ ذلك سرة وأنكر عليه صران بن حصين قالا فكتبنا في ذلك الى أبي بن كلب وكان في كتابهالمهما أو في ردهطهما ان سمرة قد حظارقال الصدوق)ان النبي صلى الله عَلَيه وآله وسلم أمًا سكت بعد القراءة لتلا يكون التكبير موصولا بالقراءة وليكون بين القراءة والتكبير فصل وهذا يدل على انه لم يقل آمين بمدفأهة الكتاب سراولا جرا لان المتكلم سرا أوعلانية لا يكون ساكتاوني ذلك حجاقوية الشيمة على مخالفهم في قولم آمين بعد الفاتحة ولا قوة الا بافي (انتبي كلام الصدوق) وهذا الحديث بخالف خبر اسحق في السكتة الاولى من حيث تضمن أنها بمد تكبيرة الأحرام والظاهر انه عاميلان رجاله من العامة وقد تقل في المنتهى ماتضمته هذا الحجر عن بعض العامة وما تضبنه خبر اسحق عن أحمد والاوراعي وجماعة وبيق الحكلام في كلام الصدوق في الحصال وهو قوله وهــذا يدل على اله صلى الله عليه وآله وسلم لم يقل آمين الى آخره فأي لا أعرف له وجها وجيهاً لأن الخبر المذكور دال على أن السكنة الاخيرة بعد تمام التراء قبل الركوع وهذا هو الذي حفظه سمرة والتأمين أنمــا هو بعد الفاعة والسكتة بعد الفاعة أنما ذكرها قنادة نم كلامه هذا يم في روابة اسعق بن عمار الا أنه لم يتقلها في الحصال ثم أن هذا الحبر مخالف ما ظهال كاتب عن سعرة وأي بن كعب كما سمت ولم يظهر لي مختار الصدوق في الحصال والدالم نذكر مذهبه عند ذكر كلام الاصحاب وأقسى مايستناد منهان السكوت مستحب بعد السورة لتلا تسقط همزة اقتطع من لفظة الجلالة وان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم سكت بعدالفائحة 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى وحـ ﴿وَجُورَ الانتقال من سورة الى أخرى بعد التابس مالم في اوزالنصف الافي الجمدوالاخلاص الاالى الجمة والمنافقين) يقم الكلام في المقام في مباحث الاولى جواز المدول من سورة بعد الحد غير الجمعد والاختلاص الى أخرى بعد التلبس مهاما لم

بخباوز نصغها وهذا الحكم بهذه التيود خيرة المتنعة والنبابة والمبسوط والشرائع والمستبر والمنشعى ومهابة الاحكام والذكرة والتحرير والارشاد والبيان والالفية وكشف الثام وظاهر مجم البرهان وهوالمقول عن المهذَّب والاصباح والمشهور لا في كشف الالتباس والبحار والنخيرةوفي (السرائر وجامعالشرائم والدوس والموجز الحاوي وجامم القاصد والجعفرية وشرحها والروض والمقاصد الطية) الحكم بعدم المدول عند ىلوغ النصفوفي (آلجمنرية وارشاد الجمغرية)آنه الاشهروفي (الذكري)أنه مذهبُالاكثر قال بعد أن حكاه عن الجعني والكاتب والعجلي وعن الصدوق في المدول الى الجمة والمنافقين وعن الشرائم مع أن فيها التجاوزكما سمت قنين آنه سـفـهـب الاكثر ثم قال والشيخ اعتبويجاوزة النصف. ولعل مراده بلوغ النصف انْهي وفي (جامع المقاصد والمفاتيح) أن القولين مشهورات وفي جامع المقاصد نسبة هذا القول الى نهاية الاحكام والموجود فيها ما ذكرناه وفي (الذكري وجامع المقاصد)انّ بلوغ النصف انما بمنع الانتقال في التي لم يكن مريد الله قال في (الذكرى) وعلى ذلك بحسل كلام الاصحاب والروايات واستندا في ذلك الى مقطوعة البرنطى عن أبي السباس الآتية وقداعترف جاعة من علمائنا كالشهيدين وغيرهما حتى صاحب البحار بأن التحديد بمجاوزة النصف أو بلوغه غيرموجود في النصوص (قلت)في الفقه المنسوب إلى الرضاعليه السلام وتقرع في صلوتك كلها وم الجمة ولياة الجمة سورة الحمة والمنافقين وسبح اسم ر بك الاعلىوأن نسيُّها أوواحدة منها فلا اعادة عليك فان ذكرتها من قبل أن تقرأ نصف سورة فارجم الى سورة الجمة وان لم تذكرها الا بعد ما قرأت نصف سورة فامض في صاوتك فالعجب من مولاً العلامة الحبلسي مع تصديه لنقل أخبار هذا الكتاب والبحث في ممانيها وايضاحها كيف غض الطرف عن هذه العبارة ولم يتكلم فيها أصلاوهي مما تدل على القول الثاني وفي (كتاب دعائم الانسلام) مانصه وروينا عن جغر بن محد صلوات الله عليهما أنه قال من بدأ بالقراءة بسورة ثم رأى أن يتركما و يأخذ في غيرها فله ذلك ما لم يأخذ في نصف السورة الاخرى الا أن يكون بدأ بقلهو الله أحد قانه لا يقطمها وكذلك سورة الجمة أو سورة المنافقين في الجمعةلا يقطمهما الى غيرهما وان بدأ بقل هو الله أحــد فقطمها ورجم الى سورة الجُمَّة أو سورة المنافقين في صلوة الجمة يجزيه خاصة انهى وهذه صريحة في القول الاول حيث رتب رجحان جواز الرجوع على عدم الدخول في النصف الأخر من السورة التي قرأها فلو دخل فيه مضى وهذا معنى تجاوز النصف فهذه الرواية مع الاصل وعومأ دلة التجاوز والاجاعكا فيروض الجنانوجم البرهان وظاهر الماتيح على عدم جواز المدول بعد التجارز وحبر أبي المباس الذي حكاه الشبيد في الذكرى عن البرنعلي عن الصادق عليه السلام (الرضاعليه السلام خل) كما تقله في البحار عن الذكرى وعنه عليه السلام كما حكاه في كشف الثام عن الشهيد وعن البرنطي عن أبي العباس كا وجدناه في نسختين من الذكرى وجامم المقاصد والروض في الرجل بريد أن يترأ سورة فيتر. في أخرى قال برجم الىالتي يريد وان بلغ النصف وما في قرب الاسناد وكتاب المسائل بسنديهما عن على ابن جعفر عن أخيه موسى عليمالسلام قال سألته عن رجل أواد سورة فترأ غيرها هل يصلح له أن يقرأ نصفها ثم يرجع الى السورة التي أواد قال نم ما لم يكن قل هو الله أحمد وقل يا أبها الكافرون أدلة متاضدة مؤيدة بالشهرة على النول الاول و محمل على ذلك النهى عن أبطال السل مؤيدا أن لم نقل أن الترك والقطم غير الابطال (١) ولم نقل أن المراد الابطال (١) لان الايطال جيل النمل كلا فعل (منه قدس سره)

بالكنز كا فسره جاعة وأما قول الصادق عليه السلام في خبرعبيد ابن زرارة 4 أن برجم ما بينمو بين أن يقرأ تثنيا فنحمه على الشروع في الثلث الثاني وأما صحيح الملبي والكتائي وأبي بصير عن الصادق عليه السلام في الرجل يقر ً المكتو به ينصف السورة ثم ينسي فيأخذ في أخرى حتى يفرغ منها ثم يذكر قبل أن يركم قال بركم ولا يضره فيمكن جعة دليلاعلى القول الاول بأن يقال لو لم يكن المدول عداً عن النصف جائزا لكأنت قراءة السورة الثانية غير ستبرة فيكون كن ثرك القراءة ديانا وذكر قبل الركوع فانه يجب عليه التراءة بأعامها ثرك فتأمل ويهذا يندفع ما شنعوا به على الشيخ في الاستدلال مه للمفيد سلمنا عبدم الدلالة لكنا نقول لا دلالة فيه على القول الاول ولا الثاني لانه في النسيان وليس فيه دكر لعدم المدول أصلا الاعتبوم ضعيف بعيد و يحتمل أن يكون معناه فينسي ما هو فيه صعيد الاخرى واحتج في نهاية الاحكام وكشف الالتباس التول الاول بأنه اذا تجاوز النصف يكون قد قرأ معظ السورةومعظراتشيء يعطى حكمه فكما لا مجوز القران بين سورتين فكذابين السورة ومعظم الاخرى ولمأ تناصرت درجة التصف عن حكم الشيء فلا يعتد به فبقي التخبير الافي الجمعد والاخلاص لشرفهما وما في الذكرى من ارجاع مذهب الشيخ الى التول الآخر والحــال آنه لا دليل عليه كما اعترف يه لاوجهه مم أن كلام الشيخ في التهذيب صريح في المعول م باوغ النصف وما في البحار والحدائق من عدم تحقق الاجماع على عدم جواز المدول مع تجاوز النصف لاوجمه له مع قله في الروض ومجم البرهان وظاهر المناتيح بل كاد بكون سلوماً وأضفُّ شيء استدلال الهنق الثاني والشهيد الثاني على القول الثاني بقوله تمالى ولا تَبطلوا أعمالكم وقد سمت ما في الاستدلال به نم لو ثبت ان التملم في الاثناء يوجب عدم التواب بالكلية واستحقاق المقاب صح ما قالاه وقد خرجنا عن النرض في هذا الكتاب حرصاً على بيان السواب (البحث الثاني) المهورين الاصحاب عدم جواز المدول عن الجعدوالاخلاص كافي كشف الالتباس والمسالك ومحم البرهار والبحاروكشف الثام والحدائق وفي (البيان)نسبته الى نتوى الاصحاب وفي رجم البرهان) أيضاً الاجماعيه والامركا قال لان الخالف علمو الحقق في المتبرحيث قال ال المدول عن السورتين مكروه واحتمه في التذكرة وقديلوح من المنهى التوقف فيه كالبحار والقضيرة والتصر الصدوق على حظر المدول عن التوحيد وفي (الانتصار)ان ما اخردت به الامامية حظر الرجوع عن سورة الاخلاص وروى قل ياأيها الكافرون أيضاً وأن الوحه فيه مع الاجاعان شرف السورتين لا يمتم أن يهمل لهاهذه المزية ائتمى وصرح جماعة بسدم جواز العدول عنهما آذا شرع فيهما ولو بالبسمة بنية احدمهما يتي الكلام فيا لوخاف وعدل فهل تبطل صاوته أم لا لم أجد فيه تصريحًا لاحد من أصحابنا الا ما تقلَّه صاحب الحداثق عن والده واستجوده من بطلان الصلوة والظاهر ان الامر كذلك(الثالث)لاخلاف في جواز السدول في الجلة واستحبابه عن الجحد والاخلاص الى الجمة والمنافقين كما في مجمم البرهان لكن ظاهر الانتصار والسرائر في بحث القراءة والشرائم في بحث الجمعة كا فهمنه الميسى والشهدالاني عوم المع حيث لم يستشوا الجمعة والمنافق بن وهو ظاهر المنقول عن الكاتب لـ كن السطى في محث الجدة استثناها (واعلم) أنهم اختلفوا أيضًا في مقامات (الاول) ان ذلك في ظهر يوم الجيمة كما في الفقيه والنهاية والمبسوط والسرائر وجامع الشرائع والمنتهى والتلخيص (قال فيجامع المقاصد) كلامهم هذا يتنضى جوازه في الجممة بالطريق الاولى وفي (كشف الثام) لعلم يعنون ما يعم الجمعة (قلت) وبذلك أي الحمة وظهرها صرح الشهيدان والحقق الثاني وتلسيذاه وغيرهم بل في البحار الظاهر

اشتراك الحكم عندهميون الظهر والجمعة بلاخلاف فيعدم النرق بيمهما والاخبار أبما وردت يقظالجمية والظاهر أما تطلق على ظهر يوم الجمعة مجازاً أوهي مشتركة بين الجمعة والظهر اشراكا معنوياً وفي (التذكرة وجامع المقاصد وظاهر الموجز والروض) أو صر يحما ان ذلك في الجمة والفلير والمصر ومن الجسني تجويز المدول عبها الى الجمعة والمنافقين في صادة الجمعة وصبحاوالمشاء للتهاوتقل ذلك في ارشاد الجنفرية عن بعض الاصحاب ولمه عنى الجمني وفي (مجم البرهان) الاحتياط ترك المدول في العصر بل في النابر وفي (الحدائق) محل ذلك صلوة الجمعة لا النظير (الثاني) أطلق في المبسوط والنهابة والتحرير والارشاد والتسدكرة والموجز الحاوي والمنتهى في المقام جواز الانتقال هن السورتين أمنى الجمعد والاخلاص الى الدورتين (١) من دون تليد سدم عباوز التصف أو باوغهوفي (محموالبرهان) لا أرى دليلاً على عدم جواز الرحوع مع تجاوز النصف انهي وكذا أطلق مولانا الصادق هيهالسلام في خبر الحلبي وعبيد وفي (السرائر والدروس والعلية وجامع المقاصد والجمفرية وشرحها والروض والفوائد الملية والمقاصد الملية) التقييد بعدم بلوغ النصف وفي (المسألك والحسدائق) أنه المشهور وهو المنقول هن الكيدي وعن الاصباح وفي (الفقيه) كما نقل عن المقتم أنه أن قرأ نصف سورة غيرالجمة والمنافقين في ظهر الجمة أتمار كتين فافقوفي (جامع الشرائم) اذاقر أغير الحمة والمنافقين في ظهر الجمة و بلغ النصف فهان عبلها ركتي افة وفي (المذهبي في عث الجمة والبيان وكشف الا تباس) التقييد بعدم عباور النصف وفي (البحار) أن الا كثر قيدو. بعدم تجاوز النصف في السورتين وفي (النحر بر) في بحث الجمسة ولم تجاوز النصف نقل نيته الى النفل مستحباً واحتج من قيد بباوغ النصف بأن فيه جما بين قول الصادق عليه السلام حين سئل عن رجل أراد أن يصلى الجمة فقرأ قل هو الله أحد يتما ركمتين ثم يسنأنف وبين الاخبار الدالة على المدول قالوا لان المدول من الفريضة الى النافلة بضيرضر ورة غير جائز فحملنا هاهذه الرواية على بلوغ النصف و بقية الروايات على عدمه وفيه نظر من وجوه (منها) أنه يمكن الجمع بالتغيير كما هو ظاهر الكليني (ومنها) أنه قد جاز المدول عن الغريضة في مواضم كاستدراك الجُهاعة والاذان والاقامة نم روى الحيري في قرب الاسناد عن الـكاظرعليه السلام انهقالُ وإن أخذت في غيرها وإن كان قل هو الله أحد فاقطمها من أولها وارجم(فارجم خ ل) البيا أي الى المهمة أو المناهين (الثالث) قال المحقق الثاني وتلب ذاه والشبيد الثاني في جامم المقاصد والجنفرية وشرحا والروض والمقاصد الملية يشترط أن يكون الشروع في الجحد والاخلاس نسيانًا وقد يظهر من الختف نسبته الى الا كثر كا بأني ظل ذاك عنه وفي (البحار) ان التسيم أظهر كما هو المستعاد م اطلاق أكثر الروايات (قلت) واطلاق الفتاوي وليس في الروايات الآ أن المصلى إذا قرأسورة الترحيد وكان في قصده قراءة سورة فلا برجع عنها الاالى السورتين وهذا الممنى لاخصوص/ابالتاسي يل ينطبق على العامد ويصح حل الفظ عليمه وخبر على بن جمر لا وجمه لقصره على حال السيان وما قيسل من أن الخروج عن مقتضى الاخبار الصريحة في المع عن المدول من سورة التوحيد بمجرد الاحتمال غير جيد بل الواجب الاقتصار على التينن وهو الناسي لأنه متينن الارادة وجمع عليه (ففيه) ان ذلك منى على ظهرر الاخبار في الناسى والطاهر من اطلاقها كما هو ظاهر الاكثر أطباقها على العامدوان

⁽١) الجمة والنافقين كذا (بخطه قدس سره)

ولو تعسر الاتيان بالباقي النسيان انتقل مطلقاومع الانتقال يعيد البسطة (منن)

سلمنا أنها فيالناس أظهر (قلنا) ذلك يقتضي الاوثوية لا الحصوصية وقد سجمت ما في البحار والمقام مقام تأمل (الرابع) قال في المحناف ذهب أكثر طائنا الى أنه بجوز الرجوع عن نية الفرض الى التغل الناس (قلت) و بنسك صرح الشهيدان وغيرها وقدسمت ما فيائنتيه والمتنم والاصباحوالجامع ومنع السجلَ من ذلك محتج بقوله عز وجل ولا تبطلوا أعمالكم (الخامس) في مجم البرهان والبحار والحداثق ليس في الاغبار دلالة على جواز المدول من الجحدالي السورتين وآنما تضمنت المدول عن التوحيد البجما وتوقف في الاول واستظير عدم جواز العدول عنها البهما في الاخير (قلت)بدل عليمه من الاخبار الحبرالذي نقلناه عن كتاب قرب الاسناد وكتاب المسائل في البحث الاولوقد نقلنا تمامه عن قرب الاسناد في المقام الثاتي مضافًا للى الاجماع المنقول على المساواة بيسهما فيجامع المقاصد وارشاد الجعفرية وروض الجنان والشهرة بين القدماء والمتأخر من كافي البحاروقد سممت تقل الشهرة على ذهك في مواضع بل سمعت نني الملاف عن ذهك في مجم البرهان فلا وجه لتوقفه فيه (وليمل) أنه شِمْقَىالدخولُ فيالسورة بالدخول بالبسملة التي قرأت قصــد قلك السورة ولو قرأ قل هو الله أحد من سورة الاخلاص ولم يكن قد قرأ السمة قصد الاخلاص بل قرأها بقصد سورة أخرى فالاحوط الرجو ع الى الاخلاص باعادةالسمة بقصدها ثم أيام الاخلاص نم لو كان قد قرأ قل هو الله أحد أو بعضها من دون شعور وكان قدبسمل يقصد غيرها فله أن يرجع عنها الى ذلك النيروان قرأ البسطة بقصد الجحد مثلا ثم قرأ قل هو الله أحد مغيرشمور فله أن برجع عمها الى الجحد وانكان بقصد وشموراكنه عفل عن كونه مريداً المجحدة الاحوط الرجوع الى الحمد لصدق أنه دخل في الجمد وحكه حينند عدم جواز المدول عنها ولو الى الاخلاص وكذا الحال فهالوقر أالبسطة بقصد الاخلاص تمقرأ قارياأ مهاالكافرون حرقوله و قدس الله تعالى روحه ﴿ وَوَتُسِر الْآيَانَ بِاللَّهِ النَّسِيانَ اتقل مِنْ اللَّهُ الْأَجِفِ عِدْ الْحَالَ وَيَظْهِرُ مِن البحاد عوى الأجاع عليمة الله تسب عله الاتيان بقية السورة النسيان أوحصول ضرر بالاعام ضلصر - الاصحاب يمواز المدول وفي (التذكرة) لو وقت عليه آبة من السورة وجب المدول عنها الى أخرى وأن تجاوز النصف تحصيلا لسورة كاملة وفي (جامع المتاصد) أراد بقوله مطاقا في التوحيد والجحد وغيرهما تجاوز النصف أم لا ومثله مالو شرع في سورة عَلَن سمة الوقت فتبين ضيَّه عنها فأنه يسدل عنه (عنها خرل) أيضاً وكذا خوف فوات الرفة ونزول ضرر به وجو بًا في هذه المواضم لما فيه من تحصيل الواجب ودفع الضرر قال ولو سكت المعنف عن قوله النسان الكان أخصر واتسل وفي (كشف الثام) مثل النسان مااذا كانت السورة عزيمة قال وفي قوله تسمر اشارة الى أنه أن أمكن استحضار المسحف والقراءة منه أو حل المبرعلي القراءة لبتمه فيها من غير مناف الصاوة لم بجب عليه الاصل والحير قال وأماصحيح زرارة الدال على أنه له ان يدع المكان الذي غلط فيــه وبمضى في قراءته وانه ان قرأ آ يغوشاء أن بركم ركم فلا تعلق له بما نمن فيه لأنه في النوافل أو الثنية الا أن لأنوجب سورة كالملة بعد الحمد في الفريضة و كالامنا على الإيهاب النهى وفي (الذكري) هو محول على النافة كما قال الشيخ وكذا كلُّ ماورد في هذا الباب مع ان الانهر في الاخبار ان المورة مستحبة وان كان العسل من الاصحاب غالبا على الوجوب التهي ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روح ﴿ ومع الانتقال يعبد البسطة ﴾ هذا مذهب أكثر الاصحاب

وكذا لوسمي بعد الحد من غير قصد سورة معينة (متن)

كا في البحار والمشهوركا في الحدائق وله صرح في التحرير والاشاد والتذكرة والذكرى والدروس والجمفر يةوشرحهاوالر وض وغيرهالا جاجزهن كلسورة والذي أنى به جزا المدول عباقلا بجزي عن جزا المدول اليها وفي (كشف الثام) قد يتردد في هذا انتهى (قلت)سيجيء كلام المرددوالحارم بمدم الوجوبوفي (جامع المقاصد) عب البسطة والقصد اذا لم يكن مرمدا تلك السورة التي اتقل اليها قبل ذلك ولم بكن قرأ بمضها أما معه فلا بجب بل ينتقــل الى موضع قطع لقطوعة البرنطي عن أبي العباس (قلت) قد سلف نقلها قال ولا يرد علينا ماسق من أنه لو قرأ خلال القراءة غيرها انقطت المالاة ووجب اعادة القراءة فكيف لم يجب هذا (وأجاب) أنَّه لما كان من نيَّه أن ذلك من قراءة الصلوة لم يكن من غيرها انَّهي وقد أشار الى هذا في روض الجان فقال أن حكه في الارشاد باعادة البسملة لو قرأها بعد الحد من غير قصد بعد القصد الى سورة معينة (فيه)أسكال لانه ان كان قرأها أولا عمدا لم يُّمِه القبل بالاعادة بل ينبغي القول بيطلان الصلوة للنهي عن قراءتها منغير قصد وهو يقتضي النساد وان كان قرأها ناسيا فقد تقدم القول بأن القراءة خلالها نسيانا نوجب الاعادةمن رأس فالقول باعادة البسملة وما سدهالاغبر لايتم على تقديري السدوالنسيان والذي ينبنى القطع مساد القراءة على تقدير المد النهبي وهو الذي اختاره الشهيد في البيان وحمل الاعادةهنا على قراءتُها ناسيا وقد تكلف ادفع الاشكال بأن المصلى لما كان من نيته ان ذلك من قراءة الصارة لم يكن من غيرها علم يقدح في الموالاة (ويزيده) روانة البزنطي عن ابي الساس لكنها مقطوعة ومادة الاشكال غير منحسمة انتهي (قلت) الظاهر أن هذا الكلام وقم منه غفلة وسبحان من لايغفل قان المراد من عبارة الارشاد أنه لو قرأ سد الحد البسملة من غير قصد سورة مجب عليه أعادتها أذا قصد سورة والذي تقدم في مسئلة وجوب الموالاة أبما هو القراءة في خلال آيات الحسد أو السورة وأبن هذا من ذاك والمحقق الثاني أيما أورد هذا الاشكال في مسئلة المدول الذي تُعتق فيها القراءة في خلال آيات السورة كما سمعت والذي في البيان أنه لو بسمل لا بقصد سورة معينة عامدا ثم اختار سورة واكتفي لها مالبسملة التي لا تمصد سورة معينة كانت مسلونه باطلة وليس فيه أنه لو أعاد السملة بقصد السورة التي أراد قراءتها ان صلونه تكون باطلة لأنه سمى أولا لا يقصد سورة معينة(سلمنا) انالشهيد أو غيره قال ذلك لكنا فطالب بالنهبي الدال على البطلات وليس هو ألا المستفاد من الامر بقصد البسطة في السورة ولا نسلم أنه يقتضي البطلان وانما يتنضى عدمالاكتاء مها مع السورة لائه لايفهم من وجوب التصد بالبسملة تحريم قرامتها بدونه على أن الشهيد الثاني لا يقول أن ألام، بالمني ويقتضى النهى عن ضده الحاص ثم أن قوله أخيرا ينبغي القطم بنساد القراءة ربما ناقض قوله أولا ينبغي القطع ببطلان الصاوة بل هذا هو قضية دايه قال مولاً الاردبيلي مافهت هذا الاشكال و سد ثبوته مافهت رفعه عا ذكره الا ان لا قنول بالاشكال وهو المطاوب أنَّهي حل قوله كاستفاس الله تمالي روحه في وكذا تعاد البسملة لوسمي بعد الحدمن غير قصد سورة معينة} هذا هوالمشهور كما في الحداثق ومذهب الاكثر كما في البحار وهوخيرة المحرس والتذكرة والارشاد والذكرى والعروس والبان والانفية والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجعفرية وشرحيها والمقاصد العلبة وعليه الاستاذ الشريف أدام الله تعالى حراسته رلكن

في الذكرىوالجنفر يقوشرحيها أنه لو جرى لسأنه على بسملة وسورة أن الاقرب الإجرا وفي (الدروس) انه الظاهر وفي (جامع المتاصد) لابعد في ذلك مع ظاهر رواية أبي بصير ومال اليه في الروض بعد ان رده أولا وفي (كشف الثام) بعد ذكر عبارة المصنف هذا ان سلم فأما يسلم فيها اذا قصد سورة فقرأ غيرها ولذا قال الشهيد لو جرى لسانه على بسمة الى آخره وفى (جامع المقاصد والمقاصد العليـة والروض) انه لاحاجة الى القصد في الحد لامها متعينــة فيحمل الاطلاق على ماأمر به وفي (كشف الثام) نسبته الى القيل وعن الشهيد في بعض تحقيقاته أنه لو اعتاد سورة معينة لم يلزمه القصد وهوخيرة الموجز الحاوي وشرحه وفي (جامع المقاصد) لا أعلم فيه شيئًا اذا كان بحيث يسبق لسانه اليها عنـــد القراءة والاقتصار على الميتين هوالوجه وفي (الروضُ) الاجزاء هنا بعيد وفي (جامع المتاصد والجمفرية وشرحيها والروض والمقاصد العلية) أنه لايجبالقصد ان لزمه سورة بعينها لأنه لمــا تعين كان مقصوداً من أول الصاوة وفي (كشف الثام) سبته الى النيل (قلت) ينبني الكلام في محل النصد فمحه من عير خلاف بعد الفراغ من الحد وعن الشهيد في بعض تحقيقاته الاكتفاء بالقصد المتقدم في اثناء الصلوة وفي (الموجز الحاوي وشرحه) له أن يعين بعد الفائحة وفيها ومن أول الحمد والصلوة وتقله في ارشاد الجنفرية عن بعض المتأخرين وفي (جامع المقاصد) لو قصد سورة من أول ااصلوة لا أعلم فيه شيئًا يَمْتَضَى الاكتفاء وعـدمه والاقتصار على اليَّقِين هو الوجه وفي (الروض والمقاصد العلبـــة) وفي الاكتناء بالقصد المقدم في أثناء الصلوة بل قبلها وج وقد تأمل جاعة من متأخري المتأخرين في أصل الحسكم أعني وجوب قصد السورة قبــل البسمة أولم فما أجد المولى الاردبيلي قال وجوب قصد السورة قُبِـل البسمة غـير واضح لان نية الصلوة تُكني لاجزانها بالاتناق ولو فعلت مع النفلة والذهول ويكفيه قصد فعلها في الجُلَّة واتباع البسملة في السَّورة بيين كونها حزاً لها وذلك كافّ مع عدم تسليم انتراط ذلك التمين قبل القراءة وبالجلة بمثل هذا يشكل ايجاب شيء والبطلات م عدمه والاعادة بعد قراءة السورة لاجله مع جهل أكثر المسلمين لله وعدم معذورية الجاهل عندهم على انه منقوض بالمشتر كات الكثيرة مثل التخيير بين التسبيحات والفائحة بل قُراءة الفائحة فانه يحتملُ وجوها غير قرآة الصاوة وكذا السورة والتسبيحات بل جميــــــم الافعال ويؤيده عــــدم تسيين القصر والانمام في مواضم التخيير وعدم وجوب تسيين الواجب من الله كر مع التمددواحثال كل واحدة الواجبة لا الاولى فقط كما قبل علو جرى لسانه بسورة مع البسطة فالظاهر الصحة مع القول يوجوب القصد مم فوات محله ولزوم التكرار بغير دليل وكون النسيان. ندرا(و يؤيده) رواية البزنملي عن أبي المباس فأنه بدل على أنه بعد النصف لابرجع فبعد الاتسام بالطريق الاولى بل ظاهره بدل على جواز ترك القصد الى غيره عمدا فتأمل انهى كالامه ونحوه مافيّ البحار حيث قال الظاهر انه اذا أتى بالبسملة فقد أتى بشيء يصلح لان يكون جزأ لكل سورة وليس لها اختصاص بسورة ممينة فاذا أتى بيقية الاجزاء فقد أتى مجميع أجزاء السورة المعينة كما اذا كتب بسملة بقصد سورة ثم كتب بعدها غـيرها لايقال انه لم يكتب هذه السورة بتمامها ولو تم ماذكر وه لزم ان يحتاج كل كلة مشركة بين السورتين الى القصد مثل الحدثة والظاهر انه لم يقل أحد به ويمكن أن يستدلُّ بهذا الخبر على عدم لزوم نية البسملة وأشار الى خبرقوب الاسناد وكتاب المسائل المتقسدم آفتا قال لانه اذا كان صريدًا لمسورة أخرى فقد قرأ البسلة لها فني صورة عدم العدول يكون قد اكتنى يبسمة قصد بها أخرى ولوقيل

لمنه عند قراءة السورة قصد البسمة لها قلنا اطلاق الحبر يشمل ما اذا نسى السورة بعد قراءة البسملة للاغرى وهذم التفصيل دليل العموم وقال السيد المقدس السيد صــدر آلدين في شرحه على وأفيــة الاصول ترويجًا لكلام ملامحد أمين الاستربادي من ان أصحابنا يفتون بلا دليــل ان النصوص دلت على وجوب قراءة سورة كالملة ولا ريب لاحد في أن التائم والغافل وبعض الحيوانات السم لو فرض تكلمه اذا قرأ سورة الاخلاص مثلا مع البسطة يقال في العرف انه قرأ هذه السورة مع علم القصد لهولاء لا الى السورة مطلقًا ولا الى هذه سينها فضلا عن البسملة وليس لاحد أن يدعى أن السورة الكاملة موضوعة محسب الشرع لصورة قصد اللافظ في بسمامها كومها جزأ منها أذ لادليسل على ذلك ولو كان هناك دليل لايكون آلحكم خنيًا غير ظاهر كما هو المفروض والحق أن السورة عبارة عن كالت مخصوصة بأسلوب مخصوص ويخرج انضام البعض منها الى البعض الآخر الكلام المشترك أوالكلمة المشتركة الواقمين فبها عن الاشتراك ويصيرهما مخصوصين وليس فقصد مدخل في اكثر الآيات والكليات المشتركة ولوسلم ان له مدخلا فيه ولو بالعلية التامة فلامانم من قيام غيره مقامه في هذه الملية وهو الانفيام الذي قلنا أبه فما الذي دل على ان من لم يقصد لا يكون ممثلًا بل تكون صلوته باطلة انهى وقد سمت مافي كشف الثام وتعقيق المتام كأأوضح سف مشائحنا الحققين أدام الله حراسته (١) ان يقال لاشك في ان القصد مدخلافي اختصاص البسطة بالسورة من بين سائر ماصلحت له من السوركا حكوا عرمة قراءة البسطة بقصد المزيمة على الجنب ومحرمة المدول عن التوحيد اذا قرأها بقصدهافي الصلوة وعلى هذا فان قصدالحنب بالبسطة عزيمة فقد فسل حراما فاذا قرأ بعدهذه البسطة التوحيد مثلا فلا يخلو من وجوه "لاثة (أحدها) إن هذا الاتصال قد صيرها جزأ من سورة التوحيد وسلما عما كانت عليه من كونها جزأ من المزعة وهو باطل قطما (الثاني) ان يكون هذه البسملة الواحدة صارت جزأ من العز عة باعتبار القصد ومن التوحيد باعتبار الاتصال وهدفها باطل أيضا اذلامه في لكون الآية بهد تقضيها وأندامها غير نفسها مصافا الى أصل عدم التداخل وأما ما اعتمدوا عليه من العسدق العرق فله وجهان أحدهما انه لا يحكم بذلك الا عند ظهور القصد (وثانيهما) أن ذلك بطريق الجازيمني عدم الاخلال فيها من جمة لفظها ألا ترى ان السرف لايحكم فيا ذكرنا انه قرأ التوحيد كاملة وقرأ آبة من عبرها ولما تبين أن الاتصال من حيث هو اتصال لاتأثيراه وكذا السملة من حيث هي ليس فيها الا عموم الصلاحية لكل سورة ظهر الاحتياج الى القصد الذي لاشك في تأثيره وصيرورة البسملة بسبه مختصة بعض السوروان لم يأت بشيء منها بعدها على أنه يكينا الشك في تأثير الاتصال لمكان الشغل اليقيني بالاكال وقال سيخنا الملامة المتير أدام الله تعالى حراسته التحقيق في المقام أن يقال أنه لابد من القصد الا جالى بمنى أنه لا يكفى عبردالا تصال ولا يشترط قصد السورة وتسييها بالخصوص بل تكبي البسملة بقصد أن ماستحاره ويوقعة الله في خلده من السور يعينها لأنه قاصد قراءة سورة جزما فتتمين حينئذ البسملة بتمين السورة في الواقع والتمين الواقمي وقصده لا يتغلك عنه أحد وقد وجدنا أن النمين في الراقم قد كلي في المقود كقولك استأجرتك أو صالحتك على أن تسطر كل من يدخل هذه الدار درها فالقارئ اذا عين سورة و بسمل لها فلا كلام فاذا عدل عنها قلا بد من

(١) هو شيخنا المقدس الشيخ حسين نجف أبده الله تعالى (كذا بخطه قدس سره)

ومريد التقدم خطوة او اثنتين يسكت حالةالتخطي.﴿ الفصل الخامس في الركوع ﴾ وهو رَكَنَ فِي الصَّاوَةُ تَبِطُلُ بِرَكَهُ عَمْداً وَسَهُوا ۖ (مَعَنَ)

البسمة واذا بسمل بقصد أن ما سيجي و يقع في خلده فالبسمة له وهو المبن لها كا بيناه فلا يُحقق فيذلك عمول الا بعد الشروع في السور التي تنع في خلده 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَمِرَبِدِ التَّقَدَمُ خَطُوهُ أُواتَّنَتِينَ بِسَكَتَ حَالَ النَّحْلِي ﴾ هذا الحكم مشهور كما في الله كرى و به صرح في الهاية والمبسوط وجامع الشرائم والمنتهى والتحرير والتذكرة والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وغيرها وهل هذا السكوت واجب بحتىل ذلك ان سلبنا القيام عنه ُ والا كان مستحبا كـذَّا قال في التذكرة وفي(الذكرى)الاترب وجو به لظاهر الرواية ولان القرار شرط في القبام ونقل فيها أنه توقف فيه بعض المتأخرين وفي(كشف الالتباس) ولو رفع رجله لحاجة أمسلك وجو با وفي (جامع المقاصد) وفي رواية أن مريد التخطي بجر رجليمولا برفساقال ويويده الخروج عن هيئة المصلي بالقيام على قدمواحده

- الفعيل الخامس في الركوع كالم

🌉 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وهو ركن في الصاوة تبطل بْتَرَكَهُ عَمَداً أُوسَهُوا ﴾ وجوب الركوع نابت باجماع علماء الاسلام كما في المستبر والتذكرة وبالضرورة من الدين كما فيالبحار والمفاتيح وبالاجاع كما في الغنية والمنهى والدروس واقدكرى وجامع المقاصدوغيرها وهو ركن فيالصلوة بالاتغاق كا في النذكرة والدروس والتنقيح وظاهرا لوسيلة و بلاخلاف كما في المنتهى وجامم المقاصد والتنقيح أيضاً والروض والبحار وأما بطلان الصلوة بنركه عمدا أوسهوا ضليه الاجاع كما في ألمفاتيح وشرح الشيخ نجيب الدين وفي (الننيـة)الاجماع على جللان الصلوة بتركه سهوا وهو مذهب الاكثركا في المدارك ولا فرق في البطلان بقركه سهوا بين الاوليين والاخيرتين عند علما ثنا كما في التذكرة وفي موضع آخر عند آكثر عَلماتنا ولا خلاف في ذلك بل هو اجماعي كما في ارتناد الجنفريةوهو المشهوركما في تخليص التلخيص وكشف الثام وشرح الشيخ نجيب الدين والحداثق ولا يلتفت الى ما يوجد في الكتب بخلاف ذلك كما في السرائر (قلت) وهو مذهب السيد والمفيد (١) والديلي وجهور المتأخَّر بن وفي صهو المدارك نسبته الدعامة المتأخر ينوهو المنقول عن الحسن والتقى والقاضي وفي (الدروسوالمدارك ُ) انه لوفسر الركن بما تبطل الصلوة مُركه سهوا بالكاية لم يكن منافيا لقول الشيخ لان الآثي بالركوع بعد السجود لم يُتركه في جميع الصلوة ونقل عن أبي علي وعلي بن بابريه أن الصُّلوه تبطل بَعركه سهواً مى الركمة الأولى دونَّ الثانيَّة والثالثة والرابعة وقد نقلُّ عبارتيهما في الحتلف وفي (المبسوط) في فصل الركوع ان الصلوة تبطل شركه سهوا اذا كان في الركنتين الاوليين من كل صَّلوة وكذا أذا كان في منهما أسقط السجدة وقام فركم وتمم صلوته انهى ومثله قال في (جامع السُرائع) من دون تفاوت وتتل ذاك عن كتابي الاخباروهذا في الحقيقة نتي لركتية السجود بمنى عدم البطلان بزيادته وقال في فصل السهو من المبسوط في تمداد السهو الذي يوجب الاعادة ومن ترك الركوع حتى سجد وفي أصحابنا من قال بسقوط السحود ويميدالركوع ثم يعيد السحود والاول أحوط لان عذا الحكم مختص (١) لكن عبارة النيا عند أة على به دمذهب الشيخ (منه قلس سره)

ويجب في كل وكمة مرة الا الكسوف وشبهه وبجب فيه الانحناء بقدر وضع بدبه طي ركبته (متن)

بالركمتين الاخيرتين انتهى وهذا الذي نسبه الى بعض أصحابنا هومافي الجل والوسيلة بدرن تفاوت أصلا وقل ذلك في المتلف عن الاقتصاد وهذا الذي تقله الشيخ عن بعض اصحابنا من الاطلاق نقله عن الشيخ في المنهى وعن بعض الاصحاب فيالتذكرة (وقال الشيخ المهاية) قان تركه ناسيا فيحالة السجود وجب عليه الاعادة فان لم يذكر حتى صلى ركمة أخرى ودخل في اثالثة ثم ذكر أسقط الركمة الاولى ويني. كأنه صلى ركنتين وكذلك أن كان قد ترك الركوع في الثانية وذكر في الثالثة أسقط الثانية وجمل الثالثة ثانية وتمم الصلوة انهي وظاهر المداراتوالشافية أوصر يحجا انهلو ذكرترك الركوع فيالسجدةالاولى أو بمدها قبل الدخول في الثانية لاتبطل صلوته بل يركم ويسجد السجدتين وعام الكلام في المسئلة سبأتي في محله يمون الله تمالي ورحمته الواسعة و بركة خير خلقة محمد وَ له صلى الله عليه وآله وسلم وظاهر جاعة وصريح آخرين (١) أن الركن في الركوع هو الأنماء كما سيأتي وفي موضع مــــــــ ألحلاف أن الطَّأَنينة في الركوع ركن من أركان الصلوة وأدعى على ذلك الاجاع وقال أيضًا في مسئلة أخرى رفع الرأس من الركوع والطأنينة وأجب ووكن بالاجاع وتمام الكلام يأتي انشاء الله تعالى والمشهور يين الاصحاب كما في الروضة أن زيادته على حد تقيمته تبطل بها الصلوة سهوا (قلت) وبذلك صرح الا كثر وهو ظاهر كل من قال أنه ركن وفي (مجمع البرهان) ان بطلان الصلوة بزيادته حق يتم منى الركن عند الاصحاب فلا أذكر الآن مايدل عليه أنهى وأول من فنح باب الشك في البطلان بزيادة الركن فيها أجد الآن الشهيد الثاني فأنه قال هذه الكتابة تخلفت في مواضع كثيرة وادعى أن ذلك هـ الذي دعى الشهيد في الممة في محث التروك لترك ذكر أن زيادة الركن مبطلة مع أنه قد نص فيها في بحث السهو على بطلامها بها وكذا في بقية كتبه وتبع الشبيد الثاني على ذلك جمَّاعــة من منأخري المتأخرين فأخذوا يتأملون في الدليل على ذلك وقد تقدم بيان ألدليل وعام الكلام في مبحث القيام وسيأتي كالامالناصين على ان زيادة الركن سهوا مبطلة وذكر المواضع المستناة من ذلك بتوقيق الله تعالى وبركة محد وآلهما الله عليه وآله على قوله كالمتعلى الله تعالى روحه (ويجب في كل ركمة مرة الاف الكوف وشهه) بالاجاع المستنيض فيعا ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه (ربجب فيه الانحماء) بلا خلاف لا نه حَيْمَتُه كَمَا فِي المُنتِهِي وَقَالَ فِيهِ قَبْلِ ذَلِكَ أَيضًا أَنْ الركوع هو الانتخاء لفة وشرعا وصرح بذلك جاعة وفي (الدكرى) الاجاعط أنه لا يُعتق مسى الركوعشرعا الابانحناه الظهر الى أن تبلغ اليدانعين الركبتين التمر وقول على الله تعالى روحه (بقدر يمكن معه من وضم بديه على ركبته) كافي الشرائم وجامم الشرائم والتحرير والمتنعى والذكرى وجامع المقاصد والمغاتيح وفي الاربعة الاخيرة الاجماع على ذلك لكن في المنتهي والذكري ذكر البلوغوني الاخيرين الوضع كالكتاب وظاهرها الاكتفاءني وصول جز من اليد ويأتي ما يتيدمو يصرفه عن ظاهره بل في جامع الشرائم والذكرى وجامع المقاصد عنى ركتيه وفي (نهاية الاحكام والتذكرة والارشاد والروض) وضم راحته على ركتبه وفي بعضها باوغ راحته المهما وفي (التذكرة) اجماع أهل المهر كافة عليه أي على بلوغ راحتيه اليهما ما عدا أبا حنيفة وفي (الروض) الراحة الكفومنها الاصابع وعن الحديوان ان الراحة الكفّ وعن النيومي في الساميان الراحةً

(١) كالشهيدين والفاضل المقداد وغيرهم (بخطه قدس سره)

والطأ نبنة فيه بقدر الذكرالواجب (متن)

ما فوق الاصابع وفي (النافع والممتبر والتبصرةوالدووس والبيان والاتنية واللمة والموجز الحاوى وكشف الالتياس والجمفرية وشرحيها والميسية والروضة والمدارك) وضع كفيه على ركبتيه وفي بعضها وصول :كفيه الى ركبتيه وفي (المحتبر) إجاع أهل العلم كافة على وصول كفيه اليهما غير أبي حنيفة وفي (جمل السيد) علا كنيه من دكتيه وفي (مصباح الشيخ) يقسما كفيه قاجاعا الممير والتذكرة وما صرح يه في هذه الكتب قد تطابقت على منى واحد وهو اعتبار وصول جزا من باطن الكف واله لآ يكتني مرؤس الاصابع كما صرح به في البيان وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والروض والروضة بل فىجامم القاصد لم أقف في كلام لاحد يعد به على الاجتراء بياوغ روس الاصابع في حصول الركوع انتهي (قلت) هدا يدل على أنه لم يفهم من اجاعي المنهي والذكري ما لعله يغهم منهما من الاجتزاء بذلك سلمنا الظهور لكن الاجاعات الآخر توجب الصرف عن هذا الظاهر وتوجب حمل قوله عليه السلام في الحبر الذي رواه في المسبر فان وصلت أطراف أصابسك في ركوعك الى ركبتيك أجزاك على أن المراد الوصول الى مجوع عين الركبة لان من الاصابع الابهام وباقي الاصابع بينها تفاوت فاذا وصلت اطراف الكل الى مجموع عين الركبة دخل جز" من باطَّن الكف كما أشار الى ذلك الاستاذ أدام الله حراسته في حاشية المسدارك أو محمل على أن المراد بالاطراف الاطراف التي قل الكف كافي جامع المقاصد و يعقد ذلك ما في الذخيرة من أن في عبارتي المتهي والذكري مساعة فافي البحار من أنَّ المساعمة ني اجاجي المعتبر والذكرة لم يصادف محه كا عرفت وما في الحسدائق من نسبة الاجتزاء ببلوغ رؤس الأصابع الى المشهور (فقيه) أما لم نجد المصرح بقاك الاالشبيد الثاني في المسالك وقد سمعتما في جامم المقاصد (وليم) أنه يظهر من السرائر والتغلية أنه لا يجب على المرأة أن تضنى أعنا • الرجل و القدر الذي تصل معه يدأها الى فخذمها فوق ركبتها واحتمل ذلك في الفوائد الملية ويأتى في المستحات تقل عارتيها (وليم) أنه قد صرحاً كثر علماتنا بأنه لا يجب هذا الوضع وفي (الذكرى) الاجاع عليه ونفي الحلاف فيه جاعة وفي (جايه الاحكام والتذكرة والذكرى والدروس والبيان والموجز الحلوي وكشف الالتياس والحمفرية وشرحيها أنه لا مد أن ينوي بالانحناءغير الركوع فارقرأ آية سحدة فهوى ليسجد او اراد قتل حية أو تحوذلك فلا المزحد الراكربدا له أن يجله ركوعًا لم يجز ابل بجب أن ينتسب ثم يركم لان الركوعالانحنا ولم يقصده وانما يتميزالانحنا والركوع منحن غيره بالبية بل في نهاية الاحكام أنه لافرق في ذلك بين العامــد والساهي على اشــكال ووجه كا في كشف الثنام من حصول هيئة الركوع وعدم اعتار النية لكل جزءكما في المتبر والنتهى والتذكرةوغيرها غايته أن لا ينوى غيره عمداً وفي (الموجز الحاوي وكشف الالتباس) فرض المسئله في صورة النسيان وفي (الذكري والدوس وجامم المقاصد والمقاصد العلبة والروض والروضة والمسالك) أنه لا يكتى في الركوع الانخناس أي اخراج الركتين ولا المركب منه ومن الانحناء لخروجه عن معنى الركوع 🍆 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ والطأ نينة } وحوب الطأ نية في الانحناء اجماعي كما في الناصر يات والغنية والمتبرو المنتهى والتذكرة وجامع المقامد ومعناها السكون بحيث تستقر اعضاؤه في هيئة الركرع وينفصل هو عرن ارتناء، منه عند علمائنا أجمع كما في الذكرة وكذا المنتهى ولعل هذا المني داخل تحت الاجاع وهو

والذكر من السبيح وشبه على رأي (منن)

بُّين قول الاكثرائها السكون حتى يرجع كل عضو الى مستقره وان قل وفي (الخلاف) الاجماع على رُكنيتها كاعرفت وكلام الكاتب المنقول في الذكرى والبحار كالصريح في انها ركن وفي (البحار) ان المشهور أنبا ليست بركن (قلت) وبذلك صرح في المشجر والسذكرة والمنهي والذكرى واليان وغيرها وفي (الدروس) في ركنيها قولان وهمذا يشعر بالتردد وقال في (الذكري) كأن الشبخ يغصرالركن فبهاعلى استترار الاصفاء وسكومها والخبر دال طيمه ولان مسى الركوع لا صَعَق يقينا الا به اما الزيادة التي تسارسيك الذكر فلا اشكال في عدم ركنيتها انتهى وأي (الفاتيم) الاجاع على وجو بهابقدر الذكر الواجب و بعصرح في السرائر والشرائع والماهم والمتر والمنتهى والتنذكرة والذكرى والالنية وجامع المقاصىد والمناصد الطية وغميرهآ لتوقف الواجب وهو الذ كر را كماعليا وفي (كشف الثام) هذا أما يتم اذا لم يزد في الانحناء على القدر الواجب والا فيمكن الجم بين مسى الماً نينة والذكر حين الركوع مع عدم العاً نينة بقدره انتهى وفي (النذكرة والذكرى والدروس والموجز الحاوي وجامع المقاصدو كشف الالتباس) أملو زاد في الموي ثم ارتفع والحركات متواصلة لم تقرز یادة الهوی مقام الطّأ نیبة 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحــه ﴿وَاللَّهُ كَا يَعِبِ فِيهِ اللَّهُ كُو اجاعا كمافي الحلاف وألمتسبر والمنتهى والذكرى وحامع المقاصد وارشاد الجمغر يقوالمدارك والهاتيح وفي (غاية المراد) أنه لاخلاف فيه وفي (الوسيلة)الاجاع على وجوب تسبيحة واحدة في الركوع ونحوه مافى الغنية والوسيلة كما يأتي 🧨 قول 🥕 قدس الله تعالى روحه (من تسبيح وشبهه) فلا يتمسين التسبيح ملا خلاف كافي السرائر بل مطلق الله كر كاف كما هو خميرة المبسوط والمتنهى والتسذكرة والارشاد والتحرير ومهاية الاحكام والحتلف وغاية المرادوالموجر الحاوي والتنقيح وجاسمالمقاصد وفوائد الشرائم والجعفرية وشرحيها والميسية وكمنزالعرفان والمسالك والروض والروضةوالمدارك ورسالة صاحب المعالم وقواه في المقاصدالطية ونسبه في المستهى الىجل الشيخ والنهاية والموجود في النهاية والجامع الاقتصار على أن لا أنه الا الله والله أكر بدل النسبيح قال في (النهاية) بعد أن ذكر أن النسبيح في يصة وان قال بدلا من النسبيح لا اله الا الله والله أ كبركان جائزًا انتهى وظاهره عدم أجزا. غير هذا عن التسبيح فتأمل ويأتي ماني الجمل ويضعف الغول بالاكتفاء بمجرد الذكر انقضيته الاكتفاء بتسبيحة واحدة صغرى المختار وذلك خلاف فنوى الاصحاب كما يأتي بل قد يطهر من القاضي الاجاع عليه وخلاف غلواهر الاخبار بل كاد يكون خلاف صريح خبر معوية بن عمار نم يظهر من الفنية كما يأتي الاجتراء بالصغرى للمغتار ومن الحلاق صحيحي زوارة وابن يقطمين واين يقمان من تلك الاحبار وفتوى الاصحاب وفي (الروض) لامناقة بين الاخبار فإن التسبيحة الواحدة الكبرى وما يقوم مقامها تند ذكرا لله تعالى فتكون أحد افراد الواجب التخييري المدلول عليمه بالاخبار الاخر قائها دلت على أجزا. ذكر الله تعالى وهو أمركل يتأدى في ضمن الكبرى والصغرى المكرره والمتحدة فيجب الجم تخييرا ثم قال لكن رواية ابن عارتايي هذا الحل اكن الصراحة فيهابأن ذلك أخف الواجب فتحمل على أخف المندوب انتهى فتأمل ثم ماذا يصنع باجماع القاضي الا ان يضعفه بأن كل من اكتني بمطلق الذكر أجاز الاكتفاء بالواحدة الصغرى فنأمل جبيدا والمشهور كافي المقاصد العلية

والبحار وكشف الثنام تمين النسييح وهو مذهب الاكثر كما في غَاية المراد والتنقيح وجامع المقاصم والروض ومذهب المنظم كما في اللَّه كرى وهو ظاهر الصدوقين كما نقل والمتنعة وآلفته المنسوب الى مولانا الرضاعليه السلام والجلين والمهذيب والهداية والديغى والمتقول عن السكاتب والحسن وإلقاضي والتي والحلمي وفي (المنتمى) نسبة ذلك اليهم من دون ذكر أن ذلك ظاهرهم وفي (المختلف)نسبته الى ظاهرتم وهو خبيرة الشرائم والنافع والمشهر والتخليص والتبصرة والبيان وأقدروس والافنية واقمعة وحاشية المدارك و بعض هذه وال لم يكن صريحاً في ذلك لكنه كالصريح فيه وفي (الله كوى) أنه أولى وفي (الانتصار)الاجماع على ايجاب التسبيح وأنه مما انفردت به الامامية وفي (الخلاف والوسية والفنية) الاجاع على وجوب تسبيحة واحدة في الركوع ويظهر من شرح جمل السيد القاضي دعوى الاجاع على أنه لانصور الانتصار على سبحان الله كما يأتي نقل كلامه برمته وفى(الامالي) ان من دين الامامية الاقرار بأن القول في الركوع والسجود ثلاث تسبيحات الى أن قال ومن لم يسبح فلا سلوة له الا ان بهال أو يكبر أو يصلَّى على النبي صلَّى الله عليه وآله وسلم بعدد النسبيح فأن ذلك بجزيه انهى فتأمل وفي (كتنف الثنام) ان التَّبليل والتَّكبير ونحوهما تسبيحة كر ذلائف رد الاستدلال بخبر الحضري وفيه نظر ظاهر لورود التسبيح فى الاخبار وكلام الاصحاب فىالمقام وغيره في مقابلتهما وهو المفهوم عرفًا ولفـــة وان تلازما أوصح الصدق مجازا فليتأمل وفي(المنتهى) اتفق الموجبون للسبيح من علماننا على ان الواجب ،ن ذلك تسبيحة واحدة كهرى صورتها سبحان ربي المظيم ومحمده أو ثلاث مـغيريات مــــ الاختيار ومم الخضر ورة واحـدة النهى وفي (المتبر) تــبيحة واحدةً كَبرى مجزية أو سبحاناالله ثلاثًا ومع الضرورة تجزي الواحدة وقال أبو العسلاح لا يجزي أقل من ثلاث اختيارا وبه قال ابن أبي عَنْهِ لَا نَتْهِى وَنُحُوهُ قَالَ الْحُقَّقِ الثَّانِي وَفِي (غَايَّةِ المراد والتنقيح) اختلف الموجبون للتسبيح فأوجب أبو الصلاح والمحقق ثلاث تسبيحات صغريات وواحدة كجرى للمختار وواحدة صغرى للمضطر اتهى وفي (الحتلف) في تذنيب ذكره الظاهرمن كلام الصدوقين وجوب واحدة كبرى أوثلاث صغريات من دون تقييد بمختار ومضطر (قلت) الظاهر من الهداية والفقيه التخيير بين ثلاث كريات أو سبحان الله سبحان الله سبحان الله وان واحدة تجزي المريض والمتسل وفي (البحار) القائلون بالتسبيح اختلفوا على أقوال(الاول) جواز النسبيح مطلقاً كا فيالانتصار(الثاني)وجوب تسبيحة واحسدة كبرى وهي سبحان ربي المظيم وبحمده كافي النهاية (قلت) قد سمعت مافي النهاية والجامع نم تعيين التسبيحة الواحدة الكبرى خيرة جل السيد والمراسم والصباح والتبصرة وقد يظهر من القاضي دعوى الاجاع عليه كما يأتى وفي (البيان) الاظهر ان هذه تجب عينا (الثالث) التخيير بين واحدة كرى وثلاث صغريات وهي سبحان الله وهو ظاهر الصدوق والشيخ في التهذيب (قات) قد سممت مافي كتب الصدوق نم ماذ كره خيرة الشرائم واللمة والالفية السختار وفي (اللمة) يكني مطلق الذكر للمضطر وفي (الشرائم) واحدة صنري(الرَّامِ) وجوب ثلاث على الحتار وواحدة على المضطر وهو منسوب الى أبي الصلاح قلت والى الحسن كما سمت وقال أبو الصلاح على مانقل ان الافضل سبحان ربي العظم و يحدد ويجوز سبحان ألله وفي (جامم المقاصد وللدارك) ان ظاهر كلامه هذا ان المختار لوقال سبحان ربي العظيم وبحمده ثلاثا كانت واجية قلت وكلامه هذا ينيد ان كلامن سبحان اللهوسبحان ربي العظيم وبحمده يكني المصطر (الخامس) نسب في الند كرة القول يوجوب ثلاث تسبيحات كبار

الى بعض طائنا اتهى ما في البحار (قلت) هـ قا الذي ذكره في النـ فكرة خـ يرة المتنه حيث قال سبحان ربي العظيم ومحده ثلاث مرات وان قالما خساً فهو أفضل وسبما أفضل وينبني أن ريد صاحب البحار قولا سادساً وهو ما في النافع والاستبصار من التخيير بين سبحان ربي العظيم مرة بدون ومحمده وسبحان الله ثلاثًا وفي الضرورة مرة واحدة كافي خبر هشام بن سالموهو وجه جميين التثليث والتوحيد وينبني أن نزيد ماجاً وهو مافي الغنية من جواز الاقتصار على سبحان الله مرة وآحدة اختياراكيث قال وأقل ما بجري تسبيحة واحدة وافظة الافضل سبحان ريى العظيم ومحمده ومجوز فيهما سبحان الله (قلت) واطلاق صحيح زرارة يعلى ذلك وكذا صحيح ابن يقطين لكن يدفُّه ما يأتي عن شرح الجل (وليم) ان المفيد أجاز سبحان الله ثلاًا العليل والسنعجل وفي (المتبر والمتنبي) الاجاع على أجزا الوأحدة الصغيرة للمضطروفي (المتبروكنز المرقان) لفظ (لفظة خول)و محمده مستحب (مستحبة خ ل) عندنا وظاهرها دعوى الاجاع كما هوصر بح المتهى كا يآلي تقل عبارته لكن الاستاذ تأول ذلك كاسياتي وفي (التقيح) الاكثر على ان لفظ وبمحمده ليس بواجب وان قانا يمعلونه وفي (غانة المراد) أن القائلين بالكبرى منهم من أوجب فيها و محمده وفي (الله كرى وجامع المقاصد) أنَّ الأولى وجوبها وتعجب من الكركي صاحب المدارك حيث أنه قال بوجوبها مع ترجيحه مطلق الذكر (قلت) لعله أراد الوجوب تغييراً لاعيناكا في الروض والروضة وفي (الذكري وجاسم المقاصد والروض والمدارك والبحار) أنه ليس في كتعرمن الاخبار ذكر وبحمده وهذا عجيب من صاحب البحار وقد وجدت الاستاذ أدام الله تعالى حراسته في حاشية المدارك قد ذكر تسعة أخبار قد ذكر فها ومحمده وهي (صحيحة) زرارة (وصحيحة) حاد المشهورتين (وصحيحة) عمر من أدنيه المروية في الكتافي في علل الاذان وهي لحويلة والصــدوق رواها في الملل بطرق متعددة (ورواية) اسحاق بن عمار المروية في العلل عن الكاظم عليه السلام في باب علة كون الصلوة ركمتين (ورواية) هشام من الحكم عن الصادق عليه السلام في ذلك الباب (ورواية) هشام عن الكاظم عليه السلام في باب علة كون التكييرات الافتتاحية سبما (ورواية) أي بكر المضري المروية في التهذيب وغيره (وصحيحة) زرارة أو حسنته عن الباقر عليــه السلام رواها في المهذيب والصدوق يتفاوت في الذكر قبل التسبيح (ورواية) حزة بن حران والحسن ن زياد قالا دخلنا على الصادق عليه الدلام الحديث انتهي ماذكر. الاستاذ أيده الله تعالى (قلت) ورواية ابراهيم بن محمد التقني في كتاب النارات التي حكى فيها أمير المؤمنين عليه السلام صلوة الرسول صلى الله عاليه وآله وسلم ورواية كتاب الملل لهمد بن علي بن ابراهيم ابن هاشم قال سئل أمير المؤمنين عليه السلام عن منى قوله أسبحان ربي العظيم وبحده وما ذَكر في الفقه المنسوب الى الرضاعليه السلام أنه حجة عندصاحب البحار فعلى هذا تكون الاخبار التي عشر خبراً قال الاستاذ فالاخبار التي لم بذكر فيها هذا الفنظ واثبا لقليله قد بني فيها على المسامحة في تركه تخفيفاً في التمبير واتكالا على الفلهوركما وقع مشله كثيراً اذ لاشك في ان الرسول صلى الله عليه وآله وسلم كان يقول هذا النظ في ركوعه وسجوده والسلون تاموه على ذلك وشاع وذاع الى انأدعي فيه الأجاع وكفا الأنَّة صلى الله عليهم يذكرونه وبداومون عليه كا تضافرت الآخبار بَفْك كاسمت وفيها الصحيح الذي لاغبار عليه المسول به وقال وترك ذلك في صحيح الحلبي لاته في مقام ذكر المستحبات ونحوم خبر هشام الى ان قال مع ان شدة استجاب قول سمم الله لن حده عند رفم الرأس تشهد على ذكر

والرفع منه والطَّأُ نينةُ فيه ﴿ (مَنْ)

ومحمده في الركوع على سبيل التعاقب الى ان قال وبما يشهدعلى ذلك أن العلامة في المنتهى نقل عن المامة روايتهم عن أن تسمود ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال اذا ركم أحدكم فليقل ثلاث مرات سبحان ربي العظيم و محمده ومثله عن حذينة ثم قال ويستحب أن يقول في ركوعه سبحان ربي العظيم وبحده وفي سجوده سبحان ربي الاعلى وبحمده ذهب اله علماؤنا أجم قال الاسـناد لمل مراده ان المستحب كون ذلك ثلاث مرات (قلت) يشهد لهمذا التأويل قوله في النذكرة يستحب أن يقول ثلاث مهات سبحان ربي العظم وبحمده اجماعً لكن الانصاف ان هـ فما التأويل في عبارة المتنهى يهيد لأنه قال سيد ذلك وتوقف أحدني زيادة ومحمده وأنكرها الشافعي وأبوحنيفة فهذا الاجاع كالاجاء الظاهر من المتبر وكنز المرقان غير قابل التأويل لكن يدفم هذا الاجاع ما قد سمت من ان عظه قدما أصحابنا كالهنيد في المقنعة والسيد في الجل والشيخ في المصباح والاقتصاد وعمل يوم وليلة على ما تقسل عن الاخبرين والديلمي في المراسم والقاضي في شرح جمل السيد على ما تقل عنمه ظاهرهم أو صريحهم ما سمعت من أن ربي العظيم ومحمده متين وفي (كشف الثام) أن سبيحان ربي العظيم و يحمده هو المشهور رواية وهنوى وقد سمعت ما في التبصرة والبيان وغيرهما بل قال القاضى في شرح جل السيد مانصه على ما قتل (واعلى) أن أقل ما يجزي في تسبيح الركوع والسجود تسبيحة وأحدة وهيأن يقول في الركوع سبحان ربي العظيم وبحمده وسبحان ربي الاعلى وبحمده في السجود وأما الاقتصار على سبحان الله وحـدها فلا مجوز عنـدنا مع الاختيار انتهى وكالامه محتمل ان هذه الفظةلانجزي مرة اولا تجزي مطلقا وانما المتعين سبحان ربي العظيم ومحمده فقد تحصل ال دعوى الاجاع ضيفة جدا 🧨 قوله 🧨 قدس الله تمالي روحيه ﴿وَيُجِبِ الرَّفِيرِ مِنهُ ﴾ أي من الركوع اجماعاً كما في الوسيلة والننية والنذكره والذكرى وجاسم المقاصد والمدارك والمفاتيح وكشف الثام وظاهر المتبروفي (الحلاف) رفع الرأس من الركوع والطأ نينة واجب وركن اجماعا انهى وأنكره الا كُثر ويأتي كلام الاستاذ أيده الله تعالى في ذلك وفي (نهاية الاحكام) لو ترك الاعتدال في الركوع والسجود في صاوة النقل لم تبطل لأنه ليس ركنا في الغرض فكذا في النقل المهي وقد صعف وزيف دليه 🗨 قوله 🎤 قدس الله تمالي روحه ﴿ والطَّا نَينَة فِه ﴾ أي في الرفم وقد تقل الاجاع على وجوبها في الرفع في الننية والتذكرة وجامع المقاصد والمفاتيح وكشف الثامونني عنه الحلاف في المدارك وشرح الشيخ نجيب الدين وفي (الآلفية وجامع المقاصد والروض والروضة والمقاصد السلية) آء يكفي في هذه الطأ نينية سماها وفي الاربعة الاخيرة أنه يجب أن لابطيلها بحيث يخرج عن كونه مصليا وفي (الذكري) عن بعض متأخري الاصحاب أنه لوطولها عمدًا بذكر أو قراءه بطَّلت صاربَه لأمها واجّب قصم فلا يشرع فيمالتطويل ورده في الذكرى بالاخبار الحاثة على الذكر والدعاء في الصلوه من دون تقبيد بمحل مخصوص وفي (جامع المقاصد) ان ماذكره في الذكرى متجه و يلوح من المبسوط الاول انتهى ولعسة فهمه من قولَه رفع الرأس واجب حتى ينتصب ويطمئن انتهى وفي (الثقلية والفوائد الملية) استحباب زياده الطأنينة فيه بغير أفراط بل بمدر الذكر الواقم فيه وهو قولَ مع الله لن حمده واحتمل في المقاصدالطية البطلان فيا اذا اطمئن ساكنا غير ذاكر وزاد عن مسمى

وطويل اليدين ينحني كالمبتوي والماجز عن الانحناء يأتي بالممكن فاف عجز اصـــلا اومئ براسه والقائم على هيئة الراكع لكبر أو مرض يزيد انحناء يسيرا للغرق (منّن)

الطأ نينة بحيث يخرج عن كوَّهِ مصلها عندمن علم أنه غير ذاكر وقد سممت أن الشيخ في الحلاف ادعى الاجاع على ركنية هذه العلمُ نينةرالا كثرون كما في الله كرى وجامع المقاصـــد وأرشاد الجنوية على خلافهوفي (الدروس)في ركنيتها قولانوفي (الهاتيح)ان القول بالركتيسة شاذ وفي (حاشية المدارك) حكم الشيخ بالركنية للاخبار الواردة في ان منهلم بنُّم صلبه فلا صلوة له وقد استدلوا في بحث ركنية التيام بأن من أخل بالقيام مع القسدرة لايكون آئيا بالمأمور يه على وجهه ومن المعلوم ان هذا شامل أا عن فيه وقول الصادق عليه السلام في صحيح زرارة لاتعاد الصاوة الا من خسمة كا يدفع قول الشبخ يدفع القول يركنية القيام مطلقا وان كنا أجبًا هناك بجوابين لكن أحدهما لايتمشى في المقام وهو ان الفرض نادر الوقوع والجواب الثاني (١) عنه يشكل عشميه هنا فالاحوط مهاعاة مذهب الشيخ لان التعارض من باب المموم من وجه انتهى كلامه حرسه الله تعالى فتأسل ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وطويل البدين بَعني كالمستوي ﴾ كا صرح به جهور المتأخرين لاتناء حبيمة الركوع اذا اتنى الانحناء المذكور وهو المشهور كا في مجمع البوهان وفي (التحرير والتذكرة والدروس والبيان وجامع المقاصد والروض)وغيرها ان قصيرهما كنَّاقدهما ﴿ وَفَاقَدَهَا خِلَ ﴾ يُعْنِيانَ أَيْضًا كالمستوي حسلًا لالفاظ انصوص على الغالب لأنه الراجح في (مجم البرهان) الهالمشهور وفي (البيان) لايجزي قصيرهما ان ينخنس لتصل كفاه ركبتيه وقال في (مجم البرهان) وأما انحناء طويل اليدين وقصيرهما كالمستوي فدليه غير واضح ولا يبعد القول بالأنحناء حتى يصل الى الركبتين مطلقا لظاهر الحبر مع عــدم المنافي وعدم التمذر فيم لو وصل بنير أنحناء يمكن اعتبار ذلك مع امكان الاكتفاء بما يصدق عليه الأنحناء ولا شك ان ماقالوه أحوطني الطويل وفي القصير بنيني احتبار ماقلناه انتهى 🗨 قوله 🇨 قدس الله تَمَا لَمُ رَوِّحَهُ ﴿ وَالْمَاجِزَعَنِ الْأَنْحَنَا ۚ مِأْتِي الْمُمَكِّنِ ﴾ أي الفاجز عن الانحنام الواجب يأتي بالمكن كما هو قول العلماء كافة كما في المشهر وفي (المبسوط والتذكرة) لو أمكنه الانحناء الى أحدالجانبين وجب وبه قال في المقاصد العلية وفي (الدروس والدكرى) الاقتصار على نسبته الى الشيخ 🗨 قوله 🇨 قدس الله تعالى روحه ﴿ قَالَ عَجْرَ عَنِ الْأَعْنَاءُ أَصَلا أُومِي بِرَاسِهِ ﴾ أذا عجز عن الانحناء إلى الحد الممين أو دونه ولو بالانمام وأوى باجماع السلماء كافة كما ي المشتبر برأسه أو بسينيه كما قالوه كمافي المفاتيح و به صرح الشهيدان وغيرهما 🗨 قولًا 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ والنَّامُ عَلَى هَيْنَةَ الرَّاكُمُ خَلْمَةً أو لكبرأًو مرض يزيد أنحناء يسيرا لفرق ﴾ وهذه الزيادة واجبة كا في الشرائع والارشاد والدُّروس والبيان والموجز الحاوي وجامع المقاصد المقاصدوحاشية الارشاد وكشف الالتباس واليسية وكذا الروض وفي بعض هذه التقييد بما اذاً لم يخرج بذلك عن سسى الراكم وفي (جامع المقاصد) انه لو كان أنحناؤه على أقسى مراتب الركوع فني ترجيح الغرق أوهيئة الركوع تردد وفي (آلد كوى والدوس والموجز الماوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والمسالك والمقاصد العلية أنه لو أمكنه أن ينقص من

⁽١) الجواب الثاني انالصحيحة مخصوصة بالاجماع وقد ذكرناهما فيا مضي (منه قدس سره)

ولو شرع في الذكر الواجب قبل اثنهاء الركوع او شرع في النهوض اكماله عامدآولم يسده بطلت صارتهولو صيز عن الطانينة سقطت وكذا لو حجز عن الرفع (مثن)

أنحنائه حال قيامه باعباد أو غيره وجب ذلك قطعا ولا تجب الزيادة حينتذ في الركوع لحصول افترق وفي (المبسوط والمنتبر والمنتهي والتذكرة والمقاصد العلية والمالك والمدارك وكشف الثام)ان الهائم على هيئة الراكم لا يجب عليه زيادة الانحناء اليسير لتحق حقيقة الركوع وأعا المتنفي هيئة القيام (وأجاب) في جامع المقاصد بانه لا يازمن كونه حدال كوع أنه يكون ركوعاً لان الركوع من صل الانصاء الخصوص ولم ضمَّق ولانه المهود من صاحب الشرع المرق ينهما ولا دليل على السقوط ولظاهر قوله مل الله عليه وآله وسل فأتوا منه بما استطام وما دل على وجوب كون الايماء السجود أخمض ينبه على ذاك انتهى فأمل واستشكل في التحرير وأبرجم في الذكري 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روح ﴿ وَلِهِ شرع فِي الذَّكِ الواجِبِ قِسِل انْهَا ۚ الرَّكُوعِ أُو شرع فِي الْهُوضِ قِبل ا كِاللهُ عامداً ولو بصده بطلت صاوته } كما في التحرير والاقمية والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس والجعفرية والذكري والدروس لكن فياعدا الاخيرين ترك قوله ولم يسده كاترك ذكر السد في الاولين وأما الاخيران فيد ذكر المبد وعدم الاعادة فهما لكنه قال حيث بمكن المود بأن تكون الاعادة في حالة لا محرج مها عن حد الراكم وفي (جامم المقاصد) أن قوله عامدا ولم يعده ينهم منه أن الناسي لا تبطل صاوله وكذا العامد اذا أعاد الدكر وَلِيس بجيد البوت النهي المقتضى فنساد في العامد والاخلال بالواجب لو تذكر الناسي في حال الركوع ولم يعسد الله كر مع احبال الأجزاء بالمآتي مه هنا لان الناسي معذور ولو ثرك المسنف قوله ولم يعده لكان أسل انهى وعوه قال تليذه في ارشاد الجعفرية وفي (المقاصد العلية) في صحة الصاوة وعدمها لو أعاد العامد وجهان الصحة لحصول الغرض وهو الاتيان بالذكر في محله وما منه. ذكر الله تمالي فلا يؤثر في البطلان كطلق الذكر وعدم الصحة لتحقق النهي فيا عسل مر · ـ الذكر في غبر محله وهو يقتضى النساد ولاستارامه زيادة الواجب فيغم محله عمدا أذ النرض إيقاعه على وجه الوجوب فلا يكون كالله كر المندوب في الصلوة وهذا أقوى ثم قال واطلاق المبارة أي عبارة الالفية محتمل الوجين وفي (كشف الثام) ان المهي عنه اما تقديم الذكر أو النهوض ولا وشرشيناً متهافساد الصاوة أم أنه بعد أن قفل عبارة الكتاب وعال الحكم فيها بوجوب ايقاع الذكر بتمامه راكماً مطمئناً قال هذا ان ثم وجوب الاطمئنان بقدر الذكر والا فالمطلُّ ايقاع شيء من الدكرفي غيرحدأقل الركوع انتهى 🗨 قوله 🗨 قدس الله تمالي روحه ﴿ ولو عجز عن الطأ نينة في الركوع سقطت ﴾ كما قطم مه كل من تمرض له وفي (جامع المقاصد وكشف الثنام) لكن يضي مع الامكان زيادة حنى يأتي بالذكر راكمًا ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وكذا لو عجز عن الدفم والطَّأُ نبنة فيه ﴾ هذا أيضاما لاكلام فيه وأما الكلام فيا لو قدر على الرفع قبل التلبس بالسجود فني (الحلاف والمبسوط) الهلايمود وفي (المتبروالمتهي) هو مشكل وفي (العروس والتحرير) الاقتصار على نسبته الى الشيخ وفي (النذكرة وماية الاحكام والموجز الحاوي وكشف الالتباس) أنه يعود وفي (البيان) لو قدر على الرفع بعد ان جلس السجود فالاقرب الهلايتداوك وكذا لو تركهما نسياناً مع احيال الرجوع قوياً في الموضمين وأقوى منه ما ثو سقط بعد تمام الركوع الى الارض لعارض فانه يرجم لها وثو سقط قبل كال الركوع

فان افتفر الى ما يستمد عليه وجب ويستحب التكبير قبله (مقن)

رجم له ومنه في المتبر لئلا يزيد ركنًا والاترب جواز قيامه منحنيًّا الى حد الراكم لا وجو به ولو قام لم تجب الطأنينة حنا قطعًا لهذا التيام انتهى وفي (الذكرى) ما في الننية جيد على مذهبه اذ الطأنينة ليست عنده ركناً وبجيء على قول الشيخ في الخلاف وجوب المود وقرب في المنتهى ما في الممتبرمن عدم الرجوع بعد ان أستشكل فيه وقواه أيضاً في الجعفرية ولم يرجح في التذكرة فظاهرها التردد وصاحب ارشاد الجعفرية وافق البيان وفي (الخلاف) لو شك في أصل الركوع بعد هويه الى السجود لم يلتنت للاجاع على أن الشك بعد الانتقال لا حكم له والمعنق ظاهره التوقف وفي (الذكرى) الوجه القطم عا قاله الشيخ 🗨 قوله 🇨 قدس الله تعالى روحه ﴿ فَانَ اختر الى ما يستمد عليه وجب ﴾ كا ص عليه في المسوط وغيره فها اذا افقر في الركوع الى ذاك وكذا لوافقر اله في الرفع أوالطأنينة كا نص عليه جاعة وعبارة الكتاب قابلة الشمول الجبم وقالوا بجب تحصيل ما بمتمدعليه والاعباد عليه من باب القدمة فلو افتقر الى عرض وجب بفله والت زاد اذا كان مقدور اذا لم يضر محاله 🖈 قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب التكبير قبله ﴾ أما استحباب التكبير فعليه استقر الاجاع والخالف الحسين وسلاركافي الذكرى وعليه اتفاق أصحابنا قدعا وحديثا ماعدا الحسن كافي الحداثق وهو المروف من مذهب الاصحاب كأفي المدارك وليس واجب عند علماثنا كافي التسذكرة وأكثر أهل المل على استحبامه كا في المتبر والمنتهى وهو المشهوركا في المختلف والروض ومجم البرهان بل في الاخبران ان ألشهرة عظيمة ومذهب الاكثركافي المنتهى أيضاً وجامع المقاصدوكشف أاثام وبدل عليه صر يح خبرعال الفضل بنشاذان كافي حاشبة المدارك وفي (المبسوط والمراسم) نسبة القول بوجو مه الى بعض أمحابنا وفي الاخبرائه الاصح في نفسي ونقل ذلك عن الحسن ويشير الىذقك كلام الانتصار والفقه المنسوب الى مولاما الرضا عدالسلام وقال الشيخ عجب الدين العاملي بشم من المندفي كتاب الاشراف الوجوب حيث لم يفرق في عدادالتكير بين تكبيرة الاحرام وغيرها الا أنه ينسب اليه القول باستحاب الجيم ما عددا الحس تكبرات في أول الصاوات انهي (قلت) لعله استشعر ذلك منه لانه لم يقل كماحب التزهة وغيره حيث عدوا التكبيرات ونصوا على أن الواجب منها واحدة وهي تكيوة الأحرام فتأمل وفي (الوسية) إن تكير الركوع مختلف فيهوفي (الشرائم)المردد مماستظار التدبوفي (المدارك والحداثق)ان المسئله محل اشكال وأما كونه قبله أي حال القيام فهو مذهب الاصحاب كما فيالممتبر والمدارك وعليه نعى الاكثروفي (مجم المرهان)لا يشترط فيه التيام قلاصل وفي (الحلاف) مجوز أن يهوى بالتكبير وفي (الذكرى)وغيرها لا ريب في الجواز الاان ذاك أفضل وفي (المنهى وجامم) المقاصد ان أراد الشيخ المساواة فمنوع وتقل عن الكاتب في الذكرى في عث السجود أنه قال اذا أراد أن يدخسل في فعل من فرائض الصادة ابتدأ بالتكيير مع حال ابتدائه وهو منتصب النامة لافظ به رافع يديه الى نحو صدره انتعى وعن (مصباح السيد)أنه قالفيه وقد روي أنه اذا كبر الدخول في قبل من الصاوة انداً بالتكير في حال ابتدائه والخروج بعد الانصال، وفي (تعليق الارشاد) لو كبر هاويا وقصد استحبامه باعتبار الكيفية ائم و بعلت صاوته ونحوه ما في جامع المناصد 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه

راضاً يديه بحداء أذنيه وكذا عند كل تكبيرة وسمع الله أن حدم ناهضا (منن)

﴿ راضاً بديه بحداء أذنيه وكذا عند كل تكيرة ﴾ هدا تقدم الكلام فيه مستوفى عند البحث في تكبيرة الاحرام وذكرنا فروعائلاتة قبل الفصلالراج في القراءة لهاضع في المقام وقال الشهيدفي الذكرى ان رفع البدين ثابت في حق القاعد والمضطجع والستلق حقوله 🗨 (وسم الله لمن حده العسا) المراد أنه يقول ذلك يعد رفع الرأس وانتصابة من الركوع فيكون موافقاً لاجماع صرمج المنهى وظاهر المنير والمسائك وللشهور كا فيالغوا تداللية والحدائق وللأكثركا في الذكرى وهو خيرة المقنعة والمعباح والسرائر والشرائم والتافع والمتبر والمتنهى والتحرير والتسذكرة ونهاية الاحكام والتبصرة والذكرى والنلية وجاسرا لمقاصدوفوا لدالشرا لموالجمنرية وشرحها والروض والنوالد الملية والوسية فيمستحات الكينيات قال ذلك عن الجامع ولم أجده وعن المقنع وفي (النهاية والخلاف) فاذا رفع وأسه من الركوع قال وفي (المحلاف)الاجماع عليه وفي (المراسم) ثم برفع رأسه منه ويقول واطرائكل بمنى واحد وفي (اللمة والرومة) في حالةرفعه منه ونحوه ما في الارشاد ولم يتميده بشىء في البيان وفي(الفنية) أنه يقوله عند الرفع قاذا استوى قائماً قال الحد فله رب العالمين أهل الكبريا والعظمة والجيروت وهو المتقول عن التي وظاهر الاقتصاد ونقله في الذكرى عن ظاهر الحسن والسرائر والموجود في السرائر ثم رضر رأسه من الركوع وهو يقول بعد فراغه من الرفع سمع الله لمن حده الى آخره وفي (المبسوط والجُمُل والمقود والوسيلة) في مستحبات الاضال أنه يستحب ذلك عندالرفع وفي (الذكرى) ان ما قاله الحليبان مردود بالاخبار المصرحة بأن الجبع بعد انتصابه والامركا قال كمآني كشف اقتام ولافرق في هذا الذكريين الامام والمأموم والمنفرد اجماعا كا في المذمبي وعند علمائنا كافي المستهر والمسالك والبحار وفي (المدارك) لو قيل باستحاب التحميدخاصة كان أولى لصحيح جميل وفي (المنهى ومهاية الاحكام) قال الشيخ في المبسوط ولو قال ربنا ال الحد لم تفسد صاوته لانه نوع تحميد لكن المنقول عن أهل البيت عليهم السلام أولى بل في المنهى عندة وفي المتهر أفصح وفي (المتبر) يستحب السعاء بعد معم الله لن حده بأن يقول ألحد لله أهل الكبرياء والمظمة امامًا كان أو مأموماً ذكر ذلك الشبخ وهو مذهب علمائنا ثم قل عن بعض العامة أن الأمام والمأموم يقولان ربنائك الحد وعن أبي حنيقة يقولها الماموم دون الأمام ثم رجع قولنا بأنه المروي عن أهل السيت عليهم الصلوة والسلام وانه أفصح لفظاً وأبلغني الحدفيكون أولى ثم أيده بمارواه أحمد في مسنده ثم نقل عن الشيخ أنه قال ان قال ربنا ولك الحمد لم تبطل صلوته ومن الحهور من أسقط الواو لامها زيادة لا معني لهـ أوقال بعض أهل اللهـ ة الواو قد تزداد في كلام العرب النهي مافي المتبر وفي (الذكري) أذكر في المتبرر بنا الك الحد وتدفعه قضية الاصل وخبر الحسين بن سعيد وطريقه صحيح واليه ذهب صاحب الغاخر واختاره ابن الجنيد ولم يقيده بالمأموم انهي ما في الذكري (قلت) هذا المير رواه في الذكري عن الحسين بن سميد باسناده عن عمد بن مسلم عن الصادق عليه السلام أنه قال اذا قال الاهام سمع الله لن حده قال من خلته ربنا اك الحدوان كأن وحده اماماً أوغيره قال سمم الله لن حده الحد لله رب العالمين (وليم)أنهم اختافوا في رفع البدين بعد اركوع فني (الفقيه) ثم ارفع رأمك من الركوع واوفع يديك واسنو قا عماً ثم قل سمع الله لن حده الى آخره وقل ا ذه، ألا كرى عن على بن الحسين وصاحب الفاخر وقر به فيها لصحة الحبر وعدمانكار الشيخ لشيء

والتسبيح سبماً أو خساً أو ثلاثاً صورته سبحان دبي النظام وبحمده (متن)

منهما في التهذيب واصالة الجواز وعوم أن الرفع زينة الصلوة واستكأنة من المصلي ومال اليه في المدارك ومجم البرهان ونني عنه البأس في البيان والحبل آلمتين وعن رسالةالنحة فلسميد نسة الله الجزائري ان هذا الرفع مصاحب التكبير وأنه ادعى ان الحبرين صر بحان في ذلك وفيه فنار ظاهر ونهم على ذلك بعض المتأخر من عنه واستدل عليه بانه لما ثبت استحباب الرفع ثبت استحباب التكبير لعدم الفكاكه عنه اذ لم يهد من الثارع رفع بدون تكسير وقال قد ذكر في الحسيرين الملز ومعمارادة اللازم التهى وفي (التلخيص) يستحب التكير الركوع والسجود أخذا ورضاً وفي (تخليمه) هذا عو المشهور وأوجه مسلاراتنهي فنأمل وفي (مجمع البرهان والمدارك) يستفاد من الحبرين عــدم تقييد الرقع بالتكبير بل لوترك التكبير استحب له الونم ونحو ذلك مافى الله كرى وأنكر بعض متا خري المتا خرين استحباب التكبير في المقام وقال لم يقل به أحمد بمن تصدم على السيد نصمة الله وانما البكلام في الجردعن التكير التهي حاصل كالامه (قلت)قال الكالب فيا قال عنه أذا أراد أن يدخل في صل من فرائض الساوة ابتدأ بالتكيير مع حال ابتدائه وهو متصب القامة لافظ به رافع بديه الى عوصدوه واذاأراد ان يخرج من ذلك الفعل كان تكبيره بعد الحروج منه وحصوله فيا يأيَّــه من انتصاب ظهره في التيام وتمكنه من الجلوس انتهى وهذه قد تعطى في أحد الاحمالين انه يكر لقيام من الركوع فتأ مل وفي (الممتمر) الإستحب رفع البدين عند رفع الرأس من الركوع عند عاماتنا وفي (المتهى) الرفع يديه وقت قيامه من الركوع ذكرة ابن أي عقيل لأنه غيرمنقول وفي(الذكرى) لم أقف على قائل باستحبابه الا ابني بابويه وصاحب الفاخر ونفاه ابن أبي عقيل والفاضل وهو ظاهر ابن الجنيدالي آخر كالامه المتقدم وفي (البحار) المشهور عدم استحبابه (قلت) المصرح بعدم الاستحباب جاعة قليلون جدا واكثر كتبهم خالية عرب ذَكُو هذا الغرع ولم يذكره في النفلية في المستحبات ولا في الجل والوسيسلة في مندوبات الافعال والكيفيات وفي (البيان ورسالة البهائي)لا يكير الرفع من الركوع بل يقول سم الله وقال في (الحاشية) ولا يكر قتيام الى الركمة الثانية ولا الى الرابعة بل هو كالتيام الى التشهدوفي (الذَّكرى) نسبة استحباب هذا الرفير الى جاعة من العامة وفي (البحار) له لما كان أكثر العامة على استحباب الرفير صار ذلك سببا زنمه عند أكثرنا انته وفي (حاشية المدارك) الفاهر يمونة الاخيار الظاهرة في عدم استحبابه مثل صحيح زرارة وحاد أن ورود هذين الخبرين بالاستحاب على التقية ثم قال مرادي بصحيحة زرارة المستجمعة لجيم الاداب والمستحاب وكذ صحيحته الاخرى الطوية لكن دلالنها أضف وتتقوى بننوى المظر والآجاء المقول انتهي كلامه دام ظلهالعالي 🗨 قوله 🍆 قدس الله تعالى روح ﴿ والتسبيح سبعاً أو خساً أو ثلاثًا) قال في الخلاف الثلاث أفضل الى السبع اجماعًا وفي (جامع المقاصد والمدارك)أن ظاهر كثير من المبارات أن السبع مهاية الكال وفي (الدكري)أن ذاك ظاهر الشيخواين الجنيدوكثير من الاصحاب انتهى وفي (افقة) المنسوب الى مولانا الرضاعليه السلام أو تسما وفي (الوسيلتوالنافع والتذكرة والبيان واقمعة والنقلبة والموجز الحاوي وتعليق النافع والفوائدالملية ومجعم البرهان وكشف أقثام أوسبعا فا زاد وفي جملة منها أن ذك لنير الامام وقد يظهر من بعضهاأنمنهي (جميع خل)ذك أربع وثلاون أوستون وفي (المتبر) الوجه استحباب مايسم الماليزم ولا يحصل به السأم الاأن يكون أماما فان التخفيف

والدعاء بالمنقول قبل التسبيح ورد ركبتيه الى حقه وتسوية ظهره ومد عنته سوازيا لظهره ورفع الامام صونه بالذكر والتجافي (مثن)

له أليق الا أن يبل منهم الانشراح لذلك وقد تبعه على هذا التفعيل المصنف في جملة من كنبه وكذاً الشهيدان وألهقق الثاني والصيمري والميسي وغيرم لكن قد يظهر من جاعة منهم صدم تجاوز المددين المذ كورين في خبري أبان وابن حران وهل يشحب مع الزيادة على سبع الوقوف على وترام لا احتمل الثاني جاعة لظاهر الجيرين وعدم الدليل على ايثار مازادعلى النصوصوفي (الذكرى) الظاهر استحباب الوتر لظاهر الاحاديث وعد السَّين لاينافي الزيادة عليه ولمله يريد أن ذلك هو الذي ضبط عدده وهو الواجب من الجيم الاولى أم يمكن وصف الحبح به على جهِّ الوجوب التخييري خلاف وقد تقدم الكلام فيه في التسبيع في الركمتين الأخيرين واستقرب في الذكرى كون الواجب الاولى وان لم يَتْصدها وأنه لو ثوى وجوب غيرها جاز وفيها أيضا انه يستحب للامام رفع الصوت بالذكر في الركوع والرفع والماموم يسر والمنفرد نخير الا التسميع فانهجر لصحيحة زرارة وفي (النفلية) أن المنفرد مخير في جميع اذكاره من دون نص على النسسميع بأنَّه جهر وفي (الفوائد الملية)ذكر المنفرد تابع لفراءته استحباقًا حَرْقُولُ﴾- قدس الله تبالى روحه ﴿وَالدَعَاءُ المُنقُولُ قَبِلِ النَّسِيحِ﴾ فني الكلِّي وَالنَّهَذَبِ وأ كثر كتب الاصحاب التي تمرض فيها لهذا الدعاء أنه مارواه زرارة في صحيحة عن أبي جعفرعليهماالسلام وهو اللم الى ركعت والى أمملت وبك آمنت وعليك توكات وأنت ربي خشع الك مهمي وبصري وشمري ولحمي ودمي وعمسي وعظامي وما أقلته قدماي غير مستنكف ولا مستكبرولا مستحسر سبحان ري العظم و محمده ثلاث مرات في ترسمل وفي (الفقيه) اللهم لك ركمت ولك خشمت واك أسالت و بك أمنت وطبك وكات وأنت ربي خشم اك وجبي وسمي و بصري وشعري و بشري ولحي ودمي ومخي وعصبي وعظامي وما أقلت الارضّ مني لله رّب العالميّن وفي (كتّاب قلاح السائل والتنليسة ومصباح الشسيخ) اللهم لك ركحت ولك خشمت وبك (واك خ ل) آمنت واك أسلت وعليك توكلت وأنت ربي خشم لك سمي و بصري وغي وعمبي وعظامي وما أقلته قدماي المرب المالين لكن في المصباحة كرموضم قدماي الارض مني وقول على قدس الله تمالى روحه ورد وكتيه الى خلنه وتسوية ظهره ومدّعته موازيًا لظهره ﴾ استحباب هذه كلها ثابت باجماع العلاء كما في المعتبر وكافة كا في المنهى وفي (النذكرة) الاجاع على استحباب رد ركبتيه الى خلفه وذلك مذكور في خبر حادوغيره ومنى مدالمنزق في الركوع ماقاله أمير المؤمنين عليه السلام كافي الفقيه آمنت بالله وفرضر بت عنقي وقوله ﴿ وَوَمْ الامام صُونَهُ بِالذِّكِ ﴾ قد تقدم الكلام فيه وفي (المنتهى) يعرف فيه خلاف 🗨 قوله 🇨 قدس آلله تعالى روحـه ﴿ وَالتَّجَانِي ﴾ قلا يضم شيئًا من أعضائه على شيء الا اليدين بالاجماع كما في جامع المقاصد و بلا خلاف كما في المنتهى وأصله النبو والارتفاع قال الجوهري جافى جنبه عن الغراش أينيا والمراد هنا عدم الصاق يديه بيدنه بل مخرجها عنه بالتجنيح وهو أن يخرج المضدين والمرفقين عن بدَّه كالجناحين ويعسير النجافي أيضًا بفتح الابعلين واخراج الفراعين عن الابعلين وقد يطلق التجنيح على جميع ذلك وقد ذكر جميع ذلك في الغوائد الملية (وفي نهايةالاحكام وكشف الاثنباس)ان

ووضع اليدين على ركبتيه مفرجات الاصابع (متن)

التجاني لا يستحب للمرأة لان الضم أستر لها 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ووضعالِـدْين على ركبتيه مفرجات الاصابم ﴾ استحباب ذلك ثابت باجاع العلاء كافة الا ابن مسعود كا في المتير والمنهي وباجاع الملساء آلا ابن مسمود وصاحبه الاسود بن زيدوهب الرحن بن الاسود كا في التذكرة وقد تقدُّم نقل الاجماع على أن وضعها ليس بواجب وفي (ألذكرى) أن التطبيق وهو جمل احدى الكنين على الاخرى ثم ادخالها بين ركبتيه مكروه وايس مستحب كا قال ابن مسمود وصاحباة وليس محرام على الاقرب اذ ليس فيه أكثر من ترك وضعها على الركبين الذي هو مستحب النهي وفي (الجنفرية وارشاد الجنفرية) أنه مكروه قلت في الحلاف الاجاع على أنه لايجوز التطبيق في الصلوة وهو أن يطبق احدى يديه على الاخرى وبضمهما مِن ركبتيه وبه قال جميع الفقها وقال ابن مسعود ذلك واجب النهى وفي (كشف الثام)ان في الخلاف اجاع الملين لانقر أض خلاف ابن مسود يمنى على عدم رجحانه انتهى والموجود فيساما ذكرناه وني (الالفية) أنه حرام مبطل على خلاف فيه وفي (الحَمَلُف) عن الكاتب الثالتطبيق منهي عنه وفيه من أبي الصلاح انه مكروه ثم قال وهو الاقرب للأمسل ولا دلالة في الاجماع ولا في خَبر حاد على النحريم واحتمل في نهاية الاحكام انه مكروه ونسبّ المنم الى بعض المله وفي (الذكري) نسبة القول شريمه الى أبي المسلاح والفاضلين وظاهر الحلاف وأبن الجنيد وقد سمعت ما في الختلف من أبي الصلاح بل هو في البيان نسب اليه الكراهة وليس في المنبر والشرائم والنافع التصريم بالتحريم بل ولا يظهر منه في المشير ذلك ولم أجــد فها يحضرني (١) من كتب المصنف اختيار القول بالتحريم سوى ما سيأتي له في الكتاب وقد سمت ما في الحتلف ومهاية الاحكام وعلى القول بالتحريم يمكنُ البطلان النهي عن العبادة كالتكفير وروى في قرب الاسناد عن على بن الحسين عليهما السلام أن وضم الرجل أحدى يديه على الاخرى في الصاوة عل وايس في الصلوة عمل (والحاصل) أنه فعل خارج من كينية الصلوة مرجوح للامر بوضع الكنين على الركبتين فغله بنية الرجعان حرام مبطل قطاً وبدونه حرام على القول بوجوب الوضع على الركبتين والا فان كان كما قال جماعة في التكفير كان حرامًا مبطلا عمدًا والا قان صح النهي عنــه كما ذكره أبوعلي ويحشله قوله عليسه السلام ليس في الصاوة عمل أمكن الابطال لرجوعه الى النهي عن الركوع بهذه الكيفية و عكن الصحة لان النهي عن وصف خارج وروى الحيري في قرب الاسناد بسنده عن على بن جعفر عن أخيه عليه السلام قال سألته عن تغريج الاصابع فيالركوع أسنةهو فقال من شاء ضل ومن شاء ترك وقد يشعر بأنه ليس بسنة ولعل المراد أنه ليس بسنة مؤكدة أو ليس من الواجب الذي علم من جهة السنة وفي (الذكري واللعبة والبياف والتفليلة وشرحاً والروضة) أنه يقدم في الوضمُ اليمني على اليسرى وڤي (التغليــة) يستحب المرأة وضع يدبها فوق ركتمها وفي (المقنعة والهاية والوسية والسرائر) وأكثر كتب المأخرين اللرأة اذار كت وضعت يدمها فوق فخذ بها للا تماماً كثيرافتر تفرع جيزتهاذ كروافك في اداب المرأة كانس على فلك في خبر زرارة وفي (الذكري وجامر المقاصد)ان على خبرزدارة عل الاصحاب وفيهاأ يضا ان الرواية وكلام الاصحاب بشعر النبان وكوعا أقل اعتا من ركوع (١) الذي محضرتي من كتب المعنف تسعة كتب (منه قدس سره)

وتختص ذات العذر بتركه وبكره جعلهما تحت ثيابه (متن)

الرجال فربنا استفيدمته علم بلوغ يديها ركبتها في الركوع فلا يكون مااعِتبروه في الركوع جاريا على الحلاقه ويمكن انبقال استحباب وضم البدين فوق الركبتين لاينافي كون الانحناء عبيث تبلغها البدان والامر برضهما كذلك لتنبه على أنَّ زيادة الاعناء المطاوبة في الرجل غير مطاوية منها فيبق اطلاق الاخبار وكلام الاصحاب جاريا على ظاهره ومثله قال في (الفوائد الملية) لكنه احتمل اجتزائها بدون أنمناء الرجل وهو القدر الذي تصل مه يداها الى فخفيها فرق ركتيها كا تشع به الرواية لانها معلة بمولم عليهم السلام ائتلا تطألماً كثيرا فترتفع عجيزتها ائتهى (قلت) يجب عليهاأن تخني بحبث بمكنهاوضع يديهاعلى ركبيهاليصدق الركوع الشرعي قيا والمجيزة أعا ترفع بدفع الركتين الى خلف فتضمها فوقهما الثلا ترضهما فلا وجه لما احتمام في شرح النفلية وفي (الذكرى) عن الكاتب انه قال لو كان اقطم الزند أوصل مكان الفطعُ إلى الركبة ووضعه عليها قال في (الذَّكرى) ان اراد الاستحباب قلا بأسَّ وان أراد الوجوب في الايمال فمنوع اذ الواجب أعناء تصل معه الكفان لار وس الزندين قال وقال ولو كانت مشدودة فيل بها كذلك وكذا لو كانته يد بنير ذراع 🗨 قوله 🇨 ﴿ وَتُخْتُصُ ذات العذر بتركه ﴾ هذا ذكره المصنف في جلة من كتبه والشهيدان والكركي وقالوا عدا الكركي ولو كان العذر بها مقط وقد سمعت كلام الكاتب ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ و يكره جملهما تحت ثياه ﴾ يل تكونان بارزتين أو في كه كافي البسوط وفي (الذكرى والمسالك وتعليق الارشاد) قاله الاصحاب وفي(الروض وجامع المتاصد) قاله الجاعة وفي (المنتهى) قاله في المبسوط وفي (الممتبر) قاله في المبسوط وهو حسن نعم لو كَان زيقة واسعا ولا ساتر له كاللحمة أو غيرها بحيث تمرى عورته لو ركم فالاشبه أن صلونه تبطل لان ستر العورة مم الامكان شرط ولم يحصل وفي (الننية) ويستحب أن لايصلي ويداء داخل النياب وظاهره دعوى الاجاع عليه وفي (الذكري) عن المكاتب اله قال لو ركم ويداه عت ثيامه جاز ذلك اذا كان عليه منزر وسروايل وقال أبو الصلاح يكره ادخال اليدين في الكَّينِ أو تحت التياب وأطلق انتهى ماني الذكرى وفي (كشف اللهم) عن التقي أنه قال تحت التياب أشد كراهة رفي (التفلية) يستحب بروز البدين ودونه ان يكونا في الـكين ولا ان يكونا تحت ثيابه وفي شرحها انعذا هوالمشهور ولم تقف فيه على رواية تخصوصة ومثل مافي التفلية مافي الدروس والبيان وفي (كشف الثام) يكره جلها تحت ثيايه كابافي الركوع أوغيره قال وانما ذكره المصنف عندالركوع لأبه عنده ريما تسبب لانكشاف المورة انتهى وفي (الوسيلة) يكره ان يجسل بده تحت ثوبه وفي (الارتباد) بكره و يده تحت ثبابه فتأمل جيدا وفي (جامم المقاصد والمسائك والروض) ليس في أ كثر العبارات تصريح بما اذالم يكن ثم ثوب آخر وفي الاخير لعلم اعتمدوا على ذكر الثياب بصيغةً الجم المضاف فانه يفيد السوم فتخص الكراهة عا اذا كانت البدان عمت جيم الياب فم تقد الجسوع الذي يصدق فواته بفوات بعض أجرائه لاتم الكراهة وفي العبارة يزيدعبارة الارشادما متضي الاكتفاء في الكرامة بوضم أحد اليدين والرواية تنفيه انتهى وفي (الفوائد اللية) بعد ذكر الشهيد استحباب روز الدين أن أحدها مأأعيد بروزه هو الراحة والاصابع وما جاوزهما الى الزند انتهى والاصل في المنثة صحيح محد وخبرعار

﴿ الْمُصَلِّ السَّادِسِ ﴾ في السجود وهو واجب في كل وكمةسجدتان هما معا ركن(متن)

- علا الفصل السادس في السعبود كان

في المتعروالنبهي والتحرير ومهاية الاحكام وجامع المقاصد وارشاد الجسفرية والمقاصد العلية والروض وفيرها أن مناه لغة الخضوع وشرعاً وضع الجبهة على الارض وهذا ظاهر في عدم دخول وضع باقي الأعضاء في المقيقة فيكون من واجباته كالذكر ويلوح من الذكرى ان ماعد الجبهة له دخل في نفس السجود كا يأتى حرقوله قدس الله تعالى روحه (وهو واجب) باجاع السلما كافي المتسر والذكرى وبالاجاع كمافى الوسيطة والفنية والمتنهى والتسذكرة ونهاية الاحكام وجامع المقاصد وكثف الثام والمدارك بل في الاخمير والمفاتيح انه من ضروريات الحبين 🗲 قوله 🖈 قدس الله تعالى روحه (في كل ركمة سجدتان) باجاع السلماء كافة كما في المستبر والتذكرة وبلا خلاف بين علماء الاسلام كا في المنهي ﴿ قُولُ ﴾ (عماماً ركن) إلاجاعات المستغيضة كاستسم وقضيةذك أن الجبوع ركن وأورد عليه) زوم بعلان الصاوة بغوات السجدة الواحدة لفوات الجيوع بغوات الجزء قالوا وان كان المراد ان مسمى السجود فيهما ركن وهو الامم الكلي الصادق بالواحدة وبجرعهما ولا يحقق الاخلال به الا بترك السجدتين ممَّا فيرد عليه لزوم بطلان السلوة بزيادة الواحدة سهواً كما هو مقتضى الركن (وأجاب فيالذكرى) عن الاول بأن انتفاء الماهية هنا غير موثر والا لكان الاخلال بعضو من أعصاه السجود ميطلا ورده الحقق الثاني والشهيد الثاني بأن الركن على تقدير كونه هو الجبوع بجب أن يكون الاخلال به مبطلا فاللازم اما عدم ركنيته أو بطلان الصلوة بكل ما يكون اخلالا به قالا وما ادعاه من لزوم البطلان بالاخلال بعضو من أعضاء السجود غـير ظاهر لان وضع ما عدا الجيهة لادخل أه في ضن السجود كالذكر والعلم أنينة وقالا ولو قيل مراد الاصحاب ان الركن مسمى السعود من السحدتين لم يسلم أيضاً لان زيادة سجدتين مما سهواً مبطل قطاوةالا ان ما ذكره الاصحاب من ضابط الركزيلا مخلومن مناقشة وأن الحكم لا شبهة فيموقال الشبيد الثاني وحيثاند فيمكن جعل الركزمجوع السجدتين كا أطلقه الاصحاب ولا يبطل بقصان الواحدة سهوا واناستازم فات الماهة المركة أو لمن كون الركن مسى السجود ولا يبطل بزيادة الواحدة سهواً فيكون أحدهما مستتى كنظائره ومثهقال شيخهالناضل البسي وسبطاق المدارك حيثقال اتناء الماهية غيرموثر وهذا الاشكال غير مختص بهذه المسئلة بل هوآت في الاخلال محرف واحد من الفراءة لفوات الماهية المركبةأعني الصلوة بفوانه والجواب عن الجميع واحد وهو اثبات الصحة بدليل من خارج انهي وقال مولانا الاردبيل الدليل على ركتيبها يمني أنهما أو زيدتا أو تركنا ما بعلت الصاوة هو الاجاع وبعض الاخيار وهما مادلاعل البطلان بزيادة احدهما أو تركها فالمراد بترك الركن تركه بالكلية بحيث ماييق منه ما متمر من أولا عبادة ولا شك في اعتبار السجدة الواحدة وكونها عبادة الاخبار والاجاع وعدم ذلك في أجزاء النية والتكير بل قبل لا جز النبة قاله ما لم يصح الكل لم يعد ذلك الجزء عبادة وعلى تقدير التسليم بقال أنا ثبت شرعا البطلان بترك هذا بالكابة علاف غيره انهى (وأجاب الشهد) في حواشيه على ألكتاب بأن الركن هو الماهية منحيث هي هي رعدم الكل انمايكون بعدم كل فرد لابسدم واحد من افراده وتقل عن والله جوايين ضبغين أعرضنا عن ذكرهما الذلك وقال الفاضل البهائي في

الرسالة لابعد في أجزا- بهض الاجزا- عن الكل فلو جمل الركن كلا السجدتين أو ما أقامه الشارع مقامهما كالواحدة خال نسيان الاخرى لم يكن جيدا انهى والى تحو ذلك أشار الحمق السيد على ماتغر و بعض المتأخر مِن قال ان المهود من توك الركن في عرف الفقها معوما كان بحيث يمتنع تداركه وذات يتوقف على شيئين فوات عمل ذلك النمل وعدم ورود الشرع بغمله بعد الصاوةومن ذلك يغلير عدم صحة ثروم البطلان بترك الواحـــــــة سهوا على تقدير كون الركّن مجموع السجدتين انتهى فتأمل وقالُ الشيخ تجيب الدين العامل ان بعض المتأخرين أجاب بأن الركن هوالسجدة الاولى قال ووجه بمافيه طول و بعد (قلت) هذا تله صاحب البحار قال وربا يتوم اندقاع الشبهة بما يومي اليه خبر المراج بأن الاولى كانت بامره سبحانه وتعالى والتانية أتى بها الرسول صل الله عليه وآله وسلم من قبل نفسه فتكون الاولى فريضة وركنًا والثانية سنة بالمعنى المقابل قفريصة وغيرركن (وأورد عليه) فقال بعد تسليم دلالة المثير عليه أنه لا ينفع في رفعالفساد بل يزيده اذ لا يعقل حينتذ زيادة الركن لان السجدة الأولى لاتتكرر الا بأن يغرض أنصبي عن الاولى وسجـد اخرى بقصد الاولى فيلزم زيادة الركن بسجدتين أيضًا (بسجدة أيضًا خل) (١) مع أنه يلزم أنه لو سجد الف سجدة بنير هذا الوجه لم يكن زاد ركنا على أنه لو اعتبرت النية في ذلك يازم بطلان مسلوة من ظن أنه سجد الاولى ثم سجد بنية الاخيرة فظهر له بعد الصادة ترك الاولى ولم يقل به أحدثم أنه على وجها آخر في دفع الشبهة وهو أن الركن أحدالامرين من أحديهما وكالتيما (ورده) بأنه اذا سجد الائسجدات سهراً يازم بطلان صاوته حينك النهى وفيس هو ما نقلناه عن الهأبي لانه شرط فيركنية الواحدة نسيان الاخرى اللهم الا أن ريد ما أراد المها في فلا يرد عليه ما أورده المبلسي وقل عن بعض الا فاضل المقار بين المصروأته حل الاشكال بأن الركن المفهوم المردد بين السجدة بشرط لا (٢)والسجد تين بشرط لاوثلاث سجدات بشرط لا اذ ترك الركن حيناند اعايكون بعدم عقى السجدة مطلقاواذا سجدار بمسجدات أو أكثر لا تعقى الركن أيضا (ورده) بأنهلاخلاف بأن بطلان الصلوة فيااذا أتى بأربم أو أكثرانماهولز يادة الركن لا لتركه قال و يلزم على هــــــذا أن يكون البطلان لترك الركن وعدم تحقَّة لا ازيادته ثم أنه قال ويخطر بالبال وجه آخر أدفع الاشكال على سياق هذا الرجه لكنه أخصر وأفيد (٣) وهوأن يكون الركن المهوم المردد يين سجدة واحدة بشرط لا وسجدتين بلا شرط فاذا أتى بسجدة سهوا فقد أتى هردمن الركن وكذا أذا أنى مِما ولا ينتني الركن الا باتنا الفردين بأن لا يسجد أصلا واذا سجد ثلاث سجدات لم يأت الا بغرد واحد وهو الاثنان لا بشرط شيء واما الواحدة الزائدة فليست فرداً له لكونها مع أخرى وما هو فرد له على هذا الوجه هو بشرطأن لا يكون معها شيء واذا أني بأربم فما زاد أني بفردين مرس الاثنين قال وهذا وجه متين لم أر أحدا سبقني اليه ومع دلك لا يخلو عن تكلف والاظهر في الجواب أن يقال غرض هـ ذا المسترض اما ايراد الأشكال على الاحاديث الواردة في الياب أو على كلام الاصحاب والاول لا وجه له محلو الروايات عن ذكر الركن وممناه وعن هذه القواعد الكلية بل انما ورد حكم كل من الاركات مخصوصه وورد حكم السجود هكذا فلا أشكال يرد عليها وأما الثاني

 ⁽١) كذا وجدناه (كذا مخطه قدس سره) (٧) أي بشرط أن لا يكون معها سجدة اخرى
(كذا مخطه قدس سره) (٣) لم نجد هذه الكلمة مستممة في اللغة (منه عنى الله تعالى عنه)

لو أخل بهما عمداً أو سهواً بطلت صلاّه لا بالواحدة سهوا (مآن)

فنير واورد عليه أيضاً لتصريحهم محكم السجود فهو مخصص القاعدة الكلية كا خسعت الك القاهدة بمـا ذكر في كلامهم وفصل في زبرهم انهيي عــذا وفي موضع من السرائر التصريح بأن السجدة الواحدة ركن كما يأتي تقسل فلك عنه عند نقل كلام الكليني 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ لَوْ أَخْلُ حِما حَداً أو سهوا بعلت صاوَّه ﴾ في المنتبر والتذكرة اجاع السلاء كافة على أسا معا رك فرأخل مهما عداً أو سهوا أوجها بطلت صارته وفي (السرائر) لأخمالف في ذلك وقد تلت الشهرة في عدة مواضع وفي(الحتلف) الاجاع على أسها ركن ذكر ذلك في أثناء استحاجه وفي (الننية ولهاية الاحكام وتعليق الارشاد ومجمع البرهان والمختلف) في أثناء كلامـــه الاجاع طي بطلان الصلوة بالاخلال بهما همدا أوسهوا وفي (تعلَّق الارشاد) الاجماع أيضًا على أن زيادتهما معا كذلك وهوأي الاجاع على ذلك ظاهرمجم البرهان واليه ذهب الأكثر كافي جامم المقاصد والمقاصد الملة وكشف الثام وهو المشهور كافي الروضة ولافرق في بطلاما بالاخلال بهما عمدًا أو سهوا بين أن بكن ذلك في الاولين أو الاخيرتين عقد علما ثناكما في التذكرة في محث السهو وفي موضع من السرائر ان على ذلك ألحباق العائمة وفي موضم آخر نفي الحلاف فيه وفي موضع آخر ولا يُتفت آلى ما يوجد في بس الكتب علاف ذاك وفي (الروض وغاية المرام وشرح الشيخ عيب الدين والبحاد والمناتيم) أن ذلك هو المشهور وهو خيرة المفيد في المقنمة والعزية والتي ما نقل عنهما والشيخ في النهاية وموضع من المبسوط وجهور من نأخرعنه وفي (الجل والنقود والوسيَّلة وجامع/الشرائم والاقتصاد) علىماقتلُ عنه أن من مرك سجدتين أو واحدة منهما في الاخبرتين بني على الركوع الاول وسجد السجدتين هذه عادة الجلل وعارة الوسيله ومن ثرك السجدتين في واجدة من الإخيرتين بمد الركوع يعند به و بقيامه وقراءته وجلس وسجد وعبارة الجامع والسهو عن السجود في الاخيرتين من الر باعية قانه يسقط ذلك ويتلافى ويتم وفي موضع من البسوط من وله سجدتين من الركمتين الأولسين حتى يركم فها بعدهما أماد على المذهب الاول وعلى الثاني يجمل السجدتين في الثانية للاولى (للاوله خ ل) ويني على صاوته وأشار بالمذهب الاول الى ما ذكره في الركوع من أنه اذا ترك الركوع حتى سجد أعاد وقد اعترف جلة من المتأخرين ومتأخريهم بعدم الوقوف لمؤلاء على دليل وتكلف لمم في المختلف بأن السجدتين مساويتان للركوع في جميم ألاحكام وهذاكله أنميا هوفيا اذا تركها وكم يذكرها الا يعدالركوع وأما اذا تركها وذكرهما بعمد قبامه وقبل ركوعه فصريح السرائر وظاهر المتنعة أوصر يحمنا وجوب الاعادة وهو الذي يظهر من المنقول من عبارة التي وعن المفيد في العزية انه ان تيتن أنه ترك السجدتين مماً وذكر ذلك قبيل ركوعه في الثانية سبعد السجدتين واستأنف التراءة وهو المشهور بين المتأخرين بل كاد يكون وفاقياً كا هو الثأن في السجدة الواحدة وهذا أعنى ما ذكره المنيد هو ظاهر السيد والشيخ وسلار وغيرهم حيث عدوا في الذي بوجب اعادة الصلوة السهو عن سجدتين في ركمة ولميذكر ذك حق ركم في النافية ومفهوم ذلك عدم الاعادة عند الذكر قبل الركوع فعم قد يشعر قولم فيا يوجب الثلاني أنه أن نسي سجدة واحدة وذكرها في حال قيامه وجب عليه أن يرسل نفسه فيسعدها وبود إلى التيام بان هذا الحكم منتض بالواحدة فأمل وقال الطوسي في الوسية ومن نسى السجدتين

من الركتين الاخيرتين وذكر بعد التيام فحكه مثل حكم من نسي سجدة واحدة وكلامه يعطي الفرق ين الاولين والاخبرين وتمام الكلام أتى وعدان الشاه الله تمال وفي (اليسوط والحل والهذيب والاستصار والرسيلة وجامع الشرائع) أن الصاوة الابطل ريادة سجدتين في احدى الاخيرتين مهولكن في موضع من المبسوط وجاسم الشرائم ان ذلك في الاخيرتين من الرباعية وقد تقدمت الاشارة الى هسفه السارة في عث الركو عمن على بن ياويه الهالا تبطل يزيادنهما فيالثانية أيضاُوعن الكاتب له يرجو المالخبزا الحا زادها فيالثانية وازالاعادة معاثماع الوقت أحباليه وقداستند الشيخوس تبعالى خبرممدوهو يحتمل الاستثناف مع معارضته بغيره مضافاالي مامرواسل طآ وأباعلي استندالي اختصاص الاعادة فيخبرالبرنطي بالاولى ولاتبطل الصاوة فوأخل فيهابالسجدة الواحدة سهوا أجماعا كافي النذكرة والذكرى وأجماعا الامن الجسن كافي المسائك وهومذهب الشيخين والسيد وأتباهم كاتي الحتلف وهومذهب المعظركاني البحار والمشهوركاتي المتنف أيضا والروض وشرح نجيب الدين ومذهب الاكثركافي جامع المقاصد والمدارك والماتيج وكشف الثام وقدسمت ماتقدم في بيانمعني ركتية السجدتين ونسبةعدم الاخلال بالواحدة الى الاصحاب والابراد الذي انهضوا ادفه أعاأ ورده بعضهم دليلا الحسن ولافرق في ذلك أي عدم المالان في الاخلال ماسهوا بين أذيكون ذلك في الاولين أوالاخيرتين كأهوخيرة المفيد في المقنمة والسيد والطوسي والتق والديلي والمعطى وجهور المتأخرين بلجيمهم فبأجدلكن بمضهم مرح ومضهم أطلق بل لافرق فىذقك بين الرباعية وغيرها كافي الخلاف حيث فرض الستلقفي الركمة الاولى من دون تعرض الدكر الاخيرتين وهوااندي يتنضيه الحلاقهم وخالف الحسن وثقة الاسلام فأبطلاها بالاخلال بالواحدة سهوا مطلقاً أى مر. غير فرق بين الاوليين والاخبرتين قال في (الكافي) في فناويه السبم عشرة فان ركم فاستين انه لم يكن سجد الاسجدة أو لم يسجمد شبئًا فعليمه اعادة الصعارة وفي (المختلف والذكرى) نسبة ذلك الى ظاهر الحسن وعن الكاتب ان الاحوط الاعادةان تركما ف الأوليين وكان في وقت وقتل في الخلاف وغيره عن بعض أصعابنا أن نسيان سجدة في الاوليين حتى يركم يوجب الاستثناف وفي (المحتلف) أن الشبخ وغيره نقل عن بعض أصحابنا ان كل سهو يلحق الاوليين سوا. كان في أضالها أو عددها وسواء كان في الاركائ من الاصال أوغيرها يوجب اعادة المساوة وفي (الذكري) عن المفيد والشيخ في المهذيب ان كل سهو يلحق الاوليين موجب لاعادة الصلوة وفي (البذيب) نسبان السجدة الواحدة في الاولين مبطل الصاوة لافي الاخيرتين وهو عتمل الاستبصار وعام الكلام في مباحث السهو بما لاحريد عليه ولا تبطل او زاد واحدة سهوا كا هو مذهب كثير من المتقدمين وجهور المتأخرين أو جميم وفي (جامع المقاصد) نسبته الى! كثر الاصحابوأ بطلبا يزيادتها ثقة الاسلام مطلقا قال فان سجد ولم يدر اسجد سجدتين أم سجدة فعليه أن يسجد أخرى حتى يكون على اليقين من السجدتين ذان ذكر وهو ساجد أو بعد قيامه أنه كان قد سجد اثنتين ظيمد الصادة وعد في النية فيمن يجب عليه اعادة الصاوة من سعى فزاد ركمة أو سجدة ثم قال كلذلك بدليل الاجاع وقتل القول بذلك عن التي وقد سممت ماني الذكرى وما قتله الشيخ عن بعض أصحابنا وعن الحسن ان الذي بنسد الصاوة ويُوجب الاعادة عند آل الرسول صلى الله عليه وآله وسلم الزيادة في النرض مركمة أوسجدة ولاستند لمؤلاء من الاخبار الامارواه الشيخ في الهذيب عن محدين أحد عن المشي عن رجل عن الملي بن خنيس قال سألت أباالحسن الماضي عليه السلام في الرجل بنسي السجدة من صاوَّته قال اذا

ذكرها قبل ركوعه جدهاويني على صلوته م سجد سجدتي السهو بعد انصر افه وان ذكرها بمدركوعه أعاد الصاوة وتسيان السجدة في الاوليين والاخبرتين سوا وقدرموه بالضعف لان كان المعلى فيه كلام والارسال ومعارضته بما هو أقوى منه ويتي فيه شيء لم ينبهوا عليه وهو أن المعلى قتل في زمن الصادق عليه السلام وقضية قوله أبا الحسن الماضي علَّهِ السلامتشير الى أنه بمَّى بعدموت الكاظر عليهاالسلام فليلحظ ذلك. وحله في المذيبين على ترك السجدتين مما لا الواحدة وجوز حمله على السجدة الواحدة وتخصيص الحكم بالركمتين الاوليين لانك قد سمت مذعبه في التهذيب وحسل التسوية فقط في الحبر على ما اذا كان ترك السجدتين بأن يكون قوله عليه السلام ونسيان السجدة حكما مستأنفاً فتأمل وحمسل بمضهم الاعادة على الاستحباب وخبر اسهاعيل بن جابر حجة على الحسن والكاتب والكليني وهو باطلاقه وصريح خبر موسى بن عمر عن محد بن منصور حجنان على الشيخ في الهذيب كخبر الميل بن خنيس لكنه في المهذيب حل الركمة الثانية في خبر ابن منصور على ثانية الاخيرتين وهو بمبدكتاريل خبر الملي والذي دعاه الى ذلك تضافر الاخبار بأنه لاسهو في الاوليين أولا بد من سلامتهما وأقوى مستنده ما رواه في الصحيح عن البرنطي أنه سأل أبا ألحسن عليه السلام عن رجل يصلي ركمتين ثم ذكر في الثانية وهو راكم أنه ترك سجدة في الاولى فقال كان أبو الحسن عليمه السلام يقول اذا تركت السجدة في الركمة الأولى فلم تدر واحدة أو الثنين استقبلت حتى يصح لك ائتنان واذا كان في الثالثة والرابة فتركت سجدة بعد أن تكون حفظت الركوع أعدت السحود وهذا الجبر رواه الكليني في الكافي والحيري في قرب الاسناد وفيهما استقبلت الصلوة وأيس في الحكافي قوله عليه السلام واذا كان في الثالثة الى آخره وأما آخر الحبر فيه حتى يصح الك النان وعلى هذا لا ينطبق على مدعى الشيخ جيمه وعلى ما رواه هو يحتمل ان يكون المراد استقبال السجدة لانه لم يذكر الصلوة وعلى هذا فيكون المني ان السائل لما سأل عن رجل تيمن وهو را كم في الثانية أنه ترك سجدة من الاولى أجاب عليه السلام بأن على الشاك ان يأتي بالسجدة في محلما حتى يكون آتيا بالسجدتين فالتبقر أولى والراكم في الثانية لم يقباوز عمل الاتيان بالسجدة فهوي الى السجود الثاني مخلاف اذا أتم الركتين خيتن في اثالة أو الرابعة اله ترك سجدة في الأولى فأما عليه قضاء السجدة بعد بل تقول على مافي الكافي وقرب الاسناد من استقبال الصاوة لامنافاة فان الرجوع الى السجود استقبال الصاوة أي رجوع الى جزء متدممنها و يحتمل حاء على استحباب الاستقبال كافي آلد كرى والوافي وقال في (الدكرى) ظاهر أنه شك في السجود و يكون النزك بمني نوهم النزك وقرينته فلم يدر واحدة أو اثنتين وفيه دلالة على ان الشك في أفعال الاوليين يبطل وفيه مخالفة للمشهور النهي وقال في (الوافي)ان أريد بالواحدة والثنين الركمة والركمتان فلا اشكال في الحكم وانما الاشكال حينتذ في مطابقة الجواب السؤال وان أريد السجدة والسجدتان فيشبه ان بكون أومكان الواوفي قوله عليمه السلام ولم تدر أو يكون قد سقط الهمزة من قلم النساخ اتنهي وأنت خبسير بانه لاحاجة الى هذا كله لما صمعته في توجيهه وقد اعترف بمضهم ياجاله وعدم فهم معناه هذا (وليمل) أنه قد استدل ألا كثر على البطلان بالاخسلال بالسجد تين و مزيادتهما بالاصل و يقول الباقر عليه السلام في صحيح زوارة لاتعاد الصاوة الى آخرمو بقول الصادق علَّيه السلام في حسن الحلمي الصاوة ثلاثة اثلاث وبالآجاع على أمهما ركن وترك الركن وزيادته تبطل الصاوة وناقشٌ في ذلك بعض المأخرين قال في دلالة مفهوم خبر زرارة على أن الاخلال بهما مبطل

1

وبجب فيه الانحناه بحيث يساوي موضع جبهته موقفه أو يزيد بقدر لبنه لاغير (متن)

تأمل وكذا منطوق خبر الحلبي والنمسك بالاجماع في موضع الغزاع مصادرة والاعسل عدم الركنية و راءة اللمة انتهى وهو من النساد بمكان وان هناك خبرين ظاهرين في ان الاخسلال يهما مبطل وهما خبر محمد عن أحدهما عليهما السلام قال انهالله تعالى فرض الركوع الخبر وموثق منصور قال قلت لابي عِدالله عليه السلام أني صليت المكتوبة الحديث ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله لمالي روح ﴿ وَعِبْ فِهُ الانحناء بحيث يسأوي موضم جبهته موقفه أو يزيد عليه بقدر لبنه لاغير ﴾ معناه انه لايجوز ان يكون موضع جبهته أعلا من موضع رجليه فأزيد من لبنيه وفي (المنتهي) نسبته الى علمائنا وفي (الذَّكُوى) في محث ما يسجد عليه والمدارك نسبته الى الاصحاب وهو خيرة النهايةوالمبسوط والشرائم والتافع والمتبر والمصف في غير هذا الكتاب والشهيدين والكركي وتليذيه وأي الباس والصيمري وسائر من تأخر وهو المنقول هن الكندري وفي (جامع المقاصد) لابد ان يكون موضع جبهته مساويًا لموضَّه أو زائدًا عليه بتقدار لبتة موضَّمة على أكبر سطوحًا لا أزيد عنــد جبع طائنًا وفي (المعتبر والتذكرة) لا يجوز أن يكون موضع السجود أعلا من موضع المصل بالمتدبه اختياراً عند علماتنا قالا وقدر الشميخ حد الحواز بلبنه ومنم مازاد انتهى كالإماهمـأ فتأمل وفي (المدارك) استشكل في الحكم ومال الى المنم من الارتفاع مطلقاً لأن كان في سند دليلهم المهدي مع أنه هو الهيم ولو تأمل فيه من وجه آخر كان أوجهوهو ان بدنك بحشل يديك يائين مثانين من تحت فلا ينيد العلوعلى الموقف لكنها في كتب الاخبار والاستدلال بدنك بالباء الموحدة والنون وقد أرسل الـكليني اذا كان موضم جبهتك فلا عبال في هـ قدا للاحبّال والضف منجريا سمت واستدل عليمه في التذكرة وُمَّايَة الأحكام وارتباد الْجِغرية بأنَّه لايتمكن من الاحترازَعة غالبًا وأنه لايعد علواً عرفاً أي علوا يخرج الساجد عن مسهاد لنة وعرفاوعن الكاتب أنه قال ولا مختار أن يكون موضع السجود الامساويا لُّمَّامُ المصلي من غَير وفع ولا هبوط قان كان بينهـا قدر أربع أصابع مقبوضة(منتوحة خ ل ١١) جانو ذهك مع الضرورة لا الاختيار ولو كان علو مكان السجود كأنحدار التل ومسيل الماء جاز مالم يكن في ذلك تعرف وتدريج وان تجاوز لضرورة انتهى وقال (في الد كرى) ظاهره ان الارض المنحدرة كَذيرِها في اعتبادالضر ورة انتهى وفي (الوسيلة)في مباحث النروك التي يتعلم الصلوة ضلها عد السجود على موضم أرتفع عن موضع القيام بأكثر من حجم الحدة وفي (السرائر) ينبني ان يكون موضع سجو دمعساويا في العاو وَالْهَبُوطُ لمُوضَعَ قَيَامَهُ وَلَمْ أَجِدَهُ تَعْرِضُ لَغَيْرِ ذَلِكَ وَفِي ﴿ الْكَفَايَةُ ۚ ﴾ الاولى المساواة ولعله تبع في في ذلك صاحب المدارك وفي (الحداثق)نسبة التقدير بالبنة الى الاصحاب وفي موضع من الذَّكري تقديرها بذلك وفي موضم آخر منها وجامم المقاصد والميسية والروض والمسالك والمدارك انها قدرت باريع أصابع وفي(الوسيلة) ماسممته وفي (الجعفرية وفوائد الشرائع والرونسة) الاقتصار على ذكر أربم أصابح دون البنة وأكثر الاصحاب كا في المسالك ذكروا اللولاغير (قلت) وظاهرهم جواز الانتفاض من دون تقدير وبجواز الانتفاض صرح جاعة وفي (التذكرة) لو كان أخفض جازاجاعا وفي (البيان والدروس والذكرى والجمغرية وفوائد الشرائع وتعليق النافع وارشاد الجمغر يتوالميسية والوض

(١) في الذكرى ذكر مفاوحه وفي كتف الثام مقبوضة (كذا بخطه قدس سره)

والروضة وكشف ائتثام(١)وظاهر الموجز الحاوي وجامع المتاصد أو صر يحجما ان الانخفاض كالارتفاع بشترط فيه التقدير باللبنة ولامجوز الزائد عليها وبه صرح في جامع المتاصـــد في بحث المستحبات وفي (المسالك والمدارك)أنه أحسن واستدارا عليه بموثقة عمار وهي وأضحة الدلالة ولم يوجبه المولى الاردبيلي والخراساني وفي (الروض والمساك والمقاصد العليــة لافرق في المنم من الاختلاف المذكور بين كونه يسبب بناء أو أرض منحدرة وأنما يغرق بينهما في علو الامام مع المأموم مساواة مسجمة كل لموقفه واثه مامي الموجز الحاوي والميسية والمدارك والحدائق واستدل عليه في السالك وغيرها باطلاق النصوص والفتاري وفي (الجعفرية وشرحيها والميسية والقاصد العلية) أن اللبنــة تعتبر في جميع المساجد وتسل ذلك المعقق الثاني والشهيد الثاني وسبطه وصاحب اللخيرة وغيرهم عن الشهيد واستظيره الحراساني من نهاية الاحكام وفي (قبليق الماهم والمدارك والفّاتيح والذخيرة)أنه أحوط وفي (الروض) انه أولى وفي (جامع المقاصد) قنطر فيه مجالوفي (مجمع البرهان) لادليل على اعتباره (قلت) لم أجد الشهيد أوجب ذك في كتبه السبعة وهي الذكري والبيان والدروس واللمعة والاانية وحواشيه على الكتاب والنفلية وانما قال في الذكري والنفلية تستحب مساواة مساجسه في العاد والهبوط نعم في هامس بعض نسخ البيان بعد قبله أو نزيد بلينه وكذا باقي المساجد من دون ذكر صح والنسخ الاخر ليس فيها ذلك وعارة نهاية الاحكام التي فيم منها الخراساني احبار ذلك هي قول عجب تساوى الاعالى والاسافل وأنفناض الاعالى قال وهذا ظاهر فها ذكره الشيد (قلت) قال الشهيد في (الذكرى والبيان) وهل يجب كون الاسافل أعلى من الاعالى الظاهر لا انتهى واستدل عليه في الذكرى بالاصل و بأن الارتفاع بقدر لبنه يشعر بعدم وجوب هذا التنكس قال نم هو مستحب لما فيسه من زيادة الحضوع والتجافي المستحب انهى كلامه فللحظ كلامه وكلام المعنف في اللهاية وقد كتب بعض النصلاء على حاشية البيان في نسختين عندي مانصه غاهر الهاية أن الاسافل موضم الرجلين لأنه قال عقيبة ولو كالت موضع جبهته اعلى من موقفه بالمقد عمدا مع القدرة لم يصح وظاهر الذكرى ان الاسافل الدير وهو مكتوب تحت الاسافل يخط ابن محود ثم قال بمد ذكره الظاهر لالتضية الاصل ولان الارتفاع بقدر لبنة يشمر بعدم وجوب هذا التنكيس نعم هو مستحب أا فيه من التجافي في المستحب (قلت) في ذكر التحافي تلويج بل تصريج بأن المراد بالانسافل الدبر لمدم حصوله بعلو موقف الرجليين النهبي تحكام الحشى هذا واستحب المصنف فيا يأتي من الكتاب وجلة من كتبه وسائر من تأخر عنه الا من قل مساوأة موضم الجهة للموقف وقال بمضهم يستحب مساواة موضم الجبهة لموضم الابهامين حال السجود لاحال القرانة ونزل عليه عباراتهم وفي (الدروس والنفلية وشرحا) وموضع من الذكري استحباب الماواة في باقي المساجد أيهاً وفي (الدروس) يجوز التعاوت بما لا تزيد عن لبنه وفي (الذكري) لو كأن موضع الجهة أخفض مر القدم جاز والافضل التساوي وفي ما يأتي من الكتاب والتحرير وجاية الاحكام والبيان ودوضع من الذكرى قد سمته يستحبأ يضاً كون موضع الجبهة اخفض عن الموقف لأنه أبلغ في الخضوع واليه مال في جامم المقاصد أو قال به وقيد فيه وفي (البيآن وكشف الثام) بعدم زيادة الأنخفاض عن اللبنة وقد سبعت مافي السرار والمدارك والكفاية وما حكى عن السكاتب حرقول ك قدس الله تعالى روحه

(١) ذكر ذاك في كشف الثام في المستعبات (منه قدس سره)

ووضِّمها على ما يصم السجود عليه والسجود عليها (مقن)

﴿ ووضماعل مايصح السجود عليه ﴾ هذا تقدم الكلام فيه وأما اذا وضعاعل مالايصح السجود وليس ارفع من حد المسجد فغي(البيان وجامع المقاصد والجنفرية وشرحيها والروض والمدارك وكشف الثام) أميرها ولايرضها حذرامن تعدد السجود بل في الوض وارشاد الجغرية التصريح بعدم جواز رفيها واليه أشــار في نهاية الاحكام وفي (الذكرى) الاولى ان مجرها ولا يرضها وقال هؤلاء جميعا ماعــدا صاحب المدارك وفاقا المستجر والمنتهى ونهاية الاحكام أنه لو وضعها على مرتفع بأزيد من لبنه يجوز له ان يرضها و يسجد على المساوي (قلت) ولعل الحال في المنخفض أزيد من لبنه كذلك عند من يشير التقديريها فيه وقال أبر المباس فر وقت على مالا يصح السجود عليه جازله رفعها وان زاد بذلك سجدة أما لو وقمت على ما يكره السجود عليه جرها ينهر رفع وحمل الشيخي الاستبصار الاخبار الدالةعلى الجر على الحالة التي بتمكن الانسان معهـ من وضع جبهة مستويا من غير أن يرفع رأسه حـ قدرا من زيادة سجدة وحمَّلَ أخبار الرفع على حالة الاضطرار الذي لايتأتى ذلك الا مَع رَفْع الرأس وفي (المدارك. واللَّخيرة)أنها اذا وقعت على مرتفع بزيد عن لبنه فالاولى جرها مع الأمكان وفي (البحار) بمكن حل أخبار جواز الرفع على النافلة كما هو مورد خبر غيبة الشيخ وأخبار المدم على الغريضة أوالاولى على الجواز والثانية على الكواهية قال ولعل بعض ما ذكرناه من الحل أوجه مماذكروه اذعدم تحقق السجود الشرعي كايكون في الارتفاع زائداهن اللبنة يكون في وقوع الجمة على ما لا يصح السجود عليه أوعدم الاستقرارفيه وأما أصل حقيقة السجود شرعا وعرفا ولفة فالفااهر أنه يفقق مع قدر من الانحناء ووضع الجبهة ويازمهم أنه اذا وضع جبهته على أزيد من لبنه مرات لاقِمقق معها الفعل الكثير لايكون سبطلا لصاوته ولعلهم لايقولون يه والظاهر ان جواز ذلك الضرورة ومعصمالا يجوز الرفع كما هو ظاهر الشيخ انهي كلامه وفي ماذكره في بيان أوجهية مااحتمله وماألزم بهالاصحاب نظر ظاهر بعلم مما ذكرنامعن التذكرة ومهاية الاحكام في بيان التقدير بلبنه وفي (الحدائق) المنهوم من كلام الاصحاب من غير خلاف يعرف الا من صاحب المدارك ومن تبعه كالخاصل الخراساني أنه لو وقعت جبه حال السجود على مالا يصح السجود عليـه مما هو أزيد من ابنة ارتفاعاً أو أنخاضاً أوغـــــره مما لا يصبح السجود عليه فانه برهم رأسه و يضعه على ما يصبح السجود عليه وان كان بما يصبح السجود عليه ولكن لاعلى الوجه الاكل وأرآد تحصيل النضيلة فانه بجرجبهته ولا يرضها لئلا يلزم زيادة سجدة انهبي كلامه وما فهمه من كلام الاصحاب من أنها أذا وقت على لبنة فسأ دون عا لا يصح السجود عليه رفها ووضعا على ما يصح السجود عليه فقد سمت كلامهم الصريج بخلافه 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه (والسجود عليها) أي يجب السجود على الجبهة وهي ما بين قصاص الشعر وطرف الانف طولا و بين الجينين عرضاً كما في المقاصد العلية ومحودها في المسالك والروض من أن حدها قصاص الشعر من مستوى الحلقة والحاجب وفي (القاموس) الجبهة موضم السجود ومستوي ما بين الحاجبين الى الناصية وقال فيه الجينان حرفان يكتنفان الجبهة من جانبها فيا بين الحاجبين مصعداالى قصاص الشعر أو حروف الجبهة مما بين الصدغين متصلا عند الناصية كله جبين انتهى ووجوب السجود عليها اجماعي كافي الخـلاف والننية والتذكرة ونهاية الاحكام والذكرى وارشاد الجعفرية وغيرها وعن (شرح الجل) فقاضي لاخلاف

وعل الكفين والركبين وأبهاي الرجلين (منن)

فيهوقي (المنهي) لا خلاف في أنه لايجزي السجود على الرأس والحد وفي (الذكري) عن المختصر الاحدى انه يكره السجود على نفس قصاص الشمر دون الجبهة انهى فتأمل 🗨 قوله 🇨 قدس الله تمالي روحه ﴿ والكفين ﴾قد تقدم بيان الكف وأنه ما يشمل الاصابع وروس الاصابع غير مجزئة لاتها حدد الياطن كافي المسالك ووجوب السجود على الكنين اجامى كما في الننية والتذكرة والذكري وارشاد الجيفر بة وشرح الشيخ نجيب الدين الا من علم الهدا وفي (المدارك) نسبته الى الاصحاب وفي (المعتبر والمنهي) الى الشيخين واتباعها ماعدا السيد وبالكفين صرح في المنعة والمراسم والحداية والشرائهوالناخ والمنتبر وجامع الشرائم والارشادوالتعوير والمنتهى والذكرى والالفية والبيان وجامع المقاصد وتعلق الارشاد والمقاصدالهاية والروض والروضة والمدارك والمفاتيح وغيرها وقد صرح في هذه كلها بالرجوب ماعدا الثلاثة الاول فان الوجوب كاد يكون صريحها وفي (جل السيد والسراتر) مكان الكفين مفصل الزندين من الكفين وفي نسخة أخرى مقصل الكفين عندالزندين وقد يظهر من الذكرى ان أبن الجنيد موافق السيد حيث قال لو لق الارض عفصل الكفن اجزأ هند الرتفي وابن الجنيد لصدق السجود على الدين انهي قان كان ابن الجنيد قائلا بقالة الرئفي فقاك وان كان أما عبر بالدين فقضية ما في الذكري ان كل من عبر باليدين يازمه القول يقالة المرتضى فتأمل وعز القاضي في شرحه لجل السيد أنه لا خلاف عندنافي السبعة المذكورة فيه وحمله الشهيد على الاجتراء به عن الكنين قال في (كشف الثام) هذا الحل أولى من تعبنه وفي (الهايهوا لمبسوط والخلاف والجل والمقود والمصباح والوسيلة ونهاية الاحكام والمتطف والدروس والجمغرية) ذكراليدين مكان الكفين وتقبل ذلك عن الاصياح وفي (الحلاف ونهاية الاحكام) الاجاع عليه وفي (الحتلف) أنه المشهور وفي (الذكرى) ان أكثر أصحابنا على وجوب ملاقات الكفين يباطنهما تأسيًا بالنبي وأهل بيته صلى الله عليه وآله وسلم بل في نهاية الاحكام والتـذكرة ان ظاهر طمائنا أنه يجب أن يلتى الارض يبطون راحمه وظاهر كالام المرتضى اجزاه القاوزنده انتهى ومما صرح فيهاعناوالباطن البيان وكشف الانتاس وتعليق الارشاد وفوائد الشرائموارشاد الجغرية والمقاصد العلية وفي (الروض والكفاية) أنه أحوط وتردد في المنتهى ني ظاهرهما 💉 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه (والركبتين)هذا لا كاثرم لاحد فيهولاني وجوبه 🛴 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وأيهام الرجلين ﴾ وجوب السجود عليهما اجاعي كا في نهاية الاحكام والسذكرة والدكرى وارشاد الجمفرية وشرح الشيخ نجيب الدين وفي (المدارك) نسبته الى الاصحاب وفي (المتبر والمتنعي) نسبته إلى الشيخين واتباعها وبالاجامين صرح في الهداية والمقنعة والنابة في المقام وسائر كتب الاصحاب الاما سنتفه عما عبر فيه ذلك وفي (كشف الالتباس) ان المشهور التميير بالابهامين بل في الذكرى وجامع المقاصد وفوائد الشرائم والروض والمسالك وكشف اللهام أن الوجه تمين الابهامين قالوا نم فو تعدّر السجود عليا لندمها أو قصرها جاز على بقية الاصابع كا حل عليه الشيخ خبر هارون من خارجة وقله الشهيد في حواشيه عن السيد عميد الدين وأنه قال او ترك السجود عليها وسجد على بقية الاصابم فالاولى عدم الصحة وفي (المنتهى وكشف الثام والحداثق) إن الاقرب في الابهامين تساوي ظاهر هماو باطهماوفي (تعليق الارشاد وفوائد الشرائم وارشاد الجعفر مة

والذكر كالركوع وقيل بجب سبحان ربي الاعلى وبحمده والطأ نينة بقدره (متن)

والمقاصد الملبقوالروض والمدارك الهلاجمب في الابهامين وضهرة وسَهابل أي جانب وضم اجزأ وفي (الموجز الماوي وشرحه) يراعي ظاهر الاصابع دون رؤسها وفي (المصباح والمبسوط والننية) في بأب التحنيط أصابع الرجاين وهو المتقول عن كتاب أحكام النساء المفيدوالكافي وفي (الننية)الاجماع عليه وفي (جمل السيد والسرائر)طرفي اجامي الرجلين وفي (مهاية الاحكام والموجز الحاوي) المبرة في الرجلين باطراف الاصابع وفي (التذكرة وكشف الثام) المبرت الاجامين بأقاملهما وفي (البسوط ايضاو جامع الشراش) أنه لو وضع بعض أصابير رجليه أجزأ وفي (الجل والمقود والوسيلة والموجز الحاوي) ذ كر أصابع الرجلين مكان الابهامين وفي (أغلاف)في نسختين الاقتصار على أن وضم القدمين فرضو قلل الاجاع عليه ولم يذكر اجهاما ولا رُوْسًا وَلِاأَطْرَاهَا وَقَدَ وَقَرْفِي كَشَفَ النَّامِ خَلَّ فِي المَّمَّامُ فَأَنَّهُ نُسَبِ الى الشَّيخ في سَائر كُتبه أنَّهُ ذَكر مكان الابهامين أطراق أصابع الرجلين وقد سمت ماني الخلاف والنهاية في المقام 🗨 قوله 🖈 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالدُّكَرُ كَالرُّكُوعَ ﴾ أما وجوب الذكر في السجود فعليه الأجاع المتغيض وأما أنه لا فرق فيه بين النسبيح وشبهه كما هُو خيرة المصنف في الركوع فقد نص على ذلك في المنتهمي والتحر بر والارشاد والتذكرة والموجز الحاوي والجنفرية وشرحيا وجامع المقاصد ومجعم البرهان وغيرها ويفهمهن الشرائع نوجيح الذكر هنا وفي(نهاية الاحكام) أنه أقوى وفي(الروض) قوي وفي (الكفابة) أقرب 🚄 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه (وقبل مجبسبحان، بي الاعلى و محمده) كافي النباية والمراسم (١) والتبصرة والبيان والذكرى ونقل ذلك عن كتاب عمل يوم وليلة وشرح جل السيد القاضي وفي (الانتصار والخلاف والننية) الاجما عملي وجوب التسبيح فيه وفي (الخلاف والوسيلة) الاجما عملي وجُّوب تسبيحة واحدة في السجُّود وهو قـــد يعطي أنها الكبرى أعني سبحان ربي الاعلى و بحـــده وفي (الفنية) الاجاع على ذلك أيضا الااله قال بجوز في هذه الواحدة سبحان الله وفي (جل المل) يسبح في السجود ويقول سبحان ربي الاعلى و محمده وفي (المصباح) الاجزاء يقع بواحدة كبرى وفي (المبسوط) الذكر فيه واجب وأقل ما يجري تسبيحة واحدة وفي (الجل والعقود) يجب السجود الاول والتسبيح في، والسجود الثاني والذكر فيه وقال في المسنونات يستحب قول مازاد على تسبيحة واحدة في الاولى ومثل ذلك في الثانية وخيرة (وظاهر خ ل) المقنمة وجوب الكبرى ثلاثاللمخنار وسبحان اللَّهُ ثلاثا للمريض والمستعجل وظاهر الفقيه والهداية التخبير بين ثلاث كيريات وثلاث صغريات وفي (جامم الشرائم) التخيير مِن واحدة كبرى و بين لااله الا الله والله اكر وفي (السرائر) تجب تسبيحة واحدة ثم أحاله على الركوع والحاصل ان أقوال الاصحاب هنا كاقوالم في الركوع من دون تغاوت الا ماسمت عن المهاية والشَّرائم في ظاهرهما وغيرهما بما هو قليل جداً وفي (المتبر) الذكرفيه واجب أو التسبيح والبحث فيه كافي الرَكْرِع وفي (المدارك والحدائق) البحث فيه كالركوع خلافًا واستدلالا واختيارا وُمحوه مافي ارشاد الجنفرية وفوائد الشرائع والمفاتبح 🗨 قوله 🦫 قــدس الله تعالى روحه ﴿وَاللَّمُ نَيْنَةُ مِنْدُرُهُ ﴾ تجب الطأنينة في السجود بقدر الدُّكر عند طائنا كما في المتبر و بالاجاع كلق المدارك والمفاتيح وبلاخلاف كافى مجم البرهان وبعصرح جهور المتأخرين فلوشرع فيه قبسل

⁽١) قال في المراسم وافواحدة الواجبة في الركوع وقالوا في السجود ان حكمه حكمه (منه)

ورفع الرأس من الاولى والطأ نينة قاعداً (متن)-

وصول الجبهة الى الارض أو رفع قبل انّهائه بطل عند علمائنا أجم كافى النذكرة وفى(الغنية)الاجماع على وجوبُ الطأ نينةنيه وفى(الحَلاف) الاجماع على أنها ركن وخالفه في ذلك جميع من تأخر عنه وفي (الروض) لا بد من زيادة الطأ نينة على الله كر يسيرا ليتحقق وقوعه حالمها قال وارلم يعلم الله كر وجبت بَندره وفي (الذكرى) وغيرها تجب بَندره الا مع الضرورة الماضة وفي (جامع المقاصد) هل يسقط وجوب الذكر مع التعدّر أم يأتي به على حسب مقدوره فيه تردد النهى وفي (المسالك والمدارك وحاشية المدارك كيب الذكر عسب الامكان وقول عن الله تالي روح (ووف الرأس من الاولى) رفع الرأس من الاولى واجب بالاجاع كافي الوسيلة والننية والمنهى والذكرى وجامع المقاصدو المدارك والمناتيح وظاهر الممتبر وكشف اللتام خلافا لبعض العامة حيث فال لو رفع يتعدار مايرهم السيف أجزأه وقل سنى منهم فو انتلت من مكاما الى أخنض كناه وفي (الخلاف) الاجاع على أن رفم الرأس من السُجود وكنُّ والاعتدال جالمًا مثل ذلك انْهِي وكذا يجب الوفع من الثانية اجاءا كما في الوسيلة والننية والتذكرة والمناتيح و بلاخلاف كافي المتعى وفي (كتف التام) انتفيالتذكرة نفي الخلاف والموجود فيها خلاف ذلك قال بجب الرفع من السجود اما فتبام أو الجلوس لاخلاف بينهما أجاعا انتهى وترك الممنف ذكر وجوب الرفع من الثانية اما لوقوع الخلاف في الاولى دونها أو لان الرفع منها لايجب لتفسه وأعا يجب القيام اوالمجلوس والشهد كا في التذكرة ومهاية الاحكام 🗨 قوله 💉 قدس الله تمالى روحه ﴿وَالْعَا أَنِينَةُ قَاعِدًا ﴾ أي تجبالطأ نينة في الرضمن الأولى حال كُونه قاعدًا وقد قتل على ذلك الاجاع في الغنية والمنتهى والتذكرة وجامع المقاصد والمزية وارشاد الجعفرية والمقاصد العلية والمدارك والمناتيح والحدائق وقد سمت ما في الحلاف وهل عب الطأنية في الرفم من الثانية وهي المهاة عِلْمَةَ ٱلْاسْتُرَاحَةُ أَمْلًا فَنِيلِ الانتصار والناصرية والفنية)الاجاع علىالوجوبُ قال في الفنية والطأ نينة بُند رفع الرأس قائمًا وجالساً بدليل الاجاع وقد يلوح الوجوب من خلال المثنمة والمراسم والسرائر وهو ظَّأَهُو المُنقولُ في الذَّكرى عن السكاتب والحسن وعلى بن بايويه قال أبو على اذا رفم رأسه من السجدة التانية في الركمة الاولى والثالثة حتى عاس الياه الارض أو اليسرى وحدها يسيرا ثم يقوم جاز ذلك وقال الماني اذا أراد الهوض الزم البيب الارض ثم نهض معتمدا على يديه وقال أبو الحسين بن بابويه لا بأس ان لايقــمد في النافة انتحى وكلامهم يعطى الوجوب والبــه مال ف كشف اقتام وفي (البحار وحاشية المدارك) أما حوط والمشهور كافي الايضاح والختلف والبيات وارشاد الجنفرية ومجم البرهان والبحار وغيرها أنها مستحبة غير واجبة وفي (المنتهى)نسبته الى علمائنا ماعدا السبدوفي (المُنتِر) الى أكثر أهل العلم وفي (التذكرة وجامع المقاصد والعزية)الىالا كثروفي (تلخيص الحلاف) الاجماع عليه لكني لم أُجد في الحلاف دعوى الاجماع على ذلك والظاهر أن عدة أدقة القائلين بالاستحباب خبر زوارة وهو يحلمل النفل والقيسة والمذر ويلوح من خبر رحم أمارات الثقية ظيس صريحا في عدم الوجوب كافي الذكرى وقال أمير المؤمنين عليه السلام لما قيل أله كان من قبق أبو بكر وعر اذا رضوا ر وسهم من السجود بهضوا على صدور أقدامهم كما تنهض الإبل المايضل ذلك أهل الحفا من الناس وقال أبر ألحسن عليه السلام فيارواه زيد النرسي في كنامه أذا رفت

ويكفي في وضع الجبهة الاسم قان عبر عن الانحناء رفع مايسجد عليه قان تعذو أومى (منن)

رأسك من آخر سجدتك في الساوة قبل أن تقوم فاجلس جلسة الى أن قال ولا تعلش من سجودك كا يعليش هؤلاء الاقشاب في صارتهم وقال أمير المؤمنين عليه السلام في خير الحصال والسند ممتبر اجلسوا في الكتين حتى تسكن جوارحكم ثم قوموا ان ذلك من ضلنا لكن عدم ذكره في خبر حـــاد الذي تعرض فيه للمقائق من المندو بات مع الشهرة العظيمة وخير زرارة ونحوه تقوي القول بالاستحباب وفي (مجم البرهان والبحار) أنه لاخلاف بين الاصحاب في رجحاً لماواتما الخلاف فيوجو بهاوفي (كشف الثام)وعَلَى فضلها الاجاع في ظاهر الاصحاب ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَيَكُنِّي فِي وضع الجبهة الاسم ﴾ كما هو المشهور كما في الروض والبعار والحدائق والاشهر كما في الكفاية ومذَّهب الا كثركا في جامع المقاصد والمدارك والمناتيح وشرح نجيب الدين وبه صرح الشيخ وجميم من تأخر عنه ماهدا المجلي والشهيد في الذكري في المتام لكنه فيها في بحث المكان وافق المشهوركما وافتهم في الانفية وحواشيه على الكتاب وقد يظهر منه في البيان التردد وقال في (الدروس) لا ينقص في الجبعة عن درهم وأما المجلى فقد قال في السرائر كما نقل عن الكاتب ان مقدار الدرهم بجزي من بجيهته علة وقد يظهر منها أيجاب وضم الكل حيث قيدا ذلك بذي العلة مع أن في الروض والمقاصد العلية آبه لاخلاف في عدم وجوب الاستيماب وفي (الفقيــه) في المقام آنه يجزي مقدار الدرهموفي باب ما يسجد عليه وماً لايسجد عليه تقله عن رسالة أيه اليه وذكر بمدذلكالاخبار الدالة على الأكتفّاءبالاسم والاجتزاء بذلك أي يمقدار الدرم هو المنقول عنافقه المنسوبالىمولانا الرضا عليهالسلام وفي(دعائم الاسلام) عن جعفر بن محد عليهما السلام أنه قال أقل مايجزي أن يصيب الارض من جبهتك قدر دره ومن الغريب مافي الذكرى من نسبته الى كثير وعلى هذا القول هل يكني مقدار الدره وان كان منفرةا كالسبحة والممي أشكال كا في شرح عبيب الدين ولا خلاف كا في أفوائد الملية والمقاصد العلية في أنه يكني في سائر (باقي خ ل) الاعضاء الاسم وفي (مجمع البرهان والذخيرة والمدارف. والحداثق) لمينقل فيه خلاف و به صرح الشيخ والمحقق وأبن عمه والمصنف في جلة من كتبه والشهيدان وأبر المباس والهنق الثاني والصيمري وغيره وفي (المنتهى) هل يجب استيماب جيم الكف بالسجود عندي فيه تردد والحل على الجبهة بحتاج الى دليل لورود النص في خصوصية الجبهة فالتعدي بالاجتزاء في البعض محتاج الى دليل وقد قال قبل ذلك لا يجب السجود على جيم اجزا السجود وفي (كشف اللام) الحزة في عهدهم عليهم السلام قد تغيد الاجزاء في الكفين انهى همذا وقد صرح جاءة منهم المصنف مي نهاية الاحكام أنه يكني وضع الاصابع دون الكف و بالمكس وقد تقدمت الاشارة الى ذلك وفي (الموجز الحاوي) وشرحه لوضّم اصابعه الى كفه وسجد عليها أو جافي وسط كف ولاقى الارض باطراف أصابمه وزنده لم يجز واستشكل في نهايةالاحكام فيا اذا ضمأصابمه الى كفه وسجد عليها وفيّ (التذكرة)قرب المنع وقدتقدمافي المسالك عنديبان المراد من الكفُّ 🧨 قوله 🗨 قدس الله تعالى رُوحه ﴿ فَانَ صَجَرَ عَنِ الْأَعْمَاءُ رَفُّعُ مَايِسَجِدُ عَلِيهٍ ﴾ اجهاعا كما في المنتهى وعند علمائنا كما في الممتبر والتذكرة 🚅 قرله 🧨 قدس الله تمالى روحه ﴿ فَانْ تَمَدَّرُ أُومِي ﴾ أي فان تعذر رفع مايسجد عليه فانه يجزئه الايما- اجاعا كما في التذكرة والايما- بالرأس ان أمكن والا فبالسينين كما قالوه كما في

وذو الدمل يضع السليمان يحفر مفيرة ليقع السليم على الاوض فأن استوعب سجد على أحد الحينين فان تعذر فعلى ذقته (سّن)

المفاتيح وان تمذر الابماء بهما فبواحدة كا في كشف اقتام وقد تقدم في بحث التيام تمام الكلام في المقام ونقلنا أقوال الاصحاب في الحراف المسئلة وما يسلق بها وذكرًا في بحث مايسجد عليـه كلام المنيد والصدوق في الموصل والسامج وما ذهبا اليـه من أن اعامهما في الركوع أخفضمته في السجود واستوفينا الكلامهناك أكل استبنا و قراه كالساق تبالى روحه (وذو الده يضع السليم بان يحض حذيرة ليقم السلم على الارض فان استوعب سجد على أحد الحبينين فان تعذر فعلى ذقه) كا في الشرائم والنافع والمشبر والمنتهي والتحرير ومهاية الاحكاء والتذكرة والارشادوالذكرى والبيان والموجز الحاوى وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وتعليق النافع والارشاد والجعفرية وشرحها والميسية والروض والمسالك والمدارك والمفاتيح وقواه في البحار وفي (الدروس)فلو منمه قرح فالمروي احتفار حنيرة له فان تعذرسجد على أحد (احدى خل) الجبينين فان تعذر فعلى الذقن وفي (السرائر)بعد أذحكم بكناية مقدار الدره من الجبهة لذي العلة قال فان لم يتمكن من ذلك أجزاءأن يسجد على ما بين الحبية والصدغين منحرقاقان لم تمكن أيضامن ذلك سجد على ذقته انتهى فبذه قد اتفقت على السجود على احدى (أحد خل) الجبينين ومواتحة و فعلى الذقن وفي (المدارك)لا خلاف بين المها. في أن ذاالد. ل يحفر حذيرة ليقم السليم على الأرض لان مقدمة الواجب المطلق واحبة وفي (البحار)نسبته الى المشهور وفي (المشهى) وكثير من كنبهم أنه لافرق في ذلك بين الدمـل وما كان نحوه مماينم من وضم اعلى الارض من دون استيماب وقال جاعة كثيرون از ذلك لا مختص بالحنيرة فاو أتخذ له مجوفة من طين أو خشب أجزأ وفي (جامع المقاصد وتعليق النافع ومجمع البرهان والمدارك) نسبة السجود على احمدى الجينين عنداستيماب الحبيمة بالدمل أو محوه آلى الآصحاب وفي (حاشية المدارك)الاجماع عليه وفي (المفاتيح والبحار)نسبته الى المشهور وفي (جامع المقاصـد وارشاد الحمنرية والروض) أنه لا خلاف في في تتسديم الجبينين على الذقن وفي حلم الثلاثة وفوائد الشرائم وتعليق الارشاد أنه لا أولوية لتسديم الجين الأيمن على الابسر بل في تعليق الارشاد ان ظاهر كالآمالا كثر عدم الترتيب بين الجبيدين وفي (المدارك ويجمع البرهان والذخيرة)أنه أولى وفي (الليسية)أنه أحوطوأ وجه في الحداثق وفي (مجمه العرهان والبحار)ان المشهور أنه يسجد على ذقته اذا تعذر الجدان بل في الاول لا يعد كونه اجاعيا قال ومرسل على ابن عمد يقيد بتعذر الجينين للاجاع أو الشهرة وفي (المدارك)ان مضمومها مجمع عليه وفي (الروض) نسته الى الاصحاب وفي (الحلاف) الاجماع على أنه اذا لم يقدر على السجود على جهته وقدر على السجود على أحد قرنيه أو على ذقامسجد عليه وهل يجب كشف الشعر عن الذقن ففي (الميسية والروض والمسالك ومجمع البرهان) بجب كشفه ان أمكن وفي (المداوك وحاشبته) لا يجب وفي (الذخيرة) لعلم أقرب ونص جاعة على ان المراد بالتعذر المشقة الشديدة هذا عام الكلام فيا يتعلق بالمشهور (وقال الشيخ في المهام) فإن كان في جبهته دمل أو خراج لم بتمكن من السجود عليمه فلا بأس أن يسحد على أحد جانبيه فَان لم يتمكن سجد على ذقنه وقد اجزاه ذلك وان جعل لموضع الدمل حفيرة ووضعه فيها لميكن به بأس وقال في(المبسوط)قان كان هناك دمــل أوخراج ولم يتمكن سجد على جانبيه قان لم يتسكن

جد على ذقنه وان جدل لموضع الدمل حنيرة يجمله فيها كان جا رَّزا وفي (جاممالشرائم) قان كان في موضع سجوده دمل سجد على أحد جانبيه فان تمذر فعلى ذقنه وان جل حيرة للدمل جاز وهذه المبارآت كما في الذكرى وكشف الثام صريحة في عدم وجوب الحفر قال في الاخير والامر كذلك اذا أمكن السبود بدوله على بعض الجبهة كا هو المنروض فيها لأنها قد حكم فيها بالسبود على جانيه أى جانى الدمل من الجبهة فكأنهما قالا يريدالشيخ وابن سعيد سجد على أحــد جانبي الدمل من الجيه أنَّ أمكن بالحفر أو بغيره والا سجد على الذَّقنُّ من دون تجو يز الجينين أنَّهي وقلل في الذكري عن ابن حزة ولمه ذكره في الواسطة أنه يسجد على أحد جانبيها قان لم يتمكن فالحفيرة قان لم يتمكن فعلى ذُقته انَّهي والظاهر أن ضمير جانبها عائد الى الجبه أي جانبي الجبه ولما قدم السجود عليهما على الحفيرة لم يكن بد من أن يريد الجانبين من الجبه لا الجبينين وعن الصدوقين في (الرسالةوالمقنم) ان ذا الدمل بحفر له حنيرة وان من بجبهته ما يمنمه يسجمه على قرنه الايمن من جبهته فان عجز فعلى قرابه الايسر منها فان عجز فعلى ظهر كفه فان عجز فعلى ذقنه النهبي وليس في الفقيه الا رواية معارف ومرسل الكافي وفي (الفقه) المنسوب الى مولانا الرضاعليه السلام فان كان على جهتك علة لا نقدر على السجود فاسجد على قرتك الايمن فان تعقر فعلى قرنك الايسر فان لم تقدر فاسجد على ظهر كفك فان لم تقدر فاسجد على ذقنك رفي (كشف الثام) أن في بعض القيود أن الانف مقدم على الذفن فأن لم يتمكن من الجبينين سجد على الانف ان امكن والا فعلى الدقن انتجى (وايعلم) ان المحقق استدل على السجود على أحد الجبينين بآمها مع الجبهة كالعضو الواحد فقام كل واحد مذها مقامها ولان السجود على أحد الجبينين أسَّبه بالسجود على الجمه من الايماء والايماء سجود مع تعذر الجبهة فالحبينان أولى مزاد الكركى رغيره أن السجود على الدُّن يجزي مع الضرورة فها أولى وفي(حاسية المدارك) أن هذه الوجوه لأنخلو من ضمف فالحمدة الاجماع رقي (كثف اقتام) ضمف وجهي المحقق ظاهر مع أبحراف الوجه بوضهما عن القبلة وغاوهما عن نص واجاع أتنهي (قات) يمكن الاستدلال على ذلك بعد ما ادعى عليه من الاجماع كما سمت بما رواه علي بن ابراهيم في تعسيره عن أبي الصباح عن اسحق ابن عمار قال قلت الصادق عليه السلام رجل بين عينيه قرحة لايستطيع ان يسجد عليها قال يسجد مايين طرف شعره فاذا لم يقدر بسجد على حاجبه الايمن فان لم يقدر قبلي حاجبه الايسر فان لم يقدر فعلى ذقه الحديث بحمل الحاجين على الجينين الا أما اشتمات على المرتيب وتوخذ عباره فقه الرضا عليه السلام مويدة (ويمكن أن يستدل عليه) بمموم قول الباقر عليه السلام لزرارة مابين قصاص الشمر الى موضم الحاجب ماوضمت منه أجزاك ويظهر من الفخسيرة ان هناك رواية بذلك حيث قال فيها ولا ترتيب بين الجبينين لاطلاق الرواية لكن الاولى تقــديم الايمن خروجا من خــلاف ابن بابر به انتهى ولعله أراد خلافه في المقنع لكن ليس في المقام الا الأخبار الاربعة التي أشرنا اليهاوهُذهاروايَّة التي أشار اليها لم تجدها ويشهد على ذلك ان كل من قال بعدم الترتيب أستند الى الاصل وعدم الدُّليل ولم يستند الى الاطلاق المذكور ومرسل الكليني لاينافي المشهور حيث دل على ان من بجبهته علة لايق درعلى السجود عليها يضع ذقت على الأرض كا ظنه صاحب الحداثق وغيره لان الجينين داخلان في الجمهة فكان على هـ أدا كاجاع الخلاف دالا على المشهور بطرفيه وقــد سمعت مافى مجم البرهان وقد تقسدم تفسير الجبين عند ذكر الجبهة 🗨 قوله 🇨 قدس الله تعالى روحه فان تمذر أومى ولو عجز عن الطأ نينــة سقطت ويستعب التكبير فاتمًا وعنــد التصابه منه لرفعه مرة وللتانية أخرى وعند انتصابه من الثانية (متن)

﴿ فَان تَمَدُرُ أُومِي ﴾ كَا نص عليه في أكثر الكتب المتعلمة وقد عرفت فيا مضى ان الايما على انحاء مترتبه أولهاالايماء عا يمكن من الانحتاء وآخرها الايماء بالمين الواحدة فان تعذر ذلك كله فغ (كشف الثثام) احيال سقوط الصاوة وانالاحوط ان يصلى ويكتني بالاخطار بالبال وفي(جامم المقاصد) ان تمذر المفيرة ومافي مناها يمنزة استيماب المدر الجبه ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو عجر عن الطأ نينة سقطت ﴾ قد تقدمت الاشارة اليسه كا تقدم قتل كلامهم في سقوط الذكر حينتذ وعدمه توله عند انتصابه تعالى روحه (ويستحب التكبير قاعًا وعند انتصابه لرفعه مرة والثانية أخرى وعند انتصابه من الثانية ﴾ أما استحباب التكبير للسحود فهو فنوى علمائنا كما في المشهى والسـذ كرة وظاهر الننية الاجماع عليه وهو خيرة المفظم كافي كشف الثام والمحالف أنما هو الحسن وسلار والكلام فيه كما في تكبير الركوع وقد استوفينا الكلام هناك وأكثر من تمرض لهذا الفرع هنااحاله على تكبير الركوع وكثير منهم تمرض له هناك وفي (التذكرة) يستحب رفع البدين به عند علماتنا وظاهر الفنية الاجاع عليه وقد تقدم الكلام في هذا في يحث تكبيرة الاحرام وتقدم قبل الفصل الرابع في القراءة ذ كر قروع لها نفر في المنام واما استحبابه حال كونه قائمًا فاذا انتهى هوى الى السجود فه فتوى علما ثنا كما في المنتمي والنذكرة وعن الحسن يبدء بالتكبير قاءًا ويكون انتهاء التكبير مع مستقرصاجه ويدل عليه خبر المطي بن خنيس وخير في الحلاف بين هــذا القول والتكبير قائمًا وعن أبي على أنه اذا أراد ان يدخل في ضل من فرائض الصارة ابتدأ بالتكير مم حال ابتدائه وهو منتصب القامة والمر يدمه الى تحو صدره واذا أراد ان يخرج عن ذلك الفعل كان تكبيره بعد الحروج منه وحصوله فما يليه من انتصاب ظيره في التيام وعكنه من الجلوس وعن (مصباح السيد) وقد روي أنه أذا كبر للدخول في فعل من الصادة ابتدأ بالتكير في حال ابتدائه والخروج بعد الانفصال عنه وقد تقدم نقل كالاسهما هذا في يحث الركوع وفي (الذكرى)وغيرها لو كبر في هو مه جاز ورك الافضل وفي (التذكرة والذكرى) لايستحب مده ليعالبق الهوي واما استحباب التكبير عند كال انتصابه من السجود مرتين لرضه مرة . السجدة الثانية أخرى فلا أجد فيه خلافا الا مايظهر من سلار وما قتل عن الحسن وقتل عن صاحب الفاخر الجاب أحدمها وقد تقدمت الاشارة الى ذلك وقد صرح جمور أصحبابا باستحبامه أيضاعند كمال انتصابِه من الثانية وفي(الشرائم) وفي وجوب التكبير الاخذ فيه والرفم،مناثر ددوالاظهر الاستحباب وفي (جل المل والممل) انه يرفع رأسه من السجود راضايديه بالتكبير وعن (المهذب والاقتصاد) أنه برفع رأسه بالتكبير وفي (المتنمة)برفع يديه بالتكبير مع رفع رأسه وكلامهم يحتمل ان لاتكون المية المنافية مرادةً ويرشدالي ذلك أنه في السرائر أتي بعيارة المتنمة ونص مد ذلك على استحباب أن يكون التكبير مد المكن من الجلوس وهذا يدلعلى الهارد بالمينفيء ارتهما يافيه وقد صمت ما تقلناه عن الكاتب والمساح وقال (الذكرى) بعد تقل عبارة الكاتب المقدمةر يقربمه كلام الرتضي ع قال وليس في كلام إن الجنيد عالمة كير في الاحدال بل هو نس عليه وفي (المتبر) أشر لى غالفة ذهك كلام المرتضى لأنه لم بذكر في المصباح الاعتبدال انتهى مافيالذكرى (قلت)في المشهر والمنتهى والتذكرة بعد خل مافي

وتلتى الارض بيديه والارغام بالانف (متن)

المصباح من قوله وقد روي الى آخره الوجه اكمال النكبير قبل الدخول وزاد في الممتبران الوجه أيضا الابتداء به بسند الحروج وان على ذلك روايات الاصحاب ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحـــه ﴿ وَتَلَتَّى الْأَرْضُ يَدُّبُهُ ﴾ أي يستحب له اذا أهوى الى السجود ان بتلتى الارض بيديه قبــل وضع ركبتيه وقد نقل على ذلك الاجماع في الخلافوالمنهي والتذكرة والبحار وظاهرالمتبر ونهاية الاحكام وجامع المناصدحيث قيل فيها أنه مذهب علمائنا وهو ظاهر الفنيسة أوصريحها وبه صرح في المنسمة وجلَّ الملم وغيرها وفي (مجمع البرهان) النقاهر آنه لاقائل بالوجوب وكأنَّه لم يطلع على الاماليَّ وفي (الفوائد الملية) أن المشهور الاستحباب وأوجبه الصدوق في الامالي وجمله من دين الامامية قال لا بجوز وضم الركتين على الارض قبل البدين وهو ظاهر المهذيب حيث حل خيري أبي بصير وعبد الرحن بن ألى عبد الله على الضرورة ومن لا يتمكن وفي (البسوط) ولا يتلقاها بركبْيه فأمل وفي(النذكرة)لوغيرالهيئة جاز اجاعاوفي (المنتهي والذكري والدروس والبيان والروض) وغيرها بسنحب أن يكونامماقالو اوروي السيق بالهين قال الشبيد في الله كرى وهو اختيار لجمني (قلت) الرواية التي أشاروااليهارواية عمار وفيه(المقنمةوالمهاية والوسيلة والسرائر)إن المرأة أذا أرادت السجود بدأت في العود وفي كثير من كتب المتأخرين انها تبدأ باليدين قبل الركبتين لثلا ترتفع صجيزتها وفي (الغنية) الاجماع على انها تجلس من غير أن قمنى وفي خبر زدارة اذا جلست السجود بدأت بالقعود والركبتين قبل اليدين وفي (الذكرى وجامم المقاصد ان عليه عل الاصحاب مع قوله على قدس الله تعالى روحه ﴿ والارغام بالانف ﴾ يستحب الارغام بالا مُ عدُّ علما ثناكما في المتمر والمنهمي وظاهر المنية أو صريحها الاجاع عليه وفي (المدارك)الاجاع على أنه من السنن الاكدة وفي (الخلاف) وضم الاح على الارض سنة مستحبة احاما وفي (التذكرة وظاهر جامع المقاصد) الاجماع على عدموجو به وفي (الفقيه والهداية) مانصه الارغامسنة فمن تركه فلا صلوة له ونقسل ذلك في الذَّكرى عن المتنع وعليه دل خبر علي بن ابراهيم عن أبيه عن عبد الله بن المنيرة وموثق عمار وهما معامكان حلجا على التأكد معارضان بقول الصادق عليه السلام في خبر محد ابن مصادف ليس على الآنف سجود و بالاخبار الاخر التي نص فيهاعلي أنه سنة فيمقابلة النالسجود على السبعة فرض وذلك لان ففظ السنةوان كانعشركا بين مأتبت وجويه بالسنة وبين المستحب الاانممتي قو بل بالفرض ونرجح كونه بالمنى الثاني وفي (جل العلم والعل) الارغام بطرف الانف بما يلي الحاجيين من وكيد السنن ومثله قال في السرائر وفي (الروض) انه أولى وفي (التحرير والتذكرةوالبيان) الاقتصارعلي نسبة ذهك الى المرتضى وفي (المراسم) يرغم بطرف انفه سنة مؤكلة وفي (الممتبر والمنتهى والدروس والموجز والمساقك والروض والمدارك) الاجتراء باصابة الانف المسجد بأي جزء أتفق وفي (الفقه) المنسوب الى مولانا الرضاعليه السلام و ترنم بافنك ومنحريك فى موضع الجيهة انسهى والمنخران عبارة عن تقبي الانف والتبان ممندان من رأس الانف الاسفىل الى أعلاه وفى (المدارك) انا لم نقف على مأخُذُ المرتضى (قلت) لمل مأخذه مارواه في الميون عن أحدين زياد عن على بن ابراهم عن محدين الحسن المدني عن عبد الله بن الفضل عن أيه في حديث طويل أنه دخل على أبي الحسن موسى عليه السلام قال فاذا أنا بملام أسود وبيده مقص يأخَذ من جبينه وعرنين أفنه من كثرة السجود وعن (البشرى)

والدعاء بالمنقول قبل التسبيح (متن)

ان ماذهب البه السيد ضعيف لافتاره الى بهيئة موضع السجود ذي هبوط وارتفاع لانخفاض هما ما الطرف غالبا وهو ممنوم اجاعا قالمول به تحكم شديد وقال في (كشف الثام) بعد تقل حكايةذاك عن البشري السجود على الالواح من التربة الشريفة أو غيرها يسهل الامر ولعلمها يعني السيد والعجل ير يد أن الاجتزاء به لاتميته و الطرف ماييم المنصل جما (١) وما بعــده أنتهى وقال الكاتب عاس الارض طرف الانف وخديه وفي نقل آخر وحدته وفي(المنتهي وجامع المقاصد وارشاد الجنفر بة والميسية والروض والمسالك والفوائد الملية والمدارك) ان الارغام بالانف وضع على الرغام بالفتح وهو التراب وفي (الميسية والروض والمسألك) ان المراد به هنا السجود عليه ووضعه على ما يصح السجود عليه وفي(النفلية) عد الارغام مستحبا والسجود على الانف مستحبًا آخر وهو خيرة الاستاذ أدام الله تمالي حراسته فيحاشية المدارك وقال ان الاخير يتأدى بالأولى وفي (الفوائد الملية) أن السنة كتأدى وضعه على ما يصبح السجود عليه وان كان التراب أفضل وقال السحود على الانف أعر وأنه يجوز انفكاك احدى السنتين من الاخرى وفي خبر على عليه السلام ما يدل على هذا العام انهى وفي (كتاب الاربين) المهائي الظاهر ان السجود على الانف سنة منايرة الارغام وريما قيسل الارغام يفقق ملاصقة الانف الارض وان لم يكن مع اعباد وله فا فسره بعض طائنا عاسة الارض الراب فينهما حوم من وحه وفي كلام شيخنا الشهيد ما يعلى أن الارغام والسحود على الانف شيء واحد مع أنه عد في بعض مؤلفاته كلا منهما سنة على حده تم على تفسير الارغام بوضع الانف على الداب عل تأدى سنة الارغام برضه على مطلق ما يصبح السجود عليه وان لم بكر س ترابا حكم بعض الاصحاب بذلك وجدا البراب أفضل وفيه مافيه ظيتاً مل انهي وأشار الى وجه التأمل في الحاشية بأنه قياس مم الهَارق (قلت) قد يقال أن التعبير في الاخبار بلفظ الارغام تارة و بلفظ السجود في بعض أنما خرج غرج المساعمة وان المراد واحد وهو ضع الانف على ما يصح السجود عليمه من رغام وغيره وذكر الارغام أيما هو من حيث فضه والانف تابر للجبهة فحاله حالمًا ثم في موثقة عمار لا تجزي صلوة لا يصيب الانف فيها ما يصيب الجينين وفي خبر صد الله ن المنيرة ما يصيب الحمة وهذه الاصابة أفوى من الاولى لان فيها الاعباد فلولا ان ذلك مبنى على التوسع في التميير لكان هناك قسم ألث طيتاً مل ومن بعض متأخري المتأخرين الاكتفاء في الافف بما يقم عليه سا أر المساجد ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ و يستحب الدعاء بالمنقول قبل التسبيع) إجماع العلماء كا في المعتبر والمنتهى والتذكرة وأما الدعاء فني فلاح السائل ثم تقول في السجود ما رواه الكليني عن أبي عبد الله عليه السلام وفيه ز بادة بروانة أخرى اللهم فك سجدت و بك آستواك أسلت وعليك وكلت وانت ربى سجداك سميي و بصري وشعري وعصبي ومخي وعظامي سجد وجهي الباليالةائي الذي خلقه وصواره وشق سممه و بصره تبارك الله أحسن المالمتين (قلت)وهذا موافق لا في المصباح والنظية الا أن فيهما تقديم الفاني على البالي ولا تفاوت أصلا بين مافي التغليةوالمصباح وفي (الفوائد الملية) أن بينهما تفاونا يسيرا ولمأجمه فياصف تي منها وفي الكلفواليذيب) وأنت ربي سجد وجبي الذي خلته وشق سمه و بصره الحد

⁽١) أى الماجيين(منه قدس سره)

والتسبيح ثلاثًا أو حُساً وسبماً فما التخوية للرجل والهجاء بين السجدتين والتورك (مثن)

لله رب المالين تبارك المالم المالين وفي (الذكرى)ذكره كافى الكلفي ثم قال وان قال خقموصوره كان حسنا 🗨 قوله 🗨 (واختيار التسبيح ثلاثاً أو خساً أو سبما)الكلام قد تقدم في نظيره وهو الركوع وفي (الخلاف) الاجاع على ان اكالبالنسبيح ان يسبح سما 🖊 قوله 🗲 قدس المه تسال روحه ﴿ وَالنَّحْوِيَّةِ الرَّجِلِ ﴾ كما نعن على ذلك جاعة ودل عليه خبر حنص الاعور وغيره وفي (الفنية) الاجاع على التجنيع وعن الكاتب أنه قال أولم مجنح الرجل أحب الي وفي (الذكري) أن الشيخين لم يصرحاً بالتجنيح بل قالا يجانى مرفقيه عن جنبيه ويقل علنه ولايلصقه بمخذيه ولا يمحط صدرهولابرفع ظيره محدودًا ويفرج بين فحدَّنه وهذا الاخير قاله في المبسوط والنجنيج مذكور في رواية حماداتهي ما في الذكرى وفي (الفوائد الملية) ان التجنيح أن يرفع مرقفيه عن الأرض ولا يُغترشهما افستراش الاسد وان التجافي أن لابرقم شيئامن جسد على شي و يآيي ما في كشف الالتباس وفسرت التخوية في التذكرة ونهاية الاحكام أن يفرق بين فخديه وساقيــه وبين جلته وفخذيه وبين جنبيه وعضديه وساعديه و بين ركبتيه ومرقتيمه ويغرق بين رجليمه قال وسمى تمنوية لأنه التي الحوابين الاعضاء وفي (السرائر والمتنهي) يستحب أن يجاني عضديه عن جنبية و طله عن فخذيه وفخذيه عن ساقيه وقر يب من ذهك ما في المقنعة وفي (المنتمي)أنه لا خلاف فيه و باستحباب النجنيح صرح به ابناسميد والسطى والشهيدان وابر العباس وغيرهموفي (كشف الالتباس) بعد أنفسر التخويّة بما في التذكرة قال ان التقريق مِن الفخذين والساقين و من البطنوالفخذين هوالتجافي وان تقريقه مِن جنبيه وعضديه هو التبينيج وفي (الوسيلة)عدفي المندو بأت رفم الاعضاء بمصهاعن بعض والامرفي ذلك واضح واما المرأة نقد نصواً على أنها تسبق الرَّكِتين وتبدء بالقمود قبل أن تسحد وتفترش فراعيها ولاتخوىولا ترفه عجزتها ﴿ قُولُهِ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿والدعاء بين السجدتين ﴾ هذا فتوى الاصحاب وجاعةً الهالهلم كما في المعتبر والمنتهى.وفي (التذكرة) الاجاع عليهوأنكره ابو حنيفة وأوجبه احمد وأقهاستمع الله ربي واتوب البه كما في النظيه وضرحها وقال في شرحها رواه حاد وليس في التهذيب بخط السيخ لهٰ الله الله بعد استخر وتبعه المصنف في الذكرى والهفق في المتبر انتهي(قلت) لفظ الله موجود في المتبر في خبر حاد وفي (التفليةوشرحا) ان فوق ذلك في الفضل اللهم أغفر لي وارحمني واجري وادهم بني وعافتي إني لا أنزلت الي من خير فتيرتبارك الله رميالعالمين وفي (الله كرى) عن الكاتب أنه أسقط تباركُ الله رب الما ابن وزادسمت وأطمت غرائك ربنا واليك المصير وفي (المصباح) اللهم اغفر لي وارحمي واحرى واهدني أني لما أنزلت الي من خبر فقر انهى وفي جبر الفضيل بن بسار الهم اعف عنى واغفر لي وارحني واجري واهدي ان اا أنزلت آلي من خير عمر كوله 🗨 قدله 🗽 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالدِّرَكُ ﴾ قتل الاجاعني الذكرة على استحباء بينهما وفي (القنمة وجمل السبيد والمراسم) يجلس منهكناً على الارض قد خفض فخذه السرى عليها ورم فحذه البني عنهاوفي (الوسية) والجلوس على الفخذالا يسر ووضع ظاهراة دم البني على باطن اليسرى وعن المرتضي في المصباح أنه يجلس مماسا يورك الايسر مع ظاهر فحله اليسرى على الارض (اليسرى الارض خل)راهاً فحده اليمني على عرويه الايسر و إنصب طرف ابهام رجمله الهني على الارض ويستقبل بركَّتيه ممَّا القبلة وقال في (الفنيــة)

وجلسة الاستراحة على رأي (متن)

و يرد رجله النيني الى خلفه اذا جلس وذكر التورك في النشهد فقال بجلس في حال التشهد متوركا على وركه الايسر مع ضم فخذبه ووضع ظاهر قدمه البني على باطن قدمه اليسرى وفي (السرائر)مجلس بماساً بوركه الايسر مع ظاهر فحده اليسرى الارض راضاً فحده اليتي عنها جاعلا بعلن ساقه الاين على بعلن رجه اليسري وظاهرها مبسوطاً على الارض وبالحن فخله البمتي على عرقو به الايسر وينصب الى اخر كلام المرتضى في المصباح وسف (الذكرى) عن الكاتب أنه قال أنه يضم البيه (١) على بطن قدميه ولا يقمد على مقدم رجليه وأصابعهما ولا يقعى اقعاء الكلب ائتهى وقد يريد الجواز وائه غير الهينة المكروهة وفي (اليان) عن الحسن من عيسي أنه ينصب طرف ابهامه التي على الارض والذي ذكره الثينع والمعقق والمصنف والشهدان والمحتق الماني وغيره أنه مجلس على ودكه الايسر وعزج رحليه جيماً ويفضي مقمدته الى الارض ومجمل رجله البسرى على الارض وظاهر قدمه النمني على باطن قدمه اليسري وفي (الكفاية) أنه الاشهر الاقرب وقال لفقق والمصنف أن هذا أولى ماذكره السيد وفي (كشف الثنام) مجلس على وركه اليسرى بأن يغضى بها الى الارض ويجلس عليها ويضع ظاهرة دمه البني على باطن قدمه اليسرى كا فعه الصادق عليه السلام في خبر حاد و يازمه أن يكون فحده البمي على عرقه مه الايسركا ذكره السدانتهي وأما المرأة فؤرأ كثركتب المأخرين أنها اذا جلست في تشهدها أو مين السجدتين أو للاستراحة ضبت فحسها ورة ت ركيتها وساقيا عن الارض واضعة قدميها على الارض وفي (النسية) الاجاع عليه الا أنه لم يذكر جلمة الاستراحة ونص به ضهم على أمها لاتجلس متوركة كالرحل وفي (القنعة) إذا جلست ضمت فخليها وفي (الوسيلة) ضمت فخمذيها ورفعت ركبها من الارض وهي كمبارات المتأخرين وفي (المهاية) حلست على البيها ورفعة ركبتها من الارض كا يفعل الرجل ومثهما في المتهروأ كثر كتب المصنف وةال في (البيان) وتجلس على اليها لا كما يحلس الرجل وفي بعض الاخبار كا يجلس الرجل وهو من سهو الكتاب وقال في (الله كري) الاصل في ذلك خبر زرارة الذي , واه الكاني وفي الحبر فاذا جاست فعلي اليها ليس كما يقمد الرجل فلفظة ابس وجودة في الكافي وفي (الهذيب) صلى اليها كا يقعد الرجل محذف لقظة ليس وهو سهومن التاسخين وربرى هذا المهو ف التصانيف كالهابة الشيخ وغيرها قال وهو كالايطابق المقول في الكافي لا يطابق المني اذجاوس الرأة لاس كجلوس الرجل لأنها في جلوسها تضم فحذيها وترفير كتيها من الارض يخلاف الرجل فأنه يتورك النهي مافي الذكرى وقال في (كشف الثام) المراد بقمود الرجل تموده السحود ولأنورك فيه اتفاقاً وان بعض نسخ الملل يوافق نسخ الهذيب والخير فها مسند الى أي جفر عليه السلام وقال الشهيد في حواشيه على الكتاب مثل ماقال في الدكري وقال أنه وجد لفظة ليس في على الصدوق باسناد حيد الى زرارة عن أبي جعفر عليه السلام وفي هامش البيان مكتوب مانصه لوحل ذلك على جلوس الرجل المصلى قاعدا لمُبكن به أس (قلت) وهذا الحير ذكره في الفقيه في أداب المرأة في الصلوة بانظة ليس لكن هكذا في أب المنافق محيحة مضبوطة محثاة حلست على اليها ليس كا يقى الرجل وفي نسخة أخرى ليس كا يقم الرجل حزقيله على قلس الله تعالى روحه (وجلسة الاستراحة على رأى) قد تقدمال كالدفي ذلك (١) بنير تا، على خلاف القياس (منه قدس سره)

وَقُولَ بَحُولَ اللَّهُ وَقُولُهُ أَقُومِ أَلَمُهُ عَنْدَالْقِيامِ مَنْعُوانَ بِمَنْمَدُ عَلَى يَدِيهِ سَابَنَا بَرَضَعَ رَكِبْيهُ ومساواة موضع الجبهة للموقف أوخفضه عنه ووضع البدين ساجداً بحَذَاه اذْنِهِ (مَنْنَ)

مستوفى ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وقول بحول الله وقوته أقوم وأقمد عند القيام منه﴾ ان كان المراد عند القبام من السجود كما استظهره ي جامع القاصد كان مواطًّا لما في المتبر والنافع والمتمى والنذكرة والمفاتيح والأرشاد على مافهه منه في مجمع البرهان وبذلك نعلق صحيحًا محمد وعبد الله من سنانوفي (روض آلجنان ومحم البرهان) ان ذلك جائز وان كان المراد عند القيام من الجلوس كما فهمه في كشف الثام كان مواقعًا لما في المنسمة والمراسم والمبسوط والمهامة وسائر كتب علمائما الا ماذكرا ومالم يتمرض فيمدنها وفي (كشف الثام) نسبته الى فتاوى الاصحاب وفي (الروض) الى الاكثر وفي (الدروس) أنه لاثهر وفي (الذكري) نسبته الى ابني بابويه والجنني والكاتب والمفيد وأن الصلاح وسلاروابن حزة وظاهر الشيخ ثمقال وهو الاصح واستدل عليه برواية عبدالله بن سنان وليست دالة على ذلك والاولى الاستدلال عليه بصحيح رفاحة وأبي بكر الحضري وغيرهما ولسل مانسه الى ابن حزة وجده له في الواسطة وفي (جامع المقاصد) كأن الشهيد في الذكرى يريد بقوله أن الاصح استحبامه عند الاعد في القيام الاخذ في الرفع من السحود وان كان خلاف المتبادر من المبارة والا لم تكر الروامة دللاعليه ائتير (قلت) الشيدنسبذاك الى من مسعت ثم قال وهو الاصح وكثير مرعباراتهم لايقبل هذا التأويل لان فيها أنه يجلس من السجود ثم ينهض وهو يقول بحول الله الى آخره و شلك تعلقت هارة المقنمة والمصباح والمراسم والسرائر وغيرها فالاولى تأويل مافي المتبر والمنتهى وغيرهما عايوافق المشهور وقد يرشد الى ذلك قولها في بحث التشهد اذا قام من التشهد الاول لم يتم بالتكبير واقتصر على قوله يمول الله وقوته أقوم وأقعد فليتأمل وفي (النفلية وارشادا لحسفر يةوالروض والفوا ثدالملية والكفاية)وغيرها أنه يقول عد الاخذ في التيام بحول الله وقوته أقوم وأقعد وأركم وأسجد كا في صحيح ابن سنات واستحسنه في البيان مَر قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَإِنْ يَسْدَ عَلَى يَدِيهِ سَابًّا مُو هُمْ رَكِيْمِهُ } هذا قال الآجاع على استحابه في المتهى والتذكرة وجامع المقاصدوالحدائق وظاهر المتهر والمدارك وفي (النية) الاجا على أنه يستدفى التيام منه على يديه وفي (المتنهي) أيضا أجم كل من يحفظ عنه العلم على ان هده الكيفية مستحية ويجوز خلافها وفي (الذكرى) عن الحس أنه اذا أراد النهوض الزم اليه الأرض ثم نهض معتبدا على يدنه وفي (التحرير والمنتهى والذكرى والنفلية والموجز الحــاوي وكشف الالتياس والمهم بة وارشادهاوالفوائد الماية) وغيرها أنه يستحب أن تكون الاصابع حينتذ مبسوطة غير مصمومة كالذي بمعن وهذه في الله كرى عن الجمني قال ورواه السّبخ والكليي وفي (النفلية وشرحا) يسحب أيضا جل الدين آخر مابرخ ﴿ قول ﴾ (ومساواة موضع الجبهة الى آخره) ﴿ قول ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ ووضم البدس ساجدا بحفاء أذنيه ﴾ اجاءً كما في الفنية وبه صرح في الجل ا والمقود وغيره وفي (المتهى) يستحب عد أهل الم كافة وضع الراحين مبسوطين مصمومتي الاصابع حيال منكبيه ،وجَّات الى القبلةوفي(المتبر)أن هذا قول العلَّا وفي (مهايةالاحكام) الاجاع عليه الأ أنه ذكر البدين موخم الراحيين واستجاب توجيه الاصابع الى القبلة صرح به الشيخان وغيرهما وقل عن الكاتب تفريق الابهامين عن سائر الاصابع وفي خبر زرارة ضمين جَمِياً وفي خبر زيد الفرسي ان

وجالسا على فغذيه وقظره ساجدا الى طرف أنفه وجالسا الى حجر هويكره الاقعاء (متن)

الصادق عليه السلام فرج بين أصابع يديه وقال انهما يسجدان كا يسجد الوجمه وفي(النفلية وشرحها) يستحب جل المرفتين حيال المتكبن والكفين عذاه الاذنين مضومتي الاصابع وفي موضع من الوسيلة وضم اليدين بحذا. الاذبين وفي موضم آخر سطالكفين مضمومتي الاصابع حال الوجه بين يدي الركبتين مر قول عند الله مالى روحه (وجالساعلى فنديه) مبسوطتين مضومتي الاصابع محذا عني ركتيه عند علمائنا كا في التذكرة وجام المقاصد ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ونظره ساجداً الى طرف أننه } ذكراً ذلك الاصحاب كما في الروض والمدارك وقاله جاعة من الاصحاب كما في الذكري وجام المقاصد وفي التذكرة أو ينمضها ﴿ قُولُه ﴾ ﴿ وَجَالُمَا الْيُ حَجُّوهُ ۚ ذَكُ ذَلَكُ الْاصْحَابُ كَا في المدارك و به صرح في الجل والمعتود والوسيلة والسرائر وغيرها وفي (الذكري) قاله المنيد وسلار بين السجدتين وأطلق ابن البراج ان الجالس ينظر الى حجره اكتمى وفي (المبسوط والارشاد واللمسة والروضة والروض) ومتشهدا الى حمره وفي (الروضة والروض) ذكره الاصحاب وفي (الروضة) لم نف على مستنده وقال الشيخان وعلم الهداكافي المنتهي وجاعة من علمائنا أنه ينظر راكما الى ما بين رجليه (وقال الشينه في النهاية)وخمض في ركوعك عينيك فان لمنضل فليكن فظرك الى مايين رجليك ونحومها في الوسيلة والمنتبر والمنتهي واليه مال في النذكرة وفي (السرائر) يستحب أن يكون في هذه الحالة مغمض السيين وفي (المدارك)التخيير بينهما وفي خبر حماد تنسيض المينين حال الركوع وفي خبر مسمم النهي عن التغميض في الصلوة وحمل في المعتبر والمنتهى على غير حالة الركوع وفي (كَشف الثنام) يجوز ان يكون حاد زيم المعليه السلام خمض ولم يكنه وفي (الجل والمقود والوسيلة والسرائر)وكثير من كتبهم انه ينظر قائما ألى مسجده وقال الشهيدان في النفلية وشرحها والروضة وليكن ذلك بغير تحديق وصرح جاعة انه ينطرقاتا الى باطن كفيه وفي (المدارك) لم أقف فيه على رواية تدل بمنطوقها عليه واستدل عليه في المتهر بان النظر الى السهام مكروه لحسن زوارة والتغييض مكروه لرواية مسمع فيتمين شغله بالنظر الى ياط . الكنين وفي (الذكرى والفوائد المليـة) يستحب نظره الى بطونهـما ذكره الجمـاعة 🥌 قيله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ و يكره الاقعاء ﴾ قال في (البحار) قال في الصحاح أتمى الـكلب ادا جلس على استه مفترشا وناصباً يديه وقد جاء النهى عن الاتماء في الصلوة وهو أن يضم البيه على عقبيه بين السجدتين وهذا تنسير الفقهاء وأما "هن أقمنة فالاقعاء عنسدهم ان يلصق الرجل البه بالارض وينصب ساقيه ويتساند الى ظهره (وقال الحزري في النهاية) فيه أنه نهى عن الاتماء في الصاوة الاقعاء أن يلصق الرجــل البيه بالارض وينصب حاقبه وفخذيه ويضع يديه على الارض كما يتمي الكلب وقيل هو أن أن يضم اليه على عشبه بين السجدتين والقول الأول منه الحديث أنه علىهالسلاماً كل مقداأواد انه كان مجلس عند الاكل على وركبه وستوفراً غير متمكن وقال في (القاموس) اقعي فيجاوسه تساند الى ماوراه، والكلبجلس على أسته وفي (المنوب) الاقعام أن يلصق البيه بالارض وينصب ساقيه ويضم بديه على الارض كا ينسي الكلبوتنسير الفقها- أن يضم البيه على عقبيه بين السجدتين وفي (المصباح المنير)أقبي الها الصق اليه والارض ونصب سأقيه ووضع يديه على الارض كما يتمي الكلب قال وقال الجوهري الاقعاء عند أهل فلنة وذكر نحو ماتقدم وعن ابن القعااع أقعى

الكلب جلس على اليه ونصب فخذيه وأقبى الرجل جلس ثلث الجلسة وفي (كشف الثام) أن الاقعاء من أتسو وهو كا حكاه الازهري عن أبي الساس عن ابن الاعماني أصل العطة وهو (فهو خل) الجلوس على القمو بنأما وضعماعلى المقين وهو المروف عند الفقهاء المنصوص عليه في خبرى زوارة وخبرح يزوفي شاني الاخبار كا الاول عند الغربين وهو يستازم ان يشد على الارض بصدور القدمين كا في المتبر والمنتهى والتذكرة (وقال الراوندي) في حل المقود من الجل والمقود قيل الاقعاء بين السجدتين هوان يثبت كنيه على الارض فيا بين السجدةين ولا يرفعهما انتهى (قلت)هذا الاقعاء رواه العامسة عن ابن حرقالوا كان يقمى في الصَّاوة و يثري وقالواسناه انه كان يضم يديه بالارض بين السجدتين فلايفارقان الارض حتى يعيدالسحود وهكذا يغمل كل من أقبى وفي (الذكري) عن بعض عاماتنا انه عبارة عن أن يشدعل عقيبه ويجل يديه على الارض (وفي المقبروا لمنتهي والنذكرة وكشف الالتباس وحاشية المدارك) ان الاتماء عند الفقها وان يشد بصدور تدميه على الارض و يجلس على عقيبه وأن بحشهم على تقدره وفي (البحار والحدائق) الاتفاق عليه وهو أي الاجماع ظاهر جاسم المقاصد وفوائد الشرائم والروض وفي الاول والاخير أيضاً الهالمشهورو به فسره كل من تعرض لتفسيره مناوفي (الميسية) تفسيره بذلك وقال كا يقمى الكلبوفي(الله كرى والمسائك)الاقتصار على نسبته الى المتبر (قلت) ما في الميسية من التفسير بالمعني المشهور وانتشبيه باقاء الكاب فيه النارة الى ان التشبيه لا عجب أن بكون كاملامن كل وجهوفي (الذكري) عن الكاتب أنه قال في الجاوس بين السجدتين يضم البيه على طن قدميه ولا يقمد على مقدم رجليه وأصابعها ولا يقمى اتما المكلب وقال في نورك التشهديازق البيه جيما و وركه الايسر وظاهر معتلَّم الايسر بالارض ولايجز به غير ذلك ولو كان في طين ومجمل بطن ساقه الايمن على رجله اليسرى وباطن فخذه على عرقو به الايسر ويازم حرف ابهام رجله البنى مما يلى حرفها الايسر بالارض وباتى أصابعها عالباعليهاواستقبل بركِنيه جيما المبلة وعن سعد بن عبد الله أنه قال الصادق عليه السلام أني أصل في المسجد الحرام فاقمد على رجل اليسرى من أجل الندى فقال اقسد على البيك وان كنت في الماين قال في (كشف الثنام) على السائل جلوسه على البته البسرى ونثرتنا لفخذه وساقه البسريين أو غير مفترش أصباهيمينين أوغير ناصب فامره عليه السلام والقعود عليها والافضاء بهما الى الارض متوركا أوغير متورك أولا به وفي (شرحصميح مسلم) اعلم أن الاقماء ورد فيه حديثان أحدهما أنه سنة وفي حديث آخرالبه, عنه وقد اختلف الماء في حكه وتفسيره اختلاقا كثيرا والصواب الذي لامعدل عنهان الاقعاء وعان (أحدهما) ان يلصق اليه بالارض وينصب ساقيه ويضع بديه علىالارض كافياء الكلب هكذا فسره أوعبيدة معمر ابن المثنى وصاحبه ابو القاسم بن سلام وآخرون من أهل اللغة وهــذا النوع هو المكروه الذي ورد البهي عنه (والنوع الثاني)أن بجل اليه على عقبيه بين السجدتين وهذا هومراد ان عباس انه سنة وقد نص الشافي على استحبابه في الجلوس بين السجدتين وحل حديث ابن عباس عليه جاعة من الهتقين منهم اليهبق والقاضي عياض وآخرون قال القاضي قد ورد عن جاعة من الصحابة والسلف أمهم كاتوا يضاونه انتهى وفي (البحار)ان الظاهر من كلام المامة أن الاتماء الجلوس على المقبين مطاهّاتم قال لمل مرادم المعنى الذي انفق عليه أصحابنا لان الجلوس على المقيين حقيقة لا تفقق الا جلماً الوجه قانه أذا جل ظهر قدمه على الارض يقم الحلوس على بطن القعمين لا على المقبين ثم أبده بغول الجزري عند تنسير اقبائه صلى الله عليه وآله وسلم عند الاكل كاس وقد تحصل ان له معاني وان

الممنى المعروف بين علاثًا وأكثر مخافنينا قد ورد في اللغة وأما حكمه فني (الحلاف والممنم)على ما قال عنه والارشادوالتبصرة والدروس والموجزا لحاوى وغيرها أن الاقعاء مكروه وغاهرها الاطلاق كأهوظاهر الكتاب وصريح المختلف وجامع المقاصد وتعليق التافع وفوائد الشرائع والروض والفوائد الملية وفي (الحلاف) دعوى الاجاع على كراهته وتقل الاطلاق عن نهاية الاحكام والموجود فيها خُلافه كما بأنَّي وفي (مجمر البرهان)الملة المذكورة في التشهد جازية في غيره وكأنه اجماع ومثله قال في المدارك ومي (الذكري والبيان) أن الاشهر والمشهور كراهته في جلسة الاستراحية ويين السجدتين والاكثر على كراهته بين السجدتين كما في المدارك وكشف اللئام وفي (البحار) مبشك ورد اكثر الروايات وعبارات كثيرمن الاصحاب وفي (النية) الاجاع على أنه يستحد أن لا يقي بين السجدتين و بكراهته بين السجدتين صرح في الجل والمقود والنافع والشرائم والمتبروكتب المصنف ما عدا الختلف وكشف الالتباس والكَفَاية والمفاتيح وغبرها ونقلُّ ذاك في المتبر والمتهى عن محدين مسلم ومعوية بن عمار وفي (كشف الثام) يحمله الحلافكا محمله الكتابوني (الدارك) نسبة ذك الى الحلاف قلت لمل محدا ومعوية يذهبان الى ما روياكما يأتي وفي موضعهن البسوط في بحث من التروك قال ولا يتمييين السجدتين وفي (الوسية والسرائر والجامعوالنفلية والفوائد الملية) أنه مكرومف التشهد وبين السجدَتين وفي(السرائر وجامع الشرائع والدروس والجمفرية وارشاد الجفرية) أنه فىالنشيد اكره (أشد كراهية على) وفي موضم من المسوط عِورُ الاقعاء بين السجدتين وان كان التورك أفصل اشعى قان قلنا أن ترك السنة يستارم ارتكاب المكروء كما ذهب الى ذلك جماعة كان الشيخ في المبسوط قائلا بكراهته بينهما وان قلما ان الاستحباب والكراهية أنما يتعلقان بالامورالوجوديةالني يندلق بها الامر والنهي صريحا كان قائلابعدم الكراهة كما فهم منه ذلك جماعة وبجري هذا في قولهم يستحب التورك فيالتشهد وفي(الفقيه) لا بأس به بين السجدتين ولا بأس به بين الاولى والثانية و بين الثالثة والرابعة ونحوه ما في السرائر وفي (الملمة) لًا بأس أن يقسد مترباً أو يقمى بين السجدتين وقد نسب جاعة الى الشيخ وط الهدا عدم كراهيته ين السجدتين وفي (المتبر والمتهى) نسبة جواز الاقعاء بينه الى الشيخ وعم المدا وفي الاخبر زيادة ابن بايويه ولعلهما أرادا بالجواز عدمالكراهية وينبغي على هذا نسبة ذلك الحالسرائر أيضا وفي (الفقيه) إيضا لا يجوز الاتما في التشهدين وفي (النيانة) لا يجوز ذلك حال التشهد وفي (السرائر) حل كلامهما على تأكد الكراهة وهو الحق للاصل واجاع الحلاف وصحيح زرارة وخبر حريز الذي رواه في السرائر وبعد هذا حكم في الحداثق محرمته في التشهد وقرب حرمته بين السجدتين وقد بني الكلام في مقامين (الاول) فِ الجم يُن الاخبار (والثاني) في بيان حكم الاقعام بالماني التي غير المني المروف بين أصحابنا (فتقول) قال المادق عليمه السلام فيخبر أبي نصير لا تقع بين السجدتين اقعاء وفي صحيح محمد وابن عمار والملي لا تقم بين السجدتين كاقعاء الكلب وفي عبر عمرو بن جميع لا بأس به بين السجدتين ولا مجوز في التشهد لكن هذه صرحت بالمني المعروف عند الفقها، وفي (صحيح الحلمي) لا بأس بالاتعاد بين السجدتين قال الاستاذ أدام الله حراسته في حاسبة المدارك بمكن حل خبر أبي بصير على اقعاء الكاب لصميحة محدوالحلي وابن عمار ولعدم مناسبةالتأ كيديتوله اقداء وكذا الوحدة فيكون المراد بوعامنها والجمع بين هذه وصحيحة الحلمي الاخرى لانكان الراوي واحداً فأمل لكن يمكن الحل على التوعو يكون المرادنني جيم الانواع لكونه نُكُره في سياق النني ويمكن الحل على التأكيد ويكون المراد تأكيد النحي فأملُّ

اذ الظاهر منه انالذي ذكره الفقها الفهميم وبحصل منه الظن البتة مضافًّا الى دعواهم الاجماع وانت الهامة لا يسدونه مكروها بل وتكونه وهذا أيضا من المؤيدات ويؤيد هذا ان اتما الكلب بين السجدتين في غاية الصعوبة بحيث لا يكاد يرتكبه أحد حتى يحتاج الى المتم منه سها والتأكيد من المنم غلاف ماذَ كره الفقها. فأنه لناية سهولته سما في حالة الاستعجال برتكبونه سيا السامة لما عرفت مع انْ الخل على التأكيد غير مناسب على أي ال قالاظهر النهى عن جميع الافراد مع أن التكرة في سياق النبي تفيد السوم على أن المطلق ينصرف إلى الافراد الشائمة فكيف ينصرف إلى مالا يُعلق فظير أن الأقماء بمنيه مكروه كما يظهر من ابن الجنيد بل الفقهاء أيضا وعدم قصر يحمم لله أا ذكرًا من عدم الارتكاب حتى بحتاج الى المنم انتهى كالامه أدام الله تعالى حراسته وجم صاحب الحدائق بين الاخبار عمل أخبار النهي على اقعاه الكلب وحل على ذلك رواية أبي بصير وحل أخبار الجوازعلي الاقعام بالمنى الذي عند الفقياء كما في رواية إن جميع قال وعلى ذَهِك يحمل الحلاق رواية الحلبي قال هــــــــــا بالتسبة الى الجلوس بين السجدتين الذي هو مورد اختلاف الاخبار وأما النشيد فظاهر روايتي معانى الاخبار والسرائر هو المنع منه وليس لها معارض ويؤيد ذلك النهي عن القعود على قدميه في صحيج زرارة وتعدية الحكم الى الجلوس بين السجدتين منوعة لان الذكر والدعاء في التشهد أكثر منهما بين السجدتين (ثم اعترض) بان ظاهر الاخبار وكلام الاصحاب استحباب التورك في جلوس الصلوة مطلقاً (ثم أجاب) عن ذلك عاذ كره الشيخ من حل أخبار الجواز على الرخصة ثم احتمل حل روايات في البأس عن الاقماء يمني الجاوس على العقين على الثنية النهى كلامه وفي (البحار) أن المسنى المشتر بين اللغويين خلاف ما هو المستحب من التورك وأما اثبات كراهيت فشكل لأنه لا يعل على كراهيته غاهرا الا أخبار الاتماء وهي ظاهرة في منى آخر مشهر بينالانمحاب ويؤيده ما ورد في حــديث زرارة عن أبي جعفر عليه السلام ولا تقم على قدميك اذ الظاهر من الاقعام على القسدمين أن يكون الجلوس طيبًا وان لم تكن ظاهرة في معنى آخر فمجرد الاحبال لا يكفي للاستدلال (فان قلت) اشتهاره بين اللتو بين نويده (قانا) الشهرة بين عليا الفريقين في خلافه تنارخه والأولى ترك هــذا الجلوس لاشتهار هذا المني بين القنوبين واحمله بعض طائنا مع أنه خلاف ما هو السنة في الجلوس والفرق بين ترك السنة وارتكاب المكروه ضعيف بل قيل باستازامه له انتهى وقد سممت كالرم الاستاذ أيده الله تعالى ثم قال في (البحار) وأما الجلوس على القدمين من غير أن يكون صدور القدمين على الارض فهو خــلاف المستعب ولم أر من أصحابنا من قال بكراهيته بل يظهر من كلام ابن الجنيد انه قال باستحانه وقد اتفقت كلة أصحابنا في تنسير الاقعاء المكروه بما عرفت فاثبات كراهيته بمسا بوهمه اطلاق كلام بعض اللغويين والمخالفين مشكل (فان قلت) ما من من قول أبي جعفر عليهما السلام ولا تقم على قدميك وقوله عليه السلام اياك والقمود على قدميك فتأذى بذلك الحديث يدلان على شمول النهى لهـ ذا الفرد أيضاً (قلنا) أما الجبر الاول فقد ورد النهى فيه عن الاتماء على القدمين لا مطلق القمود عليها فيتوقف الاستدلال به على أن الاتماء موضوع لحصوص هذا الفرد أو لما يشمله وقد عرفت مافيه نم بطاهره ينفي المني المشهور عند اللغويين وأما الحيرالتاني فهو وارد في الجلوس للتشهد لا بين السجدتين وأو ارتكبنا التكليف في ذلك بأن العلة التي ذكرها في النشهد تحصل في غيره فتعدى الحسكم اليه كا قيل فم أنه يمكن المناقشة فيه بمعرجريان الملة اذ الدعاء والذكر في النشهد

﴿ تَقَهَ يستمي سعود التلاوة على القارئ والمستمع والسامع في أحد عشر في الاعراف والرعد والتمل وبي اسرائيل وصرم والحج في الموضعين والقرقان والنمل و صوالانشقاق وبحب على الاولين في المراثم (متن)

اكثر منهما بين السجدتين لانسلم أنه يدل على هـ فما المني اذ محمل أن يكون المراد به النهبي عن أن بهل باطن قدميه على الارض غير موصل اليه اليها رافعاً فحديه وركبته الى قريب دقته كما شهافي المسبوق بل الخبرالاول أيضا محتمل ذلك عظهر معنى آخر للاقعاء والفرق بينه وبين المشي المشتهر بنن اللُّمنو بين بالصاق الاليين بالارض وهدمه وربمــا احتمل كلام انن الجنيد أيضا ذلك حيث قال ولا أ يقمد على مقدم رجليه وأصابهما والتعليل الوارد في الخبر أيضا شديد الانطباق على هذا الوجه ولو سمل عدم ارادة هذا المني فالتعليل الوارد في الخبر بالمني المشهور بين الاصحاب الصق وبالجمئة الاظهرُ حل الاتماء المنهى عنه على ما هو المشهور بين الاصحاب ولكن الاحوط والاولى ترك الجلوس على الوجوه الاربعة التي ذكرًا الها من محتملات الاخبار بل محتمل أن يكون المراد النهي عن جيما أن جوزنا استعال اللفظ في المنبين الحقيقين أو المسنى الحقيق والحجازي معا انتهى كلامه رضي الله عنـــه ◄ قوله ◄ قدس الله تعالى روح ﴿ الله يستحب سجود التلاوة على القارئ والمستم والسامع في احد عشر موضاً ﴾ نقمل الاجاع على استحباب سجود التلاوة في الاحد عشر موضماً في الحلاف والذكرة بل في الخلاف ان عليه أجماع الامة الا في موضمين «ص» والسجدة الثانية في الحج وفي (المدارك) ان هذا الحكم مقطوع به في كلام الاصحاب مدعى عليه الاجاع وفي (الكفاية) لا أعرف فيه خلافا وفي (الذكري) الأجاعملي انجيم سجدات الترآن خس عشرة وفي (البحار والحدائق) لاخلاف فيه وأما ان ذلك مستحب على القارئ والمستمع والسامع فظاهر التذكرة وكشف الثنام الاجاع عليه كما هو صريح جامع المقاصد وفي (المدارك) انه لم يقف على نص معند به يدل على استحبابه في الاحد عشر موضاً (قلت) يدل عليه من الكتب الاربعة خبر أني بصير الذي قال فيه وسائر الترآن أنت فيه بالخيار ان شئت سجدت وان شئت لم تسجد اذ لامني لا باحة العبادة فامل ومن غيرها صحيح محد المروى في السرائر الذي يقول فيه كان على بن الحسين عليهما السلام يعجبه أن يسجد في كلُّ سورة فيها سجدة واوضح منه دلالة خبر مجم البيان وخبر العلل وقال الصدوق يستحب ان يسجد في كل سورة فيها سجدة وعلى هذا فندخل آل عران كما فهم ذلك منفي المنتهي ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ فِي الاعراف والرعد والنحل و بني أسرائيل ومريم والحج في موضين وفي الفرقان والنمل و «ص» والانشقاق ﴾ كما صرح بذلك علماؤنا كما في النذ كرة وقد صمت مافي الحلاف وغيره وأسقط أبو حنيفة ثانية الحج وقال ابن اسحق توكت الناس منذ سيمين سنة يسجدون في الحجيسجد تهن حكى ذلك عنه المصنف وغيره وفي (التذكرة وكشف الالتباس) وغيرهما ان السجود في الأعراف في آخرها وهو قوله تعالي وله يسجدون وفي الرعد في قوله تعالى وضلالهم بالفندو والاصال والنحل ويغملون مايوعمهون ويني اسرائيل وبزيدهم خشوعا ومربم خروا سجدا وبكيا والحبيهفعل مايشاء وافعلواا لمير والغرقان وزادم نفورا والنمل رب المرش المظيم وفي و ص وخر را كما وأنَّاب وفي الانشقاق عند قوله تعالى لايسجدون 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجب على الاولين في العزائم ﴾

وجِوبِ السجود على القارئ والمستمع مجمع عليمه كما في الحلاف والحنظف وبهاية الاحكام والذكرى وَجُاسُوالمَقاصدُ وَارشَادِ الجَسْرُ بَهُ وَالفَوَاتُد الْمَلَيْةُ وَكَشْفَ الْقَامِ وَالْحَدَائِقِ وَقَرْ الْمُدَارِكُ)عليه الْجَاعِ السَّمَاء وقير التذكرة وكشف الالتباس والكنا ية والبحار)لاخلاف فيه وقير الذخيرة)نسبته الى الاصحاب و بذلك خرج من قاعدته في اصوله وصرح جمهور علما ثنا بأن مواضع السجود في الاربع آخر الآية وفي آخر كالام الحدَّاثق أن ظاهرهم الاتفاق عليه وفي (الحلاف)على مافهـة الاكثر والمبسوط وجامع الشرائع والتذكرةُ ومهابة الاحكام والذكرى والجعفرية والمسائك وغيرها أنموضعه في حم في قوله آيَّاه تعبدوننوقديلوح مُنْ آخر كلام التذكرة مواقعة المتبركما يأتي وظاهر الجنفرية كآفي شرحًا أنه لو أتى بالسجود بعد لفظ السجدة لم يقع في محله ولا بد من اعادته بمد يمام الآية انهى فتأمل ويدل على أن موضعه في َّحَمَ اياهُ تَمْدِونَ صَرَيْحِ خَبْرِمِهُمُ البيانُ وَخَبْرِ دَعَاتُمُ الْاسْلَامُ وَفِي (المُسْبَر والمُنْتَهَى والمُوجِز الحَاوِي وَكَشْفُ الالتياس) أن الاولى أن يكون عند قوله تعالى واسجدوا لله بل في الموجز وشرحه الحكم بعرظاهر التحرير التوقف ونقل البهائي في بعض فوائده عن بعض أصحابنا القول بوجو به عند التلفظ بالسجدة وقال في (المعتبر)قال الشَّيخ في الخلاف ورضع السجود في َّحم السجدة عند قوله واسجدوا لله وقال في (المبسوط) عند قوله ان كتم أياه تعبدون والاولى أولى وقال في (الذكرى) ليس كلام الملاف صريحا فيا ذَكر في المتدر ولا ظاهرا فيه بل ظاهره ما قلناه لأنه ذكر في أول المسئلة أن موضعه فيها عند قوله تمالى واسعجدوا لله الذي خلتهن ان كنتم اياء تعبدون ثم قال وأيضا قوله فاسعبدوا لله اللَّذي خلقهن أمر والأبير ينتفي الغور عندنا وذلك يُقتفي السجود عتب الآيَّة ومن المعلوم أن آخر الآيَّة تُعبدونُ ولان تَعْلَل السَّجرد في أثناء الآية يؤدي الى الوقوف على المشروط دون الشَّرط والى ابتداء التاري بقوله ان كنتم اياه تعبدون وهو مستهجن عندالقراء ولآنه لاخلاف فيهيين المسلمين انماالحتلاف في تأخير السَّجود الى يسأمون فان ابن عباس والثوري وأهل الكوفة والثافي يذهبوناليه والاول هوالمشهور عند الباقين فاذن ما اختاره في الممتبر لاقائل به فان احتج بالفرر قلنا هذا القدر لامخل بالهنور والالزم وجوب السجود في باقي آي المزائم عند صيغة الامر وحذف مابعده من اللفظ ولم يقل به أحد انتهى مافى الذكرى ونحو ذلك قال في كشف الثام وقضية عبارة الكتاب انه لايجب السجود على السامع كما هو صريح الحلاف والشرائع والمتنهى والتحرير والتذكرة والبيان والموجز الحاوي وهوظاهرجامع الشرائع وقربه في الكفاية واليه مال الأسدّة أيده الله تمالي في حاشية المدارك وفي(الحلاف)وظاهر التذكرة الاجاع علبه وفي (كشف الالتباس) انه المشهور وفي (الفوائد الملية)انه مذهب الاكثر واستدلوا عليه بخبر عبد الله ابن سنان انه سأل الصادق عليه السلام عن رجل سمع السجدة تقرأ قال لا تسجد الا أن يكون منصتا لقرائته مستما لها أو يصلي بصلوته فاما أن يكون يصلِّي في ناحية وأنت تصل في ناحيــة أخرى فلا تسجد لما سممت وقال في (الله كرى) في طريق الحبر محمّد بن عيسى عن يونس مع أنها تتضمن وجوب السجود اذا صلى بَصَاوة التاليها وهوفير مستقم عندنا اذ لا قرأ في الفريضة عزيمة على الاصح ولاتمجوز الندوة في النافة غالبا الى أن قال ولا شك عندا في استحبابه على تقدير عدم الوجوب (قلت)الشخميف برواية السيدي عن يونس ضعيف والظاهر حله على الاثبام بالخالف أوعلى الاتتام بالمرضي الناسي والقدوة في مضالنوافل كالاستسقاء والندير والميدين مع اختلال الشرائط جائزة وفي(السرائر وجامع المقاصد وفوائد الشرائم والجمغرية والميسية والغواقد الملية والمساقك)انه يجب على السامع وهوالمتقول عن المكاتب

ولا يجب فيها تكبير ولا تشهد ولا نسليم ولا طهارة (متن)

واليه مال في الذكرى وفي(الحدائق) انه مذهب الاكتروفي (الدروس) انه أحوط وفي (المنتهى) عن الشيخ انه قال فيه رددأ حوطه الوجوب واستدل عليه في السرائر بالاجماع على الحلاق القول بالوجوب على القاري والسامع ونسبه أيضالل الاصحاب ويدل عليه من الاخبار خبر أبي بصير وخير كتاب المسائل وخبرافدعائم وأما صحيح محمد الذي استدل به في المدارك فظاهر في الاسباع وظاهر المختلف التوقف وفي (المدارك) انامن المتوقنين وفي (البحار) الجم بين الانجار أما بحمل اخبار الآمر بالسعود بمجردالساع على الندب أو حل مادل على التخصيص بالأسباع دون السباع على الثقية وفصل في المسوط قاوجيه على السامع اذا لم يكن في الصلوة والمدم اذا كان فيها انهى وماً ذاك الا لدليل عثر عليه ﴿ قُولُهُ ﴾ ' قدس الله تمالي روحه (ولا يجب فيها تكبير) عنمد الشروع فيها عندنا كما في التذكرة وكشف الثام وفي (المدارك) أجم الاصحاب على عدم مشروعيَّه فيها وفي (البحار والحداثق) ان المشهور عــدم وجوب التكبير لهاوفي (المنتمي ومهامة الاحكام والتحرير والدروس والموجز الحاوي وجامم المقاصد والجمغرية وارشاد الجعفرية والغربة والفوائد اللية والدارك) أنه يستحب التكيير عند الرفع وفي (البحار) الاحوط عدم الْعَرْكُ وفي (التذكرة) هو مستحب أو شرط وجهان وفناء في النفليــة مطَّلَقا على مافهـــه منها شارحها وتحتمل عبارة مجالس الصدوق والمبسوط والخلاف وجامع الشرائم والذكرى والبيان والكفاية وجوب التكبير عند الرفع بل قد يظهر ذلك من بعض هذه وفي الاول عده من دين الاماميــة وهو ظاهر خبر عبد الله بن سنآن ومحمد بن مسلم الذي رواه البزنيلي في جامعه لكن المصنف في المنتهى فهم مرز المبسوط والحلاف الاستحباب ﴿ قول ﴿ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولا تشهد ولا تسلم ﴾ ليس فيها تشهد ولا تسليرا جاعاكما في التذكرة وجامع لقاصد وظاهر المنتهى ومهاية الاحكاموقد يلوح دعواه من المدارك وفي (ألمنتهي) أيضاً ليس عليه تشهد بلا خلاف والظاهر منه يقرينة ماسبق أنه لاخلاف فيه بين أهل الطر وصرحجاعة بأمهالايشرعانفيا 🇨 قرله 🧨 قدسالله تعالى.وح﴿ ولايجب فيما طارة ﴾ كا هو فتوى علما ثناكما في المنهى وهو خبرة المبسوط والشرائم وجماهم الشرائم والمختلف والتذكرة والتحريرونهاية الاحكلم والعروس والبيان والنغلية والموجز الحاوي وشرحه وجامع المقاصد وفرائد الشرائم والجعفرية وشرحيهما والمدارك وفي (الذكرى) أنه أظهر وفي (البحار والكفاية) أنه أقرب واستظير جاعة كالمصنف في المختلف والشهيد من الكانب اشتراطها وفي (البيان) أومي اليهابين الجنيد وفي (النفلية والبيان والغوائد الملية) أن الافضل الطبارة لها وفي(التذكرة) في بحث النجديد أنه يستحب التجديد لسجودالتلاوة والشكر وفي (الذكرى)لايستحب التجديد لهاا تسي وكلام الاصحاب غاية مايعطي عدم اشتراطه لاعدم استحبابه وفي (الهاية) أن الحائض أذا سممت سجدة القرآن لا يجوز لها ان تسجد ومنم في المقنمة من قراءة الجنب سور الفرائم وقاللان في هذهالسور سجودا واجبا ولا بجوز السجود الالماهر من النجاسات بلا خلاف كذا في الهذيب و سن نسخ المتنمة وليس في بمضها لفظ بلا خلاف وعن كتابأحكام النساء أه من سمم موضم السجود قان لم يكن طاهرا فليوم بالسجود الى اقتبة أيماء وقد تقدم قتل ذلك كله في الفصل الثاني في أحكام الحائض وقد جمانا المسئلة هناك منقسمة الىمستاين (الاولى)انسجودها لا ية السجدةسائم أم لا (واثانية)اذا ساغ فهل هو على

ولا استقبال (متن)

. منبل الوجوب أو الاستحاب أو يفصل واستوفينا قتل كالامهم في ذلك وجمنا بين الاخبار الواردة في الماشني تارة محمل الناهية منها على الثقية وأخرى على حااذًا قرأت غير العزائم وتقلنا جم الشيخ في البذيبين مع قراه > قدس الله تعالى روحه (ولا استقبال القبلة)عندة كافي كشف الثام وأستدل عليه، فله بالاصل وخيرالطل وخلافا الجمهور كافى المتهى وهذا السجودايس بصاوة فلا يشترط فيدما يشترط في الصاوة عندنا كافي النذكرة ولا يشعرط فيه السنر والخلوعن النجاسة كاصرح به المصنف في القالاحكام والكركي والشيد الثاني وغيرهم وفي(الميسية)وكذالايشترط فيهغيره من شروط الصاوة وفي(الجنفرية وشرحها)في اشتراط الستر والاستقبال والخلوعن النجاسة وجهان ﴿ فروع ﴾ يجب الثبيه عليها هل يجب السجود فيها على الاعضاء السبعة أم لا وهل يشترط وضع الجبهة على ما يصبح السجود عليمه في الصاوة أم لاقال في (المعتبر)وضع البية يسم سجود فيتحق معة الامتثال وما زاد خارج عن مسى السجود فينني بالاصل ذكر ذلك فى عث سجدة الشكروفي (افنوائد الملية) الظاهر أنه لا يشترط فيها وضم ما عدا الجبهة من الاعضا السبعة وفي (كشف الالتباس) اله المشهوروفي (التحرير) الاقرب اشتراط السجود على الاعضاء السبعة وفي (اليان) الأشبه اشتراط السجود على السبعة وعلى ما يصح السجود عليه قان تعدّر فكسجود الصاوة وقر (نهابة الاحكام والتذكرة) في وجوب ماعدا الجيهة اشكال وفي (جامم المقاصد والحضرية) في كناية وضَّم الجيهة على الأرض واعتبار السجودعلى ما يصبح السجود عليه في الصَّلوة وجهان وفي (المدارك والكمَّاية) في اشتراط السجود على السبعة والسجود على ما يصبح السجودعليه نظر وفي الاخير (الكفاية خل) لا يبعد الاشتراطوفي (كشف الالتباس والفوائد الملية) لا يشترط السجود على ما يصح السجود عليمني الصاوة وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرائع وارشاد الجغرية وكشف الالتباس والميسية والمسالك والمدارك) ان الاحوط وضع باقي المساجد والسجود على ما بصح السجود عليه وفي (البحار) أنه الاحوط وان لم يتم دليل مقنع عليموقال في (جامم المقاصد) الالتفات الى الامر بوضم الجبهة من دون تقييد يقنضي عدم اشْتراط وضَّع غيرها والاتفات ألى أن ذلك يحتمل أن يراد به السَّجرد في الصاوة يتنفي الاشتراط قال وكذا القول في اعتبار مساواة المسجد الموقف ومشله اعتبار السجود على ما يصم السجود عليف الصاوة وقد يريد اعتباره هنا التعليل بأن الناس عبيد ما يأ نلون و يلبسون فان العلة قأيمة هنا انتهى وهو حاصل كلام الذكرى وناقشها في ذلك صاحب الحدائق وتمام الكلام يأتي في سجدة الشكر وقال في (جامع المقاصد)ويمكن بناء الحكرفي هذه على ان مفهوم السجود شرعا هل يستدعي ذلك أم لا انتهى (قلت) قد تقرر في محله ان في جريان الاصل في العبارات|شكالا وكذا في كون اساميها أسامي للاعم والذمة مشغولة بيقين فلا بد من الغراغ اليقيني أو العرفي ومن هنا يسلم أنه على القول بأن العبادة اسمرُ الصحيحة وأنه لا يتمسك في نفي الشرط بأصل العدم يتمين في هذا السجود اشتراط ما يشترط _في سجود الصلوة الا ما قام النص أو الاجاع على عدم اشتراطه وقد عرفت معاقد الاجماعات وموارد النصوص وفي (حواشي الشهيد) يجب فها الستر والنية والسجود على الاعضاء السمة وعجز على ما لا يصح السجود عليه وفي (جامع الشرائع والنذكرة والتحرير والموجز الحاوي والجفرية وشرحها وكشف الالتباس والغوائد اللية والمدارك النالة كرفي هذا السجود مستحب غير واجب وفي البيان)

ونفضيها الناسى (متن)

ان الراوندي في الممتبر قال من قرأ في نافة اقرأ سجد وقال آلمي آمنا بما كفروا وعرفنا منك ما انكروا وأجبناك الى ما دعوا فالمغو المغوثم يرفع رأسه ويكبر (قلت)نسب هذافي المنتهى الى الصدوق وقال أيضًا وقد روي أنه يقال في سجدة الغرائم لا أله الا الله حَمَّا حَمَّا لا إله الا الله أيمانا وقصد يمَّا لا إله الا الله هبودية ورقا سجدت الك يا ربي تعبدا ورقا لا مستنكفا ولا مستكبراً بل أنا عبد ذليل خالف مستجير (قلت) جل هذا الصدوق في مجالسه من دين الامامية على ما تقل (وقال الصادق عليه السلام) فها رواه ابن محبوب عن عمار اذا سجدب قلت ما تقول في السجود وهو المقول عن الكاتب وروى الكليني في الصحيح عن أري عبيدة الحذاء عن أبي عبد الله عليه السلام ما يخالف ذلك كله وقال جاعة وقت نينها هند الهري اليها وآخرون عندوضم الجبهة وخير بين هذين في البحار وقبل بجوز عنداسندامة الوضم واستشكل فيه بعضهم والامرفي النية مين وفي (الحلاف وظاهر النذكرة)الاجاع على أنه يجور أن يغلرهذا السجود في جبيم الاوقات وان كانت مكروهة وبهصرح جاعة والخالف جاعةمن المامةوفي (النفلة)روي كراهية في الأوقات الكروهةوفي شرحها الممل على خلاف ماروي (قلت) الرواية رواية حماروهي ممارضة بالملاق الاخبار وصريج خبردعائم الاسلام والاجاع فلاوجه لاستشكال ماحب الحداثق ولأ بمال التوقف هذا كله معالنض عن سندها وفي (البسوط) يكره السجود المستحب عند طاوع الشمس وغروبها وصرح جاعة بأن السجود يتكرر بنكروالسبب واعظل السعود أملا لاصل عدم التداخل وفي (البحار) الحكم مشكل مع صدمالتخال وتبعه على ذلك صاحب الحداثق وفي (البيان)ان الاقرب أنه لا يحرم على المصلى فرضًا اسباع سجدة النرائم فحينت يومي ويقضى وفي (الموجر الحاوي) انه عرام فان ضل أوي وقفي وفي (نهاية الأحكام) لوقرأ السجدة ماشيا فان لم يتمكن أوى وان كان را كم سجد على دابنه ان تمكر والا وجب النزول والسجودفان تعذر أوى ونحوه مافي المنتهى والموجز الحاوي وفي (التذكرة) لوقرأ السجدة ماشيا سجد فإن لم يتمكن أومي ونقل كلام الهامة آلى ان قال وان كان را كبا سجد على راحلته والأنزل وضله على عليه السلام الى أن قال ولا نعلم فيه خلافا وفي(عاية الاحكام والتذكرة والبيان) قبل يكره اختصار السجود فليل هو أن ينتزع آبات السجدة فيتلوها ويسجد فيها وقيسل أن يسقطا من قراسه وفي (النذكرة) ان التفسيرالاخير أولى وفي(المتنعي)بعد نسبته الى القيل اختار أنهمكرو. ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه (ويقضيها الناسى) كافى المبسوط والحلاف والذكرى والبيان وحواشي الشهيد والموجز الحاوي وفي (الكماية)المشهور أنه بجب قضاؤها مع الفوات وفي (التحرير) قول الشيخ جيد واحتمله في التذكرة ونهاية الاحكام حيث قال فيا ومحتمل أن يقال بالاداء لمدم التوقيت فدل على ان قول الشيخ عنمل له أيضا فيهما وناقش في المتبرفي تسميثه قضاء لمدم التوقيت والنوجيت المادرة فأنها واجب آخر قال في (الذكري) لأنه لما وجبت الفوريه كان وقيهاوقت وجود السبب فاذا فات فات وقمًا وفي (الميسية والمسألك والفوائد الملية والبحار)ان ما في المتبر هو المتبروفي (كشف الثام) ان المناقشة في علماظبعمل النضاء على النمل أوافسل المتأخريًا في عرة القضاء النهي وفي (جامع المتأصد والمدارك) الاصعراله لايدخلها ادا. ولاقضاء لأسهامن وابع الوقت المضروب شرعا وهو منتف لما قازاه من الفورية وهوخسوة الاستاذ أدام الله تعالى حراسه في حاشية المداركة قال لان الفورية لا تستازم التوقيت بالا

وسجدتا الشكر مستحبتان عندتجددالنم ودفع النقم وعقيب الصاوة وسغر بينهما (متن)

تأمل فأنهاأع فاذا غهران بعد فوات وقت وجودالسبب لابدمن الاتيان غهر عدم التوقيت وافدالم قل ظيقضها وقال يسجد وله وفرائه تعالى وحواوسجدتا الشكرستحبتان عندتجددالنم ودفرالتم وعقيب الصارة كانفل الاجاعطى استحباب السجود الشكر فيحقه المواضم الثلاثقفي الخلاف والتذكرة والتتهي وظاهر المتبروني (كشفّ الثام)لاخلاف فيه عندة والاخبار 4 متضافرة وفي (جامعالمتاصد)لاخلاف بين أ كثر علمائنا الا من شذفي استحبابه عند تجدد النم ودفع النقم وفي (الحبل التين)على ما قل عنه الاجاع عليه وفي (المدارك) سبته الى علماثنا وفي (كشف ألحق)ذهبت الامامية الى استحباب سجدة الشكر وماثك ع الكراهة وأبر حنيفة نني المشروعية ولم يتبد المصنف الصلوة بالغريضة كما صنع جاعة وقضيته انه مشروع بعد النافلة كاصرح به في المصباح والسرائر وغيرهماوفي (المتبر والمنتهي وبهاية الاحكام) الاقتصار على ذكر الفرائض وقد أنى المصنف بلفظ الثنية في المواضع الثلاثة كأ في الشرائم والجعفرية . وتسرحها وفي (المسوط والحلاف وجامع الشرائع والمعتبر والتذكره والموجز الحلوي)التعبير بلفظ الوحدة عند لمواضم الثلاثة وفي (التحرير) وجهة من كنهم التعبير بسجود الشكر وكلمن ذكر التعفير والمود الى السجود فقد أراد الثنية وان عبر بالوحمة ومما ذكر فيه التعفير في المواضم الثلاثة والمود الى السجود التحرير والمنتهى والبيان وكشف الالتباس وجاممالمقاصد وفوائد الشرائع والمسالك والمدارك وهذه كلها موافقة الكتاب وفي (المقنعة والمهاية والسرائر) في كالثنية في الصاوة وقل فلك في كثف الثام عن الاقتصاد والقاضي والحلمي وانبي سعيد وليس فى الحامم ذكر تثنية ولاتمفير وفى(الشرائم)ماسممته وفي (المتبر)ذ كرالوحدة أولاً في الجيم ثم ذكر التمفير وظاهر انذلك عقيب الصلوة لكنه ليس بذلك الواضع ثم أنه لم يذكر في المتبر المود إلى السجود في التغير وبدونه لايضتي التصدد لأن التغير قد يصير في السجدة الواحدة كأن يسجداً ولا ويلصق خده الايمن ثم الايسر بالارض و برفه رأسه كافي بعض الاخباروكاذكره الشيخ في سجدة الشكر عقيب الطهر والمصر وفي (المصاح) ذكر الوحدة سد الظهر والمصر و بعض نوافل الليل وذكر الثنية بعد المنرب والمشا والسيه حيث ذكرفهاالتعفير والعودالي السجود وفي (الحداثق) الغاهر من كلام الاصحاب وكذا من الاخبار أن سجود الشكر المسدوب يتأدى بالمرة الواحدة وان كان التعدد بالفصل بتعفير الخدين بين السجدتين أفضل هان كثيرا من الاخبار أما التمل على سحدة واحدة وجلة منها دلت على التعدد وكذا في كلام الاصحاب ورعا عير السجدة وربما عير بسجدتي الشكر والكل منصوص ﴿ قوله ﴾ قدس ألله تعالى روحــه ﴿ وَانْ مِفْرِ بِينِهِمَا ﴾ في الخلاف والمنهي الاجاع على استحباب التمفير في سجدة الشكر وهو ظاهر المتبر والتذكرة حيث نسب فيهما الى عاماتا وفي (كشف الحق) تسبته الى الامامية وفي (جامع المقاصد والمدارك) الاجاع على استحابه بين السجدتين كما نطقت به عبارة الكتاب وظاهر المعتبر والمشهى الاحاع على أن التغير الخدير حيث قال فيهما ويستحب فيهما التعفر وهو أن يلصق خده الاعن بالارض "م خده الايسر وهو مذهب علما ثنا وفي الاخير أجع و بالخدن صرح في الصباح والسرائر والتحرير والذكرى والبيان وكتف الالتباس والجنزية وشرحها وجامم المقاصد وفوائدالشرائم والميسية وغيرها و الجينين صرح أيضا في النلية والجنفرية وشرحها والميسية والفوائد الملية والمسالك والمدارك

وفي أكثر هذه المراد بالتنفير وضع الجبين على النراب بين السجدتين وكذا الحدين واستدلوا عليــه بالخبر المشهور وهو أن من علامات المؤمن تعفير الحيين (وقاقشهم) صاحب الحداثق باحبال ال المراد بالحبين هو الجبهة كما من نظيره في باب التيم قال ويؤيده افراد الحبن في الحبير والمراد حينتذ أيَّا هو استحباب السجيد على الارض وجيل ذلك من علامات المؤمن من حيث أن الحاف بن لا رون استحاب سعدة الشكر الى آخر ماقال (قلت)قال الشافى وأحدواسحق وأبو ثور وابن المنذر باستحاب سجود الشكر في المواضم الثلاثة وأنما أطبقوا على نفي التعفير فلم يتم لصاحب الحدائق ما استند البه وفي (كثف الثام) يستحبُّ أن يعفر بنهما خديه أو حينيه أو الجيعأو أحدهما فهو كالسحود مماشهد فضله الاخبار والاعتبار وانبقد عليه اجاعتاواا أنكره الحبوركان من علامات الايمان انتهى وفي (الحلاف) الاجاع على أن ليس مها تشهد ولا تسليم ولا تكبير افتتاح ولا تكبير السعود وبه صرح كثير بمن تأخر عـــه وفي (المبسوط) يستحب التكبر لرفه من السجود وكذا قال في جامع الشرائم وفناه في التحرير وغاهر التذكرة والذكرى والبيان وكثف الالتباس وجام المقاصدالتَّامل فيأتي المبسوط وفي (المستر والمشهر) لهه يشبه سجود الثلاوة وهل يشترط فيه وضع الحبية على مايصح السجود عليه في الذكري لا يشترط وفي (جامم المقاصد) فيمردد واماوضم الاعضاء السبعة فني (الذكرى) أنه معتدر قطماً وظاهر حامم المقاصد التوقف حيث اقتصر على نسبته الى الذكرى (قلت) مافي الذكرى عناف أا اعتره ساهامن صدق السحود يمبود وضع الجبهة فتأمل هذا وصرح الشهيدان واللحقق الثاني بأن السنة في التعفير تتأدى بدونالوضع على القراب وان كان أفضل وفي (مهاية الاحكام والتذكرة) الاقرب استحباب هذا السجود عند تذكّر النمية وان لمتكن منجدة خلافاً العمبوركا في الاخبر وفي (الذكري) أما يستحب ذلك أن لم يكر سجد لها وفي (البيان) في أصل الحسكم نظر وقال في النذكرة بجوز النيز دي هذا السجود وسجود التلاوة على الراحة عندنا وفي (مهاية الاحكام والموحز الحاوي وشرحه) بجوز التقرب بالسجود المحرد من دون سدب وفي (البيان) فيه نظر وفي (نهاية الاحكاء) وكذا الركوع على نشكال ونفاه الشهيد وعيره

- الفصل السابع في التشهد كانت

هو تغمل من الشهادة وهي جارة عن الحجر القاطع امه كما في المنتهى وجامع المقاصد وارتباد المنفر يقوالوض وفي التافي والثالث أن شرعا النهادة في التروض المن المنافزة والمنافزة المنافزة والمنافزة المنافزة المنافزة المنافزة المنافزة المنافزة والمنافزة وكشف المنافزة والمنافزة والمن

الامالي من دين الامامية وفي (الكفاية) أنه لاخلاف فيه ونفي أبوحبهةومن تابعه الوجوب عن التشهدين والشافعي والأوزاعي نفياءعن الاول وعن قومهم أن الثاني غير واجب (والحاصل) أنه يستفاد من مطاوى عبارات علمائنا أن الحكم بوجو مهما كاد يكون ضروريا عندهم وأنما وقع الغزا عبينهمهي مقامات (الاول) هل تجب في التشهدفي الموضين الشهادتان أم لاذهب المعظم كما في كشف اللئام الى وجوبهما فيه كل مرة وفي (المبسوط وجامع المقاصد)أنه لاخلاف فيه بين أصحابنا وفي (المنتقى)أن عليه عـــل الاصحاب وفي (جامم المقاصد) أيضاً أن عليه عسل الاصحاب كافة وفي (النية والتذكرة والذكرى ومجم البرهان) الاجاء عليه وفي (شرح الشيخ عبب الدين) لمل الاجاع منعد على ذلك وفي (الذكرى) عر الفاخر اجزاء شهادة واحدة في الأول وعن (المقنم)ان أدنى مامجزي في التشهد ان تقول الشهادتين أو تقول بسير الله وبالله ثم نسلم قال في (الله كرى) بعد نقله هذا القول هو شاذ لايعد ويعارضه اجماع الامامية على الوجوب انتهى وأما الاخبار التي قد يظهر منها خلاف ذلك فهي خبر حبيب الخمسي و بكر بن حبيب قامهما قد تضمنااجزا عمداً تُدنعالى مرالشهادتين وقدحلاني الذكرى وغيرها على الثقيّة والاولى حلمها على بيان مايستحب فيه أي أدنى مايستحب فيه ذلك ومحتملان النسيان وسؤال بكر بحتمل أن يكون عن وجوب التحيات ونحوها كما يغوله بعض العامة ومنها صحيح زرارة الذي قد يظهر مه نفى وجوب الشهادة بالرسالة في النشهد الأول واليه استند صاحب الناخر وقد أجاب عنه في المتمر بأنه ليس ماما من وجوب الزيادة فالعمل بما ينضمن الزيادة أولى واقتنى المصنف في المنتهي أثره في هذا الكلام لكنه عدل في السارة الاخيرة الى ماهو أوضح في افادة النرض فقال بعد ذكره لعدم المانمية من وحوب الزيادة فيصل بما تضمنه حديث الزيادة (ثم اعترض) بما حاصله أن الحبريدل على الاجراء وهو يهم وحوب لزائد(وأجاب)بائه لوكان المراد من الاجزاء هذا المني الزم اجزاء الشهادة الواحدة في انتبهد الاخير فدلالقصميح المزاملي على أن القدو المجزي فيهما واحدلكن التالي باطل النصف الحبر المحوت عد على ان الجزي في الآخير هو الشهادتان وأنت تعلم ان هذا الحواب ليس عاسم لمادة الاشكال اذ حاصله حصول التعارض بين الخبرين فيحتاج الى الخروج عن حقيقة الاجزاء في هذا المتبر وأنت خبر بأن هذا القدر غير كاف بمجرده في دفع الاصراض بل محتاج الى بيان المني الذي يناسب حل لاجزا عليه و وافق القواعدوهو (ان يقال) ان السؤال كان عن وجوبهمازاد على الشهادتين من التحيات ونحوه (فاجاب)عليه السلام بأول مايجب فيه أي تقول أشهد أن لااله الا الله الى آخرما تمرف أو يقال المرض من السؤال استعلام كينية التشهدوانه هل مختلف فيه حكم الاول والاخير فاكنفي عليه السلام في جواب السؤال الاول بذكر كيفية الشهادة بالوحدانية اعادا على ان كيفية التهادة الاحرى معروبة وجعل الحواب عن السؤال الثاني بالشهادتين كناية عن الاتفاق في الحكم بالنسبة الى اللد إلهري والرجهان متقاربان والثناستيمدا فليس وراءه الا الحل على الثنية وعليه اقتصر الشهيد في الدكري فتأمل ولعل الصدوق في المقنم استند الى خبرى عمار وقرب الاسناد الحديري (المقام الثاني) هل بحب في التشهدين مع الشهاد تين الصلوة على التبي صلى الله عليه وآله وسلم فغ (الفنية والممتبر والمنهى والندكرة والحبل المتين ورياض السالكين) الاجاع عليه وفي (جامع المقاصد) نفي الملاف فيه وفيه أيضًا كا يظهر من المتتقى ان عليــه عمــل الاصحاب وهو مذهب الآماميــة كما في كشف الحق وهو مذهب أصعم كم في كنز العرقان وفي (مجم العرهان) كأنه اجماع وفي (الكناية) انهالمشهور وفي

(المبسوط) بعد النسمكم بوجوب التشهدين قال لا خـلاف بين أصحابنا في وجوبها في التشهد وعلى ذلك قتل الاجاع في الذكرى وفي (الناصر بات وموضع من الحسلاف)الاجاع على وجوبها في التشهد الاول وفي موضّع آخر منه الاجماع على ان أدنى التشهد الشهادتان والصلوة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وفيموضم آخرمن الحلاف أنها دكن والمه عنى الوجوب والبطلان بقر كاعدا وفي (كشف الثام) ن وجوب الصاوة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم مع الشهادتين مذهب المعظم وليس في الفقيه ذكر الصاوة على البي صلى الله عليه وآله وسلم والاالصاوة على الآل عليهم السلام في شيء من التشهدين لكدروي فيه صحيح زرارة وأبي بصير الناطق بأنه لا صلوة له ان ترك الصلوة على النبي صلى الله عليه وآلهوسم واعتذر الاستاذ أدام الله تمالى حراسته عن تركه ذكرها فى التشهد بأنَّه بنى ذلك على ظهور الحال في انْ الناس يصاون عقيب اسم الرسول صلى الله عليه وآله وقال أنه قال في أماليه ان من دين الامامية الاقرار بأنه يجزي في النشهد الشهادتان والصاوة على النبي وآله عليهم السلام (قلت) لم أجد ذلك في الامالي وأما فيا الاقتصار على قوله يجزي في التشهد الشهادتان وعن الكاتب أنه أوجبها في أحدهما وعن رسالة على ابن بابر يه أنه أوجبها في الثاني وتقل ذلك الشيخ نجيب الدين عن ظاهر الصدوق أبي جغر ولم يورد تمة الاسلام في الكافي شيئًا من الاخبار المتضمنة قدكر الصلوة على النبي أو عليه وآله عليهم السلام لكنه روى في محث الاذان قول الباقر عليه السلام بطريق صحيح صل عليه كلا ذكرته أوذكره ذاكر ومن المعلم ان من يتشهد الشهادتين يذكره صلى الله عليمه وآله وسلم وقد روى فيه في المقامخير سورة ابن كليب المتضمن وجوب الشهادتين وفي (المدارك) أقسى ماتدلُّ عليه الادلة وجوب الصلوة على محدواً له صلى الله عليه وآله وسلم الصاوة أما كونها في كل من التشهدين فلا وفي (كشف اللئام) ان الادلة اتما توجبها في الجلة والدا أوجبها أبو على كدلك انتهى قلت قال في (المنهمي) بعد أن ذكر الاخبار الدالة على وجوب الصلوة عليه صلى الله عليه وآله وسلم والاخبار الدالةعلى وجوب الصلوة عليه وآله صلى الله عليهم أجمين من طريق العامة والحاصة ما نصَّه ولا تجب الا في الموضع المتنازع فيه بالاجاع وقد كان ذكران النزاع في وجوب الصاوة عليه وآله عليه وعليهم السلام في التشهدين فللحظ هذا فان به يتم الاستدلال على أن في الاجاعات السالفة بلاغا هذا ولنذكر الحال في وجوب الصلوة عليه صلى الله عليه وآله في غير الصلوة على سبيل الاستطراد لمناسبة المقام فني (الناصريات والحلاف والمنبر والمنهى والندكرة) الاجماع على وجوبها في غير الصاوة وفي (مجم البرهان) أنه المشهور وذهب صاحب كنز المرفان وصاحب رياض السالكين وصاحب الحداثق الى الوجوب ونقلاه عن ابن بابو مه واليه ذهب الشيح البهاني في مفتاح الفلاح ونفي عنه البعد في المدارك وفي (الذخيرة) عن بعض المتأخر بن ولعه المولى الارديبلي أنه قال يمكن اختيارالوجوب في كل مجلس مهة ان صلى آخر وان صلى ثم ذَّكر عب أيضا كما تتسدد الكفارة بتعدد الموجب انهى والاصل والاجاعات السافة وعسم ورودها مي الأخبار وعدم تسليمها المؤذنين في زمانه صلى الله عليه وآله وسلم وان وردتسليمها في أخبار الا مقطيهم السلام وعسم وجودها في كثير من الادعية المضبوطة عن الائمة الطاهرين مم ذكره صلى الله عليه وآله أدلة مسدق على عدم وجوبها في غير العلوة والمامني ذلك أقوال مختلفة فني (الكشاف) الصارة على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واجبة وقد اختلفوا فمنهم من اوجبها كال جرى ذكره ومنهمين قال تجب في كل مجلس وان تكرر ذِّكره ومنهم من أوجبها في السر مرة والذي يتنضب الاحتياط

الصلوة عند كل ذكر انهى كلاملق الكشاف وفي (منتاح الفلاح) وخلاصة الاذكار الكاشأني ان صحيح زرارة يتنفى وجوب الصلحة عليه صلى الله عليه وآله سوآ و ذكر باسه الشريف أو قنبه او كنيته وأحمل في الأول أن الضمير الراجع اليه كذلك واستظهره في الثاني وقال في الأول لمأظفر لطائنا سي فيذلك (قلت) والظاهر أن ما يدل عليه من غيرماذكر كغير الحلق وخعرالهر بقو عوذاك كذلك (وليعلي) أن الاخبار مدرط قنا كغيرميمون القداح وطرق المامة كغير الصواعق الحرقة لابن حجر وغيره مهم ناطقه أن ألمراد بالصاوة عليه حوان يصلى عليه وعلى آله صلى الله عليه وآله (القام الثالث) حل تعب الصاوة على الآل عليهم الصاوة والسلام في التشهدين ففي (الفنية والمنتهي و كفر المرفان والحبل المتين) الاجهاع على وجوبها فيهما وهوظاهر المعتبر حيث نَسبه فيه الى عَمَّا ثنا وفي (جامع المقاصد) نفي الخلاف عنه وفي (الحلاف والنذ كرة والذَّكري) الاجا عطى وجوبها في التشهدوفي(المبسوط)نني الحلاف عنه بين أصحابنا ويطهر من المنتقى ازعليه عمل الاصحاب وفي (الكفاية)أنه المشهور وقد سمت كلام الكاتب والصدوقين وغيرهم فيا مفيي ويدل عليه مرس طريق العامة مار ووه عن كعب الاحبار في كينية الصاوة عليه قال قد عرفنا السلام عليك كيف الصاوة قال اللهم صلى على محدواً ل محدومار وا مصاحب الصواعق الحوقة من أنه صلى الله عليه وآله وسلم نهي عن الصلوة البتراء الحديث وقد قال الاستاذ التريف أدام الله تعالى حراسته في حلقة درسه ألمارك المبمون انه وجد هذا الخبريمني خبر كعب مذ كوراً سدة طرق من طرقهم ورووا عن حابر الحمني عن أبي جعر عليه السلام عن أبي مسعود الانصاري قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم منّ صلى صاوة ولم يصل على وعلى أهل بيق لم تقبل صاوته واستدل عليمه في المنهى بقول الصادق عليمه السلام في خبر الحلبي أجلهم قال والاص للوجوب ولا يجب الا في الموضع المتنازع فيه بالاجماع ومخبر عبد الملك من عمر الاحول وفي مهرست الوسائل وجوب الصاوة على محد وآله صلى الله عليه وآله في الشهد وبطلان الصلوة بتعمد تركما فيه ثلاثة أحاديث واتنارة الى ماتقدم هنا وفي الاذان والى مايأتي في الذكر وغيره انهي (المقام الرابع)في صورة الشهاد تبن هي (الشرائع والمتبر والمنهي والتبصرة والذكري وكشف الالتباس) ان صورتهما كما ذكره المصنف هنا وهي أسهد أن لااله الا الله وأنهد أن محميدا رسول الله قال في (الذكري)هذا هو ظاهر الاصحاب وخلاصة الاخبار اللهي وهو ظاهر المقنع على ما قل عنه والمبسوط والجل والعقود والمصباح والمهاية والخملاف والوسيلة والمراسم والفنية والسرائر والارشاد والتذكرة حيث قبل فيها وأدنى مامجري في التسهد الشهادتان (وأدنى التشهد الشهادتان خل) وفي الخلاف والغنية الاجاع عليه وفي (المدارك والكفاية والمفاتح) أنه المشهور وهو مذهب الا كُثر كما في الروض ومذهب كثير كافي جامع المقاصدوفي (النافع والدر وس والموجز الحاوي ومجمع البرهان) زيادة عبده ورسوله في الثانية وفي الاولى وحده لاشريك له (وفي كشف الثام والروض) أنه ألشهور وقد سمت مامر عر الروض وفي (الفخيرة والكفاية والماتيح) أنه أحوط ومال اليه في الروض وذكر ذلك في الفقيه وجل الم وغيرهما مع جملة مستحبات وردد في وجوب وحده لاشر يك له في مهاية الاحكام والتذكرة وفي (الألفية وحامم المقاصد وفوائد الشرائع وحاشيتي النافع والارشاد والحمفرية وشرحها) الحسكم وجوب كل من الشهادتين تخييراوقر به في البان بعد أن تردد فيه واليه مال في شرح الالفية وفي (الذخيرة) الظاهر انه مخير اتفاقًاوفي (المتنمة)أدنى مايجري في التشهد ان يقول المصلى أشهد أن لااله الا الله وأن محمداً صلى الله عليه وآله وسلم عبده ورسوله وفي (الروض) أنخبر سورة س كليب الذي قال فيه الباقر عليه السلام ولو أسقط الواو في الثانية (الثاني خ ل)أو اكتنى بهاد اضاف الآل أو الوسول الىالمضم فالوجه الاجزاء (متن)

حيث سأله عن أدنى ما يجزي في التشهد الشهادتان فيه قصور عن مقاومة الاخبار الأخر لضمخه وحال متعددة وبأنه مطلق غبر دال على عارة مخصوصة والخبير الآخر مقيمد بالفاظ معينة بياناً الشهادتين والمطلق عب حله على المقيد و بأن العمل بالاول يستازم جواز خذف لفظة أشهد الثانية مم الاتيان يواو النطف وحدفف الواو مع الاتبان بها مل حدفهما معا واضافة الرسول والآل الى المُضمر مع حذف عبده لصدق الشهادتين في جميم همذه التغييرات وأصحاب القول بالتخيير لا يقولون به انَّهِي كلامه فأمل فيه وتمام الكلام في صورة الشهادتين بأني عند قرض المعنف له (المتام المامس) في صورة الصاوة على محد وآله صلى الله عليه وآله وسلم فني (الذكرى) أن الاشهر قول اللهم صل على محد وآل محد وفي (الفاتيح) أنه المشهور وفي (المنتمى) أن المحزي من الصلوة اللهم صل على محد وآل محد وما زاد فهو مستحب بلا خلاف وقد فهم صاحب مجم البرهان الاجاع على تعيين هذه الصورة وصرح في الدروس والبيان والالفية وجامم المقاصدوالجمنر يقوشر حها يتميها وفي (الكفاية) المأحوط وفي (التبصرة والتذكرة) أن ذلك أقله لكن في الاخير لو أضاف الآك الي المضمر اجراً وفي (المتنمة) وأُدني مايمري في التشهد ان يقول المصلى أشهد أن لااله الا الله وأن محدا صلى الله عليه وآله وسلم عيده ورسوله ومثلهافي خصوص الصلوة عبارة المراسم وفي (نهاية الاحكام) ولو قال صلى الله على محمد وآله أو صلى الله عليه وآله أو صلى الله على رسوله وآله فالاقرب الاجزاء لحصول المعنى وقال في (الذكرى) يمكن أجراء صلى الله عليه وآله لمصول مسمى الصاوة ويمكن اختصاصه بالضرورة قال ومحمل عليه مضبر سياحه انهي والاجتزاء بمطلق الصاوة ظاهر النهاية والخلاف وللبسوط والوسيلة والننية والسرائر والشرائم والنافروالمتبر والارشاد حبث أطلق فيها أحراء الصلوة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وه. خالمٌ المنقرلُ عن الكاتب وفي (الحلاف والغنبة) الاجماع على اجزاً الصلوة على النبي صلى اللهُ عليه وآله وسلم وفي المسوط نني الحلاف عنه ﴿ قُولُ ﴾ • قدس الله تمالي روحه ﴿ وَلُو أَسْفَطُ الْوَاوِ في الثانية اوا كُنني 4 أو أضافُ الآلَ أو الرسول الى المضمر قالوج الاجزاء ﴾ كما هو صريح التذكرة وكشف الالتياس وفخر الدين كما نقله عنه في الثاني وكما هو ظاهر الاكثر لاتهم أما أوجبوا الشهادتين والصاوتين كما في كشف الثام وفي (الخلاف والفنية) وغيرهما الاحماع على وجوب الشهادتين كما مي آفا ومنم من هذه التغييرات في الدروس والموجز الحاري وجامع المقاصدو كشف الالتباس واحتمل في الايضاح عدم الاجزاء وفي (البان والحفرية) وشرحها لو أضاف الآل أو الرسول من غير لفظ عده الى المضر لم يحز وق (الالنية) فو أسقط واو العلف في الثاني لم يجز وفي (المقاصد العلية) ان المنم أولى وذكرفي الله كرى ان ظاهر الاخبار في هذين المنع قال ويمكن استناد الحواز الى رواية حبيب فالماندل بمحواهاعلى ذلك والاولى المتع وقال في (كشف الثام) الاولى الاستناد الى الاصل والحلاق الاخار والفتاوي والتبالالاخار المفصلة على المندوبات وتردد في النحرير والمنتهي في ترك الواو أو أشهد (١) وظاهر الروضوالروضة التردد في التغيير عن الصورة المذكورة واستعل في جامع المقاصد على (١) كذا هي نسخة الاصل والقاهر ان الصواب واو وأشهد أو الواو من وأشهد (مصحمه)

ُوبجب فيه الجلوس معامثنا بقدره فلوشرع فيه وفي الرفع أو نهض قبل اكماله بطل والجاهل يأتي منه بقدر ما يطعه مع التضيق ثم بجب التطرم السمة ﴿ رَمَنَ ﴾

المتم من هذه التغييرات بألث مخالفة المتقول غير جائزة وبقاء المني غير كاف لان التعبد بالالفاظ المخصوصة ثابت وهذه الرواية تشرالي رواية أبي بصير لاتنهض المارضة غيرها من الاخبار المشهورة في المذهب (واعترضه فيروض الجنان) أن الاخبار المشهورة تضمنت وحده لا شريك وففظ عبده والخبير لا يمتم وجوبها ولم يستفيدوا جواز حذفها الا من هذا الحديث المطلق فكيف يردوأراد بالحديث الطاق خبر سورة وقد عرفت أن الحقق الثاني وجه الرد الى حديث أبي بصير و مجوز العمل يعض الحبر دون بسفه فالاولى معارضته بما في كشف الثام 🗨 قوله 🦫 قدس الله تدالى روحه ﴿ ويجب فيه الجاوس) الاجاع كافي النتية والمتنعى والمدارك وكشف اثثام ولا خلاف فيه كما في المبسوط وهو قول كل من أوجب النشهد كما في المنتمى أيضًا وضله النبي صلى الله عليه وآله وسلم والصحابة والتابسون كما في المتبروني (الخلاف)التشهد الاخير والجلوس فيه وآجبان اجاعا ﴿ تُولُهُ ۖ قَدْسَ اللهُ تعالى روحةُ ﴿مَلَّمَنَّا بَعْدُوهُ ﴾ اجماعًا كما في جامع المقاصد والمناتبح وظاهر كشف الحق و بلا خلاف كما في مجمع البرهان 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ فلو شرع فيه وفى الرفع أو نهض قبل ا كاله بطل﴾ أي اذا كان عامدا مختارا و بطلانه تبطل الصلوة عند طائناً كما في التذكرة فان كان ناسيًا تداركه أن بتى محله اجماعا والا فغي جامع المقاصــد وروض الجنان ان الظاهر انهلا يقضيه بمد الصلوة لوقوعه في الحُلة والحمل به أنما هو بسض واجبانه وهي لا تقضى ووجه الفضاء أن عدم وقوعه على وجبه يصيره في حكم المعدوم فتأمل فيه نم فو نسي التشهد الاول كله مع المضى فالاكثر كما سيأي انشاء الله تعالى على القضَّا- وخالف في ذلك الصــدوقان والمنيد فاكتفوا عنه بالذي في سجود السهو وتمــام الكلام في محلم 🗨 قوله 🗨 قدس الله تمالي روحه ﴿ والحاهل يأتي منه بقدر ما يعلمه مع الضيق ثم يجب التعلم مع السمة ﴾ الجاهل بالتشهد اما جاهل بأجزائه أو بمر بيته والاول هو المراد هنا وقد أنبار إلى الثاني يُقولُه فها يأتى فان جبل المربية فكالجاهل ونحن نقل عبارات الاصحاب في المقامين ومنها يظهر الخلاف الواقم في البين فني (المبسوط والشرائم)ان من لا يحسن التشهد والصلوة أتى بما يحسنه اذا صاق الوقت وفي (المتبر) من لم يحسن النشهد والصلوتين وجب التعلم بالعربة كما قلناه انتهىوفى (جامع الشرائم) في محث القراءة أنَّه اذا لم محسن التشهد وضاق الوقت تشهدوفي (المنَّهي) ذكرهذهالمبارة وقال بعدهًا ولو ضاق وعجز أنى بالمكنُّ بِلغته ولو لم يقدر سقط عنه انتهى وفي (التحرير)بعد عبارة المعتبر بأدنى تغاوت قال ومع ضيق الوقت يأتي يما يحسن وفي (التذكرة) من لا يحسن التشهد والصلوتين وجب عليه التملم قان ضاق الوقت أو عجز اجزأت العرجة انهى وفد خالفت عبارة المنهى فتأمل وفي (الجفرية) ولولم يحسن التشهد وضاق الوقت عن التملم قيل يجتزي بالحد فله تعالى وفي (المقاصد الملية) والجاهل بالدربية " يجب عليه التعلم فان ضاق الوقت أتى بما علمه منها فان لم يحسن شيئا أجزأت الترجمة فان لم يحسن فالاولى وجوب الجلوس بمدره حامداً لله تعالى فان لم محسن التحميد وجب الجلوس بقدره وفي (كشف القام) عند قول المصنف فان جهل العربية فكالجاهل المراد في وجوب تعلم الواجب واستحباب تملم المندوب لا في السقوط رأسا لما عرفت من وجوب الترجة ونص عليه في المتبر والتذكرة ونباية الاحكام لمموم

ويستعب التورك وزيادة التعميد والدعاء والتحيات (مأن)

الشهادتين والصاوتين في الاخبار والقتاوي انتهى وقد سممت عبارة المتبر ولم أجد فيه غيرها ولمه مما زاغ عنه النظر وفي (جام المقاصد) فإن جبل المربية وضاف الوقت أني بالمكن كالجاهل بأصل النشهد وفي (الميسية) يجب عليه الاتبان بما يحسن ويجب فطالباقي بالمرجمة ان احسنها كما يجب لو لم بحسن شيئاً وفي (فوائد الشرائم) هند قوله فيها وجب عليه الاتيان بمايحسن مع الضيق وهل يموض عن الذاب التحميد محتمل ذلك وأولم محسن شيئا منه عوض عنه بالتحميد واليه ذهب في الذكري فان لم محسن شيئا امكن القول بالجلوس بمدره وهذا الفرض بعيد لان الاسلام أعاصحق بالاقرار بالشهادتين انتهى وهذه المبارات منها الصريح ومنها الظاهرفي المقام الثاني وفي (الدوس) يجب لاتبان لجفظه وممناه ومم التمذر تجزي المرجة ويجب التعلم ومع ضيق الوقت الحد نله بقدره وفي (البيان) الجاهل بجب عليه التعلم فال ضاق الوقت أنى بمـا علم والا فالترجمة والا احتمل الذكر ان علمه والسقوط وفي (الذكرى) لو أبدل الالفاظ الخصوصة بمرادفهامن العربية أوغيرها لم يجز نعرتجزي النرجةلوضاق الوقت عن التعلم والإقرب وجوب التحميد عند تعذ والبرجمة قروايتين وقطم في ارشاد الجنفرية بما في الذكرى وفي (الموجر الحاوي) يتملم الجاهل الى آخر الوقت فيأتي بالمكن منه ولو لم يعرف شيئا حمد الله تعالى بقدره ولو لم يعرف لفظًّا جلس قدره وفي (جامع المقاصد) بعد قول المصنف والجاهل يأتي منه الى آخره مانصه ولو لم يعلم شيئا سقط وفي (روض الجنان) الجاهل بالتشهد يتعمل مع السعة ومع الضيق يأتي منه تقدر ما يعلمه لان الميسور لايسقط بالمسور فان لم يطرتنينا قيل سقط والأولى الحلوس بمدره حامداً لله تعالى كا وردالام به في خبراغلممي عن الباقر عليه السلام من الاجتزاء بالتحميد مطلقاً فان أقل محملاته حدول الضرورة . وهو اختيار الشهيد فان لم محسن التحميد وجب الجلوس بندره لأنه أحد الواجيين وان كان مقيدا مم الاختيار بالذكرانسي وفي (كشف الثام)في شرح عبارة المدن في المقام الاول والجاهل اجزائه بأتي مه بقدر يمله فان علم يعصها عربياً وبالبعض أعجباً أنى بهما كذلك ولو لم يعلم شيئًا منهما الا أعجبياً إلى به ولو لم يعلم الا بعضا أتى به خاصة كا يعلمه عربيا أوعجميه وجلس بدور ألباقي ولولم يعلم شيئا جلس يدر الجيم مم الفيق عن التملم وان أهمله مع السعة وائم به أنهى وهذه المبارات منها أنصريم في المام الثاني ومنها الظاهر ومنها المحتمل للمقامين ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تمالي روحــه ﴿ ويستحب التورك فيه) تقل على ذلك الاجماع في الحلاف والتنية وظاهر المنتهى وقد تقدم تمام السكلام فيه عالامزيد عليه في التورك بين السجدتين وفي مسئلة الاقماء ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى روحـــه ﴿ وَرَيادة التحدد والدعاء والتحيات) اما التحدد فمروف وأما الدعاء فلمله أراد به ما هو المروف من قول وتقبسل شفاعته فيأمته الىآخره وقد تعطى عبارة النفلية والفوائد الملية أنه مختص بالاول كما ان النحيات مختصة بالثاني وظاهر الكتاب أن لا اختصاص في الامرين ولعه اعتبد في ذلك على قول الشيخ في العهاية وان قال هذا يمني قوله اللهم صل على محمد وآل محمد وتقبل شفاعته في أمنه وارفع درجته في التشهد الثاني وجيم الصلوات لم يكن به بأس غير أنه يسنحب أن يقول في التشهد الاخسير بسم الله و الله أخره ودكر التحيات فعناء ان هذا أفضل في الشهد الاخبير و يحمل مافي النفلية والنوائد الملبة من قولها ومختص تشهد آخر الصاوة بقوله النحيات على الاختصاص بالافضلية أو أنه لايستحب

ولا يجزىالدجة فان جهل العربية فكالجاهل ويجوز الدعاء بنيرالعربية معالقدرة (منن)

في الاول وكيف كان فمورد التحبات التشهد الذي يخرج بهمن الصلوة عند جيم الاصحاب كما في البيان والفوائد الملية وفي (الدكرى والفوائد الملية) لاتحيات في التشهد الاول باجاع الاصماب قال في (الذكرى) غير ان أبا الصلاح قال فيه بسم الله و بالله والحدلله والاسماء الحسنى كليالله للمماساب وزكى ومما وخلص وما خبث ظفيرالله وتبعه ابن زهرة ولو أنى التحيات في الاول منتقدا لشرعية مستجا اثم واحتمل البطلان ولو لم يعقد استحبابها خلا عن ائم الاعتقاد وفي البطلان وجهان عندي ولمأقف للاصحاب على هذا الفرع انتهى وفي (البيان) لو أتى بهافيه فالظاهر الجواز وفي (ارشاد الجعفرية) لو أتى بهافيه واعتقد مشروعيته سلت صاوته وفي (المتبر والذكري) ان الافضل في التشهد مافي خبر أبي بصير وفي (المنتهي) أنه الاكل وَذَكُو استحبابه جماعة من المتأخرين لكن في افتتاحه بسم الله وبالله والحد لله وخير الاسهاء للهأشهد أن لا أله الا الله الله آخره وأكثر الاصحاب كما في الله كرى والفوائد الملية والبحار افتحوه بقولم بسم الله وبالله والاسماء الحسنى كلهالله وفي(خبرالطل)بسم الله وبالله ولااله الا الله والاسماء الحسنى كلها لله وذكر في النوائد الملية أنه رأى خبر أبي بصيرفي النهذيب بخط الشيخ رحمه الله في كل واحدة من الصلوة والسلام والترحم اعادة العلف بعلى وأنه زادها رابعا في قوله كما صليت على الراهبم وعلى آل ابراهيم وخاساً في قوله الهم صل على محمد وعلى آل محمد وقد ذكر في الممتبروالمنتهي والتذكرة والذكرى وغيرها هذا الدعاء مستعلين لفظ على من الجيع 🗨 قوله 🧨 (ولا تجزي العرجة فانجمل المربية فكالحاهل) تقدم المكلام في ذلك حر قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه (وبجوز الدعامفيه بنير المر بامم القدرة ﴾ جواز الدعاء بغير المرية فيالصاوة مع القدرة هو المشهور بين الاصحاب حتى اله لابعلم قائل بآلمنم سوى سمد بن عبدالله كما في جامع المقاصد ومذهب الاكثر كما في كشف الثام وفي (التذُّكرة) جواز الدعاء بغير المربية في الصاوة مذهب الاكثر وأنما ذكرةا مافي التذكرة على حده لاته لم يذكر فيها القسدرة وقد يظهر من المنتهى دعوى الاجماع حيث قال في بحث القنوت يجوز اللاعاء بنير العربية خلافا لسمد بن عبدالله من قدمائنا انتهى ونقل أبوجمفرين بابويه عن شيخه محسد بن المسن بن الوليد عن سعد بنعبد الله أنه كان يقول الايجوز الدعاء في الفنوت الفارسية قال وكان عمد بن الحسن الصفار يقول انه يجوز قال والذي أقول به انه يجور وفي (المتسير)ان الجواز أشبه وفي هذا ميل الى المدم وفي (جامع المقاصد) ان عـ دم الجواز هو التنج لان كينية المبادة متلقاة من الشرع كالمبادة ولم يعهد منه مثل ذلك الا أن الشهرة بين الاصحاب حتى لايعلم قائل بالمنم سوى سعد مانمة من المصيراليه اتهى واحتاط جاعة من متأخرى المتأخرين بنركه كصاحبالبحاروغيره وفي (كشف الثام) لانموف لقول سعد مستندا الا مافي المحتلف من أنه صلى الله عليه وآ له وسلم لم يخطل صلوته دعا. بالفارسية مع قوله صلواكما وأيتموني أصلي (وفيه) أنه لويم هذا لميجز الدعاء بغير ماكان صلى الله عليه وآله وسلم يدعو به ولا في شيء من اجزاء الصاوة غيرماسمع دعاؤ ،فيه قان أجيب بخروج ذلك بالنصوص قلناً فَكذا غير العربي الانفاق على جواز الدعا فيها بأي لفظ أريد من العربي من غير قصر على المأمور العمومات وهي كا تهم المربي (وليمل) أنه يجوز الدعاء فيه الدين والدنيا اجماعا كافي الحلاف والتذكرة ويجوز قدصليُّ النحاءُ أين شَاء من الصلوة أولها أو وسطها أو آخرها اجاعا كما في الانتصار وخَالف في

أما الاذكار الواجبة فلا ﴿ خاتمة ﴾ الاقوى عندي استحباب التسلم بعد التشهد (منن)

المتامين جاعة من العامة وهل مجوز الدعاء بالمكروه كالمباكة والحبامة وركوب البحر ظاهر قولم بجوز المدعاء للدين والدنيا ما لم يكن محرما ان ذلك جائز وهذه المبارة وقست في النبهى وغيره بل قد يلوح من المنبهى دعوى الاجاع على جواز الدعاء بالمكروه حيث نسب الحلاف بعد ماذ كرناه عنه الى أحد قال وقال أحد بجوز بايقربهمن الله دون ما يقسم جواز الدعاء بها أحب الداعي وفي (كشف الكام) بالمباح والمكروه مباح وفي (كشف الكام) بالمباح والمكروه مباح وفي (كشف الكام) بحبور الدعاء فله أحب الداعي وفي (كشف الكام) بحبور الدعاء فله أو يالعمة لدينه ودنياه بالمباح ما المعاقب المباح حتا معلق الجائز وهوغير الحرام وفي عند قول الشهيد في الدعاء كلام فياح مباح وحرامه حرام حرقوله وقد قدن الله تعالى روحه (أما الاذكار (الموجوب التأمي فيها لكونها اجزائه وللدم في المواد وكشف الثام وضوج بالواجبة المندوبة لدخولها في هوم ما يناهى بهالهيد وبه فكانت كالدعاء

موضو خاتمة الاقوى عدى استحباب التسليم €

السلم حقيقة شرعية في الفظ الموضع لتحليل المصلى من الصلوة بمنى أنه يحل مه ماكان حراما بتكبيرة الاحدام من الاضال المنافية الصاوة كافي ارشاد الجعفرية وقد اختلف الاصحاب نيه على قولين الاول انه واجب كافي الناصر يات والوسيلة والمراسم والننية وجأمم الشرائم والشرائع والناخ والممتبر وكشف الرموز والمنتهي والايضاح والذكرى والبيان والدروس والممةوالالفية وقواعد الشهيدوالمقتصر والموجز الحاوى والتنتيج كشف الالتباس والحبل المتين والوسائل والغاتيج وشرحه وحاشبة المدارك والحداثق وهو ظاهر الفقيه والمداية والامالي والمهذب البارع بل كاد يكون صريح الاخيرين وهو المقول عن الحسن والمنني صاحب الفاخر والسيدق المحدوات وأيي الصلاح وأي مآطوأي سعيد من عااثنا الخليين والتطب الراوندي وقله الشهيد عن الشيخ احمد بن المتوج الماصر له وقله البهائي وتلميذه الشيخ نجيب الدين وصاحب الحداثق عن صاحب البشرى وهو الذي استقر عليه رأي المصنف كافي شرح الارشساد لنهنم الاسلام وقدضله الصحابة والتابعون وقم ينقل عن أحد منهم الخروج بغيره كافي المتبر وهر مذهب أكثر المأخر من كافي الروض (قلت) هذه الشهرة يصدفها الوجدان وان قلت على حلاف ذلك كا يأتي وفي (الناصر يات) ان كل من قال ان التكبير من الصاوة قال التسليم واجب واتممن الصاوة وتقل ذَلك عنه في الختلف والذكري وغاية المراد وفي (الغنية والذكري) أنه الأخلاف في وجوب الخروج من الصارة واذا ثبت ذلك لم يجز بلا خلاف بين أصح مَا الحروج منها بغير النسليم من الاضال المنافية وهو الاحوط كافى البسوط وجامع المقاصد وفوائد الشرائحوالجمغرية والميسية وألمتاصدالملية والروض والمسائك ورسالةصاحب المالموفي (المتنمة) في صلوة الوتران التسليم فيدكت والإمجوز تركه وقال في (المهذيب) عندذك وذاك عندناان من يقول السلام علينافي التشهد فقد انتسلت صاوره فانقال معدد السالام عليكم جاز واز إيقل جاز وبهجم يورمادل على وجوب التسليم ومادل على التخيير وقد اختلف القلءن المسوط فني (غاية المراد) نسب آليه القول بالوجوب وقال في (المُنير)والشيخ في المبسوط يوجب السلام علينا وعلى عباد

الله الصالحين ويجمه آخرالصلوة كذا فل ذلك في الذكرى عن المتبر والموجود في المتبر نسبة ذلك الى الشيخ من دون ذكر البسوط وفي (كشف الرموز)ان الشيخ ف البسوط والخلاف متردد والف البسوط عارات احديها قوله والتشهد يشتمل على خسة أجناس لا خلاف في انها واجبة الى أن قال والسادس التسليم فني أصحابنا من جمله فرضاً ومنهم من جمله نفلا وقال في مواضم أخر من قال من اصحابناان التسلم سنة يقول اذا قال السلام طينا وعلى عباد الله الصالحين فقد خرج من الصاوقومن قال أمافرض فبتسليمة واحدة يخرج من الصلوة و ينبغي أن ينوي بها ذلك والثانية ينوي بها السلام على الملائكة أو على من يساره (١) وقال في فصل تروك الصاوة والحدث الذي يفسد الصاوة هو ما يحصل بعد التحريم الى حين الفراغ من كال النشهد والصلوة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم فمتى حدث (احدث خل) فيا بين ذلك بطلت صلونه هذا على قول من يقول من اصحابنا ان التسليم ليس بواجب ومن قال انه واجب قال تبطل مالم يسلم والاول أظهر في الروايات والثاني احوط فعبادة انتهى هذا تمام الكلام في قل كلام القائلين بالوجوب ومن احتاط به لكن القائلين بالوجوب اختلفوا في أنه جزء حينتذ أم لا فني (الناصريَّات) أنه لم يجد به نصاً من الاصحاب ثم قوى الجزئية والركنية واستدل بالاجاع المركب المنقدم ذكره ووافقه المصنف في المنهى والتذكرة وقديقال في الاخير بالاستحباب وفي (الحبل المتين والمقاتيم) أنه واجب خارج عن الصلوة والشهيد في قواعده مال اليه أو قال به وبه قطم الحر العاملي واليسه يميل كلام البشرى فيا قل عنه قال لا مانم من أن يكون الخروج بالسلام علينا وعلى عباد الله الصالحين وأن يجبُ السلام عليكُم ورحمة الله و بركانه بعده المحديث الذي رواه ابن اذينه عن الصادق عليه السلام في وصف صاوة النبي ملى الله عليــه وآله وسلم أنه لماصلي أمر أن يقول للملائكة السلام عليكم ورحمة الله و بركاته الا ان يقال هذا في الامام دون غيره أنّهي (قلت) واليه يميل كلام الجعني من حكه بعدم بطلان الصلوة بتخلل الحدث مع قوله برجوب التسليم على ما في الذكرى ونقل هذا القوِّل عن ابن جمهور وهو لازم قصدوق حيث قالُّ بعدم ضرر المنافي بلد الركن بل نقل ذلك عنه صريحًا والفاضل المقداد بعد أن تُقل ذلك عن الشهيد اعترضه بأن القائل قائلان آنه اما واجب فهو جزء من الصلوة ولهذا حصروا الواجات في ثمانية أوغير واجب فيكون واحدا من مندوباتها فالقول بكونه واجاغير جزء خرق الاجاع وفي (كشف الثام) ان الاصل والاخبار الكثيرة تعضد عدم الجزئية وساق في الحداثق جلة من الاخبار الدالة على عدم الْجَرْثية كصحيح الفضلاء وصحيح ابن يمفوروصحيح سليمان بن خالد (قلت) ويدل عليه الاخبار الدالة على ان تخلل الحدث بين التشهد والتسليم غير مضر في الصلوة كما سنذكره في الدليل الرابع من أدلة الهائلين بالاستحباب وقال الاستاذ في شرُّح المناتيج آله لم يعرف من احد الجواب عن هـ أنه الأخاروقد أجبنا عن عنها هناك وفي (كشف اقتام) ان في خبري أبي بصير دلالة على عـ دم الجزئية ولا سما أحدهما الذي يقول فيه الصادق عليه السلام فيمن رعف قبل التشهد فليخرج فليفسل أنفه ثم ليرجم فليم صلونه فان آخر الصلوة النسليم وفي (السرائر والنخيرة) أنه مستحب خارج عن الصلوة واليه يميل كلام صاحب البحار وفي (الحداثق أبعد قله ذلك عن الذخيرة أنه قول ثالث و ينقدح اشكال على القائلين بالوجوب والخروج ان من عمدة ما استدلوا به على الوجوب أخبار تحليلها التسليم

 ⁽۱) كذا وجدناه ولمل الصواب أو من على يساره أو الصواب أو على من على يساره (مصحح)

وهي ظاهرة في دخوله وجزئيته وأن التحليل لا يحصل الابه وقضية كلامهم هنا حصول التحليل بنبره وان وجب الاتيان به وهذا الاشكال أورده في التقيح على شبخه الشهيد في قواعد (وقد يجاب عنه) بأما لا نسلم ان قوله عليه السلام عليلما التسليم ظاهر في الجزئية كذاتهر بما التكير لان الاضافة تفيدمنابرة المضاف المنفاف اليه ونفيد الاضافة فيا عن فيه عدم الجزئية فان الظاهر أن تحريم الشي عبر الشي-وكذا تعليله ولهذا لا يدخل في الصلوة بأولجز من التكبير وقد يقال أنه اذا فرغ من التكبير تبين أن جيم التكير كان من الصلوة كما ذا قال بمنك هذا الثوب لم يكن ذلك بيماً فاذا قال المشترى قبلت صار المجموع بيماً وعلى هـ ذا يكون التسليم خارجاً ولو ابتدأ به لا مخرج من الصلوة فاذا فرغ منه تمين ان جيمه وقم خارج الصلوة وفي (الحبل المتين)ان الروايات التي يمكن أن يستنبط منها جزئيته وخروجه متخالفة وبلوح مرز كلام القائلين بالوجوب (يوجوبه خل)الحسكم بخروجــه لأنهم اشـــترطوا في صحة الصلوة لظن دخول الوقت وخروجه دخوله في "نتائها وقيــدوه بمــا قبل التسلم ولم يعترو دخوله في أثنائه (قلت) أمما يم هـذا لو كان المصرح بذلك كل من قال بالوجوب والظاهر خلاف ذلك ثم قال وقد يتواى أنه لأطائل في البحث عن ذلك لرجوعه في الحقيقة إلى البحث عن وجوب النسلم واستحبابه فعلى القول بالوجوب لامعنى لخروجه وعلى القول بالاستحباب لامعني للخوله وليس بشيء أذ على القول باستحبابه يمكن ان يكون من الاجزاء المسدوبة كبعض التكبيرات السبم وعلى القول بوجو به يمكن ان يكون من الامور الخارجة عن حقية الصلوة كالتية عند بعض ثم ذ كركلاًم البشرى ثم قال ويتفرع على الحسكم بجزئيته أو خروجه فروع والحاصل ان كلا من احتمالى جزئينه وخروجه تتشي على تقدري وجو به واستحبابه انتهى وهل تجب فيه نية الحروج به من الصاوة أملا في الدروس والالتمية والمهذب البارع وفوائد الشرائم والمدارك والمناتيح وشرحه لابجب فيه ذلك وفي (التحرير والمنهى والندكرة وغاية المراد) اله الاترب وفي (التحرير والنظية) ان ذلك مستحب وفي (الهوالله الملية) أنه الاشهر وفي (جامع الشراشم) يجب فيه ية الحروج وفي (الذكرى) اني لا أعلم موافقا وفي (كتف الثام) تبعًا لجام المقاصدان كان جزء ايجب نية الخروج به ولانيته كما ثر أجزاء الصلوة وان لم يكن فوجهان انهى لكنَّه في جامع المقاصد قال أن لم يكن له جزء اتجه الوجوب وفي (شرح المفاتيح) ان الاخبار في غاية الظهور على عدم الوجوب واستدل الموجب بأنه من كلام الآدميين ولذا تبطل به الصلوة اذا وقر في أثنائها عمدافاذا لم يتثرن بنية تصرفه الىالتحليل كان متاقضا وبأنه مجب على الحاج والمتمرنية التحليل وهي كاثرى لكن الواجب قصد الامثال والتميين كا هو الشأن أجزا الصاوة انتهى ما في شرح الماتيح (وليطم) أن صاحب ارشاد الجفرية أعترض على القائلين بأن الاحوطق التسلم نية الوجوب بأنه كيف بجوز لن أقام الدليل على استحباب التسلم الأغاض عن دليه المقتضى لذك وغالغة رأيه وينوي الوجوب ثم استظهر أنه لو فعل ذلك لم تبر ذمته (وأجاب) الشهيد الثاني بان ذلك لا يقدح في الصاوة توجه لأنه أن طابق إلواقم والا كان فعلا خارجا من الصاوة فلا يضر عدم مطابقة نية الوجوب به مخلاف الاضال الداخلة فها قان نيها لابد أن تكون مطابقة لاعتقاد الفاعل حذراً من زيادة واجب في الصاوة أو ايقاع واجب بنية الندب قال ولو اشترطنا في الخروج من الصاوة على تقدير القول بندبية التسليم الحروج به أو فسـل المنافي كا يظهر من الشهيد فى بعض كُنبه وجماعة كان التسلم حينتذ بنية الوجوب كفس المنافي فلا يتدح أيضًا يوجه انتهى هذا نمام القول في الوجوب

وما يتعلق به وييق الكلام في دليله ومسيأتي أن شاه الله تعالى واضح الدلالة ساطع البرهان (القول اثاني) ان التسليم مستحب كا في المتنبة والنهاية والاستبصار والجسل والمعود والسرائر والارشاد والتذكرة ومياية الاحكام والتحرير والختلف ومجعم البرهان والمدارك ونقسله في كشف الثام عن أبن طاوس والقاضي وهو ظهر الخلاف وظاهر على بن الحسين كما في غاية المراد وهو أرجح كما في جامع المقاصد وأوضَّع دليلا واكثره وأكثر قائلا كآ في تعليق النافع وهو أبين دليـــلاكما في فوائد الشرائم وفي (الكفاية والذخسيرة) أنه أقرب وهو الاظهر من مذهب أصحابنا كما في الحلاف واليسه ذهب أُجَلَّاهُ الاصحاب كافي جامم المقاصد أيضاً والشيخ وأتباعه كافي غاية المراد ومذهب أكثر القدماء كما في الذكري وأكثر التأخرين كما في المدارك وجهور المتأخرين كما في الحدائق وقال البائي اله مذهب مثابخنا المتأخرين عن عصر الشهيد وفي (غاية المراد) أيضًا أن الاصحاب ضبطوا الواجب والندب وكلهم جعلوه من قبيل النعب وفي (الروض)ان أدلة الندب لا تخلوعر رجحان وفي (السرائر) أنه ظاهر المفيد وفي (كشف الرموز)ان الشيخ متردد في المبسوط والحلاف والمقطوع بهما نقاناه عن الشلائة ولم يرجح شيء من المذهبين في التبصرة وغاية المراد وارشاد الجعفريه ولم يتعرض لشيء منها في الانتصار وجل الملم هذا (وليمل) أنه لابد قبل الخوض في الاستدلال من تحقيق مذهب الشيخين اللذين هما حدة القائلين بالأستحباب بل هما رضي الله علهما أول من صرح به ولم يعهد من غـ يرهما من تقدم طيهما الا مافى غاية المراد من أنه ظاهر علي بن الحسين والذي يظهر من كلامعافي التهذيبين والمتنمة أنحصار تحليل الصلوة في التسليم وقنسية ذلك ان كلا يصدر من المنافيات قبسل التسليم يكون حراما كمدوره في الصلوة وهذا لا يجتمع مع استحباب التسليم مع أنهما صرحابه وقد تعرض صاحب الذخيرة المجمع بين الكلامين فجمع بأن المرأدان الخروج عن الصَّاوة بالسكلية منحصر في التسليم بخلاف الحروج عن وأجباتها فأنه بالصلوة على النبي وآله صلى الله عليسه وآله وسلم بناء على ماصر به الشيخ في الاستبصار من ان آخر الصاوة هو الصاوة على النبي وآله صلى الله عليهم أجمين (وفيه) أن كلامه في مواضع أخر من الاستبصار ظاهر، في ان آخرها نفس الشادتين وكلامه في شرح كلام المفيد عند قوله لابجوز لرك التسليم في ركمتي الوَّتر بأبي عن ذلك حيث قال عنــدنا ان من بقول السلام علبنا وعلى عباد الله الصالمين فقد انقطت صلونه فان قال بعد ذلك السلام عليكم جاز وان لم يقل جاز وبهجم بين الاخبار الدالة على وجوب التسليم والدالة على استحباه على أن ظاهر كلام الفيد يأن هذا الحسم لان ظاهره انه اذا ترك التسليم في أفرتر تصيران موصولة بالثالثة كما هو مذهب جاعة من العامة لانه اذا كان التشهدان والصاوتان غرجين عن الصلوة لا تصيران موصولة قطماً (فان قلت) لمل مراد الشيخين ان التسليم آمًا يجب في خصوص ركمتي الوتر تعبدا أو للرواية الواردة في ذلك بخصوص دون الغربضة (قلتُ) ظاهر الشيخ ان القاعدة في الصاوة من حيث هي فريضة كانت أو نافلة وترا أو غيرها انه اذا قال السلام علينا بعد التشهد فقد انقطت صلوته على أنه لم يرد في الوتر الا أنها ركمتان منصولتان عن الثالثة رما مُودي هذا المني وورد أيضا ان شئت سلمت وان شئت لم تسلم وهــذا عين مايقولانه في الفريضة من أن الخروج عن نفس الركمتين ضمق بالتشهدين أو الصاوتين فيكونان مفسولتين فالإسارض مادل على التخير في التسليم وما ورد في بعض الاخبار من الامر بالتسليم بعدال كمتين في الوثر لا يقفي بالوجوب لمكان الاخبار الناطقة بالتخيير فأنها كاشمة على ان الامر ليس على الوجوب وهمذا عين

ما يذهبان البه في الغريضة مع ان الاوام الواردة في الفرائض اكثر من ان تحمى مفاقا الى أمها محفوفة بقرائن ظاهرة في الوجوب آية عن حل الامر فيها على ارادة الحروج عن الصادة وانه كناية عنه فالامر في الوتر حينتذ أسهل شيء عندها لخساوه عن القرائن المذ كورة على انك قد سمت ان الشيخ جم يما ذكره في شرح كلام المفيد بين الاخبار الدالة على الوجوب والدالة على الاستحباب فحص الوجوب بالسلام طينا والاستحباب بالسلام عليكم ونظره في هذا أنما هو الى الاخبار الواردة في خصوص الانصراف بالسلام عليناوهي اعاوردت فيافر انس بل ايردخبر كذعك فيخصوص الوريل المنرف أحدا من علمائنا خس هذا الحكم بالوتر بل ملاحظة كلام الشيخ عند ذكر مادل على ذلا قاضية بان الخروج عن الفريصة عنده غير متحقَّق قبل السلام علينا وناهيك بذلك مافهمه الحقق منه في المتبرحيث نسب اليه القول وجوب السلام علينا وتعيينه للخروج عن الصادة كما من آفقا وما في الذخيرة من أن الخروج عن الواجيات مُعَقِّي قبل السلام علينا وان أراد أن يأني بالمستحيات خرج عنها به بصبرالسلام عليكم لان كان بعده مثل تسبيح الزهراء عليها السلام وغيره من التعقيبات وقد أستند في الذخيرة فعا ذكر الى ماذكره في الذكري حيث قال وهنا سوال وهو أن الفائلين باستحباب الصيفتين يذهبون إلى ا ان آخر الصاوة الصلوة على النبي وآله صلى الله عليه وآله وسلم كما صرح به الشيخ في الاستبصار وهو ظاهر كلام الباقين فما مغى انقطاع الصاوة بصيغة السلام عليناالي آخرها وقدا تقطمت بانهائها فلانحتاج الى قاطم وقد دلت ألاخبار على أن السلام علينا قاطم ولا جواب عنه الا بالتزام ان المصلى قبل هذه الصينة يكون في مستحبات الصاوة وان كأنت الواجبات قد مصت و بعد هذه الصينة لأبية الصاوة أثر ويبقي مابندها تعقيباً لاصلوة قال وبهذا يظهر القول بندييته وانه مخرج من الصلوة الا أنه يلزم منه قاره في الصاوة بدون الصيغتين وان طال ولا استبعاد فيه حتى بخرج عن كونه مصليا أو يأت مناف (فان قلت) البقاء في الصاوة يازمه تحريم ما يجب تركه ووجوب ما يجب ضه والامران منفيان هنا فَيْتَنِي مَارُومِهِا وهو البقاء في الصاوة (قات) لأنسل أعصار البقاء في هذين اللازمين على الاطلاق أَمَا ذَلِكَ قَبِلِ فَرَاغَ الواجبات أما مع فراغها فينتني هـ فـان اللازمان ويبقى باقي اللوازم من الحافظة على الشروط وثواب المصلى واستحباب الدعاء انهى مافي الذكوى (وعن نقول) حل المصار التحليل في التسليم في الاخبار وكلام الاصحاب على ذلك مستبعد جدًا لأنه أذا حصل تحليل كل ما حرم فعه قبل التعليم فبالسليم لامحصل تحليل شي أصلالامتناع تحصيل الحاصل وجمل التسليم آخر مستحيات الصاوة مشروطا بالطهارة والاستقبال وغيرهما مزيدا في ثواب الصاوة لايناسب كونه عللا منها فضلاعن أتحصار التحليل فيه كا أفصح به كلام الشيخين اللذين هما الممدة في القول بالاستحباب (والحامسل) الناقى صرح به الفريقان وسلمت به الاخبار أن العلوة من المبادات التي عمتاج إلى عمل وأنها ليست مما يخرج منه يمَّامه من دون صفة زائدة وهي الحلة وقد اتفق علما. الأسلام بأن آخر التشد لبس له هذه الصفة واتفق علماؤنا بأن المتاني ليس محالا لان منى التحليل هو الاتبان عا محلل المنافي لانفس المنافي فأنحصر الحلل في التسليم فكان واجبا أوجوب الخروج من الصلوة بالضرورة ولا خروج الا به لانحصار المحلل فيه كما عرفت ولا فرق في ذلك بين كونه جزأواجها أو خارجاه اجما فالقول باستحابه مع التصريح باعصار التحليل فيه غير مستقيم على أنا الأعجد فرقا بينه وبين التكيرات الست من التكبيرات السبم أذا جل المعلى الساجة تكبيرة ألاحرام أذ التحريم حينظ لم يُعتق الا

من الساجة وقبلها لايكون تحريم قعلما ومع ذاك تقول ان التكبيرات الست من مستحبات الصلوة ولبست بتكبيرة الاحرام ولم يعدها أحدثها فضلاعن حصر الاحرام فبها هذا مع انصنعهن مساواة جيم اجراء الصاوة في جيم الاحكام فلا وجه الحكم بكون التسليم جزأ مستحبا من الصاوة دون التقيبات بل ينبعي أن يكونا من منخ واحدكا هو الثأن في الاقامة والتكيرات الست وهذا عا يضف القول بالأستحباب وقال الاستاذ أدام تعالى حراسته في (حاشية المدارك وشرح المقاتيح) ان السبب الذي دعى الشيخين الى ماقالاه هو أن المروف عند أعاصة والعامةان التسليم يراد مته السلام عليكروهوالظاهر من الاخبار (قلت)و كذاقال في الله كرى قال الاستاذ ولاشاع وذاع من المامةان السلام علينا من أجزاء التشهد وليس بتسليم واستقر على ذلك اصطلاحهم واندا يذكرونه في التشهد الاولكما أستقر اصطلاحنا على ان السلام عليك أبها النبي من أجزاء القشهد وكان ما اصطلح عليه العامة مخالفًا المحق اظم الأعة صاوات الله عليهم أن من قال السلام علينا خرج من الصلوة من غير تنبيه على أن ما اصطلح عليه العامة من أن السلام علينا من أجزا التشهد قاسد بل وافقوهم على اصطلاحهمو تأسوهم في تسبيرهم اما تقية كما في بعض المراضم أو مماشاة بناء على أنه لا مشاحة في الاصطلاح بعد العلم بأن الحروجية قتى الله عليناً فلذا نبوا على الخروج به وأرادوا فيا اذاأطلقوا السليم السلام عليكوان صرحوا في سف الاخار ان النسليم السلام علينا ومن هنا وقم التوهم في كون النسليم مستجاً أو وأحبا خارجاً أومستحباً خارجا قال والشيخان لما وجدا أن المكلف يخرج بالسلام علينا من الصاوة وأنه من جلة التشهد وأن التسليم هو السلام عليكم وأنه بعد الخروج عن الصاوة لا شيء عليه وانه يظهر من غير واحد من الاخبار عدم وجوب شي في النشهد سوى الشهادتين والصلوة على النبي وآله صلى الله عليه وآله وسلم دعاهما جميم ما ذكر الى القول بالاستحباب وأنت بعد خبرتك بما ذكرناه ظهر علكان ذلك غفلة عن حقيقة الحال ولذا قال الشيخان بعدم الحزوج عن الصلوة ألا بالتسليم لما ظهر عاية الظهور من أن التحليل في الصلوة لا بد منه كالتحريم وان التسليم محل احكام كثيرة كأنون سجدتي السهو بعده وكذا الاجزاء المسية التي تندارك بعد الصاوة وكذا صاوة الاحتباط الواحة الى غير ذلك حتى أنهما ومن تبعها صرحوا وجوب السليم في النة الوتر بل ربا حكوا به في النه وكثير من الصاوة مع تصريحهم بأن النافلة أهون من الغريضة ويعالون عدم لزوم فعل جزء من أجزاء النافسة فيها وجواز تركه بأنه جزء النافلة وليس مركن في الغريضة وغفلوا عما أشرنا اليه من الاحكام وان محل تدارك الواجبات التي لا تحصى بعده أنهى وقالفي(الذكرى) أن الشيخ ومن تبعجلوا التسليم الذي هو خبر عن التحليل هو السلامعليكم وان السلام علينا قاطم الصداوة وظاهرهم أنه ليس يواحد ولا يسمى تسليلا وأما أدلة الوجوب)فهي بعد المركب كأعرفت أنَّ السادة وقبفية والعلم بواءة اللمة والخروج عن العدة في الواجب اليقيني لأيقطع به الا مم التسليم وما رواه العمدوق فيالفقيه عن أمير المؤمنين عليه السلام حيث قال باب افتئاح الصلوة " وتحريها وتحليلها قال أمير المؤمنين عليسه السلام افتئاح الصلوة الوضوء وتحريما التكيم وتحليها التسليم وقد رواه ثقة الاسلام بسندمتبر عن الصادق عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقال في (الهداية) قال الصادق عليمه السلام تحريم الصلوة التكبير وتعليلها التسليم وقد رواه الشيخ في الحلاف وصاحب النوالي والسيد في الناصر يُلت والسبد حزة فى النسية والحقق في الممتبر واليوسني في كشف الرموز والممنف في الذكرة وفخر الاملام في الايضاح والمقداد في التقيح والكركي في جامع المقاصد والصيري

في كشف الالتباس والشبيد الثاني في الروض وصاحب ارشاد الجعفرية وغيرهم قائلين آنه يدل على الوجوب قوله ملى المفعليه وآله وسلوفي (السرائر والشراغ والمتلف والمذب البارع) وايته بقول روي عن رسول الله صلى الله عليه وا له وسلولي (المنتهي) أن هذا المجرتات الامة بالقبول وقله الخاص والعامرة في (المتلف وجامم المقاصد) الهمن المشاهيروق (روض الجنان) تعمشهوروف (كتاب المناقب) لابن شهر اشوب عن أبي حازم قال سئل على بن الحسين عليها السلام ما افتاح الصاوة قال التكبير قال مأعللها قال التسلم وفي (كتاب معاني الاخبار) عن عبد الله بن الفصل الهاشمي بسند معتبر قال سألت الصادق عليه السلام عن معنى التسليم في الصاوة فقال التسليم علامة الأمن وتحليل الصاوة وفي (عيون أخبار الرضا عليه السلام) فيا كتبه ألمأمون قال عليه السلام تعليل الصاوة التسليم وفي حديث الفضيل بن شاذان المروي في العال وعيون الاخبار أمّا جعل التسليم تعليل الصلوة ولم يُجعل بدله تكبيرا أ وتسبيحا أو ضر ؟ آخر الحديث وفي (كتاب السل) أيضاً في أب علة التسليم في الصادة بسنده عن المفضل ابن عرعن الصادق علبُ السلام سأله عن الملة التي من أجلها وجب التسليم في الصلوة قال لا يعمليل الصاوة الى ان قال قلت لم صار تحليل الصاوة النسليم قال لأنه تحية المكافنين وفي (آخر الحصال) في باب شرائم الدين عن الأحش عن الصادق عليه السلام أنه قال لا يقال في التشهد الاول السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين لان تحليل الصلوة هو النسليم وهـــنــــه الروايات مع صلاحيتها للاستقلال بالاستدلال مؤيدة وجابرة للروابة المشهورة فعي عند الصطي متواترة لان كان التواتر عنده مجمسل بالثلاثة (علاقة خل) أخبار فا زاد فسقط مافي السرائر من أنها خبر آحاد لاتوجب علما ولا عد الاعلى ان السيدين على الهداوأ بالمكارم لا يعملان بإخبار الآساد وقد استدلابها فلولا آنها مقطوع بها عندهما لما صح لهاالاستدلال بها على ان هذا المذهب مرغوب عنه عند غيرم مجمع على خلافه وسقط مافي الختلف وجلة من كتب المتأخرين من أنها مرسلة غير متصلة الرجال وأما مافي النخيرة من ان طريقه السيد والشيخ ابراد الاخبار المامية للاحتجاج بهاعلى العامة فليس في روايتهما لها وايرادها مايدل على التمويل علمها بل هوعل التأمل (فنيه) أن السيد في الناصريات استدل بها من دون أياء إلى الرد على المامة بل هي السدة عنده في فتواه وهو الذي فهمه مه السجل والمصنف وغيرهما في السرائر والمختلف وغيرهما والشيخ في الحلاف جلها دليل بعض أصحابنا القائلين بالوجوب وليسرفي كلامه مايوم احمال الاحتجاج بها على العامة أصلا على أن في رواية ثقة الاسلام والصدوق وابن شهراشوب وغيرهم لهما بلاغا وأما وجه الاستدلال بها فهو ان التسليم وقع خبرا عن التلحيل لان هـذا من المواضع التي يجب عها تقديم المبتدا على الحبر لكونهما معرضين وحينتذ فيجب كونه مساوياً قسبندا أو أعم منه فلو وقع التحليل بنبره كان المبتدا أم ولان الحبراذا كان منردا كان هو المبتدا يمنى تساويهما في الصديق لا الهنوم كذا ذكر في المتبروغيره واحتج آخرون بوجه آخر وهو أن تحليلها مصدر مفاف الىالصلوة فيم كل تعليل يضاف البها ووجمه الحصر في المختلف بأن تضديم الجبر بدل على حصره في الموضوع وكاً نه برى ان اضافة المصدر الى معسوله اضافة غير محضة كاضافة الصفة الى معمولها وهو خلاف ماعليه محققوا المرية (واعترض) على هذا الاستدلال بأعاثه جاعة قالوا تمنم ثروم كون الحدير مساويا السبتد أو أم فانه يجوز الاخبار بالأع من وجـه كزيد قائم وبالاخص كُلُولُ حيوان يُحرك كاتب ومنشأ ذلك أن المراد بالاخبار الاستاد في الجلة لادامًا ومنه يملم انه لايجب تساوي المفردين في

الصدق والمفهوم وقالوا تمنع كون اضافة المصدر للسوم لجواز كونها للمجنس أو العهد على أن التحليسل قد يحمل بنير التسليم كالمتافيات وان لم يكن الاثيان بها جائزاً وحينشذ قلا بد من تأويل التحبسل بالذي قدره الثارع فكما أمكن ارادة التعليل الذي قدره على سبيل الوجوب أمكن ارادة الذي قدره على سبيل الاستحباب وقالوا الخبر متروك الظاهر قان التحليل ليس نفس التسليم فلا بد من اضهار ولا دليل على ما يتنفى الوجوب (قان قلت) براد بالمصدر هنا اسم الفاعل مجاز الزقلنا) المجأز والاضهار متساويان فلا يتمين أحدهما هذا جميم ماذكروه في المقام ونحن نقول المشهور المعروف بين النحويين وأهل المعزان منم كون الخبر أخس من المبتدأ والا لمرى الكلام عن الفائدة ولهذا لابجوز الحيوان اتسان واللون سواد وفي (كشف الرموز) ان ذلك ثابت عند أهل اللسان انهي والمشهور أيضًا عند النجويين أن الخبر إذا كان مفردا كان هو المبتدأ وفي (المنتهى) قال إتفاق النحريين على ذلك وقد تقرر في الاصول ان الاضافة حيث لاعد تفيد المدوم ولا عهد هنا والاصل عدمه على ان الجنس نافم في المقام كالاسنشراق واذا تمارض الحبار والاضهار فالاقوال ثلاثة وترجيح الحياز قول جاعــة على انا في غنية عن دلك وقد يدعى أن المبتدأ والخبر أذا كانا معرفتين كان الحل حل مواطأة لاحل متمارف وبذلك اثبتوا منهوم الحصرفي زيدالمنطلق والمنطلق زيدوما ذكروه منان التحليل قديحصل بالمنافيات (ففيه) ان أفساد الصَّاوة وأبطالها غير التحليل أما على القول بأنها اسم الصحيحة فظاهر وأما على القول بانها اسم للام فم أنه باطل نقول الفاسدة غير محتاجــة الى تحليل مع ان المتبادر من الاطلاق انما هو الصحيحة على أن ممنى التحليل هو الاتيان عا محل المتافى لاأنه نفس المنافي على أن القائلين بالاستحباب يقولون يحصل التحليل بالتشهد ومن المعلوم أن تحصيل الحاصل عال مم أن مفاد الخبر بقاء التحريم الى اتمام التساير (قولكم) كما أمكن ارادة التحليل على سبيل الوجوب أمكن على سبيل الاستحباب (ممنوع) لان وجوب الطهارة وتكبيرة الافتتاح برجحان الوجوب هـذا مع قطع النظر عن أدلة المسئلة فيتمين حينك اضهار ما يتنفى الوجوب وقال الاستاذ أدام الله تعالى حراسته في شرح المفاتيح و يدل على الوجوب أيضاً الرؤايات الكثيرة الصحيحة الدالة على كون السجود الغائب والتشهد الغائب وسيجدتا السهو موضعها شرعا بعد التسليم ولا معنى لكون أمر واجب موضعه بعد أمر مستحب اذعلى اختيار ترك المستحب أما يترك الواجب شرعا و يكون تركه جائزا شرعا وهو ناسد جزما وأما أن ينسل من دون مراعاة الموضع المقرر شرعا وهو أيضا فاسد جزماً وأما أن لايكون بعد التسليم موضعه المقررجزما وهو خلاف منطوق تلك الاخبار بل وربا بحكمون بأن سجدة السهو بعد النشهد قبل التسليم كما هو مذهب المامة وكذا كزنه للزيادة بعدء والنقيصة قبله والروايات المذكورة صحيحة معتبرة مفتي ساعند الكلوممهم الفائلون باستحباب التسليم لل فيهذه الزوايات دلالة من جهة أخرى أيضاً مثل موثقة همار فينسيان السجدة حيث قال عليه السلم ولا يسجد حتى يسلم فاذا سلمحد وفي رواية محدين منصور فاذا سلمت سجدت وفي خبر اسماعيل بن جابر فليمض على صاوته حتى يسلم ثم يسجدها قالها قضاء وفي رواية أبي بمير فاذا انصرف قصاها وسترف منى الانصراف ومثل صحيحة ألحسين بن أبي الملافي نسيان التشهد فليم صاوبة ميسارو يسجد سجدتي السهووفي صحيحة الحلبي فامض في صاوتك حتى تفرغ فاذا فرغت فاسجد سجدتي السهو بعد السليم وي صحيحة الفضيل غليمض في صادنه وأذا سلم سجد سجدتين ومفهوم الشرط حجة وفي صحيحة سلبًان بن خالد ظيّم الصاءة حتى اذا فرغ فليسلم الى غـير ذلك وفي القيام موضع القمود

بوا و إلىكس في صحيحة سوية بن عمار يسجد سجدتي السهر بعد القميليم الى غير ذلك وفي التكلم لَاسيًا في صحيحة عبد الرحن بن الحجاج يتم صادية ثم يسجد سجدتي السهر فقلت سجدتا السهو قبل التسليم هما أو بعده قال بعده الى ذلك وفي الشك بين الاربع والحس في صحيحة عبــد الله بن سنان فاسجد سجدي السهر بعد تسليك ثم سلم بعدهما ومثلها صحيحة أبي بصيروفي صحيحة الحلمي فتشهد وسلم واسجد سجدتين الى غير ذلك وأشد ما ذكر الاهبار الواردة في الشك بين الركمات والاتيان بالأحتياط مثل صحيحة ابن أبي يعفور في الشك بين الركتين والاربع قال عليه السلام يتشهد و يسلم ثم يقوم فيصلي ركمتين الحديث ومثلها صحيحة زرارة ومثلهما صحيحة الحلبي وفيالشك بين التذين والثلاث والاربع أنه يملي وكتين من قيام ويسلم ثم يأتي بوكتين من جلوس وفي أخرى يصلي ركمةً من قيام ويسلم ثم يقوم ويصلي ركمتين من جلوس وفي الشك بين الثلاث والاربع وردت أخبار كشبرة ممتبرة في أنه بيني على الاربع ويسلم ويأتي بركتين جالسا الى غيرذلك وسُها ماورد في قضاء الفوائت مثل صحيحة زراة الطويلة أذ فيها وان كنت صليت من المغرب ركشين ثم ذ كرت العصر فا نوها العصر وأنما بركتين ثم سلم ثم صــل المنرب الى ان قال فأنوها المنرب وســلم وقم فصل العثاء وفي صلوة الخاتف في صحيحة الملي ثم يسلم يسفيهم على بعض الى ان قال ثم يسلم عليهم فيتصرفون بتسليمة الى آخر الحديث فلاحظ ومثلها صحيحة عبد الرحن بن أبي عدالله وغيرها فلاحظ وحل هذه الصحاح المتبرةاليلاتكاد تحصي وكلها مغتى بها على ما اذا اتفق ان لمكلف اختار النسلم وأنه ان اتفق انه لم يسلم تكون صلوة الاحتياط والجزء المنسى وسجدة السهو والصنوة الآتية بعد الاتيان وغسير ذلك وقتها بعد الفراغ من خصوص التشهد بعيد غاية البعد أذ لم يُحقق في واحد منها اشارة الى ذلك بل حل خير واحدمنها بعيد وخلاف الظاهر فضلاعن المجموع واجماعها على البعدولا سبا بعسد ملاحطة الاوامر الواردة فيها بل واللا كدات في بعضها مضافًا الى السياق والقرائن الأخركا سنشير اليه والله يعلم (وعما ذكر)ظهر فساد جواب صاحب الدخيرة عن كل ماذكر بأن الأوام، في أخبار الائمة عليهم السلام لمِيْبت كونها حقيقة في الوجوب وفساد هذا ظاهر مع أن القائلين بالاستحباب يسلمون ان الأمرحقيقة في الوجوب ومدارقتهم وفقه غيرهم على ذلك وفي الاخبار الواردة في التعقيبات هكذا اذا سلمت هاقرأ كذا وما ودي مؤداء ومما يدل على الوجوب ايضا الاخبار المنضمنة للامر بالنسليم وهو حقيقة في الوجوب والاخبار في غاية الكثرة الا اني أذ كر بعضها واكتني به عرز البواقي مضافًا الى الاخبار السابقة المتضنة للامر فدلالها من وجهـين كاعرفت بل ليس بمجرد الامر بل السياق أيضًا يتتفيى الحل على الوجوب مثل قولم ابن على كذا وتشد وصل ركتين بعد الامر بالتسليم أو اسجد كذلك الى غير ذلك بمـا هو مسلم كُون الامر به على الوجوب فالدلالة صارت من وجوه كشـيرة والاخبار أيضًا في غاية الكثرة اذ الذي ذكرنا انمها هو في بعض تلك الاخبار واما البعض الذي . أذ كره الآن فهر صحيحة ابن أذينه المروية في الكافي وفي العلل بطرق متعددة منها الصحيح والمتبر وهي تنضمن تعليم الله نبيه صلى الله عليــه وآله وســـلم في عرشه هيئة الصلوة وفيها بعد أمره وبركانه الى أن قال عليه السلام ومن ذلك كان السلام مرة واحدة تجاة القبلة فالدلالة فيها أيضاً ليس من مجرد الامر بل السياق والمتسام أيضًا قر ينتان على الوجوب ويدل عليه أيضًا معتبرة أبي بصير عن

ادق عليمه السلام عن رجل على الصبح ظا جلس في الركتين قبل أن يتشهد رعف قال ظيخرج ولينسل أنف ثم ليرجم فيتم صاوئه فانالعسلوة التسليم (وأجاب عنه في المدخيرة) بعد الاخاض عن السند بأن كون آخر الصالوة التسليم لا يتتخي وجوية مع ان النساية قد تكون خارجة ولا يخنى ان السند لا غبار عليه الا من عبَّان بن عيسى وهو بمن اجتمعت المصابة له وغير ذلك بما ذَّكَّرُنا في ترجته مع أنجيارها بغنوى الاكثروغسير ذقك نما مر وسبحي تمليل الامر بالتشهد بكون اخرالصلوة التسليم وهو ظاهر في كون المراد ان آخر المأمور به هوالتسليم لا آخر المستحبات لعدم المناسبة بل هومضر لان المستحب بجوز تركه فيلزم منه كون النشهد أيضا كذفك والاخبار المتضمنة لأمثال ما ذكر قيدوها بعدم فعل المنافي الصاوة والمقيد هو الشيخان وهمة م من جلة تك الاخبار مع أن خروج بعض الرواية عن الحجية غير مانع عندم عن التمسك والباقي بل القطع بعدم حجية البعض أيضاً كذلك عنده والدا تُسكوا بالاخبار الدالة على أن النبي ميل الله عليه وآ لهوسلم سعى مع تصريحهم بأن مصمته تمنع عن ذلك عنداقطما وقس عليها الاخبار الآخر وهي من الكثرة يمكأن بل مدارهم عليمسها على التخصيص نم في مقام التدارض ترجيع السالم عن ذلك أولى "ن لم يدارضه أولوية أخرى و يدل عليه أيضا صحيحة زرارةواس مسلم قالا قلنا قباقر عليه السلام رجل صلى في السفر أر بعا أيعيد قال ان كان قرئت عليه آيه التقمير وفسرت له فصلى اربعا أعاد ومثلها الاخبار الدالةعلى إن الناسي يميد وقدمرت في سحمها وسيجيء أخبار دالة على ان من زاد في صاوته فعليه الاعادة وأن ذلك مسلم عندالقائل بالاستحباب ووج الدلالة أنه اذا كان الخروج عن الصاوة بمجرد الفراغ عن التشهد كأهو صريح كلامه فلا وجه للاعادة لان حاله حال من أتم سأرته وسملم جميع تسلياته فقاّم وصلى ركمتين اخراوين سهوا وما أجاب به بعضهم بأن الاسر لعلم باعتبار انه نوى ألمجموع. فيكون اتبان الفعل على غير وجهه قد ظهر فساده فإن التنبير لم يتم في نفس المأموريه بل وقع زيادة خارجة عنه بعد اتمام المأموريه وأتيانه تاماً فعلى فرض الحرمة يكون ألنجي تعلق بالحارج مع أن المائل بالاستحباب قال ما ذكرنا ولم يشترط عدم وقوع زيادة ولم يقل بأن مع الزيادة لم يمكن المكلف بالفراغ عن التشهد خارجا عن الصاوة أي ضرر يكون فيه سما في حال النسان فظهر فاد ما أجاب، في الفخوة بأن العلة لا نسلم أمها ما ذكره المستدل أذ لا نص علمها وفيه مضافا الى ما عرفت أن أمتال الامر يتنفى الاجراء اجماعا ولو لا كون العلة ما ذكر ازم خرق القاعدة المسلةمم ان مداره ومدار غـ يوه على أن أيجاب الاعادة دليل على عدم العمحة شرعا وهم يوجبون الاعادة هنا على انه سيجيء استدلال القائل بالاستحباب بصحة صلوة من زاد ركمة بعد التشهد فاعترفوا بأن عدم البطلان ليس منشأه الا استحباب النسليم مع أنه غاهر ان ذلك لا يقنفي الاستحباب كاستعرف ويدل عليه أيصا صحيحة الفضلاء الواردة في صلوة الحرف حيث قال عليمه السلام فصار للاولين التكبير وافتاح الصلوة والاخيرين التسليم فجمل التسليم معادلا لتكبيرة الافتتاح ومقابلا لها ولوكان مستح ال صار كذاك مع أنه على الاستحباب ريما كان يحصل انكسار القلب لو لم يحصل الشاح والتخاصم ولا يصير ينبها عدل فريما كان عل القرعة وهذه الصحيحةمن شواهد صحة حديث مفتاحها التكبير الى آخره فأمل ويدل عليه أيضا موثقة عمار عن الصادق عليه السلام عن التسليم ما هو فقال أذن اذ الاذن معناه الرخصة ولو كانت الرخصة سابقة على التسليم حاصلة من الفراغ من الشهدلماأجاب كذلك والاخبار الظاهرةفي ذلك كثيرة سها صحيحة الحلبي وروابة أبي كهمس وموثقة أبي بصير

السابقات الدالة على أتحصار الانصراف عن الصاوة في السلام علينا الى آخره وهذه الروايات وامثالها صريحة في عدم تحقق الانصراف عن الصلوة من الغراغ عن الشهادتين كا قاله المستحبون ويويده بل يدل عليه أن المبسوق اذ صار أماما يقدم من يسلم بالمأسومين أو يأتي ببدلة كاسيحي و يو يده بل يدل عليه ماورد فيها في الوتر من أزوم النسليم بين ركمتيه والثالثة ويدل عليه أيضا عمومات ماورد في أن مر شك فلم يدرركمة صلى أم اثنتين مجب عليه الاعادة فانها شاملة لصورة وقوع الشك بمدالتشهد والاجاع والأخبار فاهضان على عدم الاعتداد بالشك اذا وقع بعد الفراغ فلوكان الفراغ من التشهد فراغا من الصاوة ازم عدم الاحداد بهذا الشك في مثل صاوة الفير والقصر فخرج صورة وقوع التشهد والتسليم جيما بالاجاع والاخبار ويتي الباقي بل فيصحيحة زرارة عن أحدهما عليهما السلام من لم يدر وأحدة صلى ام اتتتين يعيد الى أن قال قلت فانه لم يدر في اتنفين هو ام في أر بم قال يسلم و يقوم فيصلي ركمتين ثم يسلم ولا شيء عليه فقوله عليه السسلام يسلم ويقوم ظاهر في أن الشُّك المذكُّور وانَّ وقع بعد الغراغ من النشيد حكمه كذلك يل بها كان الظاهر هنا خصوص الصورة المذكورة وفي (صحيحة) الحَّسين بن أبي العلا عن الصادق السلام اذا استوى وهمه في الثلاث والاربع سلم وصلى ركمتين بناتحة الكتاب وهو جالس وفي (صحيحة) ابن سلم عن الصادق عليه السلام عن رجل صلى ركمتين فلابدري ركمتان هي أو أربع قال يسلم ثم يقوم فيصلي ركمتين الحديث الى غير ذلك سما عرفت من الدلالة من وجوه أخر أيضاً مثل الأمر بالتسلم ثم بالقيام الى صلوة ركتين ثم الاتيان بهما اذ كلها واجبة والامر حَيِّنة في الوجوب ومع جميع ذلك عين الشارع موضع القيام الى الركنتين اذ جمله بعد السلم في جميع الاخبار وهكذاً صدر خياب الفقياء والمسومات غير شاملة لصورةوقوع التشهدوالتسليم جيماً بالاجاع والاخبار ويدل عليه أيضا استصحاب اعتبار الشك واستصحاب كون المكلف في واجبات الصاوة واستصحاب تحريم مافيات الصلوة واستصحاب اجراء أحكام الصلوة ويدل عليم أيضا الاخبار الدالة على وجوب صارة ركتين على المسافر وغيره عن يكون فرضه الركتين والتخبير إن يكون فرضه التخيير فلو كان بمجرد الخروج عن التشهد يخرج عن الصلوة يكون ممثلا مطيعاً آتيا بالمأمور به ملى ركتين أو أزيد ولا منى التخير أيضًا نم لوصل أزيد من كتين عامداً عالما يكون عاصباً قاعلا للحرام الحارج عن الصاوة دون من ضل ذلك جاهلا أواسيا أو اضطرارا أوخوفا وتأويل الجيم يما لايلام القول به ارتكاب خــلاف ظاهرالاخبار الكشيرة فلاحظ وتأمل ويشهد له أيضا أنهم في مقامات الحاجة والاستمجال أمروا بالتسليم ولم يرفعوا البدعه وهي أيضا كثيرة فثبع جميع الايواب وهــده أيضًا مؤيدات بنا. الاوامر الكثيرة على حقيقها وظواهرها وبالجلة جميع ماذ كرَّنا منهات واشارات وليست الأنواع والاصناف منحصرة في ذلك فضلا عن الاشخاص وأشخاص الاحاديث في كل نوع كثيرة بل ربما كانت في غاية الكثرة بل ربما كانت متواترة فتتبع جميــم الابواب التي لها ربط بالصاوة انَّهي كلامه في شرح المناتيح أدام الله تعالى حراسته وقتلناه على طوله لكثرة نفعه وعظروقه (وأما أدلة القائلين الاستحباب) فعي أمور (الاول) ان الوجوب زيادة تكليف والاصل عدمه وفيه) ان الاصل مقطوع بالاخبار الدالة على وجوبه كاسمت على أنا تمتم جريان الاصل في ماهية السادة كا قرر في ممه (الثاني) مارواه الشيخ في الصحيح عن محد بن مسلم عن الصادق عليه السلام انه قال اذا استويت جالسا قتل أشهد أن لا أله الا الله وحده لاشريك له وأشهد أن محداً عبده ورسوله ثم

تنصرف وجه الاستدلال به إن الانصيراف براد به المفي اللغوي لابه ليس حقيقة شرعية وحيائذ فلا مختص بالنسلم وبجاب(أولا)أن الظاهر من الخابر طلبّ الاتيان بالانصراف وتصميه حيث قال عليه السلام ثم تنصرف ولم يقل الصرفت والجلة الحبرية فيالمقام يمني الامروطاب عصيل الانصراف يدل على أنه كان غير حاصل والا لاستحال طلبه فكان الخبر دالا على عدم الحروج من الصلوة حتى يْتِي بالحَرج ولا يخرج بعدالتشهد سوى التسليم (ونّا نيا)أن الظاهر من جمَّة من الاخبار أن الانصراف حَبَّةَ فِي النَّسَلِمِ فَوْرٌ صحيح الحلبي) عن الصادق عليه السلام كما ذكرت الله عز وجل والنبي صلى الله عليه وآله وسلم فهو من الصلوة فان قلت السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين فقد انصرفت وأصرح منه خبر أبي كبمس حيث سأل الصادق عليه السلام عن السلام علك أجاالنبي انصراف هوفقال لاولكن اذا قلت السلام علينا وعلى عباد الله الصالمين فهو الصراف ومشله صحيح أبي بصير وموثقته فقد حكم الشارع بأن الانصراف لاضتق بالسلام عليك وأنه منحصر في السلام علينا وأنه هوالانصراف فكيُّ يصح لنا أن تقول أنه تِعتَق بالفراغ من التشهد وأخبارهم يفسر بعضها بعضا (ونالثا) بأما لو سلمنا بان المراد من الانصراف المنىاللغوي وآن المقام مقام الحلاق لكنا فقول ان المعلق ينصرف الى الشائع المتعارف ومأ هو الا الانصراف بالتسليم والاطلاق والعموم لو سلساهما في المقام قلنا أنهما كيسا بمكانّة التصريح الوارد في الحبر الصحيح وخبر ألمي كهمس وغيرهما على أنا تقول المأ موربه أما التسليم قطأو غيره أو الاع مهما والاخيران فاسدان والا ترم الامر بالمرجوح ورك ازاجح أومساواته لهوهما باطلان سلمنا ولكن يصير التسليم واجب تخييرا وهذا مذهب أثي حنيفة عناهرة وليس مذهب القائل لملاستحباب لأنه يقول بكفاية التشهد للمخروج ثم أنا فقول لفظ الانصراف أننا وردمطاتا في بعض الاخبار تقريبا لام آخر وفي الاخبار الاخر ورد مصرحاً به أنه السلام علينا كما عرفت ولفظالتكبير في الافتتاح ورد مطلقا في عدة أخبار كشيرة والقائل باستحباب السليم لم يرض بالاكتفاء يما يمد في العرف تكبيراً لله جل شأنه بل قالوا لايجوز فيها الا ماورد من الشارع وان كان غيره مطابقالظاهرالعرف لاتبالسادة توقيفيه ولم برد في تكيرة الافتاح ما يشير الى العزام الهيئة المهوفة فصلاعن التصريح والحصر والشواهد التي لاتمهميكما في المقام(ورأيما) أنا تقول لوكان الزاوي فهم من قوله عليه السلام ثم ينصرف الخروج.من الصادة بمجرد الفراغ من التشهد من دون صراعاة السليم لكان الراوي أن يسأل لم يسلمون و بالزمون التسليم ولا يأتون بالمثافي قبله ويصنعون فيه ما يصنعون في الصلوة كا سأل الزاوي عن التحيات لما قال الامام عليمه السلام بكناية التشهد له هذا اللخف من الدعاء يلطف العبد به ربه على أنا تقول أن استدلاكم بالخبر لوتم للدل على عدم وجوب الصلوتين فما هوجوابكم فهو جوابتا (والحل) أن الراوي لم يسأل الأعرب كينية النشهد بنساء على ما كان يرى من العامة الخسلاف فيها فان منهم من اكتفى بالشادة بالتوحيد فسأل محد بن مسلم عن التشهد في الصلوة فتال عليه السلام مرتين قال فقلت وكيف مرتين ومراده ان المرتين كلام مجل محتمل كون الشهادة بالتوحيد مرتين فأجابه عليه السلام أنك أذا استويت جالسا فقل أشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محداً عبده ورسوله تم تنصرف فصرح بأنه مالم يتشهد (يشهد خل) بالرسالة لا ينصرف من الصلحة رداً على من اكتفى بالنوحيد وجوز الانصراف بمدها فلهذا لم يتعرض لوجوب الصلوة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم مع وجوبها عندهم الاالشاذ منهم وتعرض الامام عليه السلام لذكر وحده لا شريك له ولذكر عبده

وليست الصلوة عليه صلى الله عليه وآله وسلم بأهون من ذلك فظهر ان النرض بيان وجوب الشهادتين وان بيانهما لمكأن العامة أهم في نظره في ذلك الوقت من الصلوة والنسليم وكذا لم يتعرض الصلوة على الأل علمهم السلام معان احمد و بعض الشافعية قائلون بوجو بها وإن أبوا عن هذا البيان قلنا هذا خبر متروك الظاهر فلا يسل به عند جاعة مهم بل تقول أنا تقطم أن الأمام عليه السلام لم يكر في صدد بيان أن الانصراف بَحَقَق بأي نحو كان بل كلامه بالنسبة الى ذلك عِمــل فلا يستدل به ثم ان في الاتيان شر الدالة على التعقيب والترتيب والتراخي اشارة الى كون الانصراف مطلوبا بعد أمور أخر مثل الصلوة على التبي صلى الله عليه وآله والادعية الاخران اتفق أن المكلف أختار ذلك(وخامساً)ان غاية ماتدل عليه هو يمام الصلوة بعد التشهد وهو غير مناف للحب من مختار في المسئلة كون التسليم واجباً خارجا (الثاني) من أدلة الاستحباب محيحة زرارة والفضيل وعمد عن الباقر عليه السلام قال أذًا فرع مر مر التهادتين قد مضت صاوته فان كان مستعجلا فيأمر يخاف ان يفوته فسلم وانصرف اجزاه (وفيه اولا) ان قوله عليه السلام مضت صاوته ليس على ظاهره قطعاً لان العمادتين واجبتان وحينتذ فلا بد من تأويله فيحتمل أن يكون المراد معظم الصاوة أو مضت الاجر الاكينة من صلوته كقوله عليه السلام أول صلوة احددكم الركوع ويحتمل ان يكون المراد قد شارف مضى الصلوة ويحتمل أن يكون المراد آنه مضت واجباتها واليه نظر المستدل (وفيه) ان الصلوتين وأجبتان ولم تمضيا وان آخر الحبريدل على الوجوب لان الاجراء ظاهر في أقل الواجب ومفهوم السرط حجة والشرط هو الاستعجال في امر مخاف فوته وحمله على الاستحباب يتوقف على ثبوت مانع من الوجوب وقد عرفت حال قوله عليــه السلام مضت صلوته ولو كان المراد بيان الاستحباب لتمارض صدر الخبر وعجزه ولكان المناسب أن يقول لابأس بتركه لا أن يقول اجراه التسليم أن كان مستعجلا و بهذا كله يتعين الحل على أحد الاحتمالين الاولين (وثانيا)أنه لا ينهض دليلاعلى القائلين بوجو به وخروجه (وثالثا) اندلالته على عدم وجوب الصاوتين اظهر مها على عدم وجوب التسليم على تقدير التسليم فما هو جوابكم فهو جوابنا والاظهر ان يقال ان الحدرا ا سيق نيان حال المناموم اذا أراد الانصراف كا ورد مثل ذلك في أخبار اخر فكان الخبر دالا على الوجوب (الثالث)صحيح على بن جعفر عن أخيه موسى عليه السلام وقد سأله عن المأموم حيث يطيل الامام التشهد فيأخذ الرجل البول او يتفوف على شيء يفوت أو يسرض 4 وجع كيف يصنع قال يتشهد هو و يصرف ويدع الامام ويرد على الاستدلال به مثل مااوردناه على الاستدلال بالخبر الاول (ثم انا نفول) أن المراد من الانصراف هوالتسليم وقد عرفت أنه حقيقة فيمشرعا فلا تفاوت بين أن يقولُ يسلم او يفول ينصرف وان أبيت عن هذا قلمًا هذا الحبر رواه الصدوق في الفقيه والشبخ في موضم آخر م' لتهذيب هكذا يسلم و ينصرف ولا ريب في ترجيح هذه الرواية على تلت الواققة الشيخ في الموضم الآحر الصدوق ولمواضَّها للاخبار الاخر الذي يقول فيها الامام عليه السلام حيث ستلُّ عن رجلُّ يكون خلف الامام فيطيل الامام التشهد أنه يسلم ويمضي لحاجته ان أحب مع انه (انها حل) أوفق بالسوال لان السائل فرض تحقق التشهد في الجلة من الامام وأنه يطيل ومن المعلوم ان المسأموم يتبعه الا أنه لا يتأتى له العسير الى ان يتم التشهد الطويل ويسسلم فالمتاسب في الجواب أن يقال يسسيلم و نصرف ولا يقول يتشهد و ينصرفُ لأنه ليس المراد أنه يتشهدُ التشهد الطويل قطعاً ولم يقل له ان أقلُ الواحد من التشهد لم يحصل بل وبا ظهراه عليه السلام حصوله من المأموم لأنه قال لا يمكنه الاتيان

إلاكتر وعلى هذا قالمناسب الاستفصال قيقال في الجواب أذا لم يأت بأقل الواجب من التشهدين إتي به (الرابع) أنه لو وجب التسليم لبطلت الصلوة بمخلل المنافي بينه و بين التشهد واللازم بأطل فالملزوم مثله أما الملازمة فاجاعية وأما بطلان اللازم ظا رواه زرارة في الصحيح عن الباقر عليه السلام انه سأله عن أزجل يصلى ثم يجلس فيحدث قبل أن يسلم قال عُت صداوته وما رواء الحلي في الحسن عن الصادق طيه السلام أذا النفت في صلوة مكنوبه من غير فراع قاعد الصلوة أذا كان الالتفات فاحشاً وأن كنت قد تشهدت فلا تمد وما رواه غالب ابن عبان في الموثق عن الصادق عليه السلام قال سألته عن الرجل يصلى الكتوبة فيقضى ملونه ويتشهد ثم ينام قبل أن يسلم قال تمت وان كان رعافًا فاغسله ثم ارجع ضل والجواب (أولا) بأنا لا نسل ان الملازمة اجاعية وقد عرفت مذهب صاحب البشري وابن جمور والشهيد في قواعده وغيرهم ممن قال بالوجوب والخروج وخبر زرارة غير صحيح لان في طريقه اباناس عْهَانَ عَلَى أَنْ فِي آخَرِهِ وَانْ كَانَ مَعَ أَمَامُ فُوجِدَ فِي بَطْنَهُ أَدْى فَسَلَّمْ فِي تَفْسَهُ وَقَامَ فَعَد بَمْتَ صَلَّوْمُهُ وَعَلْمًا ظاهر في وجوب التسليم وظاهر خبري الملي وظالب بن عبان كجرالحسن بن الجم متروك (وثانياً) إنها ممارضة بالاخيارالكثيرة الصحيحة والمتبرة فطرح هذه أو نحملهاعلى الثقية (والثا) بأنبا لا تنهمز حجة على من يقولبالوجوب والحروج كما أشرنا اليه (وراباً) بالحل وفيه شعاء التفس وهو انا نقول قدع فت ان التسليم كان مشهورا بين الخاصة والعامة في السلام عليكم وكان السلام علينا محسو با من التشهد كالسلام عليك أيها النبي وكان المتعارف ذكرهمافيه كأهو المتعارف الآن وقال في (الذكرى) ان الشيخ فى جميع كتبه جل التسليم الذي هوخبر التطيل هوالسلام عليكم وان السلام علينا قاطم قصاوة وانه ليس برَّاجِب ولا يسمى تسلُّها قال وكذا صنم من تبعه انَّهَى وهٰذا يشهد لماذُكُومًا وعليه فالاطلاق في خير زرارة وموثق غالب محمل على الشائم المتعارف وهو السلام عليكم وقوله عليه السلام في الحسن ان كنت تشهدت هلا تمد على أنه قال فيه السلام علينا كا تقدم بيان ذلك كله و بيان السبب في ذلك وعلى ما حلتا طيه الحسن يحمل طيمتهر الحسن بن الجهم وان بعد ولو كان المراد الشهادتين عطافالدلالة على عدم وجوب الصادقين اظهر منها على عدم وجوب التسليم والجواب الجواب (الحامس) قول الصادق عليه السلام في خير معوية بن همار اذا فرغت من طوافك وأنت في مقام ابراهيم عليه السلام فصل ركتين الى أن قال ثم تشهد واحمد الله واثن عليه وصل على التبي فان ظاهره عدم وجوب التسليم ولا قائل بالفصل والجوابكا مر بحمل التشهد على ما يشمل التسليم كما أنه يطلق على مجموع تلك الاذكارالطويلة اسم التشهد والا أدل على عدم وجوب الصلوة على الآل عليهم السلاموان قلنا أن المراد حد الله تعالى بعد صاوة الركمتين كان دالا على عدم وجوب الصلوتين ويهذا استدل صاحب المدارك وبموثق بونس ابن يقوب الذي قال فيه لا بي الحسن عليه السلام صلبت بقوم فقعدت الشهد ثم قت قسيت أن اسل عليهم فقال لهجليه السلام الم تسلم وأنتجالس قال على قال لا بأس عليك (وفيه)ان النرض من السو ال أنه بعداًنْ أتم ملوته وسلم لم يلتفت ألى القوم بوجه ولذا قال له الم تسلم وأنت جالس يسى الم تأت بالصيغة الواجية (السادس) خُير زرارة في الشك من الاكتين والار بم أن يصلي ركتين و ينشهد ولا شي عليه (وفيه) ان البناء على الاقل مذهب العامة كما أن البناء على الأكثر مذهب الامامية فعلى هذا يترجع أن كل ما ظاهرهالاستحباب محول على الثقية على أنا تقول أن التشهد يشمل السلام علينا كما مر (الساّبع) بح زرارة عن الباقر عليه السلام في رجل صلى خساً قال ان كان جلس قدر التشهد فقد مت صاوته

وصورته السلام عليكم ورحمة الله وبركانه أوالسلام علينا وهلى عباد الله العما لحين (متن

(وفيه)أنه لو تم الاستدلال به قبل على عدم وجوب النشهد والصلوتين وعدم وجوب تداركها على انه لا ينهض على القائل بالدخول في العسادة وانها تبطل بازيادة مطلقاً مع ألف الواردفي الاخبار أن من زاد في صلوَّه ضليه الاعادة وكا أخرج المستثل هذا الخبر عن القاعدة أخرجه خصمه أيضا بل خروج مضمونه عن القاعدة وقلقي على الظاهر فلا وجه قرد به فلو كانت الصلوة ثنائية أو ثلاثية ووقت ميا هذه الزيادة كانت باطلة وكذا لوكانت رباعية ولم يُتعق مضمون هذه الصحيحة فيها وهو اعتبار الجلوس مقدار انتشهد فلوتم الاستدلال بها لزمالقول بصحة الصلوة معوقوع هذمالز يادات لان المستدل بها على الاستحباب نظره إلى أنه لايضر وقوع الزيادة قبل التسليم مطلقاً كما هو قضية الاستلال فليتأمل في ذلك وقد خرجنا في المستلة عن وصّم الكتاب حرصا على يأن الصواب لأنه قد اشتبه الحسيم فيها على بعض متأخري المتأخرين فاطالوا الكلام في القض والابرام فأبرمنا ما نقضوه وتلفينا ما أبرموه 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وصورته السلام عليكم ورحمة الله وبركانه أو السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ﴾ كما في الشرائم والنافع والمنتبر والمنتهى والتذكرة والارتباد والتحرير والتبصرة والموجز الحاوي والتنقيح وكشف الآلتباس وغيرها كأستملم الاأن الحقق والمصنف في المنتهى وأبا الدائس والمقداد والصيمري يرجبون احديهما والبحث في المسئلة يتم في مواضم (الاول) في الصينة الواجبـة وقد اختلفوا في ذلك على أقوال (الاول) أنه تجب الصيغتار تُخييرا كماتي السّرائم والنافع والمتبر والمتعى والالنية واقمعةوالمنبالبارع والموجز الحاوي وكشم الالتباس وشرح المعاتبح وفي (الدروس) أنه لابأس به وفي (المتهى) لا سرف به خلافا وفي (غاية المراد والمهذب البارع) ان المشهور انه يخرج باحدى المبارتين وفي الاخير نسبته الى فخرالحققين وفي (كشف الالتباس ومجم البرهان) نسبته الى المناخرين وهذا يعلى وجوبهما تخييراكاياتي في بيان الحرج وقال الاستاذ في شرحه الظاهر من كلام الشيخ الاجماع على الحروج بالسلام علينا وأنه لايجب بعده السلام عليكم وقال أيضاً كلامه صر يحفي أنه لايعرف خلافا في عدم وجوب السلام عليكم بعد السلام علينا وجل النزاع منحصرا في تعيين عبارة السلام عليكم وكلام السيدصر يجفي كون وجوب التسليم من حيت كونه تحليل الصَّاوة وكذا الحكليني والصدوق كلامها ظاهر في ذلك وكون السلام علينا مخرجًا كميرهما بمن روى ذلك بل الظاهر اتعانى الشيعة على ذلك وإذا تركوه في النشهدالاول نم الظاهر منهم أن الواجب بالاصالة هو السلام عليكم ولو ذكر السلام عليا مقدما عليه يحصل به التحليل الواجب ويتأدى به ويكون السلام عليكم مستحبأ سما في الاماموالمأموم لا واجبااتهي كلامه أدام الله تعالى حراستهوقد اختلف أصحاب هذا القول فالظاهر من القدماء ان الواجب الاصالة هو السلام عليكم كما ذكره الاستاذ ويأتي بيانه وقال الهفق والمصف مي المتنعي والشيدفي المعقزالا لنيةانه بأيهما بدعكان الثاني مستحبا وقصية دلك ان الواجب هو المتقدم طو نوى بهالاستحباب و بالثاني الحروج لم يجز كا صرح به في الالهية والمهذب البارع وفي (الموجز الحدي) الاول هو الواجب وقال الاستاذ في شرحه التحليل عد الشيح وعيره مثل الوضوع ففريضة ووجو به بعد وقت وجوبها والسلام علينا عندهم مثل الوضوء للتأهب أو النافة قبل دخول وقت الوجوب وحصول الانصراف بمثل حصول الطيور به اذا وقت صاوة الغريضة بالوضو المستحب واستحباب السلام عليكم

بعد السلام علينامثل الوضو التجديدي الفريضة في الصلوة التي صَعق فيها التجديد لها فالتحليل عند الشيخ شرط في الخروج عن الصلوة لان معنى التحليـ ل ليس الارفع تحريم المنافيات والوجوب الشرطي لايسمونه بالواجب كالوضوء السافلة وربما يسمونه بناء على اعتقاد وجوب مقدمة الواجب وثبوته عند من يسمى به لاعنــد منكره انتهى (وحاصل) كلام الزاوندي في الرائع وحل المعقود في الجل والمعقود كَمَا فِي كَشَف الثّام ان الفرض هو السلام عليكم ولكن ينوب منابه السليم المدوب كما أن صوم يوم الشك ندبا يسقط به الغرض ويمصل به الجمع بين القولين وقال الاستاذ أيده الله تمالى في استحاب السلام علينا بعد السلام عليكم تأمل هــذا وأنكر الشهيد في الذكرى القول بوجوب السلام علينا وعلى عباد الله الصالمين تخييرا قال هـ ذا قول حدث في زمن الحقق فها أظــه أو قبــله بيسير لان سف شراح رسالة سلار أوى البه وقال في (البيان) لم يوجب أحد من القدماء السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين بل القائل وجوب التسليم يجملها مستحبة غير مخرجة من الصاوة والقائل بنسدب التسليم يجملها غرجة من الصاوة وأُوجِها بعض الْمُتَاخرين وخير بينها وبين السلام عليكم وجِمل الثانية منهما مُستجبة وارتكب جواز جمل السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين بعــد السلام عليكم ولم يذكر ذلك في خــبـر ولا مصنف بل القائلون بوجوب التسليم واستحبابه يجعلونها مقىدمة عليه انْنهى وقال في (الذَّكرى) أيضا أنه لم بأت بذلك خبر منقول ولا مصنف مشهور سوى مافي بعض كتب الحقق (قلت) قدعرفت اله رجه الله تعالى ذهب الى ذلك في أول ماصنف وآخر ماصنف ولم يذكر في النفلية استحباب تقديم السلام علينا على الســـلام عليكم وقال في (الذكرى) أيضًا وحوب الصــينتين تخييرا جما بين ما دل عليه اجماع الأَّمةواخبارالامامية قوى متين الاانه لاقائل به من القدما. وكيف مجنى عليهم مثله لو كان حقا وقال أيضا (لايقال) لاريب في وجوب الخروج من الصلوة واذا كان هــذا مخرجا منها كان واجبا في الجلة بني السلام علينا (لانا نقول) قد دلت الاخبار الصحيحة على أن الحلث قبله لا يبطل الصَّاوة وقال (لايقال) ما المانم من ان يكون الحدث مخرجاكا ان التسليم مخرج ولا ينافي ذلك وجو به تخييرا (لانا تقول) لم يصر الى هذا أحد من الاصحاب بل ولا من المسلُّمين غير أبي حنيفة (قلت) هذا حتى إذا تعمد الحدث وفي (المسالك) انالقول بالتخيير حادث وفي (الروضة) أنه لادليل عليه واضح وقوى في المقاصد العلية ما في البيان (الثاني) وجوب السلام علينا عبنا ذهب البه صاحب جامع الشرائع ونسبه في المتبر الى الشيخ في المسوط في نسخة من المتبر والى الشيخ في نسخة أخرى منه وحطأه في نسبة ذلك البه في المبسوط الشهيد في الذكرى وقال لا أعلم لصاحب هذا القول موافقا وقال ان فيمه خروجا عن الاجماع من حيث لايشعر قائله وفي (كسف الثنَّام) ان الاخبار تعضد هذا القول (قلت) قد عرفت المراد من الاخبار وقال في (كشف الثام) وقد يكون صاحب الجامع جمع بين قولي وجوب السليم واستحبابه بما ذكره بمنى أنه هل مجب مع هذه الصيغة الصيغة اخرى وقال في موضم آخر من كشف الثام انه لاموافق لهذا القول (قلت) ونظر الحقق في المتبر في نسبة ذلك الى الشيخ الى عارة المهذيب وليس في المتمنة والمراسم في فرض الظهر الا ذكر السلام علينا لكنهما لم يذكرا في نافلة الزوال الا السلام عليكم الثالث) وجوب السلام عليكم عينا ذهب اليه الاكثر كما في الذكرى والبحار وشرح الماتيح وفي (الحداثق) انه المشهور وقد سممت ما في البيان والذكرى وغيرهما وفي(الدر وس) عليه الموجبون وقد سمَّت كلام صاحب البشرى وفي موضع من الذكرى وجوب السلاَّم عليكم عباً لاجاع الأمة على

ضه وينافيه مادل على انقطاع الصاوة بالصيغة الاخرى مما لاسبيل الى رده فكيف يجب بعد الحروج من الصاوة انهى وفي (كشف اقتام) أما التنافي مع الجزئية انتهى وقد سمت مافي القمة والمراسم من الاقصار في نافة الزوال على السلام عليكم وفي (الفنية) اوجب التسليم أولا ثم عدمن المندو بات السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين وعن (الـُكافي) أنه قال الغرض الحادي عشر السلام عليكم ورحمة الله وأنه عد السلام علينا من المندوبات وفي (كشف الثنام) ان كلام الشيخ في البسوط يعطى عمو كلام الحلبيين اذ فيه ومن قال من أصحابنا ان التسليم سنة بقول اذا قال السلام عليناوعلى عباداللهالصالحين فقد خرج من الصلوة ولا يجوز التلفظ بذفك في التشهد الاول ومن قال المغرض فيتسليمة واحدة غرج من الصلوة انهي (الرابع) وجوبهما عينا قال في الذكري أما السلام عليكم فلاجاع الامة وأما الصبغة الاخرى فللاخبار التي لم ينكرها أحــد من الاماميــة مع كثرتها لكنه لم يقل به أحد بماعلته انتهى وقد جم الصديق في الفقيـه بين الصيغتين مع تسليات أخر من غير قصر بم يوجوب شيء وقال في (الكَفَامة) ان الاولى ذكر السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين وقول سده السلام عليكم وسيَّاتي مااحتاط به في الذكرى وفي (شرحُ المفاتيحِ) الاحوط الجمُّع بينهماوعدم ترك السلامُ عليكمُ (الحامس)أنه يجب التسليم والسلام عليك أيها الني ورحة الله و بركانه ذهب الماحب الفاخر حيث قال على مانقل أقل المجزي في الغريصة التسليم وقول السلام هليك أيها النبي ورحمة الله و بركانه ونقل فى كنزالمرقان عن بعض مشائخه الاستدلال على وجوب التسليم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالآية الشريغة حيث دلت على وجوب التسليم عليه ولا شيء من بواجب في غير الصلوة وقال اتهُ الذي يقوى في ظنى قال وقل العلامــة الاجماع على استحبابه ثم منمه (قلت) في الذكرى ان مافي الفاخر لا يمد من المذهب وفي (البيان) هو مسبوق بالاجماع وملحوق به ومحجوج بالروايات المصرحة بنده وفي (المنتهي) لانخرج به من الصاوة لانعلم فيه خلافًا من القائل بوجو به ومثله قال في التذكرة وفي (كشف الثام) لاموافق له (قلت) و يستفاد من هذه الاجاعات ومن خبر أبي كمبس ومن صحبت الحلبي ومن خبر ميسر أن قوله في القنوت سلام على الرساين غير مضر مم أنه موافق الفظ القرآنُ (السَّادس) وجوب السلام عليكم أو المنافي قال في (الذَّكرى) هــذا قولَ شنيم واشنع منه وجوب احمدى الصينتين أو المنافي (قلت) ولا قائل بهما منا (السابع) فيا مخرج به المسكلف من الصاوة فغي(غاية المراد والمهلب البارع) أن المشهور له بخرج باحدى المبارتين وفي (كشف الالتباس وجمم البرمان) نسبته الى المأخرين وفي (المدارك والحدائق)ان أكثر القائلين يوجوب التسليم قائلون بتمين الخروج بالسلام عليكم وفي (البحار) انه أشهر والاخبار في السلام علينا أشهر وفي (الدروس) صورته السلام عليكم رعليه الموجبون وقال أيضاً أكر القدما على الخروج بالسيلام علينا وعلى عباد الله الصالحين وعليمه معظم الروايات مع فتواهم بندمها وقال انه لا بأس بالتخيير بين الصيفتين انهمي وقد سمعت مافي البشري وفي (جامم المقاصد) أن تميين الحروج بالسلام عليكمظاهم السيدوالتي وهو خيرة فوائد الشرائع وقطيق النافع والمقاصد العلية وفي (الجعفرية وشرحها) أنه أولى وفي (الروضة) ان الاقوى الاجتزاء في الحروج بكل واحد من الصينتين والمشهور في الاخبار تقديم السلام علينا مم التسليم المستحب الا أنه ليس احتياطا كما ذكره في الذكرى لحكمه بخلافه فضلا عن غيره انتهى وبفية " أقوالُ الفقياء تعرف مما سبق كما عرفت حقيقة الحال في المسئلة وفي (المفاتيح) ان الاخبار على تعين

السلام طبكم للخروج أدل بمنى ان الواجب لايتأدى الا به وان كان الحروج يتحق بكل من الصيغتين نم في بمضها أن المنفرد يكتني بالسلام علينا اكتهى وأما القائلون باستحباب النسليم فمنهم من قال يخرج من الصلوة بالصلوة على النبي وآله صلى الله عليه وآله وسلم ومنهم من قال بالتسليم كما عرفت ذك وفي (الذكرى)ات الاحتياط الدين الاتيان بالصينتين جما بين القولين بادنًا بالسلام علينا لا بالمكن ويتقد ندب السلام علينا ووجوب الصيغة الاخرى وان أي المعلي الا احدى الصينتين فالسلام عليكم الى آخره غرجة الاجاع انتهى وفي (كشف الثام) اذا احتاط بهـــما فلا ينتقد ندب شيء منهمما ولا وجوبه ولا احتياط بترك السسلام علينا وما ورد بتركه فمعممول على التشهد الاول "م كما ان من الاصحاب من أوجب السلام علينا عيناً ولا موافق له أوجب بعضهم السلام على النبي صلى الله عليمه وآله وسلم ولا موافق له فان كأن الاحثياط الجم بين الصينتين للمخروج من الحلاف كان الاحوط الجعم بين الصيغ الثلاث وأن لا ينوي الحروج بشيء منها بعينها تنعى وفي (البحار) ما في الذكرى جيد ألَّا ما ذكره في اعتقاد الوجوب والندب وفي (الدارك)قد يتطرق اشكال الى ما في الذكرى من تقديم السلام علينا من حيث أنه غمير واجب بالاجماع وقد ثبت كونه قاطماً فم تقدمه يكون فاصلا بين أجزا الصلوة على القول بالتسليم انتهى (قلت) كان ما اعترضوا به على الشهيد غير سديد أما ما في المدارك فان أراد ان قطه الصاوة مستازم انسادها فنير صحيح بل الصحيح خلافه وان أراد عدم استلزام النساد فهو المذهب الحق فإيصادف الاعتراض محزه وان أرادا بهينافي الاحتياط فنير صحيح أيضا لان ما ذكره في الذكرى ليس في الاخبار ولا فتارى الاصحاب ما يدل على فساده لأن التائل بان الخروج انما تقى بالسلام عليكم خاصة يقول بصحة هذه الصلوة قطا وانها أحسر الصوروان كان الاشكال مبنيا على القول بوجوب نية الخروج أو الوجه فلا وجه لما علل به ومع ذلك يكون الاحتياط منحصراً فيما ذكره الشهيد وقصد الوجه أو الحروج معفوعته في مقام الاحتياط أو يكني قصد الترديد أوقعت الخروج عن الشبهات مهما أمكن والآلم بُعِنْق احتياط أصلا بنا على ما ذ كُروه معران الاحتياط مطلوب بلا شبهة ولا خلاف فظهر حال ما في البحار وكشف الثنام فتأمل (ثم برد) على ما في المدارك ما في كشف الثام من الاجماع على استحباب الجمع بين الصبنتين وقد جم بينهما في الفقيه والنهاية والهذيب والمصباح والسرائر والشرائع والنافع والمعتبر وغيرها بل كل من قال بأيهما بد كان الثاني مستحبًا جوز الجمع بينهما وتقديم السلام عليناً كما قدم في الفقيه وما بهـــده م يرد على ما في الذكرى أنه مخالف لما اختاره في الالهية وتبعه في ذلك صاحب المبقب البارع من الأما يقدمه منهما يكون واجبا والثاني مستحبا ولوعكس لم يجز وينقدح من ذلك مخالفة الحقق ومن وافته الا أن يقال ان المراد في الالفية وتحوها عدم الاجراء فلا بد مر الاتيان بالمجزي لا عدم الجواز ولا يرد على قوله أخيرا ان السلام عليكم مخرِجة بالاجاع خلاف صاحب الجاسم لأبه شاذ (الثامن) قال الهفق في(المحتبر) وان بدء بالسلام عليكم أجرَّ هذا الهنظ وكان قوله ورحمة الله وبركانهمستجما يأتي منهما شاً. وكما قلناه قال ابر بابويه والحسن إن أبي عقيل انتهى وهو خيرة المنتهى والموجز الحاوي والمدارك وظاهر جماعة وفي(الذكرى والبيان والمناصد العلية) نسبته الى الاكثر وقال في الاخير الله واجب غير بينه و بين أعامه كما ذهب الى ذلك في النسبيح والتشهد وفي (الدروس) صورته السلام عليكم وعليه الموجبون انتهى (وقال في المتبر) وقال ابن آلجنيد في الاحمدي يقول السلام عليكم قال

وبجوز الجموسلم التفرد الى القبلة مرة ويومى بمؤخر عينيه الى بميته (سن)

قال ورحمة الله و بركانه كان حسنا (قال في كشف الثام) وكذا قال الحسنوعن الحلبي انه أوجب ورحة الله وتقه في غاية المراد عن السميد واليه مال في مجم البرهان وفي (التحرير) فيه أشكال وفي (المناتيح) ان الاكترعلي استحبابه قلت لمل الحلبي استند الى ما روي في الزيادات في صعيح على رجنوقال رأيتموسى واسحق ومحد بنجفر يسلمون في الصلوة على اليين والشال ورحة الله و يمكن حله على التية فان المامة يتركون وبركاته وفي (المتنبي)لاخلاف في جوازترك وبركاته وفي (الهاتيح)الاجاع ملي استحابه أى اذاقال ورحقاقة لاتك قدمهمتما ذهب البه الحلى والسيدوعن ابن ذهرة انه أوجب وبركاته والمجاب السلام عليكم ورحة الله وبركاته صريح الالفبة وفوائد الشرائم وظاهر البيان والتقبح وتعليق النافع والمسالك وفي (الدووس والحفر بتوشر حاوالكفاية) أنه أولى (قلت) لولا ما في المنتعي والدووس والمَمَاتِيم لكان القول به متمينا وما استدل به على اجزاه السلام عليكم من خبر أبي بصير والهزنعلي في جامعه وسعد باستاده عن على عليه السلام ويونس بن ينقوب وأبي بكر الحضري فيمكن حله على قول السلام عليكم إلى آخر ما يعرف ألحّاطب على أن ماعدا خبر الحضرى وهو الاخبار الاربعة الاول لاتدل على الأكتناء بذلك اذا ابتدأ مها وخصوماً الاول (الناسع)قال الهنترفي المتبرق قال سلام هليكرورجة الله و ركاته ناويًا به الحروج فالاشبه آنه مجزي وفي (التذكرة) الهالا قرب لان عليًا عليه السلام كأن يقول ذلك عن عيته وشياله ولان التنوين يقوم مقام اللام وفي (التحرير والمتنعي) فيمه اشكال وفي (الالفية والموجز الحاوي والمنب البارع وكشف الاتباس والمقاصد الملية) أنه لم يجز وهو ظاهر كشف الثام وشرح الماتيع أو صر بحماوني (المنهي) ان أنى به منكراً بعدالسلام علينا اجزاه لأنه خرج من الصاوة ولو ابتدأ به فلشكال وفي (الممتبر والمنهي) أنه لو نكس لم يجز وفيهما عن الشافعي أنه بجزي ورداه وما رداه به يرد على المعقق مثله في التكر من دون نكس (الماشر) اختير في المشير والنبي والتذكرة والتحرير والالفية والتقيم والماصد العلية وغيرها أنه ان سل بالسلام علينا وعلى عباد الله الصالحين فلا بدأن بأبي بها على صورتها 🗨 قوله 🇨 قدس الله تعالى روحه ﴿ و مجوز الحم ﴾ اما عند القائل بالاستحباب فظاهر واما عند القائل بالوحوب عند يقال أنه فو قدم السلام علبنا على السلام عليكم اختمل البطلان صد القائل بتمين الثاني لوقوع السلام الثابت بالاخار انه تخرج بغير قصد الاخراج والوجوب وعند القائل بتمين الاول فها اذا قدمه بنية التدب مع عدم الاخراج وعند الشهيد في الالفية وأبي المباس في المهذب حيث قالا لو تُوى بالاول الاستحباب و بالثاني الوجوب لم يجز والجواب ماذكرناه آفنا أو تقول ان هذا لا يضر لانه مثل الدعاء والثناء في النشهد و مدالشهادتين كما دلت علب جلة من الروايات ونقول ان قصد الندب لا يضرعند صاحب الجامع وقد عرفت من جم وسممت الاجماع على استحابه 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَيَسَلُّمُ الْمُنفُرِدُ الْيَ الْفَبَلَةُ مَهُمْ يَوَى. بَمُوخَرَ عَيْمُهُ الْيُ عِينَهُ ﴾ اشتمل كلامه هذا على احكام (الاول) ن النسليم الى النبلة كا صرح به في المنعة والفقيه والامالي والهاية والمبسوط والمصباح والجل والمقود وجل العلم والعمل والوسيلة والمراسم والننية وكتب المحقق والمصنف والشهيدين وأبي المباس والمحتق الثاتي وغيرها وفي (الننية) الاجاع عليه وفي (الكتابة) من غير ايما. وفي (الوسية) يوى و بالسلم نجاه النبة وفي (الذكرى) لا اعداد الى النبة بشيء من صيتى السليم الخرج

والامام بصفحة وجهه (مأن)

بالرأس ولا بغيره اجماعا واما المتفرد والامام يسلمان تجاء الفبلة من غير ابماء وفي (الروضة) ان عليمالنص والفتوىوقد أثبته الشهيد في التفلية واللممة مع تقسله الاجساع كما سممت على خلافه وقد سمعت ما في الننية والوسيلة (الثاني) أنه مرة واحدة وقدنس على ذلك الآكثر ونقل عليه الاجماع في الحلاف والغنية والنذكرة وظاهر المدارك واليحار وفي (الذكري) انه الاشهر (الثالث) أنه يوى. بمُوخر (١) عبنه الى يميته كافي المهابة والمصياح والشرائع والنافع والمتبر والمنهى والتحرير والارشاد والتمذكرة والتبصرة والذكرى والدروس والبيان واللممة والموجز الحاوي وكشف الالتباس والجمغرية لكرع المشهر والمتنهى قاله الشميخ في النهاية ثم أيداه وهو المشهور ولا راد له كما في الروضية والمشهور كما في الميسية والمسالك والمقاتيح وشرحه والحدائق وفي (الروضة ايضا والروض) قاله الشيخ والجماعة وفي (البحار)قاله الشيخ وأ كَثر الاصحاب وفي (جام المقاصد وارشادا لجمفرية)ان في دلالة الاخبار عليه تكلفا ونحوه قال الشهيد الثاني وسبطه والمولى الاردبيلي والجلسي وغميرهم بمن تأخر وبأتي بعد تممام نقل الاقوال الدليل الواضح عليه أن شاء الله تعالى وفي (المتنعة والمراسم) في فريضة الزوال بسرف بعينه الى بمينه وفي(المقنمة) في نافلة الزوال بميل مع التسليمة بسينه الى بمينه وفي(المراسم) فيها يحرف بوحهه بمينا وفي (جل المروالمل والانتصار والسرائر)على ما تقل عته فحرف بوجه قليلاالي بمينه وفي (الانتصار) الاجاع عليه وفي (الننبة) يسلم المنفرد تسليمة واحدة الى جمة القبلة و يوى بها الى جمة النمين ثم قتل الاجماع عليه وعن (الاقتصاد) أنه بطرف الانف (وفي الامالي) يميل سينمالي بمينه (وفي الفقية) أنه بميل بأغه الى بمينه (وفي السرائر) أيضا ان المصلي يسلم تسليمة واحسدة عن يمينه على كل حال (وفي الوسيلة) يوميُّ بالتسليم عبامالتبلة الى الجانب الايمن للامام والمنفرد انتهى وفي (الخلاف)الامام والمنفرد يسلمان تسليمة واحدة وقد قبل في الممتبر الاحكام الثلاثة عن أبي الصلاح وليطم ان ماقتلناه عن الله كرى في الحسكم الاول يعطى أن الايما الممتفرد والامام أيما هو بعد التسلم وقال ألهتق الثاني والشهيد الثاني أنه مخالف قولم كون الايما والسليموقال في (جامع المقاصد) أيضا ان المقول من استحباب الايماء الى الهين بالتسليم الما هو حال الثلفظ به وأمَّا مايدل على آن المنفرد يوميُّ بموَّخر عينه فهو ان خبرعبد الحبيد دل على أنَّه يسلم مستقبل التبلة وخبرأي بصير المحكي عنجامع البزنطي دلعلي انه يسلمعن يمينموفي خبرالمفضل آنه لابومي بالوجه وللجمع بين الاخبار اقتصر على الايماء بموخر العين أو بصفحة الوجعولما ورد في الامام مثل ماورد في المنفرد من الاستقبال والتسليم على البين وانه لا يلتفت كما في خبر الحضري (وورد)ان السلام طيناتحليل الصاوة وقضية كونه مستقبل القبلة وهوشامل فأموم (وورد) انه يسلم على العين واليسار ان كان هناك أحد كانت قضية الجع أيضا ان الامام والمأموم ومثان عوخر المين أو صفحة الوجه لكنهم اختار واالصفحة فهما لا ظهر من الاخبار ان كلا منهما يسلم على الآخر فلا بد ان يكون إعمامها بالصفحة حتى يظهر من كل منهما أنه يسلم على الآخر أو برد عليه وأما المنفرد فيكفيه مؤخر المين لسدم تحقق ذلك فيه كما في خبر الهضل وهو وان خالف المشهور الا أنه يصل عا وافق المشهور منه فقسد أتضح الامر وزال الحطب فأمل جيدا 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه (والامام بصفحة وجهه) يريد ان الامام يسلم تجاه

(۱) موخر كمؤمن (كذا بخط مقدس سره)

وكذا المأموم ولو كان هلى يساره أحد سلم ثانية يومئ بصفحة وجهه عن يساره (متن) النبلة مرة واحدة ولكن يومن بصفحة وجهه الى يمينه (اما الحكم الاول) وهو تسليمه تجاه القبلة فقمه صرح به الصدوق والسيد والشيخ والطوسي وأبو المسكارم والمحقق والمصنف والشهيد وغيرهم من ذكر في المُمرد وفي (الننية)الاجاع عليه وقد سممت مافي الوسيلة وعرفت مافي اللمعة والتغلية وسممت مافي الذكرى و لروضة وفي (مجمع البرهان) مارأيت دلبلا على تسليمالامام الىالقبلة مع الايمــاء بصفحةوجهه وفي (المدارك) ان المستفاد من صحيحة عبد الحيد ان الامام يُسلم تسليمة واحدةً عن اليمين وفي رواية أبي بصيرتُم نؤذن النوم فتقول وأنت مستقبل القبلة السلام عليكم وفي الطريق محمــد بن سنان وهو ضعيف النبي قلت ضعفه أن سلمناه منجر بفتوى الاصحاب فضلا عن أجاع النتية ثم أن في صحيح أبي بصير المرادي اذا كنت اماما مسلم تسليمةوأنت مستقبل القبلة وفي (البحار) فد اختلفت الاخبارمي ايماء الامام فني بعضها يسلم الىالقبلة وفي بعصها الى النمين وربما مجسم بيسهما بانه بيندى أولا من الفبلة ثم مختمه ماثلا الى البمين وانه لابميل كثيرا ليخرج عن حد النبلة بل يميل بوجهه قليلا والاظهر حلما على التخيير و يؤيده مافي فقه الرضا عليه السلام حيث قال ثم سلم عن يمينك وان سنت بمينا وشمالا واناشلت تجاه القبلة انتهى وعن الكاتب ان الامام ان كان في صف سلم عن جانبيه وهو مخالف المشهور من جهتين احداها عدم ذكر الاستقبال والأخرى ذكر النسليمتين كا يأثي وأماما استمل عليمه كالام المصنف من الحكم الثاني وهوكو مدرة واحدة فهوالمشهور كافي جامع الماصدوسرح الجمعر باوالاشهركافي الدكرى وتقل عليهالاجاع مي الحلاف والسيقوالنذكرة وأماالاياء بصفحة وجهه الى يميه فهوالمتهور الذي لاراد له كافي الروضة والمشهور كافي المفاتيح وشرحه والحداثني ومذهب الاكثركا فيالبحار وهوخيرة المهامة وكتب المتق وكتب المصنف والنعلية والذكرى والدروس والبيان والممعة والموجز الحاوى وكشف الالتباس وفواثد الشرائموالجمفرية وشرحهاوالكماية الاانفي بعضها بوجهه كالمهايةوغيرهاوفي (الامالي والفقيه)عميل بعينه الى بينة وفي (المصباح)انه يوى بمؤخر البين (وعن الاقتصاد)انه يوى بطرفالانف وفي(الانتصار وجل العلم والسرائر)أنه يُعرف بوجه قليلا وفي الاول الاجاع عليه وفي (الننية) بوي و بالتسليمة الىجة البين وفهأ الاجاع عليه وفي(السرائر)أيصاً في المصلى أنه يسلم تسليمة واحدة الىاليمين وفي(الوسيلة) يرى و بالتسليم عباه القبلة الى الجانب الاين وي (المدارك والماتيخ) يسلم من يمينه وفي (محم البرحان) الذي يستفاد من الأخبار تسليم الامام على العين فكأنه المراد بصفحة الوجهُ وقال ان تسليم الامام الى القبلة مع الايماء بصعحة وجه لا دليل عليه كما تقدم وفي (الروضة) سنى أعمائه بصفحة وجه بمينا أنه يبتدء بالسلام الى افتية ثميشير بباقيه الى البين بوجه وبه جمع بين الاخبار في الروض والبحار واحتمل في الروض أيضًا في الجم أن الايماء الى العين\لا ينافي الاستقبال وفي (المسالك) ينبغي الايماء بصفحةالوجه صد التلفظ بالسلام عليكم الى القبلة في الأمام والمأموم وفي (الذكرى) ايضاً أن المنعرد والأمام يسلمان تجاه القبلة من عير أياء وأما المأمومةا، يبتد. به مستقبل القبلة ثم يكله بالايما الى الجانب الاين أوالايسر قال في (كشف المئام)عند نقل هـ فـ العيارة الظاهر عند ضمير الخطاب وقد سمت ما اعترضه به الحقق اثاني والشهيد الثاني وقال الاستاذ أدام الله تمالى حراسته الجمعين الاستقبال وكونه عن يمين أو شمال بجسل أول انتسليم الى القبلة وآخره الى اليمين أو السمال فاسد كما لا يخني 🗨 قوله 🗨 قدس الله تمالى روحه ﴿ وَكَذَا الْمُـأْمُومَ وَلَوَ كَانَ عَلَى يَسَارَهُ أَحَدَ سَلَّمُ ثَانِيهِ وَيُومَى * بَصَفَحة وجه على يَسَارِهُ ﴾

يريد أن المأموم أذا لم يكن على يساره أحذ يسلم تجاه القبلة مرة واحدة و يومي بصفحة وجهه كالامام (وُعَن تقول) اما تسليمُقباه القبلة فهو المشهور كا في المفاتيح وهو الذي تقنضيه عبارة الامالي والوسيلة والغنية والشرائم والتذكرة والدروس والبيان واقلمة والموجز الحاوي وفوائد الشرائم وكشف الالتباس بل كاد يكون صريم هذه بل في بعضها التصريح، بل هو ظاهر النافع والمستبر والمستمى والنحر برحيث قبل فيها والمـأموم يُسلم تسليمتين بوجهه فيحمل بقريته ما تقدمه على أن يسلم بوجهه أياء لا التفاتاً وفي (البحار) قال الاصحاب المـأموم يسلم على الجانبين ان كان على يساره أحــد والا فمن يمينه ويومى. بصفحة الوجه وفي (الفوائد الملية) وأمَّا الايماء بصفحة الوجه فذكره الشيخ وتبعه الجاعة انَّهي والايماء بصنحة الوجه يقضي بالتسليم حال الاستقبال الا أن الشيخ لم يذكر في المأموم الايماء يصنحة الوجلاني النهامة ولا في المبسوط ولا الخلاف ولا الجل واتما فيها وفي المصياح والانتصار وجسل العلم والسرائر والأرشاد والتبصرة والجمغرية وشرحها وجامع المقاصد والكفاية ان المسأموم يسسلم تسليدتين يمينا ويسارا ان كان على يساره أحد والا يمينا وفي (آلانتصار) الاجماع عليه وفي (المانتيح) ان المــأموم بسلم تسليمتين وقد سممت ما في الذكرى من أنه يبتله. به مستقبل القبلة ثم يكله بالآيماء الى الجانب الأيمن أو الايسر وسممت ما في المسالك من أنه ينبغي له الايماء بالصفحة بعد التلفظ بالسلام عليكم الى القبلة أنهى وأما الابماء بصفحة وجهه فهو الظاهر من كلام كل من قال أنه يسلم نجاه الفيلة ويومى" بالتسليمة الى اليمين بل في كثير مها التصريح بالصفحة وفي (المتبر والنافع والمنهى والتحرير والنذكرة) التصريح بالوجَّـه وفي (الامالي) يميل بعينه الى يمينه وقد سمعت ما في البحار والفوائد المليــة وسيفً (الروضة) الايماء بصفحة الوجه مشهور بين الاصحاب لاراد له الا أنه قال لا دليل عليه ظاهرا ومثله ما في الروض والمدارك وقد عرفت الوجه في ذلك وأما اقتصاره حينئد أي حيث لا يكون على يساره أحسد على المرة الواحدة فقسد يظهر من الحلاف الاجماع عليه وهو قضية الكتب السالفية وقد تسالم الاصحاب ما عدا الصدوقين على أنه اذا كان على يساره أحد يسلم تسليمتين فقط وأنما اختلفرا في كيفية كما عرفت وفي (الانتصار والفنية) وظاهر الحلاف الاجاع عليه وفي (الماتبح) وكذا النفلة أنه المشهور وقال في (الفقيه) وان كنت خلف امام تأم به ضلم مجاه اقتبلة واحدة ردا على الاماموتسلم على بمينك واحدة وعلى يسارك واحدة الا أن لا يكون على يسارك أنسان فلا تسلم على يسارك الا أن تكون بجنب الحائط قسلم على يسارك ولا تدع النسليم على يمينك كان على يميك أحد أولم يكن وقل مثه عن المتنموعن وافسه وقال الشهيدان والمحقق الثاني لأبأس باتناعها لانهما جليلان لايقولان الاعن ثبت وقال في (الامالي) والتسليم بجزي مرة واحدة مستقبل القبلة ويميل بسينه الى يميه ومن كان في جمع من أهـــل الحلاف سلم تعليمتين عن يمينه تسليمة وعن يساره تسليمة كا يعملون التقبة يعــني منفرداً كان أو اءاما أو مأموماً وٰهذا منه مخالفة أخرى للشهور بين علمائنا هذا وقد فهم الاصحاب من الصدوقين جل الحائط على يساره كافيا في استحباب التسليمتين للمأموم وقال الاستأذ أدام الله تعالى حراسته في شرح الفاتيح لمل مراد العسدوق من قوله الا أن تكون بجنب الحائط أن يكون في عينك الحائط ويسارك المصلي فتدلم على بسارك وتترك التسليم على اليمين اذ الحافظ لا يسلم عليه واكتني منوله صلم على يسارك عنَّ اظهار كون الحائط على البمين خاصة اذ لم يقل وتسلم على يسأرك أيضا فيكون نظره الى رواية الهضل (والحاصل) ان مراده انه لا يسلم على اليسار اذا لم يكن فيمه أحد مخلاف البين قامه

وبومي بالسلام على من على ذلك الجسانب من الملائكة ومسلمي الانس والجن والمأموم ينوي باحديهاالامام (متن)

لا يَبرك الا في صورة واحدة وهي أن يكون بجنب الحائط وعلى يساره واحد مصل أو جمـاعة انتهى فَأَمْلُ فِيهِ وَفِي ﴿ خَبِرِ الْمُفْسُلِ ﴾ قال فلم يسلم المأموم ثلاثا قال عليه السلام تكون واحدة ردا على الامام وتكون طيه وعلى ملكيه وتكون الثانبة على عبنه والملكين الموكلين به وتكون الثالثة على يساره والملكين الموكلين بهِ ومن لم يكن على يساره أحد لم يسلم على يساره الا أن يكون يمينه الى الحائط و يساره الى من صلى معه خلف الامام فيسلم على يساره التعمى كالام الحبر وفي (السرائر) لا يترك التسلم على عبنه على كل حال كان أحد اولم يكن وفي (الذكرى)ان الايماء بالتسليم الى الحانب الايمن أو الأيسر فيه دلالة على استحباب التسليم أو على ان التسليم وان وجب لا يصد جزأ من الصمارة اذ يكره الالتفات في الصلوة من الجانبين ويحرم أن استارم استذارا ويمكن أن يقال التسلم وأن كان جزأ من الصلوة الاانه غرجمن حكه استقبال القبلة بدليل من خارج التعي و بالاخير أجاب في جامع ألقاصد (قلت) وكالمعاسطى ان مرادها بالاعا والالفات وفيه نظرظا هراذه وغيره كاصرح به المحقق الثاني في تسليق الناضروفي (الذكرى) بعد نقل صحيح ابن جعفر الذي يقول فيه انه وأى اخوته موسى واسحق ومحددا يسلون على الحانيين مافصه يمد أن تختص الرؤية بهم مأمومين بل الظاهر الاطلاق وخصوصا وفيهم الامام عليهالسلام وفيهدلالة على استحاب التسليمتين للامام والنفرد أيضاً غير ان الانتهر فيهما الواحدة انتهى (قلت) ومحتمسا. الثنية لحضور العامة أو للتعليم بل هذان الاحبالان ثناهران(وليطر)ان الظاهر من الاحد في الاخباروكلام الاصحاب حيث يقال ان كان على ساره أحد هو الانسان كا صرح به في الفقيه والحلاف والتبذيب وغيرهما ولهذا تردد بمضهم في وحوب الردعليه مثل وحو به على المأموم في الردعل الاماء والظاهر عدم الوجوب فيهما للاصل وعدم ظهور تسمية ذلك تحية بل هو تسليم الصلوة ولو ظهر ذلك قلمأ مومين ومن على يسماره وجب الرد ولكن الظهور بسيمد والاحتباط يقتضى الرد ويأتى تمام المكلام فيه م قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويومي بالسيلام على من على ذلك الخانب من المسلامكة ومسلمي الانس والجن والمأموم ينوي باحدمهما الامام ﴾ الذي يستفاد من هذه السارة بملاحظة ألحرافها ان الأمام والمنفرد والمأموم يشتركون فيانه يستحم لم ان يقصدوا بالسلام السلام على مر هو على ذلك الحالب الذي يومون البه بموخر البين أو صفحة الوحه من غير تسين دون من عداهم وال المأموم يختص بالرد على الامام باحدى التسليمتين الاولى أو الثانية وقال في (المنتهى) فر نوى التسليم الحروج من الصاوة كان أولى وقو نوى مع ذلك الرد على الملكين وعلى من خلفه ان كان اماما أو على من معه أن كان مأموما قلا بأس به خلافاً لقوم من الجهور ونحوه مافي التحرير من دون تفاوت وفي (الذكرى واليان وفوائد الشرائع والجعفرية وشرحها وحامع المقاصد والمسالك والكفاية والمناتيح) ان المنفرد يقصد الانبياء والأثَّمة والحفظة عليم السلام ويقصد الامام مع ذلك المأمومين لذكر أولتك وحضور هؤلا وظاهر المناتيح نسبته الى الاصحاب وفي (الروض) نص على قصد الامام فقط وذكر فيه كاذكروا وفي (اللمة والروضة) وليقصد المعلى صبغة الخطاب بتسليمه الانبياء واللائكة والأعة عليهم السلام والمسلمين من الجز والانس ومثهما في النظية والفواثد الملية وفي (رسالة صاحب المعالم)نسبته الى

الاصحاب وقال الشهيدان في التغلية وشرحها ويقصد الامام مع من ذكر المؤتموانه يترجم عن التُصبحانه وتعالى شأنه وذكر في الذكرى أن المصلي مطلقا لو أضاف آلى ماذكره فيها قصد الملائكة أجمين ومن على الجانبين من مسلى الانس والجن كأن حسنا ومثه مافي فوائد الشرائم والمسالك وشرح الجنفرية وفي (الموجز الحاوي) مانصه ويقصد بالاولى الحروج و بالثانية الانبياء والملائكة والحفظة والائمة عليهم السلامومن على ذلك الجانب من مسلمي الجن والانس والمأموم الاولى الرد و بالثانية المأمومين اتهي كلامه ظيتامل فيهوعن (الكافي) أنه قال الفرض الحادي عشر السلام عليكم ورحة الله يعني محدا وآله صلى الله عليهم والحفظة عليهم السلام وقد يلوح من كالامه هذا الوجوب وقال جماعة هذا القصد المذكور في كلامهم لأدليل عليه (قلت) في حسن ابن أذينة الوارد في المراج ما يصلح دليلالقصد النبيين والملائكة ونحوه خبر المفضل بن حر وخبرأي بصير وفي خبر الفقيه عن أمير الومنين عليه السلام ما يصلح دليلا لسلام الامام على الجاعة وف خبر آخرلابي بصيرما يدل على السلام على الملكين أو الحفظة وقد سمت مانى الذكرى وغيرها من أن الباعث على ذلك في الامام ذكر أولئك وحضور هوالا • هذا كلامهم فيما يتملق بالامام والمنفرد وأما كلامهم فعا ينملق بالمأموم فقد سممتءافىالمنهىوالتحرير والموجز الحأوي وفي (الذكرى) ان الاصحاب على القول بالوجوب ان الاولى من المأموم للرد على الامام والثانيــة الاخراج من الصاوة والدااحتاج الى تسليمتين وفي (المفاتيح) أيضا نسبته الى الاصحاب وفي (الله كرى) أيضا انَّ الاصحاب يتولونُ ان التسليمة تُؤدي وظينتي الرد والتعبد به في الصاوة قال وهــذا يْم حسنا على القول باستحباب التسليم وقال ويمكن ان يقال ليس استحباب التسليمتين في حتــه لكونُ الاولى ردا والثانبة مخرجة لانه اذاً لم يكن على يساره أحد اكتنى بالواحدة عن بمينه وكانت محمسلة للرد والحروج من الصلوة وأنما شرعية الثانية ليم السلام من على الجانبين لانه بصيغة الخطاب فاذا وجه الى أحد الجانبين اختص به و بق الحانب الآخر بنير تسلم ولا كان الامام ليس علىجانبيه احد اختص بالواحدة وكذفك المنفرد ولهذا حكم ابن الجنيد بمــا تقدّم من تسليم الامام اذا كان في صف عن جانيه انتهى وفي (المبسوط) من قال أنه فرض فبتسليمة واحدة يخرج من الصاوة وينبغي ال ينوي بها ذلك والثانية ينوي بها السلام على الملائكة أو على من في يساره وُعُوه نهاية الاُحكُّام وفى (اللذكرة) الاقتصارعلى حكاية مافي البسوط وفي (الجعفرية وشرحا والروض والمسالك) أن المأموم قصد بأوكما الرد على الامامو بالثانية الأنبيا والأمَّة طيهم السلام والحفظة والملائكة والمأمومين وفي (الدروس) في الثانية المؤتمين وفي (البيان وجامع المقاصد والروضة) يقصد بالثانية مقصدالامام وفي (فراثدالشرائم) يقصد في الثانية الانبياء والأنمة والمأمومين وفي (الكفاية) الأولى ان يقصد المأموم مم الانبياء والأمَّة والحفظة الرد على الامام وفي (الفقيه) كما عن المقنع أن المأموم " يسلم واحدة تمباه القبلة ردا على الامام وأخرى على النمين وأخرى على البسار ان كان عليه أحـــد اوحائط كما من قال الشهيد وكمأنه ترى ان السلبتين لبستًا للرد بل هما عبادة محضة متعلقة بالصلوة ولما كان الرد واجبًا في غير الصلوة لم يكف عنه تسليم الصاوة وأنما قدم الرد لأنه واجب مضيق اذ هو حق الآدي انتهى وفي (البحار والحداثق) الظاهر أنَّ الصدوق بني حكمه بالثلاث على خبر الفضل نم ماذ كره في الذكرى يصابح حكمة للحكم كما بومي البه الحبر انهي واحتمل في الذكرى الوجوب في الأولى الرد على الامام واستدل عليه بالآية الشريفة والاستحباب لانه لايقصد به التحية وأما الغرض به الايذان بالانصراف من الصلوة وفي

ثم يكبر ثلاثارافها يديه بها ويستحب القنوت في كل ثانية (متن)

(جامع المقاصد) احمال الوجوب ضعيف جدا وفي (الروض والكفاية والمفاتيح) نسبته الى التبــل وفي (البيان والدروس والتغلية وفوائد الشرائع والموجز الحاوي وكشف الالتباس والروض والفوائد الملية) عدم الوجوب واستظهره في مجمع البرهان وفي (المتاتيح) نسبئه لى الاصحاب وقال في (الذكرى) وعلى التول وجوب الرديكني في القيام ، واحد فيستحب الباقين وقال واذا اقترن تساير المأموم والامام أجزأ ولا رد هناوكذك اذا اقْتْرِنْ تَسْلَمُ الْمُ مُرمِينَ لِتَكَافِرُهُمْ فِي النَّحِيةُ وَنُحُوهُ مَافِي ارشادُ الْجَعْرِيةَ ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي وحد (تم يكبر ألانا واضاً بدره بها) هذا قاله الاصحاب كافي الذكرى وجامم القاصدوعليه نعى الشيخان واكثرمن تأخر عها والمراد بكل واحدة من التكيرات كانس على ذهك في المتعة والبذب فياقل والسرائر والدروس وفي (المصباح) يكبر ثلاث تكبيرات في ترسل واحد ولعله أراد التوالي وفي (المنهى وحامع المقاصد) أن هــذا التكير قبل أن يتني رجليه وفي (المتنمة والمفاتيح) أنه يرضهما حيال وجهه مستقبلا بظاهرهمما وجهه و ياطبهما القبلة وفي (النهاية والمبسوط والسرائر وجامع الشرائع والتحرير والنذكرة والمتهم والدروس والموجز الحاوى وكشف الالتباس والجعفر بقوشرها والمذب على ماقل عنه أن منهي الرفع شحمتا الاذنين وفي (القنمة) ثم يخفض يدمه الى نحو فخدمه في (السرائر) ثم يرسلهما الى فحذيه بترسل وأحد وفي (الذكري وجامع القاصد)فيضهماعلى الفخذين أو قريبا منهما قاله الأصحاب قلت و بذلك صرح جماعة وفي (التحرير)فيضهما على الفخذين (وعن) الشيخ عبد الجليل القزويني مرفوعا في كتاب بَسَض مثالب النواصب في قنض بعض فضائح الروافض أنه صلى الله عليه وآله وسلمل الظهر بوماً فرأى جبرئيل عليمه السلام فقال الله أكبر فأخبره جبرئيل برجوع جغر من ارض الحبشة فكر ثانيا فجات البشارة بولادة المسين عليه السلام فكبر ثالًا وفي (العلل) عن المفضل من عمر انه سأل الصادق عليه السلام عن ألعة فيها فقال لانالنبي صلى الله عليه وآله وسلمنا فتح مكة صلى بأصحابه الظهر عند الحج الاسود فلا سار فبريديه وكار ثلاثاوقال لا الهالا الله وحده أنجز وعده ونصر عده وأعن جنده وغلب الاحزاب وحده فله الملك وله الحد يحي وبميت وهو على كل شي. قدر ثم أقبل على أصحابه فقاللا تدعوا هذا التكبير وهذا القول في دمركل صلوة مكتو يةفان من فعل ذلك بعدالتسليم وقال هذا القول كان قد أدىما يجبعليمن شكر الله تعالى على تقوية الاسلاموجنده 🗨 قوله 🕊 قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب القنوت في كل ثانية ﴾ من فريضة أو نافلًا مرة اجماعا كما في الممتعر والمنتمي والتذكرة وكشف الثامالا انه قال في الاخير الايمن أوجبهومن نقادعن ثانية الجمة وفي (الفنية) الاجاعط استحاه في الركمة التانية بمداقرا ، قوكذا السرائر والذكري وفي (الحتلف والماتبحوالبحار) ان استحاب النوتهو المهور وفي (جامع المقاصدوالوض وكنز العرفان والفوائد الملية وايات الارديل والمدارك) أنه مذهب الاكثر وفي (التنقيح والكفاية) أنه الاشهر وعن الشيخ أحمد بن المتوج وأي المباس أن القائل بالرجوب غـ يرمعلوم وكذا قال الاردبيلي في مجمع العرهان ولعل ذلك منهم لأنه لم يظهر من الحسن والصدوقين المحالفة كاسبأني وفي (النذكرة) أيضاً أنه مستحب لو أخل به لم تبطل صلوته عند علاننا وفي (المنهمي) أيضًا نسبة ذلك الى الاكتر وفي (التقيح) عن الثني انه أوحبه ولم نجد ذلك ولا نقله غيره وفي (الفقيه) انه سنة واجية وقال في النذكرة قد يجري في بعض عبارات أصحاً بناالوجوب

والقصد شددة الاستحباب لكن في المتير والمنتهى والمحتلف وغيرها أن الصدوق قائل بالوجوب وأنه منى تصد تركه وجيت عليمه الاعادة والاحتجاج له بالآية وخبر عمار وعبارة الفقيه ان مرت تركه في كل صلوة فلا صلوة له قال الله عز وجل وقوموا لله قائنين (قلت) كلامه في السلب الحكلي أظهر وفي (المتنم والهداية) من تركه متعبدا فلا صلوة له ولكن قد يلوح من الهداية أن ذلك قول الصادق عليه السلام وقال الصادق عليه السلام في خبر عمار ليس له أن يدعه متعمدا وفي خبر وهب بن عبدرته من ثرك القنوت رغية عنه فلا صلوة له قال في (التذكرة) هذا محمول على نفي الفضيلة ولاته مشروع ذَتْرَكَه رغبة عنه يعطى كون النارك مستحقًا بالسادة وهذا لاصلوة له (قلَّت) لا يَتَرَكَه رغبة عنه الآ الهامة ولاصلوة لمر واختلف النقل عن الحسن بنعيسي فبمضهم الهأوجيه مطلقاو بعضهمأ نهأوجيه في الجهرية وبمضهم نسب ذلك الى ظاهر موقال في (الختلف) وقال ابن حقيل من تركه متعمد ابطلت صاوته وعليه الاعادة ومن تركه ساهيا لم يكن عليه شيء انتهى ونسب الشهيد في البيان الى المفيــد القول بوجو به في الركمة الاولى من الجمة وكلام الهنيد كما ومن صلى خلف امام بهذه الصنات وجب عليه الانصات عنــد قراءته والفنوت في الاولى من الركتين في فريضة وفي نسخة أخرى في فريضته ولعله يريد موضم وجو به وهو الجمــة(وقد أجاب) جماعة من متأخري المتأخر بن عن الاستدلال على الوجوب بالآية الكريمة بأنها آما أوجبت التميام عند القنوت والقنوت فيها بحتمل الخضوع والطاعة وان سلم آنه الدعاء فكل من الاذكار الواجة دعاء والفائحة مشتملة على الدعاء على أن الاختصاص بالصاوة الوسطى قائم (وفيه)أنه لاقائل بالفصل والعميني على نتى الحقيقة الشرعية لان التنوت لفظ استعمل في معنى جديدً وهو الدعاء في اثناء الصلوة في محل معين سواء كان مع رفع البدين أم لا فلا يحمل عندالقائل بثبوت الحقيقة الشرعية على شيء من المعاني الحسة المذكورة في القاموس ولا على شيء مما ذكره ابن الاثبر ولا يتنت الى قول المنسرين سد ماروي عن الصادقين علهما السلامانه السعاء في الصلوة حال القيام وهو الذي قتله الطبرسي عن ابن عباس وارادة الدعاء الذي في الفائحة بسيدة جداوقد يسطى قول الرضا عليه السلام في صحيح البزنطي اذا كانت التقية فلا تقنت دخول الرفع اليدين في القنوت اذلا تقية غالبا الأفيه لكن جهور الأصحاب صرحوا بعدم دخول رفع اليدين فيه والامر فيهسهل (وأجاب) عن الآية الكرعة في الحتلف بان أقصى ما تدل عليه وجوب الامر بالقيام فبعثه ان قلتا يوجوب المأمور يه وهذا كما يتناول الصلوة فكذا غيرها ظيس فيه دلالة على وجوب القيام للصلوة سلمنا وجوب القيام الصلوة الكنها كانحنمل وجوب القنوت تحتمل وجوب القيامحالة القنوت وهو الظاهم منءمهومالآتة وليس دلالة الآمة على وجوب القيام الموصوف بالقنوت بأولى من دلالمها على تخصيص الوجوب حالة التيام بل دلالتها على الثاني أولى لموافقة العراءة الاصلية انتهى كذا وجداً، فيما عندا من نسخ المختلف ولا يخنى عليك ماني قوله وجوب الامر بالقيام وماني قوله على تخصيص الوجوب حالة القيسام والذي يظهر أن المراد حالة القنوت والقيام أنما وقع سهوا من قلمه لميمون ولعله يحاول بيان حال الحال بعب الامر وأنها تارة تُنم مقيدة له ولا يلزم من وحوب المأمور به وجوبها كما في اضرب هندا جالسة وكقواك أفطر مسافرا وكل جائما ونمو ذلك وتارة يلزمن وجويه وجوبها كافى قولنا حج منردا وأدخل مكة عرما وكأنه يقول أن مانحن فيه من قبيل الاول ونحن تقول قد نص النحو يون أن الحال بعد الامر اذاكانت من نوع الفعل الأموريه كما في حج قلرنا أومن فعل الشخص المأمور كما _في

أدخل مكة عرما قائه يازم من وجوب المأمورية وجوبها وانها اذا خرجت عن هذين كا في أضرب هندا جالسة فلا يازم من وجوبه وجوبها ولا ريب أن ما نحن فيه من قبيل ماكان من فعل الشخص لكن هذه القاعدة غير مطردة كما في قواك أضارمسافرا وما تحن فيمن هذا التبيل هذا (وليط) أن عومات هـذه الاجماعات وعومات الاخبار وصريح خبررجا بن الضحاك دالة على استحياب القنوت في الركمة الثانيــة من الشفع وقد نص على ذلك من الاصحاب الطوسي في الوسيلة وغيره بل لانعرف الحلاف في ذلك من أحد من علماتنا كا اعترف بهالشيخ المهمائي في حاشبة منتاح الفلاح كما يأتي ومع ذلك خالف في ذلك وسبقه اليه صاحب المدارك وتبعمه الفاضل الخراساني وتبعهم المحمدث البحراني ونسب الىالاصحباب مالا يليق وقال في(البحبار) لم يستثن الشفع أحد مرس قدما الأصحاب ومال بعض المتأخرين في المعمر السابق الى سقوط القنوت في الشفع استنادا الى خبر ابن سنان مم أملادلالة فيه الابالمنهوم والمنعلوق مقدم وهذه المسئلة جرى البحث فيها بين استاذنا وامامنا وعادًا شيخ المراق على الاطلاق وصدر جريدة وبيت قصيدة وكم به من أعيان العاء الذين اذا رأيتهم رأيت مارأيت وعلت نك مأيهم اقتديت اهنديت وهو العلامة الحير الفهامة الطيب الطاهم المطهر الشيخ الاعظم مولانا الشيخجعفر أدامالله تعالى حراسته وبين استاذ اواسناذه وآنة الله سيحانه في بلاده الملامة الواضحة على المهمة في أجداده صارات الله عليهم أجمين وهو رأس رؤساً، الفضلا وعين أعيان المله سيديا وامامنا ومولانا السيد محمد المهدي دام ظله الدالي ولكني لم أَفْرَ فِي ذَلِكَ اليوم شرف حصور ذكر الحجلس وانَّما بلنني أن شيخنا المشار اله أسبغ الله نعمه عليمه قضى المجب بمن أفكر امتحباب التنوت في الركمة الثانية من الشفع وان سيدناالمذكور كساه الله ترب السر ور عارضه في ذلك (وقال الشيخ المهائي فيحاشية مفتاح الفلاح) الفنوت في الوتر التي هي عبارة عن الركمات الثلاث أعما هو في اثالة والاوليات المساتان بركمة الشفر لا قنوت فيها واستدل بصحيحة عبد الله بن سنان عن الصادق عليه السلام قال القنوت في المُفرب في الركعة الثانية وفي المشاء والقداة مثل ذلك وفي الوتر في الركمة الثالثة قال وهذه الفائدة لم ينه عليها علما و قالتهي وظاهره ان القول باستحابه في ثانيـة الشفع معروف مشهور حتى أنه لم يجد فيه مخالها قبله وهو كذلك الا أنه قد سيقه اليه صاحب المدارك وامل لم يقف عليه قال في أول كتاب الصاوة في الفوائد التي قدمها الثامنة يستحب القنوت في الوتر في الركمة الثالثة لقول الصادق عليه السلام في صحيحة عبد الله بن سنان وساق الخير وجرى على منواله الغاضل الحراساني وقال المعدث البحراني ان منشأشهة الاصحاب في المسئلة هو دلالة الاخبار على فصل الركمتين الاوليين من الوتر فجملوها بهذا صلوة منفصلة واستداوا على استحاب القنوت فيها بما دل على القنوت في كل ركمتين من الوافل والمفهوم من الاخيار ان الثلاث صلوة واحدة مساة بالوتر غاية الامر أن الشارع جوز النصل فيها ومتى ثبت أنها صلوة وأحدة فليس فنها ألا قنوت واحد كماثر الصاوات وعله الثالثة منها كما في الحبر وقال قبل ذلك أن أطلاق الوتر على الواحدة أعما نشأ من المتأخرين وبين وجب الدلالة في الخبر بان القنوت معرف باللام وخبره قوله عليه السلام في الركمة الثانية وفي المغرب ظرف لتو فيجيء حصر المبتدأ في الحبر فيصير التقدير قنوت المغرب في الركمة الثانيسة لا في الأولى والثالثة وقنوت الوتر في الثالثة لا في الأولى والثانية انهي كلامه ملخصاً (وفيه) بعد ما سمعت من الاجاعات ان خبر رجا بن الضحال صريح في ان الرضاعليه السلام كان

قبل الركوع بعد القراءة (مثن)

يتمنت في الثانيـة من الشفع وضـعفه منجعر بالشهرة وعمل الاصحاب وعمومات الاخبار والاجماعات المشتمة على كل صلوة فريضة ونافلة على أن هذا الحير قد اشتمل على أحكام أخرعل بها الاصحاب على أنه هولا يفرق بين الصحيح والضعف وقوله ان الثلاث صاوة واحدة وان اطلاق الوتر أنما نشأ من المتأخرين (فنه) أن هذه التسمية مشهورة مِن قدماء أصحابنا كالصدوق والفيد والشيخ والسيدوالديلي والطوسي والحلبيين والسجلي والمحقق وغيرهم فانهم نصواعلي تسمية الواحدة بالوثر كأبيناه فباسلف وقد استوفينا الكلام في ذلك بما لا مريد عليه فليفحظ في أول كتاب الصلوة (سلمنا) ان الثلاث صلوة واحدة لكن فليكن القنوت في الثانية منها لان الاخبار والاجاعات فاطقة باستحبامه في كل ثانية وأبن يقم خبر ابن سنان من هذه على أنه قابل للحمل على تأكد الاستحباب كما صنع جماعة أوعلي بيان أن الوَّرَ هي الثالث لا الثلاث كا تقوله العامة أو على ما اذا صلاها موصولة للنقية كا ورد ذلك في بعض الاخبار أو يحمل على التقية ويمكن وجه آخر قريب وهو أن يكون التنصيص على الثالثة لأنها فردخني لأما مفردة مفصولة والمشهور (وقد اشهر خ ل) إن القنوت اتما يكون في الركمتين وقد سمعت ما في البحار وقال فيه أيضاً وبمكن حله على أن القنوت المؤكد الذي يستحب اطالته أما هو في الثالثة وعكُّن حله على التقبـةُ لان أَ كثر المحافتين يعدون الشفع والوثر صاوة واحدة ويقنتون في الثالثـة اتبي (قلت) ثم أن في سند الحبوق الاستبصار اضطرابا حيث فيه عنه يعني الحسين أن سعيد عن فصالة عن ابن مسكان عن أبي عبيد الله عليه السيلام وقد قال النجاشي أن ابن مسكان لم تثبت روايته عن العادق عليه السلام وقد روى النجاشي عن أي الحسن البغداد (١) عن السواري اله قال كل شي وواه الحسين بن مسمد عن فضاله فهو غلط ثم أنه لم تهد رواينه عن ابن مسكان على ان الموجود في التهذيب عن ابن سنان وهو وان كان الظاهر أنه عبدالله لكن مثل ذلك بما يقال في مقام الترجيح عمان اعراض الاصحاب عن ظاهر هذا الخبر مع ذكرهم له في كتب الاستدلال مسندلين به على نأ كد الاستحباب أو منتهضين لتأويله بما سمت أقوم شاهد على ان الحكم مقطوع به عندهم وَلنا أن نقول أن خبر المبتدا قوله عليه السلام في المغرب وفي الوتركا صرح بذهك في خبر وهبحيث قال فيه الصادق عليه السلام القنوت في الجمة والمشاء والسَّمة والوثر والنداة فن تركه رغبة عنه فلا صلوة له وقال الرضا عليه السلام في خبر سعد بن سعد ليس القنوت الا في الغداةوالجمةوالوبروالمغرب وعلى هذا يصير التقدير القنوت في المغرب لافي غيرها حال كونه في الثانية وفي الوثر لافي غـيرها حال كونه في الثالثة فيحمل حينتذعلى تأ كما الاستحباب في الاربعة المذكورة من دون تأمل ويستأ نس بذلك لحله في "الله الوتر على تأكده فيها فقد صار الاستدلال بهذا الحبر هباء وذهب المتعبة ضياعا وكان بمنزل عن التحقيق من نسب الى الاصحاب الايليق و بالله سبحانه التوفيق وهذا هو الباعث في هذا الباب الى الخروج عن وضع هذا الكتاب حرقول ﴾ قدس الله تعالى روحه (قبل الركوع بعد القراءة) عمل القنوت قبل الرَّكوع بعد القراءة اجماعا كلفي الخلاف والغنية والتذكرة والذكرى والمفاتيح وظاهر المنتهى وجامع المقاصد وكشف اقتنام وهو المشهور كافي الروض والغوائد المليةوالبحار والحدائق والاشهر

⁽١) كذا في تسخة الاصل ولعله البندادي (مصحمه)

والناسي بقضيه بمدال كوع واكده في الفداة والمنرب وأدون منه الجبرية ثم الفريضة مطلقاً (منن)

كافى الكفاية وفي المتبر أن محه الافضل قبل الركوع بسدالقراءة عندعاءاتًا وظاهر التخيير بين فعلوقبله أو بعده واستحسنه في الروضة و يستثني من ذلك ثانية الجمة ورابعــة صلوة جعفر عليــه السلام كما في ا الترقيم من الناحية للقدسة ومفردة الوترعند الحقق في المتعروالصنف في جلة من كتبه وجاعة حيث جماواً فيها قنوتين أحدهما قبل الركوع والآخر بعده وهو هذا مقام من حسناته نسمة منك الى آخر الدعاء وقال الشهيدان والحقق الكركي وغيرهم هذا لايسي قنوتًا لعدم تسبية قنوتًا في الاخبار 🗨 قوله 🦫 قدس الله تمالي روحه (والناسي له يقضيه بعد الركوع) حدًا مذهب الاصحاب لأأعل فيه خلافا كما في المدارك وقاله الشيخ ومن تبعمه كافي الله كرى وقاله الشيخ والجساعة كما في الروض وقاله الشيخ وكثير من الاصحاب كافي جامم المقاصد وهو مذهب الاكثر كافي البحار وفي (المنهي) لاخلاف عندنا في استحابه بعد الركوع آذا نسبه قبله ولم يسر بالقضاء كما في موضع من البحار حيث فال المشهور استحبابه بعد الركوع وفسر المحقق الكركي مي جامع المقاصد وتعليق النافع القضاء الواقع في كلامهم بارادة فله ومثله قال غيره وفي (المنتهي) هل هو أداء أوقضاء فيه تردد ثم رجع القضاء ونقل ذلك جاعة عنه سا كثين عليه وفي (المبسوط والمنهي) قان فاته فلاقضا وفي (المقنمةوالمهاية وجامعاالشرائم والنذكرة والتنقيح وافدروس والبيان وتعليق النافع والموجز وشرحه وفوائد الشرائع والمساقك والميسية (الذكرى)قالهالشيخوس تبعه رفي (الروض)قالهالشيخ والاصحاب وفي (الدروس) وماذكر بعده عدا المفاتيح انه لوليذ كرحتى انصرف ن على قضاه في الطريق وفي (جامع المقاصد) لا بأس بعوفي (التحرير) فان لم يذكر حتى ركرفي الثائثة في قدائه بمدالصاوة قولان وفي (مضرابن عار) فيمن نسيحتي بركم أيتنت قال لا وفي صحيحه المسأل الصادق عليه السلام عن القنوت في الوترة القبل الركوع قال فان نسبت اقنت اذار فت رأسي قال لاقال الصدوق اعا منم عليه السلامين ذاكفي الوتر والغداة لاجه يقتنون فيهابعد الركوعوانا أطلق ذاك في سائر الصلوات لان جهور العامة لا يرون القنوت فيها 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿وأكده في النداة والمغرب وأدون منه الجبرية ثم الدريضة مطَّقاً ﴾ اما أنه في الغريضة جيرية كانت أواخفائية . آكد من النافلة فلا أجدفيه مخالفاً وعليه نص السيد في الجل والشيخ في النهاية والمسوط والمصباح والمعطى في السرائر والمصنف في المنتهي والتحرير والشبيدان في النفلية والغوائد الملية والحقق الثاني في جامم المتاصد وغيره وأما ان آكد الغريضة ماعير به منهافتد نص عليه أيضاً في الكتب المذكورة وفي (جامع التبراثم و لمتبر والذكري والبيان) هوفي ألجهرية آكدواما ان آكد الجهرية النداة والمنرب مقدنس عليه في المصباحوالسرائر والمتنهي وجامع المقاصد والفوائد الملية وفي (كشف الثام) أن قول الرضاعليه السلام في صحيح سند بن سعد ليس التنوت الا في النداة والجمة والوثر والمنوب وقول الصادق عليه السلام ليونس بن يعقوب لا تقنت الا في الفجر ظاهران في الثقية وذلك يعطى التأكد فها لا تقية فيه وه لا ينافي التساوي في الفضل وقال أن قول الصادق عليه السلام في خبر أبي بصير القنوت فيا يجمر فيه القراءة مقال له اني سألت أباك عن ذلك قتال لي الحس كلهـا قتال رحم الله أبي ان أصحابي أثره فسألوه فاخبره ثم أنوني شكاكاً فأفتيهم بالتقية يعطى التساوي ولا ينافي الأكدية بالمني الذي عرفته

والدعاءفيه بالمنقول ويجوز الدعاء فيه وفي جميعاً حوال الصلوة بالمباح للدين والدنيا (متن)

اتهى وقال في (جامع المتاصد) لما كان الاستحباب في الفريضة آكد منه في النافة كاف استحباب ا قنوت في النريضة أنند تأكيداً والظاهر استتناء الوتر المحديث السابق يريد حديث سعد بن سعد وقال في (كشف الثام)لا ينافي كونه في الفريضية أشــد تأكيداً ما (١) سمعته في الوتر لانه لاتماق المامة على القوت فيه لا يقال أما يقنت (يقتنون خ ل) في ثانية الشفع لان الاجسال في الاسم كلف انهي ظأمل مع قوله ٧٠ قدس الله تعالى روحه ﴿ والدعاء فيه بالمنقول ﴾ وأفصله كالت المرج اجاعا كافي الننية وفي (الذكرى والبحار) نسبته الى الاصحاب وفي (المدارك) الى الشيخ وأكثر الاصحاب وفي (مجمع البرهان) الى المشهور وفي (جامع المقاصد) الى الشيخ وجاعة ونسبه السيخ نجيب الدين الى الاكثر وتوقف في ذلك بعضهم لمدم ورود خير هيه وأنما ورد في قنوت الجمة والوثر ولعله لذلك نسبه الى القيل صاحب المالم في رسالته وفي (البحار) لم أره مرويا الا في قبوت الجمةوالوتر (قلت) قال علم المدا في الجفل والعجل في السرائر روي أنهاأمصة وقال الحسن بن أبي عقيل بلتي ان الصادق عليه السلام كان يأم أصحابه أن يقتنوا بهذا الدعاء بعد كانت الفرج يريد بالدعاء قوله عليــه السلام اللهم الك تسحصت الابصار وفي ذلك بلاغ وقد وردت كانت الفرج بطرق مختلفة قد سبق سمها في مصل الجنائز فني رواية أبي بصير لا اله الا ألله رب السموات والارض مكان سبحان وكذا في المصباحوفي بعض نسيخ المصباح وما عمين وفي بعض نسخه وهورب العرش العظيم وليس في المصباح وسلام على المرملين وقال في (الله كرى) و مجوز أن يقول فيها هنا وسلام على المرسلين دكر ذلك جماعة من الاصحاب مهم المنيد وابن البراج وابن وهمة قلت والسيد في الجل والديلمي قال في (الله كري)وسئل عنه الشيخ يجم الدين في المتارى فجوزه لانه ملفظ القرآن ولو وردالتقل انتهى وقال في (البحار) قد خسلاما وصل الينا من التصوص عنه والاحوط مركه وقد ورد النهى من قوله في قنوت الجمة عن أبي الحسن الثالت عليه السلام أنهى وفي (المدارك) جه في أتناء كلات الفرج مع خروجه عمها ليس بحيد انتهى (قلت) قد تهدم في عبث السليم بيان أن ذكره غير مضر وقد روى الصدوق عن مولا باالصادق عليه السلام في الفقيه في أول باب غُسل الميت حبراً اشتمل على قوله وسالام على المرسلين ثم قال هذه الكلمات هي كلمات العرج الا ان صاحب الكافي نقل الحبر عارياً عن الزيادة ومن حفظ حجة على من لم يحفظ وذ كرت هـ ذه الزيادة في الفقيه المنسوب الى مولانا الرضا عليه السلام قال ويستحب تلتين الميت كلات المرج وهي لا اله الا الله الى آخره وذ كرت أيصاً في الهداية التي هي متون الاخبار وليس فيه شيء معلوم لا يجوز التجاور عنه اجماعا كما في التذكرة وفي (النهاية) أدباً. وب اغمر وارحموتجاوز مما تملِّ الله أن الاعر الا كرم وفي (الذكرى) عن الجمني والحسن بن أبي عقيل والشيخ ان أقله ثلاث تسبيحات قال وقال ابن الجنيد أدناه رب اغفر وارح ويجاوزها تعلم 🧨 قوله 🇨 قدس الله تعالى روحه ﴿و يجوز السناء فيه وفي جميع أحوال الصلوة بالمباح للدين والدُّنيا) كما مساعليه جمهورالاصحاب وفي (كنز المرفان) الاجماع عليه وخالف بعض العامة وقد تقدم الكلام فيه عند الكلام على جواز

(١) فاعل (كذا بخطه قدس سره)

ما لم يخرج به عن اسم المصلي وفي الجمة طو تان في الاولى قبل الركوع وفي الثانية بمدد(متن) الهناه بنير المربية في الصاوة 🧨 قوله 🇨 قدس الله تمالي روحه ﴿مَا لَمْ يَخْرِج بِهُ عَنِ اسم المصلي لما جوز السعاء فيه وفي جميع أحوال الصلوة بالمباح وكان أغظه مين أجزاء القراءة أو الذكر ربما يخرُّجه من كونه قارقًا أو ذا كراً فيخرج عن كونه مصلياً وكان طوله في التنوت وغيره ربحا يخرجه عن كونه مصلياً أحتاج (١) الى هذا القيد ولا ينافيه مافي الذكرى عنهم عليهم الصاوة والسلام أفضل الصاوة ماطال قنومًا فأنها مع الخروج ليست صلوة طويلة الفنوت كذا قال في كشف الثام 🗨 قوله 🗨 قدس الله تمالي روحه ﴿ وَفِي الجُمَّةُ قَنُونَانَ ﴾ استحباب التنويين في الجمة مذهب الاصحاب لأأعرف فيه مخالفًا الا التأخر كافى كشف الرموز ويريد المتأخر السجلي وعليه المعظم كما في الذكرى وهوالمشهور كا في المدارك والحدائق والاشهر كافي جامع المقاصد وعليه آلا كثر كافي كشف الثام وهذا أسي استحباب القنوتين للامام كما في الخلاف والهداية والنهاية والمبسوط والوسيلة والمراسم وجامع الشرائم وهو المقول عن المتنم والكافي والمذب والاصباح وفي (الحلاف) الاجماع عليه وُغير الأمام يفنتُ مرة واحدة وان كان في جاعة كافي المتبر والتذكرة وليس في الاخبار ماينفيهماعن المأموم الا بالمفهوم ان اعتبرناه في المقام ومن البعيد جداً أن يقنت الامام ويسكت المأموم والاجماع الظاهر من كشف الرموز والشهرة المنقرلة في الكتب المذكورة ظاهران في الاطلاق وعدم الفرق بين الامام والمأموء كماهو ظاهر الكاتب على مانقل والمهذيب والمصاح والشرائم والنافع والمتعي والتحرير والارشاد والدروس والبيان والنفلية والموجز الحاوي وكشف الالتباس وحامم المقاصد والروض والروضة والغوائد الملية والمسالك وغيرها ونسب ذلك في كثف الثام الى الحلاف والموجود فيه خلاف ذلك كا سمت وقال في (الفقيه) الذي استعمله وأفتى به ومضى عليه مشائخي رحمة الله عليهم ان القنوت ــــِــــ جميم الصلوات في الجمسة وغيرها في الركمة الثانية بعد القراءة وقبل الركوع وقال وتفرد جذه الرواية يعني " رواية القنوتين حريز عن زرارة (قلت) هو موجود في روايتي أبي بصير وسماعه وفي (السرائر) أن الذي تتنضيه أصول مذهبنا واجاعنا أن لا يكون في الصلوة الا قنوت واحد أية صلوة كانت فلا يرجع عن ذلك بأخبار الاحاد وفي (المختلف) ذهب الى ان الفنوت فيها واحد لـكنه قال في الركمة الاوتى وتمه صاحب المدارك واستدل عليه بخبري أبي بصير • سلمان بن خالد وهما محتملان تفسير القنوت الخصوص يبوم الجمة وباخبار أخر لا تننى الفنوت الناب وظنا آنه قول الهنيد وعبارة الهنيد كذا والقنوت في الاولى من الركمتين في فريضة (فريضته خ ل) وهو لا ينفي الثاني كما في كشف المثام حمد قوله كه- قدس الله تعالى روحه ﴿ في الاولى قبل الركوع وفي الثانية بعده ﴾ الاصحاب في المسئلة على خمسة أنحاء (الاول) ما ذكره المصنف وهو مذهب المعظم كما في الله كرى والمشهور كمَّا في الروض والمدارك والمفاتيح والحدائق وقال في (المتنحى) ذهب أليه الشبخ في أكثر كتبه واس البراج وابن أبي عقبل وسلار وقال في (المختلف) ان كلام بن أبي عقبل بدل على أنه فيهما مما قبل الركوع وكذًا كلام أي الصلاح (قلت) هذا هو المنهوم من مجوع عبارتي الحسن والتي و يمكن ارجاع كلامها (كلاميها خ ل) الى الشهوركا صنع بعضهم و بالشهور صرح صاحب المقنع على (١) جواب ١١ (مخطه قدس سره)

م - ٦٣ -- مفتاح الكرامة

ورفع البدين تلقآ ، وجهه (متن)

ما نقسل وصاحب الوسيلة وجهور المتأخرين (الثاني) ما في الفتيسه والسرائر من أنه قنوت واحد في الركمة الثانية قبل الركوع (الثالث) ما ذهب اليه المصنف في الحتف وصاحب المدارك ونسباه الى المفيد من أنه واحد في الركمة الاولى قبل الركوع وهو قد يظهركما في المختلف من عبارة الكياتب حيث قال موضع القنوت بعد القراءة من الثانية وقبل الركوع في الفرض والتطوع في غير الجمة انهي فأمل (الرابع) مذهب الحسين والتتي من انهما قنوتان وأنهما قبل الركوع في الركمتين وقد تأول يمض متأخري المتأخرين المنقول من كلاميهما في المتلف وأرجب الى القول المشهور و ويده ما في المنهى حيث تسب الى الحسن موافقة المشهور كا سمت (الحامس) التوقف كا يظهر من السيد في الجُمل حيث التصر على ذكر اختالف الرواية فيه وأنه روي أن الامام يقنت في الاولى قبل الركو ع وكذا من خلفه وروى أنه يقنت في الأولى قبل الركوع وفي الثانية بعده وعن القاضي أنه قال في شرح جل السيد ومن عمل على ذلك لم يكن به بأس وفي (المنتهى) بعد ان اختار المشهور قال ولا يضر اختلاف الاخبار اذهر في ضل مستحبوذاك محتمل أن يكون اختلافه لاختلاف الاوقات والاحوال فنارة تبالغ الاثمة عليهم السلام في الامن بالكال وتارة تقتصر على ما يحصل ممه بعض المدوب ولا استيماد في ذلك 🔪 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ورفع البدين الى تقاءوجه هو قول الاصحاب كما في المتبر والذكرى وقد ذكره السيد في الجمل وجهور من تأخر عنه وفي (المبسوط والوسيلة) وغيرهما الاقتصار على ذكر رفع اليدين وفي (كشف الثام) هواجا ععلى الظاهر، (قلت)وظاهرالننية الاجاعطيه وفي (المقنمة) رضهما حيال صدره واستحسنهالشيح نجيب الدين العاملي وفي (صحيح بن سنان) رفع يديك في الوتر حيال وجهك وان شأت تحت و بلك وفي (الذكرى) قال الاصحاب اله يستحب رفع اليدين به تلقا وجه مبسوطتين يستقبل يطونهما السماء وظهورهم الارض وهي (الفوائد الملية) قاله جاعة (قلت) و يه صرح في المتنهة وغيرها وم اقتصر على ذكر بسط الكفين أولم يذكر شيئاهنا فقد أشارالي كون مطومها المااسه وظهورها الى الارض عندذ كرشغل التظرحيث قالوا يستحب النظرف القنوت الى باطن كفعوياني قل الاجاع على ذلك وحكى الحقق استحباب كون ظاهرها الى السهاء و باطنهما الى الارض قولا وجوز الامرين وتأتي الاخيار الدالة على ذلك وفي (السرائر واليان والتفلية والدروس ومجم البرهان) أنه يرضها كذلك مبسوطين مصمومتي الاصابع الا الايهام فأنه يغرقها عن الاصابع وفي (الفوائد الملية) قاله جاعة وفي (الماتيح) نسبة ذلك كله الى القيل لعدم الدليل وقد ورد ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان يرفع يديه اذا ابنهل ودعا كما يستطع المسكين وفي خبر ابن سنان ويتلتي بباطهما الى السها وفي قرب الاسناد الحميري عن حادين عيسى قال رأيت أبا عبد الله عليه السلام توقف على بغة راضا بده الى المها عن يسار والى الموسم حتى انصرف وكان في موقف النبي صلى الله عليه وآله وسلم وظاهر كفيه الى السيا وهو يلوذ ساعة بعد ساعة بسبابته وعن أبي المنفري عن جعفر عن أبيسه عن على عليه السلام أنه كان يقول اذا سألت الله فأسأله بيعلن كفيك واذا تعوذت فبظهر كفيك واذا دعوت فأصبعك وروى في الكافي مسندا منصلا عن أبي عبد الله على السلام قال الرغبة أن تستقبل يطن كفيك الى المها والرهبة ان تجمل ظهر كفيك الى السها وقوله عز وجل وتبتل اليه تبتيلا قال مكبرا والنظر الى باطن كفيه فيـه وهو تابع في الجهر والاخفات والتعقيب بعــد الفراغ منالصلوة (منّن)

الدعاء بأصبع واحدة تشير بها والتضرع تشير باصبك وتحركها (بأصبعيك وتحركها خ ل)والابتهال رم البدين وعدهما وذك عند الدسة ثم ادع وقد ساق في البحار أخبار أخر في ذلك ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ مكبرا ﴾ أي قبل القنوت عند لرفع له كا عليه الا كثر كاني جامع المقاصد وكشف أقثام وعليه نص الكاتب والقاضي والتقءما غل عهم والشيخ والديلي وأبو المكارم والمعلى ومن تأخر عنهم وظاهر النية الاجماع عليه ونقل الشيخ عن الهنيد أنه كان على ذلك ثم تركه في آخر عمره قال ولست أعرف به حديثا أصلا (قلت) ياليته سأله عن السبب في ذلك وماكان ليمدل الا لدليل وله هو ماورد في النوقيع من الماحية المقدمة حين كتب اليه الحيري يسأله عن ذك موقع عليه السلام ماحاصله ان في ذلك روايتين و بأيهما أخذت من باب النسليم وسمك والى خيرة المفيــد بميل كلام السيد في الجلل حيث قال فاذا فرغ من القراءة في الثانية بسطٌ يديه حيال وجهه وقد روي انه يكبر القنوت اللهي وقفل عن على بن بابويه تركه كالفيد وفي الاخبار ان في لر باعية احدى وعشر س تكبرة منهاتكيرة النوت حقول عندس الله تعالى روحه (والنظر الى باطن كفيه) ذكر ذاك الاصحاب كما في حِامِم المقاصد وقاله الجماعة كما في الذكرى وجماعة كما في الغوائد الملية وهو المشهور كما في المماتيح واعترف جاعة بعدم النص واستدل عليهمي المعتبر والمتهى بأنه يكره التنبيض والنظر الي السهاء للاخبار همين النظر اليه أعاما للاقبال على الصلوة والخضوعوقال الحمني وبجسح وجبسه يبديه كما هومذهب العامة كما في الذكرى ونفي ذلك في الفلية وشرحها وجامم المتأصدومجم البرهان وغيرها ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وهو تام في الجهر والاخذت﴾ خلافا لما في الفقيه والممتبر والمنهبي والحتلف والتذكرة والتحرير والذكرى والبيان والدروس والنفلية والموجز الحاوي وجامع المقاصد وفوائد الشراثم وكشف الالتباس وكنز المرقان والفوائد الملية وعجم البرهان والكفانة وغيرها حيث قيل فيها ان كله جهار وفي كثير منها ان المأموم يسر به وقرَّبه في الذكرى وقواه في البيان لحير أبي بصير وخبرحنص البختري وفي (الحداثق) ان المشهور أنه جبر لما عدا المأموم ووفاقا للمجلى والسيد والجمفي على ما قل عهما واليه مال صاحب التنقيح ونسب في السرائر الحيرية على كل حال الى الرواية بعدان اختار التبعية وعن الكاتب أنه يستحب أن مجهر به الامام ليؤمن من خاصه على دعائه وقال جاعمة من المسأخرين ان تأمين المأمومـين شاذ ومبطـل ان أراد بلغظ آمـين وان أراد الدعاء بالاستجابة فلا بأس به 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى دوحه (ويسنحب التعقيب) باجاع كل من محفظ عنه السلركما في المنهي و باجاع المله كافي النذكرة وكشف الالتباس والمدارك وبالاجاع كما في الحلاف والكفاية والمفاتيح وظاهر النبية وهو شرعا الانستخال عقيب الصلوة بدعاء أو ذكر كما في الروضة أوما أشبهه كما في الفوائد الملية وفي(كشف الثنام)تمر بمه بما في الروضة وقال بعدمسوا كان جالسا أولا للاصل وصحيح هشام وخبر حاد بن عبمان والجلوس ورد في بعض الاذكار و بسـد صلوة النداة وهو مستحب آخر ولا عبرة بظاهر مافي نحو الصحاح من أنه الحلوس بعد الصاوة قدعاء أومسئلة انتهى وفي (مجم البرهان) بعد ان قتل تعريف الجوهري الآئي قال ينبغي حذف الجلوس من تعريفه

وزيادة الثناء والتمجيد وفي (النفلية) ان وظائفه عشر وذكر منهاء البقاء على هيئة القشهد وفي شرحها ان كل ذلك وظائف الكمال وفي (جامع الشرائم) مادام على طارة فهو معتب وماأضر بالفريضة فقد أضر به (وما أضربه فقد أضر بالفريضة خم ل) وفي الله كرى قند وود ان المعقب يكون على هيئة التشهد في استقبال النبسلة والتورك وان ما يضر بالصاوة يغمر بالتعقيب (وقال الشيخ نجيب الدين) هو الملوس بعدأدا الصاوة للدعاء والمسئلة قلت وبهذا فسره في الصحاح والقاموس وعن أبن فارس في الحجل وعن (البهاية)من علب في صاوته فهو في صاوة أي أقام في مصلاه بعد ما غرغ من الصلوة وكلام أهل اللغة كما ترى نقل كلام البهائي والذكرى والبحار متفق الدلالةعلى دخول الجــاوس في مفهومه بل ظاهر الماية كا سمت أن الجلوس عقيب الصاوة من غير اشتقال بذكر تعقيب وفي (البحار)عرب بعض الاصحاب احيال ذلك وان لم يقر، دعاء ولا ذ كرّاً ولا قرآ ا قال وهو بسيد بل الظاهر تحققه بقراءة شيء من الثلاثة بعدالصلوة أو قريبًا منهاعرةً على أي حال كان والجلوس والاستقبال والطهارة من مكالاته نم ورد في بعض التعقيبات ذكر بعض تلك الشرائط فيكون شرطا فيها في حال الاختيار وان احتمل أيضًا ان يُكُون من المكلات واستحبابه فيها أشد م قال والاحوط رعاية شروط الصلوة فيمه مطلقا عسبالامكان ثم تأول صحيح هشام بتأويلات ثلاثة وظاهر المبسوطوغيره اعتباركون الصلوة واجبة حيث قال بعد الفرائض لكن ظاهر اجماع المنتهى وغيره وظاهر تحديداته الصوم قال في (المنهي) يستحب النقيب بعد الصاوات باجاع كل من محفظ عنه العلم الأأن محمل على الشائم واطلاق رواية ان صبح يقتضي المدوم لكن في روايات أخر تصريح بالفرائد وقال في (الحبل المنين) لم أظفر في كلام أصحابنا قدس الله تمالي أرواحهم بكلام تناف فياهو حقيقة التمتيب وقد فسره بمض اللغويين كَالْمِوهُ فِي وَغِيرِهِ بِالحَادِسِ مِدِ الصَادِةِ الدَعَاءُ أَو مُسَثَّلَةً وَهَذَا يَدُلُ بِظَاهُرِهُ عَلَى أَنْ الجَلُوسِ دَاخَلُ فِي مفهومه وانه فر انتخل بعد الصاوة بالدعاء قامًا أوماشيا أو مصطجعا لم يكن ذلك تنقيبا وفسره بعض فقيالنا بالاشتفال عقيب الصاوة بدعاء أو ذكر أو ماأشبه ذلك ولم يذكر الجلوس وامل المراد بما أشبه الدعاء والذكر البكاء من خشية الله تعالى والنكر في عجائب مصنوعه والتذكر مجزيل آلائه وما هومن هذا النبيل وهل يمدالاشتغال بمجردتلاوة النرآن بعد الصلوة تعقيبالم اظفر في كلام الاصحاب بتصريح في ذلك والظاهر أنه تعقيب أما لو ضم اليـه الدعاء فلا كلام في صدق التعقيب على المجموع المركب منهما وربما يلوح ذلك من بعض الأخبار وربما يعلن دلالة بعضها على اشتراط الجلوس في التعقيب ثم ساق الحيرين المرويين عن أمير المؤمنين عليسه وعلى أخيه وآكما أفضل الصلوة والتسليم وغيرهما من الاحاديث المتضنة الحاوس بعد الصلوة ثم قال والمق أنه لادلالة فيها على ذلك بل غاية ماتدل عليه كن الجاوس مستحيا أيضا أما أنه معتبر في مفهوم التعقيب فلا وقس عليه عدم مفارقة مكان الصاوة ثم ذكر خبر الرليد بن صبيح وما في آخره من تفسير التقيب من اللحاء ببقب الصلوة وقال أن هٰذا التقسير لعله من الوليد أو من بعض رجال السنند وأكثرهم من اجلاء أصحابنا وهو يعطى باطلاقه عدم اشتراطه بشي من الحلوسوالكون في المصلى والطهارةواستقبال القبلةوهمله الشروط اتما هي،شروط كاله فقد ورد ان المعقب ينبغي أن يكون على هيئة المقشد في استقبال النبلة والتورك وأما ما في رواية هشام بن سالم من قوله عليه السلام ان كنت على وضوء فأنت معقب فالظاهر ان مراده عليه السلام ان مستديم الوضو له مثل ثواب المقب لا أنه معقب حقيقة وهل يشترط في صدق اسم التعقيب شرعاً

بالمنقول وأفضله تسبيح الزهراءطيها السلام (متن)

اتصاله بالصلوة وعــدم الفصل الكثير بينه وبينها المقاهر نعم ثم قال هل يعتبر في الصلوة كونها واجبةأو تمصل حقيقة التعقيب بعدالنافة أيضا اطلاق النسير بن السابقين يقنضي المموم وكذلك اطلاق رواية صبيح وغيرها والتصريم الفرائض في سض الروايات لا يمتضي تخصيصها بها والله أعلم انتهى وقال في (المَا تبع) التقيب لنة عبارة عن الجلوس بعد الصلوة الدعاء أو مسئلة وفسره بعض فقرأتنا ونقل ما في الحبل (المتينظ) الى قولهوما هو من هذا التبيل (قلت) أنت خبير بأن أهل اللغة ما كانوا يعرفون الصلوة الشرعية ولا التعبّب بعدها فما ذكره أهل اللنة مني شرعي قطاً وقدوتم لم كثيرا ذكر المعاني الشرعية وكأبهم أرادوا ما ذكر ما يستممل فيه الفظ حقيقة فماذكرمالقها في تمريغه أصح وأوفق وقوله قدس الله تعالى روحه ﴿ بالنقول ﴾ يستحب بالنقول وغيره الا أن المنقول أفضل كا صرح بهجاعة كثيرون ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روح ﴿ وأفضله تسبيح الزهرا عليها السلام ﴾ أجم أهل المير كافة على استحبابه كا في المنتهى وانما اختلفوا في ترتيبه وكيته كا يأتي وقدوردت الاخبار في تأكيد استحباب التعقيب به وتعجيه قبل أن يتني رجليه وان من فعل ذلك ينفر له وفي ذلك ستة أحاديث والمراد بقوله عليه السلام قبل ان يثني رجليه قبل ان يصرفها عن الحالة التي هما عليها في التشهد كافي النباية وورد في سنة أخيار استحباب ملازمته وأمر الصديان به كا يؤمرون بالصاوةوا به ما ازمه عبد فشتى وورد فىخبرين استحباب اختياره على كل ذكر وعلى الصلوة تنفلا وآنه عند الصلوة أفضل مر الفُّ ركمة كل يوم قال الشيخ البهائي مد ذكر أحد هذين الحبوين هذا الخبر يوجب تخصيص حديث أفضل الاعال أحزها اللهم الا أن منسر بأن أفضل كل نوع من أنواع الاعال أحزذتك التوع انهى كلامه وورد في عدة أخبار ان من سبح نسبيح الزهراء عليها السلام فقد ذكر الله عز وجمل الذكر الكثير وروى في كتاب فلاح السائل من كتاب محد بن على بن محبوب عن الصادق عليه السلام أنه من سبحه في دير المكتوبة من قبل أن يسط رجليه أوجب الله له الجنة وورد أيضا أنهم. سبحه ثم استنفر غفر له وأنه مائة بالسان والف في الميزان ويطود الشيطان ويرضى الرحن وورد في خبرين أنه يدفع الثقل الذي يكون في الاذنين الى غـير ذلك من الاخمار المذكورة في البحار وماقي النافع والتبصرة من ان تسبح الزهراء أقل التقب فالمراد أنه أخه والا فهو أفضه قطعًا كا صرح بذلك جهور الاصحاب و يمثل ذلك أول عبارة اللمة في الروضة ولا خلاف عندًا في أنه يدى فيه بالتكبر كما في السرائر وفيها مفتاح الغلاج) الاتفاق عليه والمشهور أنه يبتد بالتكبير ثم التحميد وبعده النسيح كما في التذكرة والحناف وكشف الالتباس ومجمع البرهان ومفتاح الفلاح والمعاتبح وشرح الشيخ نجيب الدين والحمدائق وفي (المسمى وجامع المقاصد والبحار) أنه أشهر وفي (أرشاد الجمغرية) أنه مذهب الاكثر ويف (السرائر) 4 الصحيح من المذهب والاظهر في الفتوى والقول انتهى و به صرح الشيخ في المبسوطوالهاية والمهيد في المقنمة والديلي والسجلي وسائر المتأخرين وتفله في الحتلف عن الناضي وقدم التسبيع في المدابة والفقيه والاقتصاد على ماقل عنه وقدل ذلك عن المكاتب وعلى بن ألحسين بن بآبويه وفي سسخة أخرى من الفتيه موافقة المشهور قال ذلك الاستأذ أدام الله تعالى حرات وقد وجمدت ذلك كتب نسخة في الفقيه وقتل الاستاذ عن جده أنه كتب على الفقيه

انصبه هذا الحديث رواد الصدوق مسندا في كتبه عن رجال العامة واعتمد عليه في الترتيب وعلى تقدير صحنه يمكن القول به عنـــد النوم لامطلقاً والظاهر الترتيب المشهور لامطلقاً انسهى قال وهو كذقال بل المشهود متعين النهى كلام الاستاذ أبده الله تعالى وقال الشيخ نجيب الدين في شرح الرسالة خبر ابن بابريه لاينهض لمارضة غيرموحمه على ارادة النوم غير داخ الايراد لانه لم يفرق أحـــد بين حالي ارادة النوم والتعقيب وكون الواو لا تتنفي الترتيب غيرحاسم لمادة لايراد وان كان الاعبادعلي ما دل عليه الحديث الصحيح انهي (وقال انشيخ البائي) ضاعفًا الله تعالى بها أنه في مفتاح الفلاح اعران المشهور استحباب تسبيح الزهراء عليها السلام في وقتين أحدهما بعد الصلوة والآخر عنــد النوموظاهر الرواية الواردة عند التوم يتنضي تعديم التسبيح على التحميد وظاهر الرواية الصحيحة الواردة فيتسبيح الزهراء عليها السلام على الاطلاق يتنضي تأخيره عنه ولا بأس يبسط الكلام في هذا المقام وإن كأن خارجًا عن وضمالكُتاب (فنقول) قداختلف طارُّة قدس الله أرواحه في ذلك مع اتفاقهم على الاينداء بالتكير لصراحة صحيحة ابن سنان عن الصادق عليه السلام في الانتداء به والمشهور الذي عليه الممل في التنقيبات تقديم التحميدعلى السبيح وقال رئيس الحمدثين وأبوه وابن الجنيد بتأخيره عنه والروايات عن أئمة الهدا سلام الله عليهم لا تخلو بحسب الظاهر من اختلاف والرواية المتبرة التي ظاهرها تقديم التحميد شاملة باطلاقها لمايفعل بمدالصلوة وما يفعل عند النوم وهي ما رواه شيخ الطائفة في المهذيب بسند صحيح عن محد بن غذافر وساق الحديث والروابة التي ظاهرها لتمديم التسبيح على التحميد مختصة ما ينعل حند النوم ثم أورد رواية علي وفاطمة عليهما السلام ثم قال ولا مخنفي ان هذه الروايةغير صر يحة في تقديم النسبيح على التحميد فان الواو لا تغيد الترتيب وانما هي لمطلق الجع على الاصح كما يين في الاصول نم ظاهر التقديم الغظي يقتضي ذلك وكذا الزواية السابقة غير صريحة في تقديم التحميد علىالتسبيح فان لفظ ثم من كلام الرَّاوي فلم يبق الا ظاهر التقديم اللفظي أيضاً فالتنافي بين الرُّوايتين انما هو يحسب الظاهر (قلت) في كلامه هذا نظر يأتي وجهه قال فينبني حمل الثانية على الاولى لصحة سندها واعتضادها يعض الروايات الضميفة كا رواء أبو بصير عن الصادق عليه السلام وساق الخبر عم قال أنه صريح في تقديم التحديد فهو مو"يد لظاهر لفظ الزواية الصحيحة فتحمل الزوأية الاخرى على خلاف ظاهر لفظها ليرتفع التنافي بنيمها كما قلنا (فان قلت)يمكن حمل الأولى على الذي يفعل بعد الصلوة والثانية على الذي يفعل عد النوم وحينظ فلا محتاج الى صرف الثانية عن ظاهرها فكيف لم تقل به (قلت) لأني لم أجد قائلًا بالفرق بين تسبيح الزهر العمليها السلام في الحالين بل الذي يظهر بعد التنبع ان كلاّ من الفريقين القائلين بتقديم التحميد وتأخيره قائل يه مطلقا سواء وقع بعد الصلحة أو قبل النوم فالقول بالتفصيل احداث قول ثالث النهى وقوله أن فنظ ثم في صحيح أبن غذافر من كالام الراوي فليست صر محققى تقديم التحميد على التسبيح فيه أن الراوي حكى ضل الامام عليه السلام ليان كيفية التسبيح ولاريب ان ضله في بان الكينية حجة كافي الوضو البياني وقد تنبه لذلك فكتبه في الهامش وهذه ألوابة رواها البرقي في الهاسن ونحوها رواية أبي بصير كما عرفت ويمضدذلك رواية هشام بن سالم وان كالنموردها النوم ومثلها روالة كتاب المشكلة (وأما)الروايات الاخر الدالة على تقديم التسبيح في حال النوم كما في خبرعلى وفاطمة عليهما السلام وكذا خبرشهابأو تعقيب الصاوة كافي خبرالفضل فيمكن حلهاعلى التقية ويؤيده ان حديث على وفاطمةعليهما السلام وان رواه في الفقيهم،سلاالا أن ظاهرسنده في العلل أن رجاله أعاهم

من العامة وابن الاثير في نهايته قد شرح جملة من الفائلة وروى الثبيخ أبو على بن الشيخ في عبالسه عن حوبه عن أبي الحسين عن أبي خليفة عن محمد بن كثير عن شعبة عن الحسكم عن الزأبي إلى عن كحب بن عجزة قال معقبات لايخيب قائلهن أو فاعلمن يكبر أربعاً وثلاثين ويسميح ثلاث وثلاثين و محمد ثلاث والأثين (وقال في البحار)روى العامة عن شعبة عن الحسكم بن عتبة عن عبد الرحن بن أبي لبلى عن كب بن عجزة منه الا أنهم قدموا النسيح على التحميد والتحميد على التكبر (أو تقول) لاتموى هذمعلى مقاومة تلك المتضدة يما عرفت مضافا الى عسم صراحة العطف بالواوفي الدلالة على الترتيب (فان قلت) الخل على التقية متجه الا أنه لاقائل بذلك من العامة فان بعضهم على اله (أنها خل) تسع وتسمون بنساوي التسبيحات الثلاث وتقديم التسبيح ثم التحسيد ثم التكير وبعضهم على أنها مائةً بالترتيب المذكور وزيادة واحدة في التكبيرات (قلت) قد عرفت أمهم رووا ذلك والظاهر ان الراوي فذلك عامل به واحمل في البحار والحداثق الجم بالتخيير مطلقاً وأنت خبير بأن التخيير كالتفصيل لاقائل به (ولتخم عندًا الفصل بذكر فضل النسبيح) بالسبحة من طيين قبر الحسين علي، السلام فني (الذكري) قال الصادق عليـه السلام من كانت معه سبحة من طين قبر الحسين عليــه السلام كُتب مسبطً وان لم يسيح بها (وفي البلد الأمين) روي ان من أدار ترية الحسين عليه السلام في يده وقال سبحان الله والحَمَد في ولا اله الا الله والله اكر مع كل حبة كتب له سنة آلاف حسنة وعي عنه ستة آلاف سيئة ورفم له ستة آلاف درجة وأثبت له من الشفاعات بمثلها وفي (الدروس) يستحب حلسبحة من طينه عليه السلام ثلاثًا (ثلاث خ ل) وثلاثين حبة فمن ظلها ذا كرَّا أنه فله بكل حبة أر بسون حسنة وانَّ قلم اساهيًّا فشرون وروى ذلك أيضًا في روضة الواعظين ورسالة السجود على الدرة المشوية الشيخ على وفي (البحار) وجدت مخط الشيخ محد بن على الجباعي جد الشيخ البهائي قدس الله تعالى روحها تقلا من خط الشهيد رفع الله درجته تقلا من مزار بخط محد بن محد بن الحسين ابن معية قال روي عن الصادق عليه السلام أنه قال من اتخذ سبحة من ثرية الحسين عليه السلام ال سبح مها والا سبحت بكفه واذا حركها وهوساه كتب له تسبيحة واذا حركاوهو ذاكراً لله تعالى كتب له أربَعين تسبيحة وعنه عليه السلامانه قال من سبح سبحة من طين قبرالحسين عليه السلام تسبيحة كتب له أر بعالة حسنة وعميعنه أر بعالة سيئة وقضيتله أر بعالة حاجة ورفع لهأر بعالة درجة ثم قال وتكون السبحة مخبوط زرق أربعًا وثلاثين خرزة وهي سبحة مولاتنا فاطمة الزهراء عليها السلام لما قتل حزة رضى الله عنه عملت من طين قيره سبحة تسبح بها بعد كل صاوة هذا آخر مانقلته من خطه قدس سره عدل بالامر اليه وقال وروي ان الحور المبن أذا بصرن بواحد من الاملاك بهيط الى الارض لامرما يسمدين منه السبح والرب من طين قبر الحسين عليه السلام وروي عن الصادق عليه السلام أنه من أدارها مرة واحدة بالاستغار أوغميره كتب له سبعين مرة وان السجود عليها مخرق الحجب المسبع ونحوه مافي المصباح عن الصادق عليــه السلام قال انه قال من أدار الحجر من ترية الحسين عليــه السلام فاستغفر بهمرة واحدة كتب لهسيمين مرة وأن أمسك أمسك السبحة بيده وإيسيع مهافل كل حية سبم مرات (قلت) ظاهره ان الفضل في المشوي باق والاخبار المقلمة تشبه واقتول غزوجه عن اسم الهربة بالطبخ بسيند مع أنه لا يضر في ذلك هذا (وقال في الموجز الحاوي) لوزاد في احدى التسليحات سهواً استأفته من رأس وكأنه فظر الى قول الصادق عليه السلام أذا شككت في تسبيح ظلمة عليها السلام فأعد فتأمل على ان قوله عليه السلام فأعد بحدل أن يكون المراد منه فأعد التسبيح من أوله أو بكون المراد فأعد على ما شككت فيه فالاعادة بإصار أحد احيالي الشك وهذا شائع وهو الموافق لما وود في سائر المواضع من البناء على الاقل في النافة وفي (الاحتجاج) ان الحيرى كتب الى القائم عليه السلام بيأله عن سهى في تسبيح ظلمة عليها السلام فجز التكبير أكثر من أو بم وثلاثين علي يجمع الى أد بع وثلاثين أو يستأفف واذا سبح تمام سبعة وسئين عاد الى ست وستين أو يستأفف وإذا سبح تمام وشائع ما داخ عليه المسلام اذا سبى في التكبير حتى نجاوز أو بما وثلاثين عاد الى ثلاث وثلاثين و يني عليها فاذا جاوز التحبيد ما ثقلا شيء عليه المواب أنه يرجع ويأتي بواحد بما زاد و ينقل الى التسبيح الاكثر وفيه غراية وقوله في الموال الم المها السالام خلك في الجواب وصححه تقال مجاوز سبم وستين وقد م غراية وقوله في المواز المام عليه السلام ذلك في الجواب وصححه تقال مجاوز سبم وستين وقد م غراية والم أطائب عارض ملي الله الخير الما مليه الما المنا المن ويأتي ان شاء الله تعالى في الجزء السادس الفصل النامن في المتروث

ي المولود. وقد تم بعون الله تعالى وحسن توفيقه طبع هذا الحياد من صادة منتاح الكرامة بمعروسة مصر القاهرة بعلبمة الشورى في التدامن عشر من شهر رجب الفرد سنة ۱۳۳۱ من الهجرة النبوية على طاجرها أفضل الصادة وأتم النحية ونسئة تنالى التوفيق لاتمام طبع بافي الحيفات وقد طبع أكثر هذا الحياد عن تسخة الاصل التي تنظ المستف قدس سره ومنى بتصحيحه وتقيمته قبل الطبع وبعده ووضع له الفهرست وجدول المطبأ والصواب العبد المنتقر الى عفو وبه الفني عصن بن المرحوم السيد عبد الكريم الحميني العاملي الشامي غفر الله ذو به وسستر عبو به والحمد فقد وحمده وصلى الله وأصحابه المتحبين والمحابه المتحبين

/ Aminon Carrolle 0	3, 3, 7
مين	مينه
٤٦ وجوب ترتيب الفرائض البومية أداء وقضاء	۲ معنى الصلوة لنة وشرعا
٤٧ وجوب المدول من اللاحقة الى السابقة	٤ أعداد الصلوة الواجبة
٤٩ كراهة ابتداء النوافل عند طلوع الشمس	٦ النوافل الراتبة
وغروبها وقيامها الاما اسثنى وعدم كراهة	١٠ سقوط نواقل الظهرين والمشاء سفراً
ماله سبب من الفرائض والنوافل	١١ كل النوافل ركمتان عدا الونر وصلوة الاعرابي
٥٥ استحباب تسجيل قضاء فاثت النافلة	١٣ في المواقبت
٥٦ في أن الصلوة يجب بأول الوقت وجو بأموسماً	۱۳ لکل صلوة رقتان
٥٧ وجوب قضاء الولي مافات المبت	١٥ وقت الظهر وعلامة الزوال
٦٠ صلوة النيابة عن الميت	١٨ آخر وقت فضيلة الظير
٦١ لوظن ضيق الوقت أو خروجه	٢١ وقت الاجزاء قلظهر
٦٢ لوخرج وقت النافلة قبل التلبس أو بمده	۲۲ أول وقت العصر
٦٤ جواز الاقتصار على الحدفي النافلة والفريضة	٢٤ آخر وقت فضيلة المصر
مع ظن الضيق	٢٤ وقت الاجزاء العصر
٦٤ جُواز تمديم نافلة الزوال عليه يوم الجمسة	۲۵ أول وقت المنرب
وصلوة ألليل الشاب والمسافر	٧٧ آخر وقت الفضيلة للمغرب
٦٥ - لوعجز عن نحصيل الوقت علما أوظناً	٧٧ وقت الاجزاء للمغرب
٦٦ أو حصل حيض أُوجِنون في جميع الوقت	۲۸ أول وتت العشاء
٦٨ - أو بلغ الصبي في أثناء الصلوة	٢٩ كخروقت الفضيلة المشاء روقت الاجزاء لما
٧٠ الكلام في عبادة الصبي	٣٠ وقت النضيلة والاجزاء قصبح
٧٣ الكلام في النبلة	٣١ وقت ناقة الغاير
٧٠ في كنابة الجمة البعيد	٣٣ وقت أفاة العصر والمفرب والمشاء وعلوة الليل
٧٩ الصلوة في وسط الكبة	۳۴ وقت صلوة الفجر
٨٢ الصلوة الى إجا الفتوح وحكم أنهدام الجدران	٣٦ وقت قضاء الغرائض والنوافل
٨٢ الصاوة على سطح الكنبة أوجل أبي قبيس	٣٨ الوقت الهنص والمشترك الغرائض الحس
٨٣ أوخرج بعض بدُّنه عن جهة الكمبة	٣٩ أول الوقت أفضل الاما اسنتني
٨٤ حكم العبف المستطيل	٤١ حرمة تأخير الفريضة عن وقسها وتقديمهاعليه
٨٤ قبلة أعل المدينة وحكم محاريب المصومين	٤٢ جواز التعويل على الغلن بالوقت مع تمذر
عليهم السلام	العلم لامع امكانه
٨٤ كلام في قبلة مسجدالكوفة	٤٤ فين أدرك من الوقت ركمة
٨٧ قبلة أهل العراق	ه، فيمن أدرك قبل الغروب مقدار أربع
٩٣ أستحباب التياسر لاهل المراق	ركمات أوخس
٩٥ قبلة أهل الشام	٤٦ فيمن أدرك من آخروقت المشاثين أربعر كمات

مينه

٩٦ قبلة أهل المنرب

٧٧ قبلة أهل البين

م. في المستقبل له

٨٠ الحلاف في اشراط القبلة في النافلة

١٠١ عام الكلام في قبلة الراكب

١٠٣ التقل ماشيا وفي السفينة

١٠٤ الاستقبال عند الذبح وبالميت والجاوس
القضاء والدعاء

١٠٤ حكم الفريضة وصلوة الجنازة على الراحلة
١٠٦ حكم الفريضة على بدير سقول أوأرجوحه
وفي السفينة

١٠٨ حكم النوافل على الراحلة

١٠٨ صارة الفريضاعلى الراحلة للضرورة

١١٠ في المستقبل

١١٠ يعول على الامارات الشرعية معجهل القبلة

۱۱۱ لا مجوز الاجتهادم اسكان المهم ولا التقليد مع المكان الاجتماد

١١٥ لوتمارض الاجتهاد وأخبار العارف

١١٦ حكم الاعمى والمبصر الغاقد للعلم والظن

١١٨ جواز التعويل على قبلة البلد

١١٩ الصلوة الى أربع جهات

۱۲۳ لو رجع الاعمى الى رأيه

١٢٣ لو بان ألحطاً في التبلة

١٢٨ لاينكرر الاجتهاد في القبلة

١٢٨ لوظهر خطأ الاجتهاد في القبلة

١٣٩ فو تضاد اجتهاد اثنين

١٣١ في لباس المعلى

١٣١ مأنجوز الصاوة فيه من اللباس

١٣١ حكم وبر الخز وجله والمرادمته

١٣٤ حكم وبر الحر وجده والمرادسة ١٣٤ حكم السائر من الذهب والمنسوج منه

۱۳۶ حکم الله راس استجاب وو بره ۱۳۶ حکم جلد السنجاب وو بره

١٣٧ ،الأعله الحيوة من مأكول اللحم

صحفه

١٣٨ حكم جاد الميتةوما يوجد في يدال كافر أوالمسلم

١٤١ لأنجوز الصاوة في جلد مالابرً كل لحه

١٤١ حكم النحل واقدباب وشبهه

۱٤۱ الكلام في خصوص جلود السباع ۱٤۲ الكلام في خصوص جلود التعالب والارانب

۱٤۲ الكلامفيخموص لجودالتعالب والارانب ۱٤۳ حكم جلد السمور والفنك والحواصل

۱٤٤ حرمة الصاوة في شعر وصوف وريش

مالا يو كل لحه و بيان مايستثنى من ذلك

۱٤٥ فيا لائم السلوة فيه منفردا مما لا يؤكل لحمه وحكم الشعرات المقات

١٤٨ حكم شعر الانسان

١٤٩ استُمال جلد المذكى غير الما كول في غير الصادة قبل الدينر

۱۵۰ حرمة لبس الحر برالحض على الرجال وبطلان الصلوة به والحسلاف في التكة والقلنسوة

١٥٢ جواز لبس المنتزج بالحرير

١٥٣ جواز الحرير السحارب والمضطر

١٥٤ جوازه النساء

۱۵۵ جواز الرکوب علی الحریر والافتراش له ۱۵۶ جواز الکف یه

١٥٧ جواز الصاوة في الثوب المنصوب

١٦٢ في سترالمورة

١٦٥ في منى العورة في الرجل

١٦٦ استحباب سترمايين السرة والركبة وكل البدن

١٦٦ مايجزي من الساتر

١٩٧ أولم يجد الاساتر احدى المورتين

١٦٧ بدن المرأة كله عورة

۱٦٨ عدم وجوب ستر الوجه والكفين وظهر القدمينالمرأة في الصلوة

۱۷۰ وجوبستر الرأس على الحرة دون الصبية والأمة

١٧٣ حكم السنر بورق الشجر والطين

١٧٥ صلوة المراة فرادى وجاعة ٢٥٣ كلام في الشبهة المحصوره" وغير المحصوره ١٨٠ استحاب بمل خيط على الماتق في صاوة العاري (٢٥٥ في الاذان والاقامة ٢٥٥ مشروعية الاذان والاقامة في الفرائض اليومية ١٨٠ لايجب السترفى صلوة الجنازة ۱۸۰ لو كان الثوب تنكشف سته المورة حين الركوع دون غيرها مطلت الصاوة (حينتذ) لاقبله ٢٥٥ الحلاف في وجوب الاذان والاقامة ١٨١ لاتجوز الصاوة فيايسترظهرالقدموليس لمساق إ٢٥٨ مشر وعية الاذان والاقامة للرجل والمرأة ١٨٢ استحاب الصاوة في النمل المرية ٢٥٩ مايتاً كدنيه الاذان والاقامة ١٨٢ كراهة الصلوة في التياب السودعداما استئني ٢٥٩ مايقال في المفروض غيراليومية عرض الاذان ١٨٣ كراهة الصاوة في الرقيق وعدم الجواز في الحاكي ٢٥٩ سقوط الاذان في عصر الجمة ٢٦١ مقوط أذان الثانية الجامع بين الصارتين ١٨٤ كاهة اشيال الصاء ١٨٥ كراهة الثام والنتاب والقبأ المشدود ٣٦٣ كلام في منى البدعة ٢٦٤ سقوط أذان المصر في عرفة ١٨٦ كراهة ترك التحنك ١٨٨ كراهة ترك الرداء للامام ٢٦٤ حكم القاضي الصاوه في الاذان والاقامة (٢٦٥ كر أمة الاذان والاقامة المجاعة الثانية ١٨٩ كراهة استصحاب الحديد البارز ١٩٠ كراهة الصلوة في توب المنهم والخلخال المصوت ٢٦٩ اعادة المنفرد لها لو أراد الجاعة ٢٦٩ عدم صحة الاذان قبسل دخول الوقت في ١٩١ كراهة الصلوة في أوب فيه أثيل أوخاتم فيه صورة ٣٧٠ شرائط المؤذن ١٩٢ في مكان المصلى ١٩٢ اشتراك المكان عند الفقهاء بين منيين ٢٧١ الا كتفاء بأذان المعز ١٩٤ جواز الصادة في المكان الماوك ونحوه وحكم ٢٧٢ مايستحب في المؤذن ٢٧٤ حرمة الاجرة على الاذان صورة عدم الاذن ١٩٥ حكم الصاوة في مساجد العامة والبيع والكنائس ٢٧٦ جواز ارتزاق المؤذن من بيت المال ١٩٥ اشتراطُ عدم النجامة المتدية وطهارة موضم السجود ٢٧٦ عدم الاعتبار بأذان المجنون ونحوه ۲۷۷ تعدد الواذنين ١٩٧ حكم الصاوة في المكان المنصوب ٢٠١ حكم صاوة المرأة الى جانب الرجل ۲۷۸ كرامة التراسل ٢٠٢ جواز ماوة المرأة بجانب الرجل مع الحائل ٢٧٨ لو تشاح المؤذنون أو بعد عشرة أذرع ٢٧٩ ارتداد الوَّذن بعد الاذاناوق الانه. ٠٠٥ مقدار مايكني من تأخر المرأة عن الرجــل (٢٨٠ حكم النوم والانماء في الاذان ١٨٠ كفية الاذان والاقامة ه. ٢ لوضاق المكاّن عن الرجل والمرأة ٢٨٢ اشتراط الترتيب في الاذان والاقامة ٢٠٧ الامكنة التي تكره الصاره فيها ٢٨٣ مستحيات الاذان والاقامة ٢٢٥ أحكام الساجد ٢٨٧ مكروهات الاذان والاقامة ١٤٥ فيا يسجد عليه

٣٢٤ لزوم تمييز الواجب من المندوب ٣٢٧ وجوب استدامة النية ٣٢٨ حكم نية الحروج والمردد فيه ٣٢٩ تىلىقالخروج بأمر بمكن ٣٣٠ نية فعل المنافي والرياء ٢٣١ لو نوى يستى الصاوة غيرها ٣٣١ لو زاد على الواجب من الهيئات ٣٣٢ مواضع جواز تقلمالنية ٣٣٤ حكم ألشك في النية وفيها نواه ٣٣٤ وجُوب التعرض السبب في النواقل السبية ٣٣٥ عدم وجوبالتعرض في النية للاستقبال وعدد الركمات والقام والقصر ٣٣٥ لو تيين خلاف مانواه الحبوس بظنه ٣٣٦ لوعزبت النية في الاثناء ٣٣٦ نية التدب في مقام الوجوب و بالمكس ٣٣٦ في تكبيرة الاحرام وركنيتها ٣٣٧ صورة تكيرة الاحرام ٣٣٨ حكم الاعجى في تكبيرة الاحرام ٣٤٠ حكم الاخرس ٣٤١ يَغيرُ في تميين تكبيرة الاحرام من السبع ٣٤٣ بطلان الصلوة بزيادة تكبيرة الاحرام ٣٤٤ شروط تكبيرة الاحرام ٣٤٥ مستحبات تكبيرة الاحرام ٣٤٧ استحباب التوجه بست تكبيرات ٣٤٩ في القرائه ۳۵۰ وجوب الحد وسوره ٣٥٢ في أن البسملة آنة ٣٥٢ بطلان القرائة بالاخلال محرف أو محوه ٣٥٣ بطلان القرائة بترك الموالات ٣٥٥ جالان القراءة بتيديل حرف بنيره ٣٥٦ بطلان النراثة بالترجة الا مع الضر ورة إ٥٦٪ بطلان القراءة بتغيير الترتيب

٢٨٩ حرمة التثويب ٢٩١ استحياب حكامة الاذان ٢٩٢ استحياب قول مايتركه المؤذن ٢٩٤ اجتزاء الامام بأذان المتغرد ٢٩٥ حكم الحدث في أثناء الاذان والاقامة ٢٩٦ المحدُّث في الصاوة عل يديد الاقامة ٢٩٦ الملي خلف من لا يقتدي به ٢٩٧ كرامة الالتفات في الاذان ۲۹۸ كراهت الكلام بعد قد قامت الصلوة ٢٩٨ حكم الساكت فيخلال الاذان ٧٩٨ أفضلة الاقامة من الاذان ٢٩٨ التارك للاذان والاقامة عمداً أونسيانا ٣٠١ (في أضال الصلوة) في النية ٣٠٧ في القيام ٢٠٦ العاجزعن القيام ٣٠٧ العاجز عن الوكوع والسجود ٣١٠ كيفية جلوس الماجز عن القيام ٣١٠ معي التربع ٣١١ العاجز عن القمود ٣١٢ الماجزعن الاضطجاع ٣١٤ من كان به رمد لايير" الا بالاضطجاع ٣١٤ لوتجددت القدرة الماجزفي الاثناءو بالمكس ٣١٧ عدم وجوب القيام في النافلة ٣١٩ (الكلام في النية) ٣١٩ ركبة النية ٣١٩ حقيقة النبة ٣٢٠ في ان النية أمر بسبط ٣٢٠ اعتبار القربة في نية الصاوة ٣٢٠ اعتبار التعبين في نية الصلوة ٣٢١ اعتبارنية الوجه ولادا. والقضاء ٣٢٣ عدم وجوب اللفظ في النية ٣٣٤ لزوم معرفة الوجه بالدلبل أوالتقليد

سينه .	نب
٤٣١ العاجزعن الركوع	٣٥٦ عدم جواز قراءه العزيمة في الغريضة
	٣٥٩ عدم جواز قراءة مايفوت الوقت والقراءة
أو في المهوض قبل اكاله	يين سورتين
٤٢٢ لوعجزعن الع ل أنينة أو الرفع	٣٦٣ فيالجبر والاخنات
٤٣٧ مستحبات الركوع	٣٦٧ في قول آمين
ه٤٠ صورة النسبيح في الركوع	٣٦٩ فوخالف ترتيب الآيات
٤٣٦ باقي مستحبات الركوع	٣١٩ حكم جاهل الحد
٤٢٦ (في السجود) وركنية السجدتين	٣٧٢ هل تكني القراءة من المصحف
٣١٤ عدم البطلان بترك السجدة الواحدة سهوآ	٣٧٢ لو جهل بعض السورة
\$32 واجبات السجود	٣٧٢ حكمالاخرس
٤٤٠ سجودالناجز	
٤٤٣ لو عجز عن الطأ نينة	٣٧٤ عدم جواز الزيادة على الحمد فيالثالثة والرابعة
٤٤٣ مستحبات السجود	٣٧٥ التخبير في الثالثة والرابعة بين الحمد والتسبيح
٤٤٩ كراهةالاتماءينالسجدتين والخلاف فيممناه	٣٧٥ كِنْيَةُ النَّسِبِحِ فِي الرَّكْمَيْنِ الْاخْبِرَيْنِ
١٥٣ المواضع التي يستحب فيها سجود السلارة	٣٨١ استحباب القراءة للامام في الركتين الاخيرتين
هه، كينية سجود الثلاوة وأحكامه	٣٨٣ سقوط السورة في الاوليين عن المستحجل
٤٥٨ سجودالشكر	
٥٥٤ (ني الشهد)	٣٨٣ أقل الجهر وحد الاخفات
٤٥٩ وجوب الشهد آخر الصلوة وعنيب الثانية	٣٨٤ عدم الجهر على المرأة ومعذورية الناسي والجاهل
٤٦٠ مابجب أن يقال في النشهد	٣٨٥ الضحى وألم نشرح سوره وكذاالفيل ولاثلاف
٤٣٤ واجبات التشهد	
٤٧٤ جاهل التشهد	
130 مستحبات الثثيد	٣٨٨ استحباب الجهر بالبسمة في الاختاتية
273 جواز الدعاء بغير العر بيةدونالاذكارالواجبة در دورا	٣٨٩ استحباب الجهر بالقراءة في الجمعة وظهرها
٤٦٧ (في النسلم)	٣٩٠ في القرآت السبع
٤٩١ في القنوت محمد الن	٣٩٦ مستحبات القراءة
٤٩٦ كلات الغرج	٤٠٦ المدول من سورة الى أخرى
993 في التمقيب المراجع المراجع	
٥٠١ في تسبيح الزهراء عليها السلام	٤١٤ من يريد التقدم حال القراءة
٥٠٣ فضل النسبيح بسبحة من طين قبر الحسين	١١٤ (في الركوع) وركنيته
عليه السلام	٤١٥ وجوب الركوع في كل ركمة
(تمت الفهرست)	10\$ واجبات الركوع

حر جدول الاغلاط المطبعة الواقعة في الحجلد الاول من صلوة منتاح الكرامة ◄ قائمة الاولى قصفحة والثانية قلسطر و يفصل ينهما نجيه والكلمة الاولى أو أكثر الفط والكلمة الثانية أو أكثر السواب و يفصل ينهما قطه فان كان بجنها لكلمة الثانية هكذا (خ) فهو علامة على وجودها في بعض النسخ وان كان بجنها هكذا (خل) فهو عملامة على أنها نسخة بدل عن الاولى وان كان بجنها هكذا وظ ، فهو علامة على أن النااهر أنها هكذا و بقيت أغلاط لاتخفى على المالم أثراً تركما طايًا للاختصار

٢ * ١٣ والتحرير . والتحرير والله كرى ٣ * ١٠ مجازاة . مجازات ٣ * ١٥ بالتمين ، بالتميين ٤ * ٦ و٧ و١١ للقريه . لقر مه ٤ * ٢٧ لسبب . بسبب ٢٨٠٤ وكالملزمات . وكالملزمات ٥٠ ١ الرباعية . الرباعيات ٥ = ٢٢ أو الجمع أو الاضافة والاضافة . أو الاضافة ٦ =١٥ وهو . وهم ٢٦٣٦ لنديهما . لنديها ٢٩٨٦ الف. أن ٧ ه ٧٦ بركة واحدة . يركة ٨ ه ١ والوتيرة بمدها . بمدها ٨ ه ٣ في . وفي ٨ ه ١٥ لهذا . هذا ٨ هـ ١٧ الأخر . الأخره ٨ هـ ٢٧ و٨٨ بالتخير . بالتخيير ٩ هـ ٩ الفاضل . الفاضل المهائي ٩ هـ ١٦ التخبر . التخبير ٩ ه٢٤ قبــل . قبله ٩ هـ ٢٥ الحرساني . الحواماني ٩ هـ ٢٩ صلات . صلاة . ١ - ١٣ الجنرفيه . الجعفرية ١٠ * ١٩ الذهب . المهذب ١٢ * ٢٠ قد نهي ١ ، مهي ١٢ * ٢٣ الشاقي . الشافعي ١٣ ه ١٥ أوغيره انتهى . أوغيره ١٣ ١٤٠ وغيربة . وغيبو بة ١٥٥١٤ ذكره . ذكر ٧٠١٥ ريسي . ر بعي ١٦ * ٤ عليه . عليهما ١٧ ٥٥ قبل . (قبل خل) ١٢٥١٧ والمدارك. وفي المدارك ١٨ ١٨ ١٨ العلامة العلامة فيها ١٩ ه ١١ أي مثله . أي مثل ٢١ هـ ٢٧ مقدار عائي ركات أو أربع . مقدار أربع ركات ٢١ هـ ١٣ ذلك . ذلك كله ٢٢ = ١٧ دونه . دون ٢٧ = ٢٧ واله . واله أن ٢٣ = ٢ ذكر . ذكرا ٢٧ = ٥ أو المستغاد . والمستغاد ٢٣٠ ٩ دونه . دون ٢٣ * ١٢ زراه . زوارة ٢٣ * ٢٦ فضل . فصل ٢٤ هـ ١ ينتهى وقمها الى ان يمتد . يمتد وقمها الى ان ينتهي ٢٤ ه ٣١ شرحها . شرح الجل ٢٥ * ١٥ من . في ٢٥ - ١٨ نصا فيه. فصا٣٦ ، ٢ حالة من المأمل . حاله من النامل ٢٥٢٦ امهاعيل ١ امهاعيل ٢٧٧١ اثمر. أشيم ١١٩٣٦ الرضي . الرضا ٢٦ = ١٤ مهما . معها ٢٦ = ١٥ الاخمير . الاخر ٢٦ = ٢٠ يحتمل من ذاك خبر. يحتمل ذلك خبراً ٢٠ * ٢٠ وصياح . وصياح ٢٦ * ٢٣ ومنها ان . ومنها ٢٦ * ٣١ أثيم. أشير ٢٦ = ٣٧ ووقت . وقت ٢٧ = ١٦ في المشعر . ألا في المشعر ٢٧ = ٣٠ بينهما . بينها ٢٨ = ١٨٠ كتأب . كتابي ٢٨ ه ٢٤ الغربي ١ المغربي ٢٨ * ٣١ والحلي والحلبي ٢٩ ه ١٨ بصير . بصير وخسير الملبي ٢٧٥٧٩ أي عن القاضي . هذه حاشيه ٣٠ ١٧ رحه . رحيها ٣٠ ه ٢١ ان . انا ٢٣٠ ٦ في الغريضة . بالغريضة ٣٢ ه ٧ موضوعات . وموضوعات ٣٢ ه ٣١ وخرجت . خرجت ٣٩ ه ٢٩ الرضي . الرضا ٣٤ ه ١ طلوع الفجر وكما . طلوع الفجر ٣٤ ه ٣٧ ويكون . ويكره ٣٦ ه ١٩ له مماله ٧٧ = ١٦ الآخر . الأخر ٣٧ = ١٩ عليه السلام · طيهـما السلام ٢١٥٣٧ دونه . دون ٢٧ = ٢٠ الراوية . الرواية ٣٧ ء ٣١ ينهما . ينها ٣٧ « ٣٣ توجيهها انهى المطلب الاول.ويليمالناني.في.الاحكام . توجيها ٣٨ ه ٦ ان . أنه ٣٨ ه ١٦ ان يؤدي . ان يؤدي ٣٨ ه ١٩ عليه . عليه ٣٠ ه ٣٠ بعنون - بعنوان ٣٩ هـ ١٥ فلنرب مقدار . للمغرب قدر ٣٩ هـ ٢٩ قبيل قبل ٢٠ هـ ٢٠ يوخر الظهر -يؤخر بقدر نافلة الظهر بن ٤٠ * ٣٠ تأخيري ذو . تأخير ذوي ٤١ * ٣ يستمد . يسمد ٤١ * ٤ عليه. ان عليه ٤١ ه ٥ مؤولة مؤلة ١٩٥١ دخلول.دخول ١٤٥٧ طريق له . طريق ١٩٤٢ فان صلى وظهر. . فان ظهر ٤٢ هـ ٨ فلن ظن الدخول . فان ظن ٤٣ هـ ١٦ عباداتهم . عباراتهم ٣٢٥٤٢ لخبر . كخبر ٣٤ هـ ٢ وفي مجم . وفي السرائر ومجمع ٣٤ ه ٢٧ خارجة . خارجه ٤٣ هـ ٢٤ بنبعيد . بنبعية ٢٨٥٤٣ لا يؤمنه . لا يؤمن ٤٣ ه ٢٩ أذًا . أذ ٤٣ ه ٢٠ هم . لم ينهم ٤٣ ٣٢ وأمارده . وأمامارده ١٢٠٤٤ يعرف من . يعرف منه ١٦٥٤٤ فوض. قرض ٢٦٥٤٤مو دياللجبيم . موديا ٣٢٥٤٤ أهمل حينتذ. أهمل ١٨٠٤٥ الظهر. الظهر (ح ٠) ٤٥ × ٢٢ والمشهور. أو المشهور ا ١٦٥٤ مرضين . مرضيين ٤٦ ٥٢٠ اخرها . اخرها ٢٤٠٤٧ لاحة . اللاحة ١٠٤٨ استأنف الساقه . استأنف ١٠٤٨ أوجب. وجد ٨٤ * ١٧ فليتم. فلبتم ٤٤ * ١ وعند غروبها · وغروبها ١٥٠ • ١ عليه عليهما ١٤٥٤ فاتم . فاتما ١٧٥٤٩ كان. كأنه - ٥٥٥ عن الصاوة . من الصاوة - ١٠٥٥ هو محد . محد - ٥ م ٢٤٥٢٧ عني . في ٢٣٥٥ وغيرها حق ترفع وينولى. وغيرها حتى ترتفع ويستولي ٢٤٠٥٠ وعناه . وغباه ٩٩٥١ المتنف عن . المختلف ٥٠٠ ۱۸ ألتصريه الناصريه ٥١٠٥١ دوله . دون ٢٥٥٥١ روى . روي ٥١ * ٢٨ وقال أبو جملر عليه . وقال أبو جفر عليها ٥٧ هـ ٢٤ ونقلا . أونقلا ١٩٥٥، فيها فيالنهاة . فيها ٣١٥٥٣ ركتا . ركشي ٥٥٠ ٢٨ في . وفي ١٧٥٥٥ فضل أفضل ٣٢٥٥٥ المراد به ٢٨٥٨ لاعلى . الأعلى ٢٥٥٦ ا أيستاب . استاب ٢٥٥٦، أن أسقط ، أنه أسقط ٢٥٥٧، لأن . وذلك لأن ٥٧ * ١١ الطالبين . الطالبيين ١٢٣٥٧ ليلحق . يلحق ٥٥٥٨ كان . وكان ٥٥٥٨ روحه لطيفه . لطيفه ٥٨٥٨١المشهور يعد المشهور ٥٨ ٢٥٠ على الميت. عن الميت ٥٥٩ ه برئ . بري ١ ٢٥٥٩ الفرق . الفرقه ٥ ١٩٥٩ و٢٥ ان . اله ٣٠٦٠ ترددا . تردد ٤٣٦٠ كلام . وكلام ٢٠ ه ٩ قنيل . يغيسل ٢١٣١ ويه . ١١ هـ مييته . بهيئة ١٩٣٦١ صادته معلوة ٢٤٩٦١ قبيج . قبح ٣٣٥٦١ أثم عليه . أثم ٣٦ ه ٢ بالفريضة . بالفرض ٣٠٦٢ عد ، عندي ٧٩٦٧ واليل ، أو الليل ٢٧٥٧١ فأن . وان ٢٧٥٧١ البض. بعض ٢٢ ٣٧٠ والقضاء. القضاء ١٤٤٦ صرح . صرح به ١٤٤٦٣ حتى . متى ١٢٨٠٢عليه .عليه خبر ٣٠٠٠ صلرة. صلونه ٣٢٥٦٣ في · فيه بعد الأضار ٣٠٩٤ قشارب قشاب ٣٠٥٥ ويكلها أو يكلها عد ١٠ النج الى ان تظهر الحرة فيشتغل بافترض · الفجر ٢٢٣٦٤والليبان والبيان ٢٩٣٦٤ من . في٢٩٣٦عشرة ركة عشرة ٢٥٥٥ يدل ٠ تدل ٢٩٥٥ لهما أفضل) ٠ أفضـ ل) لهما ٢٣٥٦٥ تيفن ٠ يتيقن ٢٣٥٦٥ الذكر وأن ذكر مد فراغه صحت المصر وأي بالظهر أداءان كان في الوقت المشترك والاصلاح إمها. الذكر ۲۶ ه۱۹ اذ . اذا ۲۹ه ۲۲ وشرح · وشرحی ۲۹،۹۲ الصلوة وروی · الصلوات وروی ۲۰ « ۱۰ عيد ، عن ١٦٩٦٧ من ، منه وظاء ١٩٦٨ الفريضة ، والفريضة ٨٥٦٨ وصل ، ماوصل ٢٨ ١٢٤ قصر ولو زال وقد بقي مقدار الطهارة وركمة وجب الاداء · قصر ٢٦٣٦٨ ولو · لو ٦٩ •٧فتيجة · فيشجه ١٨٥٦٩ لأنجب . لأنجب عليه ١٨٥٦٩ من الحدث ١ الحدث ٢٧٥٦٩ لحل ١٩٥٩٩ صحيحة شرعة . شرعة صحبحة ٣١٩٦٩ النحرير ، التحرير أتم ٣٣٥٦٩ وقول ، وإن ٤٥٧ النارق الفارق ٨٥٧٠ النافل · الناقل ١٢٥٧٠ بالا كل · بالا كال١٢٥٠ ويسبحيُّ · وسيجيُّ ١٤٥٧٠ شرعية · وايست شرعية ١٦٩٧٠ المالك ١١٨٥٠ وصريحا . أو صريحا ١٩٥٧٠ ان ، اله٧٠٠٠٠ بالصوم اذا طاقه . أخذه بالصوم اذا أطاقه ٢٩٥٧٠ وشرحيا ان تمرن . وشرحيها انه يمرن ٧٠ ٥٠٠ انيمرن . أنه يمن ٣٢٥٧٠ وكذا قال . وكذا ٢٥٧١ شروعية . شرعية ٢٥٧١ عليه . على ١٧٩ هـ جاعاته . اجاعاته ١٧٩٧١ المبادة · العبادة ٢٣٤٧١ اللمعة ، اللمعة ان ٢٥٩٧١ لمن ٥١٠ ٢٦٩٧١

دونه . دون ٢٨٥٧١ القرأن . مس القرآن ٣٢٥٧١ وكذلك . وكذا ٣٧٥٧١ حجة وشرعية . حجه وشرعته ١٠٠٧ يكون ٠ تكون ٧٢ ١٧٠ يطيق ٠ يطيقه ٢٧٥٧٢ بسقل ٠ يعقل ٢٨٥٨٧ أولاد -الاولاد ٢٥٧٣ له . به ١٦٥٧٣ شريسها ٠ شرعيها ٢٤٥٧٣ أو حكه . وحكه ٢٤ ٨٥ من ضرروي . ضروري ١١٥٧٤ بينكم نبيكم ٣٠٥٧٤ وقد . وأنا ٢٥٧٥ بيان. بيان٩٩٧٥ فالمعلى . فالمعلى حينتذ ٧٥ ١٣٤ أحد . احدى ٢٠٧٦ تُعتق ، تعتق ٧٧ -٣ ينتين يتين ٧٧ -٧ الحرم الحرم ٧٧ -١٣٠ الرحجان الرجعان ١٥٥٧٧ مع المر العرمع ٢٠٥٧٧ الشخصه فكان الشخصية فكان ٧٧ ، ٢٤ وفي المفاتيح . والمفاتيح ٣٦٥٧٨ لأنَّ . لأنَّ ٢٩٧٩ الموثوق . الموثوق به ٧٩ * ٧ وقوله عليه . وقولهم عليهم ٧٧٧٧ روضع الجدبه وضع الجدي ٧٧٠٧٩ ولعل . فلمل ٤٨٨١ كثير • كثيراً ٧٦٨١ ومع . مع ١٢٣٨١ التوجه الوجه ٢٦٥٨١ رجل الرجل ٢٦٠٨١ يستلقي الموجود في نسخة الاصسل استلقى ٩٨٨٧ وتموه . ونحوها ١٨٠٨٢ بعضها ولا يفنقر الى نصب شي٠ . بعضها ٣٠٨٣ يفونه التيام . التيام ٧٠٨٧ ركن منهما منهما ١٠٠٨٣ عينيه ، الموجود في نسخة الأصل عينه ٣٠٠٨٣ بأن . بأن هذا ٨١٠ ٤ البعد البعيد ١٠٣٨٤ البعض لأن الجهة معتبرة مع البعد ومع المشاهدة العين البعض ١٠٩٨ واله. عليه واله ٢٦٠٨٤ ان ١٠ ته ١٣٥٨ النبير التنبير ٥٨٥٥ يقنيه ٠ يقينيه ٨٨٨ فيما ٠ فيها ١٢٠٨٥ وكما يَّاتي · كما يأتي ١٣٥٨٦ احبَّال · ان احبَّال ٢٦٥٨٦ فيو· قانه ٢٨٥٨٦ لان · ان ٣٠٠٨٦ ولا خــير · ولا ضير ٣٢ه٣٦ واستحباه · أو استحبابه ٩٥٨٧ على نقل · على ١٨٥٨٧ جهة · جهته ٨٨ وعلامتهم جعل الفجر على المتكب الايسر (متن) ٨٨* ٤ بمكن. يكن ٨٨* ١١ ويش. وييش ١٧*٨٨ ودامومز. · وراميرش ٨٨٥٥١ كا ١٠ لل ٢١٠٨٨ منه (منه)٩٨٥٠ ذ كراها ١٨٥٨٠ تلميذ تلميذ والمدرم الاعتداليين والجهتين الاعتداليان أو الجهتان ٥٠٥،٥ التقاطع التقاطع ٣٥٩٠ الض النص ٥٠٥، على اليسار على البمين واليسار ٢٠٩٠ العرفيتين • العرفيين ٩٠ هـ ١ وألبها • وأما الاستناد البها • ٩٠ ۱۲ و قرب و يقرب - ۱۶۴۹ ليصل - لايصل ۲۰ ۲۲ ان ورد نص ان النصورد - ۲۰۵۹ تمكن · يَكُنَّ ٤٠٣٧ قررنا · قررناه · ٣٢٠٩٠ ابن أبي الفضل · أبو الفضل ٩٩٩ تنبو ٠ تنبو ٩٩٩ ما ما لموازن -بالوازُّنه ١٠هـ١ ان انه ١١هـ١١ المنكب الايمن · المنكب ١٧هـ١١ النهار النهار وهي ٢٣هـ٢٢ علامة عليه علامة ٢٦٣٩١ الفرقدين - الفرقدين لا المجدي ٢٨٣٩١ ورأيت ان - ورأيت ٢٨٣٩٦ أو يقطم . و يقطم ٩١ هـ ٢٨ كانت من ذلك • كانت قليلة جداً وداترته أقسل من دائرة ذلك ٩٢ هـ ٤ تقبيد الارتفاع • التقييد بالارتفاع ١٥٣٩٢ بين • على ٢٦٣٩٢ من . ومن ١٩٤٤ وصر يح . أو صربح ١٩٤ ١٧ جاز بجار ١٨٠٩٤ دونه ٠دون ٣٠٩٥ النمش نعش ١٤٠٩٥ اليسرى اذاطلم . اليسرى١٨٠٩٥ ما بين. بين ٢٩٩٩ الفظ الفظ ٨٣٩٦ الابمن كما ٢ ٢١٣٩٦ وآر بد ، وار بد ١٧٣٩٨ (صدا - خل) · صعده (صعدا خل) ٧٧٩٩٨ كتب جيم · جيم كتب ١٩٥١ افي وفي ١٤٥١٠ الصلوة · الصلوة له ١٠٠٠٠ المشرطون. المشترطون ١٠٠٥،١١٤أ٠اذ «ظه ١٠١٠٠ وقوله عليه .وقوله ١٠١ + ١٩ المبارات · العبارة ١٠١٠١٢ طريقة · طريقه ٢٠١٥١٦ أحدها أوهن أم الاحبالان. أحدهاأوهن أم لا احتمالان ۲۰۱۱-۳۰ قبلة أخرى . قبـ له ۲ ۳۲ اختيار . اختيارا ۱۰۱۰ ما تقلنا . ما تقلناه ٢٠١٠٢ ذكر . ذكرا ١٠٢ ه ١٢ المعطي . البحلي ١٣٥١٠٢ تجهت توجهت ٢٢٥١٠٢ حالة . في

مالة ٢٠١٤×٢٦ ومثله ايضاً - ومثله ١٠٢٪ القبلة - القبلة أيضا ١٠٣٪ ٩ دليله . دليلها ١٠٣٪ • ٢٤

وقرأت. فقرأت ١٠١٠٤ والدعاء ولا تجوز الفضة على الراحلة اختياراً وان تمكن من استيفاء الافعال على اشكال ولا تجوزالفريضة على الدابة والراحلة اختبارا (متن) . والدعا ولاتجوز الفريضة على الراحلة اختيارا (متن) ١٠٤ * ٨ الذبح الخ. الذبح ١٠٤ * ١٠ هـ ١٥ عليه وعليهم عليه وآله ١١٥١٠٤ والدعاء الخر. وللدعاء ١٠١٠٥ جنازة . الجنازة ١٠٠٠غير (١) موضم. غيرموضم(١)٥٠١٩٥١ يتمكن.لا يتمكن ١٠١٠ ٢٥ عليه . على ١٠٥١٦ فيها . فيها١٠٦ ١ وشرحاً . وشرحها ٢٩٣١ مل ٢٩٣١ يصلى ١٠١٠٦ عن . على ١٠٧ه ان أنه ١١٥١٠٧ او النهاية . والنهانة ١٢٥١٠٧ ثبوت . شِبُّ ١٠٩١٧ الضرورة أ الى الصاوة . الضرورة ١٠٧ ٣٣٤ قد . وقد ١٠٧ ١٥٥٠ الفاهرة خلاف الظاهرخلاف ٢٠٤١ وكما أن . فكان ١٠١هـ١٦٨ لحصول . لحصول ١٠٠هـ١٩١ الطوسي. والطوسي ١٠٠٤ الحرساني . الحراساني ١٠٨ *11 تَخرجواً . تَخرجوا فاخرجوا ١٠٨ ٣٣٣ سندهما تجبره الشهرة والاجماع . سندها تجبره الشهرة أو الاجاع ١٠٩ ١٣٠ المكنه الخ. المكنه ١٠٩ ١٠ تعذره . لتعذره ١٠٩هـ وذهب . ذهب ١٠٩ ع ١٦ والذي . الذي ٢٠٤٠٩ ويجب . ويجب عليه ٢٠٩ الفقيه . الفقه ١١٠هـ٢ الشارع .الشرع ١١٠ * ٨ كالمقاردة . كالمقارد ١٠٤١٠ دونه . دون ١١٠ ٣٨٠ بالعلامة . العلامة ١١١ × ٧ من العلم . من جهة العلم ١١١ = ٩ المراد . المرام ١١١ = ١٦ لشاعدة الكنبة على اشكال وجه منشأه . لشاهد الكنبة · على اشكال قال بنشأ ٢٧a١١١ امارتها . أماراتها ١١٢هـ٧٠و٣٦ ينيسر . تتيسر ١١٢ + ٢٧ الجرح . الحرج ١٧ ١٩٤١ ومحاريبهم . ومحاريبهم (منه قلس سره) ١١١ه ١ عباراتيهما . عبارتيهما ١١ ١١١ ١ ٢١ عليه . عليهم ١١٣ * ٢١ صدر . صدد ١١٣ * ٢٥ المأمورية . المأمورية ١١٣ * ٣٠ يكون . لايكون ١١٤ هـ ٥ مفتنون ـ مفتون ١١٤ هـ ٦ دونه . دون ١١٤ هـ ١٢ بسينها ١١٤ هـ ٢٠ وأنه . انه ١١٣ وشرعامناً. وشرعا ١٧ ٣٣١ ألمدم . العدم ١٧ ٥٥٠ وغيرها .وغيرها ١٤ ٣٤١ فيها.فيهما ١١٧ ٢٣٠ الميصر . اليصير ١١٨ه المدول والعدل ١١٨ ٢١٠ للامارات . الأمارات ١١٨ ٣٤٠ العلم . الله ١٠ه١١ التمكن . للمتمكن ١١٩هـ/٢ وفاق . وفاقاً ١١٩٣٣ برجوا ، يرجو ١٢٠ ٣٢٣ لاما . مألا ١٢١ ١٧٤ دونه . دون ١٢١ ٥٠٠ ذكرذاك . ذكر ١٢٢ه الله ٠ واله ١٣٣ ١٠٠ جواز . وجواز١٢٤ سمة . سمت ١٢٤ ٣١٠ لجهت -لجهة ١٢٥ ١٣٤ المؤمنين المؤمنين عليه السلام ١٥٥١ عما عيل . اساعيل ١٦٥١٥٥ وجهة . وحجة ٢٦١٤١ احطاط احتاط ٢٧٦٠ ٥ الصاوة الصاوات ١٢٦ ٥٧ وسلما . وسلمان ٧٤ × ٢٤ عوضا . وعوضا ١١٠١٨ الأماراة . الأمارات ٢٥٨ ×٢٥ فني وجوب. فني ١٢٩ عَ أُو أعادة . وأعادة ١٢٩ ١٢٩ قضاء . قصاء الصادة (ظ) ١٣٠هـ اتفقاء اتفقا ، المقتا ١٣٠هـ اختلاف . الاختلاف ١٧٠١ ١٠ واحدة الى آخره . واحده ١٣٠ ١١ ١ تقدر . تعدر ١٣٠ ١٧٠ جواز . جواز الرجوع ١٣٠١٣١ الماءالماما ١٥٤١٣١ متية ٠ مبتة ١١٩١٣٢ بمضمون ٠ بمضموني ١٣٠١٣٢ الارتب · الأرانب ١٩٥١٣٢ الراد · الوارد ١٣٣ • ١٦ · ظيس · ظس ١٣٤ • ٤ اشتاره · اشتهاره ١٣٤٠ ٧٠ بالابريدم الخ . بالابريسم ١٣٥ ٣٦٠ يكون - لايكون ١٣٧ ٥ ٢ وغسل . أوغسل ١٩٠ ١٩٠ يذهبوا. يذهبون ١٣٧ ١٣٧ اذاً ٥ أذ ١٢٨ ١١٠ أنهان أنه ١٣٨ ١٣٨ قوال ١٠ أقوال ١٣٨ ٢٧٠ وفي . في ١٣٩٩، والطبارة . أو الطبارة ١٣٩ ١٣٤ مجمورن . مجمون ١٣٩ = ٢٣ وان . وان لم ١٤٠ = ٦ والاغبار، والاغبار ١٤٠ = ١٣ هناك وليس هناك ١٤٠ ٣٠٥ الاصل، والاصل ١٤٢ * ١ وقال، وفي ١٩٥١٤٢ الأول، الأوله ١٤٢ ١٨٥ أراد أرادا ١٤٢ * ١٩ جاود . في جاود ١٤٢ ١٢٣ الذياح .

الذبائح ١٤٢٪ ٣١ البوهان - البرهان ١٤٣٪ ٣ ما يقولون ٠ مالايقولون ١٤٣٪ ٢٠٠ فتصين - فيتمين ١٤٤ هـ ١ ولا في صوفه وريشه . ولا صوفه وريشه وو بره ١٤٤ * ٢٦ خصصته . خصته ١٤٥ = ١٩ وأما . واماما ١٤٦ * ٢٠ لان . ولان ١٤٦ * ٢١ والجواب . والجواب عن الاول ١٤٦ ٣٧٠ المدعى · المدعى ١٤٦ * ٣٢ وجودها · وجودها وعـدمها ١٤٧ *٣١ وما · وأما ١٤٧ * ١٦ والالباب · والاليان ١٤٨ * ٢٢ وفرائش . وفوائد ١٤٨ *٣١ وخارجان . خارجان ١٤٩ * ٣ عنه . عنها ١٤٩ ١٨٠ وهو ٠ هو ١٤٩ ٣٢ الطَّارة ١ الطَّارة فيه ١٥٠ ١ ولبس الحرير ٠ والحرير ١٥٠ ٧٣ سراح . سراج ١٥٠ < ٢٣ رويان ٠ روايتان ١٥١ه ١٧ خيرة ٠ خــبره ١٥١ = ١٨ أذا ٠ أذ ١٥٢ = ٤ والتقيه أولاً • أو الثقيه ولا ١٥٢= ٣٧ أو الظهاره أو الظهاره • أو الظهاره ٥٣ ١هـ٨ الموقفه • المواقشــه ١٥٣ هـ ٨ المبيد ٠ البعيد ١٥٣ هـ ؟ أو اللحمه ٠ واللحمه ١٥٣ هـ ١ ديباج ٠ ديباجا ١٥٣ هـ ١ الفصل · الفضل ١٥٣ ما ٢٨٠ مياه · سياه به ١٥٣ عليوة · الحيوة ٤٥ الحبوة ١٥٤ ع ١٥ فجوزه ٠ فجوزوه ١٥٤ ع مَّ الأُعصارِ · الأعمارُ والأممار ١٥٤ × ٢٨ تنزهن · تنزهن ١٥٥ * ١٥ الجوار · الجواب١٥٥ * ۲۲ فراشه ، افتراشه ۱۰۰ ۲۷۰ مولان ، مولانا ۱۰۲ تا ۲ هذا ما ، هذا ۲۰۰ ۲۳۰ ظاهر ، الظاهر . ١٥٧ ، ١٨ الثيره ، الثيره هي مايرضم من الحرير على سرج الدابه (حاشيه بخطه قدس سره) ١٥٧ م بالصاوة · الصاوة ١٥٧ = ٢٠ التوب أمران · التوب ١٥٧ = ٢٠ عالما بطلت · طلت ١٥٨ ٣٠ ناً . نأى ١٥٨ = ١٧ تخلوا . تخلو ١٥٨ = ١٣ الحراكات ١٠٠ هـ المقبوم ، المضبومه ١٥٩ * ١١ لنجاسه . النجاسه ١٦٠ * ١ الناسي به . الناسي ١٦٠ * ٩ الضيق . النجاسة ١١٠٠١٦ ودليلكم · الظاهر أن هذا البياض بياض صحيح ١٧٣١٦١ أخص · أخصر الكلي ١٩٣ هـ ١ اذ ه . اذ هو ١٩٢ م ١٩ النيره ، غيره ١٦٧ فكأن . فكان ١٦٧ هـ ١٨ الصاوة وغيرها ٢٩٣١م. تريد أن . يريدان ١٦٧ = ٣١ الحلود الأفي الصلوة . الحلود ١٦٧ = ٣٢ فيها الخ · فيها ١٦٣ هـ ١٤ والتكشف · والتكشف ١٦٥ ٤ استشفار · استثفار ١٦٥ هـ ٢٩ من الحيري · المحميري ١٦٦ * ١٤ هل - هل يصلح ١٦٦ * ٢٠ قال - أن ١٦٦ * ٢٦ باللوني - باللون ١٧٠ * ٨ أيضا عليه السلام . عليه السلام أيضا ٢١٥١٧ أولى . أنه أولى ١٧١ هـ الاجاع ١٧١ . ١٨ السكوت . المسكوت ١٧١ × ٢٢ الرقة . الرقبة ١٧١ * ٢٤ خبر . صحيح ١٧١ * ٢٦ صحيحة . صحبحه ١٧١ هـ ٢٦ يقنمن. يتقنمن ١٧٢ هـ (أعتقت الأمه، أعنقت ١٧٣ هـ ٢٨ وقرطاساً أو شيتا . أو ورقًا أو قرطاساً أو شيئاً ١٧٤هـ والفضلان - والفاضلان ١٧٤ * ٤ والباده - والباريه ١٧٤ * ٣٠ فيتحمل · فيحتمل ١٧٥ × عليما · عليه ١٧٥ × ٢٠ أتشر · أنتر ١٧٦ × ٢٥ لصاوة · بصاوة وظل ١٧٦ = ٢٩ أوان . وان ١٧٦ = ٢٩ بالزمن - (بالزمن خل) ١٧٧ = ٢ وادعى . وادعى ١٧٧ = ٨ عليه من . عليه ١٧٧ه ١٨ أن ١ أنه ١٧٧ * ١٥ الل . دليله ١٧٨ * ٤ مواضع موضع ١٧٨ * ٩ يجلسون · يجلسون و نومون جميعاً ١٧٨ × ٣١ مقتد · معتد ٢٥هـ ١٧٩ هذا · هذه · ١٨٠ =٥وفقد · ولم يجد ١٨٠ -* ١٠ عبارتهم · عباراتهم ١٨٠ ١٨٠ لاقبله وتظهر الفائدة في المأموم · لاقبله ١٨٠ هـ ٢٨ متزار · مترز ١٨١٨ لأنجوز (خاتمة) لأنجوز ١٨١٥ ولأتجوز الصلوة . لأنجوز ١٨١ ١٧ منهم . منها ١٨١٨٣ لايصلي . لايصلي ١٨١×١٢ رواه ، راوه ١٨٢ ١٢٠ فاقده ، فاقره ١٨٣ مكي ، حكي ١٨٣ ٩٠ ذكر يعث ١٨٣ * ٢٣ الرقبق فان حكى لم يجز ٠ الرقبق ١٨٤ ٥٦ ان يكون ٠ ان لا يكون ١٨٤ ١٦٠

ان احتج . احتج ١٨٤ * ١٤ واشـتمال الصاء . والصاء ١٨٤ * ٢٦ كاني في . كما في ١٨٤ * ١٧ الحسن والصحيح · الصحيح والحسن ١٨٥ م فان · وان ١٨٥ * ١٥ والبارع ·البارع ١٨٦ » نسبه · نسبته ٢١٠١٨٦ السند . السنه ١٨٦ * ٢٧ أخبرني . خبري ١٨٦ *٣٠ ثم من من ١٨٦ * ٢ من عن ١٠٥١٨٧ أنهى - نهي ١٨٧ ١٩٠ لأنه . أنه ١٨٧ ٢٤ رأسها . وأسه ظ ١٨٧ ٢٧ جهك . وجهك ۱۸۷ * ۲۸ من . من ۱۸۷ * ۲۸ نتشل . نتشل ۱۸۷ * ۳۰ على . على ۱۸۸ ، ۹ متمها صلى . صلى متعها ١٨٨ = ١٣ ومذاهب . ومذهب ١٨٩ =٧ قد . قد لا ١٨٩ = ١٨ الفيده . المقيده . ١٨٩ = ١ وفى • وفى ثوب ١٩٠ * ٨ والمدارك ومجسم البرهان • ومجمع البرهان والمدارك ١٩٠ * ٢٠ مآزرهم . ميازرهم ١٩٠ = ٢١ له . له الاعاده ١٩١ = اتماثيل . عمل ١٩١ = ٥ والصاورة في ١٩١ = ١٩١ الهايه . النهامه ولا ١٩١ هـ٢٩ ثوبه . ثوب ١٩٣ هـ ٤ هوالا • لاهواءَ ١٩٤ هـ ٢٢ الكفايه على كلام من ظاهره الا كتناء بالغلن على ارادة الاطمئنان وقال ان جماعة صرحوا بالسلم ثم فرق هو بين البيوت تحوها والصحاري تحوها وقال أن الطريقة مستمرة على الصلوة في أثاني مم أنه ربا كان وفي البحار . الكفامه والبحار ١٩٥٩ ؟ وتحوه . وتحوه ما ١٩٥ * ٢٢ النص . النصوص ١٩٥ * ٢٩ خال عن . أو ١٩٩٣ - ١٠ الجهه . الجبهه ١٣٠١٩٦ بحث . يحث ما ١٩٦ ٢١٠ الاخير. الاخر ١٩٦ ٣١ المصلي . المصلي ١٩٦ × ٣١ لا قرب . الاقرب ١٩٧ ×٣ سموطع موضع . موضع ١٩٥ ١٣٥ قلبه . فلبسه ١٩٧ × ٢٧ أي الحسلا بين. الحطانين ١٩٧ هـ ٢٧ بالمأمورية . بالمأموريه ١٩٨ هـ ١ الا أن ١٩٨ هـ ٢٧ طر. ان . طريان ١٩٨ م ٣٢ منه . منه منه ١٩٩ م ٢ النصب ١ الناصب ١٩٩ م ٢٠ مصليا الح. مصليا ١٠٠٠ م اللزوم . الملزوم ظ ٢٠١هـ ١١ الجمع ١٠١هـ ١ أو امامه امرأة تصلى قولان سواء الح. امرأة تصلي قولان ٢٠١ ١٧ بن عيد. عيد ٢٠١ ٢٠٠ أنه. وأنه ٢٠٢ ١٨٨ الاعجب. المجيب ٢٠٢ « ° ويتنفى التحريم أو الكراهية . وتتنفى الكراهية أو التحريم ٣٠٠ ، ٢ عن . على ٣٠٣ * ٨ الحامل . الحايل ٢٠٥٤ الصدوق . الصدوق (١) (١) في العلل (منه قدس سره)١٥٢٥ صلى . صلى الرجل ۲۰۷ ، تو به . تو به صحت صلوته ۲۰۷ ، ۲۰ الى في الحسام . الى آخره ۲۰۹ ۱۷ شرب . شارب ٢٥٠٧٠٩ خير. خيرة ١٤ ١٤ ع جنت . جف ٢١٠ ١٦٥ سمة .سمت ٢٢٥٢١ نهل المهل خل ٢١١ هـ ه المقايس ١٠ المقايس ٢١٣ هـ ٤ و١٥ الجهه. الجبه ٢٠٣٥ فيها. فيهما ٢١٦ هـ ٩ الحسيري حيث قال فيها ولو كانت القبور خلفه أو مع أحد جانبيه فلا كراهيه . الحسيري ٣١٣ ٣١٣ من . من متأخري ٢١٧ ه ٢١ الحسين · الحسن ٢١٧ ٣٠ وكثيرا والاكثر . وكشيرا أو الاكثر ٢١٧ م ٣٠ والمظر. أو المظر ٧١٨ * ٥ ولا . لا ٢٠١٩ * ٥ الحداثي الهدائي ٧١٩ * ١٨ بالحرمة في الحرمة ٢١٩ ٣٠٠ أنم تيم ٢٢٠ * ١١ مشاية · مشايه ٢٢٠ * ٢٢ اشتمال . اشتمال على ٢٢١ * ٢ فيه صورة (ظ) يشي . فيه يدني ١٨٥١ وابن . بن ٢٢١ = ١٨ صحيحة .صحيحه ٢٨٥٢٢١ بين . بين أولاد ٢٢٢ * ٣٣ الاستناد - الاستتار ٢٢٢ * ٢٦ الشهور - هو الشهور ٢٢٣ * ٢ أو مضطبعه - ومضطجمه ٣٢٧ه ١٢ مضجه. مضطجه ٣٣٣ه ١ بالأجاع · و بالأجاع ٤٢٢ه ه لاجاع. الأجاع ٤٢٢ » و فرُ كَرْت ، فرُ كَرْت ٢٢٤ هـ و تجب . ولا تجب ٢٢٤ ×٢٦ وظاهر ٠ ظاهر ٣٢٦ × ٢٢ قررهم ٠ قرروهم ٢٧٧ = ١٩ في السرائر. وفي السرائر ٢٧٨ = ٢ عشر . عنسرة ٢٣١ = ٢٤ أحدثها . أحدثها ٢٥٠٢٣١ واحد . واحدا ٢٣٢ م ٦ والمتوضى . والمتوضى ٢٣٢ه ٢٨ الحصر . الحصى ٢٣٣ م

آلها · آلاتها ٢٠٥٧/٣٠ واقدة · والدروس ٢٣٤ * ٣٠ ذلك · ذلك ٢٣٤ * ٣١ والتخليص · وَالتَّاخِيصِ ٢٣٥ * ٤ واحد · واحد ا ٢٣٦ * ١٠ أنَّى . أنَّي ٢٣٣ * ٢٧ ونشــد أنَّا · ونشد انَّا اي طلسًا ٢٣٨ هـ ٢ الزخرة - الزخرة وقشها بالذهب ٢٣٨ هـ ٣ بطل - باطل ٢٣٨ = ١٧ في الساجـ د · هاقان الكامتان من الشرح ٢٣٨ * ٢٨وفي المدارك والمدارك ٢٣٩ = ٢٣ اشتراط · اشرط ٢٣٩ » ۲۵ الحبري · الحيري ٢٤٠ » ٤ سند الكراهة · سندا الكراهة ٢٤٠ « ٢٢ ذرع · اذرع ٢٤١ » ٢ فسر ذلك . فسر بذلك ٢٤٣ هـ ٦ وكذلك • ولا كذلك ٢٤٣ هـ ٦ الآلة • آلانه ٢٤٠ ه ٢٦ عِاز ، عِبازاً ه ٢٤ * ٢٦ مراده ، مرادم ٢٤٦ * ٢٤ العجب ، العجب ٢٤٦ * ٣١ صرح ·صريح ٢٤٧ * ٢٤ عندي ٠ عندنا ٢٤٧ * ٢٦ يكون ٠ يكون غندا، ٢٤٧ * ٣٠ يخرج ٠ تخرج ٢٤٨ * ١ الجمع ما الجمع ٢٤٨ × ٧ الحزاف الحزف ٢٤٨ × ٧٤ طهراه ٠ قد طهراه ٢٤٩ × ٣ تجوز ٠ يجوز ٢٤٩ ه أا قال في . في ٢٤٩ * ١٨ وقدنس . قدنس ٢٤٩ هـ٢٥ انان . ان ٢٤٩ * ٢٦ الحول الوحل ٠٥٠ ع ١ بتمد ٠ يتمد ٢٥٠ * ٥ يومثان يوميان ٢٥٠ * ٧ مومثا ٠ موميا ٢٥١ = ١ ولا هــذا . ولا يصلح هذا ٢٥٣ هـ ٢٤ الثاني . الثاني الحتى به ٢٥٤ ه ٣ لها ٤٥٠ هـ ٤ اجتناب . ان اجتناب ٧٥٤ - ١ المين ١ المين ٢٠٤ - ١٣ قضيته . قضية ٢٥٤ - ٢٩ ذكر . ذكرنا ٢٥٦ - ٣٠ صليت. صلت «كذا» ۲۵۷ انه.فهم انه ۲۰۸۵ و يعتدون و يعتددن، ۱٤٠٢ه والميسوط -والمبسوط والنهاية ٢٥٨-٢٧ يسقط . يسقط به ٢٥٨ * ٢٧ ذكره . ذكره ٨٥٨- ٧٧ قان . قان صوت ٢٥٩ ه ١١ على اعتناء ، اعتناء ٢٨٠٥٥ وقولا ، وقدلا ٢٦٠٥٥ خلاف في الاخلاف في جواز ٢٦٠ هـ ٨ ووقت . أو وقت ٢٦٠ * ٩ النبيء . في النبيء ٢٦٠ * ١٠ المصر . قامصر ٢٦٠ * ١٠ الموافقية . موافقة ٢٦١ × ٢ القليل · القبل ٢٦١ «٥ يتابل «ظ» · يقابل أويقارب «ظ» ٢٦١ × ١٣ ريمــا · وريما ٢٦١ ×٢٣ بالنظر · النظر ٢٦١ × ٢٦ ما نصه فيهما · ما نصب ٢٦١ × ٢٧ اما ما · اماما كان ٣٦٢ - ٨ والمصنفان • والمصنفات ٢٦٢ = ٣٠ والثانية • أو الثانية ٣٦٣ = ٩ يقال • يقال له ٣٦٣ = ١٥ المرض . لغرض ٢٦٣ ه ٣٢ والحال . واو الحال ٢٦٤ هـ المكرود . المكروه وظ، ٢٦٤ ١٩ ١٩ وهو أو هو ٢٦٤ هـ٢٧ فيها - فيهما ٢٦٤ = ٢٧ الشخين. الشبخين ٢٦٥ عـ٧ لتأخير - لتأخير ٢٩٥ هـ A فيجيب. فيجاب ٢٩٥ م ٢٩٠ الى . الى أن ٢٦٠ ٣٢٠ هنا بالرخصة ، بالرخصة هنا ٢٦٨ م ١ الارتقاء · الأتماء ٢٦٠٣٦٨ التفرد · المنفرد ٢٧٠٢٦٨ قد · وقد ١٩٠٢٦٩ اذن. اذن **ال**جاعة ٢٦٩ × ٢٧ لا يجنزي · لا يجــتزى ٢٦٩ × ٣٠ الثنام · الثنام والمفاتيح ٢٦٩ × ٣١ عنه. عندنا ٢٧٠ ×٧ وينهم · وينبهم ٢٧٠ *١٥الصلوة · الصلوات ٢٧٠ ×١٧ كونه · كون ٢٧٠ ×٢٨ الموجز الموجز ·الموجز ٣٧٠ ﴾ ٢٩ قولم ، قولم يستحب قول ٣٧٠ عاذاته ، باذاته فأمل ٢٧١ هـ، وهي . هي ٢٧١ لان ومن ومن أن ٢٧١ هـ ١٦ أو هو وهو ٢٧١ هـ ولان وأن ٢٧٣ هـ وقائمًا ٠ قائمًا ٣٢٧ هـ ١٣ غيراً به اله غير ٢٧٣ هـ ١٧ نسبته نسته الى الشهرة ٢٧٤ ه و عرم - و محرم أخذ ٢٧٦ م من الامن ١٧٩٧٧٦ اعدا ما أعد ٢٧٦ م اذا ، الهاد ١٥٠١ متعدوا ، تعددوا ٢٧٥ م ١ والمرمين والمأمومين ۲۷۸ ه ۸ بکون ، یکون ۲۷۸ هـ۹ وان . وان کان ۲۷۸ه ۱۰ أو جمل. وجمل ۲۷۸×۱۸ والراتب . فالرائب ١٠٤٧٩ الثام . الثام كالذكرى ٢٧٩ هـ ١٦ صريحها . صر يحما ١٠٠ هـ استحب . استعب له ۲۸۰ م ۲۶ استطراد و براد . استطراداً أو براد ۲۸۱ ، ۲۵ والجامع . و الجوامع ۲۷۲ هـ17 اليزنطي . البزنطي ٢٨٠ ٢٦٠ الاخبار . الاخبار الاخر ٢٨٣ = ١٥ نقلها عنه . نقلها ٨٣٢٨٤ الجلسة ، أن الجلسة ٢٨٦ ، ٢ وصرح ، وطرح ٢٨٦ ، ٨ تعفيل ، معضل ٢٩٠ ، ١٨ زائد. زائدا وظ، ٢٩٠ هـ ٢٥ الوجه الاوجه ٢٩٢ هـ ٢٢ ربي . ربي ٢٩٢ هـ ٢٤ يترك ٢٠٤٠ هـ أيترك ٣٩٣٥ هـ أني . أتي به e۲۹۳ و وأعا - وأعا لما نم e۲۹۰ ان - وان e۲۹۰ غروجه مناهر واشرط الشهيدان في التعلية وشرحها تلفظ الامام بالمتروك لنسيان ونحوه ووجه ظاهر ووجهه ظاهر ١٢٥٢٥ خصه ٠ رخمه ٢٩٥٠ ٠٠ اعادة ، اعادة خل ٢٠٥٥ ٢١ لتادي ، لتأدي ٢٠٢٩٦ فوات ، فوت٢٩٦٦ المعدث الحدث ١٤٥٢٩٢ قلل ، قلما١٢٥٧٩٧ يتكن ، يمكن الا٢٩٧٥ قضيته ، قضية ٢٣٥٢٩٧ أشار ، أشاروا ٢٩٨ فها ١٩٩٨ و٢٠ ينها ١٩٩٠ * ٢ كتاب ، كتابي ١٩٩٥ ٥٠ في ١٢٥٢ و ١ د كرا ۹۹ ، ۲۲ کر ۰ د کر ۱۹۰۰ مأجاب به اجاب با اجاب به ۳۰۰ ۱ الی ۰ لم يرجع - لم يرجع قان نسبه لم يرجم ٣٠٣ ٥ الاولى - الاول ٣٠٣ ه ٣ العلماء - علماء ٣٠٣ هـ عَنْهُوهُ • تَسْيَرُهُم ٣٠٠٣ ه قَضْيَة • تَضْيَة ٣٠٠ \$! النَّيْنِ • المَيْنِ ٣٠٠ ؛ على عن ٣٠٠ * ه ؛ والشيد - والشيدان ٣٠٧ ٥ ٢ صارته - صارة ٢٠٠ ١٦ وصف ، ومنا وظه ٣١٥٣٠٩ الداد . المراد أنه ٣١٠ هـ ١٧ مقصور ٠ مقصود ٣١٣ = ٢٥ الاخبار ٠ الاخبار ٣١٣ = ٩ ذكره ٠ كره ٣١٣ * ٢٤ بدل . بدل عن ٣١٤ * ٣٣ والاستلقاء . أو الاستلقاء ٣١٦ * ٢٠ وشرحها . وشرحيها ٢١٣٥٣١ فينتي فينبني ١٣٥٣١٦ كوم الما كه ١٣٥٣١ نجذ تجلعة ١٣٠٣١ علا عذه ٣ باحد باحدي ٢٦٩٣١ مشهور مشهوري ٢٩٣١ الله ١٢٩٣٢ صل صل ١٢٩٣٢ عا . يد ٣٨٣٣٣ القول. القول ١٧٣٣٣٠ جزاً وان . جزء أو ان ٣٧٣ = ١٥ نيةً الوضوء ، المذي الوضوء ١٦٣٣٣ تبديل. تبدية بالضد ٢٢٥٣٢٣ النَّيْر التَّهِ يز ٢٢٣٣٢ يغيم. ويفهم ١٧٣٣٦ ولو. ولم ١٣٣٦ع كذا وقوله . وكما قوله ١٢٣٣٢٦ تفريغ تغريم ٢٣٣٩ البطلان . علم الطلان ١٩٣٣ خبر ، خبر ٨٥٣٣٢ ذهب ، ذهب الى ﴿ ظَ ٢٣٣٣ الَّذِي ، أَنَّ اللَّذِي ٥٣٠٥ ١٩ التغير التغير ٢٣٠ = ٢٧ المنهى شهى - المنهى ٢٣٠ = ٢٨ عندنا عندنا انهى ٢٣٧ * أصل - أصل له ٣٣٧ = ١٥ يحيل بعدل ٢٩٣٤ لمنه ٠هذه ٣٤٦ م ٢١ فيه · فيه فضل وظه ١٣٣٣٤٧ كالوارد الوارد ١٩٤٩ه ٢٠ ركبتيلا . ركبتك ١٣٥٠ صورة ٠ سورة ٣٥٠ ، ١ رك. ٠ ركنا وظه ٢٥٣ م ١٧ الفائحه . الفائحه بالله ٢٥٣ مرك . ترك ٢٥٥ ١٧ وتلمبله . وتلبيذه ٢٠٥٤ م موافق . موافق له ٢٩٥ الله فيها ، وفيها ٣٥٧ ١٤ مجاز ، مجازا ٢٨٠ ٣٥٧ بعضها · بعضا ٣٠٨ × ١٠ معناه · منه ٣٥٨ × ١٥ يالتبوت · لثبوت ٣٥٨ ٣٣٠ شاء · شاءالله ٥٣٥٩ أمير المؤمنين · أمير المؤمنيج عليه السلام ٢٥٩ * ٨ بطلت · بطلت صلونه ٣٦٣ * ٧ خارج . خارج أنما يم ١٣٦ م ٢٦ مام . ماأسمه ٢٦٥ ١٨١٠ اطاؤ وظ، ٢٦٦ ١٨٥ قيداً . قيد ١٣٦٠ و لأدى و ١٤ وان ١٢٩٥ خاص . خامره ٢١٧ ه ١١ م ١٧٩٠ و ١ الدوس · الدرس ٣٦٧ عا1 بالتحريم . مالتحريم ٣٦٨ ١٤٠ وقال · وقال الظاهر ٣٧٠ ع.١ فرائداً · فزائداً . ١٧٠ - ١١ يم . يسم . ٧٥ - ٢٧ لا أنه . لا ٥ ٢٧٢ ، ١ وهل . ثم بجب عليه التلم ومجوز ان يقرأ من المصحف وهل ١٦٣٧٠ بنحقق . تيمقق القصـد ﴿ ظ ، ٣٧٤ * ٢٠ نوجب ﴿ نُوجِب ع٣٧×.٠ قرأ ان.قرء ان ٢٧٢ه مراد.واد ٢٣٥٣٧ وحكى ، وحكى ٣٣٧٩ ٣ نظر . نظراً

وظ ٣١٠ ه ٣٧٩ لاصالة - ولاصالة ٣٨٠ * ١٦ جعل · حصل ٣٨٠ * ١٩ المقصود - القصود ٣٨٠ « ٣٠ راو . واو ٣٨١ ٥ ه الى الى . الى ٥٣٨١ المشهور. المشهوران ٢٢٥٣٨١ يسكن . تسكن «ظـ» ٣٨٢ * ٢٩ في صحاحه من الركمتين ان · زرارة في صحاحه من ان الركمتين ٣٨٢ * ٣١ ولا . لا ٣٨٣ = ٣٢ أولية . أولونة « ظ » ٣٨٤ = ٢٩ مشاؤخنا ، مشائحنا ٣٨٧ = ٤ يترك ، ترك الم جلناها ·جلناهما ٣٨٧هـ ٣٠ الثاني. الاول ٣٠٥٥٠ الكونه. كونه · ٢٨٥٣٩ نسبة. نسبته ٢٩٣٦، أنه. أنها دظه ٢٥٣٩٢ الرازي . الأمام الرازي ١٩٣٤/١ قال وقال ١٩ عن من ١٩٣٨م ٢٩ عن من لكن ، يمكن ١٥٩٥ السادس، المقام السادس ٢٩٦٥ ١ التاليف التآليف ٢٩٦ بيان ، وبيان ٢٩٩ نهى وقد تقدم في بحث التكبيرات السبع ماله نفع في المقام · انهى ٣٩٩ هـ٨ جائزا . جائزا وقد تقدم في بحث التكييرات السيم اله فنم في المقام ١٠٤ ٥٥ عدم عدم ٠ عدم ٤٠٤٠ تصلها . تصليها ٤٠٠ وقوى · وقوي ٢٠٤ من حيث . حيث ١٩٥٤ ٠ بالقرائه · بالقرائه في الصلوة ٨٠٤٠٨ فيتسد . فيتمد ٨٠٤٠٠ يعلى . يعلى ٩٠٠ م ١٠ خبر . خبري ١٩٥ عـ ١٩٥ فيماناها . فيمانا ١٠ ١٤٤٣ هذه. همذه السورة ١٤٤٤٤ السور • السورة ١٥ ٤ ٣٥ أصحابا • الاصحاب ١٠ ٥ ١٠ الأنحاء - الاتحاء ١٨٥٤١٦ يظهر •قد يظهر ٤١٨ * ٣٣ يكثي - يكفي مره ١٩٤١ ولفظة . ولفظه ٤١٩ * ١٧ أنه. فانه ٢٤٠٤٤١ بالاتمام واوى • بالاعتماداوى ٢٤٤٣٦ أكماله . قبل أكماله ٣٤٤٣٢ في · حال ٤٢٢ هـ ١٠ ولو بعده. ولم يعده ٤٢٤ هـ ١٦ الاجزا· الاجتزا· «ظ ٤٢٧،٤٣٧ الدفع ، الرفع ٣٠ و النية . المتبر ٢٤٤ ١٠ عندنا في المتبر أفصح عندنا ٢٣٥٤٢٤ أفصح . أفصح خ ل ٣٢٥٤٢٤ لخبر . الخبرين ٤٢٥ وفي البحا . وفي البيان والبحار ٢٥٤٥٠ روفي البيان ورسالة . وفي رسالة ٢٥٩٥٦ وكذ.وكذا ٢٦٩٤٨وهو ٠وم ١٤٩٤٢ صحيحة •صحيحه ٢٦٣٤٢٦ يعرف . لا سرف ٤٢٧ ه ١٧ الكتاب الكتاب في الفصل المن ٤٣٨، التنبه التنبيه ٤٣٨ م ١٧٥ زيقة . زيقه ٢٨ * ٣٣ مخصوصة . مخصوصه ٢٨ ؛ * ٢٦ ش. ويد ٢٧ ه٢٧ أحدها . احداها ١٧٥٤٠٠ بسجد بين أيضا (بسجدة أيضا خل)(١) بسجدتين ١) أيضا (بسجدة خل) ٢٦ × ١٦ عقد · عند ١٨٥٤٣١ يعتد . لم يعتد ٤٣٢ ٣٠ سهو . سهوا ٣٣٠ ٤ العبارة . العبارات٣٢٣، ٥ الركوع. الركوع يا. ٢٣٠ مه الجسن الحسن ٤٣٢ ما ١٧ فتاويه . فناه ٢٨٣٤٣٢ السحدتين فان . السجدتين فان سجد ثم ذكراً 4 قد كان سجد سجدتين فعلميـه أن يه الصلوتلانه قد زاد في صلوته سجــدة انتهى كلامه وقد ذكر ذلك في العتاوى السبع عشرة ومثل ذلك رة السرائر من دون تعاوت الا ان قال الكان زيادته فيها ركما فقد جمل السجدة ركنا وفي(جمل العلم ومل)فان ركم وذكر في حال الركوع أنهقد كان ركم فعليه أن يرسل نفسه السجود من غير أن يرفع را. ولا يقيم صلبه فان ذكر انه قد كان ركم بعد انتصابه كان عليه اعادة الصلوة لزيادة فباوكذاك الحكمين سهى ولمبدر أسجد التين أمواحدة عند رفع رأســه وقبل قيامه ليكون من السجدتين على يقين فا ٤٣٤×٢٩ وواللبنة . من دون ذكر اللبنة | ٣ * ١٠ لا يتأنى لا يتأنى له ٢٣ ع ١٥ الجبة ١٠ ولك . بخسلاف ذلك ٢٠ م م والمبسوط والغنية في باب التحنيط أصابع والمبسوط والنهاية فياب التحنيط والغنيسة أطراف أصابع ۲۷۹٤٣٨ سمت . ممت ٢٧٨٤٣٨ ظاهرها . ظاهرها ٢٤٤٠ معارف .مصادف ١٣٨٤٤٨ سية القعود .بالقعود ١٨٣٤٤٤ مستحبة. مستحب ١٠٠٤٤٥ بالاول ٤٤٦ هـ٣٣و ٢٧ واجرني

واخبرني ٢٦٥٤٤٦ واجرني . واجبرني ١٨٥٤٤٧ ورضة ورضت ٢٩٩٤٤٢ لكن . لكنه ١٨٥٤٥٠ ويلزم.ويلزق ٥٠٠ = ٢١ على السائل عني السائل ٤٥٠ ٣٠ العامة . أكثر العامة ٤٥١ = ٥ جازية. جارية ٢٩**٩٤٥١ بالاق**ماد.بالاقعاد ٤٥٦ م ١٠ سجودسجودا ٢٦٥٤٥٦ العبارات. العبادات ٤٥٩ هـ ١٩ أَمَا يستحب. يستحب ١١٥٤٦٠ حماً لله محدالله ٤٥٤٦٤ تشر . يشير ١٥٤٦٥ الغاثب. الغاثت ٣١٩٤٦٦ العربي العربي تعم غيره ٤٦٨ع عن قال ومن قال ١٣٥٤٦٨ يقال . قال ٣٥٤٦٩ كذا ، وكذا ٧٥٤٦٩ تعين تبين ٢٩٤٦ه ٢ الأشهر أشهر ٢٢٥٤٦٩ يكن . يكن له ٢٢٥٤٧١ الذكوي الذكري ٤٧١ ٢٨ المحلله المحلليه ٢٥ عمالي اليمنير ٢٧ عمر كان و ٢٥ عمر ٢٥ م كالله ٣٠ عد ٣٠ ان . انه ٢٨٥٤٨٢ اخرى.الاخرى٢٣٥٤٨٣ ولا.لا ٥٤٨٥ ٥ ورحة. إلىـــلام عليكم ورحمة ٧٥٤٨٦ المـتبر . في المتسير ٢٦٠٤٨٦ وقضية وقضيته ٨٨٤٥٥ الن انه ٨٨٤٥١ في الليسوظ ألبيسوط ٢٧٤٤٩ مستحا مستخنا ٩٣٤٩٢ أبن أبن أبي ١١٤٤٩٣ جريدة وعبت قصيدة أحجريده وعبت قصيده ١٨.٤٩٤ مسعد . سعيد ٩٦٪ * ١٤ السعوات والارض . السموات ٢٣٠٤٩٧ واستدل · واستدلا ٩٩ ٢٣٠٤ الجبرية. الجيمرية ٠٠٠٠ الثناء «الثناء «الثناء ٥٠٠٠ التشهد المتشهد ٧٥٥٠٠ كما ترى نقسل كلام البهائي والذكرى والبحار . كما ترى ٥٠٠ هـ ١٦ بالفرائد . بالفرائض ٢١٥٥٠٠ مصنوعه .مصنوعاته ٨٥٥٠١ ماذكر . ذكر ٢٠٥٥ ٥١٥ غذافر ٥٠٠ غذافر ٣٠٥٥٠ وذا كرا في ذاكرا فيه ١٦٥٥ مدا اسك اسك المسك ﴿ تَنْبِيهِ ﴾ وقع في صفحة ٣١٣ سطر ٤ وص ٤١٣ سُ لِلَّهِ ومن ١٣١٤ مَنَّ ٢٥ وص ٣١٣ س ١٨٨ وص ۲۲۱ س ۱۵ وص ۳۲۵ س اوه وص ۳۲۸ س او ۴٤ وص ۳۳۰ س١٧ وص ۳۳۲ بل ۲۶ وص ٣٤٣ من ١٠ و ٢١ وص ٣٦٣ من ١٧ وص ٣٦٤ من ٢٥ وص ٣٧٠ من ٢٧ وص ١٧٧م ٢٢وص ٣٧٥ س ١٥ وص ٣٨٩ س ١٩ وص ٣٩٠ س ٩ وص ٤٣٩ س ١٧ و٢٧ (المسرنة)أوصوايه (الغريه) ووقع مثل ذلك في صفحات أخرقبل هذه المذكروه وفي غير كتاب الصلوة أيضا لم يمكنا الآن تعيينها [﴿ يَالَمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَمُ مَلَّحَقَ بِصَعْحَ ٢٤٤ من كتاب الفرائض أن العزيه بالعين المهلة والزاي المعجمة رسالة المفيد ثم علمنا بعد ذلك ان الحقق عليه الرحمة له رسالة تسمى المزيه بالمهداة فالمعجمة حيث وجدًا الشارح قدس سره ينقل عنها أيضا

﴿ تَنْبِهِ ﴾ الصَّهْرِيُّ قَدْ أَثْبَتَ فِي جَمِيعٍ ما طَّبْعٍ من هذا الكتاب الى الآن بالصاد قاليا. فالم كما هو المتداول على الالسن والموجود في جملة من الكتب ولكن الذي ظهر لنا من نسخة الاصل آنه مثبت فيها بالصاد قالمية قاليا. فليراجع

املاح غلط

وقع في نرجمة المصنف الملحقة كتتاب المتاجر صفحة ٤٧٤ سطر ٢٦ هكذا ثم الصاوة والزكرة وصوابه ثم الصاوة عدى صلوة الحوف فأنه لم يكتبها والزكرة ولم يتمها بل جف قلسه الشريف في تسرح أواثل المقصد الرابع في المستحق

(مما وجد بخط الشارح قدس سره على مجلد الشركة من هذا الكتاب) كتاب لباغي الفقه أقصى مراده ويغنى به عن جمده واجنهاده كحاسته جنسني بميل سهاده وخضبت كفي دائماهن مداده